



ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

**DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY**

JAMIA MILLIA ISLAMIA  
JAMIA NAGAR

**NEW DELHI**

Please examine the book before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.









नवरो कोकण मासिक • KASHI KOKAN MO





# THE KOKAN MERCANTILE CO-OPERATIVE BANK LTD.

थी कोकण मर्कन्टाईल को-ऑपरेटिव्ह बँक लि

دی کوکین مرکنٹائل کوآپریٹو بک لمیٹڈ

Regd. Office : HARBOUR CREST, MAZAGAON T. T., BOMBAY-400 010.

Phone : 868424 / 868449 / 8729971

**WISHES YOU A HAPPY  
AND PROSPEROUS  
NEW YEAR**

**" We pay 1% extra interest on DEPOSITS "**

## BRANCHES :

Central Office Branch	: Harbour Crest, Mazagaon T T., BOMBAY-400 010	Phone : 8729971/868424/868449
Mandvi Branch	: 36, Masjid Street Near Mandvi Post Office, BOMBAY-400 003.	Phone : 8518063/8518860
Mazagaon (Reay Rd.) Branch	: Mazagaon Co-op. Housing Society's Bldg; Barrister Nathpai Rd; Mazagaon, BOMBAY-400 010.	Phone : 862088
Ratnagiri Branch	: Dhanji Naks, RATNAGIRI-415 612	Phone : 2 5 4 0
	Gram: "KOKANBANK" Ratnagiri-415 612	
Chiplun Branch	: Fatima Chamber, Guhagar Road, Chiplun, RATNAGIRI-415 605.	Phone : 2 6 6
Shrivardhan Branch	: "Sahil", Mogal Mohalla, Shrivardhan, Dist. Raigad-402110.	Phone : 63

**A. K. MOTLEKAR**  
Hon Secretary

**A. D. SAWANT**  
Chairman

قائم شدہ ۱۹۹۲ء

# ماہنامہ نقش کوکن بمبئی

جلد نمبر ۲۲ / جنوری ۱۹۸۵ء / شمارہ ۱۰

مجلس مشاورت :  
 • پروفیسر حفیظ شفیق • پرنسپل پشیدہ قاضی  
 • پروفیسر سید امجد علی • پروفیسر عثمان نقیہ  
 • پروفیسر شکیل پاریکا • پروفیسر کرمیونہ دلوئی  
 اے ای ایل

اعزاز کی کتاب :  
 • ایس ایم ایم (لاہور) • عباس سرگرم (مبئی عربی)  
 • علامہ اقبال (لاہور) • جمال الدین محمد جمال (جہلم)  
 • شیخ اسماعیل (مشرقی اتر) • شاہجہان اختر (لاہور)

ایڈیٹر پرنسپل پشیدہ : ڈاکٹر عبدالحکیم تاجیک  
 معاون مدیر : ایس اے رفیع قیصر

قیمت فی پرچہ : ۳ روپے  
 سالانہ خریداری : ۳۰ روپے  
 تاجر حسرتیاری : ۳۰۰ روپے  
 بیرونی مالک سالانہ : ۱۲۵/۱۵۰ روپے  
 تاجر : ۱۵۰۰ روپے

ملکیت : نقش کوکن پبلیکیشنز (۳۰۰۶)  
 فون : 861572 — 865384

خط و کتابت اور ترسیل زر کا پتہ :  
 ۴۴ جیل روڈ، ملکیت، ڈونگری بمبئی ۴۰

مقام طباعت : اچل پریس، بمبئی ۳

مقام اشاعت : ۴۴ جیل روڈ، ڈونگری بمبئی ۴۰

پتہ تقاضا : ممبر میں جن ساعت  
 ۴۴ جیل روڈ، ڈونگری بمبئی ۴۰

تاریخ اشاعت : یکم جنوری ۱۹۸۵ء

ادارہ کا ہر مضمون ہنگامی کے لئے مفت ہو گا ضروری نہیں

۹۶

## اس ماہ کے نقش

- |    |                               |   |  |
|----|-------------------------------|---|--|
| ۱  | نقبات القرآن                  | • | مولارہ                                 |
| ۲  | پہلا صنم                      | • | جمارک کا پڑی                           |
| ۳  | مسئلہ پنجاب                   | • | ادارہ                                  |
| ۴  | مسارت ای ریٹ                  | • | ادارہ                                  |
| ۵  | ہندوستان میں مسلمانوں کا مقام | • | مولانا ابوالحسن ندوی                   |
| ۶  | غزوہ اُحد                     | • | نور زہ نرویل                           |
| ۷  | تخلیج کا علاج                 | • | ادارہ                                  |
| ۸  | نیز لیبی                      | • | سید کنول / نوین وستا / اعجاز فیض آبادی |
| ۹  | شکوہ کا خط اپنا پوی کا نام    | • | اجدر بونس سرمد                         |
| ۱۰ | کھلا سچ                       | • | شمس کنول                               |
| ۱۱ | متعدد امراض کا ایک            | • | سراج پدکار                             |
| ۱۲ | ملیہ علاج                     | • | شرون کمالی                             |
| ۱۳ | کہت ہوں سچ                    | • | الوداد دقصر                            |
| ۱۴ | آنا ب طبع                     | • | ہوسف ناظم                              |
| ۱۵ | مہر محفل                      | • | شرون کمالی / اشاد لطیف                 |
| ۱۶ | غزلیں                         | • | قاضی فراز احمد                         |
| ۱۷ | نکا اور پرانی نسلیں           | • | انجم عباسی                             |
| ۱۸ | سوال و جواب                   | • | سرتا بر توڑ                            |
| ۱۹ | تیسرو                         | • | مولوی سیح احمد                         |
| ۲۰ | گوش بر آواز                   | • | تارین خطوط                             |
| ۲۱ | پہل                           | • | ادارہ                                  |
| ۲۲ | اجتاد و ازکار                 | • | مرتبه، بن صداد                         |
| ۲۳ | آخری صفحہ                     | • | جمارک کا پڑی                           |

Accession No. 86136



هَسَلٌ يَجُوزُ لِلْمُسْلِمِ تَرْكُ الْحَدَلِ

کیا مسلمانوں کو حدال چیزیں ترک کر دین چاہئے؟

۱۔ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ

وَلَا تَمْتَدُّوا ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ۝

مُذَنَّبُوا خدا نے جو ستھری چیزیں تمھارے لئے حلال کر دی ہیں ان کو (اپنے اوپر) حرام نہ کر لو اور حد سے نہ بڑھو۔ کیونکہ اللہ حد سے بڑھنے والوں کو دوست نہیں رکھتا۔

۲۔ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ

بِهِ مُؤْمِنُونَ ۝

اور کھاؤ ان سے تم کو جو حلال ستھری روزی دی ہے اس کو (بے تامل) کھاؤ اور جس خدا پر تمھارا ایمان ہے اس سے ڈرتے رہو۔

الحدال

الحدال

### الصید

رَفِيًا حَرِّمَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ صَيْدَ الْبَحْرِ وَالْبَرِّ

مسلمانوں کو دریائی اور جنگلی شکار کس حالت میں منع ہے۔

۱۔ أَحَلَّ لَكُمْ صَيْدَ الْبَحْرِ وَصَعَامَهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَ

لِلسَّيَارَةِ ۚ وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا

وَالْتَقَوْا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۝

دریائی شکار اور کھانے کی دریائی چیزیں (جو بے شکار ہاتھ لیگیں احرام کی حالت میں بھی)

تمھارے لئے حلال کی جاتی ہیں تاکہ تم کو فائدہ پہنچے اور دوسرے مسافروں کو

(بھی فائدہ پہنچے) اور جنگلی شکار جب تک احرام میں رہو تم پر حرام ہے

اور اللہ سے ڈرتے رہو۔

جس کی طرف تم سب کو اکٹھے ہو کر جانا ہے۔

الحدال

یہ خصوصی پیش کش جناب اسی۔ ایچ شیخ کی جانب سے بطور تحفہ پیش کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے (آمین)

## ہندوستان میں مسلمانوں کا مقام

”..... ہندوستانی مسلمانوں کے لئے انسانی، ملی اور اسلامی ان سب حیثیتوں سے ضروری ہے کہ وہ ایک غیرت دار باعزت اور موثر ملت کی حیثیت سے اس ملک میں زندگی بسر کریں، اور اس کی تعمیر و ترقی اور صلاح و بہبود کے کاموں میں نہ صرف خوش دلی بلکہ گرم جوشی کے ساتھ حصہ لیں۔ وہ اگر وڑ کی تعداد میں ہیں۔ یہ تو مادہ ہندو اکثریت کو چھوڑ کر باقی سب اقلیتوں کی مجموعی تعداد سے بھی زیادہ ہے۔

ہندوستان کے دستور کے مطابق وہ شریک حکومت ہیں۔ ایسی حالت میں ان کے لئے کسی ایسے رویہ کا رواجی یا سلوک کے برداشت کرنے کا جواز نہیں جو ان کی قومی عزت و غیرت پر ضرب لگائے، اور ان کی خودداری، آزادی و عزت کے احساس کو ٹھیس پہنچائے۔ یہ ہندوستان کی جمہوریت اور دستور کی نامدہ بہت (سیکولرزم) کیلئے بھی بڑا دھم اور مستقبل کیلئے بھی بڑا خطرہ ہے۔ مسلمانوں کے معاملات میں امتیازی سلوک برتنا جانا، ان کو فرقہ وارانہ فسادات کے موقع پر اپنی جان و مال کے محفوظ ہونے میں شک پیدا ہو جانا، ان کی ہندوستانی شہریت اور ان کی وفاداری پر آسانی سے الزام لگادیا جانا اور اس کو مشکوک نگاہوں سے دیکھنا، ان کی ان تسلیم گاہوں اور تہذیبی مرکزوں کی جن پر ان کی ایک صدی کی بہترین صلہ جیتیں اور توانائیاں طرف ہوئیں (مثلاً مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) انفرادیت اور خصوصیت کو ختم کرنے کی کوشش کرنا اور ان کے بانیوں اور معماروں کے مقاصد اور شرطوں کے خلاف اس کا انتظام و انصرام کرنا، مسلمانوں کے بارے میں اللہ کے حقیقی جذبات و خیالات اور ان کی پوری ہمت کی آواز کے بجائے چند بے ضمیر اندہ نا قابل اعتماد افراد کو نمائندہ اور ترجمان سمجھ لینا، اور ان کے مفاد کے ساتھ پوری قوم کو نظر انداز کرنا ایسی صورت حال ہے جو بہت خطرناک اور ایک غیرت مند قوم کیلئے جس کو نہ صرف اس ملک میں رہنا ہے بلکہ اپنا مذہبی اور تہذیبی اور ملکی کردار بھی ادا کرنا ہے، سخت تشویش کا باعث ہے۔

جس پر مسلمانوں کو جلد از جلد غور کرنا چاہئے۔

فون نمبر: 8511859  
8511274

ٹیلیکس: SAI IN 11-6029 P.O. BOX 15020

REGD NO. UNDER MINISTRY OF LABOUR  
GOVT. OF INDIA

LIC. CERT. ...106/BOM/PER/100/3/888/84

ایمپورٹ  
ایکسپورٹ اینڈ ٹریڈ ریول ایجنٹ

بیرونی ممالک میں  
ملازمت دلانے والا  
قابل اعتماد ادارہ ہے

مؤسسۃ

الیوسف انٹرپرائزز

۲۱۵ ٹوپی والا مینشن، ایس وی پی روڈ، ڈونگری  
مبئی ۴۰۰۰۰۹

الیوسف

# سلسلہ: کالوک بھا کا لکشن

یہ بھی قدرت کی قسم ظریفی تھی کہ آنجنابی سنجے گاندھی جن کا سیاست دانوں میں شمار ہوتا تھا اور جنہیں مسز اندرا گاندھی اپنا جانشین بنانا چاہتی تھیں وہ تو ماں کی زندگی ہی میں ایک ہوائی حادثے میں ذبح ہو گئے۔ اور مسٹر راجو گاندھی جن کو سیاست سے کوئی دلچسپی نہیں تھی، اور جن کی زندگی سیاست کی ہنگامہ آرائیوں سے دور ہوائی جہازوں کو اڑاتے اور اتارتے گمزی وہ ہندوستان کے وزیر اعظم اور اپنی ماں کے

جانشین بن گئے۔  
**مسز اندرا گاندھی کا قتل**  
زیر دست صدر مہیپوٹیا۔ اور اس ملک سوگ و ماتم میں ڈوب گیا۔ پہلے جوان کے مخالفت یا کتہ چین تھے، ان کے دل میں بھی ہمدردی کا جذبہ پیدا ہو گیا۔ سیاست کے نبض شناسوں نے اس موقع سے پورا فائدہ اٹھایا اور دوسرے ہی مہینے لوک بھاسیئے انتخاب کا اعلان کر دیا۔ وہ جانتے تھے کہ یہی وقت قوم کی ہمدردی حاصل کرنے کا ہے۔ قوم اس وقت مسز اندرا گاندھی کی موت کا سوگ منا رہی ہے۔ اور اگر اس وقت انکشن کرایا جائے تو قوم یقیناً مسز اندرا گاندھی کی کانگریس کو ووٹ دے گی۔ اور ان کی سیاسی غلطیوں کو جو انھوں نے اپنی آخری عمر میں کی۔ انھیں نظر انداز کر دے کر دے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور لوک بھاسیئے انکشن میں جو دسمبر ۱۹۸۱ء کے آخری عشرے میں ہوا۔ قوم نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ اندرا کانگریس کو ووٹ دیئے۔ اور کانگریس مخالف جماعتوں کے مقابل میں جو تھائی اکثریت سے کامیاب ہو گئی۔ اتنی بھاری اکثریت کبھی آنجنابی ہندت جو اہر لال نہرو اور مسز اندرا گاندھی کی زندگی میں بھی نہیں ملی تھی۔

یقیناً یہ رکشاندہ کامیابی ہے۔ اپوزیشن پارٹیوں میں تو صاف ماتم کچھ گئی۔ مسٹر ہیکلے وزیر اعلیٰ کرناٹک نے تو استعفیٰ ہی دیدیا۔ دوسرے اپوزیشن لیڈروں کے بھی ادب ان خطا ہو گئے ہوں گے۔ خصوصاً مسٹر چندر شیکھر، اٹل بہاری باجپائی اور مسٹر ونگنا کے۔ نیکاجہ تو رات کی نیند حرام ہو گئی ہوگی کہ ان کے دیور مسٹر راجو گاندھی نے ان سے لوگنے زیادہ ووٹ حاصل کئے۔ تب یہ ہے کہ مسٹر ہونگا ایک فلم ہسٹار سے شکست کھا گئے۔ اسی طرح رام جلیٹ ملانی بھی۔

**تنبیہ**  
کانگریس کی یہ اکثریت ایک طرف خوش کن ہے تو دوسری طرف ملک کے لئے ایک تنبیہ بھی ہے۔ ملک ڈکٹیٹر شپ کی طرف قدم بڑھاتا ہے۔ اب لوک بھاسیئے کوئی طاقت مند موثر حزب مخالف تو رہی نہیں۔ کانگریس کی من مانی کارروائیوں کے خلاف آواز اٹھانے کا۔ موائے اسی سے کہ کانگریس دانش مندی سے کام لے اور اپنے ہی مبصرین سے ایک متحدہ توہاد حزب مخالف کامرتہ۔  
ان کا نقشہ کوئی پیش



دے دے۔ بعض اوقات صحیح جمہوریت میں ایسا بھی ہوا ہے کیا ہی لوگ سبھائی ایسا ہو گا؟

**ملک کی سالمیت کا نعرہ** | اس آٹھویں انکشن میں جو انکشنی نعرہ لگایا گیا، وہ ملک کی سالمیت کا نعرہ تھا۔

اس نعرے سے پہلے قوم کے دل میں یہ بات بٹھا دی گئی تھی کہ سکھوں نے خالصتان کا نعرہ لگایا ہے۔ اور اس نعرے کا مطلب یہ ہے کہ پنجاب کو ہندوستان سے الگ کر کے ایک الگ ملک بنا دیا جائے۔ جیسے شہد میں ملک کی تقسیم کے ایک نیا ملک پاکستان بنا دیا گیا۔

**خالصتان** | مطالبہ خالصتان کی کیا حقیقت ہے۔ یہ تو ابھی تک علمی اور سیاسی طور پر منظر عام پر نہیں آ سکی۔ مگر حکمران پارٹی نے یہ بات باور کرا دی کہ سکھ ایک علیحدہ ملک خالصتان کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ اسی سے قوم کے جذبات اسی طرح مشتعل ہوئے جس طرح مطالبہ پاکستان کے وقت ہوئے تھے۔ اور سبھوں نے محض اس اندیشے کے ماتحت کانگریس کو ووٹ دینے کا بار بار پھر ملک کی تقسیم ہو جائے۔ یہ کوئی حقیقی نعرہ تھا یا محض انتہائی حربہ تھا۔ اس کا فیصلہ تو مستقبل ہی کرے گا۔

معلوم ہوتا ہے کہ اس نعرے سے قوم کا ذہن اس طرح متاثر ہوا کہ ملک کے وہ مسائل جو ہمارے ملک پر ۳۵ سال سے قیامت بنے نازل ہو رہے ہیں۔ ان کی طرف کسی نے دھیان ہی نہیں دیا، یعنی غربت، مہنگائی، بیروزگاری اور فرقہ وارانہ فسادات۔ نہ کانگریس نے اس انکشن کے موقع پر ملک کو ان مشکلات سے نجات دلانے کا وعدہ ہی کیا۔ بس حکمران پارٹی کی زبان پر ایک ہی نعرہ تھا اور وہ ملک کی سالمیت کا حالانکہ ایک مرتبہ ملک کی تقسیم کے اتنے ہولناک نتائج برآمد ہو چکے ہیں کہ اب تو مسلمان بھی ملک کی تقسیم کی بات آتی ہے تو کان پر ہاتھ دھرتے ہیں۔ وہ کوئی عقل سے کورا ہی ہو گا جو اب تقسیم ہند کی بات سوچے گا۔

**ملک کے اصل مسائل** | ملک کے جو اصل مسائل ہیں وہ ہیں غربت، مہنگائی، بیروزگاری، تعلیم، علاج اور شہریوں کی جان و مال اور عزت و آبرو کے مسائل۔ مگر یہ انکشن ان مسائل کی روشنی میں نہیں ہوا گیا۔ بلکہ ملک کی سالمیت کا ایسا ہوا کھڑا کیا کہ قوم کو ان مسائل کی طرف توجہ کرنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ اہل نظر جانتے ہیں کہ یہ ایک وقتی نعرہ تھا۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد بھی یہ نعرہ بھول جائیگا۔ اور ملک میں غربت، مہنگائی، بیروزگاری، افراط زر، اسمگلنگ، کالا بازار اور فرقہ وارانہ فسادات سنگین چاہتے رہیں گے۔

**سیاسی مفکر** | دوسری بات جو قابل غور ہے وہ یہ کہ وہ سیاسی مفکر اور تعمیری ذہنیت اور پختہ شعور رکھنے والے جو ملکی مسائل کو اچھی طرح سمجھ سکے ہیں لوگ سبھائی کنیت سے محروم ہو گئے ہیں۔ اور ایسے لوگ اس کے رکن بن گئے ہیں جو معاشرتی اور اخلاقی اعتبار سے ناپسندیدہ سمجھے جاتے ہیں۔ قوم کے ذہن و فکر پر ان کی کوئی گرفت بھی نہیں۔ نہ اپنی تقریر و خطیرہ کے ذریعے قوم کے ذہن کا تعمیری و اصلاحی صلاحیت رکھتے ہیں، نہ بدلتے ہوئے لال نہرو، مولانا ابوالکلام آزاد یا جگموج رام ایسے کانگریسی سے جو اپنی تقریر و خطیرہ کے ذریعے قوم کی طرف سے کو بدل دیتے تھے۔ مگر اب تو ہمارے یہ مفکر فرقہ وارانہ فسادات کر کے کمزور طبقے پر اپنا زور دیتے ہیں۔ ان حالات میں ملک کے اصل مسائل کیسے حل ہوں گے۔ اگر قوم زیادہ زور دے گی تو حکمران پارٹی کا صاف جواب ہو گا کہ ہم نے تو ملک کی سالمیت کے نام پر ووٹ مانگے تھے۔ اور یہ کلام ہم نے کر دکھایا۔

جنوری ۱۹۴۷ء

اساتذہ نقشبندی لکھی جاتی

مَشْكُوتُ الْمَصَابِيحِ (عربی)

کتاب الرقاق فی فضائل الفقهاء

عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ أَمَرَ فِي خَلِيلٍ لِسَبْعٍ أَمَرَ فِي بِحَبِّ الْمَسَاحِينِ  
وَالدُّنُومِ مِنْهُمْ وَأَمَرَ فِي أَنْ النَّظَرَ إِلَى مَنْ هُوَ دُونِي وَلَا أَنْظُرَ إِلَى مَنْ هُوَ  
فَوْقِي وَأَمَرَ فِي أَنْ أَصِلَ السَّرْحَ وَأَنْ أَدْبِرَ وَأَمَرَ فِي أَنْ أَقُولَ بِالْحَقِّ  
وَأَنْ كُنَّ سَرًّا وَأَمَرَ فِي أَنْ لَا أَخَافَ فِي اللَّهِ أَوْ مَتَّعَ لَابِئِمْ وَأَمَرَ فِي  
أَنْ أَكْثَرَ مِنْ قَوْلٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَاسْتَمَنَ مِنْ كُنْزِ تَحْتِ الْعَرِشِ  
(رواه احمد)

ترجمہ: حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ مجھ کو میرے (دوست) محمد بن ابی ذر علیہ السلام نے سات باتوں کا حکم دیا۔ مجھے مسکین سے محبت کرنے اور ان سے قریب رہنے کا حکم دیا اور مجھے اس بات کا حکم دیا کہ میں ان کو دیکھوں جو مجھ سے کم تر ہیں اور ان کی طرف نہ دیکھوں جو مجھ سے برتر ہیں۔ اور مجھے قربت داروں کے ساتھ حسن سلوک کا حکم دیا۔ اگرچہ وہ مجھ سے منہ پھیریں۔ اور مجھے اس بات کا حکم دیا کہ میں کسی سے کسی چیز کا سوال نہ کروں۔ اور مجھے حکم دیا کہ میں حق بات کہوں اگرچہ وہ گڑبگڑ ہو۔ اور مجھے اس بات کا حکم دیا کہ میں اللہ کے معاملے میں ملامت گروں کی ملامت سے خوف نہ کھاؤں۔ اور مجھے یہ حکم دیا کہ شرت کے ساتھ لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ورد کیا کروں۔ پس یہ سب نصیحتیں عرش کا نیچے کا خیمہ ہیں۔ (یہ حدیث احمد نے روایت کی ہے۔)

تشریح: ان تمام نصائح کا تعلق انسان کے اخلاق فاضلہ سے ہے۔ اگر ان باتوں پر عمل کیا جائے تو انسان اخلاق کا طہ کانوہ بن سکتا ہے۔ یہ جو کہا ہے کہ تم اپنے سے کم تر کو دیکھو۔ اس سے خود اعتمادی پیدا ہوتی ہے۔ اور برتر کی طرف نظر کرنے سے جو وضع کیا ہے اس کا فلسفہ یہ ہے کہ اس طرح انسان میں احساس کمتری پیدا ہوتا ہے۔ اس حدیث سے وظیفہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ کی فضیلت بھی ثابت ہوتی ہے۔

اس شخص کی پیشکش کیے بغیر جناب ملک حسین بخش کراچی کی طرف بطور تحریک پیش کیا گیا۔ خلافتین پر عظیم ہے۔

۱۹۸۵ء  
سال نو کی دلی مبارکباد

منجانب

ایکپھیکو انجینئرنگ ورکس

انجینئرس، فیکٹر پیس

اول  
کنٹر ایکٹر پیس

سودیشی مل اسٹیٹ، گرگام روڈ، اوپیرا ہاؤس، ممبئی ۴۰۰۰۰۴  
فون: 357086  
گرام: موٹر پاور

# غزوۂ اُحُد

توزیہ مند

مکالمہ میں سناٹے چھائے ہوئے تھے۔ شاید بسا  
مرد مشہر سے باہر تھے۔ دوسارے مسلمان، وہ  
خدا کے نام لیوا۔۔۔ اپنے محبوب رسول کی قیادت میں دُ  
اسلام سے جنگ کرنے گئے ہوئے تھے۔

رشد کی عصمت، آبِ حیاتیں اپنے اپنے ٹھکانوں پر  
جو کہ اپنے محبوب رسول خدا کی فتح یابی کے لئے دعا میں  
تھیں۔ ان کے خیالات میں ابنِ جنگ کے تصور سے پُر  
نہ تھیں اور یوں پر دعاؤں کا در دھتا۔ وہ اُحد کی  
سے کسی خوش خبری کی منتظر تھیں۔

رفتہ رفتہ شام کے سائے پھیلنے لگے۔ شہر  
گہری ہونے لگی۔۔۔ عورتوں کے اظہار میں شدت پڑ  
وہ جنگ کا نتیجہ جاننے کے لئے بے چین تھیں کہ ایک تیز  
سوار اُحد کی طرف سے۔۔۔ میدان میں داخل ہوا۔۔۔ اس نے  
اور لوگ بھی دوڑے چلے آ رہے تھے۔۔۔ عورتیں بے کاناہ  
لیکن مردوں کے چہروں پر نظر پڑتے ہی ٹھنک کر رہ گئیں۔  
کیسا خمرے لگے ہوئے تھے اسے عاجز۔۔۔ تم  
چہروں کا حزن و اطلال تو ہمیں شکست کی کہانی  
تھا۔ اچھا کھانا سیر نہیں پانی کے لہجہ کا غماز ہے۔ تم  
سے چھلکتا ہوا غم ہمارے دل دھلائے دے رہا ہے۔  
بتاؤ۔۔۔ یہاں کارواں کا انجام بتاؤ۔

آگے والوں کی صحت دگرگوں تھی۔ انھوں نے آ

لشوال کا ہینہ تنہا چھلاتے ہوئے سورج کی  
سکریوں نے صحرائے عرب کو ذبح کو اپنی پیش سے دھکا دیا  
تھا۔ اس آگ برساتی ہولی گرمی میں اُحد کی گھڑیوں میں  
گھسٹان کی جنگ جاری تھی۔ کفر و اسلام کے مابین معرکہ  
درپیش تھا۔ سامانِ حرب سے آراستہ کفار، بڑھ کر مہلے  
کمر بستہ تھے۔ دوسری طرف ایمان کی طاقت سے مالا مال  
رسول خدا کی فوج کے جانباز مجاہد تھے۔ اب ہم مسلمانوں کا  
پہلا بھاری تھا۔ پھر اچانک چند مسلمانوں کی ایک جنگی  
غفلت کے باعث ہانسہ پلٹ گیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے فاتح  
مسلمان شکست کے قریب پہنچ گئے۔ ان ہی کڑے لمحات  
میں رسول اکرم کی شہادت کی افواہ ایک برقی نکرش سے  
ہوئے مسلمانوں پر گری۔ ان کے دل کانپ اٹھے۔ حوصلے  
پست ہو گئے اور وہ میدانِ جنگ سے جاننا چاہی کہ  
فرار ہونے لگے۔

کچھ عرصہ دل کے غات میں شام اترنے کو تھی جو اس کے  
ساروں پر دھونے کے لئے سورج اپنی کرنیں سینے کی حکم میں  
تھا۔ سُرتمی لہجوں میں ایک ٹیپ اُداسی کا رنگ دچھا  
جا رہا تھا۔ یہ شرب کی سرزمین تھی۔ یہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا  
مدینہ تھا۔ یہ سعادت مند اور خدا کا دار کا شہر تھا۔ یہاں  
ہر ذلت مسلمانوں کے غلبے کے قول نبی کے آستانے کے  
گرد نظر آتے تھے۔ لیکن آج مسلمانوں کے حلقوں، گلیوں اور

نہی کے آستانے پر ڈالی اور ان کے بندھنوں کا سکوت ایک عجیب  
 بن کر ابھرا۔۔۔ چٹ ٹٹ گئے۔۔۔ ہم مہربان ہو گئے۔۔۔ ہر تہی دامن پر کھینچ  
 کہ ہمارے رسولؐ، اللہ کے صلیب پر گزریہ بندے، ہمارے نبیؐ  
 محمد بن عبد اللہؐ شہید ہو گئے۔  
 نہ لاناؤں کے گھروں میں کھلبلی مچ گئی۔ عورتوں کے  
 دل تڑپ اٹھے۔ آنکھیں آنسوؤں سے سیریز ہو گئیں۔ انھوں نے  
 جن قتل آنکھوں سے مفرد دل کی طرف دیکھا، اور غیظ و غضب  
 کا طوفان ان کے پر تقدس پہروں پر ٹھاکھا، نہ مانگا وہ اپنے  
 بھائیوں، بیٹوں اور شوہروں پر افسانہ کے تیز و نشتر چلانے لگیں۔  
 ”کیا کہہ رہے تم۔۔۔ ہمارے رسولؐ کی شہادت ہو گئی۔ اور تم خدا کی سزا  
 کوٹ آئے ہو۔ جو جسم و جان کے ٹکڑے بے بس پیر تھے اور تم  
 فرار ہو کر ناکافی کا طریقہ لگے میں لئے لو لیا۔ آتے ہو تو دیر نہ  
 دے گا۔“  
 وہ مڑائی کہاں جاسوفی رہے کیا تم نے ان دنوں کے  
 تمہیں اپنی گودوں میں پال پوس کر کے اسلامی تربیت دے۔  
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا احساس نہ کر لیں جو ان  
 بنایا تھا کسب میصاف کی گھڑی آئے تو وہ سہادت گاہ کی تزیین  
 بن جائیں۔ اور تم جانیں کپ کر بھانک نکلتے۔“ ایسی جوش و خروش  
 میں لگا کر اٹھی تھیں۔۔۔ بیویوں نے شوہروں پر نفرت بھری  
 نگاہ ڈالی اور حقارت سے کہا: کیا تمہیں یاد نہیں کہ تم نے رسول اکرمؐ  
 پر جانیں نہ کرنے کا وعدہ کیا تھا؟ کیا تم بھیل گئے تم نے  
 رسول اکرمؐ کی حفاظت کا ذریعہ کیا تھا؟ تمہاری محبت کو کیا  
 تم عہد کو فراموش کر بیٹھے۔ تم جو متبرع دل و جان پیش کرنے گئے  
 تھے مجھ کو سلام کوٹ آئے اور وہ جو تمہارا قائم تھا۔ تمہارا  
 گرم فرما تھا۔ دیکھی دلوں کا سہارا تھا وہ تم پر قمران ہو گیا۔  
 نفٹ ہے تم پر اسے شرب کے بجائے رو۔ تم لوگوں میں پابند خواہش  
 بن کر بیٹھا۔۔۔ شرب کے بیٹھا تم جو عادی اور شہید بن کر  
 ہمارے غرور بن سکتے تھے۔۔۔ اب ہمارے امتیاز بن چکے ہو۔

اے چیلر دکھا کر بھائی نکلتے والے بے فیر تو: ہمارے قہوجا کے دھاتوں  
 تم پر بند ہو چکے ہیں۔۔۔  
 مفرد مسلمان سر جھکانے کھڑے تھے۔ آنسوؤں میں  
 بھیگے ہوئے سخت الفاظ ان کی سماعت پر تازہ کرنے کا کام  
 کر رہے تھے۔۔۔ کلام نرم و نازک ان کی ہمتوں کو پھلانگ دینے  
 لگا۔۔۔ اب بھگ اگر ہمارے دلوں میں بگ بھارا پھرتے ہو تو  
 جاؤ۔۔۔ میدان جنگ کی طرف لوٹ جاؤ۔۔۔ بلکہ ہم بھی  
 وہیں جا رہی ہیں۔

اور وہ دلیرو بے خوف و غیرت صدر خواتین اپنے اپنے  
 گھروں سے سامانِ جراہ کر رہی تھیں۔ لاڈ لکھیں۔ اور  
 اور بے خوف و شہر شہادت گاہ کی طرف نکلیں۔ رسول اکرم  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت انہیں کشتیوں میں اپنا میدان بنا دیا  
 آئی جہاں لاشوں کا بازار گرم تھا۔ کہاں ہوئی پادری  
 کچلی ہوئی تھیں، جہاں ناکل اجسام تڑپ رہے۔۔۔  
 اور۔۔۔ لیوں اور کبراؤں سے دلا بھرا گئے تھے۔ اس دین میں  
 وہ باہرست خواتین نہ تھیں کو پانی پلانے لگیں۔ زخموں کی صفائی  
 اور سہرا می جانت گئیں۔

سجھوں کی آنکھیں آفتاب نبوت کی تلاش میں تھیں۔  
 ان کے دل دھڑک رہے تھے اور لبوں پر ایک ہی سوال  
 چلی رہا تھا رسول خدا کہاں ہیں؟۔۔۔ بالآخر ان کی بھڑک  
 نظروں نے آفتاب نبوت کی جگہ ہٹوں کو محسوس کر لیا۔۔۔ اور  
 وہ خوشی سے بے حال ہو گئیں۔۔۔ الہی وہ پورے عورتیں بھی شامل  
 تھیں جنہیں یکے بعد دیگرے۔ ان کے باپ، بھائی، شوہر اور  
 بیٹوں کی شہادتوں کی خبریں سنائی گئیں۔۔۔ لیکن ہر اطلاع پر  
 وہ بے کلمہ ہو کر اس ہنار بے کسان کی۔۔۔ اس محمد بن عبد اللہؐ  
 کی خیریت دریافت کرتی جاتی تھیں جو ان کے دلی کا قہر  
 تھا جس کی محبت ان کے لئے شرطِ رضا بن چکا تھی۔

..... ان ہی عورتوں میں اُمّ غرار بھی تھیں جنہوں نے اپنے  
 بچے خاندان کو شمعِ نبوت پر پروانہ دلوا کر ڈال دیا اور خود  
 رسول اکرمؐ کی ڈھالی بن کر اپنے جسمِ نازک پر تیرہ رخم بجالائے،  
 اور جنت کی خریداری بن گئیں۔۔۔

..... ان میں فاطمہ بنت محمدؐ بھی تھیں۔۔۔ عائشہ بنت ابوبکر  
 بھی تھیں۔۔۔ عورتوں کی اس مہمانداری اور غیرت نے مردوں  
 میں رکھنا جو وہ لاد جوش بہ پا کر دیا۔ یا تاخیر کی مدد  
 مثال حال ہوئی اور فیروز مہدیؒ مسلمانوں کا مقدر بن گئی وہ  
 لادقِ درقِ خلق ہو کر ہم تک پہنچنے والی۔ چودہ سو  
 سال بیت ہوئے مگر کبھی سپردِ ہمتاں تھی۔ یہ تہِ بیتِ اسلام کو  
 لوٹھکا اور منفرد و آئندہ تھا۔ یہ ماضی کی ان اسلامی نمائندگیاں تھیں  
 جن کے احساس کی شدتیں جن کی مائتا کا جنتِ مذہب بنوں کے  
 ساتھ تھے۔ فقہاء جن کی تربیت نے اسلام کے شیروں کو سدھایا  
 تھا اور جن نے حوصلوں نے تاریخِ اسلام کا فتوحات کے سنبھارے  
 ابواب کھٹے تھے۔ لیکن..... جب آئندہ الٰہی کی کاوش  
 ان سے ہمارا موازنہ کرے گا تو کیا اس کے ذوقِ قلم سے کام لے سکیں  
 تو تربیت و تادیب کے افسانوں کا شت ہو سکے گی؟

یسا امن کی عورتیں اسی اہمیت کے ساتھ عمل پیرا ہیں؟  
 کیسا ہم مسلمان عورتیں کہلانے کی مستحق ہیں؟ کیا ہم نے  
 اپنے غمروں کو اسلامی اخلاقِ اعلیٰ کا مقتل نہیں بنا رکھا ہے؟  
 کیسا اس نسل کی تربیت اسلامی بیج پر ہو رہی ہے۔۔۔  
 اگر نہیں۔ تو یہ وہی ہے جو موجودہ مسلمانوں کو ہر جگہ  
 ہر جگہ اور ہر لمحہ میں ڈنڈن کرتی جا رہی ہے۔

آج جب کہ امریکا کی شورشوں میں ڈنڈے اندر  
 جھانک چکے ہیں۔ کیا اس کوتاہی کی اصلاح ہمارا فرض نہیں  
 ہے؟ کاغذ پر مسلم خواتین کے دلوں میں وہ جذبہ بوزن  
 ہو جائیں جن کی توانائی اللہ تعالیٰ کی نصرتِ نو کے جہاد میں کے لئے

جنوری ۱۹۸۰ء

فتح کا صبرِ جہد بن کر چمکے۔۔۔ میں اپنی قدی بہن  
 سے اتنا سنا کر تپا ہوں کہ وہ صبحِ ادب کے ندیے میں غسل  
 میں جوشِ جہاد اور خدقِ شہادت کے دلوں سے پیدا  
 ان دلوں کو تروپانے اور روح کو گھانے کے لئے تپتی  
 کا آغا کر رہی

لو! میرا ہوا سے بلبلی کہ ہو تیرے قلم سے  
 کبوتر کے تپن نازک میں خاہیں کا ہر چیدہ

بقیہ:۔۔۔ آنار علیہ صفحہ ۶ سے آگے

اور شہزادہ اکبر جھانک کر دکن کے کسی علاقے میں جلا گیا باپ  
 اس کو خط لکھا کہ تمھاری خطا معاف کر دی جائے گی۔ تم یہ  
 پاس چلے آؤ۔ اس کے جواب میں شہزادہ اکبر نے لکھا کہ  
 "اگر بچے نے فراموش نہیں کیا تو ساتھ ہی ساتھ کچھ حقوق  
 بھی ہیں۔ دراصل آپ کے خاندان میں کیوں اور  
 کیسے کہنے کی قطعی اجازت نہیں۔ یہ بادشاہ کا  
 حکم ہے۔ آپ شریعت کے پابند ہیں۔ اے میرے  
 عزیز باپ! آپ کو میرا دیدہ ناگوار چمک میں نے  
 آپ کے حکم کو نہیں مانا۔ بغاوت کی اور منحل حکومت  
 کو بنا دیا۔ دراصل یہ راستہ آپ نے ہی دکھایا  
 ہے۔ آپ ہمارے راہبر ہیں۔ آپ نے اپنے باپ کی  
 عزت کیوں نہیں کی۔ آپ نے باپ کی موجودگی میں  
 حکومت اپنے ہاتھ میں کیوں لی۔ اس کے بعد آپ اپنے  
 بیٹوں سے یہ توقع کرتے ہیں کہ وہ آپ کی عزت کریں۔  
 آپ کو کوئی حق نہیں پہنچتا کہ مجھ کو انفرماں بردار  
 کہیں۔ آپ نے اپنے گود کو ایک گیموں کی خاطر  
 بیچ دیا۔ میں ناخلف ہوں گا اگر اس سے سستا  
 نہ بیچوں۔"

(جامعہ اہل سنت جو ۱۰ جولائی ۱۹۸۰ء صفحہ ۶)

۱۰ مارچ ۱۹۸۰ء کوئٹہ

# غصے کا علاج

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ پہرہ سلوان وہ ہے جو غصے کے وقت اپنے آپ کو قابو میں رکھے۔

غصہ ایک ایسی بیماری ہے جس سے ہاتھوں انسان اپنی پوری زندگی بھلائے جانے والے تعلقات کو اچانک ختم کر کے رکھ دیتا ہے۔ جو انسان غصے کی حالت میں خود کو قابو میں نہیں رکھ سکتا، وہ معاشرتی آداب و رشتوں کا احترام نہیں کر سکتا۔ غصے پر قابو پانا ایک ایسا نفسیاتی نکتہ ہے جسے سمجھ لینے سے معاشرتی آداب نبھانے کا سلسلہ آجاتا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس خانی، بلکہ معاشرتی تعلقات ختم کرنے والی اس بڑی کو ختم کرنے کے سلسلے میں پُرہ ہدایات دی ہیں: غصے کے وقت دھنک کر اجائے۔ یعنی انسان اپنی بڑائیوں میں اذیت نہ کرے، بجا ہے یہ بڑائیوں کو ختم کرنے کی سعی کرے۔ دوسری ہدایت یہ ہے کہ اعود باللہ... پڑھئے۔ یعنی اللہ کی پناہ میں آئے۔ کیونکہ غصہ شیطانی چیز ہے۔ اسی سلسلے میں آپ نے فرمایا کہ اگر آدمی کھڑا ہو تو بیٹھ جائے، اگر بیٹھا ہو تو لیٹ جائے۔ یہ نفسیاتی علاج ہے۔ کیونکہ انسان غصے کی حالت میں کھڑا ہوتا ہے اور باہم دست و گریبان ہوتا ہے۔ اس لئے اس کام کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اور پھر وضو کرنے اور اعود باللہ... پڑھنے سے غصے کی حالت میں زبان سے وہ کلمات ادا نہیں ہوتے جن سے تعلقات ختم ہوتے ہوں۔

یہی وجہ ہے کہ دین اسلام میں غصے کی حالت میں کچی ٹہنی بات کو قابل اعتناء نہیں گردانا گیا ہے۔  
معاشرتی تعلقات کی اہمیت کے ضمن میں یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلقات کو اس حد تک بڑھانے سے بھی منع فرمایا کہ معاشرتی بڑائیاں جنم لینا شروع کر دیں۔ نا طہ جوڑنے کا یہ مطلب بھی نہیں کہ دوسروں کی فائز پار کی جائے اور اپنی یاد مردوں کی عورتوں کو ایک دوسرے سے متعارف کر دیا جائے۔ آپ غیبت و محبت کو برقرار رکھنے کا درس ہے۔ آپ ارشاد ہے کہ انسان کا ہمارا اتنی ہی ہوگی جتنی اس میں غیبت و محبت ہے۔

بھائی سے منہ نہ کر دو، پانک بٹھو، داپولی،  
داجھول، بروڈی، انجملہ، ہرنی، غروس۔  
کھید و چیلون کے لئے  
روزانہ مال برداری کی تہذیب و رسم دس

## وشال کوکن ٹرانسپورٹ

۳۳/۳۴ عمر کھاری کراس لین، چارنل مسجد کے پیچھے  
دونگری، بلیٹی، ۹۰۰۰۰۰

ٹیلیفون:- 862769/860031

# عزلیں

## — للعیس کنول

جیسے گمنام گار عزابوں کے شہر میں  
جوزرات جاگت تھا کتا بوں کے شہر میں  
میرے ہی عجب گمنام حسابوں کے شہر میں  
کتک رہو گے کھوکھلے خوابوں کے شہر میں  
یشم طہے رہے تو جابوں کے شہر میں  
کیسے کھلیں گے اس کی تمناؤں کے کنول  
جو سانس لے رہا ہو سربابوں کے شہر میں

تھوڑے اس طرح شبابوں کے شہر میں  
سورج تر اشتباہے وہ دست خیال سے  
اسے محسب کر اپنے غل کا بھی احتساب  
لے لو حقیقتوں کا مزہ آنکھ کھول دو  
نس کی بھال ہے تجھ دیکھ اٹھا کے آنکھ  
کیسے کھلیں گے اس کی تمناؤں کے کنول  
جو سانس لے رہا ہو سربابوں کے شہر میں

## — بنوین وستا

ہر سرد میرے گھر کا ہے پتھر بنا ہوا  
کرتار ہا بیان وہ قصہ شننا ہوا  
جنگل میں ایک شور ہے ہر سوچا ہوا  
دل میں اتر رہا ہے نظر سے گرا ہوا  
چھوٹا تھا بے زباں تھا، چلتا تھا نو بہن  
کرتا ہے کیسی بات یہ بچہ بڑا ہوا

شو کیس میں ہو جیسے کوئی بُت سجا ہوا  
اُس سے تو اس کی دیکھتی آنکھیں بچھڑ گئیں  
ہاں، سایہ دار خشک درختوں کو توڑ دو  
تجھ کوئی ضرور ہے پر جانے کون ہے

## — اعجاز فیض آبادی

ہر ذرہ اس زمین کا اُس کی نظر ہے  
ساری کی ساری بستی اسی رہ گزر ہے  
جب نفرتوں کا راج ہی سائے ہو پہ ہے  
باقی وہی نشان ابھی تک جگمگ پہ ہے

انسان عہد نو کا حلال کے سفر پہ ہے  
ہٹنے کا خون ہے۔ جہاں لٹنے کا در بھی ہے  
راحت، سکین کی سانس کوئی۔ تو کیسے لے  
جس نے ہزاری شک کو احساس ہے دیا

ذرے کو آفتاب کیا اور زمیں کو خلد  
اعجاز ہم کو ناز خدا کے ہنر پہ ہے



سودی مری

شوقم کا خط

اپنی

نیوی کے نام

ان:

احمد کونسل

سرفے

یانو

(سودی مری)

تمہارا نامہ اُلفت مجھے کل مل گیا پیاری  
وہی تمہارے دھنوں کی، وہی فرمائشیں سب کی  
سبھی کچھ دیا تم نے کسی نے جو لکھایا ہے  
مگر تم ہو کہ رشتہ داریاں طحوظ رکھتی ہو  
جو پیسہ پاس ہو، رشتے بھی سوتے ہاٹ جاتے ہیں  
کبھی سوچا بھی ہے تم نے روپیہ کیسے کماتا ہوں  
تجسس شاید نہیں معلوم رہتا ہوں یہاں کیسے  
میں جب بیویوں کا گھر پھر دیکھنا اصلی بیٹروں کو  
پہنچ جائیں گے یہ سب لوگ جھوٹی چاہ میں ایسے  
کوئی کیسے کہہ بات ان موقع پرستوں سے  
کہا تم نے مجھ کو کچھ بھی وہ سب کچھ کر دیا میں نے  
مجھے سودی میں آئے اب تو دسوں سال ہے پیاری  
تمہاری خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش یہ دم نکلے  
مگر تم ہو کہ پھر بھی بس یہی تکرار کرتی ہو  
میں جب ہوتا ہوں گھر پر لوں بس ٹسوے پہاتے ہیں  
جیسے بزنس کرانا تھا، جواری بٹا جاتا ہے  
جو بس زد کی خدا جانے کہاں لے جائے گی ہم کو  
میرے بھی دل میں آتا ہے مری عزت کریں بچے  
میرے اپنے ہی بچے مجھ سے یوں انجان رہتے ہیں  
خدا کے واسطے پیاری یہاں سے جان چھڑوا دو  
لٹا بیچو کہ دولت الکافین بھی ذرا سیکھو  
ہوا چلنا بھی اب ہتھوڑا ڈھانچہ بن گیا ہوں میں  
تم اپنے آپ کو دیکھو جوانی دھلتی جاتی ہے  
فرق دیکھو صدے کو پھر بنے سہتی ہو  
یہی حالت رہی تو جان وہ موقع بھی آئے گا

پر صبح جب بسٹ چڑوں کی کلبی اول گیا پیاری  
لکھی ہیں تو یا خط میں صرف ترغے خواہشیں سب کی  
فلاں نے یہ منگایا ہے فلاں نے وہ منگایا ہے  
لٹ کر اپنے ہی گھر کو، انہیں محض نظر رکھتی ہو  
برا جب وقت آتا ہے تو پھر: ابھی جاتے ہیں  
مگر کتنی زنجیریں جھٹا ہوں پیسے میں نہاتا ہوں  
میں بیسن سے آؤں رہ رہ کر بچاتا ہوں یہاں پیسے  
گلے ملے ہیں کیسے دیکھنا فضلی بیٹروں کو  
بھنڈا لڑا پلنے والا ہو کسی درگاہ میں جیسے  
روپے لگتے ہیں کیا اس ملک میں حضرت دختوں سے  
تھکے اگلے کچھ لپٹیں کو بھی اب تو بھر دیا میں نے  
وطن سے دور ہوں کب سے شکستہ حال ہے پیاری  
مگر کہنا خدا لگتی: کبھی "نا" کا رقم نکلے  
کرواں اور ایک کینٹ یہی اصرار کرتی ہو  
میرے جاتے ہی وہ کم بخت گھڑے اڑاتے ہیں  
بنانا تھا جسے بائیلٹ، شکاری بنت جاتا ہے  
خوشی مل جل کے رہنے کا نہ ملے پائے گا، ہم کو  
تھکا ہارا جو گھر لوٹوں میری خدمت کریں بچے  
بجائے مجھ کو ابو کے وہ ماہوں جان کہتے ہیں  
میری اولاد کو رنڈ میری پہچان کو وا دو  
بہت کچھ بن گیا گھر کا فاضل بھی ذرا سیکھو  
کبھی سونا تھا لیکن آج تانبہ بن گیا ہوں میں  
تمہارے کالی زلفوں میں سفیدی بڑھتی جاتی ہے  
سہاگن ہو کے بھی تم حیف ہوہ بنے رہتی ہو  
جاء میرے سودی سے میرا لاشہ ہی آئے گا

خدا ارا مجھ کو میرے گھر سے اب تم دھ نہ کرنا

مزید اک اور ایک کینٹ پہ پھر مجبور نہ کرنا

ماہانہ نقاش کوکن بیٹی

# کھلا بچ

”دہی تویش ترقی کرتی ہیں جو اپنا احساسہ کرنا جانتی ہیں“  
— شمس کنول

## نحوالہ جس کا روال!

ایک دن جنوں خراں خراں پہنے بہار ہے شہ۔۔۔۔۔  
ایک اشٹن مائلے۔ انھوں نے پوپس لڑکیاں تیار کیں  
ہا قصہ ہے: ”جنوں لڑکے کو نانا، لیسلا (صوفی) سے تو نڈرا  
چھا شناسانے یہ نڈر لڑکے منزل پر چوچنا ہے تو  
برنہ ہزار ہزار نانا، لیسلا کا بیچا کچھے! مگر بیوں نے  
ڈکی حسرت سے جواب دیا کہ ہائے! بہرن کا اکھ بیکو نہ تو  
بھڑکلا یاد آتی ہے!“

ظہر ہے جنوں اپنی منزل پہنچی نہیں پہنچ سکا۔  
مٹمان مخلوں میں یہ بات اکثر دیکھنے میں آتی ہے کہ  
حقین کے نوکر لڑکے جو اسکول کی تعلیم کو درمیان ہی سے خیر باد  
کہہ دیتے ہیں مگر لڑکے کے ایک تھنے پر چند خاندانہ املاں پر  
ایک بچہ لگا لگا اپنی انگلیاں کے ٹکڑے بیچ جاتے ہیں اور پھر  
حقین کے بچوں کو بچہ کی دالے جوئے کی طرف راغب کرتے ہیں یا  
پھر دو چار یوں کی دکان کھڑی کر کے ہوائی بندوبست سے عبادوں کو  
نشہ نوالے کا دھندلا شراب دے کر دیتے ہیں۔

یہ اور ایسے دوسرے کئی کاروبار نہ اپنے لئے بھلے ثابت  
ہوئے ہیں اور نہ دوسروں کے لئے۔ اندازے دھندے کسی ایک  
مقام پر زیادہ دن ہیں بھی نہیں پاتے۔ نہ اصل اپنے اسے  
مٹانے کے ذریعے کم رسن کا بچہ کیا جیب سے پیسے نکالنے کی

جنوری ۱۹۵۵ء

کوشش کو دھندلا کاروبار جس ہی نہیں جاسکتا۔ یہ تو یک طرفہ  
جوا ہوتا ہے۔ اور کچھ جوں کو اس طور روٹی کسانے والے چھندہ  
ٹھٹھک یا پتہ۔ جتے ہیں۔ اور اکثر اپنے ہی شہر کے کسی بڑے  
اسٹور کے مع دن یا ہر دو گارن جلتے ہیں اور نتیجے میں حاشرے  
میں ایک اور بُرائی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

ہونا یہ چاہئے کہ جب کوئی کم تعلیم یافتہ یا غیر تعلیم یافتہ  
نوجوان باروز کاروبار بننا چاہے تو اپنے دوستوں سے نہیں بلکہ  
اپنے پڑوس یا اپنے محلے کے کسی پڑھے لکھے اور باروز کاروبار  
سے اپنے سلسلے میں مشورہ لے۔ ملک میں بڑی ہوئی  
بے روزگاری کے باوجود کرنے والے کے لئے بہت سے جائز کام  
وجود ہیں۔ تھوڑے ہی دنوں میں تھوڑا سا پتہ مار کر کوئی بھی  
ہنر سیکھا جاسکتا ہے۔ اسکوڑ ڈرائیونگ ہو، پلاسٹک  
کی چیزیں بنانے کا ہنر ہو یا اینڈریس، مردانہ سیلف اور  
بیگ بنانے کا کام ہو۔ اسال سیکل اینڈ مشین کے محنت  
اور لیسے چھوٹے چھوٹے کام جو خاصے منافع بخش ہوتے ہیں  
ان کے لئے مگر بڑی مدد دیتی ہے اور بیک بھی قرض دیتے ہیں۔  
محض یہ کہ کسی کی جیب سے پیسہ نکالا جاسکتا ہے  
مگر ہمیشہ نہیں۔ جوا جیسی چیز کبھی مستقل روزگار نہیں دے سکتی  
بلکہ جائز دین دین ہی کو تجارت کہتے ہیں اور اسی میں برکت ہوتی ہے

۱۵

خیرت قانون کام کرتا یا اتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھے رہنا زمانے  
کو گوسنا اپنا شہر گود نام کو کوزیب ہمیں دیتا ہے  
یاران تیز کام نے منزل کو جلد لیا  
ہم غوناہ خبر سب کا واں رہے !  
بات کا دور سر اُن نے یہ بھی ہے کہ وہ لوگ جو مویشی دیکر کہلاتے  
ہیں یا کہلوانا پسند کرتے ہیں، ان کا فرض ہے کہ وہ پہلے اپنے  
پڑوس اور محلے کے مسئلے پر توجہ دیں۔ روزگاہم سنا شہرے  
کا بیاد دی مسئلہ ہے۔ مویشی دیکر گاہا سیاسی جلیبی جلیبیوں میں  
بڑھ چڑھ کر حصہ لینا یاد آئے فساد کے بد فساد زدہ انسانوں کے  
لئے جند، جمع کرنا مویشی دیکر نہیں ہے بلکہ اپنے قریب و بجا  
کے بے روزگار نوجوانوں کو باروزگار بنانا صحیح سماجی خدمت ہے۔  
اگر بے روزگاری اور بے کاری نہ ہو تو فساد بھی نہ ہو۔ دراصل بے روزگار  
انسان مجبور ہو کر فساد پر اُترتا ہے !

غرض کہ شہر ان محلوں کے بے روزگار نوجوانوں کو اپنے  
محلوں کے بڑوں کی شفقت، ہمدردی، اور غفلت سے بچانی  
کی ضرورت ہے !  
کسی معاشرے کے ذوالقدر ہونے کی یہ بھی نشانی ہے  
کہ اس کے لوگ اپنے مسائل کے سلسلے میں دوسروں سے مشورہ لینا  
پسند نہیں کرتے اور نہ اپنے بڑوں کی ہمدردانہ نصیحت سننا  
غیر اُترتے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ایسے نوجوان کبھی فلاح نہیں  
پا سکتے۔ کسی نے سچ کہلایا ہے کہ  
بُرا مانتا ہے جو سمجھائے کوئی  
بُرائی کو اپنی بھلا جانتا ہے  
وہ انجسام کو روئے گامر بچو تاکہ  
نہیں اس میں دھوکا خدا جانتا ہے

# دی کون ایمبولنس سوسائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹر شدہ)

صدر دفتر :- آکاش اپارٹمنٹ، سترہواں منزلہ، آگری پارک، بی بی ملٹ، م/فون :- 398893

بوقت ضماورت

بماری خدمات حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر رجوع کیجئے :-

نالپاسٹ، ڈیپریڈ ہاؤس، بمقابل پولیس اسٹیشن، صفیہ زیریں روڈ، بی بی ملٹ، م/فون :- 893689

جرمان ایمبولنس کی گاڑی

آپ کی خدمت کے لئے حاضر ہے

اعزازی جرنل سیکریٹری :-

علی ایم شمس

صدر دفتر :- آکاش اپارٹمنٹ

# متعد امراض کا ایک مفید علاج

سراج پرکار

الہسن (Garlic)

تاریخ :۔ الہسن، قدرت کی ایک انتہائی اور کارآمد دین ہے۔ جو سستی اور آسانی سے دستیاب ہوتا ہے۔ چھوڑ جڑا ہے۔ پکوان میں بطور مہا کو بکثرت استعمال ہوتا ہے۔ اس کے دانوں کو پوتھی بھی کہا جاتا ہے۔

الہسن کی ایک خاص بڑا اور مزہ ہوتا ہے۔ اس کا مزاج گرم و خشک ہے۔ طب یونانی میں اس کا اہم ادویہ میں شمار ہوتا ہے۔ اس کے وجود کا پتہ ۳۰ سال قبل مسیح میں مصری عجوبہ تاجو پس بناتے وقت مرزوں نے لگایا۔ اس کا ایک دانہ انھیں تندرستی، پھرتی اور قوت دیتا ہے۔ اکثر مرزوں کی زندگی اسی پر تھی۔ اس کے بغیر وہ لوگ مندور تھے۔ جنگ عظیم میں اینٹی بائٹک (Antibiotic) کا کمی ہوئی تھی تو یہ کمی الہسن نے ہی پوری کی تھی۔

کینسر میں استعمال :-

الہسن میں زبردست اور غضب کا قدرتی اثر موجود ہے۔ اس کا ایک دانہ ایم لم اور ہائیڈروجن بم سے زیادہ طاقتور ہے۔ یہ بغیر دھاک کے جسم کے خطرناک اور نقصان دہ جراثیم کو ختم کرتا ہے۔ اس میں زبردست قدرتی اینٹی بائٹک (Antibiotic) دو اہل ڈائی سلفیٹ (Allyl Sulfide) موجود ہے جو سکندوں میں کے اندر نقصان دہ اور خطرناک جراثیموں کا خاتمہ کرتی ہے۔ اس میں دو (Enzymes) پائے جاتے ہیں جسے این (Enzyme)

اور الیسین (Allicin) کہا جاتا ہے۔ دونوں آپس میں مل کر دافع تعفن (Antiseptic) کا کام دیتے ہیں۔ یہ ایک انمول قدرتی کھف ہے۔ اس میں جراثیم اور ٹیکسٹ کافی مقدار میں پائے جاتے ہیں۔ جسم کی نشوونما میں مدد کرتی ہیں۔ آسٹریڈ کے کینسر ریسرچر ڈاکٹر جو دت ڈی ورڈانے اپنی تحقیقات سے یہ ثابت کیا ہے کہ الہسن ہی کینسر کا علاج ہے۔ انھوں نے بتایا کہ الہسن میں سیلینیم (Selenium) کی حقوڑی مقدار پائی جاتی ہے۔ جو جسم کی سیلینیم کی مقدار کو بڑھاتی ہے جو عمل تدریہ (مرضی سے بچانے والا عمل) میں کافی معاون ہے، اور یہ جسم کا تحفظ کرتی ہے۔ اگر عمل تدریہ معذور یا فٹ ہو جائے تو ہر مرض سے مقابلہ جسم نہیں کر پاتا۔ اور مرضی خلیہ لاتعداد نشوونما پانے میں کامیاب ہوتا ہے اور نتیجہ یہ صورت کینسر کا روپ اختیار کر لیتی ہے۔

الہسن میں سلفر (Sulfur) بھی پایا جاتا ہے۔ ڈاکٹر جو سٹ ڈیڈا نے مزید کہا کہ الہسن کا ایک دانہ نے کاس کے اوپر کے چھلکے اور برت کو نکال دیتے ہیں۔ اسے ہولڈر کی مدد سے آگ پر جلاتے ہیں کہ یہ کوئلے کی طرح ہو جاتا ہے۔ اس کے درمیان سوئی کی مدد سے دھاک پوسٹ کرتے ہیں۔ اور سوئی کو نکال دیتے ہیں۔ صابن کی مدد سے اسے مہرزا اموائے مستقیم (Radium) میں دبا دلتے ہیں۔ اس کے دھائے کا ایک کسر باقی رکھتے ہیں۔ عمل دہرہ

ماہہ نقشب دکن بلی

جنوری ۱۹۸۵

(Parvatic monomachia) کے ذریعے یہ فوراً آنت (colon) میں چلا جاتا ہے۔ اس میں سے سلفر کے بخارات پوری آنتوں میں پھیل جاتے ہیں۔ بعد میں یہ ایسٹن کا دانہ دھاگے کی مدد سے باہر نکال لیا جاتا ہے۔ اس طرح یہ آنتوں کی دھلائی (Purgative) کرتا ہے اور ایسٹن کے ولانٹیل ایسڈ (Vitamin A) جسم کے تمام نظاموں میں جذب ہوتے رہتے ہیں اور تمام خطرناک اور نقصان دہ مادے کو گھر کرنے نہیں دیتے، اور ہر خلیہ کو مرض سے نجات ملتی ہے۔ ان کی نکتہ نما بلور ہر قدر ہوتی ہے۔ اس طرح کیسرسے نجات ملتی ہے۔

### دیگر امراض میں استعمال :

- ایسٹن، کال کھانسی میں سنگھانے سے راحت ملتی ہے۔ اور اگر کالی کھانسی پڑائی ہو تو ایسٹن کو شہد میں بیس کر چٹانے سے نانہ ہو چکتا ہے۔
- دم، دم گھٹنا، ورم حلق، سانس پھولنا، اور کھانا پینا اور سانس لینا دشوار ہونا جیسے امراض میں ایسٹن کے دانے کو پھلے سے صاف کر کے چوسنے سے حلق کی تھبلی صاف ہوتی ہے۔ اور تین چار گھنٹہ میں آرام ہوتا ہے۔ ہفتہ بھر اس کا اس دینے سے مرض کافی اچھا ہوتا ہے۔
- یہ مقوی اعصاب ہونے کی وجہ سے فوج، لقوہ، ایٹھن، جھڑوں کے درد اور کمر کے درد میں بکثرت استعمال ہوتا ہے۔ فوج اور لقوہ میں اس کے دس کو شہد میں ملا کر دیں۔
- ایسٹن امراض قلب میں بھی مفید ہے۔ دل کے درد سے اس کے مسلسل استعمال سے نہیں آتے۔ یہ ہائی بلڈ پریشر کو ندرل بلڈ پریشر کرنے میں مدد دیتا ہے۔

- ریل (Rennin) (Pankreas) اور دق (T.B) میں ایسٹن کا دس شہد کے ہمراز دن میں دن میں ۴ مرتبہ چٹانے

جنوری ۱۵

ماہ نامہ نقشب کوکن پٹی

- کھانسی اور بلغم کے اخراج میں کمی ہو جاتی ہے۔ بھوک بھی بڑھ جاتی ہے اور راتوں میں پسینہ کا فراز بھی کل طور پر رک جاتا ہے، ورنہ میں اچھا ہوتا ہے، نیزہ بھی آتی ہے۔
- ایسٹن کا سب سے اہم فائدہ اس کا کاسبریا ج ہونا ہے۔ (پیتھ کے گیس کو ختم کرنا)۔ یہ مقوی معدہ بھی ہے۔ پانسمہ کو تقویٰ بناتا ہے۔ اگر ہر صبح بناغہ اس کا ایک دانہ کھلایا جائے تو گیس کی شکایت کبھی نہیں ہوگی۔
- ایسٹن کا بیرونی طور پر پیپ دار زخموں اور دھو کو صاف کرنے اور ان کے اندام (زخم کا بھرنے) کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ ایسے زخم جن سے رطوبت کا فراز ہوتا ہوتا ہے (جیسے لیگن) یا جن میں پیپ پڑ گئی ہو جیسے پھوٹے، پھنسی، اس کے استعمال سے ان کا رستہ بند ہو جاتا ہے اور پیپ سے زخم صاف ہو جاتا ہے۔ اسی کے ساتھ ساتھ درد کو بھی تسکین ہوتی ہے۔
- یہ برباد میں بھی مفید ہے۔ مرض کو ایک ہفتہ میں مکمل صحت ہو جاتی ہے۔ لیکن اس کا اثر تو چند ہی گھنٹوں میں محسوس کیا جاتا ہے۔ یہ نوینہ کے بخاریں حاصل طور سے مفید ہے۔
- ایسٹن کا رس، جہاں کتنے کاٹا ہو، کھوئے رنگ دار ہو یا دیگر زہریلے جانوروں نے کاٹا ہو اس جگہ لگانے سے زہر کے تریاکی کا کام کرتا ہے۔
- غرض یہ تمام جسمانی امراض میں مفید ہے۔ نیزہ ایٹنی سبک عنوت کو دور کرتا ہے۔

نقشب کوکن مقبول ہے  
اسے مقبول تر بنا ئے

شرق کمالی

## کہتا ہوں سچ.....“

”آداب زندگی“

دل نے کہا یہ ایک خوب صورت تحریر ہے۔ دہ  
ہمارے ملک میں یہی ذکر دسی کتب میں بھی کچھ یوں ہوتا  
ہے۔۔۔ نقل کفر، کفر نہ باشد

”महमद पैगंबर मककायाहून मदी-मुहम्मद  
पलायन“ — ہجرت کے لئے

لکھنا عام بات ہے۔ میں سوچ رہا ہوں، کاشمیر ہاری  
حکومت کے ارباب اقتدار اس فرق کو سمجھنے کی رحمت  
گوارا فرماتے۔ انگریزی کا لکھنے والا اپنی مودبانہ تحریر کی وجہ  
مہذب معلوم ہوتا ہے، اور دوسری بھونڈی تحریر لکھنے والا  
کا بد مہذب ہی کی نشاندہی کرتی ہے۔ بلکہ آگے چل کر  
پڑھنے والا قاری پہلے والی قوم کو مہذب قوم اور دوسری  
تحریر والی قوم کو غیر مہذب یا وحشی قوم کہے گا۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں  
عذر گستاخی اگر تمہیں بھروں کر رہے ہوں تو اس سے  
شانِ رسالت آپ میں فرق پڑنے سے رہا۔ کیوں کہ  
یہ نام پاک لاتعداد کروڑوں دلوں کی دھڑکن رہا ہے۔ گزشتہ  
چودہ صدیوں سے کروڑ ہا کروڑ ہونٹ اس اسمِ پاک کی  
حلاوت اور شیرینی سے لذت یاب ہو کر اپنے تلوں کو  
گرماتے آئے ہیں۔ اور ہزار ہا نہیں کروڑ ہا کروڑ آنے والی  
نسلوں کے انسان اسی شیرینی سے لطف اندوز ہوں گے۔  
روزانہ صبح کاذب کے پردے سے صبح صادق کی جلوہ گری کے

سیرت حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک  
انگریزی کتاب زیر مطالعہ ہے۔ دراصل یہ محمد حسین ہیکل کی عربی  
تصنیف کا انگریزی ترجمہ ہے۔ اس ضخیم کتاب پر مدبر کاغذ پر  
نزد رنگ کے شید پر سرخ رنگ میں بڑے حروف میں  
وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ لکھا ہے۔  
کاغذ عمدہ، بہترین طباعت۔ یہ کتاب ریاست ہائے متحدہ  
امریکہ سے شائع ہوئی ہے۔ سوچ رہا ہوں کاش! اسلام  
کی خاطر ایسا خوب صورت کام کرنے کا جذبہ حق سوائے تعالیٰ  
جس بھی عطا فرمائے! کتاب کا انتساب فقیر مگر جامع و مانع ہے۔

”TO THOSE WHO SEEK THE TRUTH FOR  
SAKE OF THE TRUTH,”  
حضور سرور کائنات، فخر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم  
کا نام نامی، اسم گرامی جہاں کہیں بھی آیا ہے فاضل مترجم نے  
”MUHAMMAD“ لکھا ہے، جو صحیح تلفظ ہے۔ دہ  
پام طبر پر انگریزی میں ”MOHAMED“ لکھنے کا رواج عام ہے۔  
بلکہ بعض زبوں نویس ”MOHD.“ ہی لکھا کر جلتے ہیں۔  
مترجم نے محمدؐ لکھنے کے بعد انگریزی میں SALLA ALLAHU  
ALAYHE WASALLAM اور عربی میں ﷺ لکھا ہے۔ جہاں کہیں  
”PROPHET“ استعمال ہوا ہے اس کے بعد بھی  
محمدؐ لکھا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ ہجرت کیلئے  
انگریزی کا فاضل مترجم لکھا ہے

AL HIRAH OR

THE PROPHET'S EMIGRATION

جنوری ۱۹۵۷ء

ماہ نامہ نقشب کوکن بیٹی

ساتھ دنیا کا گوشہ گوشہ خوش الحان موزوں کی آواز محمدؐ  
کرسٹول الٹے سے گونجتا ہے۔ اللہ جل شانہ کے نام کے بعد اسی  
نام کا گونج ہے اور جب تک دنیا باقی ہے یہ سلسلہ یوں ہی  
ماتر اللہ چلتا رہے گا!! لیکن ادا اب زندہ گی کے،  
الساؤں کے درجے واضح کرتے رہیں گے۔

افریقہ پہنچنے کے بعد میں نے اس سفر کو اسیدری ٹور  
کی شکل دی ہے۔ سوچا ہے کہ اس خطے میں دینی خدمات  
کا مطالعہ کروں۔ جہاں جاؤں وہاں ایسے اصحاب سے  
ملوں جو دینی ادارے چلا رہے ہوں۔ اس کے ساتھ تعلیمی،  
ثقافتی، تہذیبی اقدار کا بھی حتی الوسع جائزہ لوں۔ میں نے  
اس ضمن میں دو مراکز کا انتخاب کیا۔ جہاں دینی اداروں  
اور مراکز کا معائنہ، نیز اس سے متعلق شخصیات سے ملنا  
ایسے میرے دو مقاصد تھے۔ پہلا ادارہ تھا مدرسہ  
جامعہ اسلامیہ، لمبی ملاوی۔ اور۔ دوسرے ادارے  
کا نام بلنٹائر اسلامک سنٹر ہے۔ جامعہ اسلامیہ لمبی کی  
کی ایک دینی درس گاہ ہے، جس کے مہتمم مولانا احمد البرہیم  
صاحب ہیں۔ میری لواسیاں نازی اور شبانہ بچہ اللہ  
اسی درس گاہ میں مولانا موصوف کی زیر سرپرستی زیر تعلیم ہیں۔  
ان کا ہوم ورک اور دینی تعلیم کا حقوق دیکھ کر یہ اشتیاقی ہوا کہ  
ان کا درس گاہ کی زیارت ضرور کی جائے اور ان کے استاد  
محرم سے بھی نیماہ حاصل ہو۔ میں نے جب عمریزی عبدالغنی  
اور عمریزی جمال الدین سے اپنا ارادہ ظاہر کیا تو معلوم ہوا کہ  
نہایت طریقے کے ساتھ یہ ادارہ جاری ہے اور یہ کہ  
مولانا محمد البرہیم صاحب سے ملاقات کے لئے وہ وقت  
طے کر رہے ہیں۔ یہاں گھر کے ملازمین میں سے دو ملازم  
پیرٹرک اور جوزف مشرف بہ اسلام ہو چکے ہیں۔ ان کے  
بیوی بچے بھی مشرف بہ اسلام ہوئے ہیں۔ یہاں بیویوں قبل  
جنوری ۱۹۸۵ء

جب عیسائی مبلغ پہنچے تو یہاں کے قبائلی لوگوں کو انھوں  
نے عیسائی بنایا۔ ساتھ ساتھ ان کو تعلیم و تربیت بھی  
دی۔ اور بڑی دیر تک یہ علاقہ انگریزوں کے زیر اقتدار  
رہا۔ پھر یہاں کے مقبول اور محبوب لیڈر ڈاکٹر جیمسنگر  
باندرا کی قیادت میں نیا سائینڈ نامی یہ علاقہ ملاوی نام  
سے ۱۹۶۳ء میں آزاد ہوا۔ اور ڈاکٹر جیمسنگر باندرا لائف  
پریسڈنٹ (ذاتیات صدر) کی حیثیت سے حکمران ہیں۔  
افریقہ کا یہ مرد دلاور واقعی نہایت دانشمند ہے اور عوام  
اسے مقامی زبان میں گوازی یعنی شیش کے نام سے یاد کرتے ہیں۔  
عوام انھیں بہت چاہتے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ یہاں  
کوئی حکومت کمزور ہے۔ لوگ خوش اخلاق، سڑکوں پر سر  
چلیں گے بھی تو باتیں سب معلوم ہوں گے۔ راستے آئینے کی طرح  
صاف شفاف۔ سڑکیں معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ابھی دھلی  
ہوں۔ دفاتر میں جہاں جائے پذیرائی، بغیر رشوت کے  
آپ کا کام ہو جائے۔ ملازم خوش۔ یہاں کوئی ہڑتال نہیں  
کرتا۔ ورنہ ہمارے اپنے ملک میں پولیس بھی ہڑتال کر سکتے  
ہیں۔ چون کہ فراز کوبہ برغیز دیکھا نامہ مسلمان۔

میرا اچھا خیال یہ ہے کہ اس قسم کے علاقوں میں تبلیغ  
کے لئے جب وسیع میدان کھلا ہوا تھا تو عیسائی مشنریوں  
اس سے فائدہ اٹھایا اور ہم شاپد تفرقوں میں اب کچھ پہننے  
کی وجہ یہاں تک نہ پہنچ سکے۔ کچھ ہندوستانی  
ہندو، مسلمان جو یہاں پہنچنے ان کی دور دھوپ  
صرف ملازمت یا تجارت تک محدود رہی۔ لیکن اعب  
یہ کام یہاں تاخیر سے سبھی لیکن شروع ہو چکا ہے۔  
مذکورہ دونوں ادارے اسی سلسلے کی گواہیاں ہیں۔

بحوزف اور پیرٹرک کے نئے نام یوسف اور بلال ہیں۔  
مولانا احمد البرہیم صاحب ہی نے انھیں گھر کا مشرف بہ اسلام کیا۔

ماہ نقیض لکھنؤ

عبدالغنی اور جمال الدین نے انہیں دینی تعلیم دینے کے لئے جناب طلحہ عبد اللہ ایک مقامی معلم کا بھی تعین کیا کہ وہ روزانہ انہیں تعلیم دے اور ماٹرائڈ دوہون قرآن مجید کی تلاوت بھی کرنے لگے ہیں، ہماری مغرب کی نماز روزانہ ان کے ساتھ لدا ہوتی ہے۔ ہر روز نماز مغرب کے بعد میں نے بھی ان کو درس دینا شروع کیا ہے۔ ان کو سورہ فاتحہ کا ترجمہ یاد کرایا۔ تشریح سنائی۔ دونوں انگریزی ابھی طرح سمجھتے ہیں، بولتے ہیں۔ کل جب انھوں نے سورہ فاتحہ کا ترجمہ مجھ سے طلب کیا تو چونکہ وہ انگریزی پڑھنا کھانا بھی جانتے ہیں، میں نے ان کے مشرف بہ اسلام ہونے کی تفصیل جانا چاہی تو مجھے بتایا گیا کہ وہ دو سال سے مہر تھے۔ اور اپنی مرضی سے دین محمدی پر ایمان لائے ہیں۔ بہت چلا کہ مسلمان ہو جانے کے بعد ان کی عادتیں سنور گئی ہیں۔ بے شک وہ اخلاق کی بلند پایہ ہیں گئے۔ کیوں کہ وہ ایسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کو قبول کر چکے ہیں، جن کے لئے حق سب سے بڑا تعالیٰ نے اِنَّا نَحْنُ خَلَقْنَاهُ وَحَدَّثْنَاهُ كَمَا نَحْنُ اَحْمَد ابراہیم کا ذکر شروع ہوا۔ اور بات سے بات چلی تو یہاں تک پہنچی۔ پھر میں ایک صبح ۹ بجے مدرسہ جامعہ اسلامیہ پہنچا۔ یہاں لوگوں کے مکانات بہت وسیع ہیں۔ ناور محمد احمد دل بھی۔ علیہ جامعہ مذکورہ کی عمارت بھی قابل دید ہے اور احاطہ بھی کافی وسیع ہے۔ ہر مکان کے آگے بلخ ضرور چڑھتا ہے۔ اسی طرح جامعہ کا بھی ایسا بلخ ہے۔ یہاں مالی درختوں کو سیراب کر رہا تھا۔ لب حرکت مدرسہ کا چھوٹا سا بونڈھا سانسے دوازے کے اوپر مدرسہ جامعہ اسلامیہ انگریزی میں لکھا ہوا تھا۔ در سے میں جا کر انگریزی عبارات بلڈوں پر لکھ کر آویزاں دکھیں، اسلامی ہینوں کے نام، صحابہ کرم کے

دسمبر ۱۹۷۷ء

نامہ تقریر گوینہ

اساتذہ کی بھی انگریزی میں تھی۔ چونکہ یہاں آنے والے انگریزی زبیر تعلیم سے آگے بڑھتے ہیں۔ اور اردو نہیں جانتے مولانا واقعی دل سے افسوس ہیں کہ انگریزی کا استعمال جائز بلکہ ضروری سمجھتے ہیں۔ بیچ ہے نہ

کابھاشا، کاسنکٹ، پریم جاپنے، کاسج کام جواتے کاسری کاٹے کرینے کاسج

ورنہ ایک ہمارے یہاں دین کے معاملے میں بھی الفساد ختم الفساد۔ مولانا نے مجھے حسب درخواست ساری معلومات ہم پہنچائی۔ یہ دس گاہ ۵ اکتوبر ۱۹۸۳ء مطابق ۱۷ ذی الحجہ ۱۴۰۴ ہجری ۱۳۰۴ بروز بدھ شروع ہوئی تھی۔ آج یہاں محل ۷۲ طلبہ داخل رہے ہیں، جن میں ۲۸ طالبات ہیں۔ مولانا احمد ابراہیم کا لقب پیل بتایا گیا تھا لیکن دوران گفتگو آپ نے وضاحت فرمائی کہ اپنا نام صرف احمد ابراہیم ہی لکھتے ہیں۔ با سپورٹ پر بھی اتنا ہی نام لکھا ہوا ہے۔ یعنی پیل نام وہ ترک کر چکے ہیں۔ سید مرزا اور افغان کا طرح پیل بھی قبائلیت کا نشانہ ہی کرتا ہے۔ اقبال نے کیا خوب کہا ہے۔

یوں تو سید بھی ہو مرزا بھی ہو افغان بھی ہو

تم سبھی کچھ بھی ہو ست و تو مسلمان بھی ہو

مولانا احمد صاحب مولانا اسم ہاسٹی ہیں۔ شکل و

شباہت سے بالکل مرد مومن، چہرے پر شرعی انداز کے مطابق دلہن۔ جامع مسجد پیل کے خطبہ صاحب محترم مولانا شوکت علی صاحب کی ہو ہو تصویر۔ لیکن عرب میں ان سے یقیناً کم۔ ان کا خاندان تاجروں کا خاندان ہے۔ آج بھی یہاں لڑا لوگوں کا بیوا رہے۔ لیکن مولانا یہ دینی مدرسہ یکہ تہا بڑی دلچسپی سے چلائے ہیں۔ یہاں تین درجے ہیں۔ ہر درجہ میں A اور B دو گروپ ہیں۔ اور ان کو ان کی محنت اور



وہانت کے مطابق ماہانہ شمارنے stars دیئے جاتے ہیں۔ طلبہ کا مسٹر پول، رجسٹرار والدین کے ساتھ پانچ ماہانہ رابطہ۔ قاعدے کے مطابق مقررہ نصاب۔ غرض کام توانا سلیقہ معلوم ہوتا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ کئی لوگ مل کر یہ جسامت چلا رہے ہیں۔ ابھی تو آغاز ہے۔ آئندہ انشاء اللہ یہ بہت بڑا دینی درس ہوگا۔ لیکن آج بھی جس بیچ پران کا ہونا مشن جاری ہے یہ بہت بڑا کارنامہ ہے۔ مولانا نے یہیں مولانا آدم انگریزی صاحب کے آگے زانوے لایا تھا کیا اور چھپا دے حفظ کر لئے۔ اسی دوران مولانا آدم چلے گئے۔ لہذا مولانا احمد ابراہیم بھی اپنی تشنگی علم لئے نیچے پیچھے منگوچی ہو گئے۔ اور بالآخر ۱۹۷۱ء میں پورا تدریس حفظ کر لیا۔ اس کے بعد شوق علم انھیں ہندوستان میں ضلع بھونچ کنھاریہ میں لئے ہوئے۔ جہاں دارالعلوم عربیہ اسلامیہ میں سات سال تک تحصیل علم کرتے رہے۔ اور درس نظامیہ سے فارغ ہوئے اور سند حاصل کی۔ پھر ایک سال دارالعلوم دیوبند میں بھی رہے اور اپنی معلومات اور قابلیت بڑھاتے رہے۔ آج بظاہر یہ کام جو مولانا نے کیا ہے وہیں چھوٹا نظر آ رہا ہے۔ لیکن ان کے کام کرنے کا ڈھنگ دیکھ کر ہی خوش ہوتا ہے۔ طلبہ عمر کا غار جامعہ ہی میں اور کرتے ہیں۔ مجھے اس ذی فہم جوان سال عالم سے یہ توقع ضرور ہے کہ ایک دن ان کا مدرسہ جامعہ اسلامیہ اس ملک کی بڑی درس گاہ کہلا کر گا۔ مولانا میں یہ خاص بات دیکھی کہ وہ بے حساب پیسوں کے نیچے نہیں بھاگتے۔ مجھے لوگوں نے بتایا کہ پہلے ہمدرد ہمدینہ بچے کا میاں راجہ بونے تک ہلاک کیے ایک عیب نہیں لیتے۔ ان کا کہنا ہے کہ مدارس پیسوں کا ریل ہیں سے نہیں بلکہ جذبہ ایمان سے چلا کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس جذبہ کے اندر کئی عالم برکات قوم میں پیدا کرے جنوری ۱۹۷۸ء

تو دین کے لئے راہیں جو اور نہیں ہوں گی۔ ہر کیف مولانا احمد کے بارے میں بہت کچھ لکھا جاسکتا ہے لیکن وہ تشہیر سے ہٹ کر یہ اہم خدمت انجام دے رہے ہیں۔ یہ بھی لکھتے لکھتے لکھا ہے مولانا انھیں جوائے لکھے۔ اللہ تعالیٰ ان کے عزائم میں مزید توفیق دے۔ اور ان کا ملک ایک دن دارالعلوم کا شکل اختیار کر لے یہی دعا ہے۔  
 مولانا بڑی دیر تک مدرسہ کی ترتیب سمجھاتے رہے۔ ان کی فرمائش ہے کہ میں اس ادارے کیلئے ترانہ لکھ دوں۔ سو میں نے کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا توفیق فرمائی ہے سب کچھ موقوف ہے۔ لیکن انشاء اللہ فرمائش کی تکمیل کی کوشش میری اپنی طرف سے یقیناً ہوگی۔ اس میں کوئی گسراٹھا نہ رکھوں گا۔ مولانا کی خواہش تھی کہ ان کی رہائش گاہ پر چائے پانی جاتے۔ وقت ہو چکا تھا میرے استاد مہر علی خان کے آنے کا جن سے میں نے کبھی کبھار ملا ہوں۔ اللہ تعالیٰ ہونے کے ناطے میں ان کا ادب یقیناً طے پا جائے گا۔ مولانا محرم کا چاند کل نظر آیا۔ سالہا کی پہلی تازگی ہے۔ اپنے بیان عاشورے تک بڑی ہما جی رہتی ہے۔ سالانہ تقصیر بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ لیکن اتنا تو آپ بھی جانتے ہیں کہ شہداء کے کوہ کی یادیں جو کرنا ضروری ہے نہیں کیا جاتا اور جو نہیں کیا جانا چاہئے ہم کرتے ہیں۔ اور دھوم دھام سے کرتے ہیں۔ ہر ایک کا اپنی عقل سلیم خود ہی بتا دیتی ہے کہ جائز کیا ہے اور ناجائز کیا ہے۔ پھر سب کشتی کے ہم رسوا لکھوں مولانا بے شہداء کے بڑے مشکل قربانیوں کے صدقے میں اللہ تعالیٰ ہیں مراد مستقیم ہو چلنے کی توفیق بخشیر۔ جاتے جاتے خراج عقیدت بخش کے الفاظ میں ادا کرتے چلیں۔  
 کون ہو جو باطل سے دھوکے میں نہ آیا نہ جیتے سرکھٹا کہ مجھ نے سرکھٹا یادہ حسینؑ  
 ماہانہ نقشب کون ہیں

موت کی سیلاب میں ہر خشک و تر بہہ جائے گا  
ہاں، مگر نام حسین ابن علیؑ رہ جائے گا  
یہاں اس ضمن میں کوئی غیر ضروری بھاگ دوڑ نظر نہیں  
آتی۔ روزانہ کی طرح مساجد میں نمازوں کے لئے لوگ پہنچ جاتے ہیں۔  
مختلف العقیدہ نہیں کہیں لوگ نظر آئے۔ لیکن  
ایک مسجد میں دو نمازوں تک نہیں پہنچ جاتی ہیں۔  
بطور خاص ہر نظر غائر دیکھا کہ تبلیغی تحریک سے منسلک  
اصحاب نماز کے بعد تبلیغی نقاب سننے کے لئے حلقہ  
بنا لیتے ہیں۔ جوت مل ہونا نہیں چاہتے چلے جاتے ہیں۔  
انہیں کوئی نہیں روکتا۔ نہ وہ حلقہ میں شامل ہونے والوں  
پر آواز دے سکتے ہیں۔ اسی مانند جموں کی نماز کے بعد کچھ لوگ  
کھڑے ہو کر یا نبی سلام علیہ وسلم پڑھتے ہیں۔  
یہاں جن کو شامل نہیں ہونا ہوتا ہے بلا تکلف چلے جاتے  
ہیں۔ لیکن کوئی کھڑک فتویٰ صادر نہیں فرماتا۔ ہر کیفیت  
مختلف العقیدہ مسلمان ایک انشاؤں ایک رسول کو  
ماننے والے ایک ہی امام کے پیچھے روزانہ پانچ وقتوں کی  
نمازیں ادا کرتے ہیں۔ افریقہ میں بھی ماتہ اللہ تبلیغ کا  
کام جاری ہے۔ اگلے روزا جیابیل سے روزہ اجتماع ہے۔  
بلقان میں دعوت کا سلسلہ جاری ہے۔ مجھے اجلی دیکھ کر  
مسجد میں کئی بار ایسا ہوا کہ نمازی حضرات میرے پاس  
آئے۔ حال پرچھا۔ گھر پر ساتھ چلنے لاد دعوت طعام  
قبول کرنے کے لئے اصرار کیا۔ اس سے ان کے خلق کا پتہ چلتا ہے۔  
چند کہیں ایسا غصہ دکھائی پڑے نماز دل دھرتا ہے  
الستہ المؤمنون اخوة۔ یہاں مسجد کے سردار سے  
میں مقامی فریق باشتہاد کا کونین خیر کا دل لیتے ہوئے  
دیکھا۔ خوشو غ و خضوع سے نماز پڑھنے کے بعد جب میں نے  
یہ نظارہ دیکھا تو دل نے جھوم جھومادی کہ

جنوری ۱۹۷۰ء

ماہنامہ نقیض گوئی پٹنہ

آگ توحید کی سینوں میں دہلیز کھتے ہیں  
زندگی مشکل بلال جلتی رکھتے ہیں

یہاں مقامی فریق لوگوں میں مسلمان لگاؤ نہیں ہر صدیق  
میں لیکن اگر غربت غریبوں کی ہے۔ گمراہ غافلین اپنے حال پر مطمئن پایا۔  
ان میں انفریق ہونے کے ناطے برادری کا پتہ نہیں ہے اور یہاں مذہب  
و ملت کی کوئی تفریق نہیں۔ اپنے جہان کاسر میں سنگر باندھ کر تیار ہے  
سبھی یکساں نازاں ہیں۔ یہاں فی الوقت پٹرول کی شدید  
 قلت ہے۔ لوگ اپنی اپنی گاڑیاں لئے گھنٹوں کی بلکہ بہروں پٹرول کی پیم  
ہر ذلعت محبوب سے دھار سے تقاضا میں رہ کر اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں۔  
ان کا بڑا حال ہوتا ہے تن کی بات نہ کر سکتے ہیں پٹرول کے  
 ختم ہو جانے کا اعلان کرتا ہے۔ لیکن پٹرول ملنے پر پیمپ پر جب  
تعلیم کا آغاز ہوتا ہے تو منظر قبل دید ہوتا ہے، ہمیں حضرت  
فکیں مرحوم کا شعر یاد آتا ہے۔

اٹھا جو دنیا بدست ساقی رہی نہ کچھ تاب مضبوط باقی  
تمام میکش پکا لے آئے ادھر سے پیسے، ادھر سے پیسے  
بلند آؤ اسلامک مشن کے لئے مضمون طویل کر دیکھیں

ہے۔ وہاں کے عمارتیں سے ملاقاتیں ہوتی رہتی ہیں۔ وہاں مولانا  
محمد سائید علی صاحب ہنرم (رپنسل) ہیں جو جامعہ اسلامیہ  
مدینہ منورہ کے نقاشی سند یافتہ ہیں۔ مدوۃ العلم میں بھی  
تحصیل علم کرتے رہے ہیں۔ ان کا تقرر دارالافتاء مدینہ  
(سعودی عرب) کی طرف سے ہے۔ اللہ شیخ سعدی عراقی عالم  
ہیں۔ جو کویت سے آئے ہیں۔ ان کا تقرر بھی کویت ہی سے  
ہوا ہے۔ انشا اللہ اب ان کا تذکرہ آئندہ قسط میں ضرور  
ہوگا۔۔۔ خطا حذرا۔۔

دوسروں سے نہ لڑنے کے لئے  
اپنے آپ سے لڑنا پڑتا ہے۔

# اثار علمیہ

ابوداؤد قیصر

ولی عہد نیپال کی فارسی غزلیں

اور اردو خطوط

بروز کبہ بر لٹش حملہ اوصیاب نہیں  
جو بر شیخوں کفر وہم تائید ایل یک طرف (بہت خوب)

۲۔ بہ انعامت نشہ محروم قلیں و کہہ کن مساتی  
گچے در باد یہ گچے سہے کہ ساری آئی (۲)

مرخیاں دل یکے دو صفت و ناتوانے را  
کہ روز در حضور حضرت جبار می آئی (۱۱)

بیا خوش آمدی شادی بہ کو از طرہ گیو  
خلق را سیر کردہ از دہ تا مار می آئی (۱۲)

ان چھ منتخب اشعار پر غور کیجئے، عربی اور فارسی کی کتنی  
اصطلاحیں استعمال کی ہیں۔

پہلی غزل میں آٹھ اشعار ہیں۔ اور دوسری غزل میں دس۔  
جریدہ نقشب کوکن کو یہ فخر حاصل ہے کہ اس شاعر نے

ان قیمتی علمی آثار کو محفوظ کر لیا۔

شہزادہ اکبر کا خط

اورنگ زیب کے نام

یہ ہر مورخ جانتا ہے کہ اورنگ زیب نے اپنے باپ

شاہ جہاں کو تخت و تاج کے محروم کر کے خود غلیہ تخت پر جا بیٹھا  
اور باپ کو قلعہ آگرہ میں نظر بند کر دیا۔

کہتے ہیں کہ اولد سر لا بہ یعنی بیٹا باپ کا لڑکچہ ہے

اسی معنی کے مطابق اورنگ زیب کے لڑکے اکبر نے راجپوتوں کے

بہکا غم اورنگ زیب کے خلاف بغاوت کی۔ لیکن غلیہ نام ہونے لگا

ماہ نامہ مسرت اعظم لکھ، فروری ۱۸۳۳ء میں ولی عہد  
نیپال پوراج جنگ کی طرف فارسی غزلیں شائع ہوئی ہیں۔  
جو انھوں نے مولانا عبد الحمید فراہی کے نام بھجوا کر اصلاح بھیجی تھیں۔

یہ ۱۹۱۱ء کی بات ہے۔ ولی عہد نیپال ان دنوں آباد میں  
جلاد وطن کی زندگی گزار رہے تھے۔ انھیں خود مولانا فرہادی

بہت ملازمت آباد میں مقیم تھے۔ انھوں نے مولانا صاحب  
موصوف کا شربت شکر دی حاصل کیا۔ اور اپنی دہ فارسی غزلیں

بغرض اصلاح ان کی خدمت میں بھیجیں۔ ان میں اپنا تخلص شادی  
ظاہر کیا۔ آباد میں ولی عہد نیپال کا یہ تھا، قلعہ چھاپا ہو

الآباد۔ دینا میں ایک ہی ملک ہے جہاں ہندو راج  
ہے۔ یعنی نیپال سواہاں کا ولی عہد فارسی میں غزل کہے، اور

اس میں بکثرت عربی و فارسی کی اسلامی اصطلاحات  
استعمال کرے۔ پھر وہ غزلیں بغرض اصلاح مولانا عبد الحمید

فراہی کے نام بھیجے اور خط میں اپنے آپ کو شکر ظاہر کرے۔  
واقعی تعجب کی بات ہے۔

ان غزلوں کے منتخب اشعار یہ ہیں:-  
۱۔ مشورہ اشوب قیامت فتنہ ساں یک طرف

تم بافتی کوئی مصلحت حسیناں یک طرف  
زلف شبنگون راج حد گونہ ظلمات کفر  
روئے روشن دفع اندوہ و حیران یک طرف (بہت خوب)

ماہ نامہ نقشب کوکن بمبئی

یوسف ناظم

# مہر معجل

(نقش کوکن ٹیلنٹ فورم کے زیر اہتمام منعقدہ جلسہ تقسیم انعامات میں پڑھا گیا (ادارہ)

یہ معلوم کرنے کے لئے کہ ہندوستان میں کتنے شاعر ہیں، آج سے کوئی ۲۰ سال پہلے چند شرفاء نے ایک سوال نامہ جاری کیا تھا۔ اس سوال نامے کے جواب میں اعداد و شمار کے ماہرین نے جنھیں اسٹیشنری (مصنفہ عکرمہ) کہا جاتا ہے اپنے آغاز کے مطابق شاعروں کی تعداد بتائی تھی۔ لیکن کسی کا بھی جواب اطمینان بخش نہیں تھا۔ البتہ بارے میں مزاح گوشت عرد لاورنگار کا جواب لوگوں کو پسند آیا تھا۔ کیونکہ دلاورنگار نے لکھا تھا: ۷ ہماری ایک یو پی میں سو لاکھ شاعر ہیں۔ اب آپ اسے اندازہ کر دیجئے کہ پورے ہندوستان میں جو اچھا خاصہ برہمن ہیں کتنے شاعر نہیں ہوں گے۔ کچھ لوگ یہ تنگ کہتے ہیں کہ ہمارے یہاں اتنے شاعر ہیں کہ دوسروں کو میاں رہنے کے لئے جگہ باقی نہیں رہی ہے۔ شاعروں کی وجہ سے جگہ کا قلت کی بات تو غلط ہے۔ لیکن یہ حذر رہے کہ ان کی وجہ سے دوسروں کا رہنا مشکل ہو گیا ہے۔ اور اتفاق کی بات ہے کہ ہمارے ہاں اردو رسائل و اخبارات کی تعداد بھی اتنی مناسب سے ہے۔ جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے ہمارے ایک باجمیر میں سو اور سو رسائل ہیں۔ سو اور سو اس طرح کہ ان میں سے دو سو بیس یا دو سو بائیس رسائل الگ کو پوائے ہو چکے ہیں (یہ کئی سال کا حساب ہے) جیسا کہ آپ جانتے ہیں ہمارے ملک کی راجدھانی دہلی میں۔ نیز اس دہلی میں جو ہمیشہ اُچھلنے کودنے والی رہی ہے اور

جس کے بارے میں میر تقی میر نے کہا تھا: دلی جو ایک شہر تھا عالم میں انتخاب رہتے تھے مقب ہی جہاں روزگار کے اس کو ننگ لٹ لٹ کے ویران کر دیا ہم ہٹے الہی اسی اڑے دیار کے اسی شہر دلی میں ایک آفس ہے جہاں سے رسالے نکلتے ہیں اجازت نامہ حاصل کرنا پڑتا ہے۔ اس اجازت نامے کو ڈیکلریشن کہا جاتا ہے۔ سرکاری محکموں سے مختلف کاموں کے اجازت نامے مختلف ناموں سے عطا کیے جاتے ہیں۔ نوٹامد، بندہ ق، چلانے اجازت نامے کو لائسنس کہا جاتا ہے۔ شہر اب بندہ کے قلعوں کے تحت شہر اب بینے کی اجازت نامے کو پرمٹ کا نام دیا گیا ہے۔ اور جس ریٹسٹوٹ میں پرمٹ روم نہیں ہوتا وہ بول ہیٹ، جلد غلاب ہو جاتا ہے۔ مکان بنانے کے لئے این او سی یعنی نوٹیفکیشن سرٹیفکیٹ۔ اور ملک بدر ہونے کے لئے پاسپورٹ حاصل کرنا پڑتا ہے۔ ہیٹ بھرنے کے لئے جو اجازت نامہ دیا جاتا ہے اس کا عنوان لائسنس کارڈ ہے۔ یہ سب اجازت نامے آپ کو جلد بلیڈر مل جاتے ہیں لیکن اجازت نامے کے ڈیکلریشن کے لئے ۲۵۴ مہینوں کی مدت درکار ہوتی ہے۔ رسالہ شائع کرنا ایک میوب کام ہے۔ اجازت نامے میں اتنا وقت تو لگنا ہی چاہئے۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ڈیکلریشن عایت کرنے سے پہلے حکمے کو اس بات کی جگہ لڑائی پڑتی ہے کہ اس نامہ کارس لکھیں گے شائع تو نہیں ہو رہا ہے۔ اگر نہیں شائع ہوتا ہے تو اس کی وجہ کیا ہے اور اگر یہ اس وقت ریزگاری کے کپڑے کی طرح بازار میں نہیں ہے تو کیا کچی

ماہانہ نقشب کوکن پبلی

پہلے اس نام کا رسلہ شائع ہوا تھا اور دو ہفتا ناموں کے بعد یہ غیر من بکھلے مرتبہ جاری کیا گیا تھا۔ جاری شدہ اجازت ناموں کا بستر خود امت وزنی ہوتا ہے کہ جب تک چار ادنی کاغذ خانہ دیں اسے اٹھا یا نہیں جا سکتا، اتنا ضخیم ہوتا ہے کہ اس کا وزن کافی میں مہینوں تک جاتے ہیں۔ مشہور یہ ہے کہ جب بھی کوئی شخص کسی رسالے کا ڈیکلریشن حاصل کرنے کے لئے شریعت لے جاتا ہے ڈیڑھ سو ناموں کی فہرست ساتھ لے جاتا ہے۔ اور اس کے علاوہ فیروز اللغات بھی ساتھ رکھتا ہے۔ ہماری تو رائے ہے کہ اس مسئلے کو چاہئے کہ ہر سال ایک فہرست شائع کرے کہ اس سال صرف مندرجہ ذیل ناموں کے اجازت نامے جاری کئے جائیں گے۔ اور ہر درخواست گزار کو اس کے رسالے کے لئے وہی نام لئے گا جو قرعہ اندازی کے ذریعے اس کی قسمت میں آجائے۔ قرعہ اندازی کا طریقہ اس لئے بھی ٹھیک ہو گا کہ ان دنوں ہندوستان میں لٹری کا دور دورہ ہے۔ اور اگر یہاں اس وقت کو فیروز پابندی سے شائع ہوتی ہے تو لٹری کے ٹکٹ ہیں۔ اس طریقہ کار میں ڈیکلریشن حاصل کرنے کی ہم سر کرنے والوں کو اپنی سانس کی آبد و شد کے لئے جو کسی استعمال کرنی ہوتی ہے اس کی بھی قیمت ہو جائے گی اور یہ آگے جن دین کے حادثوں میں رنجی ہونے والے مسافر دین کے کام آئے گی۔ ہم نے یہ ساری باتیں اس لئے بیان کیں کہ آپ کو اندازہ ہو کہ کسی پرچے کا ڈیکلریشن حاصل کرنے سے پہلے ایک شریف درخواست کنندہ کو دو ڈھائی ہزار روپے بڑے بڑے پٹے پیش اور پٹے بھی ایسے جن میں بخت پڑے گا مقرر ہوتا ہے۔ یہ بخت لذت کا خرابی ہے۔ پٹے پہلے میں اتنی ہی محنت ملتی ہے جتنی کہ ڈنڈا پہیلنے میں۔ لیکن ڈنڈا پہیلنے سے آدمی کی صحت بنتی ہے اور پٹے پہیلنے سے کچھ نہیں بنتا۔ ہاں یہ اور بات ہے کہ ڈیکلریشن سال کوئے ان لذات، خود ڈیکلریشن اور جس کی تندرستی

طمانس اور بی کمپلیکس کے انکسٹنوں کی دین نہ ہو ورنہ کئی ڈاکٹر تو ایسے ہوتے ہیں جو اپنے کلینک کے سامنے ٹانگ لٹا دیا استعمال کر لیتے ہیں، اور مریضوں کو دودھ پینے کی ہدایت کرتے ہیں۔ بستر ٹانگ کے تندرست رہنے والے ایک ڈاکٹر نے آج سے کوئی ۲۳ سال پہلے اسی دلی سے جس کی گلیاں ذوق کو بہت پسند تھیں، ایک رسالے کا ڈیکلریشن حاصل کیا تھا۔ ڈاکٹر کا نام تھ - عبدالکریم نائیک ادیسائے کا نام تھا نقش کوکن - مشہور ہے۔ بے کہ اہل دفتر نے درخواست پڑھتے ہی رسالہ شائع کرنے کی منظوری دے دی تھی کیونکہ دفتر کے قلم نے ۲۳ سال سے اسی دفتر میں کام کر رہا تھا کہ دیا تھا کہ اس نام کا کوئی رسالہ سارے ہندوستان میں نہیں نکلتا ہے۔ اور یہ کہ یہ نام اس سے پہلے اسی نے پہلی مرتبہ سنا ہے۔ پہلے تو وہ یہ سمجھا کہ یہ نقش کوکن نہ ہو۔ وہی کوکن جس کا اصلی نام فرما دیا تھا اور جو ابتداً عمر میں شیریں کے عشق میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اور جس نے شیریں کے عمل تک دودھ کی نہر لے جانے کا پیرا جھٹ بنایا تھا۔ کیونکہ شیریں دودھ کی بہت شوقین تھی، اور روزانہ دودھوں نہاتی تھی۔ کیونکہ انھیں یہی دعا دی گئی تھی لیکن جب دفتر والوں کو بتایا گیا کہ یہ کوہ کن نہیں صرف کوکن ہے لہذا اس کا دودھ والے کو کن سے کوئی تعلق نہیں ہے تو اسے اور بھی اطمینان ہو گیا کہ اس رسالے میں عشق و عاشقی کی وارداتیں نہیں شائع ہوں گی۔ اور نہ اس میں ایسی شاعری چھپے، کہ جو نثر میں نکلی گئی ہو۔

نقش کوکن کا پہلا شمارہ جنوری ۱۹۶۲ء میں شائع ہوا۔ دیکھتے ہی دیکھتے ۲۳ سال گزر گئے۔ سیدھے سادے حساب کے مطابق نقش کوکن اب تک تین سو شمارے شائع ہو چکے ہیں۔ ملک میں کاغذ کمی کا ایک سبب یہ بھی ہے۔ ملک میں روشنائی کی قلت کی بھی یہی وجہ ہے کہ نقش کوکن اتنی

پابندی سے شائع ہوتا ہے۔ بعض وقت تو خود نقش کوکن کا روشنائی کے قند کا شکار ہونا پڑتا ہے اور کچھ صفحے اتنے دھم پھٹتے ہیں کہ الفاظ صاف پھینٹے بھی نہیں سارے کسے بھی نہیں ہم نے اپنی زندگی میں کئی رسالے دیکھے ہیں اتنے بڑے بڑے حدود کی کتابت کسی اور رسالے کی نہیں کی جاتی۔ کاتب خوش ہوں گے کہ لکھن کم پڑا اور صفحہ پورا ہو گیا۔ یعنی قلم کچھ ہی کام چلا اور منزل سامنے آئی۔ حروف موٹے موٹے ہوں تو قارئین کو ریڈنگ اور ٹائپنگ صاحبان کو پریونٹنگ میں آسانی ہوتی ہے۔ نقش کوکن کے پرستار دور دور تک پھیلے ہوئے ہیں۔ اور خاص طور پر افریقہ میں تو اس کے عاشق پائے جاتے ہیں۔ افریقی ملکوں میں نقش کوکن ہی نقش کوکن پایا جاتا ہے اور لاکھ سمجھتے ہیں کہ یہ ہندوستان کا نہیں افریقہ ہی کا کوئی رسالہ ہے۔

نقش کوکن کے کچھ پُرانے پرچے اب مجھ ہمارے پاس محفوظ ہیں۔ ان پرچوں کا ٹائٹل بیچ دیکھ کر ہی اُداس ہو جاتا تھا، اور کم سے کم ۱۰۰ روپے اور اُداس رہتا تھا۔ آج بھی جب ایسے اُداس ہو رہا ہوتا ہے ہم نقش کوکن کا کوئی پُرانا شمارہ دیکھ لیتے ہیں۔ اگر نقش کوکن کے ٹائٹل بیچ ذاتی بدالینی دیکھتے تو اس کی ضرورت داد دیتے۔ ذاتی بدالونی کو اس قسم کی چیزیں بہت پسند تھیں، اور وہ ۲۴ گھنٹے اُداس ہمارے تھے۔ افسوس کہ انھیں نقش کوکن دیکھنے کا موقع نہیں ملا ورنہ وہ کچھ تو شک و شبہ ادا ہو جاتا۔

لیفٹر محمد مستری اس کے سربراہ ہیں اور لوگ بھی جیسے لوگ انھیں لکیر کے لیفٹر۔ محمد مستری آتے تھے۔ میں تو مستری کے معنی بھی نہیں سمجھتا تھا۔ اور میرا خیال تھا کہ یہ اس مسئلے سے مستری بنا ہے جس پر کتابت کی جاتی ہے۔

پہلے رنگ کا کاغذ جس پر لکیر کی کچھ رہتی ہیں، کسی بھی شخص کو جنوری ۱۸۸۰ء

لکیر کاغذ اور مستری بنا سکتا ہے۔ کچھ چنر برسوں سے نقش کوکن کا ٹائٹل بیچ بہت خوش رنگ ہو گیا ہے۔ کبھی بچوں کی طرح گلابی، کبھی آسمان کی طرح نیلا اور کبھی ہرے بھرے کھیتوں کی طرح دھاتی۔ انھیں شاید معلوم ہی نہیں تھا کہ کاغذ رنگین بھی ہوتا ہے اور اس پر نقش و نگار بھی کئے گئے ہیں۔ وہ سمجھتے تھے کہ صرف لفظ نقش کوکن لکھ دینے سے بھی نقش و نگار بن جاتے ہیں۔ شکر ہے کہ یہ غلط فہمی زود ہو گئی۔ ۳۴ سال تک ایک رسالہ پابندی کے ساتھ شائع کرتے رہنا اور وہ بھی اور رسالہ اتنا ہی بڑا کام ہے جتنا اور سٹ۔ چوٹی سبرک نا۔ چوٹی کے معاملے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں صرف چوٹی کا شاعر بننا آسان ہے۔ عورتیں بھی بن سکتی ہیں۔ نقش نام کا صرف ایک رسالہ نہیں ایک ٹرسٹ بھی ہے۔ اور عجیب و غریب ٹرسٹ ہے۔ ہر ٹرسٹ میں کچھ نہ کچھ گڑبڑ تو ہے۔ کیونکہ کسی گڑبڑ کے بغیر ٹرسٹ اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ لیکن نقش کوکن ٹرسٹ اب تک منافع میں چل رہا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے محمد رفیع مرحوم نے جب اپنا مشہور گانا چشم بد دور گایا تھا ان کا اشارہ اسی ٹرسٹ کی طرف تھا۔ اب تو اس کے تحت ایک ٹیلنٹ فورم بھی بن گیا ہے، جی تو چاہتا ہے کہ اس فورم سے ہم بھی کچھ حاصل کرتے لیکن سوچتے ہیں ٹیلنٹ کہاں ہے۔ لایا! آج کے مضمون نگاروں کے مقابلے میں انعامات کی رقم، جیسا کہ بتایا گیا ہے جاب قیس نے فراہم کی۔ شکر ہے کہ ہندوستان میں بھی کوئی قیس پیدا ہوا، اور اس قیس جس نے یسارے اردو سے نہ صرف محبت کی بلکہ عہد بھی کیا۔ انعامات کی یہ رقم اصل میں ہر محفل ہے۔



# غزلیں

شاد لطیف

کچھ تو جینے کا آسرا رکھ جا  
روزِ مٹنے کا سلسلہ رکھ جا

ہونٹ تصویر کے بھی دار رکھ جا  
کوئی شکوہ، کوئی گلہ رکھ جا

جان والے ذرا مرے اطراف  
اپنی آہٹ کا داہمہ رکھ جا

ہے مسلط سکوتِ شب مجھ پر  
اپنی سرگوشیاں ذرا رکھ جا

سبز آنچل ہوا میں لہرا دے  
یعنی موسم ہر ابھار رکھ جا

ہر گھڑی تیرا انتظار رہے  
ہر گھڑی صبر آزار رکھ جا

ہو گئیں تم یہ جب گئی آنکھیں  
کچھ تو خوابوں کے ماسوا رکھ جا

• شرت کمالی

دل میں تڑپ ہے سجدے کی، فطرت ہے رنڈا نہ بھی  
اپنے گھر سے دور نہیں ہے، مسجد بھی نے خانہ بھی

اگر ہم نے اسی دنیا میں، کیسا کیسا دیکھا مت پوچھو  
ویرانے میں بستی دیکھی، بستی میں دیرانہ ہیں

ساتی سے نسبت ہے ہم کو رنڈوں سے بھی رشتہ ہے  
اور رفیقوں میں ہیں شامل مسجد کے مولانا بھی

ایک نہیں جو نام بتائیں اپنے رقیب ہزاروں ہیں  
ہاتھ کے گنگن، پاؤں کے جھانجن، آئینہ بھی شانہ بھی

عشقِ بے تال میں اپنا حصہ رسوائی بدنامی ہے  
دین والے اچھوں کو کہہ دیتے ہیں دیوانہ بھی

شاگردوں میں اشرف و عالی بر خوراد سہی مسکن  
آبا ان کے دوست، شرت کے، ان سے ہے یارانہ بھی

• قاضی فراز احمد

کچھ حوصلہ بھی پہلی کرن تک بچائے رکھ  
جب اڑے نہ جھوم پڑی اپنی سجائے رکھ  
کچھ خم بھی اپنے سینے کے اندر دبائے رکھ  
اپنا حیمہ سر سے نہ اُوچھائے رکھ

دل کا جسرِ غم سے پہلے جلانے رکھ  
رکھا ہے تو نے زیست کا بنیاد پر بدن  
کچھ دلوں کو صنبط کے کوڑوں کی مار دے  
جب تک غنودہ خواہش و حشر نہ قتل ہوں

عباسیہوں کے دور سے کھینے گرفتِ راز  
کچھ ترصنِ غم اتار دے کچھ غم لگائے رکھ  
ماہِ نافِ نقشِ کون ہوں

انجم عباسی

# نئی اور پرانی نسلیں — قربتیں اور فاصلے —

ان خیر الاولاد آنکھوں کو تھکیاں دے دے کر بہہ لہ کر رہے ہیں۔ اور ہوائے نفسانی ان کو لطف اندوزی اور عیش کوشی کا تولا دے رہی ہے۔ ان کی اس فطرت اور جبلت خود نمائی کو شروع سے ہی تراث انہیں کیا تو ان کے چل کر وہ خود سری اور خود بینی کی عکاس بن جاتے ہیں۔ اور ان کا ذرا سی باتوں میں نئی اور پرانی نسلیں میں منافرت اور احتجاج کا لاد اُٹھنے لگتا ہے۔

آج نئی اور پرانی نسلیں میں قربتیں کم اور فاصلے زیادہ ہیں۔ پرانی نسل کے افراد کو شکایت ہے کہ نئی نسل ان کا احترام نہیں کرتی۔ ان کا حکم نہیں مانتی۔ ان میں کردار کی بے مروتی ہے۔ اخلاق کی پاکیزگی نہیں ہے۔ نہ وہ اپنی تاریخ سے آشنا ہے اور نہ وہ اپنے اسلاف کے کارناموں سے واقف ہے۔ اسے نہ شعور زندگی ہے اور نہ ہی سماجی آداب سے آگاہی ہے۔ — زندگی لطف اندوزی کے لئے یہ اس کا نصب العین ہے اور اچھل کود اس کی مرغوب حرکات ہیں۔ یہ ہم عام شکایات جو پرانی نسل کو نئی نسل سے ہیں۔ اس کے برعکس نئی نسل بھی پرانی نسل کے افراد سے شکایات ہیں۔ جن میں بنیادی شکایات حسب ذیل ہیں: پرانی نسل کیسے کیسے فقیر ہے۔ ہمارے جذبات سے واقفیت نہیں رکھتی۔ پرانے لوگ دیکھا تو سی طریقوں پر زندگی گزارنے کا حکم صادر کرتے رہتے ہیں۔ انھیں زندگی کے موجودہ تقاضوں کا علم بھی نہیں ہے۔ اور نہ ہی وہ موجودہ زمانے کے طور طریقوں سے واقف ہونا چاہتے ہیں۔ — غرض

زمانہ ہمیشہ تغیر پذیر رہا ہے، اور اس کے اثرات ہماری زندگی کے سارے گوشوں پر پڑتے ہیں۔ زمانہ جیسے جیسے بدلتا جاتا ہے ویسے ویسے ہماری زندگی انقلابات اور تغیرات سے ہمکنار ہوتی رہتی ہے۔ ان انقلابات اور تغیرات کا اثر ہماری سماجی معاشی پر بھی ہوتا ہے۔ سماجی معاشرہ نئی اور پرانی دو نسلیں سے تشکیل پاتا ہے اور زمانے کے سرد و گرم سے یہ دونوں نسلیں متاثر ہوتی رہتی ہیں۔

پرانی نسل کے لوگ عمومی طور پر جوانی کی متوریدگی کو پادکے کے پختہ عمر کا ایک حد کو پہنچ چکے ہوتے ہیں اس لئے ان کے نظریات زندگی کے سرد و گرم سے گزر کر ایک خاص شکل اختیار کرتے ہیں۔ اہد یہ وہ مقام ہوتا ہے جہاں انھیں اپنے عقائد و نظریات سے محبت ہو جاتی ہے۔ وہ انھیں اپنا ایمان اور نصب العین سمجھتے ہیں۔ اور ان میں بھرپور قسم کی تبدیلی کو وہ سوانہ روح سے تعبیر کرتے ہیں۔ وہ ان کی حفاظت میں اپنا جی ہلکان کرتے رہتے ہیں۔ اس صورت حال کے پیش نظر اگر کوئی نسل کا فرد ان کے عقائد و نظریات سے ہم کرتا ہے تو نہ صرف وہ برادر خستگی کا اظہار کرتے ہیں بلکہ نئی نسل کے نظریات پر اتنی شدید نکتہ چینی کرتے ہیں کہ نئی نسل کا فرد باغی بن جاتا ہے۔ اور دونوں نسلیں میں براہ راست تصادم شروع ہو جاتا ہے۔ نئی نسلیں ایک بڑھتے ہوئے پودے کی طرح ہوتی ہیں۔ جس طرف راہ ملتی ہے اُدھر جلی پڑتی ہیں۔ زمانے کی ہوا



جتنے منہ اتنی شکایتیں ہیں۔ پُرانی اور نئی نسلیں کی ان شکایات کی روشنی میں یہ بات صاف واضح ہو جاتی ہے کہ نئی اور پُرانی نسلیں میں آج کل منافرت اور بے گانگی کی خلیجیں زیادہ ہیں۔ قریبوں کے تلنے بانے کم ہیں۔ اور ان کا سبب متذکرہ بالا فطری اسباب ہی نہیں ہیں بلکہ ان دونوں کے درمیان مفاہمت اور مسالہ فہمی کا فقدان کے علاوہ دیگر عوامل بھی ہیں جنہوں نے منافرت کے شعلوں کو تیز تر بنا دیا ہے۔ ان عوامل کو جاننا اور ان کو دور کرنے کی کوشش کرنا صحت مند معاشرے کے لئے ضروری ہے تاکہ نئی اور پرانی نسلیں کے درمیان ایک جہتی اور اتفاق بنا رہے۔

پُرانی نسل کے افراد عام طور پر اپنے اعمال اور کردار کا معیار سب سے نہیں کرتے اور تنقید کا لٹھ لے کر نئی نسل کے پیچھے بھاگتے رہتے ہیں۔ یہ طریقہ کار سخت نقصان دہ ہے۔ جو کاشت کرنے والا جو بی کاٹ سکتا ہے، گندم نہیں۔ ہمارے بزرگ اس گلے کو جانتے ہیں مگر پھر بھی جو کھیت سے گندم کی توقع رکھتے ہیں۔ اور آخر میں بے سبب تناؤ اور تناظر کے شکار ہو جاتے ہیں۔ آج کی نئی نسل جس اور فطری اور انشائیہ کاشکار ہے اس کا سب سے بڑا سبب ہے ہمارے بزرگوں کے طوطی طریقے۔ بزرگ جن اطوار کے حامل ہوتے ہیں نئی نسل پر ان کا گہرا اثر پڑتا ہے۔ اگر بزرگ گھر اور سماج میں اپنے ساتھیوں کا ادب کرتے ہیں، ان کی عزت نفس کا خیال رکھتے ہیں، تو نئی نسل بھی یہ خوبیاں ورثاتی ہیں۔ وہ نہ صرف اپنے بزرگوں کا ادب کرنا سیکھتی ہیں بلکہ اپنے ہم نسلوں کی عزت اور توقیر کا بھی پاس رکھتی ہے۔ اخلاق و آداب کی ترقی میں اس کی بے شمار مثالیں ہیں۔ تقلید انسان کی رنگ ایسی جلت ہے جو دوسری جہلوں کے مقابلے میں کافی تیز رفتور اور بہت بلکہ ایک میں ہے۔ بزرگوں کے طور طریقے، انداز گفتگو،

جنوری ۱۹۸۰ء

اخلاق و عادات اور معاشرتی آداب تقلید کے نئے نسلوں میں پھیل چکے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے جب اکٹون ہو گا ویسا ہی مکس رہے گا۔ جیسے اثرات ہوں گے ویسے نئی نسل کی رنگ و روپ ہو گا۔ اس بزرگ خود اپنے کمزور اعمال کا محاسبہ کریں اور دیکھیں کہ نئی پودہ میں جو کچھ وہ دیکھ رہے ہیں کہیں وہ ان کے ہی اعمال و اطوار کا عداۓ بازگشت تو نہیں؟۔ جو بزرگ اس حقیقت کا ادراک رکھتے ہیں اور قدم قدم پر احتیاط کرتے ہیں ان کے زیر سر پرستی بڑھنے والی پودہ مسابج اور اعلیٰ کردار کی حامل ہوتی ہے۔ مگر یہ موجودہ معاشرے کا المیہ ہے کہ اب اس قسم کے بزرگ معاشرے میں بہت کم رہ گئے ہیں۔ اندر طرف ایسے ہی لوگوں کی بھر پور فطرت ہے جو اپنے جھوٹوں کے سامنے بھی بدزبانی، بدتمیزی اور بد اخلاق کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ نئی نسل میں یہ بڑا میلان سر بھارتی ہیں، اندر پھر ہمارے بزرگ سر پر ہمارے بیٹھ جاتے ہیں۔ اور نئی نسل کی بکری اور گڑھی کے خشکوں کو تے دیتے ہیں۔

نئی نسل کی سرکشی اور بد راہ روی کا ایک اور بڑا سبب بزرگوں کا لاد پرست ہے۔ کچھ والدین لاد پرست کے نشے میں اپنی اولاد کی ناریب حرکتوں کو بھی اس لئے برداشت کرتے ہیں کہ جب مشورہ کو پہنچیں گے تو خود بخود اپنی اصلاح کو پس لے۔ وہ ان کی غلطیوں کو جان بوجھ کر نظر انداز کرتے ہیں جن کی وجہ سے اولاد کے ذہن میں یہ خیال جڑ پکڑتا ہے کہ وہ درست اور اعلیٰ ہے وقت گزر جانے کے بعد ان کی غلطیاں عادتیں بن جاتی ہیں اور پھر والدین اور بزرگ اصلاح کا لٹھ لے کر ان کے پیچھے بھاگتے ہیں۔ مگر اس وقت ان کی اصلاح ایک شکل امر بن جاتی ہے۔ اور نئی نسل کے ذہن میں یہ خیال جاگزیں ہو جاتا ہے کہ ہمارے بزرگ ہمارے راستے میں حائل ہیں۔ یہ خیال منافرت اور بغاوت کو جنم دیتا ہے۔ اور نئی اور پرانی نسل کے درمیان

۱۰ مارچ ۱۹۸۰ء کوئی بیٹی

قربت کی بجائے دوری بڑھتی رہتی ہے۔۔۔

پُرانی اور نئی نسل کے درمیان نفرت اور بے گانگی کے شعلوں کو جوا دینے میں ایک اور عنصر کام کرتا ہے، اور وہ ہے نئی نسل کے فطری رجحانات سے ناواقفیت۔ نسل کی عوامی خرافات میں ہمارے بزرگ ان کے فطری میلانات کو سامنے نہیں رکھتے اور اپنے نظریوں اور اپنے اصولوں کے تانے بانے ان پر برساتے رہتے ہیں۔ نتیجتاً نئی نسل کو پرانی نسل جابر اور ظالم محسوس ہوتی ہے اور ذہنی بے گانگی کے تانے بانے اُدھر چبھاتے ہیں۔ نئی نسل کی نفسیات اور بدلتے زمانے کے تقاضوں کو جان کر وقت بہرہ ان کی اصلاح کے اقدامات اٹھائے جائیں تو نہ ہی ان کے مزاج میں بے ادبیت پیدا ہوگی نہ بزرگوں کا خاطر شکنی کے امکانات پیدا ہو سکتے ہیں۔ حد درجہ نرمی اور حد درجہ سختی دونوں ہی نئی نسل کو غلط راستوں پر ڈال سکتی ہیں۔ اس لئے اگر سختی کی ضرورت ہو تو وہاں نرمی سے کام لینا دانش مند ہی نہیں ہے۔ اور نرمی سے کام چلتا ہو تو بلاوجہ سختی کوئی فائدہ نہیں دے گی۔

نئی اور پرانی نسل کے مابین جوتنا اور تشکر بھی پائی جاتی ہے اس میں نئی نسل کی انا اور خود پرستی کو بھی بڑا دخل ہے۔ نئی نسل کے افراد نئے زمانے کی تعلیم کے آگے اپنے بزرگوں کو قابلِ وقعت نہیں سمجھتے اور ان کے تجربات اور خیالات کو دُور از کار گردانتے ہیں جس کی وجہ سے معاہمت اور معاملات فہمی کے امکانات ختم ہو جاتے ہیں۔ اور تصادم کے مواقع سر اُبھارتے ہیں۔ بزرگوں کے تجربات اور خیالات ہر زمانے کے عروج و زوال کا تاریخ ہوتے ہیں۔ اور نئی نسل اس تاریخ کو ہمیشہ نظر کے سامنے رکھے تو کوئی وجہ نہیں کہ انشاد اور ذہنی کُرب اس کا مقدمہ بن جائے۔ مگر نئی نسل اس امر کی جانب توجہ دینا اپنی نام نہاد دانش خالی سے بید سمجھتی

ہوئی رہی ہے۔

ماہنامہ دانش کوٹاہیڑ

اور اسی نے بیاسیت کا شکار بن کر محاشرتی سکون کو برباد کر دیتی ہے۔۔۔

ماحول کی سمیت اور مذہب دوری یہ بھی نئی نسل کی ذہنی بے گندگی کا ایک بڑا سبب ہے۔ سینا بینی کے حوالہ پر جوشق اور ہر طرف کی وی کے پھیلاؤ نے موجودہ دور کے بیشتر نوجوانوں کو بیشتر بے مہار بنا دیا ہے۔ سہولائیدگی دینا میں پیش کی جانے والی تخریبی رنگارنگی کی انہماک دھندلقلیلہ ان کا شیوہ بن گیا ہے جس کی وجہ سے نہ نیک بُد کی تمیز کو وہ ضرور کر دیتے ہیں اور نہ وہی روایات اور اخلاقی اقدار کو پس منظر میں دیکھی لیتے ہیں۔ ان کے اس طرز عمل سے پرانی نسل ان پر تنقید کا التزام برساتی رہتی ہے اور ناچاقی اور ناخوشگوارگی کے فضا جنم لیتی ہے۔ اپنے ماحول کی سمیت سے اپنے آپ کو بچانے رکھنے کا شعور بے گنک نئی نسل اپنے اندر پیدا کرنے کے قابل نہیں بنتی تب تک یہ ماحول فضا ہمارے محاشرتے کے لئے پریشانیوں پیدا کرتی رہے گی۔

غیر متعین نصب العین اور غیر واضح منزل یہ بھی نئی نسل کے بیشتر نوجوانوں کا مقدمہ بن چکا ہے۔ بزرگ جہاں راہوں پر چلنا چاہتے ہیں وہ انھیں فرسودہ محسوس ہوتی ہیں۔ اور جس اقلیہ پر ان کی نظریں گڑھی رہتی ہیں وہاں ان کی بے علمی اور بے ہمتی ان کو کامیاب اور سرفرازی سے دُور رکھتی ہے۔ غرور و عمل کے تیلے سے بزرگوں نے پتھروں کا جگر کاٹ کر جو تیشہ بھی بہائی ہیں مگر موجودہ زمانے کے فوجان تن آسانی اور تن پرستی کے جوگر ہونے کی وجہ سے نہ وہ اپنے ماحول کی تاریکی کو دور کرنے کی قدرت رکھتے ہیں اور نہ اپنے نصب العین کی جانب مسلسل گامزن رہنے کا دلولہ رکھتے ہیں۔ نتیجتاً وہ ذیالوسی کا شکار ہو جاتے ہیں جنھیں بیاسیت ان کا مزاج بن جاتا ہے اور اس جھنجھلاہٹ کا شکار پرانی نسل کے وہ افراد ہو جاتے ہیں جو انھیں ان کی زندگی کو مقدمیت کی طرف موڑ دینے کی خواہش رکھتے ہیں۔۔۔ نئی نسل کی بار بار

اپنے پیروں تلک چل رہی ہیں، اور بھڑا ویلا چلتی ہیں کہ سماج میں اخلاقی اقدار کا جنازہ نکل رہا ہے۔ یہ ہیں وہ حقائق جن کی وجہ سے ہمارا معاشرہ رو بہ انحطاط ہے۔ اگر ہم ان نعمتوں کو دور کرنے میں کامیاب نہیں تو نئی اور پرانی نسوں میں جو فاصلے بڑھ گئے ہیں وہ کم ہوں گے، اور دونوں معاہمت اور معاملہ فہمی سے کام لے کر صحت مند معاشرے کا ترمیم و تشکیل کے فرائض انجام دے سکتی ہیں۔۔۔

## عفوِ مرت

کالسن چلتا تو دنیا کی ساری خوبصورتی کو جمع کر کے اسے آگ لگا دیتی تاکہ پھر اکیلی وہی خوب صورت شے اس دنیا میں باقی رہے۔

کا ایک اور سبب ہے قومی لیڈر شپ کا فقدان۔ چارے دیس میں مختلف پارٹیاں ہیں جن کے لیڈران اپنی اپنی غرض مندی کے لئے نوجوانوں کا استحصال کرتے رہتے ہیں۔ کیا بزرگ کیا جوان سبھی اپنی اپنی جماعت کو طاقتور بنانے اور اپنے اپنے نام نہاد قومی اثر و رسوخ کو بڑا کر رکھنے اور بڑھانے کے لئے اپنے حریفوں کو نیچا دکھانے کی کوشش کرتے رہتے ہیں، اور اس سلسلے میں وہ اوجہ اور ذلت آمیز حرکتوں سے بھی گریز نہیں کرتے۔ ان کے مقابل کے بزرگ اور نوجوان بھی انتقامی اسی راستے پر چلتے ہیں۔ اثر و رسوخ کی اس بے لگائی کش مکش کا جو نتیجہ ہونا چاہیے وہ بیماری آنکھوں کا سامنے ہے۔ بزرگوں کا ادب، نوجوانوں کی قدر و منزلت اور معاشرتی آداب کو نئی اور پرانی دونوں نسلیں اپنی اپنی غرض سے اندھی بن کر

## دہلی دربار

جس کی بریاتی، تندوری مرغ، سفید مرغ، ڈبہ گوشت اور کچھڑا ملک بھر میں مشہور ہیں۔ ہوٹل کے باہر بھی کھانا سپلائی کیا جاتا ہے۔ فیملی کے لئے عائدہ ایئر کنڈیشنڈ کمرہ موجود ہے۔

فون نمبر: ہوٹل - ۶۶۳۳ ۳۳  
نقشہ - ۳۰۵۲ ۳۳

گرانٹ روڈ بمقابلہ نیوروشن سینما، بمبئی ۴۰۰۰۰۳

## دہلی دربار

ایئر کنڈیشنڈ ریستورنٹ

ہر خاص و عام کی پہلی پسند

فون نمبر - 320235

۱۵، ہالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد رینگل سینما، بمبئی ۴۰۰۰۳۹

آپ نقش کوکن کے مبروں یا نہ ہوں تین سوالات پوچھ سکتے ہیں۔

از۔ مہر تابر تورا

سوالات غیر شائستہ اور غیر مہذب نہ ہوں۔

ہر سوال کے بعد جواب کے لئے جگہ چھوڑی جائے۔

راحت سلطانہ لے آئی شیخ داپولی، ضلع دناگری ولاد حسن بخاری آشتی تعلقہ کھید

سوال :- رشتہ طے کرتے وقت کس بات کا خیال رکھنا چاہیے؟

ج :- یہی کہ لوگ شریف، بااخلاق، حسن، سیرت و صورت سے راستہ اور حلیم الطبع ہوں۔

سوال :- اذان کا مقصد کیا ہے؟

ج :- اذان کے معنی ہیں بلانا، دعوت دینا۔ اذان کا مقصد

نماز کے لئے بلانا ہے۔

سوال :- وہ کون سا ملک ہے جہاں آبادی سب سے

زیادہ ہے؟

ج :- چین

عبدالقادر جو یلگر نشین کالونی کلہ ضلع بھٹانہ

سوال :- اجیر شریف کی شاہی مسجد میں جو کو چار بار توپوں کا

آواز کیا جاتا ہے۔ پہلا جو کی اذان کے بعد، دوسرا

خطبہ شروع ہونے سے قبل، تیسرا خطبہ کا اختتام پر اور

چوتھا نماز ختم ہونے پر۔ کیا ہندوستان کے کسی اور

شہر میں جگہ اس طرح توپ کا آواز کی جاتی ہے؟

ج :- ہمیں معلوم نہیں۔

اسد حسین خان سگھر کمر بانکٹ ضلع تنگڑی

سوال :- ہندوستان میں اچھا فیڈر کون ہے؟

ج :- اس ضمن میں غلام پرکار کا نام بڑے وقوف کے

ساتھ لیا جاسکتا ہے۔

سوال :- کوشش کے باوجود میگزینل نے طے تو نہیں کی

ج :- ہر اس وقت ہوئے۔ کوشش جاری رکھئے۔ ایسی کفر

ہے۔ اور ایسا یہ دینا قائم ہے۔

ریحانہ حسین دیشمکھ وکھری دلی بھٹی

سوال :- اللہ والوں کی کیا پہچان ہے؟

ج :- جو کسی کو تکلیف نہ دے۔

سوال :- درخت لگانے سے پھل ملتے ہیں۔ دل لگانے سے

کیا ملتا ہے؟

ج :- شب بیداریاں

سوال :- زندگی کا قیمتی سرمایہ ہے؟

ج :- دفن شعار یہی

ایم ایس آد سروے منام بھرمین

سوال :- ہندوستان کا نام کس نے رکھا اور کس سن میں رکھا؟

ج :- نام اور تاریخ بتانا مشکل ہے۔

سوال :- دنیا میں کتنا زمین اور کتنا حصہ پانی ہے؟

ج :- ایک چوتھائی حصہ زمین اور اس کے تین تہ پانی ہے۔

سوال :- ہندوستان میں مانوں کی پابند کتنی ہے؟

ج :- جہاں تک قانون نافذ اعلیٰ ہے لوگ

اس کے پابند ہیں۔

سینچید ملا  
سوال :- گاندھی کو بابلو، نہرو کو چاچا، اندراجی کو مان کرس  
جاتا ہے تو راجو گاندھی کو کیسے کہیں گے؟

ج :- بھائی جان  
وسیم حسن نور محمد ملا  
سوال :- کیا یہ سچ ہے کہ کانے کی صورت دیکھنے سے غنے والا  
کام بگڑ جاتا ہے؟

ج :- یہ سب تو ہم پرستی ہے : اس پر دھیان نہ دیں  
اس سلسلہ میں ایک مشہور واقعہ ہے کہ ایک بادشاہ  
بے حد توہم پرست تھا۔ ایک روز شکار پر جانے کے  
لئے جو بھی نکلا ایک کاناس کے 'نٹے سے گذرا۔  
کانے کو دیکھ کر بادشاہ کو وہم ہو گیا۔ اس نے حکم دیا  
اس منحوس کو نورافین میں ڈال دیا جائے۔ اگرچہ کاد واپس  
لوٹے تو اس کا کھال اُدھڑ دیں گے۔ اتفاق سے اس زمانہ  
بادشاہ کو توقع سے زیادہ شکار ہاتھ آیا۔ وہ خوش خوش  
واپس لوٹا اور آتے ہی کانے کو آکر لگا کہا کہ تم میرے لئے  
بہت مبارک ثابت ہوئے اس لئے لوہے انعام و اکرام لے کر  
لوٹ جاؤ۔ کانے نے فوراً جواب دیا: حضور وہ تو سب  
ٹھیک ہے مگر اس بات کا کیا علاج کہ آپ کی صورت  
دیکھنے سے مجھے سارا دن سلاخوں کے پیچھے رہنا پڑا۔  
اور میں جس کام کے لئے گھر سے باہر نکلا تھا وہ کام  
جو بڑھ ہو گیا۔ کیا میں یہ سمجھوں کہ کھوت کانے کی  
صورت میں نہیں ہے بلکہ بادشاہ کی صورت دیکھنے  
میں ہے۔

اپنے سوا کسی کو بھی وارنہ نہ دی  
انسان ہے جس کا نام براغور دہندہ ہے  
(شکیں)

خوش ذالقی مشروبات  
ہو اور لذت

جائے  
مرے وغیرہ  
کسے  
یا درتھنے

مسلمہ

رشنا کینگٹ انڈسٹریز

انڈسٹریل ایسٹریٹ رشناگری

فون :- 2201

کیا آپ

عازم سفر ہیں؟

بیرونی مالک کے  
پاسپورٹ کا انتظام  
ہر قسم کی سفری تمام سہولتیں  
ٹکٹوں کی بکنگ اور دورانِ قیام رہائش کے  
موقوف انتظام کے لئے

پیرکار ایجنسی

سر اوئل ایجنسی  
اسٹریٹ دیو جی سٹریٹ، ممبئی

328271 فون :-

از: مولوی سمیع اللہ

نام کتاب : اسلام (جس سے مجھے عشق ہے)

مصنف : مسٹر اڈیار (مدبر روزنامہ نیروم مدراس)

مترجم : ایم۔ اے۔ جمیل احمد

(جزل سیکریٹری اسلامک فاؤنڈیشن مدراس)

ناشر : مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی

صفحات : ۸۷

قیمت : تین روپے

کاغذ، کتابت و طباعت : عمدہ و دیدہ زیب

قرآن کریم کے چودھویں پارے کی پہلی آیت میں

یہ کہا گیا ہے کہ کفار بسا اوقات یہ کہیں گے کہ کاش

ہم لوگ مسلمان ہوتے۔

قرآن کریم کے اس ارشاد کی تصدیق مسٹر اڈیار کی

مذکورہ بالا تصنیف سے کی جاتی ہے۔ مسٹر اڈیار

آجاریہ دونبا بھادوے کی بھودان تحریک سے وابستہ

رہے ہیں۔ اس کے علاوہ انھوں نے متعدد روزناموں میں

ادارت کے فرائض انجام دیئے ہیں۔

یہ کتاب اسلام کے متعلق آپ کے نامکات

کے مجموعے کا نام ہے۔ اس میں آپ کے ۲۵ مضامین ہیں۔

ہر مضمون قابل مطالعہ ہے۔ اور اس سے اسلام کے متعلق

آپ کی گہری دلچسپی کا اظہار ہوتا ہے۔ چند مضامین کی فہرست

یہ ہے :

اس مضمون میں قرآن کریم کا وید اور انجیل سے

مقابلہ کیا ہے۔ اور قرآن کریم کی برتری

ثابت کی ہے۔ مثلاً یہ کہ وید سمجھوں کہ پڑھنے کی

صفات

اجازت نہیں تھی مگر قرآن پڑھنے کی سمجھوں کو

اجازت ہی نہیں بلکہ دعوت دی گئی ہے۔

انجیلوں کو حضرت عیسیٰ کے حواریوں نے

مرب کیا۔ مگر قرآن کا مرتب خود اللہ تعالیٰ ہے۔

اس مضمون میں قرآن کریم کے ۲۵ پاروں

کی فہرست بھی پیش کی گئی ہے۔ وقرآن ہی سے

ماخوذ ہے جیسے اللہ، جلیل اللہ، ابدان وغیرہ

اس مضمون میں آئی کے معنی کی وضاحت

کی گئی ہے۔ اور آپ کی ذہانت و فراست کے

کئی اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

یہ مضمون نقشب گوئن کے کسی شمارے

میں شائع ہو چکا ہے۔ یہ مضمون بہت اہم ہے۔

اس مضمون میں نبویں، جہانما کا مذہبی

ڈاکٹر سیول، مسٹر اڈیل قرآن کریم کے

پہلے انگریزی مترجم، مسٹر سرجی نائیدو،

گوٹے، گبن اور انسائیکلو پیڈیا آف اسلام

کے اقوال درج کئے گئے ہیں۔

اس مضمون میں بھوشید پراٹ اور

اکھوید کی پیشین گوئیاں بیان کی گئی ہیں۔

اکھوید کی پیشین گوئیوں کی تشریح کی ہے :

پیشین گوئی : چار ریشی ۶۰ ہزار نوے

لوگوں کے درمیان آنے لگا۔

کے

کے

نبی اُنی

اسلام آباد

کی نظر میں

اسلام مشاہیر

کی نظر میں

ہندو مذہب

ویدوں نے بھی

محمد صلی اللہ علیہ

وسلم کی

پیشین گوئی

کی ہے۔

تشریح: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی  
بعثت کے وقت مکہ کی آبادی ساٹھ ہزار تھی۔  
پیشگوئی: اس ہمارے نبی کے سامنے کے  
زبورات ہوں گے۔  
تشریح: اس سے مراد ہمارے جہن جہنہ ہیں۔  
جن کی تعداد سو تھی۔

پیشگوئی: اس ہمارے نبی کو دس موتیوں کے  
ہار، مائیں سو عربی گھوڑے اور دس ہزار  
گائیں دی گئی ہیں۔

تشریح: اس موتیوں کے ہار عنقریب ہمارے  
یعنی آپ کے وہ دس اصحاب تھے جن نے  
جنت کی بشارت دی۔

مائیں سو عربی گھوڑے یعنی اصحاب ہبلہ  
جن کی تعداد تین سو تھی۔ دس ہزار گائیں  
یعنی آپ کے وہ اصحاب جو فتح مکہ کے وقت  
آپ کے لشکر میں تھے جن کی تعداد  
دس ہزار تھی۔

اس جگہ اس موضوع پر اور ایک کتاب کا ذکر مناسب  
ہو گا جس کا نام یتقان النبیین ہے اور جناب عبداللہ و دیار تھی  
کی کھن جوئی ہے۔ اس میں یہ پیشین گوئیاں بہت تفصیل سے  
درج ہیں۔

کیونکہ یہ ایک اہم مضمون ہے اور اپنے اندر  
بہتر اور برتر  
ہے  
اسلام  
کیونکہ یہ ایک اہم مضمون ہے اور اپنے اندر  
بہتر اور برتر  
ہے  
اسلام  
کیونکہ یہ ایک اہم مضمون ہے اور اپنے اندر  
بہتر اور برتر  
ہے  
اسلام

طبقہ کو نہ پہنچتا ہے۔ جب کہ اسلام کے  
احکام وراثت، زکوٰۃ اور حدود و جزات سے  
تمام بنی نوع انسان مستفید ہوتے ہیں۔  
یہ مضمون بڑا عاملہ اہم ہے۔

اسلام کی یہ بھی ایک اہم مضمون ہے۔ اس میں  
سزائیں اسلام کی سزائوں حدود و جزات اور  
دیگر اقوام کی سزائوں کا تقابلی مطالعہ کیا گیا ہے۔  
اس ضمن میں منو سمرتی اور کئی تاریخی واقعات  
کے حوالے ہیں اور نتیجہ اخذ کیا ہے جو جرائم کی  
رد کی مقام کے لئے اسلام کی سزائیں ہی  
مناسب ہیں۔

یہ چند مضامین مشتمل نمونہ از خواہ تھے ہیں ورنہ اسی  
کتاب کے سب سے زیادہ مفید قابل مطالعہ ہیں ان کی کتابوں  
کا مطالعہ کرتے وقت طبعاً یہ سوا پیدا ہوتا ہے کہ پھر ان کتابوں  
کے مصنف مسلمان کیوں نہیں ہو جاتے؟ تو اس کا جواب  
شیخ سعدی کی زبان میں ہے۔

ایں سعادت بزور بازو نیست  
مائید بخشند خدا سے بخشند ہ

ماہ نامہ نقشب کوکن  
خطہ کوکن اور ابالیان کوکن کے مابین  
والہ کی ایک لڑی ہے  
نقشب کوکن کا مطالعہ  
کوکن کی سیاسی، سماجی، ثقافتی،  
مذہبی اور ادبی سرگرمیوں سے آپ کو  
آگاہ کرتا ہے۔

ماہ نامہ نقشب کوکن یعنی

جنوری ۱۹۵۵ء

# گوش بزاواز

## غلط اسلامی کیلنڈر

میراثہ سے سختی ٹائمز آف انڈیا بمبئی ۱۹۸۲ء  
صفحہ ۹ پر شائع شدہ ایک خبر کی جانب سے جس کا عنوان ہے  
”غلط کیلنڈر“

میں اس سلسلہ میں قرآنی آیات کو پیش کرتا ہوں جو اس طرح ہیں: آپ سے چاند کی حالت کی تحقیقات کرتے ہیں۔  
آپ فرمادیکے کہ چاند اگر شاخت اوقات ہے لوگوں کے لئے  
اھرج کے لئے۔ (سورۃ البقرہ رکوع ۷۲)

”اٹھ ہی ہے جس نے آفتاب کو چمکلا دیا اور اس کے لئے  
منزلیں مقرر کیں تاکہ تم برسوں کی گنتی اور حساب کر لیا کرو۔ اللہ  
تعالیٰ نے یہ چیزیں بے اندازہ نہیں پیدا کیں۔ یہ نشان میں تجھیں  
وہ مفصل بیان کرتا ہے ان لوگوں کے واسطے جو دانش رکھتے ہیں۔  
(سورۃ یونس رکوع ۱)

”اور چاند کے لئے منزلیں مقرر کیں یہاں تک کہ ایسا رہ جائے  
جیسے کھجور کی سونگھی ہوتی۔ نہ آفتاب کی جلا ہے نہ چاند کو جا بکرتے  
اور نہ رات دن سے پہلے آسکتی ہے۔ اور دونوں اپنے اپنے دائرے  
میں تیر رہے ہیں۔ (سورۃ یسین رکوع ۲)

آپ دیکھیں گے کہ آیات متقدمین کس قدر صاف صاف  
ہیں۔ اور سائنسی طریقوں سے بھی کسی قسم کا انحراف نہیں کرتیں۔  
ان آیات کا چند نادانوں نے مذاق اڑایا ہے۔ کیونکہ ان میں سورج و چاند  
کی کلا ہے۔ قرآن مجید کی آیات یقیناً احادیث سے بلند و بزرگ ہیں۔  
روایت ہلال کے سلسلے میں سادہ و سادہ مدار احادیث پر ہے۔

جنوری ۱۹۸۲ء

اور احادیث کی معنویت کے بارے میں بھی ہمارے مذہب میں ہمیشہ  
نہ تو صحیح تو صحیح کر سکتے ہیں اور نہ صحیح معنوں میں ان سے  
کوئی ہدایت حاصل کر سکتے ہیں۔

ان حالات میں ٹائمز کا مطبوعہ ایمان انسان پر مبنی نہیں  
ہے اس لئے نقص ہمارے مذہب کی تعلیمات میں نہیں ہے بلکہ  
قصود ان علماء کا ہے جو زیادہ تر مسلمات میں غمخوار ہیں۔  
ایڈووکیٹ ای جی خان سرگودہ کرلا۔ بکھڑے

\* نومبر ۱۹۸۲ء کا نقش کوکن نظر سے گزرا نقش کوکن کے مینار  
اور مضامین کو دیکھ کر مسرت ہوئی۔ مگر چھپائی کو دیکھ کر دل شکنی  
ہوئی۔ صفحہ ۲ پر بحرین میں غائبے غائبے ملے پر حراسہ نظر سے  
گزرا، یہ حدوشی ہوئی۔ مگر صفحہ ۲ پر بحرین میں ہمارا اثر منظر کا  
سرگرمیاں پڑھ کر بے انتہا ملال ہوا۔ حراسہ نگار کا نام نہیں  
لکھا گیا ہے، اور جن حضرات کے نام ہیں ان میں چند ایک نام جھوٹے  
باقی نام غلط ہیں۔

ادارہ کے غلطین سے میری یہ التماس ہے کہ سب سے پہلے اس  
غلط خبر کی تلافی کریں اور آئندہ بغیر نام کا حراسہ شائع نہ کریں۔

(عمر علی سردے۔ بحرین)

۱۔ ہمیں افسوس ہے کہ نامہ نگار کا نام شائع نہیں ہوا۔  
البتہ جو ردیداد شائع ہوئی وہ بحرین سے ہی ہمارے قاری نے بھی  
نتھی۔ ہاں آئندہ ہم نامہ نگار کا نام بھی لکھیں گے تاکہ بیک نظر یہ  
معلوم ہو سکے کہ خبر کس نے دی ہے۔ (ادارہ)



مبارک باد۔ اپنے وطن میں اس کا مطالعہ کرتا رہا لیکن افسوس!  
 کہ یہ رسالہ جتنی دیکھتوں میں دستیاب نہیں ہوا  
 میرا تعلق تجیرہ مردود ضلع مانگڑھ سے ہے اور کوکنی  
 ہسٹانے پروفیسر قسوسی کرتا ہوں۔ اردو زبان سے ہر لگاؤ ہے۔  
 ہر ادارہ کی خدمت کو ناپسند ہے۔ خوشی کا باعث ہوگا۔

سلیمان ابراہیم عارف  
 مسقط سلطنت عمان

ملاحہ خلیج عمان کی بھی آپ کا محبوب پرچہ ایک ہسٹالوں  
 پر ملے لگا ہے۔ ہم کوشش کرتے ہیں کہ مسقط کے ایک ہسٹالوں  
 پر بھی حاصل ہو۔ تاہم ایک گزارش ہے کہ آپ نقش کوکن کے  
 خریدارین جانیں تاکہ بلا غلطی پرچہ بدرجہہ ڈاک آپ کی خدمت  
 میں پہنچتا رہے۔ (ادارہ)

★ ★

★ نقش کوکن کے خریدار ہیں اور اس کا باقاعدہ مطالعہ  
 کرتے ہیں۔ ہم نے نومبر ۸۸ء کے نقش کوکن میں بہت ہوشیاری  
 مضمون پڑھا جس کے بارے میں ہم بھی خریداروں کی شکایتیں  
 ہیں۔ شرف کمالی صاحب نے اپنی اس تحریر میں اپنے سفر نامے  
 کے بارے میں لکھیں۔ جیسے مہینے خلیفوں کو گایاں۔ ان دنوں کے  
 سفر میں تکلیف وغیرہ۔ یہ غیر ضروری باتیں ہیں۔ اس لئے ہم  
 آپ کے گزارش کرتے ہیں کہ نقش کوکن کی ترقی جاتے ہیں تو ذرا بات  
 کے بارے میں مضامین نہ چھاپیں۔ ایسے مضامین چھاپیں جس سے  
 پڑھنے والوں کو فیض پہنچے۔ علی گڑھ کوہ۔ ایم آئی اقبال  
 شمس سرود۔ مبارک علی پور تریک  
 ڈی اے اے تریک  
 یانہو۔ سعودی عرب

★ نقش کوکن ایک باقاعدہ رسالہ ہے۔ سر زمین کوکن  
 کے لئے اس قسم کا میساج رسالہ نکالنے پر آپ کو ذرا

۳۰ سالوں سے زیادہ  
 عرصہ کی قابل اعتماد سروس

گے اسکیم

کم تعداد کے  
 اسکیم پکیٹ بھی  
 ہول سیل کے دام میں  
 فراہم کئے جاتے ہیں  
 نیز ایک پکیٹ بھی  
 ڈرائی آؤٹ پیک میں دیا جاتا ہے

شاہی بیاب، منگنی، بنگرہ اور  
 خوشی کے دیگر مواقع پر قسم قسم کی عمدہ اور ڈامن سے بھرپور اسکیم  
 نہایت ہی مناسب دام میں

GAY ICE CREAM

۵۲ اے کلیر روڈ، آئی بی پیٹرول پمپ سٹن، ناگ پور، مہاراشٹر

فون نمبر:- 376713  
 379247  
 ریلوے گاہ:- 365073

# نقش کوکن ادبی پہیلی کا نتیجہ

۱	۲	۳
	ب	۱
ت	۴	۵
س	۶	۷
ن	۸	۹

نقش کوکن ادبی پہیلی کے ہیں کل ۸ حل موصول ہوئے۔ البتہ کوئی بھی حل موصول نہیں ہوا۔ ایک ہی غلطی والے بھی صرف دو حل موصول ہوئے۔

ان دو حلوں پر پہلے انعام کے کچاس روپے، مبلغ ۲۵ روپے فی کس کے حساب سے ادا کئے جا رہے ہیں۔

دو اور تین غلطیوں والے حلوں پر اگرچہ کوئی انعام نہیں تھا۔ البتہ ہم ان کے نام بھی شائع کر رہے ہیں۔

ایک غلطی والے حل :- (۲۵ روپے فی کس انعام)

۱۔ ثریا دیشکے۔ ۳۱۵، لال بہادر شاہ ستری مارگ، گڑلا، بمبئی ۷۔

۲۔ شیخ انور شیخ عبداللہ۔ ۲۲/۸ اسلام پورہ اسٹریٹ، بمبئی ۴۔

دو غلطی والے حل :-

۱۔ ۲۰۔ نسیم سراج بھاری، فیض کوآپرٹمنٹ سوسائٹی، گڑلا بمبئی ۷۔ (۲۰ حل)

۲۔ مختار ملّا، آتش (کھینڈ)۔ ۷۲۔ الطاف قاضی، قریش نگر، گڑلا، بمبئی ۷۔

۷۳۔ سلیم یونس واکر، اڑکھل تری بندر، داپولی۔

تین غلطی والے حل :-

۱۔ رحمت محمود، اپر توڑیل، مہاڈ۔ ۷۔ وسیم خان، اڑکھل، تری بندر، داپولی۔

۷۴۔ سلیم واکر، اڑکھل، تری بندر، داپولی۔ ۷۔ شیخ افضل عبداللہ، ورنی، بمبئی ۱۸۔

۵۔ تبسم فطہ، حبیب نگر، حیدر آباد۔ ۶۔ لیاقت علی ناخواہ گرانٹ روڈ، بمبئی ۷۔

۷۔ یسین کھوت، آزاد کالونی، رتناگری۔ ۸۔ ساجد صفی، شریگاؤں، رتناگری۔

۹۔ معظم سائے، ماجوری، رائے گڑھ۔ ۱۰۔ مشتاق شیخاگ، کملا، مہاڈ۔

۱۱۔ عباس سکھر، تیلنگ، مہاڈ۔ ۱۲۔ نثار احمد شرکاؤنکر، اڑکھل، تری بندر، داپولی۔

۱۳۔ مختار ملّا، آتش (کھینڈ) رتناگری۔

# نقش کوکن ادبی مہیلا ۲۰۰۸ء

## پچاس روپے نقد انعام

شرائط:-

۱۔ آپ نقش کوکن کے جہڑوں یا نہ ہوں اس مقابلے میں حصہ لے سکتے ہیں۔

۲۔ ایک کورے کاغذ پر اس خاکے کی نقل کر کے اسے روشنائی سے بھر کر روانہ کریں۔

۳۔ کئے چھٹے مشکوک اور پھسل سے بھرے ہوئے حل ناقابل قبول ہوں گے۔

۴۔ ایک شخص ایک ہی نام اور پتے سے چاہے اتنے حل روانہ کر سکتا ہے۔

۵۔ اس مقابلے میں ٹوکن کی کوئی قید نہیں۔

۶۔ ہر حل کے ساتھ صرف پچیس پیسے کی غیر استعمال شدہ ڈاک ٹکٹ روانہ کرنے پڑیں گے۔

۷۔ ایک حل کے پچیس پیسے کے حساب سے آپ کئی حلوں کے ڈاک ٹکٹ ایک ہی لفافے میں بھیج سکتے ہیں۔

۸۔ اس مہیلا میں استعمال ہونے والے سبھی اشارے اردو کتب میں شائع شدہ ہیں۔

۹۔ پچاس روپے کا نقد انعام صحیح حل پر دیا جائے گا۔ صحیح حل موصول ہونے تک صورت میں کم سے کم غلطیوں والے حل پر یہ انعام دیا جائے گا یا ہر تقسیم کیا جائے گا۔

۱۰۔ سبھی حل ۲۰ فروری ۱۹۸۵ء سے قبل اس پتے پر روانہ کیجئے:

پبلیکیشن ریڈیٹر ماہنامہ نقش کوکن ۴۴ جیل روڈ ایٹ ڈونر ہی مینی ۹۹۹۹۹۹

۱۱۔ ہر صورت میں پبلیکیشن ریڈر نقش کوکن کا مقصد آخری قطعی اور قابل قبول ہوگا۔

حل وصول ہونے کی آخری تاریخ تاریخ ۲۰ فروری ۱۹۸۵ء

۵	۱		
۱			
۴	۱	۵	۲
۳			
	۴		

اشارے:-  
(دائیں سے بائیں)

۱۔ دل ناداں تجھے ہوا کیا ہے

آخر اس درد کی کیا ہے

۲۔ ایک ہم نے تقد ہونے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ قوم کا شیرازہ بکھرنے کا ایک سبب یہ بھی ہے۔

۳۔ آدمی قوم کے لئے سب سے بڑی دینک ہے۔ کوئی بھی قوم انہی افراد کی بناء پر تباہ ہوتی ہے۔

۴۔ اس مسئلے کا حل کافی ہے۔ آپ خود کوشش کیوں نہیں کرتے کہ کوئی راستہ نکل آئے۔

۵۔ یہ — برسوں کی ہے۔ آپ کو کھسے تباؤں یہ زندگی کیسی گدردہی ہے؟

رتبه: بنی نساد

Accession Number.

86136

Date: 21.12.87

رتنا گری میں ٹی وی سینٹر

اسرا کنوینشن کو دہلی میں وزارت اطلاعات و نشریات  
کا کنفرس و ٹی وی کی ٹینک میں رتنا گری میں ٹی وی سینٹر کے قیام  
کو منظوری دی گئی ہے۔ فروری ۱۹۸۷ تک اس کا افتتاح عمل میں  
آئے گی امید ہے۔ اس سلسلہ میں جناب ایس وائی خان صاحب  
جو انٹ سیکرٹری انڈین بوجھ کانگریس (آئی) کا خدمات  
قابل قدر ہیں۔ خان صاحب اپنے گاؤں کی سڑک (کھیت سے  
چھبائی ٹنگ) کی نوری تعمیر کیلئے بھی کوشاں ہیں۔

کوکن مسلم ایجوکیشن سوسائٹی رتنا گری  
کالانہ جلسہ عام

کوکن مسلم ایجوکیشن سوسائٹی رتنا گری کالانہ  
جلسہ عام ۳۰ نومبر ۸۷ کو عالی جناب ایم ڈی ناینگ صاحب  
کا صدارت میں پورے دھن بانی اسکول رتنا گری کے بال میں منعقد ہوا۔  
سالانہ جلسہ عام میں محمد یاروان اور خیمنگ کیٹی کا اس طرح

(۱۵) جناب شمس الدین ابراہیم جھاپڑیکہ  
خیمہ پٹی۔ جناب احمد عبدالقادر پٹیٹک  
جنرل سیکریٹری۔ جناب عبد الکریم جھاپڑیکہ  
نائب سیکریٹری۔ جناب عبد الرحیم علی مہتہ  
اراکین۔ جناب محمد قادر لالا (۲) جناب اقبال رحیم مہتہ  
(۳) جناب آئی وائی سوکر (۴) جناب قاسم حسین جھکاڈر

(۵) جناب عبدالستار علی بجا پوری  
ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی (کوئٹہ پورہ)

کالانہ جلسہ  
ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی (کوئٹہ پورہ) ضلع رتنا گری کا سالانہ  
۸۷ نومبر ۸۷ کو منعقد ہوا جس کی صدارت جناب ڈاؤنڈی کا پڑی  
فرمان۔ چنانچہ صبح کے لوہے پر اچانک جھپٹا ہوا ہیم شیکاسی موجود تھے۔  
تلاوت کلام پاک کے بعد سوسائٹی کے جنرل سیکریٹری عبدالرزاق خان صاحب نے گذشتہ  
کارپورٹ اور تجویز پیش کیا جس کے بعد سوسائٹی کی فینک کمیٹی کے لئے  
محمد یاروان کا انتخاب عمل میں آیا جسے جھپٹا نے منفقہ رائے سے

ناراض نہ ہوں

آپ کے حلقہ کی کوئی خبر، رپورٹ، تذکرہ،  
رہلت، کامیابی یا اسی قبیل کی کوئی خبر  
نقش کوکن میں شائع نہیں ہوتی ہے تو سمجھ لیجئے کہ  
ادارہ کو اس کی اطلاع نہیں ملی ہے۔  
عدم اشاعت پر ناراض نہ ہوں بلکہ ادارہ کو تحریک  
مطلوع فرمائیں۔

(ادارہ)

انتخاب ہوا ہے۔  
صدر: جناب الحاج ابراہیم عبدالقادر  
داوت - نائب صدر: (۱) جناب  
ڈاکٹر علی میاں ڈاؤنڈی کار (۲) جناب  
عبد الغفور علی صاحب لاہجہ۔  
ٹریسٹرز:

(۱) جناب الحاج ایم ڈی ناینگ (چیرمین)  
(۲) جناب صفوی محمد ہیکم  
(۳) جناب پروفیسر بی آئی او۔  
(۴) جناب علی میاں عبدالکریم جلاور

نائب صدر: مبارک کا پڑی  
نائب صدر: عبدالرزاق خان  
جنرل سیکریٹری: عبد الرزاق خان  
سیکرٹری: علی حسین خان  
نائب سیکریٹری: احمد علی الزین کا پڑی  
اقبال احمد کا پڑی  
نمائندہ: عبدالقادر قاسم خان  
انٹرٹین آڈیٹر: ابراہیم خطیب  
جران: علی محمد کا پڑی، علی فقیر سادہ،  
محمد سلیمان خان، تاج الدین کاسن، ابراہیم جلاور  
محکم علی کا پڑی، عبدالستار سادہ و منق  
(نامہ نگار: عبدالرزاق خان جنرل سیکریٹری)

ماہ نامہ نقش کوکن مجیدی

جنوری ۱۹۸۷

## اسرار الدین کمبل ایجوکیشن سوسائٹی

سوسائٹی کے تحت بمقام اسرار الدین کمبل بنگلور میں قائم شدہ اسرار الدین کمبل اردو ہائی سکول کی بلڈنگ فنڈ کے سلسلہ میں ۱۳ دسمبر ۸۸ کی شب مید پالنگہ ہال مجلسی میں دیوار سنگھ اینڈ پارٹی کا ورائٹی پروگرام ہوا جس کی صدارت پیر امانت ایڈووٹا ننگ سر وکس کے مالک جناب نوب زادہ بہاؤ الدین صاحب فرمائی۔ اس موقع پر ایک سونیز کی اشاعت بھی عمل میں آئی۔

بہشتی کے مشہور سوشل ورکر اور چیچوکلی کانگریس (آئی) کے صدر عبد المجید دھولپوری نے تعارفی تقریر کی اور سوسائٹی کے صدر رجنی اے قادر صاحب نے پہانوں کا استقبال فرمایا۔ اس پروگرام کے ذریعہ تقریباً ایک لاکھ روپے حاصل کئے گئے۔

## انجمن اتحاد المستقیم داجھول کی جانب سے تقسیم انعامات

دین محمدیہ عمری مدرسہ و نکر محلہ داجھول کا سالانہ جلسہ ۱۲ ربیع الاول ۱۴۱۰ شنب میں جامع مسجد داجھول کے صحن میں منعقد ہوا جس کی صدارت مولدین محمد اسماعیل چکرنے کی۔ اس کے طلبہ و طالبات کی تعلیمی قابلیت پر انجمن اتحیاد المستقیم کی جانب سے انعامات و دیکر محنت انفرائی کی گئی۔ خصوصی ہمان کی حیثیت سے داجھول محلہ کے سوشل ورکر عالی جناب یوسف خان صاحب (ناصر باغ) نے شرکت کی (نامہ نگار: صدر انجمن)

## انجمن اسلام گورنر ہائی سکول باندہہ کا جلسہ سالانہ و تقسیم انعامات

حسب روایت بابت ۱۲ دسمبر ۸۸ کو انجمن اسلام گورنر ہائی سکول باندہہ کے سالانہ جلسہ تقسیم انعامات میں طالبات نے نوبت، استقبال، ترانہ، مخلصہ ڈراما اور ایکشن ساک

جنوری ۱۹۸۹ء

جیسے رنگا رنگ پروگرام پیش کر کے حاضرین جلسہ کو مٹوا دیا۔ جناب عبد المجید پانیکا صاحب نے اس جلسہ کی صدارت کی فرائض ادا کیے اور اپنے انعامات تقسیم کئے۔ اختتام جلسہ پر محترمہ پرنسپل سر رشیدہ قاضی صاحبہ سکول کی سالانہ رپورٹ پڑھ کر دلنشین انداز میں پیش کی اور اپنی شاندار کارکردگی پر داد و تحسین حاصل کی۔ پرنسپل صاحبہ نے جناب انتریمونی صاحبہ، جناب شفیع مودک صاحب اور جناب عبد الکریم نایک صاحب کو خاص طور پر دیکر کیا جنھوں نے نصابی ریاضت کے لئے اسکول کو میرٹ اسکالرشپس نوازا۔ نیز سکول کے باغ میں اینڈری کارنہ کی تعمیر کے لئے جناب شفیع مودک صاحب کو خصوصی شکریہ ادا کیا۔ اس جلسہ میں جناب خواجہ احمد عباس صاحب، جناب پروفیسر قاضی صاحب، جناب حنیف صاحب، پرنسپل باری صاحب، سر صفیہ انکولوی صاحبہ، دیگر عائدین اور پرنسپل صاحبان کی ایک بڑی تعداد نے جلسہ گاہ کو زور دتی تھی۔

## سلیمان عثمان مصحفی والے

کے ہاں نبی ہوتی خالص گلی کی مصحفیاں

ابنما لہ تاد

نفاست کی وجہ سے

نہ صحت شہر بھٹی بلکہ بیرون ہند میں بھی

مشہور و مقبول ہیں۔

پتہ: ۱۔ پناہ مسجد کی پیچھے، ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ

مبئی ۴۰۰۰۳۳

ٹیلیفون: ۳۲۵۵۵۹/۳۴۷۹۶۶

فیکس: ۳۰۳۸ محمد علی روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۳۳

ماہانہ نقشب لکھن بمبئی

## ماہانہ فقہیہ طرحی نشست

بزم شعر و ادب کوکن (بھٹی) کی ماہانہ فقہیہ طرحی نشست  
مورخہ ۵ دسمبر ۸ کو عالی جناب ابراہیم سندھو صاحب کی  
صدارت میں منعقد ہوئی۔ مستعد کنول نے نظامت کے فرائض  
انجام دیئے۔ انتخاب کلام درج ذیل ہے:

ہر مہم سلائی امین و صادات و عادل جنھیں کہنے لپے برسوں  
اچانک ان کو تھلائے یہ ظالم کیوں اترائے  
قیصر زمانہ دی بھر غیظ و غضب میں ہاتھیں شمشیر عریان تھیں  
غیب نظر تھا جب دین محمد میں عرض آئے

الحاج محمود دیوگڑھی  
یہ تلوے جو مئے شایہ ہوئی اوقات کی تقسیم  
کہ سورج دن میں جلتے چوم کتب میں قرآن آئے

ناچر قہری  
یہ ہے حسن عقیدت یا کر فیضان کرم اُن کا  
نیا کا نام آئے ہی نہ باں پر آنکھ بھرا آئے

شاداب رنگا رنگی  
وہ آئے جیکے آئے کی خبر سب انبیاء نے دی  
زمانہ نظر حزن کا تھا وہ سب وقت سحر آئے

عبدالحیہ سنگیگر  
علوم معرفت، حقانیت، و صدانیت کے راز  
حدیثوں سے ہیں نرغے شاد و بحر و بر آئے

غنائی طوری  
سہم کا دھوب سے نہ بھانچا ہے باغ وں آفتا  
نگاہ لطف ہو جائے تو یہ گلشن بکھر آئے

سید کنول  
ابھی جنبش میں تھی زنجیر در اندر گرم بستر تھا  
جیب اندر کے کون و مکان کی سیر کو آئے

فیضیہ ساغر  
خدا حافظ محمد ناخدا ہیں میری کشتی کے  
اے طوفان مہم ہمت ہو ڈوبے سورج کو آئے

نامہ نگار  
سعید کنول

## پہلے مسلم سیکرٹری

جناب ابراہیم خان طالب، پرنسپل ناردرن سنار عمر بھائی  
ہائی اسکول بڑے طلبہ جو گیشوری، بھٹی ہالا اتفاق رائے دی بھٹی  
ہیڈ ماسٹرس ایسوسی ایشن کے اعزازی جرنل سیکرٹری منتخب ہوئے  
آپ جی ایم ہیں جنھیں پرنسپل مقرر کیا۔ اس سے قبل ۸۳-۱۹۸۲  
اور ۸۳-۸۳ میں ایسوسی ایشن کے اعزازی خازن بھی رہ چکے ہیں۔

## جمعیتہ العلماء ہمارا اشتراک ایڈ ہاک کمیٹی کی تشکیل

بھٹی۔ جمعیتہ العلماء ہمارا اشتراک کو مرکزی جمعیتہ العلماء  
ہند نے تحلیل کر کے ایک ایڈ ہاک کمیٹی تشکیل دی ہے، جس کا  
کنوینر جناب کے ایف مولانا کو نامزد کیا ہے۔ مولانا نے  
اجاری خاصہ دوں کو بتایا کہ ایڈ ہاک کمیٹی بہت جلد قوم کے لئے  
نئے منصوبے شروع کرنے کا ارادہ رکھتی ہے۔ غریب و غلام  
بچوں کو تعلیمی سہولت اور وظائف دینے کا بھی عزم ہے۔  
اس کے علاوہ غریب یتیموں کی امداد اور فساد سے متاثر لوگوں  
کے لئے ضروری سہولیات ہمارے اور بھوئی، کھان وڈو  
پر ایک ٹرسٹ کی ۱۲ ایگزکٹوین پر مبنی بستی تعمیر کرنے کا بھی  
ارادہ ہے جس پر تقریباً ۵۰ لاکھ روپے کا تخمینہ ہے۔  
ہمارا اشتراک میں جمعیتہ العلماء کے ایک لاکھ چھوٹے جس  
میں حرن بھٹی کے ۶۰ ہزار چھوٹے۔ انھوں نے بتایا کہ  
بہت جلد رائے شماری کے ذریعہ کمیٹی کا انتخاب بھی کیا  
جائے گا۔

یہ پوچھ ۲۴ سال سے جاری ہے

اور ہر ماہ پابندی سے شائع ہوتا ہے:

## شادی خانہ آبادی

جناب فرقت کا بروہی (مرحوم) کی دختر صبیحہ بیگم کا عقد مسعود محبتی نسبی خالہ کی ساتھی ۲۷ دسمبر ۱۸۸۲ء کو لکھنؤ میں انجام پایا۔

الحاج ملک حسین معین الدین بخشی کی بیٹی رحیمہ خاتون بنت مزین بخشی کی شادی جاوید اختر ابن عبدالوہاب دھناک کے ساتھ ۲۷ دسمبر ۱۸۸۲ء کو اورن ضلع مانگڑ گڑھ میں انجام پایا۔  
الحاج ملک حسین بخشی کراچی پاکستان سے اور ان کے بھائی ایڈووکیٹ بخش نیر علی (افریقہ) سے ان کو بریہ سعید کے لئے ایلوہ خاص ہندوستان آئے تھے۔

مین آرٹ پرٹز کے جناب حسن مہادیپ کے فرزند ہدایت علی کی شادی فردوس بنت نظیر ناجن (لاہوری) کی ضلع ٹھانہ کے ساتھ اور دختر حسن آرا کی شادی ہدایت اللہ ابن عبدالوہاب جھٹام کے ساتھ ۲۷ دسمبر ۱۸۸۲ء کو قیصر باغ ڈونگری میں انجام پایا۔

کریپ ٹاؤن ساؤتھ افریقہ میں نقش کوکن کے بھورد و صاحب جناب محمود عثمان مرتضیٰ کے فرزند عبدالسلام کا عقد مسعود درنیہ بنت حسن علی کے ساتھ ۲۷ دسمبر ۱۸۸۲ء کو انجام پایا۔

حاجی ابراہیم خان دلوئی کی دختر حبیبہ کی شادی اشرف ابن قاسم خان دلوئی کے ساتھ ان کے وطن مرجو لی چیلون میں ۲۷ دسمبر ۱۸۸۲ء کو انجام پایا۔

نقش کوکن کے بھورد جناب حاجی سلیمان شریف کی پوتی رضوانہ کی شادی عبدالملک ابن عبداللطیف کپاڈیا کے ساتھ ۲۳ دسمبر ۱۸۸۲ء کو جنگپور میں انجام پایا۔

جناب محمد طاہر عبدالجلیل تنگیہ کی شادی نعمت بنت عبدالسلام شیخ کے ساتھ ۲۸ دسمبر ۱۸۸۲ء کو کراچی پاکستان

جنوری ۱۸۸۵ء

میں انجام پایا۔

جناب عبدالحمید حسین ٹاکی شادی عقیلہ بنت علی پاکوٹر کے ساتھ ۳۰ دسمبر ۱۸۸۲ء کو قیصر باغ ڈونگری میں انجام پایا۔

## کوکن کے بہترین اساتذہ

نقش کوکن ٹیلنٹ فورم نے مضمون نویسی میں طلبہ کو انعامات تقسیم کرنے کے بعد اب کوکن کے ثانوی مدرس کے اساتذہ میں ہر مضمون میں بہترین استاد کا انتخاب کر کے اسے انعام دے کر نوازنے کا ارادہ کیا ہے۔ اس سلسلہ میں کوکن کے ۲۷ ہائی سکولوں میں سے صرف ۲۵ اداروں نے اپنی تفصیلات پیش کی ہیں۔ اساتذہ ان ۲۵ ہی میں بہترین استاد کی تلاش جاری ہے۔ اور انشاء اللہ اگلے ہفتے اس کے نتائج ظاہر کئے جائیں گے۔

## ساحر شیوی کا دورہ ہند

پچھلے ہفتے جب ساحر شیوی انگلینڈ چوتے ہوئے ہینہ بھرنے لئے ہندوستان آئے تھے۔ آپ نے کوکن اور دہلی گزرتے ہوئے کیسے گریو کو تیز کر دیا۔ نیز نقش کوکن ٹیلنٹ فورم کے زیر اہتمام منعقدہ جلسہ تقسیم انعامات میں بطور مہمان شرکت کی۔ آپ کچھ دنوں کے لئے پاکستان بھی گئے تھے۔

اس دورہ میں آپ نے ہندوپاک کے متحدہ ادباء و شعراء سے ملاقات کی۔ ساحر صاحب نیر دہلی میں اپنی کاروباری مصروفیتوں کی بناء پر زیادہ دیر تک رکنہ سکے۔



۱۰ مارچ نقش کوکن بمبئی

## بخشی صاحب کے اعزاز میں جلسہ

پچھلے مہینہ جناب ایم ایم بخشی صاحب چیرمین شپ برکٹ ایسوسی ایشن آف کراچی اور برکٹ ایسوسی ایشن آف سندھ نیز خازن پیو پلس پارٹی آف کراچی پہنچے آئے تھے تو ان کے اعزاز میں ایک جلسہ مورخہ ۱۳ دسمبر کو ادبیہ ٹاؤن سندھ سینٹر لڈم می منعقد کیا گیا جس کا اہتمام کوئن مرکنٹائل بینک کے براجنگ منیجر جناب اے کے پٹھان اور بخشی صاحب کے چاہنے والوں نے کیا۔ اس جلسے کا مقصد ہندوستان اور پاکستان کے درمیان اقتصادی تعلقات کو بڑھانا اور مضبوط کرنا تھا۔ خاص طور سے جہاز توڑنے والی صنعت کے ضمن میں۔

جناب بخشی صاحب کا پاکستان کے اقتصادی میدان میں ایک اونچا مقام ہے۔ وہ پاکستان کی جہاز توڑنے والی کمپنی کے اولین صدر پاکستان میں جہاز سازی کی بنیاد ڈالنے والوں میں ہیں۔ بڑے بڑے صنعتی منصوبوں سے تعلق رکھنے کے علاوہ ان کا تعلق کئی سماجی لابی اور ثقافتی اداروں سے بھی ہے۔ بخشی صاحب کو پیرائش لارن منعوان گروہ میں چوٹی اور انھوں نے سینٹ زلیئر سن کالج جی میں تعلیم حاصل کی ہے۔

جلسے میں شہر کی کئی مشہور شخصیتوں نے شرکت کی۔ جن میں جی بی کی جہاز توڑنے والی کمپنی کے اراکین، کوئن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک کے ڈائریکٹر، ایجوکیشنل سٹانڈرڈس لارن ڈاکٹر قابل ذکر شری گوپال گروہل، جناب گاندھار (صدر شپ برکٹ ایسوسی ایشن جی) اور جناب سیتا رام (سیکرٹری) بھی شری شری جلسہ تھے۔ جناب ٹائٹل ٹرانینگ صاحب نے ہماروں کا تعارف عوام سے کرایا۔ ادارہ استقبالیہ تقریر جناب ایم ایم بخشی صاحب نے کی۔

اس کے علاوہ ان کے اعزاز میں کئی تقریریں کی گئیں۔

جناب سید یحیٰ بخش پڑے پروگرام کو مرتب کرنے میں بڑی تہ دلی و دلچسپی سے حصہ لیا۔ جناب اے کے پٹھان نے رسم شکریہ ادا کی۔

زیر نظر تصویر میں جناب حسین الدین ٹھاکر کو کوئن بینک کے زیر اہتمام قائم کردہ انڈسٹریل سیل کے انچارج (حاضرین سے خطاب ہیں جب کہ دائیں سے بائیں شری گاندھار، صاحبہ اعزاز ایم ایم بخشی اور سیتا رام نظر آ رہے ہیں۔

## سال نو کا استقبال

۱۹۸۳ء ختم ہو گیا۔ اور سال نو نکل آیا۔

اسی پچھلے سال میں ہندوستان نے کیا کھویا کیسا پایا۔ اس پر نظر ڈالیں تو ملک کا سب سے عظیم ہتھی مسز اندرا گاندھی، فیض احمد فیض، راجندر سنگھ بیدی، نہروٹی ٹیس سے مرنے والے انسان، اقتصاد میں مرغیوں کا انسان — یہ نقشہ دیکھ کر تو دوسری طرف راہیں مشرق کا تعلق سفر پریمانی انتخابات کے بعد ایک حکم حکومتی نظر آتے ہیں۔

کہیں پرشاد دبانے تو کہیں ماتم ہی دینا کا دستور ہے۔

۱۹۸۲ء کو دکھ بھری یادوں کے ساتھ الوداع کہتے ہوئے ہم تارین کے لئے نئے سال کی نئی خوشیوں کے متنی ہیں۔ خدا کرے ہیں اتنی خوشیاں ملیں کہ ہم پچھلے سال کے سارے دکھ بھول جائیں۔



## جمال الدین قاضی کی ترقی

شہر کاؤں ترنگری کے باشندہ جناب جمال الدین صاحب قاضی کا ہمدان شہر اسپیشل روڈ پر انجیوٹ کا پلٹیشن میں ڈیویژنل ٹرانک سپرنٹنڈنٹ ترنگری کے اعلیٰ عہدے پر تقرر عمل میں آیا ہے۔ جناب جمال الدین قاضی نے برائے کرم اردو ٹیچر کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا۔ پھر برٹک کا امتحان پاس کرتے ہوئے ۲۰ کارپوریشن میں بحیثیت کلرک داخل ہو کر اس وقت اس سسٹم تعلیم بھی جاری رکھا اور اعلیٰ تعلیم میں ڈگری حاصل کی۔ نیز ریپارٹنگ کے امتحان پاس کر کے ہیڈ کلرک، ٹرانک انسپکٹر اور اسپیشل ٹرانک سپرنٹنڈنٹ کی حیثیت سے مختلف ضلعوں میں کام کیا۔

جناب جمال الدین قاضی نے حالات کا مقابلہ کر کے تعلیمی سماج اور نوکری کے میدان میں قابل رشک کامیابیاں حاصل کیں۔ آپ قانون کی بھی اعلیٰ تعلیم حاصل کی ہے اور مراعاتی اجارہ نوٹیشن میں آپ کے مضامین چھپتے رہتے ہیں۔

## دلوانی صاحب کو مبارکباد

عالی جناب حسین خان صاحب دلوانی کو سبھا کے حایر انکشن میں سہ ماہی دوڑوں کی زائے اکثریت سے منتخب ہونے پر اس کا یابی پریم انجیل دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ دلوانی صاحب نہایت شریف، منسا اور بے لوث عوامی خدمت گزار ہیں۔ وہ اصل کوئٹہ والے لوگوں کی ترقی اور خوش حالی کے لئے کوشش کریں۔ یہی امن سے مستعد ہے۔

## کوکن ڈاکٹر کی طرح

ماہ دسمبر ۱۹۴۵ میں ڈاکٹر اے ارشد صاحب کے بلاواسطہ پر ریڈیو کلب بھی میں ایک خصوصی ٹنگ کا انعقاد عمل میں آیا۔ جس میں کوکن اور کوکینوں کے متعلق اشاعتی پروگرام زیر غور آیا۔

دراصل کوکن ڈاکٹر کی کثافت کے لئے کوکن ڈاکٹر تین سالوں سے گھر سے پہلے ڈاکٹر اے ارشد صاحب نے اپنے حلقہ اے اے اے سے فائدہ اٹھا کر اس کی اشاعت کا ذمہ دار ڈاکٹر اے ارشد صاحب نے اس کام کو سنبھال دیا ہے تاکہ یہ کام سرگرمی سے سنبھال دیا جائے۔ ٹنگ میں ڈاکٹر دلاوی صاحب نے نمایاں تقریریں اور کام تو تیار ہو چکا ہے۔ جسے زور و جذبہ سے آگے کرنا باقی ہے۔

ڈاکٹر کی طرح علاوہ محترمہ حمیدہ ناز کو صاحب کی کتاب کو کسی تصنیف کو دوبارہ شائع کرنا بھی ملے پایا۔ ایک انوائس کے مطابق اس پر چار ہزار روپے صرف ہوں گے۔ اور جناب علی ایم شمس صاحب نے اس کے لئے اپنا اشتراک و تعاون کا یقین دلایا۔

## جناب عبدالستار غنی صاحب کا دلہا منہ

جنوبی افریقہ کے ایک شہر پرانی ٹوکیا کے ایک شہر اور جناب اے ستار غنی صاحب حال ہی میں بہن شریفہ سے تھے۔

جامع برائینوٹس میٹنگ کے ڈاکٹر ہیں۔ جامع ایک ایسا ادارہ مالیاتی ادارہ ہے جو ضرورت مند کا درباری مسلمانوں کی اعانت فرمائی طریقہ پر کرتا ہے۔ یہ ادارہ صرف اپنا شریک چارج لیتا ہے اور باقی خرچہ دے دے دار کا بنیاد پر مالی اعانت کرتا ہے۔ جناب غنی صاحب اس اسکیم کے بانی ہیں۔ وہ ان مسلمانوں کی اعانت میں دلچسپی رکھتے ہیں جو کمزور ہیں اور کاروباری اعتبار سے ٹکے ہیں۔ وہ اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ انھیں اسلامی اصولوں پر عمل کرنے چاہئے ہیں۔ تاکہ خاص طور سے مسلمانوں کو اور دنیا کے دیگر افراد کو خوشحال بنایا جاسکے۔

موصوف نے بہن کا شہر مسلم شخصیتوں سے ملاقات کی اور مزاج کو مستحکم اور اے اے اے ایم ایو کے ممبران سے بھی آپ نے ملاقات کی۔



# جج کمیشن

( پارلیمنٹ کے ایکٹ نمبر ۱۵۹ء کے تحت تشکیل شدہ ادارہ )

صاحبِ صدیق مسافر خانہ، اپنی منزل،

لوکمانیہ تلک مارگ، بمبئی۔ ۴۰۰۰۰۱

جج کمیٹی ۱۹۵۵ء کے جج کے لئے بیک وقت بذریعہ بحری ہمازا اور ہوائی جہاز روانگی کے لئے عارضی پروگرام کا اعلان کرتا ہے جو ذیل میں علی الترتیب حصہ (الف) اور (ب) میں درج ہے۔

حصہ "الف" (بحری جہاز کا اعلان)

## عارضی روانگی جہاز پروگرام

جج سے قبل بمبئی سے روانگی		جج کے بعد جدہ سے واپسی	
بمبئی		اندرون	
نمبر	جہاز کا نام	بمبئی	جدہ سے روانگی
۱	ایم۔ بی۔ اکبر	۲۵ جولائی ۱۹۵۵ء	۲۷ ستمبر ۱۹۵۵ء
۲	ایم۔ بی۔ اکبر	۱۹ جولائی ۱۹۵۵ء	۲۷ ستمبر ۱۹۵۵ء
۳	ایم۔ بی۔ اکبر	۲۶ اگست ۱۹۵۵ء	۲۱ اکتوبر ۱۹۵۵ء

نوٹ: مندرجہ بالا روانگی اور واپسی کی تاریخیں عارضی ہیں۔ ان میں ردوبدل کیا جاسکتا ہے۔

۲۔ گریپ سوفر، جج ۱۹۵۵ء کے لئے کراہے مقررہ کرنے کا معاملہ زیر غور ہے۔ لہذا عازمین اپنی درخواستیں مع بینک ڈرافٹ برائے ۶۵۲۵۰ روپے ۱ چھ ہزار پانچ سو پچیس روپے (فرسٹ کلاس کے لئے) اور ۲۴۵ روپے ۱ دو ہزار سات سو پچاس روپے (صرف بینک کلاس کے لئے) پیش کرنا ضروری ہے۔ اس رقم اور حکومت ہند کی جانب سے طے جانے والے کرایہ کے ذریعے واپس لگائی گئی رقم بینک کے ذریعہ وصول کی جائے گی۔ اس سال کسی بھی غیر خواریا کم سن بچہ کو جہاز سے لے جانے کی اجازت نہ دی جائے گی۔

۳۔ آخری تاریخ: جج ۱۹۵۵ء کے لئے درخواستیں وصول کرنے کی آخری تاریخ ۵ نومبر ۱۹۵۵ء ہوگی اور آخری تاریخ کے بعد کوئی درخواست نہ لی جائے گی۔

حصہ "ب" (ہوائی جہاز کا اعلان)

انج کمیٹی ایئر انڈیا کے توسط سے بمبئی اور (مدرا) سے بمبئی طیکہ ایئر انڈیا اجازت لے کر مقررہ پروازوں (چارٹر)

فلائٹ اسکے لئے انتظار کر رہی ہے۔ لہذا خواہشمند عازمین کو ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ مقررہ درخواست فارم پر اپنی پسندیدہ تاریخ کو وہ روزانہ کے سلسلے میں تین ہوائی، ڈو سینی بمبئی / دہلی اور مدراس میں سے کسی ہوائی اڈے سے طیارہ پر سوار ہونا چاہیں گے۔ مدافعتی کے سلسلے میں اول مرتبہ ہوائی اڈہ بمبئی / دہلی اور مدراس منتخب کی جائے گی وہ آخری ہوگی اور بعد میں اس میں تبدیلی کے لئے کوئی درخواست قبول نہ کی جائے گی۔

۲۔ عازمین جے کو زبردستی کی ادائیگی کے بغیر ۲ ہفتہ ڈرافٹ پیش کرنے پر ب کی تفصیل ہوائی جہاز پر پروگرام کے کتابچہ میں درج ہے ہندو طیارہ جے کے لئے جانے کی اجازت دی جائے گی۔

۳۔ توقع ہے کہ بمبئی / دہلی اور مدراس سے ہفتہ تک اور دہلی سے واپسی کے لئے ایئر انڈیا کے توسط سے مقررہ پروازیں (چار ڈرافٹس) جو تقریباً جولائی ۱۹۴۷ء کے وسط سے شروع ہوگی اور ۲۰ اگست ۱۹۴۷ء تک جاری رہیں گی۔ عازمین جے ایک بات یاد رکھیں کہ ان تاریخوں میں تبدیلی ہو سکتی ہے۔ دہلیانوں (فلائٹس) کے سلسلے میں آخری پروگرام کا اعلان ایئر انڈیا کی جانب سے اطلاع ملنے کے بعد ہی کیا جائے گا۔ خواہش مند عازمین جے کو چاہیے کہ وہ اپنی پسندیدہ پروازوں میں سے اول تین ترجیحات مقررہ فارم پر درج کریں جہاں ممکن ہوگا مقررہ درخواست پر درج ترجیحی پرواز کا خیال رکھتے ہوئے پرواز کی ٹھیک تاریخ کی اطلاع عازمین جے کو بعد ازاں دی جائے گی۔

۴۔ بمبئی / دہلی / مدراس تاجہ اور واپسی کے لئے ہوائی جہاز سے اپنی کرایہ خوری طور سے طے کرنے میں بھی کچھ وقت لگے گا۔ بہر صورت خواہشمند عازمین جے سے یہ درخواست کی جاتی ہے کہ وہ اپنے درخواست قدم کے ساتھ ٹینک ڈرافٹ برلے / ۸۰۰ روپے (بالخ کے لئے) اور ۲۰ روپے (دوسال تک کی عمر کے بچے کے لئے) انجام دے۔ بمبئی ہوائی جہاز کا پیشگی کرایہ کے طور پر ارسال کریں۔ مانع افراد اور بچوں (۲ سال تک کی عمر والے اسکے لئے آخری کرایہ برلے بمبئی / دہلی / مدراس تاجہ اور واپسی مختلف ہوگا۔ لہذا اگر کوئی باقی رقم نکلی تو وہ بکننگ کے وقت جمع کی جائے گی جس کا اعلان بعد ازاں کیا جائے گا۔

۵۔ آخری تاریخ: جے ۱۹۴۷ء کے لئے ہندو طیارہ رائج کی درخواستیں وصول کرنے کی آخری تاریخ ۲۵ مارچ ۱۹۴۷ء ہے۔ آخری تاریخ کے بعد ملنے والی درخواستیں قابل قبول نہ ہوں گی۔

### حصہ ج: بحری جہاز اور ہوائی جہاز درخواستوں کے لئے مشترکہ

۱۔ تمام خواہشمند عازمین جے کو یہ ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ اپنے درخواست فارم برائے ہندو بحری جہاز متعلقہ یاسی جے کمیٹیوں کو بذریعہ رجسٹرڈ پوسٹ ارسال کریں جو نیچے درج ہیں۔

۱۔ آندھرا پردیش: دی سکریٹری ایسٹ جے کمیٹی آندھرا پردیش، آفس آف کنٹرول پولیس حیدرآباد-۲ (ایچ پی)

۲۔ آسام: ریمپورہ / منی پور / ناگالینڈ دی سکریٹری ایسٹ جے کمیٹی آسام، آسام ایڈمنسٹریشن ٹرینینگ پلان بائبل

میگالایہ / اناچل پردیش / سکم (شمال) گواٹی / مائلا / آسام

۳۔ بہار: دی سکریٹری، بہار ایسٹ جے کمیٹی اینڈ ڈپٹی سکریٹری و گورنمنٹ آف بہار کمیٹیٹ سکریٹریٹ کوآرڈینیشن

ڈپارٹمنٹ (جنرل برانچ، ایٹن، بہار)

۴۔ گجرات: دی سکریٹری، گجرات، راجیہ جے کمیٹی، بلاک نمبر ۷ پہلا منزلہ، دلا گھر چوٹی ہٹل، پورباندہ گجرات

۵۔ دہلی :- دی سکریٹری دہلی ایٹھ جے کمیٹی - ۲۰۸، راؤ زراونو، نئی دہلی ۲۰۰۲ ۱۱

۶۔ جموں و کشمیر :- دی ڈائریکٹرل سٹنر، کشمیر ڈویژن (کنوینر جنوں کشمیر ایٹھ جے کمیٹی سری نگر سٹیشن ۱۹ کشمیر  
۷۔ کرناٹک :- دی سکریٹری کرناٹک ایٹھ جے کمیٹی کمرہ ۱۵۱ پانچواں منزل ملی اسٹورڈ بلڈنگ III ایٹھ  
ڈاکٹر بی۔ آر۔ امبیدکر ویڈی سنگھور - ۵۶۰۰۰۱، کرناٹک۔

۸۔ کیرالا :- دی سکریٹری کیرالا ایٹھ جے کمیٹی - ڈسٹرکٹ ٹکسٹ - کوڑی کوڈ، کیرالا۔

۹۔ لکھا دیپ :- دی ایڈمنسٹریٹو لکھا دیپ - ایڈمنسٹریٹو، لکھا دیپ، کا واری -

۱۰۔ مدھیہ پردیش :- دی سکریٹری، مدھیہ پردیش ایٹھ جے کمیٹی، "عطا کاٹیج" بدھوارہ، نزدیکی مسجد بھوپال سٹیشن ایم پی،

۱۱۔ راجھستان :- دی سکریٹری ایٹھ جے کمیٹی راجھستان - ہوم (III جی آر) ٹاؤنٹ، گورنمنٹ سکریٹریٹ جے پورہ - ۳۲۰۰۰۵، راجھستان

۱۲۔ تامل ناڈو :- دی سکریٹری تامل ناڈو ایٹھ جے کمیٹی، فورٹ ایسٹنٹ جارج پائپر کیریئرس ٹریڈس ملز سٹیشن تامل ناڈو

۱۳۔ اتر پردیش :- دی سکریٹری، اتر پردیش ایٹھ جے کمیٹی، مسلم سرفرائڈ، چارباغ - لکھنؤ - ۲۲۶۰۰۰ (دہلی)

۱۴۔ جموں و بنگال :- دی سکریٹری، اتر پردیش ایٹھ جے کمیٹی، اینڈامنی سکریٹری، انڈمان اور نکوباری، اینڈامنی سٹیشن بنگال، ایم ڈی ٹاؤنٹ، انڈمان سٹیشن

۱۵۔ امہارا شتر / گما / دمن / دیو / اڈیسہ ہریانہ

پنجاب / چنڈی گڈھ  
میسز فخر لال لیڈ ۱۸، بنگ اسٹریٹ، فورٹ سیٹی ۲۰۰۰۲۵

بندیلہ طیارہ درخواستوں کے سلسلے میں ایگزیکٹو آفیسر جے کمیٹی، عالیہ صدف مسافر خانہ، ایلا منڈل، لوک مانیٹنگ مارگ کمیٹی - ۲۰۰۰۰۱

۱۶۔ چھوٹا مہندھربان عازم جے کمیٹی کے حساب پر ۴۰۰۰ سووی ریال ادب پارہ دہندوستانی روپیہ میں اس کے مساوی رقم کا اعلان

بعد میں کیا جائے گا (دینے کے لئے رضا مند ہوگی۔

۱۷۔ تمام عازمین جے کمیٹی کے تیسری جاتی ہے کہ وزارت فارم پر اگر انہوں نے کوئی غلط بیانی کی ان کے کرایہ کی رقم ضبط کر لی جائے گی اور وہ جے کمیٹی کی سعادت سے بھی محروم رہ جائیگا

تمام عازمین جے کمیٹی کے مفاد کے پیش نظر یہ ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ بھرنے سے قبل جے کمیٹی کی جانب سے جاری کردہ ہدایت نامہ کو غور سے پڑھ لیں۔

۱۸۔ متعلقہ جے کمیٹیوں کو یہ ہدایت کی گئی ہے کہ وہ ایسے عازمین جے کمیٹی کو جن کا نام قمر اندازی میں نہ لکھا ہو، بر وقت اطلاع دیں کہ وہ عازم جے کمیٹی ہجری جہاز

سے جانے کی منظوری نہیں ملی ہے۔ اگر چاہے تو ہوائی جہاز میں سیٹ کے لئے درخواست دے۔ اس مقصد کے تحت ملی الترتیب ہجری جہاز اور

ہوائی جہاز سے جانے کی درخواستوں کی آخری تاریخوں کے درمیان کافی وقفہ رکھا گیا ہے۔

۱۹۔ درخواست جے کمیٹی کی جانب سے مقرر کردہ فارم پر دی جائیں گی اور ہدایت نامہ کے مطابق بھری جائیں گی، درخواستوں نے فارم اور ہدایت نامے

مذکورہ بالا جے کمیٹیوں سے مفت دستیاب ہو سکتے ہیں جے کمیٹی کمیٹی نے ریاست جے کمیٹیوں کے علاوہ کسی اور شخص، شخص یا ایسی ہیئت کے لئے درخواست

فارم چھپنے، تقسیم کرنے یا جے کمیٹی کے درخواست فارم وصول کرنے یا جے کمیٹی کا نام انجام دینے کا اختیار نہیں دیا ہے۔

تعمیم احمد بکا ملی

ایگزیکٹو آفیسر

جے کمیٹی، جی

۱۵ مارچ ۱۹۸۵ء

بہت سی تاریخ ۳۱ جنوری ۱۹۸۵ء

جنوری ۱۹۸۵ء

# نقش سوانح

نقش کوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف آپ  
قوم و ادب کے خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہیں بھی اپنے مہرمادوں  
کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔ یہی اس ماہ کے خریداروں کی فہرست  
درج ذیل ہے:-

## سالانہ خریدار:-

جناب حسین محمد پرکار دودھ والا بمبئی ۱  
" محمد سعید رضوانی بمبئی ۸  
" ایم ایس جھٹام کچھ بھوج  
" یتو خان ابراہیم خان سرگودھ پنہا بج  
" صاحب خان عبدالکریم خان پنہا بج  
" نظیر خان محمد شریف خان پنہا بج  
" پرائمری اردو اسکول پنہا بج  
" اے کے آئی ہائی سکول پنہا بج  
جناب عبدالحمید محمد قاسم روڈ ٹیالہ  
" ایس وائی خان بمبئی ۹  
" محمد سلیم عباس دانگرے بمبئی ۹  
" حیدر ابراہیم وٹھی ناٹھری  
" عنایت احمد صاحب آرائی ساڑیل

## لافت ممبر:-

انجن ائی ڈا مستقیم دا بھول  
جناب سلمان نصیر دارکر بانکوٹ  
محترمہ رفیقہ داؤد چوگلے کاسٹہ  
جناب اسماعیل حسین پرکار فرس  
جناب خلیل احمد عبدالحمید خان کوئٹہ پورہ  
جناب شمیم نور الدین سید گھائیوالا  
ناٹھری اردو ہائی سکول کونڈ پورہ  
بیرون ہند سالانہ خریدار:-  
جناب شیخ لکھنڈے دھران سوڈی عربیہ  
جناب حسین پرکار دام سوڈی عربیہ

سال نو مبارک ہم اپنے خریداروں، قلم کاروں اور مشہرین حضرات کو  
سال نو ۱۹۸۵ء کی دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ (ادارہ)

# موت الٰہ نگاری کا وقفہ

✱ نوجوان صحافی اور ماہ نامہ صبح امیر کے مالک و مدیر  
جناب عبدالسمیع بومیر کے خوشنامہ محترمہ غلام نبی  
بچے کا اکتوبر ۸۸ء میں ان کے وطن نیرل ضلع کے گدھ میں انتقال ہو گیا۔

✱ نقشب کوکن کے سرپرست جناب اے سی بیگا کر کی بہن  
اور ادارہ نقشب کوکن کے ایک اور بچی خواجہ جناب بابو مقدم کی  
رفیقہ حیات محترمہ زینب بی کا ۱۲ نومبر ۸۸ء کو گریپ ٹاؤن،  
ساؤتھ افریقہ میں انتقال ہو گیا۔

✱ بنگاؤن رتناگری کے جناب ظہور داؤد مقدم کی والدہ محترمہ  
عزیزہ بی ۲۶ دسمبر ۸۸ء کو راہی عدم ہو گئیں۔

✱ نیوٹن ڈیکورڈ کے جناب موسیٰ کاٹی کی واحد حاجی  
عبدالقادر علی کاٹی کا ۲۹ دسمبر ۸۸ء کو کوئٹہ پور ضلع رتناگری  
میں انتقال ہوا۔

✱ مولانا عبد الرحمن پروانہ اصلاحی صاحب جو فی الحال  
دارالمصنفین اعظم گدھ میں تصنیف و تحقیق کا فریضہ انجام دے  
رہے تھے ۲ دسمبر ۸۸ء کی شب میں اچانک حرکت قلب  
بند ہو جانے سے اعظم گدھ پوچی میں انتقال کر گئے۔

✱ پرداد صاحبہ امبی کے ایک شہوہ تعلیمی ادارہ سے  
احمد سید بان اسکول میں دیہات کے سچر کی حیثیت سے  
برسوں کا کام کیا۔ نیز ادارہ نقشب کوکن کی ایسا پر آپ نے قطب کوکن  
مزدگار مہاشمی کی سوانح حیات لکھی۔ اس تحقیقی کتاب کو  
کافی سراہا گیا۔

✱ جٹکڑوں سے نکلنے والے اردو ماہ نامہ آموزگاہ کے ایڈیٹر  
اکبر رحمانی کے والد بزرگوار جناب عبد الرحمن خان صاحب کا  
۳ دسمبر ۸۸ء کو بمبئی سال جٹکڑوں میں انتقال ہوا۔

۱۵ جنوری ۸۹ء

✱ جناب داؤد عبداللہ تیسکر (پیترا والے) متوطن تیسرہ  
تعلقہ کھنڈ ضلع رتناگری بروز جمعہ ۱۶ مارچ ۱۹ نومبر ۸۸ء صبح تقریباً  
۱۰ بجے انتقال کر گئے۔ مرحوم عارضہ قلب میں مبتلا تھے۔  
مرحوم موصوف کے بزرگ بھائی جناب محمود قاسم عبداللہ تیسکر  
(پیترا والے) ۲۱ مارچ ۸۸ء دسمبر ۸۸ء راہی عدم ہو گئے۔ آپ بھی  
طویل مدت تک علیل تھے۔

✱ ریزد بنگ آن انڈیا کے افسر اور کوکن مرکنٹائل بنگ کے  
کیٹی ممبر جناب یاہو صاحب کے والد جناب اسماعیل یاہو کا  
۱۲ دسمبر ۸۸ء کو ضیافت النہری میں انتقال ہو گیا۔

✱ شہوہاہر تعلیم جناب غلام احمد صاحب (پیترا والے) کالج  
۲۰ دسمبر ۸۸ء کو دھرتی فرمائے۔ جلوس جنازہ میں بچی کی تعلیمی  
سماجی، مذہبی اور سیاسی دنیا کی اہم شخصیتوں نے شرکت کی۔  
مرحوم نقشب کوکن کے دیرینہ جلد د تھے، اور ادارہ تحریر کے رکن  
وہ کہ آپ نے پرچہ کی تہی کیلئے بہت زیادہ تعاون دیا تھا۔

✱ مہاراشٹری بندرگاہوں کے ذمہ دار افسر عالی جناب  
معظم گھوسلی رفیقہ حیات (دختر ابراہیم پیش امام) کا ۲ اکتوبر  
کو ناڈ گاؤں ضلع رائے گڑھ میں طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا  
✱ جناب ابراہیم دانیال کاسن (کیٹی میں عبدالقادر شیکاسن  
کے ہمراہ) کا ۲۹ دسمبر ۸۸ء کو ممبئی میں انتقال ہو گیا۔ تدفین  
ان کے وطن کوئٹہ پور ضلع رتناگری میں علی میں آئی۔

✱ پروڈیوسر ڈاکٹر رفیعہ شبنم عابدی (مہاراشٹر کالج) کے پادری بزرگوار  
جناب کریم پوری ۲۲ دسمبر ۸۸ء کو انتقال کر گئے۔

✱ جماعت المسکین و اکیویرس کے جنرل سیکریٹری اور  
زی ننگ مسلم سوسائٹی و اکیویرس (ممبئی) کے برائے سیکریٹری  
جناب علی عبد الرحمن شیونکر کا ۱۲ دسمبر ۸۸ء کو حرکت قلب  
بند ہو جانے سے اسماعیلیہ اسپتال ممبئی میں انتقال  
ہو گیا۔

ماہ نامہ نقشب کوکن پوچی

قارئین نقش کوکن اور  
ہمارے سرپرستوں کی خدمت میں  
سال نو کی دلی مبارکباد

منجانب



# بکری اندھ اڑان

## اڑان پورٹ کنٹرول کمرہ

آپ کا مال بحفاظت  
منزل مقصود تک پہنچانے میں  
قابل اعتماد سروس

۳۱۱- بھنداری اسٹریٹ ممبئی ۴۰۰۰۰۳

ٹیلیگرام :- BATRANS

322943-327444  
ٹیلیفون :- 322027/320169

---

## **NAQSHE KOKAN'S ENGLISH SUPPLEMENT FROM FEB. 1985...**

---

WITH ALLAH'S GRACE, and having received the Government permission, **Naqshe Kokan** will be presenting its first English Supplement in its February 1985 issue; its object : to establish a link with the younger generation in the Community, particularly overseas, so that they may become aware of their roots. Knowing your roots and sharing in its glorious heritage is an essential, psychological element in the stability of an individual and people alike. It would now be the responsibility of parents and elders to pass on this Supplement to their younger ones.

Those who have followed **Naqshe Kokan's** track record for the past 24 years will testify to the amount of awakening this Community Magazine has brought about in the sphere of education, careers, commerce, economics and social life. Besides eradicating negative complexes, **Naqshe Kokan** has aided in bringing to fore institutions and individuals, and in the promotion of the Community's talented sons and daughters. Glaring examples are: **Kokan Mercantile Bank** with its half a dozen branches now, **Kokan Ambulance Society** with its rapidly expanding activity and **Kokan International** which is aiming to consolidate the Community on an international forum. **Naqshe Kokan** itself has produced such important publications as 'History of Kokan', 'Biography of the scholar-saint Makhdoom Ali Shah of Mahim', 'Life-sketch of Pandit Nehru' (for children), 'Islamic Culture' (in English) by A. A. A. Fayzee, and a number of works of the Community's talented poets.

It may be relevant to add that maintaining an Urdu magazine month after month for almost a quarter of a century against heavy odds was no small feat but for the concern and love of a handful of Community members who became life-subscribers and contributed advertisements, and not overlooking another significant fact that its Management and in some instances writers sacrificed their due remuneration.

The English Supplement will contain only a gist of some essential features of its Urdu section. We trust you'll find it of interest and perchance, helpful. Its development depends entirely upon your interest and encouragement. With comments, criticism and suggestions, no matter how few your lines.

Whether we should continue with this Supplement, we'd only know if you react !

Wishing you a happy new year 1985, we await your response.

Editor, **Naqshe-Kokan**, 44, Jail Road (East), Dongri, Bombay-4000 09, India.





**SHRI H. M. DALWAI**

**SUCCESSFUL CANDIDATE  
FROM RATNAGIRI  
IN LOK SABHA ELECTION 1984**



**CHILDREN ON  
Liv. 52<sup>®</sup>  
EAT BETTER  
PLAY BETTER  
GROW BETTER**

PIONEERS IN DRUG CULTIVATION AND RESEARCH SINCE 1930



**THE HIMALAYA DRUG CO.**  
SHIVSAGAR T, DR. A.B. ROAD, BOMBAY 400 018

© Registered Trade Mark

ادارہ کاہرہ مصروف نگار کا نام ہے تحقیق پر مبنی ہے

# نقش کو کن

دکن انڈین لینگوئج بورڈ پریس، ممبئی
جلد ۲۴ / فروری ۱۹۸۵ء / شمارہ ۳
مجلس مشاورت:
• پروفیسر محمد شفیع شیخ • پرنسپل رشیدہ قاضی
• پروفیسر یونس اکاسکر • پروفیسر عرفان نقیہ
• پروفیسر شکیل بریاری • پروفیسر ڈاکٹر محمود دلاوی
• ای۔ اے۔ ای۔
انگریزی محاسبہ:
• ابراہیم ہمدانی (لاہور) • عباس شمس (سوی عرب)
• عبدالغنی طار (بحرین) • جمال الدین جمال مقدم (جنوبی افریقہ)
• شیخ اسماعیل (شرقی افریقہ) • شیخ یحییٰ مصری (ایوانی)
ایڈیٹر: پروفیسر ہاشم ڈاکٹر عبدالکریم نائیک
معاون ایڈیٹر: ایس۔ اے۔ رحیم فقیر
قیمت فی جلد: ۳ روپے
سالانہ خریداری: ۳۰ روپے
تاجر خریداری: ۲۵ روپے
پیشہ مالک سالانہ: ۱۵۰/۱۲۵ روپے
• ہر سال ۱۵۰ روپے
مکتبہ: نقش کو کن پریس ٹرسٹ (F3606)
فون نمبر: 861527 - 865384
خط و کتابت اور ترسیل زر کاہرہ:
۳۳ میل روڈ، ایف ۱، ڈی ڈی ٹی، ممبئی ۴۰۰ ۹۰
مقام اشاعت: (مملکت عربیہ سعودیہ)
مقام اشاعت: ۳۳ میل روڈ، ایف ۱، ڈی ڈی ٹی، ممبئی ۴۰۰ ۹۰
مقام اشاعت: ۳۳ میل روڈ، ایف ۱، ڈی ڈی ٹی، ممبئی ۴۰۰ ۹۰
مقام اشاعت: ۳۳ میل روڈ، ایف ۱، ڈی ڈی ٹی، ممبئی ۴۰۰ ۹۰

## اس مآل کے نقش

۲	ادارہ	نتیجۃ القرآن
۳	جہاد کا پیر	پہلا صفحہ
۵	ادلیہ	مسئلہ پنجاب
۷	ادارہ	مسائل الکیث
۸	قاضی فراہ	نظریں
۸	ساقی ڈیوٹی	غزل
۹		یوم جمہوریہ
۱۱	شمس کنول	کھلا سچ
۱۳	ظاہر بنادی، بشیر قمر، منظر اقبال	غزلیں
۱۵	ابو داؤد قیصر	دینی سکھوں کا قتل عام
۱۶	محمد جلیل چنگ	الکشن
۱۷	عبدالغنی یاد سک	ایک اہم سوال
۱۸	شبیر شیخ نظام	خوشبو
۲۰	انجم عباسی	ڈاکٹر انوار سے استروبو
۲۱	واحد حسن	اصلاح معنی
۲۲	ڈاکٹر مرزا الودیع	مرضی بھٹا گیا جوں جوں دوا کی
۲۳	بسنید، اشعار	پھول کھلے ہیں گلشن گلشن
۲۴	منصور علی خان	بچوں کے جھگڑے
۲۵	مسٹر ڈیوڈ	سوال و جواب
۲۶	قارئین کے خیالات	بزم
۲۷	احمد ابراہیم بٹ	بچی ترانی
۲۸	قارئین کے خطوط	گوش بر آواز
۲۹		ادبی پیریل
۳۰	مبصرہ کلم سے	تبصرہ
۳۱	مرتبہ: غنی بن صلا	اخبار و اذکار
۳۲	جہاد کا پیر	آئینہ صوفی

فروری ۱۹۸۵ء

ٹیک خواہشات  
تھے ساتھ  
بجانب :-

امینہ فشریز  
AMINA FISHERIES

امینہ منزل، پٹر ویکر کالونی  
ادھیم نگر، رحمت نگر  
شیلپون ریناگری: 2191  
بہنی: 869762

کیا آپ

عازم سفر ہیں؟

بیرونی ممالک کے  
پاسپورٹ کا انتظام  
ہر قسم کی سفری سہولتوں اور  
ہنگوں کی بکنگ اور دوران قیام رہائش کے  
موقوف انتظام کے لئے

بہرکار ایجنسی ٹراویل ایجنٹس

۳۱ شریف دیو جی اسٹریٹ بہنی ۳۰۰۰۰۰  
فون :- 328271

۳۰ سالوں سے زیادہ

عرصہ کی قابل اعتماد سروس

گے آئس کریم

کم تعداد کے آئس کریم پیکٹ بھی  
ہوں سید کے دام میں فراہم کئے  
جاتے ہیں پھر ایک پیکٹ بھی  
ڈرائر آئس پیک میں دیا جاتا ہے

مشاوریہ سہا - منگنی - سالگرہ  
اور خوشی کے دیگر مواقع پر  
قسم قسم کی عمدہ اور ڈامن سے بھرپور آئس کریم نہایت مناسب دام میں

GAY ICECREAM

۵۷ کلیر روڈ، ایچ پی پٹرول پمپ کے سامنے  
ٹانگہ لڑہ، ممبئی ۴۰۰۰۰۸

فون کیجئے: 376713  
379247

پرائش گاہ :- 365073

ماہانہ نقاشی لکھن بہنی

نور دی ۸۵

# مُنْتَخَبَاتُ

# الْقُرْآنِ



فَإِنَّمَا حُدِّمَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ  
صَيْدُ الْبَحْرِ وَالْبَرِّ  
مسلمانوں کو دریائی اور جنگلی شکار اس حالت میں منع ہے

(۳) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ  
وَأَنْتُمْ حُدُمٌ، وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا  
فَجَزَاءُ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ  
مِنْكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ  
أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِ عَصَا اللَّهِ  
عَمَّا سَلَفَ، وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ  
عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ

(۳)

مسلمانوں کو جب تم احرام کی حالت میں ہو شکار نہ کرو۔ اور جو کوئی تم سے جان بوجھ کر  
شکار کرے گا تو جیسے جانور کو مارا ہے اس کے بدلے چار پاؤں میں سے کسی سے ملتا ہو (جانور)  
جو تم میں سے وہ منصف ٹھہرائیں (اس کو) نیا دینا پڑے گا۔ اور یہ نیا دینا (کوہ پیچانی جامع  
یا کفارہ) یعنی اس کی قیمت میں جتنے) محتاجوں (کی گنجائش ہو ان) کا کھانا یا مسکینوں (کی  
گنتی) کے برابر روزے تاکہ اپنے گنہگاروں (کا مزا) چکھے، جو ہو چکا اس سے تو خدا نے (دیکھ کر)  
اور جو پھر (ایسا کام کرے گا تو اللہ اس سے) (انفرمان کا) بدلہ لے گا۔ اور اللہ زبردست (اور)  
بدلہ لینے والا ہے۔

یہ خصوصاً پیش کش جناب اسی دیکھ شیخ کی حیات بطور عطیہ پیش کی گئی ہے، اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

+ मी  
 + میں  
 + I  
 + में  
 + நாண்

आम्ही समस्त  
शांती  
समृद्धी  
प्रगती



माहता य जनसपक महसुचालनालय, महाराष्ट्र शासन

نام نقش کوئی بھی

فروری ۲۸۵

# مسئلہ پنجاب

شمار بھی ہندوؤں میں ہوتا ہے۔

لیکن اس کے بعد سکھوں میں کچھ ایسے حساس و دانش ور پیدا ہوئے جنھوں نے شکوک کیا کہ ہماری قوم آہستہ آہستہ ہندوؤں میں ضم ہوتی جا رہی ہے، اور ہمارا شمار بھی بت پرستوں میں ہونے لگا ہے، حالانکہ ہم مذہبی عقیدے اور تہذیب میں ہندوؤں سے بالکل الگ ہیں۔ اس لئے انھوں نے یہ مطالبہ کیا کہ دستور ہند کی دفعہ ۲۵ جس میں سکھوں کو ہندو قرار دیا گیا ہے، حلیت کر دی جائے اور سکھوں کو ایک مستقل قوم قرار دیا جائے۔

حکومت نے سکھوں کے اس مطالبے پر سختی کی۔ اس لئے کہ ہم یہ غور کیا یا نہیں، اس کے متعلق کچھ نہیں کہہ سکتے، اس لئے کہ ہم یہ جانتے ہیں کہ اس مطالبے کے مان لینے سے کوئی خاص قباحت سامنے نہیں آتی، آخر ہندوستان میں مسلمان، عیسائی، پارسی، الگ الگ مستقل قوم کی حیثیت سے رہتے ہیں اور ہندوستان ان تین اکانیوں کا نام ہے، اگر اس پر ایک اور تہم کا اضافہ ہو جاتا تو ہندوستان کی اکائی و سلامتی پر کوئی گہرا اثر نہیں آتا۔

مگر ایوان حکومت میں اس مطالبے کے اس روشن پہلو کو نظر انداز کر کے شاید یہ سوچا گیا کہ اس طرح تو ہندوؤں کی تعداد میں ڈیڑھ کروڑ کی کمی ہو جائے گی، اور اگر اس طرح جلیں، بودھ اور ہر یکھوں نے بھی اپنی اپنی علیحدہ قومیت کا رنگ الٹنا شروع کر دیا تو ہندوؤں کی موجودہ تعداد نصف ہو کر رہ جائے گی، کچھ اسی قسم کے شبہات کی بنا پر حکومت ہند نے سکھوں کا یہ مطالبہ ماننے سے انکار کر دیا اس صورت حال کو دیکھ کر کالی دل جو سکھوں کی نمائندہ تھا

میسر رانجھا، سوہینی جیوال اور مرزا سیال کی سرگزین میں جہاں عشق و محبت کے نغمے اُبلتے تھے بے گناہ انسانوں کے خون سے لالہ زار بن گئی۔ یعنی صوبہ پنجاب جو نہ اعلیٰ، دستکاری، تجارت اور ملازمت کے اعتبار سے آزاد ہندوستان کا پہلے درجہ کا صوبہ کہلاتا تھا، اور جو جینے اور بہاؤ جو انہوں کا وطن تھا، اب تباہی، بدمعنی اور غفلت و ریشم کی خوں چکلی داستان سے گزر چکا ہے، ایک سال تک تو وہاں بے گناہوں کا خون بہتا رہا۔ پھر وہ فوج کی مضبوط گرفت میں آیا، اور فوج نے حالات پر قابو پانے کی بھرپور کوشش کی، پھر بھی دہشت پسند مظلوم اور ناکرہ گناہ لوگوں کو موقع پا کر اپنی ہوس خوں آشیانی کا نشانہ بنائی ڈالتے ہیں، جیسا کہ ۳۱ ستمبر کو پٹیاہ کے قریب ایک بس کے ایک درجن ہندو مسافروں کو اتار کر گولیوں سے بھون ڈالا۔ اس دہشت گردی اور خونریزی کی ابتداء ایک سوچے سمجھے منصوبے کے تحت ہوئی ہے۔

تصویر یہ ہے کہ آزاد ہند کے بعد جب ملک کا دستور مرتب ہونے لگا تو ماسٹر تارا سنگھ کے گروہ نے جوان دنوں سکھ قوم کی ترجمانی کرتا تھا، سکھوں کو ہندو قوم سمجھا دیا جس سے اس قوم کا انفرادیت ختم ہو گئی، اور آئین ہند میں اس کا شمار بھی ہندوؤں میں ہونے لگا۔

اس پر کوئی ۳۳ سال گزر گئے، اور کسی سکھ کو یہ خیال نہیں آیا کہ وہ اپنی انفرادیت کھو چکے ہیں، اور ان کا

تھی دو دو روپوں میں بیٹ لگی۔ انتہتہ پسند اور اعتدال پسند  
اعتدال پسندوں نے سنت لوگوں کو الگ سنگھ کا ساتھ دیا، اور  
انتہتہ پسندوں نے سنت بھگت پران والے کا۔

ابھی یہی کش مکش جاری تھی کہ برطانیہ، کنڈا اورد مغربی  
جزیرہ منی کے سکھوں نے خالصتان کا غرہ بلند کیا۔ خالصتان  
مکمل وضع تصور ابھی تک سامنے نہیں آیا۔ خالصتان ہندوستان  
کا ویسا ہی کوئی صوبہ ہو گا جیسا راجستان۔ یا اس کی حیثیت  
کچھ اور ہوگی۔ یہ تصور اسی وقت واضح ہوتا جب کہ ہند  
اور خالصتان کے نمائندے ایک میز پر بیٹھ کے تبادلہ خیالات  
کرتے۔ مگر اس کی تو نوبت ہی نہیں آئی اور یہاں میں خون و بار  
شروع ہو گیا۔ لوگ گھروں میں اور سڑکوں پر گولیوں کا نشانہ  
بننے لگے۔ سنہ اگر دواۓ اسلام کا بھندہ دین گیا۔ اس لئے  
حکومت ہند کو سکھوں کے مطالبات پر بخور کرنے کا موقع نہیں  
ملے اور ایک وقت بین محاذوں پر جنگ چھڑ گئی۔ خالصتان  
سنت بھندران والا اور سنت لانگوال۔ سنت لانگوال کو  
اپنی جمعیت اور طاقت پر بڑا بھروسہ تھا کہ ایک مرتبہ انھوں نے  
یہ کہہ دیا کہ ہم آسام کے مسلمان نہیں ہیں۔ یہ طعنہ بالکل بے محل  
تھا۔ اس سے ان کا غرور اور دانشمندی کی کمی کا اظہار ہوتا ہے۔

آنحضرت کو موت نے حالات پر قابو پانے لادیا ہے۔ میں  
امن و امان بحال کوٹنے کے لئے غیاب کو نبی جئے جو ان کی کیا تو کیا بار بھر  
سکھوں کے ایک لیڈر نے مسلمانوں کے خلاف لب کشائی کی۔  
اور سکھوں میں خالصتاً لیڈر نے کہا کہ اس فوج کشی سے غفلتوں کا  
ظلم و ستم یاد آگیا۔ سکھوں کی ذہنیت واقعی عجیب ہے کہ  
یہ دوسروں کے ظلم و ستم کے تھپے یاد رکھتی ہے اور دوسروں کو بھی  
یاد دلاتی رہتی ہے۔ گاندھن پیل کے ایک ہال میں بھی دروازوں پر  
یہ دو قرآنیں ناظر رکھنے تھے یہی جن سے سکھ ستم منافرت میں  
شکست پیدا ہوتی ہے۔ حالانکہ ان میں کئی جھڑپیں ہیں جو بالکل  
فرسہ ہیں۔

بے بنیاد اور فرضی ثابت ہو چکے ہیں۔ جیسے گزشتہ سنی کتب کو  
کا قتل۔ اس پر افسانوی واحد حسین نے ایک کتاب لکھی ہے اور مدخل  
طو پر ثابت کیا ہے کہ یہ قصہ بے بنیاد اور من گھڑت ہے۔ غرض ان کا یہ  
مقدمہ درشت ہے جو سکھوں اور مسلمانوں کے درمیان پائے جانے والی جیسے  
خدا کی وحدانیت پر ایمان اور عورتی پوجا کی مخالفت۔ ان مضبوط  
و پائیدار رشتوں کو چھوڑ کر یہ قوم اس حالت میں بھی سکھوں اور مسلمانوں  
مکدر جان منگرت بھیلانے سے باز نہیں آئی۔

بہر حال حکومت نے پنجاب کی صورت حال پر قابو پایا ہے۔  
اب کچھ کسی انہونی بات کا انتظار کر رہے ہیں۔ حکومت بھٹہ نے  
سنت سناسدھ کی نگرانی میں اکلانتخت کی عزت کر دی ہے اور  
زخم پر مرہم لکھنے کا منصوبہ جاری ہے۔ سلا کا تخت بیخ پیادوں کا حول  
بھی کر دیا گیا ہے۔

ہمارے یقین ہے کہ اگر کچھ تشدد و اذیتوں کو غور سے ملاحظہ اختیار نہ کرتے اور براہِ امن طور پر اپنے مطالبات منوانے کی کوشش نہ کرتے تو ان کے مطالبات بھی منظور ہو جاتے اور سیکڑوں بے گناہوں کا خون بھی نہ بہتا۔ اور نہ انھیں جہانوں کو اغوا کرنے کی ضرورت پیش آتی۔ اس بار کی تہذیبی جو غارت گرانہ طمان ہے۔ دہشت گردی چند ہی میسج نہیں سمجھی جاتی۔ دہشت گرد بھی اس پر فخر کرتے ہیں، اور دہشت گردوں کی تعظیم بھی جالانہ یہ امن و امان اور انسانیت کے اصول کی سنگین خلاف ورزی ہے۔ بے گناہوں کا اپنے مطالبات کے لیے ہاتھوں پر بلیدان چڑھانا کہاں کی انسانیت ہے۔ یہ حضور کے ظلم حکم اور موجودہ مسلمانوں کی ہونے والی دونوں چٹائی ہے۔ اگر بیان کرتے ہیں۔ وقت کا مورخ اہل ان کے ایسے مظالم کی تاریخ مرتب کر رہا ہے جس کی دنیا کی تاریخ میں نظر نہیں ملتی۔

اسلام کے احکام و حدود و تعزیرات پر نظر کرنا مسلمانوں کے فرائض میں سے ایک ہے۔  
 یہ علم ہر مسلمان کو لازم ہے کہ وہ اس کو حاصل کرے۔ جس کی وجہ سے وہ اپنے فرائض کو صحیح طور پر سمجھ سکے۔  
 اور اس کے ساتھ ساتھ اس کو اپنے حقوق و فرائض کا علم بھی ہو سکے۔

مشکوٰۃ المصابیح  
عشرین

کتاب الرِّقَاق

عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعمتان مبعونون فيهما كثر من الناس الصحة والعسر (رواه البخاری)

حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دو نعمتیں ایسی ہیں جن میں غبن کیا جاتا ہے اور وہ ہیں صحت اور فراغت (بخاری)۔  
تشریح :- اس کتاب کی دوسری فصل میں ایک اور حدیث ہے کہ پانچ چیزوں کو پانچ چیزوں سے قبل غنیمت سمجھنا چاہئے۔ اس میں ان دونوں کا بھی ذکر ہے۔ یہ حدیث نقی کوکن کے دسمبر ۸۳ء کے شملہ میں شائع ہو چکی ہے۔

اس روایت میں محض دو نعمتوں کا ذکر ہے یعنی صحت اور فراغت کا۔ اور یہ کہا گیا ہے کہ جب کسی کو یہ نعمتیں حاصل ہو جاتی ہیں تو وہ ان کا حق ادا کرنے سے گریز کرنے لگتا ہے۔  
آدمی جب بیمار ہوتا ہے تو خدا سے شفا و صحت کی دعا مانگتا ہے۔ ان دنوں وہ نہ لڑیں پڑھتا ہے۔ اور احکام شریعت کی پابندی کرتا ہے۔ لیکن جب صحت یاب ہو جاتا ہے تو عبادت اور احکام اسلام سے گریز کرنے لگتا ہے۔

یہی حال نعمت کا ہے۔ انسان جب نعمتوں خصوصاً مال و دولت سے محروم ہو جاتا ہے تو خدا سے گمراہی کا دعا مانگتا ہے۔ لیکن جب اس کی غروت دور ہو جاتی ہے تو انمول میں خدا اور مخلوق کا جو حصہ ہے اس کے ادا کرنے میں کوتاہی کرنے لگتا ہے۔ اس جگہ غبن کے یہی معنی ہیں۔ اور تجربے سے ثابت ہے کہ انسان صحت اور فراغت کے زمانے میں انہیں دونوں حالتوں سے گمراہتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کا مقصد یہ ہے کہ حالت ٹیسرے یا چوتھے ہر حال میں خدا کو یاد کرنا چاہئے۔ اللہ نعمت و فراغت کے دود میں خدا کا دل دلا رہا چاہئے۔

اسی خصوصی پیشکش کیلئے جناب ملک حسین بخش کراچی کی طرف سے بطور تحفہ پیش کیا گیا ہے۔



خسار کے بعد

قاضی فراز احمد  
دوسرے قطر

کمال اردو

قاضی فراز احمد  
دوسرے قطر

گھر جلیں گے تو تمہیں دان میں خیمہ دیں گے  
شہر میں شہر نہیں دشت کا چہرہ دیں گے  
درد و احساس کی گہرائی میں اترے گا کون  
زخم دیکھیں گے تو اپدیش کا تحفہ دیں گے

بوجھل دعا

یاس او غم کی ہوا صحنِ خوشی کا دھواں  
سخت پتھر سا فلک اور صدا ہے بوجھل  
باتھ اٹھتے نہیں اب لفظ نکلتے ہی نہیں  
آج اس دل کی طرح اتنی دعا ہے بوجھل

نہ حل کیا ہے کسی نے سوالِ اردو کا  
ہے سخت جانی میں زندہ کمالِ اردو کا  
ادب میں جن کی ہیں اردو نوازیں وہ بھی  
گھروں میں بیٹھیں یکر سوالِ اردو کا  
ہر ایک شہر ہے بن باس مل گیا لیکن  
کہاں یہ دشت میں ہونا کمالِ اردو کا  
جو طفلِ اردو یہاں سیکھتے ہیں انگریزی  
دھیتوں میں نکھیں گے ذوالِ اردو کا  
اٹھائے جس نے بھی اردو کے غم فراز اس کو  
ہنسی کہنے لگے ہیں حمالِ اردو کا

غزل

ساتی تو ریلوی

جسم ظاہر کتاب میں دیکھا  
شہ سواری میں اس کو دخل ہے کچھ  
خط نہ تھا کھل گئے تھے گل بوٹے  
واعظِ محترم ہیں قابلِ قدر  
ایک لمحہ کی دیر اور معلوم  
راز دار و فنا کی تمیسا کیئے

مغز لیکن حجاب میں دیکھا  
پاؤں جس کا رکاب میں دیکھا  
بارغِ خط کے جواب میں دیکھا  
مشوق دیں آنجناب میں دیکھا  
نقشِ فانی حجاب میں دیکھا  
عشقِ مشک و گلاب میں دیکھا

عالمِ رنگ و بو نظر کا فریب  
ہم نے ساتی سراب میں دیکھا

ماہِ نامہ نقشب کوکن بجلی

فروری ۱۳۵۲

# یومِ جمہوریہ

۱۸۵۷ء میں جب لارڈ کلوک نے انڈین نیشنل کانگریس کی بنیاد رکھی اس وقت ہندوستانی مسلح فزدارانہ منافرت کی بدگنتی سے پاک وصال تھا۔ یوں اس وقت بھی ہندوستانی مذہب عقیدے اور ذات پات میں بٹے ہوئے تھے۔ مگر اس تفریق نے یہ صورت اختیار نہیں کی تھی جو آج دیکھنے میں آتی ہے۔ اس وقت لوگ مندر اور مسجد پر امن طور پر عبادت کرتے اور بجا پاٹ کرتے تھے۔ بازاروں میں بھائی چہرہ کی نظر آتی تھی۔ مشادی وغیرہ میں ایک دوسرے کا ساتھ دیتے تھے۔ وہ مذہب، دھرم اور ذات پات کے نام پر خون بہا نہیں جانتے تھے۔ کچھ دن پہلے ہی یعنی ۱۹۴۷ء میں سبھی ہندوستانی ایک متحدہ قیام کر کے انگریزوں کے خلاف جدوجہد کرتے تھے۔

**سرسید احمد خاں** مسلمانوں کے مشہور و معروف رہنما سرسید احمد خاں نور الدین ہیں اتنی پیش قدمی کرتے تھے کہ وہ انویٹڈ پر مسلمانوں کو بھی ہندو کہتے پر تیار تھے۔ یہ اور بات ہے کہ ہندوؤں نے اس نام کو اپنے لئے منتخب کر لیا۔ اللہ ہندو اس قوم کا نام رکھ یا جس کی تہذیب کا بنیاد دینا پسند پر ہو۔ وہ انویٹڈ اعتبار سے ہندو اور ہندی دونوں ہی معنی الفاظ ہیں مگر ہندوستانی ذہنیت کا ستم ظریفی تھی کہ ہندو تو دیکھنا پسند نہ تھے وہیں کا نام رکھ یا اور ہندی اس زبان کا جو دیوتا کی رسم خدایں بھی جانتے تھے۔ اس طرح مسلمانوں کو ہندی کہتے

تیسائیوں اور پارسیوں وغیرہ کو ہندو قومیت سے اور لہو و گد گد ملی، ہٹائی اور سرخا دینو ہندوستان میں بٹا جانے والی زبانوں کو ہندو کے نام سے مڑم کر دیا۔ لیکن ان قومی ولسانی تعزات کے باوجود فرقہ وارانہ منافرت کا بغیر پیدا نہیں ہوا تھا۔

**مطالبات حقوق** لیکن جب انڈین نیشنل کانگریس کی بنیاد پڑی اور ہندوستانیوں نے انگریزوں سے حقوق و مراعات کے مطالبات شروع کیے۔ جیسے اسمبل اور پارلیمنٹ کے انتخابات اور رکنیت میں ہندوستانیوں کے حصہ لینے کا مطالبہ تو آہستہ آہستہ ہندوستانیوں میں حکمرانی کا ذوق پیدا ہونے لگا۔ اللہ یہ ذوق اتنا بڑھا کہ رفتہ رفتہ اس نے تحریک آزادی کی شکل اختیار کر لی۔ پہلے تو عام قوموں نے ایک آواز نہ کر یہ نعرہ بلند کیا۔ لیکن جوں جوں یہ قوم آزادی کے میدان میں آئے بڑھنے لگی حکمرانی کا شوق بڑھ گیا اور ہر قوم نے حکومت میں اپنا حصہ مقصود کرنے کے لئے جماعت بندی یا درجے بازی شروع کر دی۔ بس یہیں سے فرقہ وارانہ منافرت کا جنم لینا شروع ہو گیا۔ آہستہ آہستہ اس منافرت نے اتنی ترقی کا کہ ہندوستان کی آزادی کے بعد ایک جماعت ہونا تک دیکھنا تک شکل اختیار کر لی۔ ہندوستانی دو گروہوں میں بٹ گئے۔ ہندو اور مسلمان یا کانگریس اور مسلم لیگ۔ وہ ہندوستان جس نے آزادی کی آواز متحدہ متفق ہو کر

۱۸۵۷ء میں لکھی لیکن پہلی

بلتر کی تھی، اب جو آزادی حاصل کی تو اس کے دودھ کے  
 اعلان کی پریم کے دودھ سے ہو چکے تھے۔ کاترپس کا پریم  
 اور مسد ایک کپڑے اور پھر دو نوں پرچوں کے نئے  
 دونوں توڑوں کا وہ عرن خلیہ تھا کہ لا ان و انھن۔ اس  
 طرح جو توں ہندوستان کی تقسیم ہوئی اور ایک نیا  
 ملک وجود میں آگیا۔ یعنی پاکستان۔ آزادی کے وقت  
 وہاں بھی قتل و غارتگری اور ہیرت کا مظاہرہ ہوا، مگر عرب  
 یہاں ایک ایسی حکومت قائم ہوئی جس کے ہاتھ میں  
 ملک کے نظم نسق کی ذمہ داری تھی تو وہاں فرقہ وارانہ منافرت  
 ختم ہو گئی اور وہاں ہندو اور مسلمان مل کر رہنے لگے۔  
 لیکن ہندوستان میں یہ ختم نہ ہو سکی، منافرت، بغض و کینہ  
 اس کی وجہ کہ تو تاحی کی تھی اور کچھ دھڑ اور لیگشن میں  
 اکثریت و اقلیت کو خوش کرنے کی پالیسی یا حکمران جماعت  
 کو بنام کرنے کی کوٹھن تھی۔ آزادی کو ۳۰ سال گزر چکے ہیں

کی یہ شجہہ بازی ابھی تک جاری ہے۔ اور منافرت کا ٹھکانہ  
 دیوبند ابھی تک ہیبت کا نایق نایق رہا ہے۔ جب اللہ کا حق  
 فرقہ وارانہ دنگوں کے ہدیہ ابھی ابھی تک کھنڈ توڑ رہا ہے  
 نہیں آئی۔ سوائے اس کے کہ کچھ جاہل جاہل ہیں۔ تو وہ یہی  
 آگ لگ جاتی ہے اور ذرائع معیشت کا نقصان ہو جاتا  
 ہے۔ لیکن اتنے خون خرابے کے بعد بھی ہندوؤں کا وجود ختم ہوتا  
 ہے نہ مسلمانوں کا۔ مندر کے ٹھکانے بھی بکتے رہتے ہیں  
 اور ان کی آواز بھی پہلے کی طرح بلند ہوتی رہتی ہے۔  
 اور یہ صورت حال اس وقت تک بدلتا رہے گی جب تک  
 دھڑ اور لیگشن کا سلسلہ جاری ہے اور لٹڈ میں بوس  
 اور لڑائی ہے۔ اسی دھڑ اور لیگشن کی اقتدار کو زور رکھنے کیلئے  
 ہم ہر سال بیندرہ آگست اور یوم جمہوریہ کو مناسبت  
 ہر اتے ہیں

جس کی بریانی، تندوری مرغ، سفید مرغ، دھن گشت  
 اور چڑا ملک بھر میں مشہور ہیں  
 ہوٹل کے باہر بھی کھانا سہلانے کیا جاتا ہے  
 فیملی کے لیے مکھڑہ، ایر کڈ لیشنڈ ٹرک موجود ہے

## دہلی دربار

فون دفتر: ۳۳ ۲۰ ۵۲  
 فون ہوٹل: ۳۳ ۶۶ ۳۳

گرانٹ روڈ، بنوروشن سینٹر کے مقابل، پتہ ۲۰۰۰۰۲

## دہلی دربار

ہر خاص و عام کی پہلی پسند  
 اینڈ کنڈ لیشنڈ ریسٹورنٹ

فون نمبر: 320235

۱۵، بالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد ریگل سہنا، پتہ ۲۰۰۰۰۳

# کھلا سچ

ہم قید میں ترقی کرتی ہیں جو اپنا عہدہ کرنا جانتی ہیں۔  
شمس المنول

دو ٹرڈیوں میں ایک دوسرے سے جھگڑا چلا کر ہاتھ کا ایک دو ٹرڈوں میں میں چھو گیا اور دونوں درست دکھائی دینے لگے۔ ان دونوں کے ٹیک پرانے ٹرڈی نے ان سے پوچھا کہ اب جبکہ آپ دونوں دوست ہیں تو پھر اپنی اپنی جیب میں بسترول کیوں لئے پھرتے ہیں؟ جواب ملا کہ دوستی کو قائم رکھنے کے لئے! دو

لیکن یہ بات سب ہی جانتے ہیں کہ ڈر اور خوف کے توڑنے کو دوستی نہیں کہتے! بہت سی آندھوں اور تیراکیوں کے بعد کھلا میں اپنا ملک آزاد ہوا، پچھلے برس سے چراغ بریل اٹھے مگر آگاد کو لے کر سب سے جیسے دقت گذرنا گیا فرقہ پرستی کا اندھیرا نظر آئے بڑھاپا اور آج فرقہ دارانہ منافرت ملک کا ایک بڑا مسئلہ ہے!

ایسے بل جوں سے آپس میں ایک دوسرے کے مذہبی نظریوں، رسموں، اور باجوں اور ریتوں کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے نیچے میں نظریاتی اختلاف اور مذہبی غلط فہمیاں دور ہو جاتی ہیں۔ درمیان کا فاصلہ ختم ہو جاتا ہے اور ایک فرقہ دوسرے فرقہ کے قریب آ جاتا ہے۔

پیغمبر اسلام اپنے مخالف ہودی کی بھی حیات کو بچایا کرتے تھے۔ ہندوستان کے مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اپنے ہندو بڑوسیلوں کے ساتھ اپنی طرح مل کر رہیں۔ ان کے دکھ سکھ میں کام نہیں۔ کپڑے یا ساند مسلمان کی صحبت میں کوئی حینر ہزار سے آئے ٹرڈی کے گھر میں تو اس کو دیکھ کر خوشی کا اظہار کریں۔ اور اپنے ٹرڈی کو مبارک باد دیں۔ ٹرڈی کے بچے کا دار و ساہو ہوا جموں۔ اس میں ہر فرد فریک ہول اور حسب عیثیت تقدیر میں واقع ہے کہ ٹرڈی چاہے کسی مذہب کے تعلق رکھتا ہو اپنے درجے

سماج کا یہ نقشہ ہے کہ اکثریتی فرقے کا فرقہ پرستی سے اقلیتی فرقے کی ملاحنگ پسندی کا بھان زیادہ نقصان دہ ہوتا ہے۔ لیکن اکثریتی فرقے کا رد عمل شدید ہوتا ہے اور اس کی جوابی نفرت کا کہیں جس میں بڑا ہوتا ہے۔ یہی آپس میں ایک تاریخی حقیقت اور بشریت کا تقاضا ہے کہ حکم اور فرقہ پرستی برتری کے احساس میں مبتلا رہتا ہے جو اپنے اپنی فرقہ کو کفری فرقہ کی چھوڑی اور دوستی کی ہمیشہ ضرورت رہتا ہے۔ اس لئے یہ اقلیتی فرقے کا کام ہے کہ وہ قومی یکجہتی اور اتحاد کو چاہے کہ انصاف کو چاہے رکھے!

چنانچہ وہ مسلم نوجوان جو سہ کامیابی یا غیر کامیابی کو بااعدادوں میں ملازم ہیں ان کو چاہیے کہ وہ اپنے نظریوں میں اپنے منہ دوسرا نظریوں سے مقابل کر رہی ہیں، اپنے ساتھ

ہو گئے تھے داروں سے زیادہ اہم ہوتا ہے چنانچہ حدیث  
نہی گئی ہے کہ در قریب تھا کہ حکم آجائے کہ پڑوسی کو بھی اپنی جائے  
داد میں سے حصہ دیا جائے !

واقعیہ یہ ہے کہ جب ہم مختلف مذاہب کے ماننے والوں  
کے درمیان رہ رہے ہیں تو ہر سماجی و مذہبی معاملات میں ہر ایک  
نظریے کا سیکور ہونا بہت ضروری ہے اور جس معاشرے میں کچھ  
نظریہ نہیں پایا جاتا وہاں مختلف فرقوں کے باہمی فاصلے پیدا  
ہو جاتے ہیں۔ اگر دے اپنے شعور میں کیا ابھی بات کہی ہے کہ  
کوئی تسبیح اور زرار کے جھگڑے میں مبتلا ہو  
یہ دونوں ایک ہی ہیں امدان کے پنج رشتہ ہے

اسی سلسلے کی ایک ایک ضمنی بات یہ بھی ہے کہ شطرنج کا  
جب دین ایک مسئلہ بن گئی تو رشتے کی بنیاد پر اسکول قائم ہوئے  
گئے۔ مسلمان بچے اردو میڈیم کے سکولوں میں تعلیم پائے گئے۔  
اور ہندو بچے ہندی میڈیم کے سکولوں میں۔ اس کا ناسے  
بھی فرق وارانہ ملاحہ کی کوڑھا دار یا۔ اس طرح بچے اپنے اپنے  
سے دلچسپ رکھنے پر مجبور ہوئے اور ایک فرقے کا بچہ دوسرے  
فرقے کے نظریوں، طرز فکروں، اچھائیوں اور خوبیوں کو جاننے  
سے محروم رہ گیا۔ دراصل ایسا بچہ جو اپنے ہی فرقے کے  
پیشوں کے ساتھ کھیل کود کرتا ہوتا ہے اور اپنے ہی فرقے کے عالم  
گردہ اسکولوں میں پڑھ کر جوان ہوتا ہے وہ یہ جان ہی  
نہیں پاتا کہ اس کے معاشرے میں اگر سب کچھ ہے تو دوسرے  
فرقے کے معاشرے میں بھی بہت کچھ ہے اس سلسلے میں یہ بھی  
دیکھنے کی بات ہے کہ بچپن میں جو ہمت ذہن قبول کر لیتا ہے  
زندگی کے آخری دم تک اسی فیصدی ہم ہی بات ذہن میں گر  
کے رہتی ہے۔ !

کیا ابھی حدیث ہے کہ کہ مومن کی شان یہ ہے کہ  
کہ وہ انسانوں سے محبت کرے انسانوں اس سے محبت کریں  
اچھا نہیں اس میں بھلائی نہیں۔ بات کا خلاصہ

یہ ہے کہ جب ہم عزت اپنے ہمارے سبب اپنے ہی لئے ادا اپنے  
ہی معاشرے سے محبت کرتے ہیں تو ہمارے ارد گرد سڑک کے درمیان  
فاصلہ پیدا ہو جاتا ہے اور دوسروں کا فاصلہ خود اپنے سے فاصلہ  
ہوتا ہے۔ !

سنارہ کیا تھی تقدیر کا جڑے گا !  
مال نے کہا کہ میں اور میرا بٹا۔ ہم دونوں میں سے کوئی ایک بھی  
ضرور ہے ! پڑوسن من کر بولی کہ وہ کیسے ؟ رات میں  
سوئے سے پہلے میرا بٹا کہتا ہے کہ کل بارش ہو گی میں کہتی ہوں نہیں  
ہو گی ! ہم دونوں میں سے ایک کی بات ضرور سچ نکلتی ہے !  
یہ مال کا جواب تھا !

کچھ ہی عرصے میں قديم اور مسکے بعد شاعر عالم بن گئے !  
اندر جی کے گزر جانے کے بعد اور کوک سبھلے کے چار چار  
سے پہلے ہندوستان کے چند بڑے شاعر شری راجو گندھی کی کار کا  
پر شک کیا تھا اور یہ اسکا بھی ظاہر کیا تھا کہ ہندوستان  
کی کسی بھی سیاسی پارٹی کو واضح اکثریت سے کامیابی حاصل نہیں  
ہو گی۔ چنانچہ نتائج اب سب کے سامنے ہیں۔ !

یہ آج کی بات نہیں۔ صدیوں سے ہندوؤں کو اپنے  
بادشاہوں اور اجدادوں کے مستقبل کی فکر ہی بنے۔ اور جب بھی  
انہوں نے شاہ یا شاہی خاندان کے متعلق قبل از وقت کوئی بات  
کہا ہے تو وہ ننانوے فیصدی غلط ثابت ہوتی ہے۔

ہر بادشاہ کی طرح منسل بادشاہ بابر کو بھی علم غم ہے  
بچپن ہی وہ غمناک لڑکا تھا اور اپنے دیوار کے بچہ سولہ  
بھی وہ لڑکے نکلا کرتا تھا لیکن ہندوستان میں بابر کو بھی  
سے جنگ سے پہلے بابر کے بھائی محمد شہر لیت نے بابر کو اس  
جنگ سے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔ اس نے بابر کے دھماکوں  
کو بھی اپنے حق میں ہموار کر لیا تھا۔ لیکن اس جنگ میں جیتا  
کو فتح ہوئی تو بابر نے بھائی محمد شہر لیت کو ٹھٹھ کر اپنے دربار  
سے بھگا دیا۔ ! عورت ہے کہ وہ بھائی جو اپنے بادشاہ کو آٹھے

## بقیہ: خوشبو صفر ۲۰ سے آگے

پڑھنا مافی ہوتی ہے حسین خس چندن، جانا، جونی، چہا، میسیلی  
کیو دا انگاب بخیرہ پھولوں اور خوشبو دار جڑوں سے عطر بنایا جاتا ہے۔  
آج کل مصنوعی چیزوں کا فائدہ ہے۔ جدید سائنس ہر سال میں  
ترقی کر رہی ہے بڑھتی ہوئی آبادی اور قدرتی چیزوں کے بحران کے پیش نظر  
دہل پھل کے پیٹ سے نکلنے والے صوفے رنگ کے گوشت کو بھی عطر یا  
سینٹ بنانے میں استعمال کیا جاتا ہے اس طرح بہت سی مصنوعی چیزیں  
اور میٹل سے بھی سینٹ وغیرہ بنائے ہیں۔

حیوانات پر بھی خوشبو کا اثر ہوتا ہے، کبیرے، مگرموٹے، خوشبودار  
پھولوں کے اطراف میں ملتا ہے جس کی جاندار کی نوکھ کھڑی رہی ہے  
شکار کرتے ہیں۔ یا شکار ہونے کے خوف سے بھاگ جاتے ہیں۔  
کل تک خوشبو عیش کی چیز تھی آج انسانی ضروریات میں  
شامل ہو گئی ہے۔ ہر صبح دھام گھول میں خوشبودار اگر قبل جلانی  
جالی میں، آفس میں جانا ہوا تقریب میں، لوگ عطر یا سینٹ،  
کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ امریکہ میں ایک گینس کمپنی اپنے کارکنوں  
کو بھیجے جانے والے ہلوں پر خوشبو لگاتے تاکہ قبل اسے باطنی راہیں  
کا احساس دلاتا ہے۔ نوجوان مردوں نے اپنے محبوب کو بھیجے جانے  
والے خطوط پر بھی خوشبو لگاتے ہیں تاکہ فرحت کا احساس کے ساتھ  
پڑھنے والا راقم کو یاد کرتے رہے۔ ٹھیک اسی شعری طرح۔

مٹ گئے میری امیدوں کی طرح حرفِ مگر  
آج تک تیرے خطوں سے تیری خوشبو نہ گئی۔

### میر و فی خیر خواہوں سے

میر و فی خاک میں رہنے والے نقشب کوئی نے خیر خواہوں نہیں  
خیر خواہوں سے درخواست ہے کہ جب وہ ہندوستان آئیں  
نقشب کوئی کے تعلق سے اپنے تبادلہ خیال کے بعد دفتر حضور  
نقشب لائیں۔ ان سے پڑے گی ترویج و اشاعت کے  
راستے کھل جائیں گے خیر میر و فی خاک میں ہماری قوم  
کی سب سے زیادہ سے ہیں (کلاسیک جرنل (۱۱) (۱۱))

والے خطرے سے آگاہ کر رہا تھا وہ اپنے نام ایک مستقبل  
سے قطع بلے خیر تھا۔

در اصل انسان کی کردہ یہ ہے کہ وہ دیکھے  
جھانک کر اپنے مستقبل کو دیکھنا چاہتا ہے اور عین حال بنائے  
والے انسان کا اس کا کردہ کی بجائے ملاٹ کرتے ہیں۔ ورنہ  
جو دماغ غور و فکر کرنا جانتا ہے کسی بھی انسان کے دماغی وسائل  
کو جان کر اس کے مستقبل کے متعلق، فیصدی۔ صحیح پیشگوئی کر  
سکتا ہے اس کے ساتھ ساتھ ہر ملک اپنے مزاج ہوتا ہے اور ہر  
قوم ایک منفرد مزاج کی حامل ہوتی ہے اور وہ مزاج اس ملک  
یا قوم کے خیر و فساد کی حالات کا دین ہوتا ہے چنانچہ کسی فرد کے ذوق  
اور علاقے کو بھی اگر ملحوظ رکھا جائے تب بھی اس کے متعلق  
حد تک درست پیشگوئی کی جا سکتی ہے مگر انرس یہ ہے کہ آج  
کے یہ نام نہاد جو آج کی ذمہ داریوں کے مزاج سے بھی ناواقف  
نہیں ہیں۔ !

بابت کا دھماکا یہ بھی ہے کہ عام انسان کو نذہ گ  
اس کے لئے ایک پسلی ہوتی ہے جس کی سمجھ میں نہیں آتی  
اور جب وقت کی چھلن پر اس کا پاؤں نہیں لگ پاتا تو  
وہ تقدیر کو الزام دینے لگتا ہے۔

وقت ہی بے خبر تھا، حالات ہی چپے دون تھے  
کون سا حق تھا جو عین ہم نے اپنا ہوا تھا  
یہی وجہ ہے کہ عام سوج بوج کے وہ انسان  
جہاں نے حالات کا قبضہ کرتے اور اپنی جھوٹی خوشنویس  
کا حساب کرنے کی ذمہ داریت رکھتے ہیں اور اخلاقی  
برائت وہ بخیر میوں کی جانب جلد منسوب جاتے ہیں ورنہ  
ستارے کی مدد لینے والا ہوتی خود اپنے بے خبر ہوتا ہے۔

جو خود ذرا فی اخلاک میں ہے غار و زوہوں  
ستارہ کیا تری تقدیر کا غروب ہے۔ گنا۔

# غزلیں

• کلیم ضیاء دہلوی

کیا نظر نے قیامت کا سد باب بہت  
نظر کے زور پہ ملے ہیں اقتلا بہت  
کتا میں دیکھتے رہنے کے کچھ نہیں ہوگا  
شعور کم اگر ہے تو اکثرت بہت  
مٹا سکی نہ خجانات کے تسلسل کو  
ہوئے وقت اتنی رہی نقاب بہت  
مرا سوال ابھی تک سوال ہے لیکن  
مرے سوال کے ملتے رہے جواب بہت  
کئی ضرور ہے فی الوقت میری دنیا  
بہ فضل رب مری محبت ہے کامیاب بہت

• بشیر قمر سومیشوری

کھڑکوں سے بھل گیا ہوں میں  
دیکھ اکتا بدل گیا ہوں میں  
بھول تھا، نیری بے فکرے مگر  
آج پتھر میں ڈھل گیا ہوں مگر  
تیری قربت کی آندھنی مگر  
دھن سے نکل گیا ہوں مگر  
لگ ہی کر بیٹھے، گلتے، ہیں  
ادھلی کر بھل گیا ہوں میں  
ادھم جھکو کیا جلاؤ گے؟  
آگ میں اپنی جل گیا ہوں میں  
اب نہ آواز و وقت سر کو تم  
و دہ بے حد نکل گیا ہوں میں

فروری ۱۹۵۷ء

• طاہرہ بنا رسی

پھر سرکش رسم و نس کون کرے گا  
مگر ہم نہ کریں گے تو خطا کون کرے گا  
میکش تیرے کر لیں گے جو توبہ مرقاتی  
پھر بند گئی آب دہوا کون کرے گا  
گرم کو چڑھا دو گے سردا رحبت  
پھر حوصلہ جو دم و نا کون کرے گا  
ہے کون سکھائے جو تم دوہر جہاں کو  
گرتے نہ کر دو گے تو جفت کون کرے گا  
میں سر تو جھکاتی ہوں تیرے حکم پر لیکن  
دل کو مرے اٹھا بہ رضا کون کرے گا  
یہ بے کسی ہے طاہرہ زیبا ہے تجھی کو  
نقلید ترے غم کی بھلا کون کرے گا۔

• منگل آقبال اختر

میں اگر کروں بھی عزم نہ  
میکروں سے ہیں میرے منتظر  
ساٹنے ہی تھا میری مہر  
بجھنے پائی پیاس میری مہر  
کب پیکٹ دباخ میں آجیسی مہر  
ہو گئے سب پیرے سون کی آرزو!  
بائے پیری جھکا رہی ہے مدد برد  
جو مجھے جھکا رہی ہے مدد برد  
پہلے انسان کو بھی ذلیل سنی تلاش  
چاہتا رہوں پیسے اب اس کی نظر  
اک ہی خوشامد ساہ دار ہے  
کیا کروں اختر سے میں کاٹ سب

ماہنامہ نقشب کوکا پوری

ابو داؤد قیصر

# دہلی میں سکھوں کا قتل عام

اگر حکومت کی نیت بری ہوتی تو وہ چند منٹوں میں پورے  
گوئلڈن ٹیبل کو دھوئیں کی طرح اڑا سکتی تھی مگر وہ سکھوں کے  
خبر بھی جذبات کو ٹھیس نہیں پہنچا پا جاتی تھی۔ اور ایک  
قد و قد نوجی کاروائی کے ذریعہ اس فتنہ و فساد پر قابو پا لیتا  
چاہتی تھی۔ حکومت کا یہ اقدام سکھوں کو غور و فکر کا موقع  
فرہم کر رہا تھا۔ مگر اس قوم نے تدبیر و دانش مندی سے کام نہیں  
لیا۔ اور اہتمام پر اترائی شکار یوں کی طرح چھپ چھپ کر  
بے گناہ انسانوں کی جان یعنی شروع کر دی۔ پھر بھی حکومت  
اور عوام نے صبر و تحمل کا ثبوت دیا اور عام سکھوں کے خلاف  
کوئی انتقامی کاروائی نہیں کی۔ حکومت اور عوام کے اسی صبر و  
تحمل نے اسی قوم میں ایک مقصدانہ قسم کا احساس برپا کر دیا۔  
یہ اس کبر و نخوت کی راہ پر ڈال دیا۔ اور یہ اپنی مقصدانہ کاروائیوں میں  
پہلے سے زیادہ سرگرم ہو گئے۔ ان میں شرمناک حد تک  
شہنشاہی اور ستانی بھی آگئی۔ جس کے نام نہاد مخالفانہ فیوض  
نے تو یہ اعلان کر دیا کہ جو دار کاہن حکومت گوئلڈن ٹیبل کی فوجی  
کاروائیوں میں شریک ہیں ان سبھوں کو موت کے گھاٹ  
اتار دیا جائے گا۔ کبر و نخوت کے عالم میں ان کے منہ سے ایسے جملے  
نکلنے لگے تھے۔ ابھی تک یہ قوم اپنی اسی جہاد کی تدبیر کے  
خطر میں مبتلا تھی۔

اسی نقطے پر ایک دن انا کو مسز لڈا گاندھی کے قتل پر  
آگاہ کر دیا اور صبح کے وقت جب وہ مطمئن اندہ بن کر اپنے کمرے سے

مسز لڈا گاندھی کے قتل کے بعد سکھوں کا جرات مندانہ  
کردار جس طرح فروغ ہوا، اس کی تاریخ عالم میں مثال نہیں ملتی۔  
سکھوں نے اپنی تحریک دستور مند کی دفعہ ۲۵ کے  
خلاف احتجاج کرتے ہوئے شروع کی تھی۔ یہ تحریک خالصتاً  
تحریک کے لئے تھی ایک ہیسا تھی یا ہندوستان کے دانشمند  
سیاستدانوں نے خالصتاً قریب سے اس کا رشتہ سمجھ لیا۔ یہ  
بات ابھی صیفہ راز میں ہے۔

بہر صورت سکھوں کے ایک گرو نے دہلی میں کس نام میں  
زندہ، قتل اور غیر بری کاروائی اختیار کر لیا۔ راہ چلتے مسافروں  
کو ٹھیکے مردوں یا اس تحریک کے اعلان نہ کرنے والے  
صحابیوں کو قتل کر دیا۔ اور یہ سب سے گویوں کا نشانہ بنا شروع کر دیا۔  
مسز لڈا گاندھی کے قتل کے بعد تو مسز سجاد کے قتل کے بعد  
بنادیا۔ لیکن یہ گروہ اس خوش فہمی میں مبتلا تھا کہ ہم نااہل نہیں  
حکومت اور عوام کے دلوں پر ہماری ہمدردی اور مسز سجاد کا  
جس اہوا ہے۔ ہمارے مطالبات بے چون و چرا منظور کرنے جائیں گے۔  
مگر کوئی مہذب، منظم اور طاقتور حکومت ان مقصدانہ  
کاروائیوں کو کیسے برداشت کرتی؟ حکومت ہند کو جب یقین آ گیا کہ  
یہ قتل جنگ جوئی اور آرمی قتل و غارتگری پر آمادہ ہیں تو  
گوئلڈن ٹیبل پر فوج کشی کی لہر دھنستہ پسند کو دہلی سے  
نکلانے کا اہم شروع کیا۔ اس زخمی گروہ کو دہلی کی اکال گنت بھی  
آگیا۔ اس نے اس کو قتل و غارتگری پر قابو پا کر رکھا۔  
فروری ۱۹۲۰ء

ماہ نامہ نقوش گوئلڈن ٹیبل



# ایکشن

محمد جلیل چوگل

ہرک چھوڑا ہوا ہے بنا تو لے ہوئے راجہ صبح ہے  
اٹل اپنے ارادے کے بہاری ہزینت بختی شہ آج پانی  
نڑائی راج کھوٹھی بی اپنا چرن شیکھ کاٹو آج سپنا  
غیکا مان جاتی پر نہ مانی کرے ٹھٹھا ابھی وہ جھٹ طانی  
وطن کی باگ دراب یا تھا آئی سنیل جی بھاگ دھڑلا آئی  
ہیں بچن جی کے لچن خوب اونچے ہیں گڑاٹ کے سر مرلی کے بچے  
جلیل اپن اپنے وعدے کو ٹولو  
ایکشن ختم ہے دفتر سنبھالو

خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قتلے  
جام، مرچے  
وغیرہ

**Ratna**

رتنا کیننگ اینڈ سٹریٹرز  
انڈسٹریل اسٹیٹ رتنا گری  
نوں 2201

آفس جانے کیلئے نکلیں تو اچانک دو درشت پسندوں نے  
لفظ پر حملہ کر دیا۔ اور کمرے کے دالان میں ہی ان کو اپری ٹینڈ  
شکار دیا۔ نہ مسلم پریشترنگ اور ناپاک منصوبہ بنانے والے  
قتلہوں نے کیا سوچا ہو گا شاید یہ سوچا ہو گا کہ دنیا  
ان کی ہمت و بہادری کی یہ خبر سن کر لرزہ برانہ ہو جائے  
گا۔ مگر ہوا یہ کہ اسی دن سکھوں کا شہر ہرن چھو گیا۔ اور سر سے  
جرات و بہادری کا خمرا اتر گیا۔ وہ دہلی میں اس طرح روند ڈالے  
گئے جیسے آسمان کے ہتھے مسلمان ہوں۔ ایک دن کے اندر  
ہزاروں سکھوں کا قتل عام ہو گیا۔ لطف یہ کہ آسمان کے  
مسلمانوں کی طرح غریب، مزدور اور ہتھتھے نہیں تھے، بلکہ دستکار  
صنایع اور دکاندار تھے۔ جن کے پاس کچھ نہ کچھ دفاع کا سامان  
ضرور ہوتا ہے۔ مگر اس دن ان کی بہادری کام آئی نہ یہ نخوت  
کہ یہ ایک ناقابلِ تیخ قوم ہے۔ ہندو حملہ آوروں کا یہ  
تھٹھا مقابلہ نہ کر سکے۔ بلکہ انھیں دیکھ کر ان کے لاسان  
خطا ہو گئے۔ اور حملہ آوروں نے جس طرح چاہا ان کو مارا کاٹا  
اور ٹوٹا۔ بلکہ کتھنوں کو تو زندہ جلادیا۔ اس دن تو دہلی میں قتل و  
غارت گری کا وہی منظر دیکھنے میں آیا تھا جو قیام پاکستان  
کے وقت مسلمانوں کے خلاف دیکھنے میں آیا تھا۔ سکھ قوم کی  
شہادت و تہواری کے عادی افسانہ یا قصہ پارینہ بن کر رو گئے۔  
کوئی ان کی جان و مال اور عزت و آبرو کا کسی لحاظ نہ رہا۔ دیکھتے  
ہم دیکھتے یہ مفلس و کنگال بن گئے۔ ان کے گھر اس طرح  
جلادئے گئے گویا ہمارے مسلمانوں کے گھر ہوں۔ اور انھیں  
اس طرح پناہ گزینوں کے کمپوں میں پناہ لینی پڑی جس طرح  
ہر فساد کے بعد مسلمانوں کو ایسے کمپوں میں پناہ دینی پڑتی ہے۔  
سچ ہے غلط روی اور ظلم دوستی کا یہی انجام ہوتا ہے۔  
اگر سکھ اپنی تحریک پر امن طرز پر چلاتے تو کبھی ان کا ایسا  
عبرت ناک انجام نہ ہوتا۔

ماہ نامہ نقشب گوک بھٹی

فروری ۱۹۴۷ء

# ایک اہم سوال ایک اشد ضرورت

عبد الغنی عثمان یادگار

مختلف تعلیمی ادارے نئی طور پر دسویں یعنی ایس ایس سی  
بمابست تک تعلیم کو ہم کرنے کی ذمہ داری اٹھاتے ہیں۔  
گویا ہمارے طلبہ و طالبات کے لئے اچھی خاصی مقدار میں  
ابتدائی اور ثانوی تعلیم کا بندوبست موجود ہے۔

ایس ایس سی امتحانات کے نتائج سے واضح ہوتا ہے کہ  
ہمارے اضلاع کے اردو ذریعہ تعلیم کے اسکولوں سے  
سات سو کے لگ بھگ طلبہ و طالبات کا میاب ہوتے ہیں۔  
جن کی اکثریت پاس کلاس اور سکند کلاسی ٹرٹے چنے  
فرسٹ کلاس یا ممتاز درجہ میں کامیاب ہوتے ہیں۔  
اور ان میں سے کئی کامیاب شدہ بچوں کا رقصان بچگی کے  
کاجوں میں داخلہ کی طرف ہوتا ہے۔ لیکن بعض کے کاجوں میں  
داخلہ مشکل ہے۔ صرف چند کاجوں کو چھوڑ کر زیادہ تر  
کارج اچھے مارکس حاصل کرنے والوں کو ہی داخلہ دیتے ہیں۔  
کئی ایسے کارج ہیں جہاں سائنس میں داخلہ ۸۸ تا ۹۰ فیصد  
کامرس میں ۸۰ تا ۸۵ اور ٹوٹس میں ۵۵ تا ۷۰ فیصد مارکس  
حاصل کرنے والے ہی تک محدود ہوتا ہے اور ان کاجوں میں  
داخلہ نتائج کے پہلے ہی دن ختم ہو جاتا ہے۔

ایس ایس سی کامیاب شدہ ہمارے طلبہ و طالبات  
کو ان گنت مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ویسے اضلاع  
کے جو نیر کاجوں میں داخلہ تو ہو ہی جاتا ہے۔ کیونکہ یہاں داخلہ  
۱۰ نامہ نقش لکھن بھٹی

آج دنوں کرساتھ کہا جاسکتا ہے کہ خطہ کوکن کے  
تقریباً ہر دیہات اور تحصیل میں ابتدائی، اولیٰ، اعلیٰ، قلمانی  
ثانوی تعلیم کے مدارس موجود ہیں، جو مراٹھی اور اردو ذریعہ تعلیم  
سے اس بچہ کو ترقی پذیر علاقہ میں تعلیم کی روشنی  
پھیلانے کی جدوجہد میں مصروف ہیں، اور اب جدید  
مقصدوں کے تحت اضلاع کے خاص خاص مقامات پر  
جو نیر کارج، پالی ٹیکنک، آئی۔ ٹی۔ آئی، ڈگری کالج کے  
علاوہ ایجوکیشنل یونیورسٹی کے مائیکٹ مختلف کورسیس  
کا اہتمام موجود ہے۔ اور یہ اس بات کا علامت ہے کہ  
ملک اب تیار ہے۔ صوبے کے دوسرے حصوں کی طرح کوکن بھی  
مقداری تعلیم کے میدان میں اپنا مقام پانے کا سعی کر رہا ہے۔  
دور غلامی کے بعد آزادی کے ۳۳ سال انسانی  
محنت و مشقت سے نکل کر مشینی اور اب ایٹمی دور میں  
خوار کی بلند یوں تک چھلانگ لگ چکے ہیں۔ اور یہ سارے  
کے سارے مراحل طے کرنے میں تعلیمی ترقی کا زبردست  
دخل ہے۔ لہذا تعلیمی ترقی سے غفلت برتن ایک  
غیر فطری شعور ثابت ہو سکتا ہے۔

ہمارے اضلاع میں مراٹھی کے بعد اردو ذریعہ تعلیم  
کا اچھا خاصہ پھیلاؤ ہے۔ مصلح پریشد کا اثر اور خواہش مانگ  
کے نظر ابتراتی یعنی گورکھ پور میں جماعت تک اور  
خدی شہر

کی ضمانت حاصل کردہ مارکس کی قید نہیں بلکہ صرف پاس ہونا ہی کافی ہے۔ لیکن مسلسل دس سال تک اردو ذریعہ تعلیم کے نوؤں کو تمام مضامین انگریزی زبان میں پڑھنا، ان کو سمجھنا اور پھر سوالات کے جوابات دینا ایک مشکل مرحلہ ہوتا ہے۔ گیارہویں کے بعد بارہویں کے امتحانات میں کلاس یا اچھے مارکس حاصل کرنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ بمشکل کسی ایک یا دو کو امت از درجہ، چند ایک کو اول درجہ اور گئے سینے دوسرے درجہ میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ اکثریت کا شمار تیسرے درجہ یا فیل ہونے والوں میں ہوتا ہے۔

ایس ایس سی یا ایچ ایس سی کامیاب ہونیکے بعد بھی ہمارے مارکس انجینئرنگ، میڈیکل، پالیٹیکنک، آئی ٹی آئی وغیرہ میں داخلہ حاصل کرنے میں مددگار نہیں ہوتے تو دوسری طرف ملازمت حاصل کرنے میں بھی دستواریاں پیش آتی ہیں۔ سیکڑوں ایسی آسامیاں ہوتی ہیں جہاں ایس ایس سی یا ایچ ایس سی امتحانات میں حاصل کردہ مارکس کے بل بوتے پر ملازمتیں ملتی ہیں اور زیادہ سے زیادہ مارکس حاصل کردہ امیدوار کا انتخاب عمل میں آتا ہے۔ لہذا ایس ایس سی یا ایچ ایس سی ایک تعلیم حاصل کرنے کے باوجود پروفیشنل یا میکینیکل تعلیم یا ملازمت حاصل کرنا آسان نہیں ہوتا اور یہ سلسلہ گذشتہ کئی سالوں سے بدستور جاری ہے لیکن اس درمیان مسقط، دبئی، قطر، بحرین، کویت اور سعودی عرب نے ہمارے ان مسائل یا مشکلات کو زیادہ اُبھرنے یا محسوس ہونے نہیں دیا۔ بلکہ عارضی ترقی میں ایک اہم مرکزی کردار ادا کیا۔ اور آج یہ کہنا جانتہ تو دس سالہ

نہیں ہو گا کہ لوگوں کے اکثر دیہاتوں میں جو خوش حالی اور مستقبل سے متعلق جو خوش فہمی بھٹک رہا ہے اس میں کلفت کا زیادہ حصہ یا ہاتھ ہے لیکن کچھ لوگوں اور خصوصاً ۱۹۸۴ء کے درمیان خلیج کے حالات کافی پیچیدہ نظر آ رہے ہیں۔ ویسے بھی یہ فطری عمل ہے۔ ترقی پذیر ممالک میں غیر ملکوں کے لئے ملازمت کے مواقع یا ان کی تجارت میں غیر ملکوں کا تعاون یا شرکت ایک مقررہ مدت تک محدود ہوتی ہے۔ جوں جوں ان کے ترقیاتی منصوبے مکمل ہوتے ہیں غیر ملکوں کی ضرورت کم ہوتی جاتی ہے۔ تجارت میں ان کا اپنا تجربہ وسیع ہو جاتا ہے۔ اور دوسرے ترقیاتی منصوبوں کے تحت ان کی نسل تعلیم، علم و ہنر میں بھی آگے بڑھنے لگتی ہے۔ اور آہستہ آہستہ غیر ملکوں کی جگہ مقامی باشندوں کو دیا جاتا ہے۔ اور آج کے ایلیکٹرونک دور نے سرمایہ دار ممالک میں مزدوروں کی ضروریات کو کافی حد تک گھٹا کر رکھ دیا ہے۔ چند سالوں میں خلیج میں جاری ضرورت نہیں کے برابر ہو گئی۔ اور اگر ضرورت درپیش آتی تو بھی ان میں اعلیٰ فنی ماہرین، بہترین مسالاج، باورچی خانوں اور بچوں کی دیکھ بھال کے لئے خدامائیں وغیرہ کا شمار ہو سکتا ہے۔ لہذا اگلے دو سالوں میں ہمارے سامنے مسائل منہ بھاڑے کھڑے ہوں گے۔ جن میں اول ایس ایس سی یا ایچ ایس سی کے بعد ملازمت کے مواقع کا مسئلہ، دوم کلفت میں ملازمت کے مواقع کا محدود ہونا اور سوم سیکڑوں کی تعداد میں کلفت میں ملازمت پذیر ہونے کی سلسلہ دلواپسی۔ اگر ان مسائل کو کسی خاص پروگرام یا منصوبے کے تحت حل کرنے کی کوشش کو نظر انداز کیا جائے تو لوگوں کے دیہاتوں میں جو وقتی ترقی، چہل پہل اور سکون ہے وہ بڑی حد تک متاثر ہو گا۔ فوری طور پر اس کا ایک حل

ماہ نامہ نقشب کوکھ بھٹی

یہ بھی ہے کہ ہم معیار ہی تعلیم کے ساتھ ساتھ معیاری تعلیم  
 کی طرف دھیان دیں۔ کسی قوم کے ابتدائی سالوں میں معیاری  
 تعلیم ٹھیک ہے۔ لیکن مسلسل اور خصوصاً معیاری تعلیم کو بلائے  
 طاق رکھ کر اس خوش فہمی میں مبتلا ہونا کہ ہماری قوم تسلیم یافتہ  
 ہو رہی ہے ایک غلط فہمی ہے۔

آج ہمارے اضلاع میں کئی تعلیمی ادارے ہیں۔ لاہور اور  
 تربیت یافتہ اور تجربہ کار اساتذہ نامور اور قابل پرنسپل  
 اور پروفیسر ان موجود ہیں۔ ماہرین تعلیم اور صاحب علم کا حلقہ  
 بھی وسیع ہے۔ اور پہلے کی نسبت ذرائع بھی قوی نہ ہیں  
 رہے۔ اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ ہمارے کئی اسکولوں کا نصاب  
 مسلسل سو فیصد رہتا ہے۔ کئی طلبہ شہزادہ کامیابی حاصل  
 کرتے ہیں۔ اور ہر سال اگر زیادہ نہیں تو دو چار ہزار  
 طلبہ وظائف انجینئرنگ، میڈیکل کے علاوہ دوسرے تعلیمی  
 شعبہ جات میں نمایاں کامیابی حاصل کرتے ہیں۔ اور یہ ایسی  
 بات کا ثبوت ہے کہ ہماری قوم میں بھی وہ سلسلہ جو ہر اور  
 خوبیاں موجود ہیں جو ایک ترقی پذیر قوم میں پائی جاتی ہیں۔  
 بدنامی لگتا ہے اور اکثر اوقات یہ شکوک بھی ہوتا ہے  
 کہ ہم میں کیا جوہر ایک ہی پلیٹ خام پر جمع ہو کر کام کرنے کی  
 صلاحیت نہیں ہے۔ ہم بہت جلد گڈ بن دی کے شکار  
 ہو جاتے ہیں۔ اور گڈ بن دی کی لغت کا ہر ایک کو ہم ہے۔  
 اور جب کبھی موقع ملتا ہے وہ ایک دوسرے کو الزام بھی دیتے  
 ہیں۔ لیکن کبھی آنے سے پہلے کہ اس کا تجربہ نہیں کیا گیا۔  
 اور آج جب کہ ہماری قوم قیادت سے محروم ہے یہ علاج گھر کا دار  
 عین تر ہوتی جا رہی ہے۔

کیا یہ ممکن نہیں کہ ہم اپنے ہمارے گلے شکوے اپنی گردن  
 بندی سے آزاد ہو کر ایک ایسے ادارے کا تشکیل پر غور کریں جو  
 معیاری تعلیم کے ساتھ ساتھ جو ہر طلبہ وظائف کے لئے  
 فردی و شہر

معیاری تعلیم کے موقع فراہم کریں۔  
 آج والدین کی اکثریت پر ہی لکھی ہے۔ اور ان میں سے  
 ہر ایک کا غشاء ہے کہ لڑکے کی اولاد کا میا بننے کی سے ہمکنار  
 ہو۔ آج کے بچوں کا رجحان تعلیم کی طرف ہے۔ حکومت کی طرف سے  
 بھی کافی سہولتیں مہیا ہیں۔ تاہن اساتذہ بھی دستاویز  
 ہیں۔ تعلیمی ادارے اسکول کے معیار کی طرف دھیان دیتے ہیں۔  
 اور اس جدوجہد میں رہتے ہیں کہ طلبہ نمایاں کامیابی حاصل کریں۔  
 اور یہ سب ہونے کے باوجود ہمارے طلبہ وظائف اول درجہ  
 یا ممتاز درجہ میں کامیابی حاصل کرنے سے محروم رہ جاتے ہیں۔  
 شہرہ کی نسبت دیہاتی طلبہ وظائف کو پڑھائی  
 کی طرف دھیان دینا آسان ہوتا ہے۔ ان کے پاس شہر کی  
 نسبت اچھی رہائش ہوتی ہے۔ ان کے لئے کثادہ مکان کے  
 علاوہ کھلی جگہ میں پڑھائی کی سہولت ہے۔ شہری طلبہ  
 بہت ساری خواتین میں گھر پر اپنا دفاع مکمل طور پر تعلیم کی  
 طرف دے نہیں پاتے۔ جبکہ دیہات اس کے عکس کا عکس ہے۔  
 بچا ہوا ہے۔ دیہاتی اسکول میں طلبہ کی قیادت ہوتی ہے۔  
 اس صورت میں اساتذہ زیادہ سے زیادہ انفرادی طور پر دھیان  
 دے سکتے ہیں۔

لوگوں کے ہر ٹکڑے کے لئے یہ ایک کھلی دعوت ہے۔ ہر ایک  
 استاد کے لئے یہ ایک کھلا خط ہے۔ گاؤں کے ہر صاحب علم  
 اور علم دوست ہستی کے لئے یہ ایک سلسلہ ہے۔ تعلیمی اداروں  
 کے لئے یہ ایک چیلنج ہے۔ ہر ان ان گنت سوالوں کا ایک ہی  
 جواب ہے معیاری تعلیم کی اجتماعی جدوجہد کے لئے ایک  
 مرکزی ادارے کی تشکیل۔

جن خطوط، مراسلات، مضامین یا سوالات میں  
 بھیجنے والے کا پورا نام و پتہ درج نہ ہو  
 ادارہ انھیں شائع کرنے سے قاصر ہے۔

## شعبہ شیخ نظام بخیرہ مراد



انسان خوشبو پسند ہے۔ انسانوں میں کم و بیش سبھی کو خوشبو سے عشق ہوتا ہے۔ قدیم زمانے سے انسان خوشبو کا دیوانہ رہا جس کا ذکر کئی موزوں سے تاریخ کی قدیم کتابوں میں ملتا ہے۔

ہندوستان میں کہتے ہیں مغلیہ دور میں عہد جاگیر میں عطر اچھا دیا۔ نور جہاں روز غسل کے پانی میں گلاب کی پتھریاں ڈال لیا کرتی تھیں۔ ایک دن اس کی ماں سلیم بیگم نے پانی میں کچھ روغنی طرحے تیرتے ہوئے دیکھے انہیں تھیلی پر جس کے سر پران میں اتنی خوشبو ساگھی تھی کہ سارا ماحول گلاب کی خوشبو سے مغلزہ اٹھا بیٹھیں عطر سازی شروع ہوئی شاہجہاں کے زمانے میں عطر کے بہت سے لوگ شوقین ہوئے۔ اور اس میدان میں نئے نئے تجربات کر کے لوگوں نے عطر کی بہت سی قسمیں معلوم کر لی۔

ہندوستان میں اس سے قبل خوشبو کا استعمال صرف مذہبی رسومات اور مذہبی مقامات تک ہی محدود تھا۔ قدیم آریہ لوگ دیوی دیوتاؤں کی پوجا کے وقت پھول پڑھاتے تھے اور بھلن اور نیچے کے موقعوں پر خوشبودار جڑی بوٹیوں کا ملاتے تھے۔ اسی طرح غیر مالک میں مذہبی رسومات کے ساتھ ساتھ آخری رسومات پر بھی خوشبو استعمال کی جاتی تھی۔ انسان نے جیسے جیسے ترقی کی اس کی زندگی میں تبدیلیاں آتی گئیں۔ رہن سہن کے طریقے بدلے سوچنے کا انداز بدلا۔ شوق بڑھنے لگا

ذوالحجہ ۱۳۹۵ھ

۱۰۰ نمبر نمبر نمبر

اور خوشبو مذہبی مقامات سے نکلی اور شاہی گھبراہٹ کی زینت بنا۔ اس وقت تک بھی ایک عام آدمی اور متوسط طبقے کے لوگ اس سے محروم ہی رہے۔ کہتے ہیں تلوار پر اپنے مانت سینس کو دھبے کے لئے عطر سے غسل کرتی تھی۔ چولہین اور اس کی محبوبہ جو زینت کو بھی عطر بہت مرحوب تھا۔ دھیرے دھیرے عطر شاہی گھبراہٹ کی مسئولیت کی زینت بن گیا۔

لبنان، مصر، فرانس، بلجیوم، فلپائن، ارمینیا وغیرہ مالک کی تاریخ میں بھی عطر کا ذکر ملتا ہے اسی طرح چین میں بھی ہوگا نا خوشبو قدیم زمانے میں رائج تھی۔

خوشبو انسانی دماغ پر مدد قسم کے اثرات چھوڑتی ہے دماغ کو فرحت بخشتی ہے۔ باہر عبادت کو کمالاتی ہے مذہبی مقامات اور شادی بیاہ کے موقع پر خوشبو فرحت بخش ہے۔ مذہبی مقامات پر خوشبو کا استعمال محض اس لئے ہے کہ آدمی دستان عبادت فرحت محسوس کرے۔ اور اس کا دماغ اپنے محبوب حقیقی کی طرف لگا رہے اس لئے مذہبی رسومات پر خوشبو کے استعمال پر زور دیا گیا ہے۔ ہندو مذہب میں پوجا پاٹ اور بھون وغیرہ کے موقعوں پر عودا اگر تہی و دیگر خوشبودار مصنوعات جلائی جاتی ہیں، مذہب اسلام میں عطر کا سنت ہے۔

بہت سارے لوگوں کو خوشبو سے الرجی ہوتی ہے۔ سر درد، سردی یا جھکنا اس کی علامتیں ہیں۔

ہندوستان میں توتو جوتوہر غازی پور، کھنڈ وغیرہ جگہاں

، الخُمُ عَبَّاسِي،

و ذلکات کا نتیجہ ہیں۔ وہ آج بین الاقوامی شہرت کا کراوی  
۲۱

فرزند،

اور قد منزلت کی بلند یوں پر ممکن ہی چونکہ وہ سنٹ پال ہسپتال لندن میں امرامن گوہ کے سرجری ڈپارٹمنٹ کے پڑا ہے۔ ۲۶/۷ تک اندرائی و کموریہ ہسپتال ڈوین ماڈھ میں بھی پڑا ہے۔ ۲۶/۸ تک جنرل سرجری کے رجسٹرارہ چکے تھے اسلئے میں نے ان سے اگلا سوال یہ کیا کہ بیرونی ماسک کے ہسپتالوں کے علاج اور اپنے یہاں کے ہسپتال کے علاج معالجے میں آپ کی فرق محسوس کیا۔ ؟

یہ اس سوال کے جواب میں ایک سچید لہجہ نفا میں گونجا، ہم لوگ چونکہ احساس کمتری کا شکار ہیں اسلئے اس قسم کا سوال ہمارے دلوں میں اکثر منتشر ابھرتا رہتا ہے۔ درد حقیقت یہ ہے کہ علاج معالجے میں کوئی واضح فرق نہیں ہے۔ جو ملازمین ہوتا ہے وہی علاج وہی کیا جاتا ہے البتہ ہاں ہسپتالوں کا نظام ضرور قابل ذکر رہتا ہے۔ اب میں نے اپنا سوال نوک قلم پر اٹھایا، آپ کن کن اداروں سے وابستہ ہیں۔ ؟

جواب میں ایک لمبی چوڑی فہرست سے واسطہ پڑا۔ آئندہ صاحب کی موت سے میڈیکل اداروں سے وابستگی کے علاوہ وہ کئی سماجی اداروں سے بھی وابستہ ہیں۔ وہ کوکن ایسوسی ایشن کے بانی اور صدر ہیں۔ کوکن ٹرنکٹل کاپریٹو بینک کے ڈائریکٹر ہیں اور اسپیشل ایجوکیٹو مجسٹریٹ کا تختہ بھی ان کی بوتلوں شہیت پر آدینا ہے۔ وہ مسلسل چھ سال تک کوکن بینک کے چیرمین رہ چکے ہیں ان کی یہ سماجی خدمات اس بات کا منہر ہیں کہ لوگوں کو ان پر کس قدر اعتماد ہے۔ آج کل خدمتِ خلق کو لوگوں نے اپنی غرض مندی اور تشہیر کا ذریعہ بنایا ہے اور اسلئے اکثر لوگ جلد ہی اپنی تقلی، کھوٹے ہیں۔ اور بے اعتمادی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ ڈاکٹر انڈرے صاحب کی پرکشش شخصیت مقبولیت اور قد منزلت کی جن مثالیں ہمیں رہے وہ واقعی قابلِ تحسین اب میں نے سربِ خلق رائے گاڑا کہ قریب بننے لگے

فروری ۵۵

کوکن کے ہسپتال کے سلسلہ میں سوالات کرنے شروع کئے۔ مزم دستقلال کا نقشہ کے ساتھ ڈاکٹر صاحب کی آٹلا نفا میں ابھی۔ موزر کے قریب بننے والے ہسپتال کا سنگ بنیاد جنوری ۱۹۵۵ میں رکھا گیا ہے اور اسکا کام مکمل کے مراحل سے گزر رہا ہے۔ اس میں ۵۰ بڈ کا انتظام ہوگا اور عزیز اندرے کس لوگوں کو طبی سہولتیں پہنچا اسکا خاص مقصد رہے گا۔

انڈرے صاحب کی آنکھیں مزم و یقین کے اجالوں سے اس قدر نور نہیں جیسے وہ گہرے ہوں یہ عالم ہے مری دار فطی کا

نکل جاتا ہوں آگے کا دل سے (دستِ شیری)

کوکن ہسپتال کی تعمیر میں کافی دشواریاں پیش آ رہی ہیں اسکا بے علم ہے مگر دشواریاں اور رکاوٹیں کس کام میں نہیں آتی۔ ؟ انڈرے صاحب کے واضح جواب سے اتنا یقین ہو گیا کہ یہ ہسپتال انشاء اللہ مکمل ہو کر رہے گا۔ کوکن ہسپتال کے بعد کوکن ایسوسی ایشن سوسائٹی کے بارے میں میں نے سوالات کئے۔ کوکن ایسوسی ایشن سوسائٹی کے قیام کا خیال آپ لوگوں کے ذہن میں کیسے آیا؟ اس سوسائٹی کی بنیاد کب ڈالی گئی؟ اس سوسائٹی کی کد کد کیا کیا ہیں ؟

ڈاکٹر صاحب نے اک ذرا توقف کے بعد کہنا شروع کیا کوکن ایسوسی ایشن سوسائٹی کا قیام ۱۹۴۷ء میں عمل میں آیا۔ کوکن کے دور افتادہ مقامات پر رہنے والے باشندوں کو بہتر علاج اور طبی امداد دقت پر نہ ملنے کی وجہ سے جہر پشایاں ہوتی ہیں۔ ان پریشانیوں کو دور کرنے کیلئے اور ان میں بسنے والے باشندوں کو طبی اعانتے کے بعد وطن جانے میں آسانی پیدا کرنے کیلئے کوکن ایسوسی ایشن سوسائٹی وجود میں آئی۔

اس سوسائٹی نے اب تک کوکن کے مختلف مقامات پر آٹھ کیمپ لگائے۔

میں : کوکن ہاؤسنگ کمپس اور کوکن ڈاکٹر کوری یہ دو منصوبے

ماہیت نقش کوکن، بمبئی

کن مراحل میں ہیں۔ ۹  
ج :- کوکن ہارڈنگ کمپنکس کا منصوبہ کو جلد ہی علی  
جامد پناہا جائے گا۔ اس ادارے کے صدر کی حیثیت سے میں اس  
کی تکمیل کے لئے ہر ممکن کوششیں کر رہے کار لاؤں گا۔ کوکن ہارڈنگ  
کے جو کچھ اخراجات پیش ہوئے ہیں وہ ادا کرتا رہا ہوں۔ میں  
اس منصوبے کا کنوینسر ہوں۔ کوکن ڈائرکٹری جناب بلتار  
صاحب دلو کی ترتیب دے رہے ہیں۔ نصف سو سیٹوں و  
شخصیتوں کو ۳۰۰۰۰۰۰ میں لانے کا کام میں انجام دیا ہوں  
معمول دلو صاحب نے اب تک تین سو شخصیتوں اور  
سو سیٹوں کی معلومات تبلیغ کی ہے ان کی پھر ان قدر علمی و  
قابل وقت رہے گا۔

انڈرے صاحب جواب نعم کر کے عرض ہے  
اگلا سوال پیش کیا۔ انڈرے صاحب رائل انکوشنل سوسائٹی  
پورٹی فین کے صدر ہیں اور سوسائٹی نے پورٹی فین میں انگلش  
پرائمری اسکول کی بنیاد ڈالی ہے۔ میرا سوال اسی اسکول کی طرف  
دعایت، عمارت اور پرسنل کے بارے میں تھا۔ انڈرے  
صاحب نے بڑی تفصیل سے اسکا جواب دینا شروع کیا۔ رائل انکوشنل  
سوسائٹی کی بنیاد ۱۹۹۸ء میں ڈالی گئی ہے۔ ہم نے گزشتہ تین  
سالوں میں انگلش تعلیم کی پرائمری کلاسوں کا اجرا کیا ہے اور میں  
کافی تعاون مل رہا ہے۔ چونکہ دسویں پاس ہونے کے بعد کیا ہوں  
بارہویں میں ہمارے اردو طلبہ بہت کم بڑے حاصل کرتے ہیں جس کی  
وجہ سے بیٹیکل اور دوسرے شعبوں میں وہ داخلے سے محروم رہتے  
ہیں۔ اس لئے ہم نے انگلش تعلیم ہائی اسکول کی بنیاد ڈالی ہے  
۲۰۰۹ء کی محکمہ عمارت کا سنگ بنیا دیر سے پتھر رکھا گیا۔  
یہ ہائی اسکول انگلش میڈیم کا ہو گا۔ مگر کس میں عربی،  
اردو، اسلامی تہذیب کا بھی تعلیم دی جائے گا۔  
پرائمری کلاس سے لیکر جونیئر کالج تک کے  
اس شقت طلب منصوبے پر تقریباً ۲۹ لاکھ روپے خرچ ہوئے

فروری ۲۰۱۰ء

فریج آئے گا۔

اس منصوبے میں (۱) اسکول و ہوسٹل بلاٹنگ  
فار بوائز (۲) اسکول و ہوسٹل بلاٹنگ فار گرلز۔ (۳)  
جونیئر کالج بلاٹنگ۔ یہ امور شامل ہیں۔  
اور اس کی تکمیل کے لئے ہم سب مصروف عمل ہیں۔

اب میرا اگلا سوال تھا، سر جی  
کے میدان میں آپ نے کون کون سی  
حقیقات کئے ہیں؟

کن عنوانات پر مضامین لکھے ہیں؟

جواب میں انڈرے صاحب نے  
لب کٹا ہوئے مہارت اور انٹرنیشنل نیٹ ورک  
میں مختلف عنوانات پر میسجے مضامین پڑھے  
ہیں اور وقتاً فوقتاً چھتے رہتے ہیں۔ ۴  
۱۔ آن لائن کی ٹی بی کے سلسلہ میں ایک نئے درجے کے  
اپریشن کا تعداد میں آل انڈیا سرٹس کانفرنس میں شمولیت  
میں پیش کیا۔

(۲) صفحہ کی تبدیلی کے اپریشن کا نیا طریقہ مشہور آل  
انڈیا سرٹس کانفرنس میں پیش کیا۔

(۳) گزشتہ کچھ سالوں کے اپریشن کا نیا طریقہ مشہور میں  
آل انڈیا یورولوجی کانفرنس میں پیش کیا۔ میری تحقیقات اور  
اپریشن کے طریقے میں اتنا فائدہ ہوا کہ پرنسپل جنرل ہولیت پانچکے  
ہیں۔

ڈاکٹر انڈرے صاحب اپنا جواب مکمل کر چکے تھے میں  
نے اپنی زمین دیکھی سارے اہم سوالات کے بعد  
دیگر سوائے داغے جا چکے تھے۔ میں نے اپنے کاغذات  
بیٹھ اور ان سے رجعت کی۔ راہ چلتے ہوئے میں یہ سوچ رہا تھا  
نامی کوئی نیر شقت نہیں ہوا  
سو بار جب یقین کٹا تو تنگیں ہوا



# اصلاح سخن

واحد محسن

اس ماہ سے نقشب کوئن میں "اصلاح سخن" کے عنوان سے ایک سلسلہ شروع کیا جا رہا ہے۔ اس کا مقصد نو مشق اور مبتدی شعرا حضرات کو فن عروض و نثر زبان و بیان کی خوبیوں و خامیوں سے آگاہ کرنا ہے۔ دیکھا گیا ہے کہ استاد اپنے شاگرد کے کلام کی اصلاح کرتے ہیں مگر ان کے ذہن کی اصلاح نہیں ہوتا ہے جس سے شاگرد ہمیشہ اپنے آپ کے استاد کا محتاج سمجھتا ہے۔ ہم ہر ماہ کسی ایک شاعر کی غزل اور اس کی اصلاح مع توضیح کے شائع کریں گے۔ اس سلسلے کی پہلی غزل ریاض انور کے ہے جس کی اصلاح جناب شان بھارتی (مقیم دھندل) نے کی ہے۔

استاد: شان بھارتی

توجیہ

دونوں مصرعوں میں برے نام لگا تھا۔ تھوڑی سی ترمیم سے مکمل ربط پیدا ہو گیا۔ مصرعہ ثانی کو مصرعہ اول کریں۔

اس طرح کا سیدھا سادا شعر فصیح و قافیہ بیانی میں شمار ہوگا۔ بات میں کوئی نیابین، ترکیب میں کوئی حکمت، شعر کیلئے ضروری ہے۔

زور دشمنی کی یا زنی نہیں ہوتی اس لئے تیز کردے حسو بھی اور مضی کہ خیر بھی۔

لفظایاں مین بھرتا کا کھٹا اس لئے قلم زد کیا گیا۔

ریاض کا شعر بڑا مبہم اور عجیبہ تھا۔ بات سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ اس باعث دونوں مصرعے قلم زد ہو گئے، اصلاح کے بعد ملاحظہ کیجئے کہ جو بات ریاض کہنا چاہ رہے تھے وہی کہا گیا ہے یا نہیں؟

ترانی سے بہتر بیان بتا دے ہوگا۔

غزل ریاض انور

میر پہ خطا میری  
مجھے میری خطائیں تو بتا دے  
پھر اس کے بعد جو چاہے سزا دے

ملا اعزاز بھی تو تیرا پا کا  
مجھے خنک دم بھی تیرا کمال  
مجھے یاد اب ملو اعلیٰ مرتبہ دے

بلا سے تیز کر دے بادِ غم لاف  
مجھے خیر بھی بتا دے جو صلہ دے

مری پہچان تیرا کلمہ ہو گئی ہے  
میں کیا ہوں کون ہوں کوئی بتا دے

میں اپنے عہد کا موسیٰ نہیں ہوں  
جہاں سے بھی ایک خطا ہے  
کمال فن سے جو دنیا بلا دے  
مگر ہاتھوں میں میرے بھی عصا ہے

بلا سے منصفی پر حسرت آئے  
مجھے تو میرا ہی مثال بتا دے  
فردی مشق

ماہ نقشب کوئن

# مرض بڑھتا گیا جول جول دوا کی

ڈاکٹر مرزا انور بیگ

دو دو تین تین... سنہ ۱۹۸۵ء میں زندگی نہیں چمکائی  
امر کہ ایسے ترقی یافتہ ممالک میں اس وقت تک  
سنہ ۱۹۸۵ء کا استعمال شروع نہیں کیا جلتا جب تک کہ  
خون کی نمائندگی جلیج سے (Laboratory) اس بات  
کا تصدیق نہ ہو جائے کہ مرض کا سبب تعدیہ ہے۔ یہی وجہ ہے  
کہ پورے امریکہ میں جس قدر سنہ ۱۹۸۵ء دوائیں ایک سال  
میں استعمال ہوتی ہیں اتنی تو صرف بھئی کے لوگ ایک ہی دن  
میں استعمال کر جاتے ہیں۔

بے ضرورت ان دواؤں کا استعمال جریشم کی قوت  
بڑھا دیتا ہے اور پھر دوائیں ان جریشم پر بے اثر ہو جاتی ہیں۔  
ان بے دریغ استعمال کا سب سے پہلا غلط اثر خون  
میں موجود جریشم پر پڑتا ہے اور یہ قدرتی نعمت ضائع ہونے  
لگتی ہے جس کا وجہ سے صفر جریشم ختم ہوا بدلتا ہے  
اپنا اثر مرتب کر کے بیماریوں کا سبب بنتے ہیں۔ یہاں تک کہ  
میریا یا فلو کا مرض اسہال (Dysentery) میں مرتا ہے۔  
بعض اوقات یہ اسہال ایک متعدی مرض بن کر سامنے آتا ہے۔  
اور قوت مناعت و دفاعت کا کمی کا سبب سے دوائیں  
اثر انداز نہیں ہوتیں۔

آنتوں کے علاوہ بھی اس سبب سے دوسرے اعضا بھی متاثر  
ہوتے ہیں۔ خاص طور پر نازک اعضا میں تعدیہ مزمن (Chronic  
infection) ہوتا ہے۔  
۲۵

دور حاضر میں ایک طرف تو بیماریوں کے اصل وجہ  
لن کے علاج میں ناکامی کے اسباب پر تحقیق و تحقیق کا سلسلہ  
جاری ہے اور دوسری طرف عوام میں اپنا علاج خود کر لینے کا شوق  
بڑھتا جا رہا ہے۔

یورپ میں جب کوئی اپنی بیماری کا تذکرہ کرتا ہے تو اسے  
کسی ماہر دیکھ کر سے رجوع ہونے کا مشورہ دیا جاتا ہے۔ اس کے  
برعکس ہمارے یہاں ہر شخص خود ہی دوا تجویز کر دیتا ہے۔  
اسلام آباد میں ہڈیوں سے رشتہ داروں تک، پھر لڑکی اور  
آفیسر پڑھ لکھے، ان پڑھ، غرض کہ ہر طبقہ کے لوگ شامل ہیں۔  
جس کے وجہ سے اکثر مملکتوں قسم کی بیماریاں بھی پھیلنے لگی ہیں۔

بیماریوں کا عام سبب (تقریباً ۴۰ فیصد) تعدیہ  
(Infection) ہوتا ہے۔ مگر اس تعدیہ کے متعلق  
اتنی غلط فہمیاں ہیں کہ لوگ مولی سے مولی سہری ز کام کو بھی  
تعدیہ سمجھ لیتے ہیں۔ اور اکثر مرلین ڈاکٹر کے مشورہ کے بغیر ہی  
سنہ ۱۹۸۵ء (مانعات تعدیہ) کا گٹی خریدیں استعمال کر چکے  
ہوتے ہیں۔ جس کے وجہ سے کہ انھوں نے بیشتر ڈاکٹروں کے  
تسخیر میں کوئی نہ کوئی سنہ ۱۹۸۵ء کی ضرورت محسوس نہ کی۔

اکثر وہ دیکھنے میں آیا ہے کہ اگر ایک عطائی قسم کا نسخہ علاج  
مرض کو جلد تر تھیک کرنے کا فائدہ نہیں بلکہ ضرورت ایک سنہ ۱۹۸۵ء  
دیتا ہے تو ہمارے تعلیم یافتہ اور مستند ڈاکٹر صاحبان بے ضرورت  
نہروں کا شوق

کی علامت ظاہر ہوتی ہیں۔ مثلاً گردوں کی خرابی۔

آج کل خون کی طرح گردوں کے عکس کے ذریعہ دست تبلیغ  
کے جاتی ہے۔ بعض خفیہ سال اگر گردے کی تبدیلی کا عمل جبراجی  
کا مایاب بھی ہو جائے تو کامیابی کی مدت بہت ہی مختصر  
ہوتی ہے۔ اور مانگے کا یہ گردہ بھی انھیں اسباب کی بنا پر  
غلاب ہو سکتا ہے جن اسباب کی وجہ سے پہلے خواب ہوا تھا۔

Coronary artery disease کا ریسک اسٹریٹیز کوپ ڈوائیں  
جسٹنٹ صدمہ یا جان بچانے والی دوائیں کی جاتی ہیں  
ان دوائوں کا مدد سے نزع کے عالم میں بھی بہتری کی امید ہوتی ہے۔  
عام طور پر ان دواؤں کا استعمال بھی بڑی بے دردی سے کیا جاتا ہے  
مثلاً سرخی زکام سے لے کر ایگزیم، البرقی، دم، وجع المفاصل

(دستہ Arterial) وغیرہ بیماریوں میں عظامیوں سے لے کر  
ماہرین فن (معدنہ صدمہ) تک بھی جلد تر فائدہ پہنچانے  
اور اپنی دکان چمکانے کے لئے بے دریغ استعمال کرتے ہیں۔  
جس اوقات مریض اپنی مرضی سے استعمال کرنے لگتا ہے۔

ابتداء میں ان دواؤں کے غلط استعمال کا باوجود کافی  
فائدہ نظر آتا ہے مگر بعد میں بہت ہی خطرناک نتائج ہوتے  
ہیں۔ خاص بات یہ ہے کہ ان دواؤں کا استعمال آنا خطرناک

نہیں ہوتا جتنا ان دواؤں کا بے دھنگی بن سے استعمال  
ترک کر دینا۔ اس اوقات مریضوں کا ڈاکٹر کے مشورہ  
کو نہ ماننا۔ اپنی مرضی سے ان دواؤں کا استعمال کرنا، یا  
بار بار ڈاکٹر تبدیل کرنا بھی مضر ثابت ہوتا ہے۔ اس  
بے احتیاطی کے نتیجے میں موٹاپا، ذیابیطس، اور فشار الدم  
(High Blood Pressure) جیسی بڑا کرک بیماریاں  
دامن گیر ہو جاتی ہیں۔

اخلاقی پستیوں کے سبب طبی بے راہ روی نے سوزاک  
(Gonorrhea) کے اوسط کو اگنا بڑھا دیا ہے۔ اکثر علاج

کے بعد بھی یہ مرض مکمل طور پر دفع نہیں ہوتا اور ۱۰ سے ۲۰ سال کے  
بعد بھی (Chronic) نقرس یا جوڑوں کے درد کی شکل میں نمودار  
ہوتا ہے۔ جوڑوں کا درد کم کرنے والی دواؤں مثلاً Aspirin  
یا Paracetamol ان کو پ کے مسلسل استعمال سے پیٹ  
کی تیز امیت بڑھ جاتی ہے۔ اس کے علاوہ (قرض معدی یا معوی)  
پر اختتام ہوتا ہے۔

دو دہائی قبل امریکی دوشیزائیں اپنے سینے کے ابھار  
کو نمایاں رکھنے کیلئے ہارمون (Hormone) کا استعمال کرتی  
تھیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ آج ان میں سے بیشتر کو اس عضو کے سرطان کی شکایت ہے۔

ہمارے یہاں کی سیدھی سادی لڑکیاں بھی ہارمون کے استعمال  
کا علت میں مبتلا ہیں۔ مثلاً ٹھیک کون شادی ہو یا کسی بھی قسم کا  
غذ بھی تقریباً یہ لڑکیاں ہارمون کے استعمال سے قدرتی دوران طمث  
(Menstruation) کو آگے پیچھے کر لیتی ہیں۔ یہ نسخہ انھیں

رشتہ داروں، سہیلیوں یا پھر فیملی ڈاکٹر سے بھی مل جاتا ہے۔  
جس کے نتیجے میں دوران طمث کا بے تاملگی لاحق ہو جاتی ہے۔  
جسے باقاعدہ کرنے کے لئے انھیں پھر ہارمون کا سہارا لینا پڑتا ہے۔  
اور یہ لامتناہی سلسلہ چل نکلتا ہے۔

فیملی پلاننگ، جنسی آزادی اور اب اوقات  
عمل کے دور سے بھی یہ دوائیں استعمال کرتی ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے  
کہ قبل از وقت بی یا نہ ہو جاتی ہیں۔ قدرتی طور پر یا نہ

(Menopause) ۴۲ سے ۴۸ سال کی عمر میں ہوتا ہے۔  
مگر اب اس کے علامات ۳۲ سے ۴۲ سال ہی میں نظر آنے لگتے  
ہیں۔ کبھی کبھی ورم رحم اور سرطان رحم کی ابتدا کا سبب بھی  
دوائیں بن جاتی ہیں۔ اگر جائزہ لیا جائے تو ۳۰ سے ۴۵ سال  
کی انھیں خاصا قدر ایسی نظر آئے گی جن کے رحم آپریشن کے ذریعہ

نکال دینے گئے ہیں۔ ۳۰ سے ۴۰ سال کی عمر کی عورتوں میں  
موٹاپا اور فشار الدم قوی (بائی بلڈ پریشر) کا سبب زیادہ تر

یہی ہمارے ہوتے ہیں۔  
 اگلے زمانے کے لوگ ۱۰۰ سال سے بھی زیادہ زندہ  
 رہتے تھے۔ ۶۰ سال کی عمر میں پانچواں بھائی تھا۔  
 ۶۵ سال سے ۷۵ سال کے لوگ ادھیڑا دھڑا ۲۵ سے ۵۰  
 والے یقیناً جوان کہے جانے کے مستحق ہوں گے مگر آج  
 معاملہ اس کے برعکس ہے۔ بہت کم لوگوں کا بڑھاپے سے  
 ملاقات ہوتی ہے۔

بلڈ پریشر، ذیابیطس، امراض قلب اور سرطان  
 جیسی بیماریوں کے حال میں پچیس برس بڑھاپے سے پہلے ہی  
 نرسشہ اجل کی آواز پر لٹیک کہہ دیتے ہیں۔  
 جس قدر زندگی کی قدرتی آب نشیں بڑھتی جا رہی  
 ہیں زندگی گھٹتی جا رہی ہے۔ ۱۹ ویں صدی کے اوائل میں  
 انگلینڈ کے ایک ڈاکٹر نے بیضیں کوئی کی تھی کہ اگر ہماری

## سلیمان عثمان مٹھانی والے

کے ہاں بنی ہوئی خالص گھی کی مٹھائیاں  
 اپنی لذت اور نفاست کا درجہ سے  
 نہ صرف ہمیں شہر بلکہ پورے ہندوستان میں مقبول ہیں۔

روزانہ تازہ تیار اور  
 نوج بنوع مٹھائیاں اور مناسب دام  
 پتہ: مسجد کے پیچھے۔ ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ  
 ممبئی ۴۰۰۰۰۳

فون 347966

320959

فلپس: ۳۳ محمد علی روڈ۔ ممبئی ۴۰۰۰۱۱

## کوکن اور مہاراشٹر کا قدیم علمی، ادبی جرمیدہ پائیزہ قدروں کا ترجمان ماہنامہ صبح امید

اب ہفت روزہ ایڈیشن  
 کی صورت میں بھی دستیاب ہے  
 ہر ہفتے۔ • دلچسپ مضامین  
 • حالات حاضرہ پر تبصرہ  
 • آئینہ ایام  
 • علمی ذہن  
 • نیوز بلیٹن

• بمبئی گائیڈ کے تحت ہر ہفتے اہم اداروں کے نام اور پتوں پر  
 • رقبہ طرحت کے تحت ملی اداروں اور فرزندان ملت کے کارنامے  
 فوٹو آفنیٹ قیمت: صرف ۵۰ پیسے  
 طباعت

خاص شمارے: ایک روپیہ سالانہ خریداری: ۳۵ روپے  
 لائبریریوں اور اداروں کیلئے: پچاس روپے سالانہ  
 غیر ملک سے (بند پوچھنا) ۳۵ روپے

پتہ: •  
 صبح امید جامع مسجد بلائنگ  
 بلائس روڈ۔ ممبئی ۴۰۰۰۸۸  
 فون: 375238

# پشہور کھلے ہیں گلشن گلشن

لیجئے۔ پیش خدمت ہے ایک اندیزہ کالم۔  
اس کالم میں آپ اپنی پسند کا مشورہ اشعار پیش کر سکتے ہیں۔  
مشورہ اشعار اچھے اور معیاری ہوں۔ تہذیب سے گمراہ ہوئے نہ ہوں۔ (مدیر)

\* زندگانی کی حقیقت کوہ کن کے دل سے پوچھ  
جوئے شیر و تیشہ و سنگ تراں ہے زندگی  
(نبت مبارک، مہبئی ۹)

\* سب کچھ خدا سے مانگ لیا تجھ کو مانگ کر  
اب اٹھ سکے نہ ہاتھ میرے اس دعا کے بعد  
(عبد المطلب پٹوی، اندھیری، مہبئی ۵۸)

\* زندگی زندہ دلی کا نام ہے  
مردہ دل کیسا نیک جاکر تے ہیں  
(نور جہاں شیخ، مہبئی ۵۷)

\* مجھے تعلیم دی ہے میری فطرت نے یہ بچپن سے  
کوئی روئے تو آنسو پونچھ دینا اپنے دامن سے  
(غمد صدیق جوہر، مہبئی ۹)

\* اُجالے اپنی یادوں کے ہمارے پاس رہنے دو  
نہ جانے کس نگلی میں زندگی کی شام ہو جائے  
(اعجازت ضعی، مہبئی ۳)

\* میں کہاں کرتا ہوں عرش و فرش کی آواز سے  
مجھ کو جانا ہے بہت اونچا حد پر آواز سے  
(مشہن زبراہیم، واسٹی، نئی مہبئی)

\* دل نادال تجھے ہوا کیسا ہے  
آخر اس درد کی دوا کیسا ہے  
(پروین شیخ، مہبئی ۸)

\* فحشین پھونکنے والے ہماری زندگی یہ ہے  
کبھی روئے، کبھی سجدے کئے خاک نشین پر  
(منصور مستری، مہبئی ۵۷)

\* باغبان نے آگ دی جب آشیانے کو مرے  
جن پر نیک تھا وہی تے ہوا دینے لگے  
(اسلم گلنار، مہبئی ۱۶)

\* سرخرو ہوتا ہے انسان ٹھوکریں کھانے کا بعد  
زنگ لاتی ہے حنا بچھر پر گھس جاتے گے بعد  
(عمران ابوالہیم، واسٹی، نئی مہبئی)

\* کرتے ہیں تے عزم سے سدا نئی تقدیر  
بگڑی ہوئی تقدیر بتایا نہیں کرتے

\* رفیقوں سے رقیب اچھے جو گل کر نام لیتے ہیں  
گلوں سے خار بہتر ہیں جو دامن تھام لیتے ہیں  
(صابر علی کاپڑی، کوئٹہ یونیورسٹی رٹائرڈ)

(نہینہ بھٹ دم،  
واسٹی نئی مہبئی)

# بچوں کی جھگڑے اور عورت

منصور علی خان  
ابو ظہری

کی خاطر اسے اپنے بچے سے ہر تہنہائی روحانی چیز سے محرومی اور تفکرات کی دنیا میں غرق کر دیتے اور ہاٹ پڑتے ہیں۔

شام کو گھر آتے ہیں طبی باتیں چھڑکے کارہنہ مارنا تو غلط انجام دیتی ہیں۔ وہ نہیں جانتی کہ بچوں کے چھوٹے چھوٹے جھگڑے اور باتوں کی گھڑوں کے آگے سونے کے لیے کئی عورتوں کے سہاگ اہلکارے اور کئی بچوں کو شیم کئی لیکن اس کے باوجود خاتون کے طرز عمل میں کوئی فرق نہ آیا۔ ایک خاتون کی مثال یہ ہے کہ غلطی کے سلسلے میں وہ بچوں کے جھگڑے سے دھتکے مسکراتے گھڑوں کی تباہی متوقع تھی لیکن کچھ بھلاکار صلح پسند لوگوں نے اس کو اس سلسلے کو ختم کر دیا۔ یہ سب ہوتا ہے کس وجہ سے کون؟ اگر تامل یہ سب

جھگڑے، یہ ساری تباہی۔؟ عورت! اور صرف عورت! سب سے ایک ہی طرح کے ہوتے ہیں اور لڑائی کی اور ہر بچہ بچیں جو گریہ کرتے۔ یہ مصیبت بچوں کو غلط ایک بہترین غصہ ہے۔ بچے گلاب کے پھول کی طرح ہوتے ہیں۔ لہذا ان جھگڑوں میں بڑے مداخلت کریں تو خواہ مخواہ انہیں بعد میں شرمندگی اٹھانی پڑتی ہے۔ ان کی نگاہیں ہمیشہ ہی رہتی ہیں۔ بچوں کی نفسیات سے واقف، دانا عورتیں بچوں کے چھوٹے موٹے جھگڑوں کو حل نہیں دیتی اور دنیا بھی نہیں چاہئے۔

ایک عورت نے اپنے بچے کی کسی کے ساتھ لڑائی کی تھی۔ بہت لوگ

اس اور بہو کا جھگڑا تو عام سی بات ہے۔ یہ ایک کبھی نہ ختم ہونے والا سلسلہ ہے۔ میرے خیال میں کائنات کی ہر چیز اس انداز پر ہے لیکن اس سلسلے کو کبھی زوال نہیں۔ بلکہ دن دردن رات چمکتی رہتی رہا ہے۔

اسی طرح ایک اور جھگڑا بھی بڑھ رہا ہے مگر اسے عقلندی سے سلجایا جاسکتا ہے۔ یہ تو سبھی جانتے ہیں کہ تین چیزیں دنیا میں فساد کا موجب بنتی ہیں یعنی زن، زنا اور زمین اولاد کرکھی تو فساد کو داتی ہے اور کبھی خود فساد کرتی ہے۔ مثال کے طور پر بچوں کی چھوٹی چھوٹی باتوں سے وہ جذبات کی آگ میں بہہ کمرہوں کے کان بھرتی ہے تو وہ بیچارہ میاں لڑنے جھگڑنے پر مجبور ہوتا ہے حکومت کا محسوس اور جین چہرہ دیکھ کر اس کی آنکھیں دیکھ کر جس میں ہر وقت غم اور بے بسی نظر آتی ہے۔ اور یہ کہ وہ زیادہ تر ان عورتوں کا ہے جو کہ پڑھی لکھی، اسلام سے نا آشنا۔ اور جھگڑے کے انجام سے لاعلم ہوتی ہیں۔

اس معمولی جھگڑے سے کئی گھڑوں کا سکون و آرام غائب ہو جاتا ہے، اگرچہ سوچا جائے کہ بچے تو بچے ہی ہیں وہ بڑوں کی طرح دراندیش نہیں ہوتے کہ ہر بات خود سے سمجھیں یا ہر بڑے انجام سے واقف ہوں یہ کام تو صرف خواتین کا ہوتا ہے کہ وہ ہر مسئلے کو اچھانے کا بجائے دائرہ بندی سے سلجھائیں۔ مرد بیچارے تو سارا دن بیٹ



محبوب ہوتی ہے۔  
معاف کرنا، صبر کرنا، برداشت کرنا یہ سب کچھ مذہب  
اسلام میں ہے، عفو و گذشتہ کا مقام اللہ تعالیٰ کے نزدیک بہت  
بڑا ہے، لہذا عفو کو چاہیے کہ بچوں کے جھگڑوں کو محض  
کے گوش گزار کیا کریں۔

محبوب کے اندر وہ مظلوم نبی کھڑی اپنی دیکھ بھری کہانی بیان کر  
رہی تھی۔ پوچھنے پر اس کا خاندان جو چھوٹی بچی کو اپنے بازو میں اٹھائے  
کھڑا تھا۔ جملہ بات کچھ نہیں کیا بتاؤں میں غریب آدمی ہوں  
سارا دن محنت مزدوری کرتا ہوں، شام کو تنگ ہاؤس گھر آتا  
ہوں تو یہ عورت پورا گھر سر پر اٹھاتی ہے۔ آج اس کے بچے نے  
میری بچی کو کھینچ مارا ہے۔ آج اس نے کھلونا چھین لیا ہے۔  
یہ بوا، وہ بوا، مطلب یہ ہے کہ یہ عورت مجھے بڑے دیو سے  
لڑنے کا پورا سامان کرتی ہے، اسکاٹی ہے۔ اب اسے کون کھائے  
کجاں بچے پوتے میں وہاں لڑائی ضرور ہوتی ہے بچوں کے  
سبب بڑوں کو لڑائی جھگڑا نہیں کرنا چاہیے۔ اس کے دونوں  
گھر میں کسکون ختم ہو جاتا ہے۔

جہاں تک میرا خیال ہے اور میرے اس خیال سے بہت  
سے سمجھدار لوگ اتفاق کریں گے عورت ہی ایسے جھگڑوں کی

### عمدہ پبلسٹی

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے کاروبار کی تفصیلات  
دور دور تک اور زیادہ سے زیادہ لوگوں تک زیادہ کوثر  
انداز میں پہنچیں تو آج ہی ہم سے رابطہ قائم کیجیے۔

پتھر (اشتہارات)  
ماہنامہ نقش کوکن ۴۴ جیل روڈ ایسٹ ڈوگری ممبئی ۴۰۰۰۹  
فون 861572 / 865384  
دفتری اوقات کے بعد 869974

## دی کوکن ایمبولنس سوسٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹرڈ)

صدر دفتر:- آکاش اپارٹمنٹ، ستر ہواں منزلہ، اگرہی پارک ممبئی ۴۰۰۰۲ / فون 398893

### ہوتے ضرورت

ہماری خدمات حاصل کرنے کیلئے مندرجہ ذیل پتہ پر رجوع کیجئے  
ناٹک ۱۵ نمبر ہڈ ہاؤس، بمقابل پولیس سٹیشن، صفیہ زبیر روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۸ / فون 893688  
جہاں ایمبولنس کی گاڑی آپ کی خدمت کیلئے حاضر ہے۔

صدر دفتر:- ڈاکٹر اے۔ آر۔ انڈے اعزازی جنرل سیکریٹری:- علی ایم شمس

## سوال ایک جواب ہے

- ایسے سوالات پوچھئے جن سے ایک عام قاری بھی مستفیض ہو سکے اور جس میں مفاد عامہ پوشیدہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیجئے۔
- فحش، ہزل اور لامقصد سوالات سے گریز کیجئے۔
- "نقش کوکن" آپ کا اپنا تجربہ ہے۔ سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ ادارہ

- ☆ شیخ علی شمس الدین سنانگلے  
سوال: دسمبر کے نقش کوکن کا ٹائٹل سرورق کلا کیوں ہے؟  
کیلہ برس کے ختم ہونے کا نشانی ہے؟  
ج: چونکہ یہ شمارہ ہماری محبوب وزیر اعظم شری انرا گاندھی کی رحلت سے متعلق تھا اس لئے اس کا سرورق سہارا رکھا گیا تھا۔

سوال: کہتے ہیں چمک کا داغ صحن میں تنکا۔ مگر چور غیر دار بھی کے ہو تو؟  
ج: چور بہر حال چور ہے۔ وہ دلہ طحی والا ہو چاہے کلین شیو۔ لوگ جو کہتے ہیں وہ ضرب النعل ہے۔

☆ انور علی تاج الدین براجمدار سنگھ  
سوال: ۱۔ تعلیم و تربیت کے لئے جیت کیفیکل انسٹی ٹیوٹ میںڈیکل انسٹی ٹیوٹ حتیٰ کہ فلم انسٹی ٹیوٹ بھی قائم کئے گئے ہیں۔ اب تو حکومت ہند نے کھیل کود کا تربیت کے لئے بھی انسٹی ٹیوٹ قائم کرنا چاہئے۔  
ج: غالباً آپ اس امر سے خبر ہیں کہ ہندوستان میں کھیل سے متعلق دو نیشنل انسٹی ٹیوٹ قائم ہیں۔ ایک نیشنل سمکاش بوس کے نام سے پٹنا میں اور

دوسرا رانی کشمی بانی کے نام سے گوالیار میں۔  
سوال: لان ٹینس کے جالی کی اونچائی کتنی ہوتی ہے؟  
ج: ساڑھے تین فٹ۔

☆ غزالہ کمال الدین پنجھی  
سوال: وعدہ کرنا ٹھیک ہے یا کوشش؟  
ج: کوشش۔ اس لئے کہ کوشش میں حرکت ہے اور حرکت میں برکت۔

سوال: رات اور دن کا آپس میں کیا رشتہ ہے؟  
ج: وہی جو دھوپ اور چھاؤں میں ہے۔

سوال: سچائی ہمیشہ دیر سے کیوں اپنائی جاتی ہے؟  
ج: سچائی کڑوی ہوتی ہے۔ اور کڑوی گولی کھانا ہے۔ وہی جو اس کی افادیت کو سمجھ لے۔

☆ مرزا منصور بیگ احمدی۔ گویت  
سوال: زندگی کا سہو سے بڑا المیہ؟  
ج: جانتے ہوئے بھی اپنی ان بننا۔

سوال: جو اپنے پرانے کب بن جاتے ہیں؟  
ج: جب انہوں سے ناقابل برداشت بوجھ کا اندیشہ ہو۔

سوال: خوش حالی کا کیا راز ہے؟  
ج: عزم صمیم اور جہد مسلسل



ۛ نعیم عبداللطیف ناگلگیر  
سوال: ایران اور عراق ایک ہی دھرم کے ماننے والے  
ہوتے ہوئے بھی کیوں لڑتے ہیں؟

ج: سیاست مذہب پر غالب ہے۔  
سوال: دنیا میں ایسا کون سا ملک ہے جہاں صبح  
منوں میں خوشحالی ہے۔ شانتی ہے؟

ج: ہم بھی اس ملک کی تلاش میں ہیں۔ مگر ابھی تک  
نہیں ملا۔

ۛ شرف النساء خلیل احمد رشیکو  
سوال: جوانی اور بڑھاپے میں کیا تعلق ہے؟

ج: شاعر کہتا ہے پیری شباب ہے جو تمنا جوان ہے  
سوال: نفس کی قوربیت کیا ہے؟

ج: نفس کی تین قسمیں ہیں (۱) نفس نامہ۔ جو صوفی  
شیطان صفت لوگوں کے لئے مخصوص ہے۔

جو نیکی کی طرف رغبت نہیں ہوتے (۲) نفس لوامہ  
جو عالم لوگوں کے لئے مخصوص ہے۔ تیسرا نفس مطمئنہ

جو معتزین خدا اور بزرگان دین کو بخشتا جاتا ہے۔  
ۛ احمد بنی ام پرکار

سوال: بچے اللہ والے کی کیا پہچان؟

ج: وہ کسی کو تکلیف نہیں دیتے۔

سوال: تقدیر کو کس نے دیکھا ہے؟

ج: تقدیر دیکھنے کی چیز نہیں ہے۔ نیک و بد اس

تقدیر کا اللہ میاں کی طرف سے ہے۔

ۛ صدیق عبدالرزاق برٹوسے مناد۔ بحرین

سوال: الف الف اللہ کا جو گنا تھا۔ ب کے نقطہ میں ہے

بھید سارا۔ وہ کون سا بھید ہے؟

ج: بزدلی کا

فروری ۸۵ء

سوال: انسان دولت کو بیداری سے کب لٹاتا ہے؟

ج: جب وہ اسے کڑویوں کے مول لے۔

سوال: جسداشر کے فسادات میں کتنے بے گناہ مسلمان

موت کی آغوش میں سو گئے، کتنے زخمی ہیں اور

وہ کس اسپتال میں زیر علاج ہیں؟

ج: اس کے اعداد و شمار ہیں تو کس حکومت ہمارا لشکر

کو بھی معلوم نہیں ہوں۔

ۛ عطیہ عظیم نذیر احمد خاں

سوال: کبھی تو دن بڑے ہوتے ہیں کبھی راتیں۔ آخر رات اور دن

کس وقت برابر ہوتے ہیں؟

ج: سال میں دو بار ۱۲ مارچ اور ۳۱ ستمبر کو۔

سوال: ایک پیلو کی کاجا ہل ہونا تکلیف دہ ہے یا مازن؟

ج: کاجا ہل پوری شوہر کیلئے وبال جان بن سکتی ہے مگر آدن بہو

حنا بیلان بھر کر لے۔

بھٹی سے منڈن گڑھا

پالکڑہ۔ دالہولی۔ دالہولی۔ بروندی

انجیر۔ ہرنی۔ فرانس۔ کھڈ دچیلون کے لئے

روندا مال برداری کی تیز رفتار سروس

**وشال**  
**کوکن ٹرانسپورٹ**

۳۳/۳۳ عمر کھڑی کراس لین، چارنل جڈ کے پیچھے

ڈونگری، ممبئی ۴۰۰۰۰۳

ٹیلیفون: ۸۶۲۷۶۹/۸۶۰۰۳۱

ماہنامہ نقشب کوکن بھٹی

# بزم

یہ نبی کا ہم نقش کوکن کے قارئین کا اپنا کالم ہے۔ اس کالم میں آپ اپنے زریں خیالات کا اظہار کر سکتے ہیں۔ ایسے خیالات جن سے پڑھنے والوں کو فائدہ پہنچے۔ آپ کے مطالعے میں کوئی اچھی اور مفید عبارت آئی ہو یا کسی موضوع پر بحث چاہیے اور مفید خیالات کا اظہار کرنا چاہتے ہیں یا اپنی زندگی کا کوئی ناقابل فراموش یا سبق آموز واقعہ آپ بیان کرنا چاہتے ہیں تو اس بزم میں آپ کو سکتے ہیں۔ آپ اس پتے پر خط و کتابت کیجئے۔

ایڈیٹر بزم  
ماہ نامہ نقش کوکن ۲۲ جیل روڈ (السیٹم) بمبئی ۹

## نماز

• نماز کی ادائیگی کے وقت نماز کو اپنے ماحول سے الگ ہو کر اللہ کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔

(سورہ مزمل)

• نماز پڑھنے والا نماز اس طرح پڑھے کہ اس کا شعور پوری طرح نماز میں شامل ہو جائے۔

(سورہ نساء)

• نماز کا جماعت کے ساتھ ادا کرنا نمازیوں کے لئے باہم مل کر رہنے کا سبق ہے۔

(سورہ بقرہ)

• نماز ایک واسطہ ہے جس کے ذریعہ آدمی اللہ تعالیٰ سے اس کی مدد مانگت ہے۔

(سورہ بقرہ)

• نماز کی اس طرح حفاظت کرو جس طرح تم اپنے مال کی حفاظت کرتے ہو۔

(سورہ بقرہ)

• نماز میں آدمی کھڑا ہو تو اس کو ایک عاجز اور محتاج بندہ کی طرح کھڑا ہونا چاہئے۔

(سورہ بقرہ)

(سورہ بقرہ)

قرآن پاک میں سب سے زیادہ اہمیت کے ساتھ جس عبادت کا حکم دیا گیا ہے وہ نماز ہے۔ ارشاد ہوا ہے کہ نماز ادا کرنے والوں کا ٹھکانہ جہنم ہے۔

(سورہ مدثر)

نماز کی حقیقت کیا ہے اور کون سی نماز اللہ تعالیٰ کا نظروں میں نماز ہے اس سلسلہ میں تمام تفصیلات قرآن پاک میں موجود ہیں۔ قرآنی آیات کے مطالعے سے ان کو واضح طور پر معلوم کیا جاسکتا ہے۔ نماز کی حقیقت اور اس کے لوازمات سے متعلق قرآن پاک کے کچھ حوالے ملاحظہ فرمائیں:-

• ہر نماز کا ایک وقت ہے اور اس کی ادائیگی میں دست برداری نہ ہو۔

(سورہ نساء)

• جب کوئی شخص نماز پڑھنے کے لئے اٹھے تو پہلے اپنے آپ کو پاکیزہ کرے۔

(سورہ مائدہ)

ماہ نامہ نقش کوکن

نمبر ۱۰

## وقت ۱۔

- ۱۔ وقت کے قدموں کی آہٹ سنی نہیں جاسکتی۔
- ۲۔ موجودہ وقت خام مصالحہ کی مانند ہے جس سے آپ جو کچھ بھی چاہیں بنا سکتے ہیں۔
- ۳۔ وقت کا دھارا ہر چیز کو بدل دیتا ہے۔ ادنیٰ بزرگ سے اڑنے والے پرندے کو ہر حال گونا بھی گزرتا ہے۔
- ۴۔ بعض اوقات ایک لمحہ کیلئے اپنے گریبان میں جھانک دیکھ لیں زندگی بھر کے تجربے سے اچھا ہوتا ہے۔
- ۵۔ وقت ایک ایسا مہم ہے جو گھر سے گھرے گھاؤ کو بھی بھر دیتا ہے۔

- ۶۔ قسمت کا شکوہ کرنے سے قسمت نہیں بدلا کرتی ہے۔
- ۷۔ بلکہ وقت کے ساتھ ساتھ چلنے والے ہمیشہ کارآمد رہتے ہیں۔
- ۸۔ جو صدیہ ہے کہ انسان گر کر بھی اسی طرح اٹھے۔ گویا وہ گر اہی نہیں۔ وقت کے پیچھے اسے سنبھلنا سکھا ہی دیں گے۔
- ۹۔ عالم سے محض ایک گھنٹے کی گفتگو دس برس کے مطالعہ سے بہتر ہے۔
- (مرسد: محمد عوفی مصباح بحکمل کرنا تک)

## جو اہر رہے :-

- ۱۔ زیادہ علم دانے سے علم سیکھو اور کم علم دانے کو سکھاؤ۔
- ۲۔ ہزار دوستوں کی دوستی کو ایک شخص کی عداوت کے برابر نہ خریدو۔
- ۳۔ علم حاصل کرو چاہے تمہیں جین جاننا پڑے۔
- (مرسد: عبدالغفور الدین بہار)

## اقوال زریں:

- ۱۔ اللہ تبارک و تعالیٰ سے خیر و بھلائی اور کامیابی کے لئے صرف

- ۱۔ کی پوری امید رکھو۔
- ۲۔ خاندان شدہ بننے میں ہر پریشانی سے نجات کی پوری امید رکھو۔
- ۳۔ تمام بری باتوں سے پرہیز میں اعلیٰ عزت کی پوری امید رکھو۔
- ۴۔ زندگی کے تمام شعبوں میں اعتدالی قائم رکھنے میں کامیابی کی پوری امید رکھو۔
- ۵۔ سنی اوت اور خوش خلقی اختیار کرنے میں ہر دفعہ نوری کی پوری امید رکھو۔
- ۶۔ اللہ کیلئے تواضع اختیار کرنے میں رخصت و مرتبہ کی پوری امید رکھو۔

- ۷۔ سچائی پر قائم رہنے میں انجام بخیر کی پوری امید رکھو۔

(مرسد: جمشید رومی، فریدہ ناز، بنام اہمیت)

## مفید معلومات

- ۱۔ دنیا کا سب سے بڑا ممکنہ راجہ کشور کا مندر ہندوستان میں ہے۔
- ۲۔ دنیا کی سب سے بڑی سڑک تھیمپٹن جاپان میں ہے۔
- ۳۔ جس کی لمبائی ۱۳ میل ہے۔
- ۴۔ دنیا کی سب سے لمبی ہر بائسکٹ تھر ہے۔ یہ روس میں واقع ہے۔ جس کی لمبائی ۵۲ میل ہے۔
- ۵۔ دنیا میں سب سے اونچا بلانڈ یا جونٹا بلانڈ اٹلی میں ہے جس کی اونچائی ۱۰۰ فٹ ہے۔
- ۶۔ دنیا میں سب سے چھٹی بڑی جنوبی امریکہ کی امیزن ندی ہے۔
- ۷۔ دنیا کی سب سے لمبی آبادی والا جریرہ مالٹا ہے۔
- ۸۔ دنیا کا سب سے بڑا پہاڑ ڈومونگ ہے جو اسکاٹ لینڈ میں واقع ہے۔

(مرسد: رضوانہ اختر، نولارڈ، لائڈ کمپنی)

احمد ابراہیم بلٹے

# رنجی ٹرافی

بنے تھے۔ ۱۹۳۴ء جب رنجیت سنگھ کے نام پر رنجی ٹرافی چلانے کا فیصلہ کیا گیا تو کھیل کے رشتہ افین کو بڑی خوشی ہوئی۔ یہ تجویز ان کے انتقال کے ٹھیک ایک سال بعد آئی۔ ہمارے پیادہ نے فوراً ۵۰ پونڈ کی لاگت دلا گولڈ کپ پیش کیا، جسے رنجی ٹرافی کہا گیا۔ ہندوستان میں کرکٹ کی مقبولیت رنجیت سنگھ جیسے کھلاڑیوں کی بدولت ہوئی، جنہوں نے اب سے ایک سو سال قبل انگلینڈ میں کرکٹ کھیلنا شروع کیا تھا۔ اور اس وقت وہ کرکٹ کے متاز کھلاڑی تھے۔ رنجیت سنگھ جی ایک متاز کھلاڑی ہونے کے ساتھ ساتھ ایک مثالی ہمارے بھی ثابت ہوئے۔ انہوں نے اپنی ریاست کے عوام کی بھلائی کے لئے بہت سے کام کئے۔ اپنی ریاست میں انہوں نے بہت سی اصلاحات کیں جنہیں آج تک یاد کیا جاتا ہے۔

## کرکٹ کے عالمی ریکارڈ

سب سے زیادہ سچریاں بنانے والا بلے باز

سٹیل ہینوہر گلوکسٹر (ہندوستان)  
۳۰ سچریاں، ۹۹ ٹیسٹ میچ کی ۱۷۲ اننگز  
میں (بقیہ صفحہ ۱۱)

بہادر نقش کوکن پٹی

ہم لوگ اکثر رنجی ٹرافی کے بارے میں پڑھتے ہیں، لیکن ہم میں سے بہت کم یہ جانتے ہیں کہ رنجی ٹرافی کیلئے یہ سال رنجی ٹرافی کی گولڈن جوبلی کا سال ہے۔

یہ ٹرافی راجکار رنجیت سنگھ جی کے نام پر رنجی بنی ہے۔ جو جام نمک (کاٹھیاواڑ) کے راج کمار تھے اور بہت اچھی کرکٹ کھیلتے تھے۔ انگلینڈ میں بھی وہ بہت مقبول کھلاڑی رہے۔ ان کے سبھی دوست اور رشتے دار پیارے ان کو رنجی کہتے تھے۔ اور اس طرح کرکٹ ٹرافی کا نام رنجی رنجی ٹرافی بن گیا۔

رنجیت سنگھ وہ پہلے ہندوستانی کھلاڑی تھے جنہوں نے کسی کھیل میں ہمارت دکھا کر شہرت حاصل کرنا وانکر کے ہمارے بننے سے پہلے انہوں نے بہت سے ملکوں کا دورہ کیا اور انگلینڈ میں سیکس ٹیم کے لئے کرکٹ کھیلتے رہے۔ وہ بہترین بلے باز تھے۔ انہوں نے ۱۸۹۶ء میں آسٹریلیا کے خلاف انگلینڈ کی ٹیم میں رہ کر بیچ کھیلا۔ پہلی بار ہی میں انہوں نے ۶۲ رن بنائے۔ اور دوسری میں ۳۵۔ اور اوٹ نہیں ہوئے۔

۱۸۹۶ء میں ہی جب وہ پاکستان ٹیم کے خلاف سیکس ٹیم میں کھیلے تو انہوں نے ایک دن میں ۲ سچریاں بنائیں۔ اپنی کرکٹ زندگی کے دوران انہوں نے ۶۴۲ رن

فروری ۱۹۵۰ء

۳۰۹	۶۷	انگلستان	فری ٹوربین
۲۹۷	۸۶	انگلستان	ڈیریک لنڈرڈ
۲۶۶	۶۷	ہندوستان	بشن سنگھ بیدی
۲۵۲	۷۰	انگلستان	برائن اسٹاکم
۲۴۸	۶۳	آسٹریلیا	ریچی بنو
۲۴۶	۶۰	آسٹریلیا	گرہم ٹنگرٹن
۲۴۴	۶۱	ہندوستان	کپل دیو
۲۴۳	۵۸	ہندوستان	چندر شیکھر
۲۳۶	۵۱	انگلستان	ایکس بیسہ
۲۳۵	۹۳	ویسٹ انڈیز	ٹیری سوہرس
۲۳۲	۴۹	پاکستان	عمران خان
۲۲۸	۶۱	آسٹریلیا	روے لینڈ وال
۲۱۶	۳۷	آسٹریلیا	کلاری گریٹ
۲۰۹	۴۹	ویسٹ انڈیز	مائیکل ہولڈنگ
۲۰۱	۴۶	ویسٹ انڈیز	ایڈی رابرٹ
۲۰۲	۴۹	انگلستان	جاہی اسنو
۲۳۵	۵۰	نیوزی لینڈ	رچرڈ ہیڈلی

☆ سب سے زیادہ وکٹ لینے والا کینڈا  
ڈینس لی (آسٹریلیا)  
۳۵۵ وکٹ ۷۰ ٹیسٹ میچ میں

☆ ایک ٹیسٹ انگلہ میں سب سے زیادہ وکٹ لینے والا کینڈا باز  
جیم لیکن (انگلستان) ۱۰ وکٹ ۵۳ پر  
آسٹریلیا کے خلاف (ماچ ۱۹۵۶ء) میں

☆ ایک ٹیسٹ میں سب سے زیادہ وکٹ لینے والا کینڈا باز  
جیم لیکن (انگلستان) ۹۰ رن پر ۱۹ وکٹ، آسٹریلیا کے خلاف (ماچ ۱۹۵۶ء) میں

☆ سب سے تیز رفتار سے بچری بنانے والا بلے باز  
جی ایم گلگوری (آسٹریلیا) ۷۰ منٹ میں ۱۰ بنوئی  
افریقہ کے خلاف ۱۹۶۱ء میں

☆ سب سے دھیمی رفتار سے بچری بنانے والا بلے باز  
مڈر ٹنٹر (پاکستان) ۵۵۴ منٹ - انگلستان کے خلاف ۱۹۶۶ء میں لاہور کے مقام پر

☆ سب سے زیادہ کچھ کینے والا فیلڈر  
گریگ چپل (آسٹریلیا) ۱۲۲ کچھ ۸۸ ٹیسٹ میچ میں

☆	دو سو یا دو سو سے زیادہ وکٹ لینے والے کینڈا بلے باز (بالر)	بلے باز کا نام	ملک	ٹیسٹ	وکٹ
		ڈینس لی	آسٹریلیا	۷۰	۳۵۵
		بوب ولس	انگلستان	۸۳	۳۲۵
		آئن بوسٹن	انگلستان	۷۳	۳۱۰
		لانس گبرس	ویسٹ انڈیز	۷۹	۳۰۹

**کہتا ہوں سچ ....**  
اس شمار میں جناب شرن کمالی صاحب کا مضمون شریک  
اشاعت نہیں ہے شرن صاحب کچھ یمن مہینوں سے علی و جنوبی  
افریقہ کے دورے پر ایلا اور ایلا سے وہ مضمون بذریعہ ڈاک بھیجے ہے  
مکن ہے ڈاک کی کچھ خرابی کی وجہ سے اس مہینہ مضمون ہم تک  
نہیں پہنچ سکا۔ لہذا اس مضمون کی عدم شمولیت پر ہم  
معذرت خواہ ہیں (ادولہ)

# گوشِ بکراواہی

☆ سوال ہی نہیں اٹھا کہ وہ لندن سے شائع ہونے والا نظم کی نقل ہے۔ (ادارہ)

☆ ہر ماہ بسدک کا پڑی صاحب کے صفحہ اول و آخر کی بڑی دھوم مچتی ہے۔ کئی تعریفی خطوط ہر ماہ چھپتے ہیں۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عوام الناس کی پسند ہے۔ ہم سب وقتی طور پر خوش ہوتے ہیں۔ نتیجہ یہ جو توہیں کچھ کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے وہ اس قسم کی تحریریں پڑھ کر لاشعوری طور پر خوش ہو جاتی ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ ہمارا ملک غیر ذہبی جمہوری ملک ہے۔ جہاں تقریر اور تحریر کی پوری آزادی ہے۔ انہی تحریروں نے آج تک کوئی فساد رکھنا نہیں ہے بلکہ کروایا ہے کیا یہ مناسبت نہیں کہ مبارک صاحب نوجوان ہیں، قلم میں زور بھی ہے اپنے قلم کو تعمیری انداز میں موڑ دیں۔ سماجی، مذہبی اور تعلیمی میدان میں کام کریں تو شاید کوئی توجہ بھی نہ ملے۔

ان کی تحریروں سے تو صرف یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ مسلمان اس ملک میں بدترین اور مظلوم ترین قوم ہے۔ اگر آپ مومن ہیں تو مظلوم ہونا ٹھیک نہیں۔ نقشِ کوکن ہیں احادیث اور درسِ قرآن کے صفحات موجود ہیں۔ ان سے روشنی حاصل کیجئے۔ اور آگے بڑھیں۔

دسمبر کے پہلے صفحات کی تحریر تو بہت زہریلی ہے۔ نقشِ کوکن سیاسی پرچہ نہیں ہے۔ اس کا مقصد

☆ ماہ مارچ نقشِ کوکن کے جنوری ۸۵ کے شمارے میں غلط اسلامی کلیمہ کے زیر عنوان راقم الحروف کا ایک خط شائع ہوا ہے۔ اس خط میں سورہ یونس آیت ۷۱ کے ترجمے میں سہواً ایک جملے کی کتابت نہیں ہوئی ہے۔ صحیح ترجمہ یوں ہے: اللہ ہی ہے جس نے آفتاب کو چمکد لاہنایا، اور چاند کو نورانی بنایا اور اس کے لئے منزلیں مقرر کیں تاکہ برسوں کی کسرت اور حساب کر لیا کہ۔

خط کشیدہ الفطاحلی اشاعت میں لکھے نہیں گئے تھے جس کا وجہ سے معنی میں بڑا فرق پیدا ہو گیا تھا۔ امید ہے کہ آپ صحیح فرما کر ممنون فرمائیں گے۔

عبدالغنی خان مرثوہ  
(انڈیا کیٹ)  
کلا۔ یقینی ہے

☆ ماہ جولائی کے نقشِ کوکن کے شمارے میں ایک نظم شائع ہوئی تھی۔ عنوان تھا خلیج میں مقیم مشوہ کو ہندوستانی بیوی کا خط اور لندن سے شائع ہونے والے اردو جبریدہ "شفق" میں مسقط میں مقیم پاکستانی کی دہی نظم تھی اور اس کے ساتھ مشوہ کا احساسات والی دوسری نظم بھی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اصل کون سی ہے۔ محمد کامل بھٹو

☆ نقشِ کوکن میں شائع شدہ نظم اصلاح طلب تھی اور اصلاح کے بوجہ ہی شرکت اشاعت ہوئی ہلنا یہ

فروری ۸۵

ماہ مارچ نقشِ کوکن بھائی

دیہا جی اور شہروں میں رہنے والوں کو جگانا تھا، یہ لگتا تھا۔ نقش کوکن کے پہلے صفات مسلمانوں کو لاشعوری طور پر اس ملک سے زیادہ دوز گردینے اور ہوسکتا ہے کہ خواہ مخواہ کی کوئی معیبت بھی کھڑی ہو جائے۔

رقیب نایک

ہاندہ، بمبئی ۵۰

نقش کوکن کا جزوی ۵۸ کا پرچہ موصول ہوا۔ مگر یہ دیکھ کر بے حد افسوس ہوا کہ فہرست میں پہلا اور آخری صفحہ کا ذکر تو ہے مگر درحقیقت دونوں صفحے غائب ہیں۔ آخری صفحہ پر بھلا اور اشتہار ہے۔ کیا ہم یہ سمجھیں کہ آخری صفحہ اشتہار کی غلطی ہو گیا۔ یعنی اشتہار ملا اس لئے وہ صفحہ روک دیا گیا۔ یا وہ سب کچھ اشتہار تھا جو آج تک اس صفحہ پر شائع ہوتا رہا ہے۔

جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے جناب مبارک کلہڑی صاحب سنجیدہ غور و فکر کے مالک ہیں۔ اور ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ ان سے آپ کی رشتہ داری ہے۔ لہذا اس حالت میں نقش کوکن کے صفات و صفاتی نوٹس ان کی غیر حاضری لکھانے کے لئے نیز خود ہمدک کا پیڑی کرنے نقصان دہ ہے۔

پرچہ میں دلوئی صاحب کی تصویر دیکھی۔ حالیہ انکشود میں دلوئی صاحب کی کامیابی نے امیدوں کی نئی شعلیں جلائی ہیں۔ سیاست میں کوکن کے جو ستارے چمک رہے ہیں ان میں میر سرائے اور ڈاکٹر رفیع زکریا کا جو حال ہے اس پر تہہ کوٹنا نہیں چاہتا البتہ دلوئی صاحب سے استدعا کرتا ہوں کہ وہ کوکن کی ترقی اور صلاح و بہبود میں ذاتی طور پر دلچسپی لیں۔ صرف کارکنان کو چھٹیاں دینے پر اکتفا نہ کریں۔

زوری ۱۵

کوکن جمع کی ساری امیدیں اب ان سے وابستہ ہیں۔

لیقوب حمزہ دلوئی  
اندھری، بمبئی

۵۸ عین وقت پر مبارک صاحب کی خوش نصیبیت علیل ہو جانے سے پہلے اور آخری صفحہ تریب اشاعت نہ ہو سکا۔ اور نہ خالی نہیں کا پی جوڑنے کیلئے اس صفحہ پر اشتہار ڈالنا پڑا۔ (ادارہ)

آج کل ہماری بھارت دیش میں ہر ملازمت پیشہ شخص خلیج کا ملازمت کو پسند کرتا ہے۔ یہاں تک کہ لوگوں نے اپنی اچھی اچھی ملازمتوں کو چھوڑ کر خلیج کی زمین پر قدم رکھا جس کا مجھے بھی تلخ تجربہ ہوا ہے۔

خلیج کے باشندے ہم پر دیسی لوگوں کو ہندی کہہ کر بکارتے ہیں۔ ان کا سلوک اچھا نہیں ہوتا۔ تجارتی لوگ تکلیف سے دن نکالتے ہیں۔ یہاں کی آب و ہوا بھی اچھی نہیں ہے۔ سردی بھی سخت سردی اور گرمی میں مچھلنا دینے والی حرارت ہم لوگ کتنی محنت و مشقت یہاں کرتے ہیں اس کا احساس کسی کو نہیں ہوتا البتہ بھارت میں ڈرافٹ کا ذکر زیادہ ہوتا ہے۔

لوگوں نے کفایت مشنری پر دھیان دینا چھوڑ دیا ہے۔ یہاں پر کیرلاہ سنگھ دیش، نہپان اور تھائی لینڈ کے لوگ کم تنخواہ میں کام کرتے ہیں۔ گورنمنٹ ایجنسی کے ساتھ عید، دیوالی کے تہوار آتے ہیں مگر اس کی خوشنکلی کے لئے ہے جو اپنے خزانے ان کا ساتھ تہوار مناتے ہیں۔

زندگی میں پیسہ سب کچھ نہیں ہے۔ پر دیسی جا کر مٹی سے اس کسان مزدور کو زینا کی اچھی ہے جو اپنے وطن میں رہ کر زندگی کا لطف اٹھاتا ہے۔

حمزہ لے حمید ہتوڈی

ہاندہ نقش کوکن بمبئی

# نقش کوکن ادنی بہیلی ۵

بچاس روپے نقد انعام

شرائط :-

حل وصول ہونے کی آخری تاریخ ۲۰ مارچ ۱۹۵۵ء

۱	ع	
۲	ع	
۳	ع	
۴	ع	
۵	ع	

اشارے (دائیں سے بائیں)

۱۔ سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی  
۲۔ کامیابی کی محراب جس پر تھوڑا ٹھہرتی ہے وہ ان  
تین اشیاء سے بنتی ہے — صحت اور  
استقلال۔

۳۔ یہ — ہی تو ہے جس کے قدیر تمغے غیروں کو  
اپنا نام خیال و نام نہا بنالیا  
۴۔ — کا غیر زندگی ایسی ہے جیسے خوشبو  
کا غیر بھول۔

۵۔ موجودہ قوتوں میں سیاست میں —  
سے زیادہ دیانت داری کی ضرورت ہے

۱۔ آپ نقش کوکن کے جملوں یا نہ ہوں اس مقابلے میں  
جھگڑے کئے ہیں۔

۲۔ ایک کورے کاغذ پر اس خط کی نقل کر کے اسے ردشمانی  
سے بھر کر روانہ کریں۔

۳۔ کچے پھلے، مشکوک اور پھسل سے بھرے ہوئے  
حل ناقابل قبول ہوں گے۔

۴۔ ایک شخص ایک ہی نام اور پتے سے جا ہے اتے حل  
ردانہ کر سکتا ہے۔

۵۔ اس مقابلے میں کوکن کی کوئی فید نہیں۔

۶۔ ہر حل کے ساتھ صرف پچیس پینے کے فیئر استعمال شدہ  
ڈاک ٹکٹ روانہ کرنے پڑیں گے۔

۷۔ ایک حل کے ۲۵ پینے کے حساب سے آپ کئی حلوں کے  
ڈاک ٹکٹ ایک ہی لفافے میں بھیج سکتے ہیں۔

۸۔ اس پہلی میں استعمال ہونے والے بھی اشارے  
لہذا کثیف میں شائع شدہ ہیں۔

۹۔ بچاس روپے نقد انعام صحیح حل پر دیا جائے گا۔ صحیح حل  
موصول نہ ہونے کی صورت میں کم سے کم غلطیوں والے حل پر یہ  
انعام دیا جائے گا یا برابر تقسیم کیا جائے گا۔

۱۰۔ سبھی حل ۲۰ مارچ ۱۹۵۵ء قبل اس پتے پر روانہ کیجئے  
پیشانی ایڈیٹر ۵، مارفٹھ روکن ۳۳، جیل روڈ، لاہور۔

۱۱۔ ہر صورت میں کبھی بھی ایڈیٹر نقش کوکن کا فیصلہ آخری  
قسطی اور قابل قبول ہوگا۔



# نقش کوکن ادبی پہیلی کا جمہوری نتیجہ

صحیح حل

ج	ے	ا
ع	ل	م
ط	ٹ	بے
پ	ل	ت
ن	ع	س

نقش کوکن ادبی پہیلی نمبر ۳ کے ہیں کل ۹۲ حل موصول ہوئے  
البتہ کوئی بھی صحیح حل نہیں نکلا۔ ایک غلطی والے حلوں کی البتہ کافی  
بھر مار تھی۔ اس طرح زیادہ سے زیادہ نقش نواد انعام مستحق ہوئے۔  
ایک غلطی والے ۱۸ حل موصول ہوئے۔ ان حلوں میں  
انعام کی رقم یکایک روپے کے حساب دور و پے اسی بیسے برابر تقسیم کی جارہی ہے  
دو غلطی والے حلوں پر اگرچہ کوئی انعام نہیں تھا۔ البتہ ان کے  
نام بھی شائع کیے جا رہے ہیں۔

ایک غلطی والے حل (دور و پے اسی بیسے فی حل)

- ۱۔ انصاری حفیظ الرحمن، چیلون، رتنا گری (۲) رضوانہ خان، واکورہ، ستا گریز، بھٹی ۵۶ (سی آمنہ خاتون پروردگاری بھٹی ۹)
- ۲۔ جمیل سرور سوس (رتنا گری) ۵۔ شہناز خان سرگودہ، نیہا بے (رتنا گری) ۶۔ انصاری حفیظ الرحمن چیلون (رتنا گری) ۷۔ زاہد کاپڑی  
راجہ لاروی، رائے گڑھ (۸) منہاج کاپڑی، راجہ واری رائے گڑھ (۹) اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷ (۱۰) محمد غالب ملّا،  
ساکھتر، رتنا گری (۱۱) اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷ (۱۲) جلیو پٹھوکن، ڈولا، بھٹی ۳ (۱۳) مانت دلو، کرجی کھنڈ (۱۴) جاوید ٹھوکن،  
ڈولا، بھٹی ۳ (۱۵) جاوید ٹھوکن، ڈولا، بھٹی ۳ (۱۶) زاہد ملّا، دھام، سودی عربہ (۱۷) جلیو پٹھوکن، ڈولا، بھٹی ۳ (۱۸) رومی فاطمہ جیلڈ

دو غلطی والے حل :-

- ۱۔ بلنی بیدین دیشک، بدلا پور، الہا سن ٹر (تھانہ) ۲۔ توفیق بھلا، ابروڈیل، ہلا ۳۔ شیخ افضل، ورک، بھٹی ۱۸ (۱۹) سلیم دلو  
دیوانگر، مشرقی لاہور (۲۰) سلی عثمان بھٹی، جگادور، بھٹی (۲۱) حافظ شاہد خان، ابراہیم، مشرقی لاہور (۲۲) اقبال بانے، کرلا، بھٹی  
(۲۳) مانت دلو، کرجی رتنا گری (۲۴) شاہین دیشک، بدلا پور، الہا سن ٹر (۲۵) مانت دلو، کرجی بھٹی (۲۶) شتائی ناصر، مل  
بھٹی ۵۹ (۲۷) ساجد قاضی شتر گادون (۲۸) عبدالحمید راور، ڈولا، بھٹی ۳ (۲۹) زاہد ملّا، دھام، سودی عربہ (۳۰) عبدالحمید  
مادھ، ڈولا، بھٹی ۳ (۳۱) محمد غالب ملّا، ساکھتر، رتنا گری (۳۲) اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷ (۳۳) محمد غالب ملّا، ساکھتر، رتنا گری  
۳۴۔ اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷ (۳۵) رشید قاضی بھٹی (۳۶) اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷ (۳۷) اقبال بانے کرلا، بھٹی ۷  
۳۸۔ حسن خان، دھرووی، بھٹی

نام کتاب : ”بچے کی التجا اپنے ماں باپ سے“

مرتب : فیاض ایس ایس اے

ناشر : فیض العلوم - دینہ لاہوری

ہمارے ایس ایس سی روڈ

ڈونگرہ، ممبئی ۹۰۰۰۰۹

۱۹۸۲ء کو رتن بائی ہال، کٹھک، ممبئی ۹ میں

صدر فیض العلوم بمبئی کا دوسرا انعامی جلسہ ہوا جس کو

تلاوت قرآن کریم اور نظم خوانی کے بعد صدر جلسہ حضرت مولانا

غفور جیالی خطیب شاہ فیض ممبئی ڈونگرہ اور مولانا شوکت علی

خطیب و امام جامع مسجد ممبئی نے مخاطب کیا اور مسلمان بچوں

کی دینی تعلیم و تربیت پر بہترین تقریر کی

اس کے بعد ایک بچی سیدہ نور محمد نے

”بچے کی دعا ماں باپ سے“

کے عنوان پر ایک پرکشش تقریر کی۔ یہ تقریر اتنی موثر تھی کہ

فیض العلوم دینی لائبریری نے اسے کتاب بن کر شائع کیا ہے۔

بچی نے اپنی تقریر میں ماں باپ کے احسانات، ان کے مناقب و

فضائل کا تفصیل سے ذکر کیا۔

تقریر کی ابتدا اس شعر سے کی گئی:

الفاظ کے پتھر ہیں نہ منائی کی چٹانیں

احساس کا قصہ چلو تم کو سنا دیں

اس کے بعد بچی نے پہلے تو والدین کے ان احسانات کا

ذکر کیا جو وہ بچی کی پیدائش سے شادی تک کرتے ہیں۔

اس کے دوران ایک نکتہ بیان کیا۔ وہ یہ کہ زندگی اور موت

کا اتنا وقفہ ہے جتنا اناست اور نماز کے درمیان وقفہ ہے۔

فوری مشورہ

اس حدیث کا بھی ذکر کیا کہ ماں کے پیچھے تلے جنت

ہے اور باپ جنت کا دروازہ ہے۔

بڑھاپے میں ماں باپ کی خدمت سے جو گریز کرتے ہیں

ان پر تو عیش کی بجھریہ شعر پڑھا:

دیکھ سہا ماں باپ کی خاطر فرض تو ہے احسان نہیں

فرض ہے ان کا ترے سسر پر بھگشایا کوئی دان نہیں

یہ بھی بتایا کہ ہم جیسا سلوک اپنے والدین سے کریں گے

ہماری اولاد بھی ہماری ساتھ ویسا ہی سلوک کرے گی۔

اور اس پر ایک مثال دی۔

حضرت علقمہ کا واقعہ بھی بیان کیا۔ جن کی روح فیض

اس بن ابی قحط نہیں ہو رہی تھی اور وہ سخت اذیت میں

ملت لگاتھے کہ ان کی والدہ ان سے ناراض تھیں۔ معافی

کے بعد ان کی روح آسانی سے قبض ہو گئی۔

والدین کو بھی اولاد کی تعلیم و تربیت کی طرف

دھیان دلایا، جس کے باعث وہ جنت میں امن

ٹیلوں پر ہوں گے۔ خصوصاً وہ جن کی اولاد حالہ فقر و

اس کے مقابل ان والدین کا بھی ذکر کیا وہ اپنی اولاد

کو محض دنیوی تعلیم دلاتے ہیں۔ اور دین سے بے بہرہ رکھتے

ہیں۔ اس سلسلے میں ایک ایسے لڑکے کا ذکر کیا جس کو

چودہ سال کے باعث حج نے سزائے موت دی تھی۔ اس

نے پچھانسی کے وقت اپنے راتوں سے اپنی ماں کی زبان

نہج لی اور کہا کہ مجھے جوری کا عادت انھیں کے باعث ہوئی۔

یہ تقریر شروع سے آخر تک نہایت موثر اور پُریرج

ہر والدین کو چاہئے کہ اولاد کو مطالعے کیلئے دے۔ (م. م. س)

ماں اور نقشہ

## جواہر الحدیث : (مراٹھی ترجمہ)

ترتیب : شمس پیرزادہ  
ترجمہ : محمد شفیع انصاری  
صفحات : ۱۸۳

قیمت : دس روپے

پتہ : ادارہ دعوت القرآن

۵۹۔ محمد علی روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۳۳

اسلام کی اشاعت و تبلیغ کا اہم ترین فریضہ انجام دینے والے اداروں میں دعوت القرآن کو نمایاں، منفرد و بلند درجہ والا اور ہادقار مقام حاصل ہے۔ اسلام سے متعلق غیر اردو زبان میں حضرات خصوصاً غیر مسلموں میں بوجہ عقائد میں شبہ پائی ہیں ان کو دور کرنے اور اسلام کی حقیقت کو پہنچانے کے لئے ان اداروں میں مراٹھی زبان کا ایک مہینہ سہ ماہی دعاوت القرآن کے سہ ماہی جاری کیا جاتا ہے۔ زیر نظر کتاب بھی اسی نیک مقصد اور نیک نیتانہ جذبہ کے ساتھ شائع کی گئی ہے۔

جواہر الحدیث کو مراٹھی زبان کے نہایت سادہ، سلیس اور سچے ہونے کے لہجہ کا دیور محمد شفیع انصاری صاحب نے عطا کیا ہے۔ اس کتاب میں احادیث نبوی نہایت ہی چھان بین کے بعد ترجمہ کر کے شائع کی گئی ہیں پہلے عربی میں حدیث پیش کی گئی ہے پھر اس کا مراٹھی ترجمہ ہے۔ اور بعد میں اس کی تشریح کی گئی ہے تاکہ مراٹھی کا ایک عام قاری بھی اسے سمجھ سکے۔

عربی کی بے نقص چھاپائی

مراٹھی کی صاف ستھری طبعیت اور بلا سہ کوئی سادہ و سادہ زبان کی کتاب کی صورت میں خوبوں کو دلا کر دیا ہے۔

غ۔ غ

## اردو ڈائجسٹ : شہستان جنوری ۱۹۸۵ء

مدیران : ایلسن دیلوی - ادیس دیلوی - ایاس دیلوی  
قیمت : فی شمارہ چھ روپے

صفحات : ایک سو چھیالیس

پتہ : آصف علی روڈ - نئی دہلی ۱۱۰۰۰۳

یوں تو ہندوستان بھروسہ سیکڑوں ادبی و فنی ادبی رسالے اور ڈائجسٹ شائع ہوتے ہیں۔ لیکن ان میں چند ایسے ہیں جن کی انفرادیت مسلم ہے۔ اردو ڈائجسٹ شہستان دیلوی صاحب کی زیر نگرانی شائع ہونے والا مسلولاتی ڈائجسٹ ہے۔

جنوری ۱۹۸۵ء کا شمارہ مختلف النوع مضامین سے آراستہ ہے۔ شریعتی انداز کا گندھی پر مبنی مقالات اور بصیرت افروز مضمون، راجندر سنگھ بیدی کا سوانحی خاکہ، ان کی لازوال تصاویر اور ان پر لکھے گئے مٹا ہیر کے مضامین اس شمارہ کی وقعت کو بڑھاتے ہیں۔

اسلامیات، سائنس، شکاریات، تاریخ، علم طب کے علاوہ کچھ اس قدر دلچسپ مضامین شامل ہیں جن سے ایک عام قاری بھی استفادہ کر سکتا ہے۔  
(غ۔ غ)

## گھر آگن

آج کی دعوتِ ائمہ  
جیوی، مان اور پردھان  
کے تین اہم بدلے ایک وقت

دیانتداری اور خوش سہولتی سے انجام دینے والے شہر خلیج کی ضرورت ہی پیش نہ آئے۔ اس لئے کہ سراج میں اس نے کرنے کی باقی ہی خد ہے گا وہ اپنے گھر آگن میں ہی بیٹھ کر سارے سہج، ساری قوم اور پورے ملک کو بھار چکی ہوئی۔

مرتب: فیہد صداد

## تین مشاہیر اردو نقش کوکن کا خراجِ عقیدت

۳۱ جنوری ۱۹۵۸ء بروز اتوار صبح ۱۰ بجے ہمارے شہر کالج  
لائبریری ہال یعنی ۱۰ میں ہرم اردو اور نقش کوکن کی مجلس  
پرست مجلس کے زیرِ اہتمام مولانا عبدالرحمن پر واز اصلاحی،  
پرنسپل غلام احمد اور عزیز ربانی عزیز ان تینوں مروجین کے  
لئے جلسہ تعزیت منعقد ہوا۔ صدارت کے فرائض ڈاکٹر  
شیخ فرید صاحب نے انجام دیے۔ مقررین میں مشافی  
الہر مبارک پوری، ڈاکٹر عبدالکریم نائیک، فیروز عثمانی،  
پروفیسر اعجاز مدنی، عثمان غنی عادل، محمود شکی، غنی غازی  
اور ڈاکٹر شیخ فرید کے اسماء گرامی قابل ذکر ہیں۔ ہرم اردو  
کے صدر جناب سید تقیم حسن اعظمی صاحب نے نظامت کے  
لئے انجمن امی دیئے۔ معاضی الہر مبارک پوری کی دعا کے بعد  
جلسہ اختتام پزیر ہوا۔

## دماغی امراض کے علاج سے متعلق مجلسی میں عالمی اجلاس

دماغی امراض کے علاج سے متعلق عالمی کانگریس کا  
چار روزہ اجلاس ۱۹ سے ۲۲ جنوری ۱۹۵۸ء تاج محل ہوتل  
بھٹی کے کونسل ہال میں منعقد ہوا جس میں امریکہ،  
سوئٹزرلینڈ، کینیڈا، سعودی عرب، نیوزی لینڈ، آئرلینڈ،  
لیٹویا، جاپان، ہندوستان، تھائی لینڈ اور ہندوستان کے  
بہرین امراض دماغی نے شرکت کی اور مقالات پڑھے۔  
مقالات پڑھنے والوں میں لیٹویا کے ڈاکٹر ڈاکٹر اسماعیل  
فریدی مشہور

ہندوستان سے ڈاکٹر یزدانی، ہندوستان سے  
ڈاکٹر محمد آئی پیراجا، ان تینوں مسلم باہرین نے نمائندگی کی۔  
درج بالا اجلاس کے انعقاد میں مجلسی کے مسلم ڈاکٹر مس  
میں جناب ڈاکٹر عبدالکریم نائیک صاحب نے نمایاں رول  
ادایا۔ آپ مدوارہ اجلاس کی مجلس استقبالیہ کے کن بھی تھے۔  
جماعت المسلمین  
کے رنگ کا انتخاب نو

۳۱ جنوری ۱۹۵۸ء کی صبح جماعت المسلمین س رنگ  
مقام مجلسی کاس لائے انتخابی جلسہ دفتر جماعت واقع  
۳۱ چارج اسٹریٹ مجلسی ۱۰ زیر صدارت عالی جناب فیروز عثمانی  
انعقاد پزیر ہوا۔ س لائے پورٹ اور حساب و کتاب کی منظوری  
کے بعد یہ انتخاب عمل میں آیا۔ جو حسب ذیل ہے:  
صدر: جناب عبدالقادر حسام الدین باغی  
نائب صدر: عبدالرحمن حاجی علی بھار دے  
جنرل سیکریٹری: نور محمد ابومیساء مقدم  
جو انٹ سیکریٹری:

- (۱) عبدالغنی حاجی علی بھار دے
- (۲) ضیف اسحاق گنار
- حازن: عبدالحمید اسماعیل بھار دے
- اراکین مجلس انتظامیہ:
- حمید حسن مقدم۔ علی میاں حسین میاں بھار دے۔
- اکبر سلیمان مقدم۔ محمد عبدالعزیز مقدم۔
- حسن محمد مقدم۔

# نئی مرکزی کابینہ

نمبر شمار      وزراء کے نام      محکمہ جات

- ۱۔ شہری ریونیو و فزکال گاندھی
- ۲۔ بی۔ زی۔ سمبھار او
- ۳۔ شیکھراؤ و جوبان
- ۴۔ بی۔ شیکھراؤ
- ۵۔ بی۔ ٹاٹا سنگھ
- ۶۔ وسنت ساسٹھی
- ۷۔ وشن ناتھ پراپ سنگھ
- ۸۔ بندی لال
- ۹۔ اشوک سینی
- ۱۰۔ ہری کشن لال بھگت
- ۱۱۔ شری مہنہ قدوائی
- ۱۲۔ شری ویرندر پاتل
- ۱۳۔ عبد الغفور
- ۱۴۔ ویرندر سنگھ
- ۱۵۔ کے۔ سی۔ پنت
- ۱۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا
- ۱۷۔ شری ٹی۔ ایش
- ۱۸۔ رام نواس مردھا
- ۱۹۔ نول کشور شرما
- ۲۰۔ جینا راجن انصاری
- ۲۱۔ وٹھل راؤ گادگل
- ۲۲۔ چند لال چندر اک
- ۲۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ
- وزیر اعظم
- دفاع اور منصوبہ بندی
- وزارت داخلہ
- آپاشی اور توانائی
- زراعت اور دھرم ترقی
- ذوالد، کان کنی
- مالیات
- ریلوے
- قانون اور عدلیہ
- پارلیمانی امور
- صحت، خزانہ و مالی صلاح و بہبود
- کیمیکل اور کھاد
- تجارت عام اور ہاؤسنگ
- انچ اور خصوصیات
- محکمہ تعلیمات

## وزیر اے مملکت

- ۱۔ شری اراکھم چندر شیکھرا
- ۲۔ شری ٹی۔ ایش
- ۳۔ رام نواس مردھا
- ۴۔ نول کشور شرما
- ۵۔ جینا راجن انصاری
- ۶۔ وٹھل راؤ گادگل
- ۷۔ چند لال چندر اک
- ۸۔ بی۔ اے۔ سنگھ
- خواتین اور سماج بہبود
- محنت (لیبر)
- مواصلات
- پیر و نیم
- جہاز رانی
- معلومات و نشریات
- دھرم ترقی
- تجارت، ہول سیلانی

۲۴۔ شری اردن ہنرو

۲۵۔ غلام بی آزاد

۲۶۔ جہاز دن بھاری

۲۷۔ خورشید عالم خان

۲۸۔ عارف محمد خان

۲۹۔ کے بی سنگھ دیو

۳۰۔ ایچ آر بھار دواج

۳۱۔ کے آر نارائن

۳۲۔ مایہد راتوشندہ

۳۳۔ شری جی۔ س۔ گریٹ الیا

۳۴۔ شری شری سنگھ

۳۵۔ شری جی۔ لال داری سہنا

۳۶۔ شری رتن پاتل

۳۷۔ شری آد کے جے چندر سنگھ

۳۸۔ بی۔ گنڈر کوانا

۳۹۔ اشوک گھلوٹ

۴۰۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۴۱۔ شری ٹی۔ ایش

۴۲۔ رام نواس مردھا

۴۳۔ نول کشور شرما

۴۴۔ جینا راجن انصاری

۴۵۔ وٹھل راؤ گادگل

۴۶۔ چند لال چندر اک

۴۷۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۴۸۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۴۹۔ شری ٹی۔ ایش

۵۰۔ رام نواس مردھا

۵۱۔ نول کشور شرما

۵۲۔ جینا راجن انصاری

۵۳۔ وٹھل راؤ گادگل

۵۴۔ چند لال چندر اک

۵۵۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۵۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۵۷۔ شری ٹی۔ ایش

۵۸۔ رام نواس مردھا

۵۹۔ نول کشور شرما

۶۰۔ جینا راجن انصاری

۶۱۔ وٹھل راؤ گادگل

۶۲۔ چند لال چندر اک

۶۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۶۴۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۶۵۔ شری ٹی۔ ایش

۶۶۔ رام نواس مردھا

۶۷۔ نول کشور شرما

۶۸۔ جینا راجن انصاری

۶۹۔ وٹھل راؤ گادگل

۷۰۔ چند لال چندر اک

۷۱۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۷۲۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۷۳۔ شری ٹی۔ ایش

۷۴۔ رام نواس مردھا

۷۵۔ نول کشور شرما

۷۶۔ جینا راجن انصاری

۷۷۔ وٹھل راؤ گادگل

۷۸۔ چند لال چندر اک

۷۹۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۸۰۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۸۱۔ شری ٹی۔ ایش

۸۲۔ رام نواس مردھا

۸۳۔ نول کشور شرما

۸۴۔ جینا راجن انصاری

۸۵۔ وٹھل راؤ گادگل

۸۶۔ چند لال چندر اک

۸۷۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۸۸۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۸۹۔ شری ٹی۔ ایش

۹۰۔ رام نواس مردھا

۹۱۔ نول کشور شرما

۹۲۔ جینا راجن انصاری

۹۳۔ وٹھل راؤ گادگل

۹۴۔ چند لال چندر اک

۹۵۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۹۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۹۷۔ شری ٹی۔ ایش

۹۸۔ رام نواس مردھا

۹۹۔ نول کشور شرما

۱۰۰۔ جینا راجن انصاری

۱۰۱۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۰۲۔ چند لال چندر اک

۱۰۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۰۴۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۰۵۔ شری ٹی۔ ایش

۱۰۶۔ رام نواس مردھا

۱۰۷۔ نول کشور شرما

۱۰۸۔ جینا راجن انصاری

۱۰۹۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۱۰۔ چند لال چندر اک

۱۱۱۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۱۲۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۱۳۔ شری ٹی۔ ایش

۱۱۴۔ رام نواس مردھا

۱۱۵۔ نول کشور شرما

۱۱۶۔ جینا راجن انصاری

۱۱۷۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۱۸۔ چند لال چندر اک

۱۱۹۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۲۰۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۲۱۔ شری ٹی۔ ایش

۱۲۲۔ رام نواس مردھا

۱۲۳۔ نول کشور شرما

۱۲۴۔ جینا راجن انصاری

۱۲۵۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۲۶۔ چند لال چندر اک

۱۲۷۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۲۸۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۲۹۔ شری ٹی۔ ایش

۱۳۰۔ رام نواس مردھا

۱۳۱۔ نول کشور شرما

۱۳۲۔ جینا راجن انصاری

۱۳۳۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۳۴۔ چند لال چندر اک

۱۳۵۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۳۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۳۷۔ شری ٹی۔ ایش

۱۳۸۔ رام نواس مردھا

۱۳۹۔ نول کشور شرما

۱۴۰۔ جینا راجن انصاری

۱۴۱۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۴۲۔ چند لال چندر اک

۱۴۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۴۴۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۴۵۔ شری ٹی۔ ایش

۱۴۶۔ رام نواس مردھا

۱۴۷۔ نول کشور شرما

۱۴۸۔ جینا راجن انصاری

۱۴۹۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۵۰۔ چند لال چندر اک

۱۵۱۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۵۲۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۵۳۔ شری ٹی۔ ایش

۱۵۴۔ رام نواس مردھا

۱۵۵۔ نول کشور شرما

۱۵۶۔ جینا راجن انصاری

۱۵۷۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۵۸۔ چند لال چندر اک

۱۵۹۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۶۰۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۶۱۔ شری ٹی۔ ایش

۱۶۲۔ رام نواس مردھا

۱۶۳۔ نول کشور شرما

۱۶۴۔ جینا راجن انصاری

۱۶۵۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۶۶۔ چند لال چندر اک

۱۶۷۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۶۸۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۶۹۔ شری ٹی۔ ایش

۱۷۰۔ رام نواس مردھا

۱۷۱۔ نول کشور شرما

۱۷۲۔ جینا راجن انصاری

۱۷۳۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۷۴۔ چند لال چندر اک

۱۷۵۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۷۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۷۷۔ شری ٹی۔ ایش

۱۷۸۔ رام نواس مردھا

۱۷۹۔ نول کشور شرما

۱۸۰۔ جینا راجن انصاری

۱۸۱۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۸۲۔ چند لال چندر اک

۱۸۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۸۴۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۸۵۔ شری ٹی۔ ایش

۱۸۶۔ رام نواس مردھا

۱۸۷۔ نول کشور شرما

۱۸۸۔ جینا راجن انصاری

۱۸۹۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۹۰۔ چند لال چندر اک

۱۹۱۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۱۹۲۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۱۹۳۔ شری ٹی۔ ایش

۱۹۴۔ رام نواس مردھا

۱۹۵۔ نول کشور شرما

۱۹۶۔ جینا راجن انصاری

۱۹۷۔ وٹھل راؤ گادگل

۱۹۸۔ چند لال چندر اک

۱۹۹۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۲۰۰۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۲۰۱۔ شری ٹی۔ ایش

۲۰۲۔ رام نواس مردھا

۲۰۳۔ نول کشور شرما

۲۰۴۔ جینا راجن انصاری

۲۰۵۔ وٹھل راؤ گادگل

۲۰۶۔ چند لال چندر اک

۲۰۷۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۲۰۸۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۲۰۹۔ شری ٹی۔ ایش

۲۱۰۔ رام نواس مردھا

۲۱۱۔ نول کشور شرما

۲۱۲۔ جینا راجن انصاری

۲۱۳۔ وٹھل راؤ گادگل

۲۱۴۔ چند لال چندر اک

۲۱۵۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۲۱۶۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۲۱۷۔ شری ٹی۔ ایش

۲۱۸۔ رام نواس مردھا

۲۱۹۔ نول کشور شرما

۲۲۰۔ جینا راجن انصاری

۲۲۱۔ وٹھل راؤ گادگل

۲۲۲۔ چند لال چندر اک

۲۲۳۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۲۲۴۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۲۲۵۔ شری ٹی۔ ایش

۲۲۶۔ رام نواس مردھا

۲۲۷۔ نول کشور شرما

۲۲۸۔ جینا راجن انصاری

۲۲۹۔ وٹھل راؤ گادگل

۲۳۰۔ چند لال چندر اک

۲۳۱۔ بی۔ اے۔ سنگھ

۲۳۲۔ شری اراکھم چندر شیکھرا

۲۳۳۔ شری ٹی۔ ایش

۲۳۴۔ رام نواس مردھا

۲۳۵۔ نول کشور شرما

۲۳۶۔ جینا راجن انصاری

۲۳۷۔ وٹھل راؤ گادگل

## ماہانہ طرحی نشست اور انتخاب

ہرم شعر و ادب کوکن (پنجی) کی ماہانہ طرحی نشست مورخہ ۱۹ جنوری ۵۷ء کی شب گوردن ہال اپارٹمنٹ میں زیر صدارت عالی جناب قمر مہسلائی منعقد ہوئی۔ جس میں بطور خاص جناب فیروز محمد مٹری، مبارک کا پٹری اور شریف قاضی صاحبان نے شرکت کی چنائے کے وقفے کے دوران سالانہ حسابات پیش کیا گیا اور انتخابات عمل میں آئے۔ اتفاق رائے سے صدر و سیکریٹری اور جوئنٹ سیکریٹری کے جی۔ کیلے علی الترتیب قمر مہسلائی، سعید کنول اور یعقوب ساغر کا تقرر کیا گیا۔ حساب کی مجلسی پر جناب فیروز محمد مٹری نے ستارہ پنے اور مشرقی نے عیس رو پنے عطیہ دیا۔ نظامت کے ذریعہ سید کنول نے اجلاس دیئے۔

نشروی انتخاب مندرجہ ذیل ہے

صدر طرح تھا: اتے ہوتے قمر مٹری ہم دود ہوئے  
قمر مہسلائی: تعلیم دیں کا ادنی نمونہ نہا ہے  
شانہ بہ شانہ صاحب دم دود ہوئے

تیسرے ناگروی: جلوہ دکھاے آپ تو مستور ہو گئے  
لیکن چراغ آرزو بے نور ہو گئے

غزہ آزاد: دنیا کے عیش و رنگ نے بہلایا جنھیں  
عقبی کے خوت سے وہ بہت دور ہو گئے

سید کنول: اظہار عاشقی پہ جو مجبور ہو گئے  
تسرتوبین گئے ہمیں منصور ہو گئے

یعقوب ساغر: داد و فائدہ علی سکی ہم کو جہان میں  
ان کی جفا کے سلسلے منظور ہو گئے

نامہ نگار: یعقوب ساغر  
اظہار تشکر  
قاضی برادرسی ہر ڈی گورے گاڈ کے مالک جناب  
نوری ۵۷

محور سچھ تانھی نے اردو سکول تارہ تعلقہ مانگاں ضلع رات گڑھ  
کے طلبہ کو یونیفارم کے لئے کپڑے عطا کئے اور سو پریس کے  
عظیم یوسف غنی مورہ نے مفت سی کردیئے۔ اسی سلسلہ میں  
دونوں محیر حضرات کا ہمیں قلب سے شکریہ ادا کرتا ہوں اور دعاگو  
ہوں کہ پروردگار عالم جزائے خیر عطا فرمائے (آمین)  
منون کرم: نوگل بھارتی  
اردو لکھنے والے گڑھ

## دوسروں میں سلیفون بوتھ کا افتتاح

حکومت ہما راتھ کے ہم مندر جناب شہابی راجویش مک  
صاحب کے ماتھوں مورخہ ۱۳ جنوری ۵۷ء کو جیڈا اک اپارٹمنٹ کو آئیر بیٹو  
ہاؤسنگ سوسائٹی کے کماؤنڈسٹات بنگلہ اندہ جی۔ دوسوا  
میں اس نے بوتھ کا افتتاح ہوا۔ جلسہ کی صدارت جناب گھوسہ  
سمانت، چیرمن مینس ڈسٹرکٹ ڈیڑہ ریش نے انجام دی۔ سوسائ  
کے چیرمن جناب مین عبد الطیف حاجی کی انتھک کوششوں سے  
اس بوتھ کو جناب عبد الرحمن شیخ جو NAB (یہ ادارہ قومی سطح  
پر اندھوں کے لئے کئی اسکیمیں تیار کرتا ہے) کا ترہیت یافتہ  
نا بلینا ہے، اس کے سپرد کر دیا گیا۔ جناب عبد الرحمن شیخ کو  
ایک ہزار ایک سو روپے کی مدد دے کر اس کی بہت افزائی کی گئی۔  
ہماں خصوصی جناب (لائن) غلام دستگیر پرکھ جو اس حلقہ کے  
سوشیل ورکر ہیں آپ نے ایک ٹیبل فلن اور کرسی بوتھ کے لئے  
عنایت فرمائی (نامہ نگار: علی میاں عباس کرنیکر)

## دلوائی صاحب کے اعزاز میں

## تہنیتی جلسہ

راجپوری کو ہندوستان کے ابوالان ذیریہ کے شہم کا افتتاح  
میں دینا لڑی حلقہ سے منتخب شدہ کن بلالین عزت آباد  
حسین ایم دلوائی کے اعزاز میں کرکری گرام پچایت کے زیر اہتمام

## اخلاق احمد حسین میاں ڈاؤرے

جناب اخلاق احمد حسین میاں ڈاؤرے، موضع اہلیت  
ضلع رائے پور کے رہنے والے ہیں۔ انھوں نے S. S. C. تک کی  
تعلیم محمد اربائی سکول ہزار میں حاصل کی۔ بعد میں انھوں نے  
سہیلی طفر شیعانی میموریل ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ مردہاں  
داخلہ کیا۔ وہاں اول درجہ میں کامیابی حاصل کی۔ اور  
سلو میڈل بھی حاصل کیا۔ یہ ہمیشہ کھیل کود میں بھی آگے رہتے  
ہیں۔ حال ہی میں رولڈ کار کے لئے کویت چلے گئے ہیں۔

(نامہ نگار: محمد سعید کھٹک دہود)

## گوئے ہائی اسکول ہرتی میں سالانہ تقریب

ہرتی تعلقہ دہلی کی این ڈی گوئے ہائی اسکول  
نے جوئے اسر دسمبر ۸۳ء کی شب کو اسکول کے گراؤنڈ  
پر اپنی سالانہ تقریب دیر صدارت جناب دادا جوشی  
منفقہ کرانی، تقریب میں اسکول کے طلبہ، طالبات اور ان  
والدین اور گاہکوں کے لوگوں نے جوش و خروش سے حصہ لیا۔ اور  
رات کے تک ڈرائے اور رقص و سرود سے لطف اندوز ہوئے  
رہے۔ ۱۹۸۳ء کے ایس۔ ایس سی کے امتحان میں ۵ فیصد  
بیکس حاصل کردہ طالب علم کیدار شرما کو انعام سے نوازا گیا  
اسپورٹس میں اسلم علی چوگلے، عزیز عثمان فزنگر،  
ماہر کن الدین پاؤسکر اور منور تاج الدین ٹیکنگو زیادہ انعامات  
پر فخرم کھاسی ایم بی کولہ کا بہترین مظاہرہ دلاس چوگلے، سلیم پاؤسکر  
کا راجیو نے نمائندگی کیا۔ گرام غیاث کے سرمنج ڈاکٹر منیر نے صدر کا  
تعارف کر دیا۔ اور اسکول کے ہیڈ ماسٹر جناب شرد گولہ صاحب  
شکریہ ادا کیا۔

ماہنامہ نقش کوکن بیٹی

تمہیں جگہ منعقد کیا گیا۔ اس جلسہ کی صدارت جناب  
دہاب علی (ریٹائرڈ اسٹیب پولیس کسٹریبلٹی) نے فرمائی۔  
اس موقع پر گرجی سرمنج جناب اے این تانبے، جناب  
اے آر۔ ڈی خطیب اور جناب عقیل صاحب کا پرزور تقاریر  
ہوئیں۔ جناب اے این تانبے نے گزشتہ کی تکلیفوں سے  
آگاہ کرتے ہوئے جناب حسین دلوانی صاحب کو گلے عقیقت  
پیش کی۔ اس جلسہ میں اطراف و اکناف کے معزز حضرات  
نے کثیر تعداد میں شرکت کی۔ دلوانی صاحب نے انھار شکریہ  
کے ساتھ لوگوں کو یقین دلایا کہ جن تک اراکوں اور نمائندوں  
کو لئے آپ نے مجھے رکن پارلیمان منتخب کیا ہے میں اس کی تکمیل  
کے لئے پوری پوری کوشش کروں گا۔

## حافظ قرآن کے اعزاز میں جلسہ

جماعت المسلمین، ڈاکٹر جگر ہرتی ضلع رتناگری کے  
زیر اہتمام ۲۴ دسمبر ۸۳ء کو زیر صدارت الحاج قاضی صاحب  
ایک جلسہ الحاج احمد دادو صاحب کے صاحبزادہ نوال  
عبدالعزیز کے حافظ قرآن بننے پر منعقد کیا گیا۔ جناب الحاج  
عبدالرحمن بانگو مکہ نے تلاوت قرآن شریف سے جلسہ شروع کیا۔  
حاضرین جلے علاوہ گاہکوں کے لوگوں نے اس کم سن حافظ قرآن  
کو تحفے تحائف اور انعامات سے نوازا۔ جناب قادر میاں ڈھینگرو  
جناب عبدالغنی عثمان پاؤسکر، جناب نذیر علوی، جناب  
اسحاق گلاگرو، جناب عباس شیگلے تقریریں کیں۔  
جناب علی میاں بانگو مکہ اور دلیپے بھانے  
علی الترتیب پر ڈرامہ کو ترتیب دیا۔ اور شکریہ ادا کیا۔  
جناب قاضی صاحب نے مذہبی تعلیم پر زیادہ سے  
زور دیا اور اس کا اہمیت پر غور سے تقریر کی۔

فروری ۸۵ء

# نقش شکوائی

نقشی کوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کا اثاعت پر نہ صرف آپ تو ہم  
اوپر کے غیر خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے کرم منہ راؤں کا  
شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔ لیکن اس کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:

کراچی	یٹا مسلم فٹ بال کلب	کراچی	آلف محمد مس
کراچی	جناب ابراہیم اسماعیل زبانی	کراچی	جناب قمر الدین عبدالغنی زبانی
مانہ جہرین	جناب محمد الدین اسماعیل گھارے	کراچی	آء عبدالحق زبانی
یاہو سعودی عرب	اسماعیل عمر جوگے	کراچی	جناب فضل پرکار
دوحہ قطر	لور محمد عبداللہ دودگر	بہمنی	آئی آئی شملے
لندن	سید بشیر احمد	کراچی پاکستان	محمد شریف بھائی
دہام سعودی عرب	اسماعیل حسین پرکار	کراچی	بیرون ہند الاء خریدار
	الاء خریدار:	کراچی	جناب اسماعیل فقیر
داہلی	جناب انعام حسین مقدم	کراچی	آء عبدالعزیز احمد خٹک
دہلی	محترمہ رضیہ اسماعیل سٹو	کراچی پاکستان	جناب عبداللطیف حاجی
انڈیہ بھ	شریفہ این قریشی	کراچی	محمد اکبر دیشمک
کراچی	جناب محمد علی مقبول عمر سہو	کراچی	محترمہ ممتاز عبدالرشید سرنگ
داسٹون	محترمہ حسن بیان چوگلر	لین بیڈس انگلینڈ	محبوبہ اختر
ہرنی	محترمہ نور جہاں منصور گوٹیار	لین بیڈس	جناب محمد ابراہیم پرکار
ہسپارن	جناب علی عبداللہ مالوگر	لین بیڈس	سید خالد عبداللہ
گوندھو	احمد آرزو بھادری	لین بیڈس	محترمہ اشرف النساء پرکار
بہمنی	ڈاکٹر ای جی ملہا	لین بیڈس	جناب محمد مرقی
کروڈھٹا	جناب ممتاز اسماعیل ملہا	لین بیڈس	اسماعیل نور
بانکٹ	بے بی پریم دیشی انڈیا جید درے	لین بیڈس	سید ابراہیم الحداد
مائیگانڈن	عمران جاوید درے	لین بیڈس	سید عبدالرحمن الکلاہ



# حسین میں کوکن مشتمل سوسائٹی

سہر جنوری ۱۸۵۵ء شب کو سینٹ کرسٹوفر ہال میں سوسائٹی کا سالانہ اجلاس عالی جناب حسین میر کوکھارات میں منعقد ہوا۔ آغاز جناب حسین اسماعیل کھوت نے تلاوت قرآن پاک سے کیا۔ سیکریٹری جناب قاسم بانکر نے حاضرین کو بچھل جزلہ بازی کی منتیں اور سوسائٹی کی کارکردگی پر سالانہ رپورٹ پیش کی اس کے بعد سالہا رواں کے لئے چٹاؤ ہوا اور نئے عہدیدان حسب ذیل عہدوں پر فائز ہوئے۔

- (۱) صدر: جناب حسن میر کوکھ (۲) نائب صدر: جناب ظہور سونڈے (۳) سیکریٹری: جناب عبد اللہ زین الدین طابقی (۴) نائب سیکریٹری: جناب کامل احمد سیکو لے۔ (۵) خزانچی: جناب نذیر بڑے (۶) نائب خزانچی: جناب یوسف حسن نفسونکر۔
- جلالت دوست: (۱) جناب قاسم بانکر (۲) مشتاق راجے (۳) عمر علی سروے (۴) ابراہیم خان عمر خان دیشمک۔
- (۵) حسین اسماعیل کھوت (۶) شریف پرکاش
- علامہ عبد الباقی صدر محترم نے سوسائٹی کے نصب العین پروردشمنی ڈالی پر درگرم میں اہل کوکن کی کثیر تعداد شریک تھی۔ اظہار تشکر کے بعد جلسہ برخواست ہوا۔
- (نارنگار: عبد اللہ زین الدین طابقی۔)
- سیکریٹری کوکن کوکن مشتمل سوسائٹی (جربنا)

## اردو میڈیا سٹریٹ کی دکن انگریزی ضلع کوکھ

۱۹ جنوری ۱۸۵۵ء کو ہمارے شریانی سکول چیلون میں ضلع دکن انگریزی واقع اردو ناٹوی ملاس کے پریڈ سٹریٹوں کا ایک

نشست منعقد ہوئی جس میں ایسوسی ایشن آف اردو سیکنڈری ایڈ ہائر سیکنڈری سکولس بھٹی ڈیوٹن کے قیام پر خوشی کا اظہار کیا گیا۔ اور اس ایسوسی ایشن کی تہائی ضلع کوکھ کا انتخاب عمل میں لایا گیا۔ آف آف افسر لٹریچر پریڈ سٹریٹن جیڑا اسلام ہائی سکول دا بھول اس کوکھ کے صدر اور جناب عبد اللہ محمد خان پریڈ سٹریٹن ہائی سکول والا پریڈ سٹریٹن منتخب ہوئے۔ اسی طرح ان دونوں حضرات کو ایسوسی ایشن کی ایگزیکٹو کمیٹی پر بھی نامزد کیا گیا۔

## کوکن کے مختلف اداروں کے زیر اہتمام

میر پریڈ سٹریٹ جناب حسین دلوان صاحب کے اعزاز میں ایک تہینی چلے پورے ۱۸ فروری ۱۸۵۵ء بروز اتوار بوقت صبح ۱۰ بجے بمقام اہل الطیفی ہال، صابو صدیقی ٹیکنیکل سکول بھٹی ۸ میں منعقد ہونے جارہا ہے۔ اس ضمن میں متعدد ذیل پتہ پر پریڈ گرام کے کنوینر سے رابطہ قائم کیا جاسکتا ہے:

پتہ: جناب عباس رام جیلاؤ گمر کوکھ  
۹۰۳ جگاڑوں کوکھ پریڈ ہاؤسنگ سوسائٹی  
پریڈ سٹریٹ ہائی روڈ بھٹی ۱۰/۱۸/۱۸۶۸

## افتتاح مسجد و وعظ

جماعت المسلمین، کھارابنولی، تعلقہ مردہ ضلع بھٹی کوکھ کے زیر اہتمام کھارابنولی مسجد کا جشن افتتاح بروز اتوار بتاؤ ۲۷ جنوری ۱۸۵۵ء بوقت دوپہر ۲ بجے طہارت ہی ترک و احتشام کے ساتھ منعقد ہوا جس میں مولانا ذی اللہ صاحب نے بطور خاص شرکت فرمائی۔ اسی رات بعد نماز عشاء جناب مولانا عبد الحکیم صاحب نے وعظ فرمایا جس میں برادران ملت نے کثیر تعداد میں شرکت فرمائی جسٹ و عطا میں سورات کے لئے علوی نضریت اور پردہ کا خصوصی انتظام تھا۔

تاریخین  
نقشہ کوکھ  
جشن جمہوریہ مبارک ہو

## پدم شری رنگون والا

### اکیڈمی کونسل کے رکن نامزد

بہن مرنٹائل کوآپریٹو لیڈی کے مینیجنگ ڈائریکٹر۔  
پدم شری زین بی رنگون والا جنہیں سال گذشتہ حکومت ہند  
نے ایرانڈیا کے ایک ڈائریکٹر کی حیثیت سے نامزد کیا تھا انہیں  
علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے دو سال کے لئے اکیڈمی کونسل  
کے ایک رکن کی حیثیت سے نامزد کیا ہے۔

### کونکن لٹریچر سرکل (کویت)

#### کاشاندار خراج عقیدت

کونکن لٹریچر سرکل کویت، کے زیر اہتمام ۲۴ جنوری  
۱۹۸۱ء کو سرکل کے جنرل سیکریٹری عبداللہ ساجد کی رہائش گاہ  
پر اردو کے عظیم افسانہ نگار راجندر سنگھ بیدی اور مشہور  
ترقی پسند شاعر فیض احمد فیض کو شاندار خراج عقیدت پیش  
کیا گیا۔

پروگرام کا آغاز عبداللہ ساجد کے صاحبزادے ماسٹر  
ندیم کی تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ اس کے بعد کونکن لٹریچر  
سرکل کے صدر سرپرست اور کوکنی برادری کے سہ خواہ محمد  
صالح بردو نے ہماؤں اور حاضرین کا استقبال کیا۔

جناب عبدالستار غزالی (سٹی ویٹرن اور ریڈیو، کویت) نے  
اس جلسے کی صدارت کی، جب کہ ریڈیو کویت اردو سروس،  
کی انچارج، روایت اور جدیدیت کی حالی عمر شایم جہاں  
جعفری جہاں خصوصی تھیں۔

جن خواتین و حضرات نے مقالات، تعاریر و نظمیں  
سے خراج عقیدت پیش کیا ان میں نئی پود کی شاعرہ محترمہ  
سیکونڈ ہونگے، ابھرتے شعرا نعیم پرکار اور فرید قریشی  
فروری ۱۹۸۱ء

سحر اکبر آبادی، مقبرہ صحنی و ناقد تجتیار ملک، ہم معروض  
کے نمائندہ شاعر عبداللہ ساجد، ممتاز شاعرہ محترمہ نسیم  
قاسم، بقول شاعر باقی احمد پوری، معروف مستند مصنف  
ادیب و شاعر لور پرکار، بزرگ شاعر محبوب بھٹی، سنجی،  
تعلیم بالغان کے ماہر و ناقد ایچ۔ ایچ، پرکار، مقبرہ صحنی  
اور ناقد سعید صفدر، پاکستانی سفارت خانے کے قونصل  
جناب عبدالحق، ہندوستان سفارت خانے کے قونصل جناب  
بارون اوزر آرنی اور جلسے کے صدر جناب عبدالستار غزالی  
کے نام قابل ذکر ہیں۔

مہان خصوصی محترمہ شاہجہاں جعفری نے کونکن لٹریچر  
سرکل کی ادبی کادشوں کو بے حد سراہا۔

### ”بحرین میں کونکن کرکٹ کلب کی سرگرمیاں“

سرزمین بحرین پر اہل کونکن کے باہمی اتفاق سے ستمبر  
۱۹۸۰ء میں ایک کلب وجود میں آیا جو کونکن کرکٹ کلب کے  
نام سے مقبول و معروف ہے، فی الوقت کرکٹ ہی کو ترجیح  
دی جا رہا ہے اور انشاء اللہ تعالیٰ مستقبل قریب میں  
کرکٹ کے علاوہ دیگر کھیل (اندرون و بیرون چار  
دیواری) بھی زیر غور ہوں گے۔ پچھلے سال بھی بحرین میں  
سرکاری سطح پر جوئیئر کرکٹ لیگ میں نمایاں کامیابیاں ملیں  
اور کسی نے کلب کے لئے اس کے اولین سال ہی میں فتوحات جہاں  
خوش آئند مستقبل کی نوید ملیا۔ اس سال بھی جبکہ کرکٹ کا نصف  
سیزن مکمل ہونے کو ہے فتوحات کے اندراج میں کلب سر  
فہرست رہا۔

ہماری بہترین کارکردگی پر جوئیئر کرکٹ لیگ نے ہماری  
دوسری ٹیم ”کونکن ایون“ کو بھی اس سال لیگ میں شمولیت دلا  
ہے کونکن کرکٹ کلب کی قیادت یوسف حسن فہرنگ اور

ماہنامہ نقشبت کوکنی

کوکن ایون کی قیادت فیض الہی اور احمد برڈے کے سپرد رہے کلب کی جنرل برڈی ۲ شعبوں پر مشتمل ہے۔

## ”مجلس انتظامیہ“

۱۱) چیرمین :- عثمان عبد اللہ شروسے (۱۲) سیکرٹری :- عبد اللہ زین الدین طاہی (۱۳) نائب سکرٹری :- محمد صدیق اسلمیل خلیفہ (۱۴) خزانچی :- اقبال ابراہیم دہا اقبال قاسم ترے نیجر :- فیض الہی اور احمد برڈے

## ”مجلس انتخابیہ“

۱۱) چیرمین :- بشیر پادسکر (۱۲) عبد الغفار عبد اللہ مسیح لولے (۱۳) وزیر محمد علی برڈے (۱۴) قاسم شون الدین کھوت (۱۵) سلیم اسلمیل برڈے نامہ نگار عبد اللہ زین الدین طاہی

## جناب محمد ابراہیم پرکار کو اعزاز

انگلستان کے شہر لٹن (Luton) میں یونیٹ ویشن کونسل نامی ایک سرکاری تنظیم ہے جس کی رکنیت چالیس ہزار سے زائد افراد پر مشتمل ہوئی ہے۔ حال ہی میں اس کونسل کا سالانہ جلسہ منعقد ہوا جس میں جناب محمد ابراہیم محمد علی پرکار کو خازن منتخب کیا گیا۔

جناب محمد ابراہیم پرکار کا آبائی وطن فروس تیلوٹہ کھنڈ ہے۔ آپ نے نیروبی (کنیا) میں سینئر کیمبرج میں تعلیم حاصل کیا اور اس کے بعد کنیا لیس میں بھرتی ہوئے۔ چند سال کے بعد آپ لاگڑی سے دستبردار ہوئے اور مستقل طور پر کنیا سے ہجرت کر کے انگلستان میں منتقل ہوئے۔

نامہ نگار شیخ اسلمیل۔ نیروبی

خود ہی ۱۵

## بہنہ لائل انڈیا دلی ایوارڈ

اردو کے نامور اسکالر ڈاکٹر نجیب الدین علانی کو گجرات کے وزیر اعلیٰ مادھو سہنہ سو لکھنے پہلا آل انڈیا دلی ایوارڈ عطا کیا یہ خبر گجرات اردو بورڈ کے صدر جناب احسن جعفری نے دی ہے۔

## نیروبی میں عید میلاد النبی

سینچر مورف ۲۹ دسمبر ۱۹۸۸ء کو نیروبی کے کوئی مسلم ایسوسی ایشن ہال میں تقاریب کوئی مسلم خواتین نے نہایت تیز و اشتیاق سے جشن میلاد النبی منایا۔ نامہ نگار شیخ اسلمیل نیروبی

## صوفی بانگوٹی یادگار تقری کپ

ہرم اردو چلون کی طرف سے ارضی کوکن کے متنازعہ اردو شاعر صوفی بانگوٹی مرحوم کی یاد میں غزل خوانی کے لئے جاری کیا گیا صوفی بانگوٹی یادگار تقری کپ سال رواں ۸۵-۸۶ء کے لئے اردو اسکول داگھیروے (تعلقہ چلون) نے حاصل کیا ہے۔

## ”بحرین میں عید میلاد النبی“

بحرین میں کوئی مسلم سوسائٹی کے زیر اہتمام ”جشن عید میلاد النبی“ زیر صداقت جناب حسن میر کے منعقد ہوا۔ مہناؤں میں جناب عمر علی شروسے نے کوئی ساجین کو کامیاب حد تک بخلاؤ فرمایا پھر دگرام کا آغاز ہوا نہاد نفرت گھٹانے تلاوت قرآن پاک سے کیا۔ تلاوت کے بعد جناب بلک خان نے اپنی سحر آغیس آواز میں حمد پڑھی اور جناب

ابراہیم مقدم نے نعت شریف پیش کی۔

پروگرام کے اغراض و مقاصد جناب عبدالحمید

مقدم نے سامعین کو پڑھ کر سنائے۔ بعد ازاں دکن پھول  
کا تقریری مقابلہ دو درجوں میں منعقد ہوا۔ اس طرح  
اول دوم اور سوئم آنے والے ”پہلے درجے میں“  
انعام پانے والے (۱) رفیعہ یوسف (۲) فکرمحمد (۳) قاصد  
پرکار (۴) نثر بہت کرائی۔

”دوسرے درجے میں“ (۱) سرتل پٹوکر (۲) جاسم پرکار  
(۳) منظر من میر کر کو۔

کوکن شہم ہوساٹی کی جانب سے انعامات تقسیم کئے گئے اس  
کے علاوہ تقریری مقابلے میں حصہ لینے والے ہر بچوں کو بھی  
نصیبی انعامات سے نوازا گیا۔

پروگرام کے اہم پہلو میں جناب عبدالرزاق سردار نے  
سیرۃ النبی پر ایمان افروز تقریر فرمائی۔ اور سوسائٹی کے صدر جناب  
حسن میر کر نے فطیہ صمدات کے علاوہ سامعین کا سوسائٹی  
کی طرف سے شکریہ ادا فرمایا جنہوں نے اپنا جوش بہادرت  
اس بزم سے انعقاد میں وقف کیا۔ پروگرام کے اختتام پر  
کافی اور منظر ریلریشنٹ سے حاضرین مجلس کی تواضع کی گئی  
نامہ نگار

عبداللہ زین الدین قادی نائب سیکریٹری۔ پرائے کوکن مسلم سوسائٹی

بجربے۔  
بولرالی بچپن میں خصوصی پروگرام

راول انجکشن سوسائٹی بولرالی بچپن تعلقہ شریہ صحت  
نقل رائے گروہ کے زیر اہتمام ۲۶ جنوری شہد اکبر قادی کا کامیاب  
اور عظیم الشان پروگرام منعقد ہوا جس میں مشہور نواز کاغزو نواز  
وردت دبانو نے اپنے بہترین فن کا مظاہر کیا۔ اس پروگرام سے  
لوکن میں تعلیم کے فروغ کے سہولت کے لیے عطیات  
نہجی شہد

دہشتہارات سے غائب تین چار لاکھ روپے اکٹھا ہوئے۔

پروگرام کی کھدایت فلی لرا کار جناب یوسف خان (طیپ کمان)  
نے فرمائی جبکہ کمان کی ایڈسائیڈ بانو جہان اعزازی تھیں۔

شری وینر دوات (ابن بنو دیر حکومت ہما را شتر)  
ڈاکٹر اے اے منشی (پریسپل ہما را شتر کالج)، ڈاکٹر عبدالستار

دلوئی (پروفیسر کرسچن ہمدرد و پریسپل یونیورسٹی)، جناب

احمد پٹنی (پی ایو بی ٹی کرکٹسٹاں کوآپریٹو بینک) اور جناب

محمد تقی (اردو پبلسٹی) نے اس موقع پر اظہار خیال فرمایا۔

جناب جہدہ زاق عثمان خان صاحب اس پروگرام کے لئے خصوصی

تشریف لائے موصوف نے عطیات کے حصول میں کمیٹی کی

خاصی مدد فرمائی۔ مقربین اور حاضرین نے ڈاکٹر انڈیا صاحبہ

کی بے لوث خدمات کو سراہا کہ ان کی اور احباب کے جہد و جد سے

پروگرام کامیابی سے ہم کنار ہو سکا ہے۔ اس پروگرام کی نظامت

کے فرائض جناب راجن آفندی نے جوش و جویابی انجام دیے۔

ہمداراً شہد بختوری صاحب نے عمری انجمن پیش

کئے۔ اور اس میں نوات بھر قوالی سے مخلوق ظاہر رہے۔

دالپولی کے سابق طلبہ

۲۶ جنوری شہد کوکن مسلم ہمدردین پوائنٹ بھنی میں

مسلم انجکشن سوسائٹی دالپولی کے زیر اہتمام نیشنل ہائی اسکول

کے چند سابق طلبہ کے مختصر سی ڈنگ زیر صدارت جناب

اے ڈی ساونت (صدر کوکن بینک) منعقد ہوئی جس میں مدح ذیل

حضرت پرستل ایک ایڈیاک کمیٹی تشکیل دی گئی جو ایجنٹ نیشنل ہائی اسکول

(سابقہ ہنگو اردو ہائی اسکول) دالپولی کے سابق طلبہ و طالبات کے مختصر سی

منعقد کرنے کا اہتمام کرے گی تاکہ ہائی اسکول میں تعلیم کی تکمیل کا سہولت کے ساتھ

ایڈیاک کمیٹی۔ جناب محمد سعید دادگر۔ پریسپل جعفر احمد بھوئے،

جناب فیض محمد مرسی، جناب علی محمد عثمان پٹوکر، جناب اے ڈی ساونت،

جناب عثمان عبد اللہ بھٹی، پریسپل عبد الرحمن نوٹیکر، ہمدردین کے طلبہ و طالبات

## شادی خانہ آبادی

مبسا (مشرقی افریقہ) کے مین ویلا ہل میں  
۲۲ دسمبر ۸۵ کو ایک ہی فصل میں بیک وقت منہ پھول  
شادیوں انجام پائیں۔

• جناب سلیم اسحاق کھانے کا عقد رنگس بنت مرحوم آدم کھانے  
کے ساتھ • جناب اسماعیل حسن کھانے کا عقد  
مرحوم بنت مرحوم حسین بھگیا کے ساتھ • جناب  
محمد حسین بھگیا کا عقد حافظہ بنت اسحاق کھانے کے ساتھ  
• جناب مرحوم کھانے کا عقد گستا بنت مرحوم حسین کھانے کے ساتھ  
• جناب اقبال عثمان کا سو کا عقد عصمت بنت یقین محمد  
کا سو کے ساتھ

• جناب حنیف احمد سنگھار کی شادی رحمانہ بنت  
داد کھانے کے ساتھ ۱۶ جنوری ۸۵ کو پیرکلب یونیورسٹی میں انجام  
پائی۔

## مبارکباد

جناب عبدالحمید خان سرگودہ  
(رہنما رڈ سپرنٹنڈنٹ بجلی پاورٹ ٹرسٹ)  
کی دختر

## صبا قنا کا عقد مسعود

جناب حاجی محمد صالح پرکار  
(رہنما رڈ سپرنٹنڈنٹ بجلی پاورٹ ٹرسٹ)  
کے فرزند

## حاجی عبدالقادر کے ساتھ

۵ جنوری ۹۸۵ کو  
قیصر باغ ممبئی میں  
انجام پایا۔

• ہوا زمین باوا چیک کے یہاں ان کا بھتیجی ریکس چیک  
کٹ ادی سنگھری والے جناب عبدالرشید لوگر کے ساتھ  
بروز ۱۳ جنوری ۱۹۸۵ کو ہوئی۔ نکاح ٹھیک ۱۱ بجے ہوا۔  
(نارنگا، تاحی شوکت علی)

• جناب عبداللہ برٹس (الکوجہ ملودی عربی) کی صاحبزادی  
مہرنگہ کی شادی مولانا عبدالرزاق سیال کے بھتیجے درخشاں اللہ  
کے ساتھ جاہ کے انڈین ایمپلیس ہال میں ۲۳ جنوری ۸۵ کو  
ہوئی۔ دوسرے دن ۲۴ جنوری ۸۵ کو اعلیٰ ایمانے پر استقبالیہ  
تقریب منعقد ہوئی جس میں طعام کا بندوبست کیا گیا تھا۔

• کوکن بینک کے ڈائریکٹر، کوکن ایبولنس سوسائٹی کے جنرل سیکریٹری  
ادھشہر موشل وکر جناب علی امین شمس کی بھتیجی اور جناب عمر کھوکھر (جو  
دوبئی میں ڈیل ایسٹ فینانس کارپوریشن کے (افر علی) کی دختر  
یاسین کا عقد مسعود جناب ابراہیم حسن کوٹہ کھری (بانک : مل  
ایڈمنسٹریٹو) کے فرزند افتخار کے ساتھ۔ اور کوٹہ کھری موصوف  
کے دوسرے فرزند ڈاکٹر امتیاز کوٹہ کھری کا عقد مسعود ویدہ بنت  
جاس انوار کے ساتھ جامع مسجد ممبئی میں انجام پایا۔  
اس تقریب سعید میں عیالین اور محرزین شہر کیشہر قداد  
میں شریک تھے۔

• جناب عثمان مالوکر (ڈائریکٹر کوکن بینک اور مالدار انڈیا ٹرسٹ)  
کے پائرس کے برادرین عبد الحمید اور عبد البشیر کی شادی خانہ آبادی  
۹ دسمبر ۸۵ کو ان کے وطن پیلوڈی ضلع رتنا گئی میں بترک و  
احسان انجام پایا۔

## ترجمی کوکن پیر سیمینار

بھئی مرگشاٹن کوآپریٹو بینک لیڈ کے زیر اہتمام یک روزہ سیمینار  
فروری یا مارچ میں منعقد ہونے جارہا ہے۔ اس با مقصد سیمینار میں شرکت  
کے خواہشمند حضرات ۵۰ روپے بذریعہ ڈیپازٹ (ڈیپازٹ) ایم ایم ٹھاکر  
(کنوینر) سیمینار کی طرف ارسال فرمائیں۔ مزید معلومات کیلئے بینک کے پیر آفس  
میں جناب ایم ایم ٹھاکر صاحب سے رابطہ قائم کیجئے۔

# ابو ظہری میں انجمن اتحاد المسلمین کو کمن

ابو ظہری میں ہر سرور گزار کو کمن کے چند مشہور حضرات نے  
مکرم ایک کمیٹی تشکیل دی ہے جس کا نام ہے انجمن اتحاد المسلمین  
کو کمن۔ جس کے خاص مقاصد درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ جو لوگ ابو ظہری میں ذریعہ معاش کے لئے جاتے ہیں مگر  
وہاں جانے کے بعد پریشانی کا شکار ہوتے ہیں ان کی مدد کرنا۔
- ۲۔ کو کمن میں تعلیمی میسرانہ رکھ کر بچے باہمی امداد کرنا۔
- ۳۔ دینی و ادبی کام اعلیٰ پیمانے پر انجام دینا۔
- ۴۔ کو کمنی سماج کی ترقی کیلئے کوشش کرنا۔
- ۵۔ امارات متحدہ کے علاوہ سعودی، کویت، عمان،  
قطر، بحرین وغیرہ ملک میں بھی ہر سرور گزار

کو کمنوں کو ایسے کاموں کی طرف راغب کرنا۔  
یہ کمیٹی ابو ظہری انڈین سوشل سروسز کی بھی مدد  
منجھی ہے۔ کمیٹی کی جنرل باڈی کا انتخاب جلد ہی عمل میں  
آئے گا۔ فی الحال اس کمیٹی کے سربراہوں میں جناب رحیم قاسمی،  
نذیر بیکہ اور صلاح الدین پرکار صاحبان کے اسم غرائی  
شامل ہیں۔

نامہ نگار:  
شکیل سلطان ابو ظہری

## اٹوارے بمبئی ایس ٹی شروع

۲۴ فروری ۸۵ء سے اٹوارے۔ بمبئی ایس ٹی سروس شروع  
ہو رہی ہے۔ یہ گاڑی رات پونے دس بجے پرل سے نکلے گی جو  
بمبئی سینٹرل ہوکر صبح پونے ۶ بجے کھڈ ہوتے ہوئے اٹوارے  
پہنچے گی۔ اٹوارے سے یہ گاڑی دوپہر ۱۲ بجے نکلے گی اور  
رات ۸ بجے بمبئی پہنچے گی۔ یہ گاڑی شروع کردانے میں جناب رشید احمد  
پرچھو مکرنے حکومت ہمارا شرمیل ٹرانسپورٹ کے وزیر مفتی

## اعلانہ

نیشنل ہائی اسکول دایوبی کے سابق طلبہ و  
طالبات کی عام میٹنگ ۲۴ مارچ ۸۵ء کو بمبئی میں  
منعقد ہونے والی ہے۔ ہذا اینگوارڈ ہائی اسکول  
اور موجودہ نیشنل ہائی اسکول دایوبی ضلع تانگری  
کے سبھی طلبہ سے گزارش ہے کہ وہ مندرجہ ذیل  
حضرات سے رابطہ قائم کر کے اپنے نام و پتہ دیتے  
نوں نمبر گروپ) درج کریں تاکہ دعوت نامہ بھیجے میں

میں سہولت ہوگی۔  
(۱) جناب علی الرحمن زولیکر (۲) جناب ابراہیم رکھانگے  
ایم پی ایف نیشنل  
پرنسپل محمد ہائی اسکول  
مسجد اطراف بمبئی ۴۰۰۰۳  
۸۵ فروری ۸۵ء  
۸۵ فروری ۸۵ء

## صفی اور صفی بہلا

کے بعد  
مبارک کاپڑی  
کی فکر اور ذوق قلم کا ایک اور نتیجہ  
شمع فروزان

آٹھ ماہ سے ماہ نامہ نقاش کو کمن میں کتب مختلف رہے۔ وہ مقبول کاموں  
پر روزنامہ انقلاب میں شائع ہوتا تھا اور جو صاحب کا اصل  
نقارہ ہے۔ اور جسے آپ محفوظ رکھنا چاہیں گے۔

# 

☆ جناب محمد نوحہ ابن عبدالغفور شنگیر کا ۲۰ دسمبر ۱۸۵۵ء کو کراچی میں ولید علالت سے بعد انتقال ہوا۔ مرحوم اورن ضلع رائے گڑھ سے مشہور محمد ابراہیم محمد جعفر عزت باپوسی کے پوتے اور جناب محمد یوسف متقبہ کے داماد تھے۔

☆ یکم دسمبر ۱۸۵۸ء کو جناب وفاراج واڑی کی چاچی کلان کے وطن ضلع رائے گڑھ میں انتقال ہو گیا۔

☆ رائے گڑھ ضلع پریشد کے صدر مایس جناب حسین احمد ٹھکڑے کے ماہوں محمد قاسم ٹھکڑے کا ۱۵ دسمبر ۱۸۵۸ء کو وادی تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے گڑھ میں انتقال ہو گیا۔

☆ نقش نواز جناب قمر کالو کے عم محترم اور بلنی کے فائبر بریگڈ آفیسر جناب محمد علی سرکھوت کے ماہوں عبدالغفور کالو کے کان کے وطن شریہ دھن ضلع رائے گڑھ میں طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔

☆ جناب عبدالغفور شیخ احمد سنگر کا ۲۰ دسمبر ۱۸۵۸ء کو بیرونی (شرقی افریقہ) میں انتقال ہو گیا۔

☆ ججانی عائشہ کی زوجہ مرحوم حاجی یوسف کھلیے جنوری ۱۸۵۵ء کو مہاس (شرقی افریقہ) میں راہی عدم ہو گئیں۔

☆ گونگلوٹ تعلقہ چیلون کے جناب شہاب الدین گوٹھے کے والد ریاض الدین گوٹھے انتقال فرمائے۔

☆ عبدالاحد نرول مالک ہٹل کین کین تھانہ سابق صدر تھانہ میونسپلٹی، ایڈووکیٹ اسماعیل نرول، بی لاء نرول کی والدہ محترمہ وزیر بیگم غلام نبی جو کچھ دنوں سے نانادقی اسپتال میں بفرقن علاج داخل تھیں ۱۸ جنوری ۱۸۵۸ء کو انتقال کر گئیں۔

☆ نیشنل گولڈ میڈل یافتہ ڈاکٹر لالہ والہ بیگم کے پرنسپل بیگم نعلال روڈ پران، حیدرآباد بلاٹ سماجی مالک جناب داؤد شیخ علی

نوری ۱۸۵۵

ادانہ نقش کوکین

موسطن لاطون ضلع ترنگری کا ۲۰ دسمبر ۱۸۵۸ء کو کراچی میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم نقش کوکین کے سرپرست تھے۔ چند مہینے قبل علالت طبع کا وہ سے جملہ اسپتال میں زیر علاج رہا۔ کچھ انا تہ ہوا تو لٹری کے واقعہ پر گئے تھے جہاں ان کے خاندان کے بیشتر افراد مقیم ہیں۔

☆ جول فیکٹس عزت جناب پرویز بانی لکھنؤ حیدر ہسپتال کا ۱۸ جنوری ۱۸۵۵ء کو کراچی میں انتقال ہو گیا۔

☆ ۱۸ جنوری ۱۸۵۵ء کو محمد ابراہیم پیر کلا عزت ایم اے بی ایم قاضی قسید بلنی کا حرکت قلب بند ہو جانے سے بالنگوٹ میں انتقال ہو گیا۔

☆ مرحوم اکاؤنٹنٹ جنرل آفس بلنی میں سینئر آفیسر کے عہدہ پر فائز تھے۔

☆ محترمہ امینیہ زوجہ ابراہیم خان دیشکھ ریس گانہ تعلقہ بین ضلع رائے گڑھ کا ۱۵ دسمبر ۱۸۵۸ء کو کراچی میں انتقال ہو گیا۔ ان کی عمر ۹۶ سال تھی۔ وہ تعلقہ متعلقہ تاریخی شہر ناگوتھنا میں پیدا ہوئیں اور گانہ میں بسا ہی تھیں۔

۱۹۴۶ میں جب فرقہ وارانہ فسادات میں ان گاؤں کا آتش

میں آگ لگا دی تو ۱۲ دیگر اشخاص کے ساتھ ان کے شوہر ابراہیم خان دیشکھ بھی راہی عدم ہوئے۔ پاکستان بننے کے بعد وہ اپنے بیٹے عبدالستار خان دیشکھ کو کراچی کے شہر دھوکہ سماجی کارکن ہیں کے ساتھ پاکستان چلی گئیں۔ وہ ایک نیک خاتون تھیں اور تھے کہناں بیان کرنے میں ماہر تھیں۔

☆ دلیپوی صلاوت رائی کے بی بی سریندر اور بی بی کرمی کے پرنسپل جناب اسماعیل احمد کا ۱۵ جنوری ۱۸۵۸ء کو انتقال ہوا۔ مرحوم قیر اور بدو قوم سماجی کارکن تھے۔

☆ جناب عبداللہ گولڈ میڈل یافتہ ڈاکٹر لالہ والہ حیدر بی محمد گولڈ میڈل کا ۲۳ جنوری ۱۸۵۸ء کو ان کے وطن ونگور لا ضلع ترنگری میں انتقال ہو گیا۔

۱۸۵۵

ایورڈیشن کی نااہلی، اندھا کی شہادت اور آرمیس ایس کی گریا ہے۔  
 راجو گاندھی اکثر میں تاریخی فتح سے ہمکنار ہوئے۔  
 اچھا ہو کہ اس ملک کی قیادت سترے گئے ذہنوں دو اجائی، جن سنگھ بہرگنا دھوا، کوٹا صلیں جس ہوئی۔  
 البتہ راجو گاندھی کے سنے نے شکلات کا ایک پسہ لکھ رہا ہے۔  
 خود ان کی پارٹی والے، ان کے رفقاء کار، سینئر لیڈران بغیر ان کے خون کے پیاسے ہیں۔

راجو گاندھی کے پسر اقتدار آتے ہی ملک سب سے بڑا جاسوس کا گروہ بھی پکڑا گیا ہے۔  
 ایک ایسا گروہ جس کا کاروبار یوں کوٹن کر ڈل دیا جاتا ہے، اور سرشرم سے جھک جاتا ہے۔  
 اس کی کاروائیوں کے تعلق سے صرف اتنا کہا جاسکتا ہے کہ آج ہندوستان کا کوئی لڑاؤ نہیں ہے۔  
 عزت لوٹ لی گئی اس ملک کی۔  
 ہندوستان کے سارے دفاعی منصوبے، تنصیبات، اس کے سارے خفیہ معاملے و معاملات اس کی قابضہ پالیسی، پنجاب، آسام وغیرہ اندرونی معاملات کے تعلق سے پالیسیاں،  
 کابینہ کی پیشگوئی کی مکمل رد واپس، عجب جن کی کوئی راز راز نہیں ہے۔  
 ملک کے ہر منصوبے اور ہر پالیسی کے تعلق سے ہر فعل کی کیاں عام تقسیم ہوتی رہیں۔  
 اس ملک کی عظمت، اس کا طاقت، اس کا تہذیب، اس کی یکتا اور اس کی پالیسیوں میں ہمیشہ فرما آ رہی ہیں۔  
 آج پہلی مرتبہ اس ملک کا شہری ہونے پر شرمندگی محسوس کر رہا ہوں۔  
 اس ملک کا شہری جس کے انتہائی اہم راز بھی باہر میں نیچے بیٹھے۔  
 اس ملک کا شہری جس کی عزت کھیلے عام کوئی جگہ۔  
 اس ملک کا انتظامیہ اور انشلی جنیس کے منہ پر تھوکنے کوئی چاہتا ہے۔  
 وہ مجسمہ خالوشی کے ساتھ یہ عجب کچھ دیکھتے اور فراموش کرتے رہے۔

اللہ کا شکر ہے کہ اس مرتبہ بھی اس گروہ میں ایک بھی مسلمان شامل نہیں ہے۔  
 بالکل ٹھیک ہے! تم کہاں ہو؟ دیکھ لیا کہ ان دیش دہ دیوں کی فہرست میں ایک بھی مسلمان نہیں ہے۔  
 اگرچہ نادان مسلمانوں نے پاکستان کی حیت پر بیٹھے چھوڑے، تو اس سے ملک کو کتنا نقصان ہوا؟  
 البتہ ان جاسوسوں نے اس ملک کو وہ ناقابل تلافی نقصان پہنچایا ہے، وہ تھدی کھوڑی میں نہیں آسکتا۔  
 نہ جانے انشلی جنیس کو کتنے کوڑے بٹہ دیوں گے،  
 کتنی ہزار لاکھیں بدلتی ہوں گی۔  
 غرض کہ تلافی برسوں تک نہ ہوگی۔

ہندو اہم حکومت سے مطالبہ کرتے ہیں کہ وہ ان سارے جاسوسوں کو پھانسی کی سزا دے۔  
 ان سے کوئی نوا رعایت کئے بغیر ان سارے جاسوسوں، ان کے ساتھیوں کو (ہو سکتا ہے کوئی منہ بھی  
 اس میں شامل ہو، کسی بڑے منہ کی بیوی بھی شامل ہو) فوجداری موت دی جائے۔  
 تاکہ اس ملک کی عزت کے ساتھ بھوکھ کوئی بھینے کی کوشش نہ کرے۔  
 ہمارے کا پیٹھی



# آصفی

اُردو پڑھنے ، اُردو اسکولوں میں اپنے بچوں کو داخل کیجئے ، دیگرہ وغیرہ  
ہم آپ ایک طویل خط لکھتے آ رہے ہیں۔  
مگر یہ زبان کس قدر غریب ہے ، اس کا اندازہ ہم نے کبھی نہیں کیا۔

یہ میں اپنے مشاہدے کی بنا پر کہہ رہا ہوں کہ اردو فقیرانہ تعلیم کے لیے بڑا بڑا کام نہیں کر رہا ہے۔  
مختلف مقابلہ جاتی احکامات کی بنیادی کیلئے آپ کا نولہ گروپٹ ہر سے کچھ ایسے جوابات سننے میں آتے ہیں۔  
”ہندوستان کا پلانٹ کا نام ہے میرا مگر یا سیکا ، ہندوستان میں کل ۱۴ ریاستیں ہیں۔

جن میں گیت مہا تھا گاڑھی نے کھا ، بھارت کے چھٹے صدر کا نام سلووم نہیں ، وغیرہ وغیرہ“  
اور جب دوسرے مذہبی تعلیم کے طور پر پوچھتا ہوں تو وہ انگریزوں کے نظریہ خارجہ کا نام بھی بتاتے ہیں۔  
اور نامہ اکا احتیادی پالیسی بھی بیان کر سکتے ہیں۔ وہ بولوہیہ کی کس قسم بھی بتاتے ہیں۔  
وہ ناچکر یا کے جوٹ کی تفصیل بھی بتا پاتے ہیں اور جنرل اسبلی میں زیر بحث موضوعات پر بھی بحث کرتے ہیں۔  
آخر اس کی وجہ کیا ہے؟

میں آج تک جنرل نامک پر کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی جب کہ انگریزی میں اس موضوع پر لاتعداد کتابیں ہیں۔  
دیگر زبانوں میں خصوصاً انگریزی میں جنرل نامک ، مقابلہ جاتی احکامات جیسے موضوع پر لاتعداد ماہنامے شائع ہوتے ہیں۔  
اُردو میں اس موضوع پر ایک بھی رسالہ شائع نہیں ہوا۔

اُردو میں سوائے شاعری اور افسانے کے شجوعے اور کچھ دھائی نہیں دیتے۔  
جس کے نتیجے میں بہت بڑے طور کا جنرل نامک بالکل نہیں کے بڑے ہوتا ہے۔  
چنانچہ ایک کاترین کا صاحب نام بھی رینڈ ہک کے گورنر کا نام یا ایک سائنس کا طالب علم بھی ایٹمک انرجی کے تجربے کا نام نہیں جانتا۔  
پارہ سچوں کے لئے ریڈیو کا معرکہ ہے نفسی کانے اور فی وی کا معرکہ ہے انوار کی نسلم اور فلمی گلوں کے پروگرام۔  
ریڈیو یا فی وی سے نشر ہونے والے مسکوماقی پر گورنر مونس سے انھیں بلاکیر ہے۔

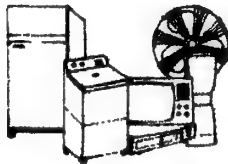
تماری بے علی اور غیر ذور اندیشی کے باعث آج ہم نے اپنی قوم کو باجمہار بنا دیا ہے۔  
لہذا ہماری زبان میں معلوماتی لٹریچر ہونے کے باعث  
اُردو غریبی سے بھی بخشی سطح پر جی رہی ہے۔

مبارک کا پیڑی

جو چیزیں آسائش زندگی تھیں  
**آج**  
 وہ ضروریاتِ زندگی بن گئی ہیں  
 بہترین معیارِ زندگی گذار دیئے



BEAUTY HOME



**بیوٹی ہوم**  
 تشریف لائیے

جہاں رفیریکس، الیکٹریسی، پنکھے، سلائی کی مشینیں  
 واشنگ مشینیں اور دیگر گھریلو سامان مناسب داموں پر دستیاب ہیں  
 آرڈر کے مطابق فرنیچر بھی بنایا جاتا رہے  
 کوکن مرکنٹائل، بیٹی مرکنٹائل اور مسین کوآپریٹو بینک کے ممبران کیلئے بینک کی  
 آسان قسطوں کی سہولت بھی ہوتا ہے

۱۳۲ مولانا آزاد روڈ۔ بالمقابل اریو ٹائمز آفس، مندرجہ مخفیہ، فون: ۲۴۰۰۰۰

پیشہ سائنس دان، ماسٹر، لائسنس یافتہ، اور ماورد سکے۔



CHILDREN RECITING NAAT SHAREEF AT THE KOKNI MUSLIM ASSOCIATION HALL IN NAIROBI ON 29TH DEC. 1984 ON OCCASION OF THE "ID-E-MILADUN NABI" FUNCTION ORGANISED BY THE KOKNI MUSLIM CLUB.

## **RUBY CLINIC**

### **X-RAY & PATHOLOGICAL LABORATORY**

*We undertake all Types of X-Ray and  
Laboratory Investigatoin.*

*Including Blood Transfusion Services.*

**For the patients benefit we are open Half day  
on all Sundays & Holidays**

175/277, Ruby Building, S. V. P. Road, Dongri, BOMBAY-400 003. ☐ Tel. : 851 13 92

"SUCCESS OFTEN COMES TO THOSE WHO DARE AND ACT, IT SELDOM  
GOES TO THE TIMID WHO ARE AFRAID OF CONSEQUENCES." - NEHRU

"COMING TOGETHER IS A BEGINING; KEEPING TOGETHER IS PROGRESS;  
WORKING TOGETHER IS SUCCESS." - HENRY FORD

## NEWS/HAPPENINGS

### · WORLD PSYCHIATRY CONGRESS CONFERENCE" IN BOMBAY

The World Psychiatry Congress Conference was held from 19th to 22nd of January, 1985 at Crystal hall, Taj Mahal Hotel, Bombay.

### OLD STUDENT'S MEETING

A meeting of old students of National High School, Dapoli, Ratnagiri, will be held on 24th of March 1985 in Bombay. Please, contact Mr. A. R. Motlekar, Principal, Mohammadia High School, Masjid Street, Bombay 400 003 (Tel : 861216) or Mr. Ibrahim Rakhange, Emety International, 105, Mittal Towers, Nariman Point, Bombay 400 021 for further details

### INAUGURATION OF MOSQUE

An Inauguration function of a Mosque at Khar Amboli was held on 27th January 1985 by 'Jamatul-Muslimeen Khar Amboli, Tahsil Murud, District Raigad Maulana Abdul Halim spoke at the function

### MR. MOHD. IBRAHIM PARKAR

Mr. Mohd. Ibrahim Parkar was elected treasurer of Community Relation Council, Luton, England. Mr. Parkar's native place is Furus in Ratnagiri.

### ANJUMAN ITTEHADUL MUSLIMEEN, KOKAN

Anjuman Ittehadul Muslimeen, Kokan, has been established in Abu Dhabi by the Kokani people of Abu Dhabi

Three Muslim Psychiatrists Dr. Z. Ismail (Malaysia), Dr. Rehana Ghadyali (India), Dr. Md. I. Peracha (Saudi Arabia), read their papers on Psychiatry.

Dr. Abdul Karim Naik, a member of the Reception Committee helped a lot in the organisation of the function.

## QAWALI PROGRAMME FOR FIRST ENGLISH SCHOOL IN RAIGAD.

A Qawali Programme of Aziz Nazan and Dilshad Banoo, to raise funds for the first English Medium School in Raigad district, to be built at Borli Panjatan, was organised by the Royal Education Society under the presidentship and able efforts of Dr. Undre on 26th Jan. 1985.

Matinee idol Dilip Kumar presided over the function and Saira Banu was the Chief Guest. Mr. Abdur Razzak Osman (Murtuza) of Cape Town was a great help in raising funds for the R E. Society. 4 lakh rupees were collected out of advertisements, donations and sale of tickets.

### KOKAN MUSLIM SOCIETY OF BAHRAIN

A new executive body was formed at the Annual general meeting of the Kokan Muslim Society of Bahrain held at St Christofort hall, Bahrain.

### AZHARUDDIN'S 3 CONSECUTIVE TEST CENTURIES

Mohd. Azharuddin of Hyderabad established a new world record on 1st Feb 1985, by being the first person to score three consecutive test centuries in the three India v/s England Test Matches played at Delhi, Madras and Kanpur. These were also his first three tests for India.

"AND HOLD FAST ALL OF YOU TOGETHER TO THE CABLE (ROPE) OF ALLAH, AND DO NOT SEPERATE"

QURAN : S. 3-103

ONE LEARNED MAN IS HARDER ON THE DEVIL THAN A THOUSAND IGNORANT WORSHIPPERS.

- HADITH

## LATE PRINCIPAL GULAM AHMED



A wellknown educationist, economist and principal of Burhani College, Bombay, Mr. Gulam Ahmed expired on 20th of Dec. 84 due to an heart attack. Late Mr. Gulam Ahmed was a great personality who worked for promotion of Education, Urdu Language, as well as our "Naqsh-e-Kokan."

### SHARING GOOD NEWS

You may be celebrating an event soon and would like to share the good news with our numerous readers throughout the world (including pictures) If so, please contact The Manager Naqshe Kokan, 44, Jail Road East, Dongri, Bombay-400 009 India

**Ideal place available for Medical Consultant, at Kurla Bus Depot Junction, Chunawala Compound.**

**Contact : 5139164, 5139165**

## AWARDS

1. Mr. Naushad Ali noted music director was awarded the first Lata Mangeshkar Award in Bhopal recently.
2. Mr. Mukhtar Ali, constable West Bengal Police was posthumously awarded the president's medal for consperious Gallantry. He was the only Muslim among the 15 recipients of ' Sangeet Natak Academy Award' for 1984.

## SELECTIONS

1. Mr. Fazlur Rahman, Ex-Union Minister appointed president of Bihar Dalit Mazdoor Kisan Party.
2. Mr. Syed Haider Abbas, elected president of Shea-Wakf board Lucknow.
3. Mr. Ziauddin, elected president of Hindustani football federation, Bangalore recently.
4. Mr. Abdul Rahman Motlekar, principal Mohamadia High School, Bombay, elected president of Urdu Headmasters Association for Bombay and Kokan Division
5. Mrs. Rashida Qazi, Principal Anjuman Islam Girls High School, elected secretary of Bombay district council of Urdu Headmasters Association, Bombay.

cessful, but are not sociable and don't mix with people or hear their problems you are bound to have a downfall gradually.

If some one comes to you for advice you should give correct suggestions and guidance; you should never mislead a person. Only when we help others we feel really satisfied with ourselves. This feeling has to be felt personally to be appreciated in its true sense.

Our basic moral sense is developed in the childhood and further developed as we grow up with the hardships and competition of higher education, profession and life. Social development depends on your upbringing, your nature and the profession in which you are engaged. A surgeon needs to be sociable to rise in his profession and should help the needy in society.

I feel economic development comes as a reward for the work we do.

What message do you have for our aspiring students hoping to be great doctors, engineers, Chartered Accountants, Teachers, etc. one day?

I would always tell ambitious students never to lose courage and their faith in GOD. Never mind if the first time you are not successful; try again and again with full concentration and determination and Insha-Allah you will succeed. But in life don't ever cheat yourself, nor others. Never run after money. If you are sincere in your work you will definitely rise one fine day with flying colours, but don't lose hope.

I wish all the aspiring students all the best. There is no substitute for hard work and dedication in studies, along-with the interest of course

Thank you Dr. Nasreen for sharing your views with us for our readers.

---

**DISAPPOINTED** at not seeing an event of your area reported in Naqshe Kokan ? It's not intentional. We were not aware of it. Inform us in writing immediately.

---

#### **DEADLINE 20TH**

Items should reach us not later than 20th of the month prior to publication, and much earlier if a good position is desired. Late arrivals are held over for the following issue. Editor.

---

When I was in the 4th standard, I remember, I used to cut open dead pigeons, dissect them and bury them behind my school building as my friends looked on with curiosity and awe. My mother infused into me a spirit for hard study. I give her all the credit for moulding me and my success. If my mother was not the firm determined lady she was, may be today I would have been just another ordinary girl.

After my marriage, my husband, Dr. Khalid, deserves much credit for being so considerate towards me and fully supporting and coaxing me into completing my final M.B.B.S. and M.S.

Now a days we find girls entering various challenging fields of study available to them. Considering our present set-up of society what suggestions would you give to these girls parents, relatives and friends who play a very vital role in setting and reinforcing standards which, it is observed, psychologically makes or breaks many of our girls ambitions and aspirations?

If a child wants to study he or she should be allowed to do so without unnecessary interference. They should be encouraged and guided by showing examples of

other successful ladies. When I took up surgery I was told by many of my friends that "it is not suitable for females", but now my practice speak for itself and we find almost as many girls taking up surgery as boys.

You have to keep up with the the busy schedule of your work as a promising surgeon and at the same time look after your house and your two children. Do you manage to do justice to both?

Yes! Ofcourse, I do justice to both, for a simple reason that at home I am only a mother and a simple house wife. In fact if I fall sick-say I have cold or fever, my husband, treats me. In my professional work I am a sincere surgeon. I see to it that neither my children and husband, nor my patient suffer.

From your trials, tribulations and turmoils, and the experience thereof, how important do you feel is the moral, social and economic development and progress of a person as he or she progresses and achieves much educationally and professionally?

Moral, Social and economic development is certainly quite important in life. If you are educated and professionally suc-

## "...NEVER LOOSE COURAGE AND FAITH IN GOD"

### INTERVIEW : DR. NASREEN SHAIKH

Dr. Nasreen Khalid Shaikh is the first lady amongst Muslims to become a surgeon (with a M. S. in general surgery) from Maharashtra. She did her schooling at St. Joseph's, Dongri (where she was head girl of the school), her Inter-Science studies at St. Xaviers College, Bombay (where she was chosen as Best Cadet in the N.C.C Girls Division, Maharashtra), and finally graduated with an M.B.B.S. in 1979 and later on post graduated with a "Masters in Surgery" in 1983 from Grant Medical College, Bombay.

At present she is attached as an Honorary Surgeon to three Hospitals in Bombay and has her Consulting Room at Diamond Clinic, Nagpada, Bombay.

Our correspondent interviewed her at her home. EXCERPTS...

Dr. Nasreen, you are the first Muslim lady from Maharashtra to become an M.S. in General Surgery. How do you feel about it?

Oh! I feel very happy about it. It's like being a 'foundation stone' amongst our muslim women and I wish many more of our muslim ladies will aspi-

ringly, with courage and determination, become surgeons in all other branches of surgery.

How do your patients accept you as a surgeon in comparison to your male counterparts?

An equal number of male and female patients come to me. Don't female patients get operated by male surgeons? They don't have problems. Then why should I?

When patients whether male or female develop a faith in surgeon they do come time and again to him or her for operative problems. Not only that, they also recommend and bring along with them other patients. Here sex is no bar, through I must relent that women as compared to men are more at ease with me.

If your work and the results are good, then "Masha Allah" people will come to you.

What were the major factors in your life that helped mould and achieve your ambition of becoming a surgeon?

Surgery always interested me right from my childhood and I always felt it could do wonders for the human body.



## **TAKING ROOTS....**

All praise and gratitude is due to Almighty Allah! Here's the English Supplement of Naqshe-Kokan as announced in our previous issue. To recap its object: to establish a link with the younger generation in our Community; to acquaint them with their glorious heritage, to create an affinity with their roots. We owed this to them long ago. Few may appreciate what an uphill task this is, even to have retained the Urdu version for the last 24 years, month after month.

As pointed out in our last issue, survival and development will depend upon reader reaction and support... their criticism and suggestions, We'll welcome both.

We can't help repeating our earlier plea to parents and elders: it would now be your responsibility to pass on this Supplement to your younger one. You should'nt fail them!

Letters to the Editor for publication are welcomed provided these are without malice, not directed at persons but their views, non-partisan, to the point and brief. The Editor may abridge.

Pen-names are allowed for publication but proper names and addresses must be supplied for our confidential records.



Born on 22-12-1932 and died on 20-1-1985 Cape Town. South Africa. Most of his life was spent in India.

Mr. Dawood Khalfe passed his S.S.C. from Anglo Urdu High School - Dapoli, Int. Sc. from Gogate College, Ratnagiri, B. Sc. from Ismail Yusuf College, Bombay and Dip. in Pharmacology from Bombay.

He was a very popular student and bagged many prizes. He was very sociable and a helping hand to many a poor student.

He worked with M/s. National Gold Industries & M/s Vilronics Pvt. Ltd. He was director of a few companies, a trustee of F. M. Mistry Trust, Committee Member of Kokan Ambulance Society. He was selected as the Best Rotarian of Bombay East Club in 1980 and became a Paul Harris Fellow in Jan. 1985. He was honoured by the Govt. of Maharashtra and appointed as a Special Executive Magistrate.

He was a friend to all and enemy to none.

He leaves behind his wife, one son and two daughters.

He has many relatives including his brother Hasanmia, in South Africa.

May Allah grant him Jannat.

View expressed by contributors not necessarily those of the Editorial Board.

ادارہ کا ہر مضمون نگار کی رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں ہے

اس ماہ کے

# نقوش

صفحہ نمبر

۱	—	غزوات القرآن
۳	—	معارف الکریمیت
۵	اداریہ	ایکشن افد جاسوسی
۷	—	ہندوستان میں آب و ہوا کی نظام
۸	—	ڈاکٹر ترمی میور سے ایک ملاقات
۹	شمس کنول	کھلا سچ
۱۳	عباس حسین سرور	ذہنی ادویہ
۱۶	بہر مہسلائی	سورہ فتح (منظوم)
۱۷	مقداد ادرکے	اوپن طشتریاں
۱۹	انجم عباسی	جانب سحرشوی سے اسٹریو
۲۰	پروفیسر غلام محمد جھٹیا	بیاد داؤد
۲۱	واحد حسن	اصلاح سخن
۲۲	نور گل بھدتی	مٹھوکر
۲۳	سید نصیر الدین فیضی	مشائی بیوی
۲۵	رشید آباد	روح علی
۲۶	نقیس پرویز، تاج الدین تاج، مومن خان شوق، اقبال آصف	غزلیں
۲۷	—	ہزم
۲۹	منشور، بڑ توڑ	سوال و جواب
۳۱	تاج الدین کے خطوط	گوس بر آواز
۳۲	پسندیدہ اشعار	پچول کھلے ہیں گلشن گلشن
۳۵	بارک کاہری	شعین فزوزن
۳۶	مولوی سیح اندر - غنی غازی	تبصرہ
۳۹	جادید دروے	مسکراہٹوں کا می فظ داؤد
۴۰	—	پہیلی
۴۳	—	تصویری
۴۵	مرتضیٰ، ابن صداد	اجارہ داؤد کا

قائم شدہ: ۱۹۶۲ء

## ماہانہ نقوش کوکن بمبئی

کوکن انڈین لینگویج بورڈ بمبئی

جلد نمبر ۲۳ / مارچ ۱۹۸۵ء / شمارہ نمبر ۳

اعزازی نمائندہ:

- بشیر باؤ (کرچی) • ابراہیم بھڈانی (انگلینڈ)
- جاس سرور (سورہ غزیر) • عبدالرزاق سردار (بھرن)
- جمال الدین جمال مقدم اور سید حسن (جنوبی افریقہ)
- شیخ اسماعیل (مشرقی افریقہ)

ایڈیٹر پرنٹریلشٹر: ڈاکٹر عبدالکریم نایک  
معاون ایڈیٹر: ایس۔ اے۔ رحیم قیصر

قیمت فی پرچہ: ۳ روپے  
سالانہ خریداری: ۳۰ روپے  
بھرنی مالک سالانہ: ۱۲۵/۱۵۰ روپے  
" " " " " " : ۱۵۰۰ روپے

ملکیت: نقوش کوکن پبلیکیشن برٹ (E 3006)

نون: 861572 / 865384

خط و کتابت اور رسیدز کا پتہ:  
۴۴ جیل روڈ الہیت، ڈونگری بمبئی ۹

مقام طباعت: اجمل پریس بمبئی ۳

مقام اشاعت: ۴۴ جیل روڈ الہیت،  
ڈونگری - بمبئی ۹

نمائندہ اداروں میں حق سماعت عدالت ہائے بین کو بھگا۔

تاریخ اشاعت: یکم مارچ ۱۹۸۵ء

# الْقُرْآن



# مُنْتَخِبَاتُ

۱ \* فَيَمَّا حُذِرَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ  
صَيْدُ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ  
مسلمانوں کو دریائی اور جنگلی شکار کس حالت میں

(۳) وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ  
وَمَا عَلَّمْتُم مِّنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُمْ مِّمَّا  
عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَعَلُوا مِمَّا أَمْسَكَ عَلَيْكُمْ وَكَاذِبُوا  
اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْقَوْلَ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ سَرَّيْعُ الْحِسَابِ ه

ترجمہ:

(اے پیغمبر!) لوگ تم سے پوچھتے ہیں کہ کون کون سی چیزیں ان کیسے حلال کی ہیں تو ان کو سمجھاؤ کہ (کھانے کی) ستھری چیزیں حلال کر دی گئی ہیں اور وہ شکاری جانور جو تم نے شکار کے لئے سداکار کئے ہیں اور (شکار کا طریقہ) جیسا تم کو خدا نے سکھا رکھا ہے ویسا ہی تم نے ان کو سکھا دیا ہو جو (شکار) تمھارے لئے پکڑ رکھیں (اور وہ ذبح کرنے سے پہلے مر جائے تو) اس کو (بے تامل) کھاؤ مگر اتنی احتیاط کرو کہ جس طرح ذبح کرتے وقت خدا کا نام یاد کرتے ہو اسی طرح جانور کو چھوڑتے وقت خدا کا نام یاد کرو اور اللہ سے ڈرتے رہو۔ بیشک اللہ جلد حساب لینے والا ہے۔

(پرت المائدہ)

\* اَطْعَامُ أَهْلِ الْكِتَابِ حَلَالٌ لِّلْمُسْلِمِينَ

کیسا مسلمان اہل کتاب کے یہاں کھا سکتا ہے ؟

• الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَالٌ لَّكُمْ

ترجمہ:

آج تمام پاکیزہ چیزیں تمھارے لئے حلال کر دی گئیں اور اہل کتاب کا کھانا تمھارے لئے حلال ہے۔

(پرت المائدہ)

خصوصی پیش کش جناب ای ایچ۔ شیخ کی جانب سے بطور عطیہ پیش کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے آمین

مشکوٰۃ المصابیح (عربی)

کتاب الرقاق

عن المستورد بن شداد قال سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
والله ما الدنيا في الآخرة الا مثل ما يجعل  
احدكم اصبعه في اليم فلينظر به يدرج  
(رواه مسلم)

ترجمہ :

مستورد بن شداد سے روایت ہے کہ میں نے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ  
اللہ کی قسم کہ نہیں ہے دنیا آخرت کے مقابلے میں مگر مثل اس کے کہ  
تم میں سے کوئی اپنی انگلی سمند میں ڈالے تاکہ دیکھے کہ انگلی کیسے کر بڑھتی ہے۔  
(مسلم)

اس حدیث شریف میں دینا اللہ  
آخرت کا مقابلہ کیا گیا ہے۔

آخرت کے مقابلے میں دنیا کی وہی حیثیت ہے جو پانی میں انگلی ڈالنے کے بعد ہوتی ہے۔ یعنی انگلی  
صرت بھیک جاتی ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دنیا آخرت کے مقابلے میں بیت حقیقہ ہے۔ خواہ آرام ہو یا  
تکلیف ہر چیز آخرت کے مقابلے میں حقیقہ ہے۔ اگر اسی طرح آدمی اپنی اپنی انگلی ڈال کر دنیا و آخرت  
کا مقابلہ کرتا رہے تو اس کا نگاہ بصیرت روشن ہو جائے گا۔

اس خصوصی پیش کش کیلئے جگہ ملک حسین بخش کی طرف سے بطور عطیہ پیش کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم عطا فرمائے۔

# نقشب نکوان

نقشب نگن کے نئے بننے والے خریداروں کی فہرست کا اثاعت پر نہ صرف آپ قوم وادب کے  
خیر خواہوں سے مشارکت ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے ان کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے کا  
موقع ملتا ہے، لیکن اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے :-

## سالانہ خریدار :-

جناب عباس ایم فقیہ مظفر آباد درود پٹنہ  
" شتار احمد عمر کاسیکہ کھامبلہ  
" ڈاکٹر ایم۔ اے کوکائے بنجرہ مرد  
جناب : قیوب ساغر بمبئی ۳  
" اے۔ اے۔ اے۔ شیکاسٹن بوریولی بمبئی  
" مس تینہ اے۔ آر شیخ بمبئی ۱۱  
جناب عبد البرزاق حسین سنگے مورہ  
" عبد اللہ محمد علی ایساٹے وہور  
" عبد الرحیم علی میاں سوکھہ بمبئی ۳  
" محمد رحیمہ بانو قاسم گدگری بمبئی ۳  
جناب سعید احمد خان آٹا  
" انجنیر الاسلام بانی اسکول دیپورہ بمبئی  
" بزم شاہیں پابراہ ضلع رائے گڑھ  
" اور دو اسکول بوردنڈی ضلع رتن گوی  
جناب عبد الرحمن کمال الدین ٹولیکہ باہم بمبئی  
" آر۔ اے۔ فاروقی بانرہہ بمبئی  
" طاہر احمد کرانی بمبئی ۹  
اردو جونیئر کالج آن ایجوکیشن پٹنہ

## الف ممبر :-

جناب محمد سلیم عبداللہ نایک گوریگاؤں  
" عبدالغفور رحمداسو جھگاؤں بمبئی  
" ناڈو محمد علی پرکار جھگاؤں بمبئی  
" اسماعیل ایم کے مقدم پنجندی  
" محمد رضیہ بیگم دبیر جھگاؤں بمبئی (کراچی)

## بیرون ہند سالانہ خریدار :-

جناب عبدالستار اسماعیل خلیفہ دہران سوڈی عربیہ  
" عبدالغفور عبدالقادر کاسو دوحہ قطر  
" عبد الغنی محمد الیاس دوحہ قطر  
" احمد خان مہارڈیک الخوبہ سوڈی عربیہ  
" شبیر حسین پالوجی دوحہ قطر  
" رمضان علی ابراہیم صراح دوحہ قطر

# ایکیشن اور ہم

لئے ایک نامور ہے، ملک کی پیشانی پر کلک کا ٹیکہ ہے۔ مزدوروں، صنعت کاروں اور تاجروں وغیرہ کے لئے ہمت توڑنے والی بات ہے۔ وہ آدمی اپنی خوشی کے لئے کیوں دن رات محنت کرے جو یہ جانتا ہے کہ ایک دن لیٹے ہمارا مال و اسباب لوٹ کر لے جائیں گے۔ صرت الہ ہی نہیں بلکہ ہماری جان وید عزت آبرو کو بھی نقصان پہنچائیں گے۔

## جاسوسی

وطن کے ساتھ غداری کی ایک قسم جاسوسی بھی ہے۔ یعنی اپنی حکومت کے معاملات اور اسرار برسرِ بستہ کی چپکے چپکے کسی غیر ملک کو اطلاع فراہم کرنا۔ خواہ وہ ملک کے اندرونی معاملات سے متعلق ہوں یا بیرونی معاملات سے۔

یہ نہایت افسوس کی بات ہے کہ مسز اندرا گاندھی کے دورِ حکومت میں جاسوسیوں کی ایک ٹولی ان کے گرد جمع ہو گئی تھی۔ یہ سارے ممکنہ دفاع اور دیگر اندرونی و بیرونی حکمت کے اعلیٰ عہدوں سے تعلق رکھتے تھے۔ ان جاسوسیوں کا یہ مسٹر راجو گاندھی کے دورِ ولایت میں لگا۔ یہ ایک ایسا سنگین مسئلہ ہے کہ اس سے مسز گاندھی کی سیاسی زندگی بھی متاثر ہوئی ہے۔ کیا پنجاب کشمیر اور آندھرا پردیش کا کجبران انھیں جاسوسیوں کا نامہ نقش لکھ رہی

یہ ایک حقیقت ہے کہ ۱۹۷۱ء کے لوک سبھا کے ایکشن کے وقت ملکی مصارع پر مسز اندرا گاندھی کی ہمدردی کا جذبہ غالب آ گیا تھا۔ اسی لئے در باب حکومت نے مسز اندرا گاندھی کی جگہ فوراً ان کے بڑے بیٹے راجو گاندھی کو ماں کی نگہیں پوٹھا دیا۔ یہ کانگریس آئی کے اربابِ جل و خلد کی بعض شناسائی تھی کہ انھوں نے لوک سبھا ایکشن کے لئے اس موقع کو غنیمت جانا۔ اور ۱۹۷۱ء کے لوک سبھا ایکشن میں کانگریس آئی کو اتنی اکثریت مل گئی جتنی اس پہلے کبھی نہیں مل تھی۔ اس اکثریت سے ملک میں اور بیرون ملک بھی کانگریس آئی کے وقار میں اضافہ ہوا۔ اور ان کی ذمہ داریوں میں بھی کچھ اضافہ ہوا۔ کیونکہ مسز گاندھی کی آخری زندگی میں ملک کی سیاست انتہائی پیچیدہ ہو گئی تھی۔ انسران بلا کی جاسوسی، حکومت کے اہم شعبوں میں خرابیاں پیدا ہو چکی تھیں جنھیں راجو گاندھی کو دور کرنا ہے۔

۱۹۷۱ء کے لوک سبھا کا ایکشن ملک کی سالمیت کے نام پر لڑا گیا۔ ہر جگہ اس کا پرچم بلند کیا گیا۔ بمبئی عظمیٰ سے لوک سبھا کے لئے منتخب جبران میں سے دو نے ٹی وی انٹرویو کے دوران صاف کہہ دیا کہ ہم نے رائے دہندوں سے کوئی وعدہ نہیں کیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ ہمارے جبران پارلیمنٹ کا مذہبی فرقہ وارانہ فسادات کے تصور سے بالکل پاک و صاف ہے۔ حالانکہ فرقہ وارانہ فسادات ملک کے مارچ ۱۹۷۱ء

جمال الدین جمال  
 شرف کو فتح آمد کہتے ہیں اہل وطن

پھول پر سداؤں سے ہے محفل ساز و سخن  
 یہ وطن سے کیسے میں لائے ہیں پیغام وطن  
 اویا، اللہ کے مرکز صوفیوں کے دیسی میں  
 صبح کو کن میں رہی شام دکن بھی جو جزین  
 ہم کو نازہ ان پر ہے ہمد، مشاعر کو کن ہیں یہ  
 اللہ سے تائید ہمارے محفل شعر و سخن  
 نام شرف الدین ان کا اور تخلص ہے شرف  
 "کوئن گور جو کہیں ہم پلہ گنگ و جمن  
 ناریل کی بارہوں میں، آم کے باغ اسو میں  
 دیکھئے گاجلوہ گر حسن ازل کا بانگین  
 کیپ کارنگیں نضاؤں نے نکھارے ہیں جمن  
 اے شرف تجھ کو خوش آمد کہتے ہیں اہل وطن

کیسے ان میں جذبہ شرف  
 کے اثر از من تھوہ جو عام  
 بیاد کی کی

پیدا کیا تھا اور مسرگاندہ می معاشی کی تہہ تک نہیں پہنچ سکیں  
 یہ سوال ہر سیاسی مفکر کے سامنے آتا ہے اور اس سے  
 مسرگاندہ می کی سیاسی بصیرت متاثر ہوتی ہے۔

دوسری بات جو ہر محب وطن ہندوستانی کو چھٹکا دیتی  
 ہے یہ ہے کہ ان جاسوسوں میں ایک بھی مسلمان نہیں۔  
 حالانکہ غلطی وطن کا جب سوال آتا ہے تو عوام اور خواص کا  
 ذہن سب سے پہلے مسلمانوں کی طرف جاتا ہے۔ یہ اور  
 کہیں کے جاسوس ہوں یا نہ ہوں پاکستان کے جاسوس  
 تو عہدہ ہوں گے لیکن حایہ انکشاف سے معلوم ہوتا ہے  
 کہ پاکستان کو تحفیہ اطلاعات فراہم کرنے والے بھی یہی اصلی  
 ذات کے ہندو تھے۔ وہ بہادران وطن جو مسلمانوں کے خلاف  
 زور زور سے غداری کا تحفہ زور دے چکے ہیں ان کی آنکھیں اب  
 کھل جانی چاہئیں کہیں ایسا تو نہیں کہ آنکھیں تو ان کی  
 پہلے بھی کھلی تھیں مگر وہ سب دیکھی ان دیکھی کو دیتے  
 تھے۔ حتیٰ کہ روس کے جاسوسوں نے ان کو بے نقاب کر دیا۔

ایک اور اہم سوال جو سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ  
 روس جو ہندوستان کا سب سے قابل اعتماد دوست ہے  
 اس کو مسرگاندہ می کے دور حیات میں ان جاسوسوں کا  
 بہتہ نہیں جلا لیکن مسرگاندہ می کے بعد یکایک جاسوسوں  
 کا اس ٹولی کا بہتہ لگ گیا۔ اہل نظر کو یہ عہد مسرگاندہ می  
 کا سیاسی فتنہ نگری پر ایک نئے انداز سے غور و فکر کی دعوت ہے۔

مہاراشٹر کی ۲۵ ویں سالگرہ  
 عظیم الشان پروگرام کی تیاریاں

یکم مئی ۱۹۵۵ء کو مہاراشٹر کی ۲۵ ویں سالگرہ کی سلسلہ جوبلی تقریبات کے  
 موقع پر ریاست مہاراشٹر کی ترقی کے سلسلے میں شہر اور اکاؤنٹ کے ذریعہ  
 کلچرل پروگرام پیش کیے جائیں گے جس کا اعلان راجیو جی گودرہ جی نے شہر مہاراشٹر میں  
 اس موقع پر پریسی بی بی ٹی ایڈیٹر کو پوٹ کے اتفاقاً کانہ صبر کیا تھا۔ اس موقع پر  
 مولد پریس کے ذریعہ ان کے اتفاقاً پروگرام کی تحفہ ہو گا۔  
 ملک میں شہرہ کلاؤن کے ذریعہ ریاست کے مختلف حصوں میں سرگندہ اڑھائی پروگرام کا انعقاد  
 مہاراشٹر کی ۲۵ ویں سالگرہ

۱۸۵

# ہندوستان میں آب سانی کا نظام اور کوئلہ

کایہ کار نامہ نقیۃ السنہ بی اور انٹرلو کنٹریکٹ کارناموں سے ہزار ہا درجہ بہتر اور کارآمد ہو گا۔

## کوئلہ:

آج سے چند سال پہلے کوئلہ صرف ایندھن کے کام آتا تھا۔ لیکن اب جدید تحقیقات نے ایسے مائیکرو کولے ہیں کہ اسی کالے شے کی قدر و قیمت بڑھ گئی ہے۔ پہلے رنگ صرف پودوں اور درخت کی چھالوں سے حاصل کیا جاتا تھا۔ اب جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ کوئلے میں پیا پختہ رنگ پائے جاتے ہیں۔ پہلے بادشہوں کے کپڑے رنگنے کے لئے ایک ہندو ری کٹر کا جو رنگ استعمال کیا جاتا تھا وہ رنگ بھی کوئلے میں پایا جاتا ہے۔

طبی نقطہ نظر سے کئی دواؤں کی تیاری میں کوئلوں سے مدد ملتی ہے۔ سفادروئیں لار اسپرین کو ٹیڈی سے تیار کیا جاتی ہیں۔ جراثیم مارنے والے جو دوائیں تیار کی جاتی ہیں ان میں بھی کوئلہ استعمال ہوتا ہے۔ آج کوئلے سے خوشبو بھی حاصل کی جا رہی ہے۔ وینیل اور خوشبو حس کا استعمال تاج کل ہیکسکریم میں عام ہے کوئلے ہی سے ملتی ہے۔ ایشیا کے زیادہ تر سرسبز اسکرین کوئلے ہی سے تیار کی جاتی ہے اور یہ مناسب کوئلہ معلوم ہے، یہی کہ پھر ابھی کوئلے ہی سے حاصل ہوتا ہے۔

ابھی تک قدرت کے یہ سارے خزانے زیر زمین مدفون تھے مگر قرآن کریم نے کہا تھا کہ ایک ایسا وقت آئے گا جب زمین اپنے دفینوں کو اظہار دے گی۔ والفت صاف تھا و تحلت وہ وقت آگیا اور قرآن کی صداقت ثابت ہو گئی۔

ہندوستان میں بڑے بڑے دریا ہیں جو مغرب و مشرق اور جنوب و شمال کی طرف بہتے ہیں۔ ہندوستان کی قدیم آب و ہوا انہیں دریاؤں کے کنارے آباد ہیں۔ ہندوستان کی پرانی قوم دراوڑی تھی دریاؤں کے کنارے آباد تھی۔ مگر پھر ڈارڈ، ہڑیا اور ملکلا کے لوگ دریا کی کنارے پائے جاتے ہیں۔ یہاں کی قدیم تہذیب دریاؤں کے کنارے پھیلی ہوئی تھی۔ آریہ جب ہندوستان آئے تو دوہم یعنی گنگا جمن کے کنارے آباد ہوئے۔ اسی زمانے میں ہر دریا کی ایک مستقل حیثیت تھی۔ البتہ اس کی کچھ شاخیں بھی تھیں۔ جو جھوٹی چھوٹی نہریں کی شکل میں بہتی تھیں۔ جمن بڑے دریاؤں کا راستہ الگ الگ تھا۔ گنگا اور جمن گھن گھن تری اور جنوب تری سے مل کر سیکڑور میل الگ الگ بہنے کے بعد الہ آباد آکر ہریاگ کے مقام پر مل گئی ہیں۔ جہاں دو رنگ دونوں دریاؤں کے پانی کا رنگ الگ الگ نظر آتا ہے۔ ان دریاؤں کے الگ الگ بہنے کے باعث ایک پانی سے دوسرے علاقے کے لوگ ناگہ نہیں اٹھا سکتے تھے اس اب بھارت کے حکمہ آب و سانی کا یہ منصوبہ ہے کہ پھر بھی کھود کر ہندوستان کے تمام دریاؤں کو ایک دوسرے سے ملا دیا جائے اور اس منصوبہ پر عمل ہوا یہ کہ مہادی سے شروع کیا جائے۔ یہ ایک بڑا منصوبہ ہے۔ اس سے ہندوستان کو خطہ خشک سالی نہ آئے سے بچ جائے گا۔ اسی لئے کہ اس صورت میں ایک ندی کا پانی نہروں کے ذریعہ دوسرے علاقے میں پہنچایا جائے گا۔ علم آب و سانی



---

(نمائندہ خصوصی نقش کوکن کے ذریعے)

جواب میں میرو صاحب نے تجا یا کہ سب سے پہلے تو لوگوں کو ان کے آس پاس موجود کارخانہ مشینوں سے متعلق جانکاری ضروری ہے اور انہیں ان تمام سے حفاظت کے طریقے بھی بتائے جانے چاہیں۔ انہوں نے کہا کہ حکومت کو علم ہونا چاہئے کہ کارخانے سے کتنی، کون سی اور کس قسم کی گیسیں نفا میں پھیل رہی ہیں ہم کس ایسا تو نہیں کہ ایک مہینہ تناسب سے زیادہ گیس ہو اسی تحلیل ہو کر نفا کو آلودہ کر رہی ہے؟ عوام کو جانکاری آلودگی کی رپورٹ روز آہ ملنا چاہئے ایک چھپتے ہوئے سوال کے جواب میں کہ کیا سرکاری یا نیم سرکاری ادارہ بجے پکینا مٹی حفاظتی قانون کی پابندی کرتی ہیں؟ ڈاکٹر شمس یور نے تلخ لہجہ میں کہا کہ بنی یا نیم سرکاری فیکٹریاں تو دور کی بات ہے خود سرکاری پکیناں بھی احتیاطی تدابیر اور حفاظتی قوانین کی برائے نام ہی پابندی کرتی ہیں۔

ڈاکٹر میور نے بتایا کہ اردن ڈیولپمنٹ انسٹی ٹیوٹ کے ذریعہ وہ ماحولیتی آلودگی کو دور کرنے کیلئے تحریر و تقریر کے ذریعہ اپنے خیالات عوام تک پہنچا رہے ہیں۔ ان کے مضامین ہندی، مراٹھی، انگریزی کے روزناموں، ماہانوں میں شائع ہوتے ہیں۔ انہوں نے میڈیا پر بھی کئی بار اردو والی حضرات تک بھی اپنا پیغام پہنچانا چاہتا ہے جسے بشرطیکہ اردو کے صحافی حضرات تک بھی پہنچیں، گفتگو کریں اور اردو کے استفادہ عمل کریں۔

ڈاکٹر شمشی میوہ، اربن ڈیولپمنٹ انسٹی ٹیوٹ  
کے ڈائریکٹر ہیں۔ گذشتہ ۹ برسوں میں وہ ماحولیاتی  
آلودگی کو کم کرنے کے لئے تین سو مضامین اور تین فیمن کتب  
لکھ چکے ہیں اور دو دیگر منٹری ٹیلیں بھی اس ضمن میں تیار  
کر چکے ہیں۔ حال ہی میں ڈاکٹر میوہ اقوام متحدہ کی جانب  
سے پسندیدہ مالک کا دورہ مکمل کر کے بھی لوٹے ہیں۔ آپ  
اقوام متحدہ کے ماحولیاتی پروگرام کے ایڈوائزر بھی ہیں  
بحوالہ کے ساتھ پر اظہار خیال کرتے ہوئے  
ڈاکٹر میوہ نے جذباتی انداز میں بتایا کہ ہزاروں افراد  
کے ہلاک ہو جانے کے بعد یونین کاربائیڈ کو جراثیم کیا  
جاسکتا ہے لیکن ہمدی سرکار بھی اس کی ذمہ دار ہے کہ  
اس قدر خطرناک گیس کا کارخانہ ہندوستان میں  
کھولنے کی کیونکر اجازت دی گئی؟

انہوں نے جبے افسوسناک لمبے ہیں کہا کہ اگر منتفی حفاظتی اقدامات نہ کئے گئے تو یہی میں نہ صرف بھوپال بلکہ ہیر دیشیا جیسا کوئی حادثہ خارج از امکان ہیزگز نہیں ہے کیونکہ یہاں تو کیمیکل اور گیس کے کئی کارخانے اور ساتھ ہی ساتھ تار لپور پلانٹ بھی موجود ہے آپ نے مزید زور دیا اور کہا کہ اگر یہی میں خدا نخواستہ کوئی اسی قسم کا حادثہ رونما ہوا تو لوگ بھوپال کو بھلا دیں گے۔ لہذا اس سے قبل ہی حوام اور سرکار کو حفاظتی اقدامات کرنے چاہیے۔

حفاظتی اقدامات سے متعلق پانچویں نمبر کے سوال سے

١٥٦

۸۔ این۔ پیکر ٹاور، کف پیڈ۔ بیٹی ۵۔۔۔۔۔

ماہنامہ نقشب گویں علی

# کھلا بیچ

وہی قومیں ترقی کرتی ہیں جو اپنا محاسبہ کرنا جانتی ہیں !  
شب سے کھنولے

## دستور یہی ہے جلنے کا !

یہ بات چینیوں ہی پر منحصر نہیں بل کہ ہر غیر مسلم کا گناہ اپنے گناہ کا خندہ پیشانی سے استقبال کرتا ہے اور اگر گناہ کا کچھ خریدے بغیر اس کی دکان سے لوٹ جائے تب بھی اس کی پیشانی پر شکن نہیں آتی۔ وہ اپنے گناہ کی فرمائش پر مطلوبہ مال کے مختلف رنگ و ڈیزائن دکھائے نہیں ٹھکتا بلکہ اس کی زبان پر یہی کلمہ رہتا ہے کہ دیکھئے صاحب ضرور دیکھئے دیکھئے کا کوئی پیر نہیں! دکان کے اس صبر و محنت اور اچھے اخلاق کا خوشگوار نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گناہ اس دکان کے کسی دیکھنے والے پر بچھڑتا ہی جاتا ہے اور کچھ نہ کچھ خرید ہی لیتا ہے یعنی دکان دار کی خوش اخلاقی راہبگاہ نہیں جاتی مگر مسلمان دکاندار کی پہلی ادا تو یہ ہوتی کہ کچھ دیر تک تو وہ گناہ کی طرف متوجہ ہی نہیں ہوگا، اگر اخبار پڑھ رہا ہے تو اخبار پر سے نظریں نہیں اٹھائے گا، کسی دوست سے بات کر رہا ہے تو بات جاری رکھے گا اور اگر نازکے لے اٹھ کھڑا ہوا ہے تو گناہ سے بھڑک کر کہے گا دیکھتے نہیں ناز کا وقت ہے! یعنی دل ڈھاکر کچھ بتانا مسلمان دکان دار کا شیوہ ہے۔ اگر وہ اپنے گناہ کی طرف متوجہ بھی ہو گا تو گناہ کی فرمائش پر ایک بار غلطی دکھانے کے بعد مال کی دوسری کوائی دکھائے ہوئے کوفت عسوس کے گاد اور اگر گاہک نے ذرے جھان پھان پھٹکے سے کام

ایک چھٹان تھے۔ حالات کی مانند ایسا مارا کہ کھانے کے لالے پڑ گئے، مجبور ہو کر جھیک مانگنے لگے مگر اس انداز سے کہ مجھیں تاؤ دکھائے ہوئے تھیں، مگر میں تلوار بندھی تھی اور دست سوال دراز تھا۔ ماہ میں ایک شناسا نے پوچھا کہ خاں صاحب! سائل بننا تو آپ کی مجبوری ہے مگر یہ تلوار کیوں؟۔ انکو جھیک مانگنے پر جھکنا ہوگا تو ایہ خاں صاحب کا جواب تھا !

آج کی دنیا میں تجارت صرف تین قوموں کے ہاتھ میں ہے یعنی یہودی، انگریز اور ہندو کا روہا میں سب سے آگے ہیں۔ دنیا میں ۳۰ ملک ایسے ہیں جہاں مسلمان اکثریت میں ہیں اور حکومت کی ہاگ ڈور بھی مسلمانوں ہی کے ہاتھوں میں ہے مگر ان مسلم ملکوں کی تجارت پر بھی وہاں کے اقلیتی فرقوں ہی کا قبضہ ہے۔

دنیا کی تجارت پر دوسری قابضہ کر لینا نہ کوئی سازش ہے اور نہ کوئی دھاندلی، بلکہ ہر تاجر قروم کا ہر فرد اس راز سے واقف ہے کہ تجارت میں سکون کی دولت سے زیادہ اخلاق کا سرمایہ لگانا پڑتا ہے۔

چنانچہ قدیم چین کی ایک مشہور کہادت ہے کہ جسے منسکر لانا نہیں آتا اسے دکان پر نہیں بیٹھنا چاہیے۔

لیا تو چہرہ کر کے گاخرینا ہے یا نہیں ؟

پہل پہلا رادہ سبزی بیچے والے مسلمان دکان دار تو  
بڑا غلاتی میں اپنی انچ ڈی کئے ہوتے ہیں۔ جب ان کا گاہک  
ان کے مال یا ان کے بھاؤ سے مطمئن نہ ہو کر آگے بڑھ جاتا ہے  
تو وہ اس پتہ دار کہتے ہیں اور اسے سبب بھی کھائے بھی ہیں !  
اسے ! تم یہ آم کیا کھاؤ گے ! وغیرہ وغیرہ

یہ اس امت کا ذکر ہے جس کے نیک و عظیم پیغمبر  
نے خوش خلقی کو نصف ایمان قرار دیا تھا !

مغزلی مالک میں دکان دار اپنی مرضی پر اپنے گاہک کی خوشی  
کو ترجیح دیتا ہے اور وہ اس امر پر یقین رکھتا ہے کہ بادشاہ کی  
طرح گاہک بھی کبھی غلطی نہیں کرتا۔ مسلمان دکان دار کے سامنے  
اس کے گاہک کو شکریہ ادا کرنا پڑتا ہے جب کہ مغرب میں خود  
دکان دار اپنے گاہک کا شکریہ ادا کرتا ہے۔ یہی نہیں بلکہ مغزلی  
مالک کے دکان دار سال کے شروع ہونے پر اپنے مستقل  
گاہک کو کوئی کارآمد تحفہ ضرور دیتے ہیں اور آئندہ سال  
کے لئے بھی وہ اپنے اور گاہک کے رفتے کو مستحکم بناتے ہیں مسلمان  
دکان دار وقتی فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتا ہے اور ایک ہی  
سودے میں محل بنانے کی سوجنا ہے جب کہ دوسرے اپنے جائز  
گاہک کو کبھی طر بھر کے لئے اپنا گاہک بنانے کی کوشش کرتا ہے  
دراصل دکان داری میں مصلحت اور وقت برداشت کی  
بڑی ضرورت ہوتی ہے اور افسوس ہے کہ یہ مال مسلمان کی دکان  
میں نہیں پایا جاتا۔

مسلمان دکان دار کو چاہئے کہ اسلام میں تجارت کو  
ایک پسندیدہ روزگار قرار دیا گیا ہے اور جب کہ باہر اپنے  
معاشرے کا جزو اعظم ہوتا ہے اور اسلامی معاشرے کا  
اطلاق ہی ہے۔ عربی کہاوت ہے کہ درخت اپنے پھل سے،  
انسان اپنے دوست سے اور قوم اپنے اطلاق سے پہنچتی ہے

ہے ! مسلمان نے اس عربی کہاوت سے بھی سبق نہیں لیا مگر ہندو  
دکان دار راتوں میں کبھی اپنی اس بات پر آج بھی غلہ ہیرا ہے کہ  
محسن اخلاق سے بہتر تقریباً کونسی ذریعہ نہیں پاسی لئے وہ  
راہ گیر کو بھی اپنی دل خوش کن آواز سے اپنی طرف متوجہ کر کے  
اپنے مال کے قریب لے آتا ہے اور اپنے مال کا مستقل گاہک بنا  
لیتا ہے۔

کارلائل نے بڑی اچھی بات کہی تھی کہ انسان کا اخلاق قانون  
سے زیادہ طاقت ور ہے ! چنانچہ عیسائی اور یہودی اپنے اخلاق  
ہی کو اپنی سب سے بڑی قوت سمجھتے ہیں اور تمام دنیا میں اپنا  
کار بار بھیلانے ہوتے ہیں۔

مسلمانوں کو اور خصوصی طور پر ہندوستانی مسلمان کو یہ بات  
اپنی نگاہ میں ہائے دل لینا چاہئے کہ مقابلے کی اس دنیا میں کامیابی  
کے لئے لازم ہے کہ میدان تجارت میں جب اترے تو پوزی  
تیار ہی سے اترے تمام ساز و سامان کے ساتھ میدان میں لے  
اور سامان وقت کی ضرورت کے مطابق ہو اور دکان کا ہونا  
حسین و جمیل مال سے زیادہ اپنے پاس حسن اخلاق کا ہونا  
ضروری ہے۔

اس سسی و عمل کی دنیا میں دستوری سمجھنے کا

اخلاق سے جتنا کچھ ہوا احسان سے مارا کرتے ہیں

خود چر ا غ بن اپنا !

ایک صاحب امر لکاکے ایک ڈپارٹ منٹ مثل بطور میں  
انسان کا دماغ خریدنے لگے۔ وہاں ہر ملک ہر مذہب کا دھرم  
فرقہ کے انسان کے دماغ موجود تھے۔ سو کے سیکڑوں نے  
انھیں بتایا کہ یہ یہودی دماغ کی قیمت صرف ایک ڈالر  
ہے، انگریز دماغ کے دام چار ڈالر ہیں اور مسلمان دماغ  
۱۶ ڈالر کا ہے اور وہ صاحب ہر سن کر حیران رہ گئے۔ سیکڑوں

سے کہنے لگے کہ یہودی قوم سے زیادہ فخریہ دنیا  
میں دوسری کوئی قوم نہیں مگر یہودی دماغ اتنا مست  
کیونکہ اس نے سیکڑی زندگی جو لب دنیا اس میں حیرت کیا بات ہے۔  
مسلمان دنیا کی ایجاد کے بعد سے اپنے دماغ کو صریح ہی کب  
کیا ہے۔ ان کے دماغ کا سارا منہ محفوظ ہے!

ہندوستان کے مسلمان کچھ کچھ برسوں سے بڑے فخریہ فخریہ  
اور زور شور سے غیور دنیا لیتی مانتے ہیں۔ اور روح الادبی کو  
مسلم خوں میں جلوس نکلتا ہے، جلوس بہت سے ٹرکوں پر مشتمل  
ہوتا ہے۔ ہر ٹرک پر گندے، کثیف اور بے ترتیب کپڑوں میں  
جلوس نو عمر چھوٹے بچے ہیں اور کم سن بچے بھی۔ ان سب کے  
علیے بتاتے ہیں کہ وہ چھوٹے بچے تھے تھے ہیں یا مسلمانوں کے  
بہانہ کھلوں سے۔ انتہائی مکٹے آواز میں اور جارحانہ انداز  
میں وہ پیغمبر اسلام اور حضرت غوث پاک کے نعروں بلند کرتے  
ہیں۔ جلوس کی قیادت عموماً نیم مذہبی اور مکمل طور پر سیاسی مسلم  
رہتا کرتے ہیں اس طرح برس کا ایک دن بغیر کسی مقصد  
یا تعمیری بات کے شور و ہنگامے کی تند ہو جاتا ہے اور دوسرے  
فروغ کے لوگوں پر ایک بڑا اثر چھوڑ جاتا ہے۔

کہتے ہیں کہ بھیروی سدا بہار راگ ہے وہ کسی وقت  
بھی گایا جاسکتا ہے۔ وہ اپنا وقت آپ بنا لیتا ہے اسی  
طرح اسلام میں نہ سانگہ کی کوئی اہمیت ہے نہ بڑبڑا  
کی اور نہ کسی قوم کو کوئی مقام دیا گیا ہے۔ ہر طبقوں اور طبقات  
کی یاد کے لئے کسی ماہ و سال و وقت یا یوم کو مخصوص نہیں کیا گیا  
ان کی یاد ہر وقت کے لئے موندوں ہے۔ بلکہ ان کی تعلیم کی  
ضرورت ہر لمحہ ہے۔

ہم جیسے شاید ہی کوئی ایسا ہو کہ جس نے ہر عمر  
گذرانی کے کسی اور کی صبح کو عیسائی مرد عورتوں اور بچوں  
کو چمچ چماتے ہوئے نہ دیکھا ہو۔ سب بنائے وہ نہ زنا

اسح ۵۰

کے فیشن کے مطابق صاف ستھرا، دیدہ زیب اور مکمل لباس پہنے  
ہوئے اپنے اپنے طلبے کے چمچ میں عبادت کے لئے جاتے ہیں ان  
لے جانے اور آنے میں نہ شور ہوتا نہ ہنگامہ اور نہ نعروں بازی  
ہی۔ وہ مہذب انداز میں خوش دلی کے ساتھ سرگوشیاں کرتے  
ہوئے چلتے ہیں۔ ان کو دیکھنے والے ان کے وقار اور ڈھپن سے  
مضطرب ہی ہوتے ہیں اور متاثر بھی۔

سوال یہ ہے کہ مسلمان اپنے مذہبی توبہ یا فرائض اتنے  
صاف ستھرا اور باوقار انداز میں کیوں نہیں انجام دیتے؟  
لفظ محمد قابل احترام ہے اور لاکھوں سلام کا مستحق ہے  
لیکن مسلمان صرف اس لفظ ہی پر زور دیتے ہیں اور اس کی  
ایک لفظ کا جلوس سرکوں پر نکالتے ہیں مگر محمد کا نعروں لگاتے  
والے مسلمان برس میں ایک یا دو ہی پیغام محمد پر غور نہیں کرتے جن  
محمد کی امت سے ہوتا ہے فخر کی بات ہے اور نہ مفید ہے۔ بلکہ  
محمد کی بتائی ہوئی راہ پر چلنا باعث فخر بھی ہو سکتا ہے اور  
مفید بھی۔

بات دراصل یہ ہے کہ قدرت کے قانون میں نہ چکس ہے  
اور نہ رحمت۔ وہ تو اعلیٰ ہے، وہ لیل کی جانب دار نہیں  
وہ تو حق کی طرف دار ہے۔ اس کو اس سے کوئی سروکار نہیں  
کہ کون نبی کی امت میں سے ہے اور کون عیسائی کی اور اس  
کو اس سے غرض ہے کہ کون محمد کا نعروں لگا کر عید میلاد مناتا ہے  
اور کون رام کا نام لے کر رام نو می۔ قدرت جس کو اپنا پانی ہے  
اس کو غصا کی غمازت سو ب دیتی ہے۔

در اصل ضرورت اس بات کی تھی کہ جو رہا ہر برس  
عید میلاد جیسے جلوسوں کے شوق ہوتے ہیں وہ خدا دار اور تعظیم سے  
بے بہرہ مسلمانوں کو مراد مستقیم دکھاتے مگر وہ تو بھولے بھالے،  
عورتوں کو تنگ و تنگ اور بیچ دار محلوں میں گھرا کر ان کی زندگی  
کا انداز بادل بھول جلیاں میں گم کئے ہوئے رہے ہیں بلکہ دوسرے

یہ نام لکھنا کوئی پیش

میں ماورائے بحرین تھا کجاں ہوگی جوانانیت کے ناطے ہر طرف  
اور ہر برادری کی بد وقت ضرورت ہو اگلے مستعد رہے۔

چنانچہ سڑکوں پر چراغاں کرنے سے پہلے مسلمانوں کو چاہئے  
کہ پہلے اپنے اندھیرے گھر میں چراغ جلائے اقدس ہی ممکن  
ہوگا کہ اپنے ہاؤس کے نام کا اندھیرا گھر سے پہلے ہادی کے دپے ہوئے  
پیغام پر عمل کرے۔

تو اے مسافر شب! خود چراغ بن اپنا  
کہ اپنی رات کو داغِ جگر سے نورانی۔

اُمت محمدی کی یہ بھولی بھی قابلِ انصوس ہے کہ وہ اپنے جن  
رہنماؤں کو عالمِ بھٹی ہے وہ عالم نہیں ہیں وہ تو اس کی جہالت  
سے فائدہ اٹھانے والے تاجر ہیں۔ دوسری یہ بھول تو اندھیری  
زیادہ انصوناک ہے کہ مسلمان صدیوں سے اپنی ہر تباہی کا  
ذمہ دار اور دوسروں کو کھتا آیا ہے جب کہ اس کو تباہ کرتے  
والے اس کے اپنے ہی میں نہیں ہیں۔

در اصل تو مکی تعمیرِ محنت و مشقت اہل سوزی  
اور تپا مارنے کی ضرورت ہوتی ہے اور انصوس، جیسے اور چراغ  
سیدانِ عمل سے راہِ فرار دکھاتے ہیں اور مذہب کی غلط تفسیر  
پیش کرتے ہیں۔

واقعہ یہ ہے کہ آج ایک صدی پہلے ہندوستان کا مسلمان  
تفریق فرستے ایک سو برس پہلے تھا اور آج بھی وہ اپنے  
برادریوں ہر اقلیت کے ایک صدی پہلے ہے۔ ہونا یہ چاہئے  
یہ عید میلاد سے متعلق جلسوں، جلوسوں اور چراغاں پر تمام  
میں ہر برس مجموعی طور پر جو خرچ ہوتا ہے اس سے ہر سال  
مسلمانوں کے لئے ایک ہر دسکھٹ کو عملی شکل دی جائے جتن  
ما تقریباً ہر ہستی میں خصوصاً طرزِ سبکی جیسے بڑے شہر میں  
مسلمانوں کی ہندو رسی لیف کٹی میسی کوئی مستقل جماعت  
ہیں کہ جو کسی اجتماعی حادثے کے نتیجے میں ملاوٹ مسلمان  
یتوں کی تجہیز و تکفین کا انتظام کر سکے۔ نہ مسلمانوں میں  
اجتماعی مہیلا منڈل جیسا کوئی سماجی ادارہ ہے جو  
مسلمان گھرانوں تک پہنچ کر غیر ضروری رسموں اور ارجوں  
رعوتوں اور تہذیبوں کے نام پر فضول خرچیوں سے روک  
سکے یا جوڑے اور ٹیکے جیسی تباہ کن رسم کو ختم کرنے کی کوشش  
کے اور نہ کوئی ایسی جماعت ہے جو غریب یتیموں میں رہنے والا  
ملانی شدہ، بیوہ اور ملاوٹ عورتوں کو بارہ روز گاراہِ اقبال بنا سکے۔  
پھر کا مسلمان جب انہوں ہی کے لئے کچھ نہیں کر پاتا تو پھر اس

انشاء اللہ مئی ۱۹۸۵ء کے  
پہلے ہفتہ میں

ادارہ رضوان پیش کر رہا ہے

ایک اہم نامہ  
اُتھات المؤمنین نمبر

اس اچھے موضوع پر ممتاز اہل علم حضرات کی  
قلمی کاوشیں اس سالنامہ میں شریک اشاعت ہونگی۔  
• اُتھات المؤمنین کی حیات مبارکہ اور دنیا کی ہر بات کا زمانہ  
• اُتھات المؤمنین کی علمی و دینی اور سماجی خدمات  
• اُتھات المؤمنین کی دینی و علمی باوقار جدوجہد و قربانیاں  
• اُتھات المؤمنین کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آنے سے  
قبل و بعد کی زندگی کی تفصیلات  
• حاضر ہیں اُتھات المؤمنین کی زندگیوں میں یہ کیا تبدیلیاں آئی ہیں؟  
• منتخب مضامین کا مکمل سہ ماہی دستاویزہ، علمی و دینی روشنی۔  
• خوبصورت اشاعت کی کتابت و طباعت  
قیمت: سالنامہ ۸ روپے سالانہ چترہ: ۵ روپے  
نوٹ: ۲۵ اپریل ۸۵ء سے قبل خریداریں جائز الیہ کوئی سالنامہ  
ملازمہ پیش کیا جائے گا۔

ذکر ماہنامہ رضوان، ۳۷- گولڈن روڈ، کینٹر، ۲۲۶۰۱۸

عباس حسین  
ایم۔ اے

# زہری ادویہ۔ ایک نئے فکریہ

دو سو سالوں کی جدوجہد کا ہی ثمر ہے یہ۔ کار بائیو کیمسٹری پر کیمیکل کا پھیلنے کے بعد ایک نئے فکریہ یعنی زہری کیمیا بنانے میں آئے۔ برطانیہ

بھارتی سرکاری دار جو چند سالوں سے چند برٹش کیمسٹری کا سہارا ہے۔ امریکی سرکاری داروں کا مقابلہ پیٹر و کیمیکل کے میدان میں کر چکے تھے اب جرمن کش دوا کی فیکٹری میں بھی نئے فکریہ ہوئے۔ ان میں ارونڈ مفلٹ لال سر فہرست ہیں

امریکی صحت عامہ کی ۱۹۷۵ء کی سالانہ رپورٹ کے مطابق اس وقت کی کل ۲۱۶ ملین امریکی آبادی میں سے ہر چار میں ایک فرد کینسر جیسے جہلک مرض میں مبتلا پایا جاتا ہے۔ یہ مرض جو انیسویں صدی میں جہلک بیماریوں میں آٹھویں نمبر پر تھا اسے بیسویں صدی میں دل کی بیماریوں کے بعد دوسرے نمبر پر ہے۔ جان ہیگن جو کینسر کی عالمی ریسرچ ایجنسی کے ڈائریکٹر ہیں۔ اپنی رپورٹ میں ڈی ڈی ٹی، الڈین اور ڈائریل جیسے جرثیم کش دواؤں کو یاد دلانے کے لئے لکھتے ہیں۔

۱۹۶۲ء کے اوائل میں ایک خاتون ریکس کلاسٹن اپنی مشہور کتاب خاموش بہار میں لکھتی ہیں کہ کیمیا جو زہری پیداوار کے کٹرے مارنے کیلئے استعمال ہو رہی ہیں وہ صرف ان کیڑوں تک ہی محدود نہیں بلکہ سودمند کیڑوں

دو۔ بی جنگ عظیم کے بعد دنیا میں زہری پیداوار کو بڑھا دیا۔ اگر کسی کیمیا نے اثر نہ کیا ہوگا، وہ اس وقت کی تعب خیر دریافت جاتی دہی تھی۔ جسے ابتدا میں امریکی کاشتکاروں نے اپنی زمین کی ہشت کو ضائع کرنے والے کیڑوں کو ختم کرنے کیلئے استعمال کیا اور پہلے ہی سے کثیر زہری آمدنی دنیا کی مارکیٹ میں ہو گئی تھی۔ دواؤں میں، کامیاب رہا ہے۔ ساتھ ہی میسر یا جیسی جہلک بیماری کو ختم کروانے کے لئے چھوڑا۔ اگر کو ساری دنیا کو اس زہری مرض سے راحت دلا کر ختم کرنا ناممکن سمجھا گیا، وہ بھی امریکی سرکاری پندرہ عالمگیر کیمسٹری کی بنیاد پر دواؤں اور بیجوں کا ریفرنڈم بن کر رہا، ایک دوسرے کو کم تر کرنے کی کھانے کے لئے دنیا کے کھیتوں اور دھڑاؤں میں ہتھیار بازی سے اپنی اپنی جرثیم کش دواؤں کو الگ الگ شروع کیں۔ اور حق تلف کیمیا کی کشتیوں کی طرف دنیا کو حرکت دیا۔ اور یہی نہیں کیا بلکہ اپنی ذہانت کا لالہ بھی منوایا۔ تیسری دنیا کی ترقی پذیر ممالک نے بھی امریکہ کے نقش قدم پر چل کر اپنی زہری پیداوار بڑھانے میں ان کیمیا کی حرکت درآمد ہی نہیں کی بلکہ آہستہ آہستہ ان امریکی سرمایہ داروں کو اپنے ممالک میں ان کیمسٹری کی شاخیں کھولنے کی اجازت دینا شروع کی، جن میں یونین کار بائیو، فائبر، گلیکسود وغیرہ تھے، ان میں سے چند تو

نامہ نقش کو گن جی

پھیلے۔ ان دنوں ایسے نندوں کو ہلاک کر تھوڑے سالوں میں ایک  
بھی ان کا دس فی مختلف ذرائع سے ہورہا ہے۔

دی جس امریکی باشندوں نے اس بڑھتی ہوئی بیلری کو  
روکنے کے لئے بن آدم کش امریکی سریلہ داندوں کے خلاف مقدمات  
دائر کیے۔ U.S.A۔ (مخبرہ ریاستہائے امریکہ) کے قتل قجوں  
کو ڈی ڈی ٹی کے خلاف فیصلہ دینے میں غفلت، سرحد پورڈوں  
کا سہارا لے کر مکمل سات سال گئے تب کہیں اس کم ستوں کو  
امریکہ کے اندر یا بند پڑی لگانے کا حکم صادر کرنے میں کامیابی ہوئی۔  
تواندین اور ڈانڈین کو متورع قرار دینے میں چیرال کا کھیرنگ

۱۹۷۵ء کا وہاں کے فاضل جج PERLMAN کا فیصلہ  
اگر تھیں سے پٹھا جائے تو ان آدم کش دواؤں یا نظاہر پائی جانوالی  
ہلکتا ہوا دم کے درپردہ آدم زاد پر ہونے والے اثرات  
کا پردہ فاش ہونے میں کافی مدد ملی ہے۔

پندرہ سالوں میں کافی محنت نامہ نے اپنی سالانہ رپورٹ  
میں اس امر پر روشنی ڈالی یہ سب ریشم کش کیسا تیسری دنیا میں  
ہر منٹ پر ایک فرد کو ہر آلود کر رہا ہے، اور کینسر جیسی مہلک  
بیلریوں کا طوفان کھسک رہا ہے، ہرگز امریکہ کے سابق صدر  
جی کارٹر نے اپنی کرسی صدارت کو چھوٹے سے صحن پہنچ دن قبل  
یونین کاربائیڈ، شوہر لین، ڈوہ جیسی کمپنیوں کے برآمد کردار نے  
کے پرانے مسموم کر دائے۔ اس طرح یہ کیمیا تیسری دنیا میں  
نہ بھینچے پر یا بند یا عالم ہوئی۔

ڈی ڈی ٹی، ایڈرین اور ڈانڈین کو امریکی متفرق  
قرار دیا گیا۔ مگر ہمارے ماہرین کی رائے اس کے خلاف اب بھی  
قائم ہے۔ گزشتہ سال کے اکتوبر میں جرمانہ کے تقریباً دس ہزار  
کاشتکاروں کے ایک جلسہ سے خطاب کرتے ہوئے وہاں کے  
Head of Environmental  
نویسی نہیں دیا بلکہ سرکار سے مانگ کی۔ شاید انھیں دباؤ

مارچ ۱۹۸۵

ضلع رتنا گری کے ایگریکلچر یونیورسٹی کے ڈاکٹر اس اوی سے  
اتفاق نہیں جنھوں نے کھیتوں میں پائے جانے والے پینڈک  
اور پھولی پھلیوں کی حفاظت پر زور دیتے ہوئے ایس ڈی آر  
کیسٹ کے استعمال کو ان پر اپنی رپورٹ جوں کے توڑ میں  
شائع کی تھی۔

کھیتوں میں یہ کیمیا پھیلانے کا کام عام طور پر غیر ذرا  
کم اجرت والے غریب مزدوروں کو سونپا جاتا ہے۔ جو بچہ  
نا تجربہ کار ہی نہیں بلکہ لاعلم بھی ہوتے ہیں۔ انھیں دستانے  
ہیسا کئے جاتے ہیں نہ پاؤں کی حفاظت کے لئے خصوصی جوتے  
اور نہ ہی ناگ دس ٹھیک کی حفاظت کئے لئے خصوصی جالی دار کپڑا۔  
ایک جگہ تو بچہ دے ان غریب مزدوروں نے خالی ٹیوں  
کو پیٹنے کے پانی کے لئے استعمال کیا اور جام ابل ہی نوش کر گئے۔  
جب یہ اودیہ کھیتوں میں پھیلانی جاتی ہیں اس وقت  
ہوا میں بھی پھیل کر دور دور تک پہنچ جاتی ہیں اور بچے کے  
پانی کے کنویں اور چھوٹی ندی نالوں میں بہہ کر اس پانی اور  
بوگنہر آلود کرتی ہیں۔

جو فیکٹریاں ایسی نہر آلود کیا پیدا کرتی ہیں ان کے  
آس پاس کا ماحول بھی نہر آلود ہو جاتا ہے۔ کام کرنے والے  
مزدور چند دنوں کے اندر قشقت بیمار ہیں کا شکار ہوتے ہیں۔  
انھیں جلدی امراض اور کینسر جیسے مہلک امراض قابل ہو گئی۔  
یونین کاربائیڈ اور نوسل سٹانہ کلنگ پانی جلا کر لے  
سہریالی چند دنوں کے اندر ہی غائب ہو گئی تھی۔ ٹراپے میں  
یونین کاربائیڈ سے باہر جانے والا غیر استعمال شدہ پانی  
آس پاس رہنے والے جھونپڑوں کی کاشتکاروں کو کتنے مہلک  
امراض بڑھتا جا رہا ہے۔ یہاں کام کرنے والے اور بچنے والے  
مزدور بخوبی جانتے ہیں۔

اگر لوے مال پر شورام ہوا تم شہ قی نوسل کھینچ لے  
ماہانہ نقش کوکس ہینی

زیر آلود پانی جگ بوڑھی یا دھنسی میں تھوڑا جانے گا تو وہاں  
جگا پھر کر لڈنگلہ حاصل کرنے والے مایہ نیرنگ تو خدائی  
حافظ ہے۔ اسی طرح بائیں ہڈی کا ناسل جگ بوڑھی  
یا دھنسی والوں کو ذائقہ دار پھلیوں سے ہمیشہ کے لئے  
باتھ دھو کر لے گا۔

لہر لاد ۲۵۸۱ گیس پھوڑنے والی جینی کے وجود میں  
نیکٹری کے آس پاس بسنے والے انڈولیل دھل پتے ازگنی  
پر مشورہ لائے پورڈ، شیوں مور و نڈے اور دوسرے گاؤں  
کے لوگوں کے اپنی فکر میں کائی سے برون جڑھائے ہوئے  
کا جو دلوں اور پائوس آس کے باغوں کا ایک حشر ہوگا جو ہم لاد  
آپ بہتر جانے لیں۔

جن خطوط، مراسلات، مصافحہ اور سوالات وغیرہ میں  
بجینے والے سپلاور نام و پتہ درج نہ ہو ادارہ انھیں  
نہیں لے کرے سے قاصر ہے۔

الیں۔ ایس۔ سی امتحان ۵۵ میں کامیابی کے لئے  
بوڈ بورڈ کے نوٹس کے سوالات اور جوابات پر مشتمل

## ماہ نامہ آموزگار جگ گاؤں کا

۶ روپے

لہر لاد ایس۔ سی امتحان  
(طلبہ اور اساتذہ کے لئے) مائیک کی پیش نظر  
دوب۔ ایڈیشن ہے (حصہ اول کے ساتھ)  
طلبہ اور اردو پائی اسکولوں سے تشریف لے کر کہ وہ اپنے ارد  
میں پیشگی رقم ارسال کریں۔

اسلامی جڑھ۔ / ۵ روپے سالانہ خریداری کو یہ قیمت دیا جائے گا۔  
ترسیل زر اور خط و کتابت کا پتہ: اکبر رحمانی ایڈیٹر ماہ نامہ آموزگار  
کاشانہ سہیل، ۵۵ سر بھوئی پٹیجہ، جگ گاؤں ۲۲۵۰۰۱

# دی کوکن ایکوینس سو سٹری

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹر شدہ)

صدر دفتر: آکاش اپارٹمنٹ،

سترہواں منزل، امری پارک، ممبئی ۴۰۰۰۰۸ / فون: 398893

بوقت ضرورت  
ہمارے خدمات کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر رجوع کیجئے۔  
ٹاکسٹ: ۵۵ نیپہر ہاؤس، بمبائی پوسٹ آفیس، ضلع دسیر روڈ۔ ممبئی ۴۰۰۰۰۸ / فون: 893688  
جہاں ایکوینس کی عمارت  
آپ کی خدمت کیلئے حاضر ہے۔

اعزازی جنرل سیکریٹری  
علی ایم شمس

صدر: اے۔ آر۔ لڈھ



# سُورَةُ فَاتِحَه

قہر صاحب ایک کہنے مشق اور صاحب دیوان شاعر ہیں آپ کی عمر عزیز کا بڑا حصہ  
دشہ شاعری ہی کیا گیا تھا ہے۔

قہر صاحب دعوہ کیا ہے کہ وہ نقش کو کن کیسے ہر ماہ ایک نظم غایت فرمایا ہے،  
جس میں تاریخی واقعات اور مقامات کا ذکر چوکا۔ اس ماہ سورہ فاتحہ کے منظوم  
ترجمے اس سلسلہ کی ابتدا ہو رہی ہے۔  
امید ہے کہ یہ سلسلہ پسند کیا جائے گا۔

ہم تھامتے ہیں دامن اللہ کی اماں کا شیطان سے جو ہے دشمن، ایمان و جسم و جاں کا  
(اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم)

عزم و یقین کو لے کر آغاز کر رہے ہیں لیتے ہیں نام نامی، رحمن و ہر باں کا  
(بسم اللہ الرحمن الرحیم)

حمد اس کی پوری پوری ممکن نہیں کسی سے خالق، قدیر، رازق، رب ہے وہ دو جہاں کا  
(الحمد للہ رب العالمین)

رحم و کرم میں اس کا ثانی نہیں ہے کوئی روزِ جزا کا مالک، مختار، ایں و اُن کا  
(الرحمن الرحیم)

شانِ عبودیت سے جھکتا ہے اس کے آگے محتاجِ سالِ عالم ہے اس کے آستان کا  
(ایبالغ لغید)

دنیا کے اس سفر میں مل جائے راہِ سیدھی یعنی جو راستہ ہے الفامِ جاوداں کا  
(اهدنا الصراط المستقیم)

غیظ و غضب کی منزل ہو جائے دور اتنی سایہ پڑے نہ ہم پر گمراہ کارواں کا  
(اعید المعضوب علیہم ولا الضالین)

ایجاب اور دُعا میں، اے قہر، جو نہ دُوری  
فضلِ خدا سے اٹھے یہ سبق دریاں کا  
(آمین)

ماہ نام نقش کو کن بمبئی

*With best  
Compliments  
from*

**NAVRANG SILK MILLS**

**&**

**KOKAN TEXTILE MILLS**

25/26, APURVA INDUSTRIAL ESTATE,  
MAKWANA ROAD, OFF ANDHERI - KURLA ROAD,  
BOMBAY - 400 059.



PHONES : 632 27 69 - 632 53 84



Film star Dilip Kumar presided over and Saira Banu was the chief guest at the Royal Educational Society's fund raising programme held at Borli Panchatan Dist. Raigad on 26-1-85. (L to R) Dr. Undre (society's president), Dilip Kumar, Saira Banu & Principal Dr. A. A. Munshi.



Mr. A. Rezak Osman with cap on, seen with Dilip Kumar and Dr. Undre. Mr. Osman belonging to Borli Panchatan specially came for this function with his family from Cape Town. He played an important role in organising the fund raising for the School.



**Mrs. Asima Javed Darway inaugurating a section of "Fun Fair & Exhibition", organised by the Progressive Education Society, Malegaon, on 15th Dec. 1984.**



**Asif Mushtaque Naik, who comfortably emerged a triumphant champion at the St. Peter's School Annual Athletic Meet, being congratulated by the Chief Guest Mr. J. Riberio, the police commissioner of Bombay.**



**A. R. Y. SURVE**

( See Page No 43 )



**SHEHNAZ SHAIKH**



**DR. RASHMI MAYUR**

( See Page No. 8 )

# **RUBY CLINIC**

## **X-RAY & PATHOLOGICAL LABORATORY**

**WE UNDERTAKE ALL TYPES OF X-RAY & LABORATORY INVESTIGATION.  
INCLUDING BLOOD TRANSFUSION SERVICES.**

**FOR THE PATIENTS BENIFIT WE ARE OPEN HALF DAY  
ON ALL SUNDAY & HOLIDAYS.**



**175/277, Ruby Building, S. V. P. Road, Dongri, BOMBAY - 400 003.**

**Tel. : 851 13 92**

تلخیص و ترجمہ: مقدار اوکے ہلہ

# طشتریان

سہیت ردس کے سائنسدانوں  
 بلازمہ کا نظریہ :- کی ایک ٹیم نے پیش کیا کہ  
 ایک بڑے ہال میں، جیسے بیرونی ماحول سے بالکل الگ  
 کیا گیا تھا، مصنوعی طور پر اس طرح کا ماحول بنا یا گیا۔  
 اس مصنوعی ماحول میں سے الٹرا وائلیٹ شعاعیں گزاری گئیں  
 جس کے نتیجے میں اندر موجود تمام گیسیں ایک نقطہ پر مرکوز  
 ہوتے گئیں۔ مسلسل شعاعیں گزاریاں یہ گیسیں پہلے کہ وہ شکل  
 اختیار کرتیں اور بعد اہستہ آہستہ طشتری بننا ہالے بننے جاتے  
 یہ ہالے بڑی تیزی کے ساتھ بڑھتے جاتے تھے ساتھ ہی ساتھ  
 نیچے کی جانب کو آ رہے تھے۔ لیکن جیسے ہی زمین کو چھو جاتے یہ  
 ہالے یکایک غائب ہو جاتے۔ کیونکہ یہ گیسیں ایک خاص برقی  
 بار وکشی تھیں جو زمین کے چھو جاتے ہی مستدل ہو گئی اور یہ ہالے  
 غائب ہو گئے۔

ان تمام شواہد کے بعد بھی ایک مسئلہ یہ آتا ہے  
 کہ اگر الٹرا وائلیٹ شعاعیں فضا میں سے گزرنے پر اس قدر  
 قسم کو رد عمل ہوتا ہے تو کہہ ہوا کے اوپری حصے میں جہاں  
 مسلسل یہ شعاعیں اثر پذیر ہوتی ہیں تو وہاں اس قسم کی طشتریان  
 کیوں نہیں بنتی؟ اس کے جواب میں یہ پیش کیا گیا کہ ایسی  
 طشتریان بننا ہی ممکن نہ تھا جیوٹ اور کم روشن جوہری  
 نظروں سے اور جھل رہی ہیں صرف جو بڑی بڑی طشتریان  
 بنتی ہیں وہی ہی ہیں نظر آتی ہیں۔

چند اہم مہتیاں جیسے جی کاڈر، کیپٹن لادنس  
 اور باب ٹیلر وغیرہ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ انہوں نے اڑن  
 طشتریوں کو بذات خود دیکھا ہے۔ دوسری جانب بعض افراد  
 اڑن طشتریوں کو ٹھن بجوا سکتے ہیں۔ امریکہ جیسے بڑے  
 ملک کی ہوائی افواج، جدید سائنسی آلات سے لیس ہونے  
 کے باوجود بھی اس راز کو مٹانے میں ناکام رہیں۔  
 پہلی مرتبہ ایک امریکی تابہر کینتھ ارنالڈ نے واشنگٹن  
 میں اڑن طشتری دیکھی۔ اس کے بعد بہت سارے دیگر  
 افراد بھی مختلف مواقع پر اڑن طشتری دیکھنے کا متفاد  
 دے سکتے رہے۔

بعد ازیں خلائی دور شروع ہوا۔ مختلف ممالک  
 اپنے اپنے مصنوعی سیارے خلا میں بھیجے گئے، تحقیقات ہوئیں  
 اور یہ سمجھا جانے لگا کہ زمین کی فضا کے علاوہ خلا میں  
 کسی سیارے پر کوئی اور مخلوق آباد ہے اور یہ اڑن طشتریان  
 مخلوق ہی دینا والوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنے  
 کیلئے چھوڑتے ہیں۔ لیکن اس خیال کو تسلیم نہیں کیا گیا کیونکہ  
 اگر یہ طشتریان خلا میں زمین کی حدود میں داخل ہوتی ہیں  
 تو اتنے سارے مصنوعی سیاروں کی پیشی راڈر وغیرہ کیا اس  
 بارے میں زمین کے مراکز میں اطلاعات فراہم نہیں کرتیں؟  
 لہذا ان سادہ چیزوں سے الگ سائنسدانوں نے اپنی اپنی  
 تحقیقات کیں اور مختلف نظریات پیش کئے جن میں سے  
 دو اہم نظریات ذیل میں پیش کئے جا رہے ہیں۔

نہ مارن فکٹر کوکھی پھنی

ابچہ ۸

**پتنگوں کا نظریہ :-** یہ نظریہ ڈاکٹر فلپ اور  
ڈاکٹر مانگن جو ریڈیو کی  
حیاتیاتی تحقیقات کی لیبارٹری میں کام کرتے ہیں انہوں  
پیش کیا۔

اس نظریہ کے مطابق اڑن طشتریوں میں ایک قسم  
کا سراب (نظروں کا دھوکہ) ہیں۔ جب ایک خاص قسم کے  
پتنگے، جو اکثر ٹول کی صورت میں پائے جاتے ہیں، علاقوں  
اڑتے ہیں تو برقی میدان کی وجہ سے ان میں ارتعاش پیدا  
ہوتا ہے جو صرف سطحی حد تک ہوتا ہے جس سے نیلی روشنی  
ایک شستری نما صورت میں ہیں دکھائی دیتی ہے اور جسے ہم  
نے اڑن طشتری کا نام دے رکھا ہے۔ اس کے جوازیں  
ان دونوں کا کہنا ہے ۱۹۶۵ اور ۱۹۶۸ کے عرصہ میں بہت  
مرتبہ اڑن طشتریوں کی نظر آئی تھیں اور اسکی عمر تینہ میں امریکہ  
اور اس کے قرب و جوار کے علاقوں میں اس شستری کے پتنگے  
بہت زیادہ پائے جاتے ہیں۔

اپنے پیش کردہ نظریے کو ثابت کرنے کے لئے ان  
دونوں سائنس دانوں نے اس قسم کے پتنگوں کو مصنوعی  
برقی میدان میں چھوڑ دیا جیسے جیسے یہ پتنگے برقی میدان  
سے گزرتے تھے ارتعاش پیدا ہوتا تھا اور جیسے سے نیلی  
روشنی پیدا ہوتی تھی۔

برقی طوفانوں کے دوران ہونے والے اونچے مقامات پر  
ہوائی جہازوں کے بازوؤں پر بیٹے ہوتے تھے اور کربھاگ  
جاتے اور جیسے ہی خلائی برقی میدان سے ہو کر گزرتے  
وہی نیلی روشنی پیدا ہوتی اور جب کبھی یہیں نظر آئے  
اسے ہم اڑن طشتریوں کہنے لگے۔ جیسے ہی برقی میدان  
پار کر لیتے یہ روشنی غائب ہوتی اور ہم سمجھتے رہے اڑن  
طشتریوں واپس اپنے مرکز کو پہنچ گئی۔ اس تجربہ کے دوران  
ایک اور مشاہدہ یہ کیا گیا کہ جب ایک پتنگہ برقی میدان میں  
آجاتا تو جو نیلی روشنی پیدا ہوتی اسے ۰.۰۶ میٹر کے  
فاصلے سے آسمان سے دیکھا جاسکتا ہے لہذا جب اس

خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قتلے  
جام، مرچے  
وغیرہ کیلے  
یا درکھئے:

**زن اکیننگ انڈسٹریز**

انڈسٹریل اسٹیٹ زناگری

فون: 2201

کبھی سے مندرجہ ذیل  
داپولی، داسبول، پروندھی،  
انجور، ہرنی، فرس  
کیٹ و چیلون کیلے

**وشال**  
**کوکن ٹرانسپورٹ**

۳۳/۳۴ عمر کھارہ کراس لین،  
چارنل مسجد کے نیچے، ڈونگری، ممبئی ۴۰۰۰۰۹

ٹیلیفون: 862769/860031

انجم عباسی

# جناب شیری سے انٹرویو

تھا۔ اس جشن میں ایک طرف شاعر بھی شامل تھا غزل کے اشعار بے وزن تھے۔ مگر میں نے انھیں مشاعرے میں سنائے۔ اس وقت مجھے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے میں نے کوئی معرکہ سر کر لیا ہو۔ وہی غزل میں جناب حسرت علی شیری کو دکھائی۔ جب میں تلاش معاش میں بمبئی پہنچا تو مولانا قمر نعمانی صاحب کی صحبت نصیب ہوئی۔ افریقہ جانے کے بعد بھی ڈاک کے ذریعہ ان سے مستورہ سخن لیتا رہا۔ ۱۹۶۲ء میں محترم کالی داس گپتا رتنا سے ملاقات ہوئی۔ قمر صاحب کی اجازت سے میں اپنا کلام رضا صاحب کو دکھانے لگا۔

انجم عباسی: آپ کون کن شعراء سے متاثر ہوئے؟  
ساحر: حضرت قمر نعمانی، جناب کالی داس گپتا رتنا، علامہ سیاب اکبر آبادی، فیض احمد فیض اور سلام پھلی شہرہ کی کلام نے کافی متاثر کیا۔

انجم عباسی: کیا شاعری کیلئے علم عروض کا جانا ضروری ہے؟  
ساحر: ویسے علم عروض کو جانے بیزوجی کچھ لوگ شاعری کر لیتے ہیں مگر وہ اس راہ کے بیچ و خم سے نواقص رہتے ہیں۔ انھیں خود اپنی غلطیوں کا علم نہیں ہوتا۔ مجھے ضد کے نفس و کم سے حضرت قمر نعمانی اور کالی داس گپتا رتنا جیسے قابل اور علم عروض پر دسترس رکھنے والے اساتذہ نے۔ علامہ سیاب اکبر آبادی کی علم عروض اور جوش ملیح آبادی کی اصلاحی کتابوں سے بھی استفادہ کیا

ساحر صاحب کا پورا نام عبد اللہ محمد بابا ہے۔ وہ ضلع ترن تپری کے ایک گاؤں تعلقہ کھنڈ میں ۲۹ دسمبر ۱۹۳۶ء کو پیدا ہوئے۔ اردو کے ایک منفرد انداز کے شاعر داؤد غازی کا کابانی وطن بھی گاؤں تھا۔ ساحر ابھی دو ڈھائی سال ہی کے تھے کہ والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ ان کی ماں اور شہینہ چچا نے انھیں پالا پوسا۔ نیشنل ہائی اسکول داپولی ضلع ترن تپری سے ۱۹۵۳ء میں ایس ایس سی کا امتحان پاس کیا۔ چونکہ ساحر کی ابتدائی زندگی بڑی کس میرسی کے عالم میں گزری، اس لئے وہ سلسلہ تعلیم کو آگے جاری نہ کر سکے، اور تلاش معاش میں ۱۹۵۶ء میں مشرقی افریقہ چلے گئے۔ مشرقی افریقہ میں شیری بی بی کچھ عرصہ قیام کیا۔ پھر کمر معاش نے انھیں Kismayu پہنچایا، جو کینیا میں ایک وکٹوریہ کے مندرے آباد ہے۔ اکیسہر سے ان کی کاروباری زندگی کا آغاز ہوا۔ آج وہ وہاں کی مشہور ٹرانسپورٹ سوس کے حصہ دار ہیں اور بڑی آسودہ و کامیاب زندگی گزار رہے ہیں۔ نیم تکلفیہ، اور وقت کا سوچ ان کے دوشعری جوئے ہیں جو ان کا نام ہے داؤد غازی حال کر چکے ہیں۔ انجم عباسی: آپ شاعری کا آغاز کب کیا؟ آپ کی شاعری کے آغاز کے محرکات کیا تھے؟ آپ نے کس سے مشورہ سنا؟

ساحر شیری: میں نے اپنی پہلی غزل اس وقت کہی جب میں نویں درجہ میں پڑھتا تھا۔ اس وقت میری عمر ستر سال تھی۔ استاد غزل کا محکمہ فزوس ہائی اسکول کا سالانہ جشن

ماہ مارچ ۱۹۵۵ء

ماہ مارچ ۱۹۵۵ء



پہلے اور پھر کے چراغ یکتایی شائع ہو گئی ہیں  
 کوکن کے بزرگ شاعر صاحب عادت بانگونی اور صاحب  
 پر دینا باغی کے شعری مجموعے طراوت کے سرچشمے ہیں۔

پروفیسر غلام محمد جمیت تمام صبا

## بیاد حافیؒ

تو مدلولائے غم امروز و فردا تو نہ تھا  
 تو مگر تھا ایک شخص مونس بے چارگان  
 تو نہ تھا عیسیٰ نفس، یہ اک حقیقت ہی تھی  
 تو ہمیشہ رہا ہے درد مند بے کساں  
 تو نہ تھا سقاہ و افلاطون نہ بلیوس تھا  
 تھی گروانج تیرے افکار کی گہرائیاں  
 تو بستر تھا، شب سے آزاد ہو سکتا تھا  
 تھا مگر تو پردہ دار عیب و نقص دیگران  
 تو سراپا عشق تھا ہر حال میں ہر رنگ میں  
 آج بھی تو ہے تیری جا در قطار عاشقان  
 ہم نے ہر اک موڑ پر پانی ہے تجھ سے رہبری  
 تھی صاف تیری جس برکوش ہم آوارگان  
 تو تو ہر محفل میں بزلہ سنج و نمنہ ریز تھا  
 اب ہے عالم یاس کا، اب لحن داؤدی کہاں  
 ہے حدود عالم امکان میں شہریدہ صبا  
 اور تم جو سفر جو از مکان تا مکان  
 نہ حلقہ یاران داد حسیں

اور ان کتاہوں کے مطالعے سے ہی میں غیہ شریعت سے محسوس کیا  
 کہ شعر گوئی کیلئے علم عروض کی واقفیت ضروری سی ہے۔

انجم عباسی: آج ادب کے تقاضے کیا ہیں؟  
 سحر شیوی: زندگی کے مسائل کے عکاسی ادب کا سب سے  
 بڑا تقاضہ ہے۔ سماج کے مختلف طبقات میں معاشی  
 تفریق، سیاسی و سماجی نا اہلیت کے خلاف آواز اٹھانا  
 اور انسانی اقدار کا ترویج و بقا کی کوششیں کرنا  
 عصری تقاضے ہیں۔

انجم عباسی: جدید شاعری میں آپ کن شعرا کو پسند کرتے ہیں؟  
 سحر شیوی: جناب ان مراد شاعر میراجی، مظہر امام وغیرہ  
 میرے پسندیدہ جدید شعرا ہیں۔

انجم عباسی: کیا آزاد نظم کو شعری کا نام دیا جاسکتا ہے؟  
 سحر: جس شاعری میں وزن نہ ہو اسے کسی صورت میں  
 شاعری کا نام نہیں دیا جاسکتا۔ آزاد نظم میں قافیے کی  
 پابندی لازم نہیں مگر وزن کا بوجھ نا ضروری ہے۔ اگر بحر نہ  
 ہو، لے نہ ہو تو وہ صرف شعر ہے شاعری نہیں۔ چاہے  
 پھر وہ آزاد نظم ہی آزاد غزل۔

انجم عباسی: کوکن اردو رائٹر گِلڈ کا قیام کب عمل میں آیا؟ اس  
 گِلڈ کے مقاصد کیا ہیں؟ کوکن اردو رائٹر گِلڈ (شاخ نیروبی)  
 کے تحت کوکن میں شائع ہوتی ہیں؟

سحر: مرحوم داد غازی کا جو گلدہ کام میں نے لکھا کیا اب  
 اس کا اشاعت کے سلسلے میں کوششیں شروع کیں۔  
 اور اردو رائٹر گِلڈ کا قیام عمل میں آیا ہے ۱۹۸۸ء میں اس کے  
 ریشخ نیروبی میں قائم کی گئی۔ کوکن کے ادبوں اور  
 شاعروں کی تخلیقات کا اشاعت کیلئے یہ رائٹر گِلڈ  
 وجود میں آیا ہے۔ نیروبی شاخ ۱۰۰ ملین پر مشتمل ہے۔  
 شعاع اول، ہمارا رائٹر گِلڈ ادبی تہذیبی قدیم و نئے کا

از: واحد محسن

# اصلاح سخن

اس غزل کی اصلاح ناگہور کے مشہور و معروف بزرگ شاعر مرحوم طرزد قریشی صاحب نے اس وقت فرمائی تھی جب مرحوم بقیہ حیات تھے۔ محمود شاہ صاحب، عصری آگہی کے ادیب ہیں۔ ساتھ ساتھ شاعری سے بھی گہری دلچسپی رکھتے ہیں۔ ان کے تحریر کردہ افسانے شب خون جیسے موثر جریدہ میں شائع ہو چکے ہیں۔ بہت کم لکھتے ہیں بہت خوب لکھتے ہیں۔ بزم شعور و ادب کو کن کی ماہلہ نشستوں میں شرکت کرتے رہتے ہیں۔ گوکہ ان کا تعلق کوکن سے نہیں ہے۔ ان کا آبائی وطن گڑھیہ (آندھرا پردیش) ہے۔

(واحد محسن)

توجیہ و اصلاح مرحوم طرزد قریشی

غزل محمود شاہ

تمام اشعار درست ہیں  
محمود شاہ کی فکر شعور اور کوشش قابل دید ہے

سرالوں سے زیادہ خلاؤں میں  
قریب المعنی ہے۔

ترتیب جسم ہو گیا  
وہ لہو میں ڈبو گیا  
انفدائی تھکا ہوا  
نیم بستہ ہو گیا  
عہد رفتہ کا آدمی  
مکن سرالوں میں کھو گیا  
مکن خلاؤں میں کھو گیا

زندگی اور موت کا  
فاصلہ ختم ہو گیا

دل کے سب سے گلے  
بیچ نفرت کے ہو گیا

یہ غزل فاعلن مفاعلن کے درمیان ایک کلمہ سبب بروزن "ف" کا اضافہ کر کے تیار کی گئی ہے۔ اگر غزل محمود شاہ کی اپنی ایجاد کردہ ہو میں ہے۔ مگر خود غزل سے اول تا آخر پڑھ کر اس کا ساتھ بنایا بھی یہ بھی کمال ہے۔

پوری غزل تاثر سے خالی ہے۔  
شعر کا تاثر ہی اس کو کواندہ رکھتا ہے۔  
اس کے لئے شاہ کو خیال رکھنا چاہئے

طوق (مرحوم)

مجھ کو شاہ نہیں پتہ  
میرا کیوں نام ہو گیا

# طہر کوکر

نوگل بھارتی  
در دلی - ضلع رائے گڑھ

تھانہ گاؤں میں چپک کی دبا پھیل گئی چپک کار دھکائی نہ بچ سکا۔  
ہزارہا احتیاط کے باوجود چاند سلطانہ بھی چپک میں مبتلا ہو گئی۔ اور  
ایسی مبتلا ہوئی کہ اس کا بچن بھی سال ہوا۔ سب کو ٹکرا ہوا ہو گئی  
کہ کہیں پھر گھر بے چراغ نہ ہو جائے۔ والہاں نے علاج معالجہ میں  
کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔

سلطانہ بیماری سے توبہ گئی مگر اس کے چہرے کے  
بندہ دارغ نہ مٹ سکے۔ جب چاند سلطانہ نے غسل صحت کیا  
تو دم آئینہ کے سامنے کھڑی کچھ زلفوں کو سنوارا لپکا پلوٹینہ میں پھانسا  
دیکھ کر اپنا چپک زدہ چہرہ دونوں ہاتھوں میں لے کر پھوٹ پھوٹ کر  
رونے لگی۔ چاند سلطانہ کا ردنا کسے پسند تھا سب لوگ اس کی جانب دھڑپے  
اور رونے کی دھڑپے پوچھنے لگے۔ جب سلطانہ نے اپنے رونے کا سبب بتایا تو ماں نے  
بیٹی کے سر پر نہایت شفقت سے ہاتھ پھرتے ہوئے کہا: بیٹی! دینا میں  
جیسے کیلے صرف صورت کا جوانی ضروری نہیں ہے۔ آج بھی دنیا میں  
ایسے لوگ ہیں جن کو صورت سے زیادہ سیرت پسند ہے۔ جیسے گنبد سے  
لوگوں کی زینت بڑھتی ہے اسی طرح سیرت سے انسان کا قدر و قیمت  
بڑھتی ہے۔ تم پرانا سلوک بھول کر لوگوں سے محبت کا برتاؤ کرنا چاہیے۔  
تم کو سرانگہوں پر بٹھائیں گے۔ اور تمہیں کبھی بد صورتی کا احساس نہیں  
ہونے دینگے۔ چاند سلطانہ اپنی ماں کی نصیحت بہت مستثر ہوئی۔  
اس نے اپنی روش چھوڑ کر لوگوں کے ساتھ محبت کا برتاؤ شروع کیا۔

پہلے سلطانہ جب کسی راہ سے گزرتی تھی تو دیکھنے والا غصہ کر کے نظر انداز  
کرنا تھا۔ آج اس شخص سلوک باعث توبہ کی بنا پر گناہوں سے آج اوکل  
سلطانہ بنی

ہمارے پڑوس میں ایک رئیس رہتے تھے۔ ان کے گھر  
اند کا دیاسب کچھ تھا۔ اگر کچھ کمی تھی تو اک اولاد کی۔ انھوں نے  
اولاد کی خاطر کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔

آخر میں بدوہ دار عالم کو دم آبی گیا۔ اُس نے رئیس کو  
ایک چاند سی بیٹی عداوت کی گھر میں لگی کے چراغ جل اٹھے۔  
شادیاں نہ کئے گئے۔ دیرپہ سنیات رقص کرنے لگی۔ غریبوں  
مسکینوں کو کھانا کھلایا گیا۔ رشتہ داروں کو انعام و اکرام  
سے نوازا گیا۔ انرض اس روز محلے کا ہر کوئی شاداں و  
فرحان تھا۔ والدین نے چاند سلطانہ نام رکھا۔

چاند سلطانہ واحد اولاد ہونے کی بدولت ماں باپ  
کی سب سے پیاری تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چاند سلطانہ کا مزاج جھٹ  
انلاک پر پہنچ گیا۔ وہ اپنے رشتہ داروں سے سیدھے منہ بات بھی  
نہیں کرتی تھی۔ خیلے نامی بڑ کی کو خاطر میں نہیں لاتی تھی۔ اپنے  
خادموں کے ساتھ اچھا برتاؤ نہ کرتا گویا وہ اپنی توہین سمجھتی تھی۔  
چاند سلطانہ کے اس رویے سے ہر کوئی نالاں تھا۔ مگر  
کیا کرتے۔ خون کے ٹھونٹ پی کر رہتے۔ جب کوئی خیر خواہ  
چاند سلطانہ کے متعلق شکایت کرتا تو ماں باپ یہ کہہ کر  
مال دیتے کہ ابھی اس کی عمر ہی کم ہے، ایک دن خود بخود  
راہ پر آجائے گی۔ آخر تنگ آکر رشتہ داروں نے  
کچھ کہنا ہی چھوڑ دیا۔

ابھی چاند سلطانہ نے جوانی کے میدان میں قدم رکھا ہی  
نہر دہری ۱۵

# مثالی بیوی

سید نصیر الدین نبی  
کھٹنا — جگہ دیش

آنکھوں اور خندہ روئی سے اس کا استقبال کر کے اُسے مطمئن کرے اور اس کا دل خوشیوں سے بھر دے۔

ثانیاً: شوہر جب بھی اُسے کوئی اجازت اور اس کے حقوق کے ماتحت حکم کرے، اُسے خندہ پیشانی اور آجہ سے سے اور فوراً اس کی تعمیل کر دے۔

ثالثاً: شوہر جب باہر رہے تو اس کی تمام اہمک (اہم کمزریاں) اپنی پاکیزگی کی حفاظت کرے۔

کسی ثورت کے اس کی دولت مندی، منلی بُرائی، خیر روئی اور دل لکش قد و قامت کا ہونا یا زلیخات و ملبوسات کے فراوانی ہی وجہ افتخار نہیں۔ بلکہ اس کی وسعت انکار، مقل سلیم،

دیر انتظاری، خیر سیر، گفتاری، ملامت روئی، طمأنینہ طبیعت، فیض دوستی اور سلیقہ شناسی اُسے اپنی ہم جنسوں اور معاشرے میں ممتاز کر سکتی ہے اور کوئی تائید نہیں ہے۔ مگر اللہ کے زول نے ان اوصاف کو بھی اچھی بیوی کا معیار نہیں سمجھایا بلکہ ان کے

نگاہوں میں معیار کی پہچانش کچھ یوں ہے۔

ایک زوجہ کو چاہئے کہ وہ اپنے شوہر کی راحت و سکون کا باعث ہو۔ اس کا شوہر جب بھی اس کی طرف متوجہ ہو تو اس کا

دل خوشی اور طمانیت سے لہراٹھے اور اس کی ہر سخن کا ازالہ ہو جائے۔ اس زوجہ کے چہرے پر کبھی اکتاہٹ کی لکیر نہ چڑھے

جس کا کس نہ ٹھہرے اور باہمی فتنے، ناراضگی اور غیر اطمینانی کیفیت اجاگر ہو۔ اس کے سینے میں شوہر کی مولیٰ کی تکلیف

ایک اچھی بیوی قدرت کا وہ عطیہ ہے جس پر

بندہ جتنا بھی نازاں ہو، کم ہے۔ اچھی بیوی کی شان ایسی ہے جسے جنت الفردوس۔ جہاں ہر جگہ چمکتے ہی جنیوں کی ہر جنس

کی تکمیل ہو جائے گی۔ اگر ترکیب حیات اچھی اور سلیقہ شعا ہو تو انسان کو دنیا ہی جنت کا نور معلوم ہوتی ہے۔ اور زندگی کا

سفر اس طرح گزر جاتا ہے جیسے خواب اللہ بیداری کی مدت۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فی الدنيا حنة

کی تفسیر اچھی زوجہ سے کی ہے۔ ان کا ارشاد گویا ہے۔ اچھی بیوی کا بازو ابلیس ہی انسان کے لئے اس مادی دنیا کے کھسکے کرنے کا

مصول ہے۔ اچھی زوجہ ہے کہ قانون جنت، اس ہنر کی اسلام بنت پیغمبر مرزا، ام المومنین، حضرت عائشہ الزہراء، ام المومنین

جہاں کی رفاقت پر بادشاہ و ملوکیت، داماد خاتم نبوت، ابی بنی امیہ بن ابی سفیان، ام المومنین سارا زندگی ناز و فرحت اور امانت کو ملتی شائیں پیش کرتے رہے۔

حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گویا ہے کہ دنیا کی تمام نعمتوں سے افضل نعمت المرأة الصالحة یعنی اچھی زوجہ

ہے۔ احباب رحمت اللہ علیہ خدمتِ اقدس میں استفسار کیا۔ یا رسول اللہ! المرأة الصالحة کیا ہے؟ نبوی کی تعریف کہ ہے؟

آپ نے ارشاد فرمایا، جس عورت میں یہ تینوں صفات ملتی ہیں اچھی زوجہ، اللہ مثالی زوجہ کہانے کا حق حاصل ہے۔

اچھا شوہر جب بھی عورت متوجہ ہو وہ سکرانی مادہ رچ رہا

آخرت اور عالمی طور پر۔ وہی یومی اسلام کی نظری قدر  
و منزلت کی مستحق ہے۔ یہی وہ دنیاوی سرمایہ ہے جس پر  
ایک بندہ خداوند بزرگ برتر کا قبضہ بھی شکور ہو کم ہے  
انہیں اوصاف کی زوہ کو شوہر کی وائی و نمانت کی اہل اور  
انفل سرمایہ میات کہلانے کا شرف حاصل ہے۔

## بقیہ: ارٹان طشری صفحہ ۸ سے آگے

طرح کے بہت سارے پتے عجا ہوں گے تو اہر ہے  
بڑی روشن پیدا ہوگی جو کافی فاصلہ سے بھی دیکھ جاسکتی  
ہے یہی ہے حقیقت ارٹان طشریوں کی جس کے بارے  
میں بڑے بڑے سائنسدان پریشان تھے۔



# سلیمان عثمان مٹھانی والے

کے ہاں نبی جوں کی خالص گھی کی مٹھائیاں  
اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے  
نہ صرف شہر بہائی بلکہ بیرون ہند میں بھی  
مشہور و مقبول ہیں۔

## تشریف لائیے

پتہ: ملین ارہ مسجد کے نیچے

ابراہیم محمد رحمت روڈ۔ تہن سٹریٹ

ٹیلیفون: 347966/320059

فیکس: 347966/320059

بہرے چین ہو جانے والوں دھرم کی جو، قناعت پسندی اس  
کا شعار ہو اور اپنی خوشی پر شوہر کی خوشی کو مقدم سمجھتی ہو۔  
اپنے ناز و انداز اور تمام خواہشات کا شوہر کے مزاج کے ہم  
آہنگ بن کر اس کی پسند کے مطابق خود کو ڈھالے۔

ایک مثال بیوی کی پہچان یہ بھی ہے کہ وہ اپنے شوہر  
اور باجائی ذی فدا گناہ فرما کر دار اور اس کے احکام کے تابع ہو  
وہ شوہر کے احکامات بجالانے میں خوشی محسوس کرتی ہو اسے  
رضی سمجھ کر انجام دیتی ہو۔ غلط اور خیر سی احکام کی مخالفت  
کرے اور اس کے اچھے اور برے پہلو کو دیکھ و برہان کے  
ذریعے پیش کرے۔ مگر اچھے اور فائدہ بخش کام کے سلسلے میں  
تکرار اور لیت و دل سے ہمیشہ گریزاں ہو۔

مرد باہر کا ایک فرد ہے اور اس کا کام ہی محنت  
مزدوری کر کے کمبخت کا پیٹ پانا ہے۔ اسے زیادہ تر گھر سے باہر  
رہنا پڑتا ہے۔ بسا اوقات دلوں اور ہفتوں میں ایک شوہر گھر  
سے باہر رہنے پر مجبور ہوتا ہے۔ ایک عورت اپنے شوہر کی  
جان نین ہوئی ہے۔ اس کی غیر موجودگی میں اس کے اٹاک  
کی دیکھ بھال اور حفاظت، خاندان کے افراد کی بال بچوں  
کی نگہداشت ان کے انحال کی نگرانی غلط اور بے جا غریب  
سے حتی الامکان گریز، اپنی اور سوتیلی اونا دوں کی تعلیم و تربیت  
کی طرف خصوصی توجہ وغیرہ۔ اس کے فرائض میں شامل ہیں  
خاص طور سے شوہر کی عدم موجودگی کے دوران اپنی پاکیزگی  
اور اس کی عزت و حرمت کا خاص خیال اور شوہر کے حقوق  
کا پامال نہ ہونا۔ شوہر ایک اچھی بیوی کیلئے ضروری ہے اور  
المرأۃ الصالحہ کے تمام اقدار کا احترام اس کیلئے لازمی ہے۔  
اور یہ ہے اس سبب کی پہچان جس کی طرف صلح، انظم،  
رحمت، عاقلین، لطائف ہر دو عالم، انسانیت کے خیر خواہ  
است مسلمہ کے غور و خجابت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
نے نشاندہی کی ہے اور جس عورت نے ان تینوں خصوصیات  
پر اپنا انداز زندگی کی بنیاد استوار کی اس کی زندگی د

# روحِ خالص

رشید شاہ صاحب شیعہ اردو  
موجودہ کالج دہود

اُسی کے فضل و کرم سے سب عطا ہو  
اسی نے بخشی ہیں کائنات میں عظمت  
بے فضل اس کا مسلمان کا روپ بجا ہے  
عطا اسی سے ہوئی ہیں بلند عزتیں  
ہماری مٹی اوتار کی بن گئی ضامن  
برادرانہ محبت کے سبب بھڑنے ہیں  
ہمارے دم سے ہے کچھ جتنی وطن کہتا رہا  
کسی کے واسطے ہرگز بھی غم نہیں چاہتے  
خدا کے فضل سے سب کا خیال اٹھتے ہیں  
دل و نظر کے حسین سارے کے اکٹھے ہیں  
اتنا کے نام سے ہم میں عداوتیں نکلیں  
تو ہم بڑھیں گے محبت راہ الفت میں  
نہ اختلاف نہ طیش و عناد ہو کوئی  
شگفتہ کامی سے دامن مراد کا بھریں  
ہم اپنے ہاتھوں میں رُوحِ عمل کا نام بھی ہیں

خدا کے نام سے کرتا ہوں ابتدا بشک  
اسی نے دی ہے ہمیں یہ حیات کی نعمت  
کرم ہے اس کا کہ انسان کا روپ بخشا ہے  
ہمارے ذہنوں میں اُن نفا کی تدبیریں  
ہماری قوم ہے دنیا میں امن کی ضامن  
ہمارے دل ہیں کہ نازک سے آہنگیے ہیں  
وفا ہمارا وظیرہ تو دوستی ہے شعار  
کسی کی آنکھ میں آنسو ہوں ہم نہیں چاہتے  
تعلقات ہمیشہ بحال رکھتے ہیں  
یہی سبب ہے کہ اک کا زلے کے اٹھتے ہیں  
دلوں میں بغض و مانعوں میں نفرتیں نکلیں  
کہیں غلط ہوا اگر امن اور اخوت میں  
لڑائی جھگڑا نہ فتنہ فساد ہو کوئی  
ہمارے مسئلے جو بھی ہوں مل کے طے کر لیں  
خدا نے بخشی ہے عقل و خرد تو کام بھی ہیں

زندگی تو ہمارے پاس رہی  
عمر بھر پھر بھی تیری آس رہی  
شاغ سوکھی بہم چھپا نہ سکی  
سبز پتروں میں بھی اکاس رہی  
کیوں شب غم تو اس قدر آخر  
میرے حق میں وفا شناس رہی  
جس کی ایک عمر حق تلاش مجھے  
وہ میرے دل کے آئینہ رہی  
ہم ہی آصف یہ کر کے یقین  
زندگی موت کا لباس رہی

میرے انکول سے جوں رات کہاں تھی پہلے  
رنگ لائی ہوئی برسات کہاں تھی پہلے  
رہنماؤں سے گزرنے ہی ہزاروں چہرے  
سامنے دل کے یہ سوغات کہاں تھی پہلے  
آج سے پہلے کوئی درد جوں ہی کب تھا  
آج جو بات ہے وہ بات کہاں تھی پہلے  
اجیت دینے لگے آپ مجھے ورنہ یہاں  
قابل داد میری ذات کہاں تھی پہلے  
ذلت لہرائی جو اس نے تو آندھیرا بھلا  
ورنہ پردہ پرچہ رات کہاں تھی پہلے

پیر کا رتاج الدین تاج

مومن خان شتون، حیدرآباد  
آپ کو پہلے پہل جس سے محبت ہوگی  
ہاں اسی شخص سے پھر اور محبت ہوگی  
ایسا حالت میں مناسب نہیں انکھیاں خلوص  
ٹھیک ہے جانے سکی انجا ضرورت ہوگی

کتنی باتوں کو بھلا کر دھو گے چھوڑ دو  
کتنی باتوں کو بھلا کر دھو گے چھوڑ دو  
میری خاطر یہاں اور بھی کسی کی خاطر  
دشمنی رو نہیں بھلی سی کدورت ہوگی

آپ کو آتا ہے افسانہ آپ کو زحمت ہوگی  
انتظار رکھو کہ ماحول بدل جائے دوبارہ  
آپ من چاہو گے کیا بات ہوگی  
آپ من چاہو گے کیا بات ہوگی  
آپ من چاہو گے کیا بات ہوگی  
آپ من چاہو گے کیا بات ہوگی

جب کتابوں میں میرے نام کو دیکھا تھا  
میں سمجھا ہوں کہ تو نے مجھے چاہا ہوگا  
میں نے اک بار تجھے خواب میں دیکھا تھا  
اور خوش تھا کہ میرا خواب یہ سچا ہوگا  
کر چکا ہوں میں تیرے نام سے فتوحات  
دیکھا اب کہ میرے عشق کا چرچا ہوگا  
میں بھی تم سب کی طرح نقش فنا ہوں باد  
ایک دن دنیا مجھے چھوڑ کے جانا ہوگا  
مجھ کو ہر راہ انہیں پھر بھی یقین ہے تاج  
تاک میں میری جہاں آج بھی رہتا ہوگا

نہاد نقشبند گورچانی

مارچ ۱۹۸۰

ایسے خیالات جن سے بڑھتے والوں کو فائدہ پہنچے۔ آپ کے مطالعہ میں کوئی ایسی چیز اور

یا اپنی زندگی کا کوئی ناقابل فراموش یا سبق آموز واقعہ آپ بیان کرنا چاہتے ہیں تو اس نرم میں آپ کر سکتے ہیں۔

آپ اسدی تہ پر خط و کتابت کیجئے:

اسڈیٹڈ بنڈم  
 ماہ نامہ نقشب کوئٹہ ۲۲ جیل رورڈ ایسٹ ڈوگری  
 بمبئی ۹۰۰۰۰۹

# نمکاز

✽ نمازیں جب آدمی پوری طرح مشغول ہو جاتا ہے  
تو اللہ کے قریب ہو جاتا ہے۔

مقام از ہر آدمی پر قیامت ہو گئے لئے فرقہ فوجی (مسودہ مسابح)

(سورہ علق)

☆ جب نیکو کار کا وقت آجائے تو دوسرے تمام کام چھوڑ کر نیکو کار کی طرف دوڑ پڑے۔

نماز کے وقت اسی طرح اللہ تعالیٰ کا استحضار  
ہونا چاہئے کہ آدمی کے اوپر پستی کا احساس  
طاری ہو جائے۔

(سورہ مجید)

☆ من ار کی حقیقت، آخرت کے طہ کی وجہ سے اللہ کے سامنے  
مکرم پڑتا ہے۔ (مسند احمد)

نماز کی جانچ کا معیار یہ ہے کہ وہ آدمی کو اللہ کی یاد کرنے والا بنادے۔ (سورہ طہ)

(سید زین)

☆ نماز اس بات کا بیغ و بغا ہے کہ آدمی تمام جاہلانہ طریقوں کو چھوڑ دے۔

(2005)

☆ نیاز وہ ہے جو آدمی کے اوپر اس طرح چھانے لگے  
وہی اس کا پیان بن جائے۔

(سودہ فح)

☆ منہ کسی کوئی کے لئے اس کا تھا یوں کی  
بہترین ساتھی ہے۔

(مسعود فرخان)

آباد سے لکھے۔

مفق و لوگ ہیں جو اللہ کو راہی خرچ کرتے ہیں  
اور غنہ کو روکتے ہیں۔ (قرآن کریم)

☆ علم کے بغیر عمل انسان کو سیدھی راہ سے گمراہ کرتا ہے۔  
(نبی کریم ﷺ)

♦ دولت خرچ کرنے سے کم ہونی ہے لیکن علم خرچ  
سے بڑھتا ہے۔ (حضرت علیؓ)



\* نعمت و عافیت کے باوجود زیادہ طبیعتی شکوہ و شکایت ہے۔  
 (حضرت عثمان غنیؓ)  
 \* شر کو شرم سے دفع کرنا اچھی بات ہے لیکن شرم کو غیر سے دفع کرنا اچسن ہے۔ (ابو سطلو)  
 \* صبر اور ضبط انسان کی زندگی کے مقصد کا دروازہ کھولتا ہے کیونکہ صبر اور ضبط کے سوا اس دروازے کی اور کوئی کنپی نہیں ہے۔ (شیخ سعیدی)  
 (مرسلہ: ہش ہزار احادیث کا ذخیرہ مبارک)

## عبادت:-

\* ..... تمھاری مسیبتیں تیرے ہی میں کہ را متباز ہیں  
 کی تیرے ہی جوئی اور مضطرب نہ سازیں انھیں نصیب ہوں۔ مگر  
 حیوانوں اور چوپایوں کے گھرے رہنے اور اونڈے جوئے کے سوا  
 وہاں کچھ نہیں ہوتا۔ حالانکہ تمھارا اللہ تمھارے گھرے رہنے  
 اور اونڈے گھرے رہنے کا بھوکا نہیں۔ اور اگر پاؤں پر کھڑے رہنا  
 ہی عبادت ہے تو وہ ختوں کے جنگلوں سے زیادہ تم گھرے نہیں  
 رہ سکتے۔ " (مولانا ابوالکلام آزاد)

## اقوال زریں:-

\* کامیاب وہی ہوتے ہیں جن کو اپنی طاقت پر بھروسہ ہے۔  
 \* پریشانی و غم سے نہیں گھبرانا چاہئے۔ چھٹاق چھو۔  
 ضرب کھا کر ہی روشنی دیتا ہے۔  
 \* دنیا میں سب مشکل کام اپنی اصلاح اور سب آسان  
 کام دوسروں پر نکتہ چینی کرنا ہے۔  
 \* جس میں ادب نہیں اس میں برائیاں ہی بولیاں ہیں۔  
 \* خیرات اللہ کے غضب کو ختم کر دیتی ہے۔  
 \* جس کے دل میں انصاف اور معافی کی اعلیٰ صفات  
 موجود ہوں لوگ اس کی قدر کریں گے۔

\* چغل خور کو اللہ تعالیٰ ذلیل اور دسو کر رہتا ہے۔  
 \* جو شخص دوسروں کی غیبت تمھارے سامنے کرے  
 وہ دوسرے کے نزدیک تمھاری بڑائی بھی کر سکتا ہے۔  
 \* بد عادات والا انسان نیکوں کا سایہ قبول نہیں کرتا۔  
 (مرسلہ: نعمت از علی - حبیب پور بھگلپور)

## آپ کچھ چاہتے ہیں:-

\* کرنا چاہتے ہیں تو فرض کو پورا کیجئے۔  
 \* بلوٹنا چاہتے ہیں تو سچ بولئے۔  
 \* پہننا چاہتے ہیں تو بھلائی کا جامہ پہنئے۔  
 \* کھانا پاتے ہیں تو محبت کی مسرت اور ہڑوں کی  
 دُعا حاصل کیجئے۔  
 \* مارنا چاہتے ہیں تو بُری آرزوؤں کو مار دیئے۔  
 \* بیستنا چاہتے ہیں تو پھل دل کو جیت دئے۔  
 \* پینا چاہتے ہیں تو اللہ کی بندگی کا میٹھا پس پیجئے۔  
 \* جانا چاہتے ہیں تو مقدس مقام یا نیک صحبت  
 میں جائیئے۔  
 \* سنا چاہتے ہیں تو مفلسوں کی آہ و بکاؤ سنئے۔  
 \* کھڑے ہونا چاہتے ہیں تو اپنے پیروں پر ہی کھڑے ہوئے۔  
 \* آنا چاہتے ہیں تو مصیبت زدہ لوگوں کی مدد کو آئے۔  
 \* ترک کرنا چاہتے ہیں تو بُری صحبت کو ترک کیجئے۔  
 \* سیکھنا چاہتے ہیں تو اچھے فرائض اور اچھی باتیں سیکھئے۔  
 \* مطالعہ کرنا چاہتے ہیں تو دینی کتابوں کا مطالعہ کیجئے۔  
 \* ماننا چاہتے ہیں تو اپنے استاد اور بڑوں کا کہنا مانئے۔  
 \* اپنا نا چاہتے ہیں تو  
 انسانیت اور خلوص کو اپنائیئے۔

(مرسلہ: دانا فرزند بھوپلا بہار)

اد: مشترک طور پر

- ایسے سوالات پوچھئے جن سے ایک عام قلمی مستفیض ہو سکے اور جن میں مفاد عامہ پوشیدہ نہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیجئے۔
- غش، مہل اور لامقصد سوالات سے گریز کیجئے۔
- نقش کوکن آپ کا اپنا جریدہ ہے۔ سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ (orbi)

☆ محمد حنیف خاں عبداللہ خان سرگودہ ضلع ٹنڈی الہ آباد  
سوال: ہندوستانی کرکٹ ٹیم کا پہلا کپتان کون بنا؟  
ج: کے سکاٹلینڈ۔

☆ ظہیر احمد بشیر احمد سونس تعلقہ کھنڈ  
سوال: کیل دیو، بونٹھ، عمران خان اور دیوین چرڈ کی تاریخ پیدائش بتائیے۔

ج: کیل دیو ۶ جنوری ۱۹۵۹ء - بونٹھ ۲۳ نومبر ۱۹۵۵ء  
عمران خان ۲۵ نومبر ۱۹۵۲ء اور دیوین چرڈ ۱۷ مارچ ۱۹۵۷ء  
کو پیدا ہوئے۔

☆ انیس احمد عبدالرحمن رمانے چانڈیہ تعلقہ ہارڈ  
سوال: تھیٹر (ٹیکیز) کے کیا معنی ہیں؟  
ج: ایسا مال جہاں ڈراما فلم دکھائی جائے۔

سوال: مہاراشٹر کے کتنے ڈویژن ہیں اور رائے گڑھ کس ڈویژن میں ہے؟  
ج: چار ڈویژن ہیں: کوکن، اُپاندیش، ودر بھ اور مراٹھواڑہ۔ رائے گڑھ کوکن ڈویژن میں ہے۔

☆ اسحاق سروے فخر جوئیہ کالج دہود ضلع رائے گڑھ  
سوال: پروڈیئنشل ورلڈ کپ میں سب سے زیادہ سچرمان کس کی ہیں؟

مارچ ۱۹۸۵ء

ج: دیوین چرڈ کی تین سچرمان  
سوال: آئندہ کا ورلڈ کپ میچ کہاں ہوگا اور کب؟  
ج: انگلہ ورلڈ کپ میچ انڈیا اور پاکستان

میں مشترکہ طور پر ہوگا کیونکہ دونوں ملکوں نے ایسی درخواست کی تھی۔ یہ ۱۹۸۶ء میں ہوگا بشرطیکہ حالات اچھے ہوں۔

☆ عبدالرزاق یوسف چوگل آشنی ٹھٹھہ ٹنڈی الہ آباد  
سوال: SITE سے کیا مراد ہے؟  
ج: سیٹلائٹ انٹرنیشنل ٹیلی ویژن ایکسپریمنٹ۔

سوال: SSM کے کیا معنی ہیں؟  
ج: سروس سیکلشن مینوئل۔

☆ اقبال احمد قاضی منارہ بھرن  
سوال: عوامی خدمت کے پیش نظر نقش کوکن میں رشتہ مطلوب ہے کیا ایسے بنیامت شائع کئے جاسکتے ہیں؟  
ج: ضرورت شائع کئے جاسکتے ہیں، البتہ بنیامت نہیں بلکہ اشتہارات کی صورت میں۔

سوال: وقت مسرور لوگوں کے لئے تیز رفتار اور انتظار کرنیوالوں کے لئے سست ہے توجہ کرنیوالوں کے کیا ہے؟  
ج: نقل اسٹاپ۔

۲۹ مارچ ۱۹۸۵ء

☆ اقبال احمد حسن میاں ٹوٹیں بھانڈیپ بھی

سوال: آج تک ہمارے شکر کے جو چھٹ غمڑے ان کے ہم تھے،

سچے ہشتوت ماؤچہاں، دستت راؤ نایک، شکر راؤ چہاں،

دستت دادا پائل، شرد پوار، عبد الرحمن انوے،

بابا صاحب بھوسے اور دستت دادا پائل (دوبارہ)

سوال: آزادی کے بعد ہندوستان میں کون کون وزیر اعظم بنے،

ان کے نام بتائیے۔

ج: جواہر لال نہرو، لال بہادر شاستری، اندرا گاندھی،

مرلہ جی دیسائی، چرن سنگھ، اندرا گاندھی (دوبارہ)

اور راجیو گاندھی۔ نہرو اور شاستری کی موت کے

بعد چند دنوں کے لئے گلزار علی لال منہ تائم مقام

دیگر اعظم تھے۔

سوال: آزادی کے بعد ہندوستان میں جو صدر ہوئے

ان کے نام بتائیے۔

ج: ڈاکٹر راجندر پراست، ڈاکٹر جواہر لال نہرو،

ڈاکٹر زاکر حسین، دی وی گری، فخر الدین علی احمد،

سچیاوادی لاور ذیل سنگھ۔

☆ منصوری بیگ احمدی کویت

سوال: اگر سخت سخت کے باوجود کامیابی نصیب نہ ہو تو،

ج: ہمت نہ ہائیے۔ امید بہ دنیا قائم ہے۔

سوال: زندگی کا صحیح معنی ہے

ج: خلق خدا کی خدمت۔

دوسروں پر ہر بانی کرد

تعریف بھی ہوگی اور صلہ بھی ملے گا۔

دہلی دربار

جس کی برائی، تندوری مرغ، سفید مرغ، دہ گشت

اور کچھ اسٹک بھریں مشہور ہیں۔

ہوٹل کے باہر بھی کھانا سچلانی کیا جاتا ہے

فیملی کے لئے علیحدہ ایر کنڈیشنڈ کمروں موجود ہیں۔

فون ہوٹل: ۳۳ ۶۶ ۳۳

فون دفتر: ۳۳ ۳۰ ۵۲

گرانٹ روڈ۔ مقابل نیوریشن سینٹر، بھٹی پور

ایئر کنڈیشنڈ ٹورسٹ

ہر خاص عام کی پیلی پسند

دہلی دربار

۵۱۰ بالینڈ ماؤس۔ شہر بھگت سنگھ روڈ۔ نزد ریل سٹیشن۔ بمبئی ۴۰۰۳۰۰

# گوش بزاواز

\* دسمبر ۱۸۸۷ء کا شمار موصول ہوا جس میں شمس کنول صاحب کا کھلا سچ "ق" بل توفیق ہے۔ مگر خلافت توفیق کا یہ صاحب کا شمار اول (بلکہ متعدد صفحات) پر ذکر کرتی ہوئی۔ خیر۔ پسند اپنی اپنی۔ اندراجی، گاندھی نہیں بن سکتی تھی۔ خیر۔ جسے اس پیکر انسان کو کبھی کسی نے بحث تھا، بہر حال ان دو عظیم رہنماؤں کے قربانیاں ہیں انسانی ملک کا سلیمت کا درس دیتی ہیں۔ ابراہیم بنیادی۔ انگلینڈ

\* جنوری ۱۸۸۷ء کا نقش کوکن نئی اور خوش گوار تبدیلی کی خوش گوار خبر کے جلوہ اثر دینا کہ اب اس میں انگریزی صفات کا بھی اضافہ کیا جاتا ہے۔ اس خبر سے بہتر خوشگوار تبدیلی ہی نہ ہو سکتی تھی کہ یہ اس اضافہ کا ہم آردہ پر ہنسنے والوں پر اب جو ڈھب چلے گا، یعنی انگریزوں کی خدمت سے قیمت میں اضافہ کیا جائے گا، حالانکہ قیمت ابھی بھی ڈھانچہ پر ہے جو صاحب کے تین ورہ کے دی گئی ہے۔ ایک سوال یہ بھی ہے کہ کیا انگریزی میں یہ کام کیا جاسکتا ہے کہ شائع کیا جائے گا جو اردو میں شائع ہوا ہے؟ اگر ایسا ہے تو صرف انگریزی پڑھنے والوں کے لئے تو کوئی مفاد نہیں۔ مگر اردو اور انگریزی دونوں زبانیں جاتے والوں کیلئے اضافہ سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

میں نقش کوکن کا پڑھنا قاری ہوں، خیر یہاں ہوں۔ بلکہ میرے حلقہ اجاب میں اس کے کافی خریداری ہیں۔ ہندو یہ سوال میری نہیں بہت ساروں کا ہے۔ امید کہ ادا ہو کر یہ بات پر غور فرمائیے گا۔

سلطان حسین عبداللہ قاضی  
کرلا۔ بمبئی

۱۸۸۷ء انگریزی کا اضافہ اردو والوں کیلئے کوئی بوجھ نہیں ثابت ہوگا۔ بلکہ ان کے دلچسپی اور بڑھ جائے گی۔ اس لئے کہ دنیا میں ہندوستان کا سب سے بڑا ملک ہوگا۔

\* ماہ فروری کا نقش کوکن نظروں ہوا۔ رسالہ ماٹ ماٹہ ہر جہت خواہوں کا حامل ہے۔ خاص کر مضامین جو کوکن سے ہی سند رسید ہوئے موصولاتی ہوتے ہیں۔ صحت سے متعلق مضامین کا سلسلہ جاری رکھئے اور انھیں عام قاری کیلئے مفید مواد موصولاتی موضوع کا انتخاب کیجئے۔

مبارک کا پٹری صاحب جس خوبصورت انداز میں سیدھی سچی جرأت اور بے باکی کے ساتھ کہہ جاتے ہیں وہ ان کا ہی حصہ ہے۔ ہر جہت کہ سر تسلیم خم ہے قسم کے کچھ لوگ اپنی زندگی کو دلائل کے ساتھ ہو سبب مندی یا جو کہ چاہتے ہیں لیکن ان کے جواب میں مجھے اس وقت سے غلغلہ نہیں کا رہا ہے شرمندہ آواز ہے ہم سے دیوانوں کو کوکن کی کیا منکر نظم ہم نے کچھ سوچ کے پیش قدمی کیا ہے۔  
ماہ فروری۔ بمبئی

نقش کوکن کے معیار اور مضامین کو دیکھ کر دل کو خوشی کی جگہ اُسی جوتی کہ ابوداؤد قیس نے اڑن کھٹوے میں بیٹھ کر دنیا کی سیر نہیں کرانی۔ اڑن کھٹوے کی جگہ انار علیہ نظر سے گذرا۔ خیر انجم عباسی کو تالیف پڑانی نہیں، قریب ارف صلیق تابل تشریف ہیں۔

اسحاق سادوت  
راجہ واڑی، صنعت راستہ گدہ

فردوسی کا شمار ذریعہ مطالعہ ہے۔ دو جدید کالم کا اضافہ اور انگریزی صفات کی مشمولیت پرچہ کی مقبوضیت میں اضافہ کا باعث ہوں گی۔ دعا کرتا ہوں کہ یہ سلسلہ بہتر انداز ہے۔  
شعبان عباسی بھارت سے دوہ نظر

کوکن میں ٹیکنیکل تعلیم کے وسائل قطعی محدود ہیں، نتیجتاً بانی اسکول دایوولی میں کچھ ٹیکنیکل کورس سیز پر مشتمل ایک مختصر کالج اور دانش وران قیم کے زیر غور ہے۔ وقیت کو جسے بری اور کافی اہم ضرورت ہے ہر ساری قوم کے ممت از معمار اڑل نے توجہ دے کر ایک عظیم کارنامہ اپنی ہونے کا عہد کیا ہے۔ اس تعلق سے مذکورہ اسکول کے سابق طلبہ سے رابطہ قائم کر کے اس عظیم کام کو کامیاب بنانے میں تعاون کی اپنی کار جاری ہے۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ اس اسکول کے صرف ماضی کے طلبہ ہی کیوں؟ یہ تو پوری کوکنی برادری کے لئے دعوت مسرت ہے۔ اور کوکن کا ہر فرد یقیناً اس کا عظیم میں ہاتھ بٹانا اپنا فرض سمجھ گا۔

میں جناب شریف کھوت، جناب عبدالرحمن مولیک، جناب فخر محمد مستری اور جناب اہلہیم کھانگی صاحب کو مبارکباد دیتا ہوں۔ ساتھ ہی میں اپنی تقدیر عمر تعاون کا وعدہ کرتا ہوں۔ جاوید دروے  
بانگوٹ

مارچ ۸۵

ماہ مار نقش کوکن میں

نقش کوکن فردوسی کے شمارے میں قمر موقیہ ٹائیک صاحبہ کی چند تنقیدی مضمون اور مشورے جناب مبارک کوٹری صاحب کے پہلا اور آخری صفحے متعلق نظر سے گذرا۔ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ موصوفہ نے جناب مبارک کوٹری صاحب کے تمام تحریروں کا بغور مطالعہ کیا اور ایک مینی سے تجزیہ کیا ہوگا۔ اور نتیجہ میں انھیں یہ اندیشہ (یا خوف) نظر آیا ہوگا کہ کوٹری صاحب کی یہ تحریری تحریک تعمیری کم اور تخریبی زیادہ ثابت ہو سکتی ہے۔ بہت ناگوارہ نو جوان صفائی کے زور و اثر کو سماجی، مذہبی اور تعلیمی میدان میں کام کرنے کا اشارہ کرتے ہوئے کسی نتیجہ کی امید رکھتے ہیں۔

ایک ناگوارہ نتیجہ ہرگز، اگر صحافت میں ایک صحافی کو شیر ناز دیتی ہے۔ غلطیہ کوٹری صاحب ہی یہ ساری خوبیاں موجود ہیں۔ لہذا انھیں شیر کی چال چلنے نہ دیکھئے۔ اور ویسے بھی شیر کو لوٹری کی چال اپنا نا شمار ہے۔  
عبدالغنی عثمان یادوگر  
جوہر ہو

دو شمری مجموعے

(۱) لہو کے چراغ (شمری مجموعہ) انجم عباسی  
قیمت ۲۰ روپے

(۲) چہرے (شمری مجموعہ) شکر بانگوٹی  
قیمت ۲۵ روپے  
درج ذیل ایک استادوں سے خریدیے:

- ۱۔ دارالکتب : پائیدہونی۔ بمبئی
- ۲۔ کوکل اینڈ کمپنی : نزد بیٹا تارہ مسجد۔ بمبئی
- ۳۔ مکتبہ جامعہ میٹرو : پرنس بلڈنگ۔ جے بی اے ہسپتال بمبئی
- ۴۔ نقش کوکن : ۴۴ چین رڈ ایٹ ڈو ٹری بمبئی ۹

تاریخیں سمجھانے اور یہ میں گذشتہ ماہ کے خط کا منظر آج بھی

گذشتہ ماہ کے فزرد رقیہ نایک کے شروع شدہ خط میں لکھا تھا کہ ہم سب بھتی طور پر خوش ہوتے ہیں (بھتی لاوتی طور پر خوش ہو گئی ہو گی) اور سماجی و مذہبی اور تعلیمی میدان میں کام لکھنے پر بھی انھیں شہ ہے کہ رشتہ کوئی نتیجہ نکھے اگر آپ مومن ہیں تو مظلوم ہونا ٹھیک نہیں یہ بات تو میں اپنی قوم کے افراد کو سمجھا رہا ہوں۔

جس وقت سماجی خدمت سے کی غرض سے میں نے قلم اٹھایا اس وقت میرے سامنے اس کے دو مقاصد تھے۔ ایک عقلمندانہ اور دوسرا مصلحتاً مسلمانوں کو تاریخ یا معلومات فراہم کرنا۔ اس لئے میں اپنی تحریروں میں یہ بتا کر کہ کس طرح لیڈران و مسلمانوں کو سادہ و سادہ باتیں اور ان کے ساتھ کھلوا کر کہتے ہیں، انھیں بہادری کرانے کی ادنیٰ کوشش بھی کرتا ہوں۔ اور ساتھ ساتھ معلومات بھی فراہم کرتا ہوں۔ (خدا کو وہ پتہ ہے کہ کبھی بھی مسلمانوں کی جذبات سے غلطی کی کوشش نہیں کی۔ ایک سائنس کا طالب علم ایسا کبھی نہیں سکتا)۔ جہاں تک اندراجی کے بارے میں لکھے ہوئے میرے پہلا صغیر کا تعلق ہے اس کا میرا پہلا مقصد یہ تھا کہ اندراجی کے حالات و تغلک کو چند صفحات میں بیان کرتا جاؤں کی اس تحریر سے ان کی معلومات میں اضافہ نہیں ہوا۔ مثلاً یہ کیا اندراجی کس دن وزیر اعظم نہیں، چند پاک جنگ کتنے دن چلی، اندراجی کو آئندہ اذکار کے فیصلہ سنائے والے حج کا نام کیا تھا، عالمی مارکیٹ میں روپے کی قیمت کس طرح گھٹی، برصغیر میں بڑی لوگ کہاں کہ یہ سب تو انھیں پہلے ہی سے معلوم تھا۔ ان تھیں بھولائوں سے چند سوالات میں اور پوچھتا پوچھتا وہ کہہ کر بھیجیں۔ بعض لوگوں کے قارئین ان کے اس معلومات فراہم کرنے کی بنا پر ان کے مضمون ہوں گے۔ (ان اندراجی نے کبھی رنج میں کبھی شک نہیں حاصل کی)

(۲) شہی کیتن میں انھوں نے کون سی تعلیم حاصل کی؟ (۳) شہی کیتن کی حکومت میں وہ کس روز وزیر نہیں رہے؟ (۴) میں چند وقت سا فیوج کا سپر وڈ کون تھا؟ اور اس کا بڑا مقابلہ کون تھا؟ (۵) پاکستانی فیوج کون سے عسکرانہ (۶) بینکوں کو تو میراے کا بل پاس ہونے کے بعد کون بینکوں کو سب سے پہلے تو جایا گیا؟ اس سے مناسبت پر کیا اثر پڑا؟ (۷) وہ کون چھکے رہا سیتیں میں جن کو اندراجی نے بھارت میں شہل کیا؟ یہ ہیں وہ چند سوالات جن کے جواب سے وہ قارئین کو نوازیں۔ نکتہ چینی سے بھرے خط لکھتے بیٹھنے کے بجائے یہ معلومات فراہم کریں تو تارین آپ کے مضمون ہوں گے۔ ایک بات اور میں نے اندراجی کے تعلق سے جو کچھ بھی کلی وہی تاریخ میں پڑھایا جائے گا (گو کہ یہ تاریخ ہے۔ اور تاریخ کسی بڑی ہستی کے ذاتی مسئلے کو بھی صحت نہیں گوتے)۔ ویسے یہ تو صحیح تاریخ ہے جو میں نے درج کیا ہے۔ انتہائی نگار سر مل تاریخ آج یوں کو پڑھا جا رہی ہے۔ اس کو وہ احتجاج کیوں نہیں کرتے۔ یا احتجاجاً جاسٹیفی کیوں نہیں جوتے؟

مجھے موصول ہونے والے تیغ میں خطوط اس سے اکثر برصغیر میں سنجیدگی سے سوچتا ہوں اور اپنی غلطیوں کا جائزہ لیتا ہوں۔ البتہ چند نکتہ چینی والے خطوط ایسے ہوتے ہیں جن کو پڑھ کر مجھے یقین ہوتا ہے کہ میں نے کوئی غیر معمولی تحریر لکھی ہے۔ گذشتہ ماہ کا خط مجھے موصول ہوا تب مجھے یقین ہوا کہ میں نے واقعی کوئی غیر معمولی تحریر لکھی ہے۔

ایک اہم بات ہے۔ قارئین کی بجا ہدایت میں نے اس خط کا جواب دیا ہے۔ ضروری ہیں مستقبل میں بھی میری خط کا جائزہ لیں۔ البتہ تاریخ کی دلچسپی کیلئے ایسے سالے خط شائع ضرور ہونگے۔ جاگد کا چوری۔

# پچھول کھلے ہیں گلشن گلشن

- ☆ ہم سمجھتے ہیں کہ ہے شمع فروزاں نیکن  
موم کے جسم میں دھاگے کا جگر جلتا ہے  
(مرسلہ: مصداق مصداق، محمد صدیق، لاہور)
- ☆ ہمارے ناخداؤں کو اثر یہ بھی نہیں معلوم  
کبھی خاموش ساحل بھی پتہ دیتے ہیں طوفان کا  
(مرسلہ: فرقان خان، الخیر خان، لاہور)
- ☆ چلا جاتا ہوں ہنسنا کیسا میری جوارث سے  
اگر آسائیاں ہوں زندہ گی دشوار ہوجائے  
(مرسلہ: اعلیٰ زلف صنی، آفتاب بھٹی)
- ☆ اے مروج بلال کو بھی ذرا ڈھچکا پھیرے  
کچھ لوگ ابھی تک ساحل سے طوفان کا نظارہ کرتے ہیں  
(مرسلہ: عبدالغفار پٹوی، لاہور)
- ☆ وہ تو بت رہا تھا کئی روز کا صف  
زنجیر کھینچ رہا جو مسافر اُڑ گیا  
(مرسلہ: نور جہاں شیخ، لاہور)
- ☆ آفتاب تازہ پیشدہا بطن گیتی سے ہوا  
آسمان دو بے ہوئے تاروں کا ماتم کب تک  
(مرسلہ: ہنسنا، لاہور)
- ☆ ایک خواہش ہے تجھے خور سے زیادہ چاہوں  
شمار چوں نہ رہوں میری وفادہ جانے  
(مرسلہ: ساجدہ شیخ، لاہور)
- ☆ مت چھین اپنا نام میرے لب سے اس طرح  
بے نام زندگی میں تیرا نام ہی تو ہے  
(مرسلہ: پروین شیخ، لاہور)
- ☆ احساسِ عمل کی چڑکاری جس دل میں فروزاں ہوتی ہے  
اس لب کا تبسم ہیرا ہے اُس آنکھ کا آسودہ موتی ہے  
(مرسلہ: محمد سید کریم، لاہور)
- ☆ بکاٹوں میں جو کھلتے اشکوں میں جو پلت ہے  
وہ پچھول ہی گامستن کی تاریخ بدلتا ہے  
(مرسلہ: کمری خان، لاہور)
- ☆ نہیں تیرا نشیمن تعمیرِ لطافی کے گنبد پر  
نوشاں ہیں بسیرا کہ پہاڑوں کی چٹانوں پر  
(مرسلہ: نور جہاں حسین، لاہور)
- ☆ نہ تھا کچھ تو خلا تھا، کچھ نہ ہوتا تو خدا ہوتا  
ڈوبیا مجھ کو ہونے لانا ہوتا میں تو کیا ہوتا  
(مرسلہ: زرنہ احمد قاضی، لاہور)
- ☆ تندی بادِ مخالف سے نہ گھرا اب عتاب  
یہ تو جیتی ہے تجھے اونچا اُڑانے کے لئے  
(مرسلہ: منظور نعمانی، لاہور)

مبارکت کلیدی

# شمع و کروزال

احساس کمتری کا دوسرا نام موت ہے۔ یہ انسان میں تجسس، بلند خیالی اور نیک جذبے کو فنا کر دیتا ہے۔ زندہ گی کی دور میں یکے پر جانے پر انسان اس مرض کا شکار ہو جاتا ہے، کبھی کبھار چھوٹی سی جوت بھی اسے اس مرض میں مبتلا کر دیتی ہے۔ پھر یہ احساس اس کے ہر اس قدم کو جو کامیابی یا ترقی کا جانب اٹھنا چاہتا ہے، آگے بڑھنے سے روکتا ہے۔ حتیٰ کہ اس کی جینے کی خواہش تک پھین لیتا ہے۔ احساس کمتری خروبیوں اور نا کامیوں کا نتیجہ ہے۔ میں کچھ نہیں کر سکتا جیسا لوہی خیال اس کے دل میں سر اٹھاتا ہے، اور رفتہ رفتہ اس کے ہر مثبت جذبے پر حاوی ہو جاتا ہے۔ نتیجہً اس کی صلاحیتیں ختم ہو کر رہ جاتی ہیں۔ وہ آگے قدم بڑھانا چاہتا ہے مگر ڈر بھا نہیں پاتا۔ بالآخر نا کامیلا اور خرومیاں اس کا مقصد بن جاتی ہیں۔ احساس کمتری میں انسان تنہائی پسند بن جاتا ہے۔ وہ میل جول، محبت و واقفیت سے بھی نہیں لگتا بلکہ اس کے لیے سب غیر عزیزی چیزیں بن جاتی ہیں۔ وہ دوسروں پر بھروسہ نہیں رکھتا، اسے کوئی بنیاد و سہارا یا غلط نظر نہیں آتا۔ اس میں خود اعتمادی جذبہ بالکل باقی نہیں رہتا۔ وہ دوسروں کے سہارے آگے بڑھنے کی کوشش کرتا ہے، اور ہمیشہ اور دیر کے دم کو کم رہتا ہے۔ وقت اسے آواز نہ دیتا ہے، اس کی غیرت کو لٹکاتا ہے، مگر اس کا ضمیر بہت پیچیدہ و پیچیدہ ہو جاتا ہے۔ آخر کار وقت کے ظلم ہاتھ اسے قہر و لاچار بن کر گتالی کی گہری گھاٹی میں دھکیل دیتا ہے۔

وقت کی آندھی صوبوں سے ہی بھرے پڑے گھروں کو غارت بنا کر رہتی ہے۔ مگر لاکھوں ٹوفانوں کے باوجود ساحل تک پہنچنے کی ہمت جن لوگوں نے خود میں پیدا کر لی وہ نہر گی کی بازی جیت گئے۔ البتہ جو صلہ بستی کرے گا وہ لوگ ناکام ہونے اور احساس کمتری میں مبتلا ہو کر کس پرستی، محبت و اودن کی کشتی کا شکار ہو گئے۔ احساس کمتری ہی انسان میں چنٹ کو جنم دیتی ہے۔ بقول شمع و کروزال یہ پہنچا دیتی ہے۔ قوموں کے تزلزل و ادبار میں بھی احساس کمتری کا ہم کر ہوتا ہے۔ احساس کمتری کا شکار ہو کر کئی سرخرو قومیں بستی کے دلدل میں پھنسنی چلی گئیں۔ حتیٰ کہ نیست و نابود ہو گئیں جن افراد نے شکست کو شکست سمجھا مگر اپنی ہار پر وہ نالاں نہیں ہونے بلکہ اسے آئندہ ترقی کا ایک ذریعہ سمجھتے رہے، اور اس شکست پر شکرت کرتے ہوئے نئے دم ہو کر آگے بڑھتے ہی رہے، انھیں احساس کمتری میں مبتلا ہونے کی جعلیت ہی نہیں ملی، اس لیے انھیں نے فتح و نصرت کی منزلوں کو پایا۔ ایسے افراد اپنی قوموں کے لیے بہت ہی مستحقانِ تہنات و تہنات ہیں، اور انھیں قوموں کی داستانیں تاریخ کے صفحات کی زینت بنی رہیں۔

یاد رکھیں وہ لوگ جو ہماری سے بڑی شکستوں سے دوچار ہونے کے باوجود بھی بہت محنت نہیں ہونے کی قسم پر الزام دے کر جنھوں نے گمشدہ نشیمنیں اختیار نہیں کی، تو یہاں کا شکار ہو کر جنھوں نے ترقی کی منزلوں تک پہنچ کر اپنے گمشدہ گمشدہ گمشدہ دراصل احساس کمتری کو اپنے دل میں کوئی جگہ نہیں دی۔ اس لیے وہ کامیابیوں سے ہم کنار نہ ہو سکے۔



از مولوی سمیع اللہ

لکھنے بیٹھا تھا رقبہ لکھا گیا دفتر  
شوق نے بات کیس بڑھائی ہے

بخدمہ اللہ ادارہ نقشب کوکن میں بہت سی کتب تبصرے کے لئے موصول ہوتی رہتی ہیں۔ ان میں ہر صنف اور موضوع کا کتابیں موصول ہوتی رہتی ہیں۔ ان میں ہر صنف اور موضوع کا کتابیں ہوتی ہیں۔ پہلے میرا طریقہ تھا کہ ترتیب وار ان کتب پر تبصرے کر دیا کرتا تھا لیکن اب میں مناسب یہ سمجھتا ہوں کہ جو کتاب زیادہ اہم ہو اس پر پہلے تبصرہ کیا جائے۔

## چن چو آج میں "القرآن الکریم"

مطبوعہ تاشقند (روس) پر اظہار کرتا ہوں۔  
قرآن کریم کا یہ نسخہ چھوٹے سائز کا ہے جسے ہم حامل شریف کہتے ہیں۔  
اکبر برکت اللہ میں جناب اصف علی انجیلہ صاحب عالمی امن کا نفرین میں شرکت کے لئے ماسکودا السلطنت روس کے لئے تو ان کو تاشقند روس کے ادارہ سلائی نے قرآن کریم کے تین نسخے دیئے۔ جو تاشقند ہی میں طبع ہوئے ہیں۔ پہلا نسخہ بڑے سائز کا ہے، دوسرا درمیانہ سائز کا اور تیسرا چھوٹے سائز کا۔ تیسرا نسخہ انھوں نے ازراہ ذرہ نوادی مجھے عنایت کر دیا۔

تاشقند کی اور مطبوعات جو انھیں تحفہ دی گئیں وہ یہ تھیں: بخاری شریف مکمل، شامل ترمذی، اللاب المفرد (مصنف امام کباری رحمۃ اللہ علیہ)۔

یہ ساری کتابیں اپنی نفاست، خوب صورتی اور دلکشی کے اعتبار سے قابل دید ہیں۔ طباعت، کاغذ اور روشنائی جنوری ۱۳۵۱

ماہ نقشب کوکن میں

ایسی اعلیٰ درجہ کا کتب خانہ کہ آنکھیں روشن ہو جاتی ہیں۔ الگ الگ اور صحت صحت ہیں۔ بچھنے میں ذرا بھی مشکل پیش نہیں آتی۔

یوں تو ساری مطبوعات بار بار اپنے حسن و جمال کے نظارے کی دعوت دے رہی تھیں۔ لیکن مراد سب سے زیادہ "القرآن الکریم" نے اپنی طرٹ مائل کی، جند پاک میں ایک سے ایک قرآن کریم کے نسخے نرچ ہوئے ہیں۔ مگر نسخہ تاشقند کی نفاست، سادگی اور دلآویزی کا کوئی جواب نہیں سارے صفحات خوب صورت جو کھٹے کے اندر ہیں۔

کتاب پر راجع، مختلف وغیرہ کی علامات نہایت دیدہ زیب طور پر لگائی گئی ہیں۔ قرآن کریم ۲۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ باقی دس صفحات دعا و ختم قرآن۔ سورتوں کی فہرست اور خوب آیات احکام القرآن کے ہیں۔ خوب آیات میں یہ بتایا گیا ہے کہ کون کون سے احکام کن کن سورتوں میں بیان کئے گئے ہیں۔ یہ ایک مکمل فہرست ہے۔ اور اس سے احکام قرآنی کے ڈھونڈنے میں بہت سہولت ہو گئی ہے۔ آخری صفحہ پر ان سورتوں کی فہرست ہے جن میں فکر، مناجات اور تسبیح و استعاذہ کی تعلیم دی گئی ہے۔

یہ تفصیلی اس حامل شریف کی ہے جو جناب انجیلہ صاحب نے مجھے ہدیہ عنایت فرمایا۔ ان کے پاس اللہ جو دو نسخے ہیں جن میں ایک نسخہ مصحف عثمانی کا طرز کا ہے۔ طباعت، کاغذ، سادگی اور نفاست کے اعتبار سے جو تعریف میں نے حامل شریف

کی کہ یہی خوبیاں صحیح نمازی، شامل ترمذی اور ادب المفرد میں بھی پائی جاتی ہیں۔

میں سننا کرتا تھا کہ قرآن کریم کی سب سے اچھی تفسیر ہالند اور تاشقند میں ہوتی ہے۔ ہالند کا مطبوعہ نسخہ میں نے پہلے دیکھا تھا۔ نسخہ دینا ششاد دیکھنے کا موقع ملا۔ جو یقیناً نسخہ ہالند سے بہت اعلیٰ و برتر ہے۔ اور اس کی اہمیت یوں بھی بڑھ جاتی ہے کہ ایک ایسے ملک میں شائع ہوا ہے جو کیونسٹ ملک ہے۔ یعنی جہاں حکومت کی بنیاد دہریت پر ہے۔

میں یہ بھی سننا تھا کہ تاشقند میں قرآن کریم کا جو نسخہ چھپتا ہے وہ سیاحوں کے علاوہ اور کسی کو نہیں دیا جاتا۔ مجھے یہ بات پہلے بھی نامعلوم معلوم ہوتی تھی مگر جناب انصراحب انجینئر کی زبانی تو معلوم ہوا کہ تاشقند میں باقاعدہ عربی مدرسہ ہے جس میں چار سو طائر نسیم پاتے ہیں۔ بعض تو اعلیٰ تعلیم کے لئے جاتے اور ہر مصر بھی جاتے ہیں۔ مگر یہ ضرور ہے کہ اس سلسلے میں حکومت ان کا کوئی مدد نہیں کرتی۔ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی برداشت نہیں کرتی کہ مذہب کو سیاست میں داخل کیا جائے۔ مسجد میں نماز پڑھ سکتے ہیں۔ مدارس میں عربی اوروں کی تعلیم حاصل کر سکتے ہیں۔ اور دوسروں کو اپنے دین کی باتیں بھی بتا سکتے ہیں۔ مگر درمیان میں سیاستدان حکومت کے قوانین نہیں لاسکتے۔ ایسا کرنے والا وہ حکومت سختی سے کچل دیتی ہے۔

آئینی اعتبار سے وہاں مذہب کی اتنی آزادی ہے کہ ازبکستان اور تاجکستان جو مسلم علاقے ہیں، وہاں بہت سی عورتیں برقع بھی پہنتی ہیں۔ حکومت اس میں کچھ مداخلت نہیں کرتی۔ ہر کسی میں بھی ایک بڑا مسجد ہے۔ جہاں نماز پڑھتی ہے۔

جنوری ۱۹۸۰ء

انجینئر صاحب نے وہاں نماز مسجد ادا کی۔

ایک خاص بات جو ان کی زبانی معلوم ہوئی وہ یہ کہ ایسے انقلابات آجائے اور دہریت کے چھ جانے کے باوجود اسلامی اخوت اور بھائی چارے کا جذبہ ابھی تک ان میں باقی ہے۔ جب کوئی مسلمان اس علاقے میں آتا ہے تو سارے مسلمان اسے اپنا بھائی سمجھ کر اس کی تعظیم و تکریم کرتے ہیں۔ اور یہی بات روسی حکومت کو بہت کھجکتی ہے۔

یہ سارے اسلامی اوزارے خود مسلمان اپنے چند سے سے چلاتے ہیں حکومت کچھ مدد نہیں کرتی۔ وہاں حکومت ہر شخص کو ایک سو سوستر (۱۰۰) روپے وظیفہ دیتی ہے۔ ضروریات زندگی کی چیزیں سارے روس میں ایک ہیں۔ شہر نوشی عام ہے۔ اسی لئے جرائم جیسے چوری اور پاکٹ ادبی وغیرہ ہوتے ہی جے۔ وہاں پرائیویٹ کاریں بھی نہیں۔ نقل و حرکت کے لئے حکومت کی طرف سے بسوں اور ٹریکوں کا انتظام ہے۔ جس میں چند تاشقند کے کاغذ سے حرف پارکچ میس دے کر روس کے جس گوشے میں جانا چاہیں جاسکتے ہیں پتھرے اور تونے بہت ہنگے ہیں۔ مگر علاج اور تعلیم مفت ہے۔

وہاں ایک بات یہ بھی محسوس کاٹھی کہ روس پر دہریت حکمرانی یورپین دس کی ہے۔ جیسے ماسکو لینن گراڈ وغیرہ۔ ازبکستان اور تاجکستان کے باشندے یہ بات خوب محسوس کرتے ہیں۔ مگر حکومت کی گرفت اتنی مضبوط ہے کہ کچھ بول نہیں سکتے۔

یہ عالمی امن کمیٹی جس میں شرکت کے لئے جناب انجینئر صاحب بطور خاص مندوب گئے تھے، عیسائیوں نے بتائی تھی کہ اس طرح تمام مذاہب کی طرف سے دنیا کو امن قائم کرنے کی عہد دیا جائے۔ روس جنگ سے بہت خوفزدہ ہے۔ دوسری جنگ عظیم میں اس کے دو کروڑ آدمی مرجھ چکے ہیں۔ اب وہ

دنیا نقشہ کش لوگ بھی

۱۳۸۰



جلوید رہے  
بالکونٹ

# مُسکراہٹوں کا محافظ داؤد

داؤد خلیفہ ایک شہوب دوست، ایک عظیم انسان اور اخلاص و انسانیت کا روشن مینار تھا۔ مجبوسی میں طویل علالت کے بعد اپنی جائدار مسکراہٹوں کے بل پر موت کو شکست دے پایا۔ اپنی لافانی مسکراہٹوں کی ہکشاں پھر سے سنوارا تا رہا۔ زندگی مسکراتی ہوئی مٹیوں پر آگئی۔ پھرنے جانے کیوں اپنی کی قربت کا پہلو کر کے ہم سے دو کچھ دنوں کے لئے افسرہ چلا گیا۔ اور یہ دوری کبھی ختم نہ ہونے والی دوری ہو کر رہ گئی۔

داؤد آسمانوں کے اس بار جنت سے تزیین اور ہم سے بہت دور چلا گیا۔ کبھی دایس نہ آنے کے لئے۔ بے رحم موت کے سفاک ہاتھوں نے بالآخر مسکراہٹ کو گھٹا مل کر ہی دیا۔ داؤد کی ناقابل یقین اور ناقابل برداشت اندوہ ناک رحلت نہ جانے کتنوں کو کوہِ ناباک منہ ہار میں جھوڑ گئی۔ یہ تو ہمارا سیاسی اعتراض ہے کہ اسے مرحوم کہتے ہوئے ہمارے گلیں دم توڑنے لگی ہیں۔ زندگی عذاب سی محسوس ہوتی ہے۔

”داؤد“ زندگی کے احساس ہی کا تو بیچارا نام تھا۔ وہ زندہ ہے، وہ ہم میں موجود ہے۔ ہمارے دل کی حرکتوں اور خون کی دلفانی میں شامل ہے۔ وہ ہماری سانسوں میں رچ بس گیا ہے۔ وہ ہمارے قلب و جگر کا حصہ ہے۔ اسی طرح جھکتا، ہکتا، مسکراتا۔ ہلکا ہلکا کمانڈ، ہلکا سیڑھا ہلکا رہز شہنشاہِ مملکت دوست لافانی مسکراہٹوں کے دیباہیں سدا زندہ رہے گا۔

داؤد جو مجسم اخلاص تھا، انسانی قدروں کا احترام اس کے لئے عبادت تھی۔ اور بلند از مسکراہٹیں ٹٹاتے رہنا اس کے لئے فرض بن گیا تھا۔ اس کا بے لوث، بے باک ”بے خوف اندازِ بیان“ کیسے کیسے سوراؤں کو بھی تبریکِ خیم ہے جو مزاجِ یار میں آئے“ کہنے پر مجبور کرتا رہا۔ سچی اور جات افروز مسکراہٹ زندہ ضمیر کی توجہات اور نکاس ہوتی ہے۔ یہ اس نے ثابت کیا تھا۔ دل آزار کو کافر بناتا رہا۔ اور دلداروں پر اپنی جان نثرت کر کے تار رہا۔

مسکراہٹ اس دشتِ سی کا پرچم ہے، اور اسی پرچم کو بلند رکھنے کیلئے وہ اپنا خون جلانا رہا۔ تاکہ مسکراہٹ زندہ رہے روشن رہے، خلوص اور پیار کی چاندنی بکھرتی رہے۔ ہر انسان اپنے وجود سے نفرتوں اور اذیتوں کے بے رحم احساس کو نکال دے۔ خدا سے تاکہ انسانیت ہر خوف سے بالاتر ہو کر پورے اعتماد کے ساتھ بلند اور مقدس انسانی قدروں کو پہنچے۔

داؤد مسکراہٹوں کا محاذِ نظربار رہا۔ اس کا جینا زندگی پر احساس تھا۔ زندگی کا ادب لئے نہ جانے کتنی جلتی پھرتی لاشوں کے دلوں میں داؤد کی مسکراہٹ زندگی کی حقیقی روح بھونکتی رہی۔ پر وہ عظیم مسکراہٹ اب خاموش ہے

حقیقت کب سے غیبِ آلود رہتی

# نقش کوکن ادبی پہیلی ۱

## ۵۰ روپے نقد انعام

۱	۲	۳	۴	۵	ت
۲	۳	۴	۵	ت	ت
۳	۴	۵	ت	ت	ت
۴	۵	ت	ت	ت	ت
۵	ت	ت	ت	ت	ت

اشارہ : (دائیں سے بائیں)

- ۱۔ یقین حکم عمل پیچیدہ — نتائج عالم  
جہاد زندگی میں یہ ہیں مردوں کا شہر
- ۲۔ میری نظریں تو — کے غیر زندگی بے گارہ ہے  
بے سود ہے، بے مطلب ہے
- ۳۔ ہیں بہت یوں زندگی میں — ہی تو سب کچھ نہیں ہے
- ۴۔ — ہی زندگی کا مقصد ہے، خالی خالی  
جینے میں کیا رکھا ہے
- ۵۔ میرے خیال میں دنیا میں — نام کی  
کوئی چیز نہیں۔ اور دنیا صرف بتلائے  
فربہ ہے

- ۱۔ آپ نقش کوکن کے جبرہوں یا نہ ہوں اس مقابلے میں حصہ  
لے سکتے ہیں
- ۲۔ ایک کورے کاغذ اس خاکے کو نقش کر کے اسے روشنائی  
سے بھر کر روانہ کریں
- ۳۔ کچھ کچھ، مشک کوکن اور پینسل سے بھرے ہوئے  
حل نامی قبول ہوں گے
- ۴۔ ایک شخص ایک ہی نام اور پتے سے جا ہے اتنے  
حل روانہ کر سکتے ہیں
- ۵۔ اس مقابلے میں کوکن کا کوئی قید نہیں
- ۶۔ ہر حل کے ساتھ صرف پچیس یا بیس کاغذ استعمال شدہ  
ڈاک ٹکٹ روانہ کر سکتے ہیں
- ۷۔ ایک حل کے پچیس بیس کے حساب سے آپ کئی حلوں کے  
ڈاک ٹکٹ ایک ہی تغاضب سے بھیج سکتے ہیں
- ۸۔ اس پہیلی میں استعمال ہوئے سبھی اشارے  
اردو کتب میں شائع شدہ ہیں
- ۹۔ پچاس روپے کا نقد انعام صحیح حل پر دیا جائے گا صحیح حل  
موصول نہ ہونے کی صورت میں کم سے کم غلطیوں والے حل پر  
یہ انعام دیا جائے گا یا برعکس تقسیم کیا جائے گا
- ۱۰۔ سبھی حل ۲۰ اپریل ۱۹۸۵ء سے قبل اس پتے پر روانہ کیجئے :  
کمیشن ایڈیٹر نامہ نقش کوکن ۴۴ جیل روڈ ایسٹ  
ڈونگرہ بستی ۳۰
- ۱۱۔ ہر صورت میں کمیشن ایڈیٹر نقش کوکن کا فیصلہ  
آخری قطعی اور قابل قبول ہوگا

# نقش کوکن ادبی پہیلی کا نتیجہ صحیح حل

۱	و	۵
ج	۱	۲
ل	۵	۳
ل	۴	۴
ج	ل	۳

نقش کوکن ادبی پہیلی کے سو سے زائد حل موصول ہوئے۔  
البتہ ان میں سے ایک بھی حل صحیح نہیں تھا۔ ایک غلطی والے بھی صرف  
دو حل موصول ہوئے۔ ان ایک غلطی والے دو حلوں پر پچاس سو سے زائد انعام کا رقم  
بمساب کیلپس پیش کر کے تقسیم کئے جائیں گے۔

دو غلطی والے حلوں پر اگرچہ کوئی انعام نہیں تھا مگر پھر بھی ہم ان کے نام شائع کر رہے ہیں۔

ایک غلطی والے حل: (فی حل کیلپس رو پیسے)

(۱) سید محمد اکبر - انٹرنیشنل آرٹس آفس علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۲۰۲۰۰۰۔ م۔ غالب۔ ساکھ تریتا گری ۱۲۱۲۵۵۱۲۔ ہمارا انٹرنٹ

دو غلطی والے حل:-

- ۱۔ بشیم اسماعیل پرکار۔ ماہم۔ بمبئی ۱۹۔ (۲) رضوانہ اسحاق کلپڑے۔ وڈالا۔ بمبئی ۳۳۔ (۳) سید محمد اکبر۔ علی گڑھ۔
- (۴) سید محمد اکبر علی گڑھ۔ (۵) م۔ غالب۔ تریتا گری۔ (۶) م۔ غالب۔ تریتا گری۔ (۷) عتیق تابش۔ داپولی۔ تریتا گری۔
- (۸) عتیق تابش۔ داپولی۔ تریتا گری۔ (۹) شیخ اشرف جمال۔ وڈالا۔ بمبئی ۳۳۔ (۱۰) ساجدہ عبدالرزاق پرکار۔ چیلون۔ تریتا گری۔

## ایک ضروری اعلان

نقش کوکن ادبی پہیلی کے انعام یافتگان  
(شائع شدہ فوری ۱۹۵۸ء) سے درخواست ہے کہ وہ ہر گز کم  
اپنے مکمل پتے ایک پوسٹ کارڈ پر لکھ کر روانہ کریں تاکہ انھیں  
انعام ارسال کیا جاسکے۔  
ان کے پتے دفتر سے گم ہو گئے ہیں۔ (آزاد)

## غیر ملکی قارئین سے

آپ ادبی پہیلی کے اپنے حل ہندوستان میں  
مقیم کسی رشتہ دار کو بھیجئے تاکہ آپ کے حلوں کے ساتھ وہ  
جائے ٹکٹ کے ساتھ ہمیں بھیجیں۔ انعام لگاتار جس ہندوستانی رشتہ دار  
یا دوست کو روانہ کرنا چاہیں اس کا نام و پتہ بھی  
لکھئے۔ (ادارہ)

# ایک جائیداد مگرانی کل اور آج

اگر یہ آج تکس جاتے کہ دوسری عالمی جنگ سے پہلے ۱۹۳۹ء میں یہ زمین ۱۲۰ سیر ۱ چاروں ایک روپے کا ۸ سیر یعنی دو گزشتہ - آئے سیر اور بکری کا گوشت ۳۳ آنے سیر بڑھت ہوتا تھا ایک سو چوبیس روپے کی - ذیل میں ایک نقشہ درج کیا جاتا ہے جس سے پتہ چلے گی کہ اس کا دوسری عالمی جنگ سے پہلے پھر اس کے بعد ۱۹۳۹ء میں اور آج کے وقت ۱۹۴۷ء میں کیا تبدیلیاں ہوئی ہیں اور اب کیا ہیں ؟

آج	نرخ قبل جنگ ۱۹۳۹ء	نرخ ۱۹۳۹ء	نرخ ۱۹۴۷ء	نرخ ۱۹۴۷ء	نرخ ۱۹۴۷ء	نرخ ۱۹۴۷ء	نرخ ۱۹۴۷ء
میکھوں	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ	۱۲۰ سیر فی روپیہ
چاروں	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "
وال	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "
وال ٹنک	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "
والی سیر	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "	۸ " " "
وال چنا	۹ " " "	۹ " " "	۹ " " "	۹ " " "	۹ " " "	۹ " " "	۹ " " "
گوشت بڑا	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر	۳ گنے فی سیر
گوشت بڑا	۶ " " "	۶ " " "	۶ " " "	۶ " " "	۶ " " "	۶ " " "	۶ " " "
ٹنک	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ	۱۲ سیر ۱۰ روپیہ
جلی	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "
مرچ	۲ " " "	۲ " " "	۲ " " "	۲ " " "	۲ " " "	۲ " " "	۲ " " "
دھنیا	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "	۳ " " "
پانی	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ	۲۱ من ایک روپیہ
مکرمی	۲۱ من " "	۲۱ من " "	۲۱ من " "	۲۱ من " "	۲۱ من " "	۲۱ من " "	۲۱ من " "
دودھ	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر	۱۲ گنے فی سیر
ڈبی گئی	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ	ایک سیر فی روپیہ

## عبد الرحمن یعقوب سروے

دیار غیر میں تقریباً ۳۴ سال گزارنے کے بعد ریٹائرمنٹ  
تسلطہ کیجئے (ریٹائرمنٹ) کے جناب عبد الرحمن یعقوب سروے  
۳۰ دسمبر ۱۹۲۲ کو اپنے آبائی وطن روانہ ہوئے۔ موصوف نے  
جون ۱۹۲۲ء کو ایک غریب خاندان میں جنم لیا۔ صحت ۳۵ ہی  
دنوں میں والد فترم کے سایہ سے محروم ہو گئے۔ ماں بھی بچپن ہی  
میں دلہن مصافقت دے گئیں۔ بہن بچانے آپ کی پرورش کی۔  
اردو - مراٹھی کی ابتدائی کتب پڑھ پائے تھے کہ روزگار  
سلسلے میں بچے آنا پڑا۔ کڑی محنت و مشقت کے بعد آپ ڈیڑھ  
میکانک بن سکے، اور ۱۹۵۵ء میں آراکو (سعودی عرب) میں  
داخل ہوئے۔ جہاں امریکی اور دوسرے یورپی ممالک کے  
ٹیکنیکی لمہرن کے ساتھ صحت کام ہی نہیں کیا بلکہ اپنی ذہانت  
اور جفا کشی کا لوہا بھی منوالیا۔ نو سال آراکو میں کام کرنے  
کے بعد دو سال کویت میں بھی قسمت آزمائی۔ پھر آراکو  
کے پرائفٹ تھیٹروں نے نئی امریکن ٹیکنیکی ایم اے میں ورکشاپ  
نورین کی جگہ کیلئے منتخب کر لیا۔ جہاں سے عبد الرحمن صاحب  
۱۴ سال سرویس کے بعد سبکدوش ہوئے۔ یہاں پرانے  
انڈیا پاک کے لوگوں میں موصوف بھائی کے نام سے اور نئی نسل  
میں چچا کے نام سے مشہور تھے۔ واقعی انھوں نے ہر کسی کو ایک  
بڑے بھائی کا پیار اور بزرگ کی شفقت سے نوازا۔ ان کا  
زر وازہ ہر کسی کے لئے ہمیشہ کھلا رہتا۔ ہر کسی کو خوش آمدید کہتے  
کوئی ان کے بہت ہی بڑے نہیں ہوتا۔ سب سے بڑی موصوف کا طعنہ  
تھا۔ اخبار و کتب بینی کا بھی شوق تھا۔ موصوف کے یہاں  
اردو اور مراٹھی کے اخبارات، عربی اور اردو انجمن کے جرنل آتے

مارچ ۱۹۷۵ء

تھے۔ اور بڑی بات تو یہ کہ وہ اجارا تہ مسائل سرسید کو پڑھنے

## چند مسلسل کی زندہ مثال شہناز شیخ

شہناز شیخ، محترمہ نور جہاں (جو نیر سیکرٹری  
انجمن اسلام گورنمنٹ ہائی اسکول بانڈو بھٹی) اور ابراہیم شیخ  
(پرائیجیٹ ٹیچر یونیورسٹی بینک بھٹی کی صاحبزادی ہیں۔ کوکن کی پہلی  
مسلمان اسپیشیال ٹیچر ایسٹ اور آریولا جسٹ ہیں شہناز نے  
اپنی تعلیم کا آغاز بایسکھ کے گورنمنٹ کالج ہائی اسکول سے کیا۔ ایل ای سی  
میں فائنل کلاس پاس کرنے کے بعد بھٹوس (B. Sc) کالج سے  
انٹر مڈیوس کیا اور انارک سہیل بھٹی سے شعبہ اسپیشیال ٹیچر  
آریولا جی میں بی ایس سی (B. Sc) کی ڈگری حاصل کر کے کمرن داس  
اسپتال میں بطور اسپیشیال ٹیچر ایسٹ اور آریولا جسٹ "کام شروع کر دیا"  
اس کے علاوہ۔۔۔ اکتوبر ۱۹۸۱ء میں آل انڈیا انسٹی ٹیوٹ

آف اسپیشیال اینڈ میسرنگ میسور کے ورکشاپ "ایڈ فار دی  
اور لی ہینڈڈ کیپ" میں اور جنوری ۱۹۸۲ء میں میسور میں  
اسپیشیال اینڈ میسرنگ کی چودھویں سالانہ کانفرنس میں شرکت  
کی۔ اور جنوری ۱۹۸۳ء میں دہلی میں منعقدہ ہندوہویں اسپیشیال  
میسرنگ کانفرنس میں۔۔۔ Experiences in the  
domiliary speech therapy project  
کے عنوان پر۔ اور جنوری ۸۴ء میں مدراس میں منعقدہ ہندیوالی  
سولہویں اسپیشیال اینڈ میسرنگ کانفرنس میں Timulus  
Masking کے عنوان پر پرفورمنس پیش کیا۔

۱۳ اگست ۸۴ء کو ممبئی میں اپنا ذاتی کلینک شروع کیا  
جس کا الفلاح ہندوستان کے مشہور اسپیشیال ٹیچر ایسٹ  
اور آریولا جسٹ ڈاکٹر وجے شاہ کے ہاتھوں میں۔ کلینک

۱۴ مارچ ۱۹۷۵ء

۱۴



## کیا آپ عازم سفر ہیں؟

بیرونی ممالک کے  
پاسپورٹ کا انتظام  
ہر قسم کی سفری سہولتوں اور  
ڈکٹوں کی بکنگ اور  
دوران قیام رہائش کے معقول انتظام کیلئے  
**برکار ایجنسی**  
ٹراویل ایجنٹس  
اسٹریٹ دلیو جی اسٹریٹ، بمبئی ۳۰۰۰۳۳  
فون:- 328271

بچہ سینٹرل کے قریب گلڈر روڈ پر مہتاب کدرٹ میں واقع  
ہے۔ جہاں موصوفہ کے بھائی وقار شیخ ماہر امراض  
الرجی اور اسٹھل کا کلینک موجود ہے۔

بہسن داس اسپتال کے علاوہ شہناز آج کل طیبہ کالج  
اسپتال ناگپاڑہ بمبئی، جے جے اسپتال بمبئی اور آر کے سرنگ  
ہوم میں بھی ایس جی اور ہیزنگ کی خامیوں کے مریضوں کی  
خدمات انجام دیتی ہیں۔

شہناز کی زندگی بہت سلسل اور محنت و لگن سے  
جھرت ہے۔ کوکن جلیے خطہ سے تعلق رکھنے والی اس باوقار  
خاتون نے خواتین کے لئے جہد و عمل کی ایک نئی مثال قائم کی ہے۔  
ان کی کامیابیاں اور کامرانیوں قابل تحسین اور لائق صبر  
ستائش ہے۔ امید ہے کہ وہ اپنی خدمات کے ذریعہ  
ملک و قوم کا نام روشن کریں گی۔

## ۳۳ سالوں سے زیادہ عرصہ کی قابل اعتماد سروس

# گے آئس کریم

کم تعداد کے آئس کریم پیکٹ بھی ہول بیل  
کے دام میں فراہم کئے جاتے ہیں۔ نیز ایک پیکٹ  
بھی ڈرائی آئس پیک میں دیا جاتا ہے۔

شادی، بیاہ،  
منگنی، سالگرہ  
اور خوشی کے دیگر مواقع پر قسم قسم کی ڈامن سے بھرپور آئس کریم نہایت مناسب دام میں۔

## Gay Icecream

۵۲ آے کلیر روڈ، ایچ بی بی ٹی روڈ پب کے سامنے  
ناگپاڑہ، بمبئی ۴۰۰۰۰۸

فون کیلئے: 376713  
379247

رہائش گاہ:- 365073

مرد قبہ: فی بن صناد

## عظیم

یوم جمہوریہ کے موقع پر جناب عثمان ڈاؤد راول  
اور جناب یاسین عبدالکبیر چکری نے آئینی ادارہ سکول کو  
آئین پوچھ اسپیکر بطور علیہ دیا ہے۔  
(نامہ نگار: اے آر غزالی)

## ساکھ میں جشن جمہوریہ

اردو اسکول ساکھ میں جشن جمہوریہ منایا گیا۔ جلسے  
کے صدر ضلع پٹرکار سنگھ کے صدر اور سندھو رنگ شاہ نے خطاب کیا۔  
مراٹھی روزنامے نوکن کے چیف ایڈیٹر شری بالا صاحب بھی تھے۔  
اردو رتن گری سیوٹ کے ایڈیٹر جناب علی میاں و سانی  
ہمان خصوصی تھے، جلسے میں اسکول کے سالانہ قلمی رسالے  
تہار کی رسم اجرا عمل میں آئی، بچوں نے اپنی تقاریریں پڑھیں۔  
کیا اہمیت، بیان کی۔ نمبریں استاد جگنادر نے لکھیں۔

کا طرف توجہ دی۔ اور آج کئی اسلامی مالک میں غیر سودی  
بنک نہایت کامیابی سے کام کر رہے ہیں۔

بمبئی کے چند ماہرین اقتصادیات و معاشیات نے  
قرآن حکیم اور شریعت اسلامی کو پیش نظر رکھتے ہوئے  
بمبئی میں بھی بیت النصر اور بن کو پریس سوسائٹی لیمیٹڈ قائم کی۔

جس کا مقصد مسلمانوں کو سود خوروں کے چنگل سے بچانا  
اور اچھوتے طور سے بقاءت کرنے والوں کو بچیت کے مواقع فراہم  
ہے۔ آج بیت النصر غیر سودی بینک کے انما پر ماریہ کا بھگوان  
والی دو کمپنیاں ملارج انوسٹمنٹس لیمیٹڈ اور اتفاق انوسٹمنٹس لیمیٹڈ  
کے نام سے قائم کی ہیں۔ یہ کمپنیاں ضرورتاً ایک ہی شیئر کا ہی کاروبار  
کرتی ہیں۔ بیت النصر نے مسلمانوں کے لئے ایک باہمی بینک  
ڈیولپمنٹ سوسائٹی قائم کی ہے جس کے تحت نالہ سو پارہ  
میں بیت النصر کے دو ہاؤسنگ پلان شروع ہو چکے ہیں۔

## سائنس پر ٹیکنیکل

اردو میڈیا سائنس ایسوسی ایشن  
بمبئی ڈویژن کے زیر اہتمام ہالہ روزانہ  
ہائی اسکول اور جونیئر کالج بمبئی میں  
ایس ایس سی کے لئے نصاب کے مطابق  
سائنس پر ٹیکنیکل پر سیمینار منعقد ہوا۔  
جس میں کوکن اور بمبئی کے تقریباً پچاس  
سائنس ٹیچر نے شرکت کی۔

ایسوسی ایشن کے سیکریٹری اور

## ناراض نہ ہوں

آپ کے حلقہ کی کوئی خبر  
رپورٹ، تذکرہ، رحلت، کامیابی  
یا اسی قبیل کی کوئی خبر نقش کوکن میں شائع نہیں  
ہوتی ہے تو سمجھ دیجئے کہ ادارہ کو اس کی اطلاع نہیں  
ملی ہے۔ عدم اشاعت پر ناراض نہ ہوں  
بلکہ ادارہ کو تحریک مطاع فرمائیں۔  
(ادارہ)

نانا نقش کوکن میں

## غیر فنی بینک کامی

آزادی کے بعد چار سالوں میں  
تقریباً تمام فرقوں نے اپنے بینک  
قائم کر لئے صرف مسلمان ہی اپنا  
بینک قائم نہیں کر پائے۔ اس کی ایک  
وجہ یہ تھی کہ مسلمان سود کو حرام سمجھتے ہیں  
عالم اسلام کے علماء دین اور  
ماہرین معاشیات و اقتصادیات  
نے پہلی بار ملکر غیر سودی بینک قائم کرنے  
کا ارادہ کیا ہے۔

مردل اردو ہائی اسکول کے پرنسپل یعقوب راہی صاحب نے  
اساتذہ کا خیر مقدم کیا اور ایسوسی ایشن کے صدر  
محمدیہ ہائی اسکول کے پرنسپل عبدالرحمن ٹولیکر صاحب  
نے اس سہیندہ کی غرض و غایت پر روشنی ڈالی۔

دوسرے سیشن میں پرنسپل جناب سید موسیٰ صاحب  
جناب شمیم عثمانی صاحب اور جناب حنیف خان صاحب  
نے سائنس پریکٹیکل کی نئی اسکیم کی وضاحت کی اور  
عملی تجربات سے اساتذہ کو مستفید فرمایا۔

● شام ۴ بجے ایک جلسہ ہوا جس کی صدارت  
ایجوکیشن انسپکٹر جناب اے بی صدیقی صاحب نے فرمائی۔  
سائنس ٹیچرس نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ یعنی عملی پریکٹس  
ایسوسی ایشن کے صدر جناب کھٹو بھائی دیسائی نے بھی  
جلسے خطاب کیا۔

اردو میڈیا ٹیسٹ، یعنی ڈسٹرکٹ کونسل کے سسرز فیاض  
بیکری والا (پرنسپل فاروق ستار عمر بھائی ہائی اسکول  
برائے طالبات، جوگیشوریا) یعنی کوئٹہ چیئر مین اور مسٹر  
رشید قاضی (پرنسپل انجمن اسلام ہائی اسکول برائے طالبات)  
یعنی کوئٹہ سیکریٹری بالاتفاق رائے متفق کیا گیا۔

ایسوسی ایشن ہذا کے جنرل سیکریٹری جناب یعقوب راہی  
صاحب کے اظہار تشکر پر جلسہ اختتام پذیر ہوا۔

## قسط میں

### مزا حیرت منگنی مشاعرہ

قسط کے مشہور مزاح نگار شاعر صاحب شیخانی صاحب کی  
قیام نگاہ ہفت صبی فراز احمد کے تعاون سے ایک مزاحیہ  
طرحی مشاعرہ کا انعقاد ہوا۔ اس مشاعرے کے دو دور  
ہوئے۔ غیر طرحی دور کے صدر محترم بشیر رحمانی اور نام مشاعرہ  
ممتاز لڑ رہے۔ دوسرے دور میں جناب عباسی شانی صدر

مروجہ شاعر

اور نکاحیت رشید نیا صاحب نے سنبھالی۔  
انتخاب کلام:-

برخیا بوترانی:-  
من من کوہم نے دیکھا دیکھا کے روپ میں

بڑھتی ہے جب بھی خون میں شوگر گئی کبھی

بشیر صحرانی:-  
انسان کی گدھوں کی بھی عزت کریں حضور

ان کو بھی لوگ کہتے ہیں مٹا کر کبھی کبھی

قاضی فراز احمد:-  
عورت ہے شیر نر کے برابر کبھی کبھی

بنتی ہے وہ بھی دستک مذکر کبھی کبھی

ممتاز آتش:-  
ہم کی طرح گم کے خطابت بگاڑ دیں

کرتے ہیں یہ بھی کام مٹا کر کبھی کبھی

گوہر نواب گوہر:-  
کیون تو لہ نہ رہی اوچی دکان کے

لیکن چبانے پڑے ہیں سنسکر کبھی کبھی

امان اللہ عارضی:-  
صنعت بدن کار کہ دیا اسرار کھول کر

پکتی ہے دال روزہ جھنڈا کبھی کبھی

صفحات علی صفات:-  
جو ہے سدا ہی رکھتے ہیں سب راہ خواب سے

راہبوری:-  
جلاد خواب ہوتا ہے پھر کبھی کبھی

سہیل اختر سہیل:-  
دیکھا انھیں تو ہم نے بھی رستہ بدل دیا

چوہے یہاں ہیں سدا سکندر کبھی کبھی

اخلاص اللہ علی:-  
باد تو خوش رہے کہ یہ پوٹا نہ دھڑکے

بنارس میں سب کو دیتا ہے چکر کبھی کبھی

رشید نیا ز:-  
جی چاہتا ہے ناک یہ رومال بانڈھ لوں

اتنا قریب ہوتا ہے دلبر کبھی کبھی

صبا شیخان:-  
ہم تو تم زندگی چکر میں ہی رہے

بیسگ کو آیا کرتے ہیں چکر کبھی کبھی

(نارنگارہ قات احمد - دو قسط)

نقش کو کن مقبول ہے اسے مقبول تر بنائیے

ماہ نامہ نقشب کو کن پڑی

## پیرسٹر انتہی لندن جائیں گے

ہمسفر مختار نے سابق وزیراعلیٰ پیرسٹر علی گڑھ اور محنت انتہی کے  
جنہیں دل کے امراض کے سلسلہ میں دوسری مرتبہ گذشتہ ماہ  
بہنس ہسپتال میں داخل کیا گیا تھا گھر جانے کی اجازت دی گئی۔ اطلاع  
ملی ہے کہ انتہی صاحب جلی مسائے کے لئے لندن جائیں گے۔  
مسائے کے بعد مولوی سرسری کی کنوینٹ آسکتی ہے۔ اگر سرسری  
ضروری سمجھی گئی تو لندن میں قیام کے دوران اس کام کی تکمیل ہوگی۔

## اسمبلی چناؤ کیلئے امیدوار

مارچ ۱۹۳۰ء میں منعقد ہونے والے ریاستی اسمبلی کے  
انتخابات میں ہر پارٹی امیدواروں کی تعداد حسب ذیل ہے۔

پارٹی کا نام	امیدواروں کی تعداد
انڈین نیشنل کانگریس (آئی)	۲۸۸
انڈین کانگریس (ایس)	۱۲۶
بھارتیہ جنتا پارٹی	۶۷
جنتا پارٹی	۶۱
کیونسل پارٹی آف انڈیا	۳۰
سی پی آئی (ایم)	۱۵
لوک دل	۳۶
کسان مزدور پارٹی	۲۹
ریپبلک پارٹی آف انڈیا	۵۱
آر پی آئی (کھوڑگٹ)	۱۷
نارورڈ بلاک	۳
مسلم لیگ	۱۳
آزاد امیدوار	۱۳۹۴

۷۲۳۰

## دو ہزار روپے کا گرانٹ عطا

انجمن اسلام ہائی سکول دہلی ہندوستان۔ ریاستی آرٹ  
ماسٹر (ڈرائنگ میجر) جناب اے بی ملاح صاحب نے  
نقشہ کش کوکن ٹیلنٹ فورم کے جلسہ تقسیم انعامات منعقدہ  
۲۳ فروری ۱۹۳۰ء میں اپنی پیکر جو در طاہرہ کے نام سے دو ہزار  
روپیہ کا گرانٹ قدر عطا نقشب کش کوکن ٹیلنٹ فورم کو عطا کیا ہے۔  
ٹیلنٹ فورم کے زیر ہتمام آئندہ منعقد ہونے والے ڈرائنگ  
آرٹ کے مقابلوں میں انعام جانے والے طلبہ و طالبات میں یہ رقم  
تقسیم کی جائے گی۔

لادانہ نقشب کش کوکن ملاح صاحب کا مہذب احسان ہے کہ انھوں  
نے ادارہ کا سرگرمیوں کو سراہتے ہوئے اپنی جیب خاں سے  
یہ گرانٹ قدر عطا دے کر ادارہ کے ساتھ مسلم طلبہ و طالبات  
کا بھی ہمت افزائی فرمائی ہے۔

## مادرین اردو ہائی اسکول کو نڈیوہا کے لئے اندامی پروگرام

مادرین ایجوکیشن سوسائٹی کے تحت چلنے والے مادرین اردو  
ہائی اسکول کو نڈیوہا ضلع رتنا گری کی مالی امداد کے لئے ۲۳ فروری ۱۹۳۰ء  
کو سینٹر مری ہائی اسکول ہال بمبئی میں تقریبی پروگرام منعقد ہوا  
جس میں ممتاز گلوکارہ ہیندر کپور نے اپنی سحر آفریں آواز  
سے اور جناب نذیر مہسائے اور ان کے ساتھیوں نے گیتیں دلچسپ  
آہٹیم کے ذریعہ سامعین کو محظوظ کیا۔ پروگرام کا صدارت جناب  
ریاض پیر کا صاحب نے فرمائی جبکہ بطور مہمان خصوصی ایم۔ ڈی  
نایک صاحب اسٹیج پر جلوہ افروز تھے۔ جلسہ دینا کے مشہور  
اداکار آغا اور مسرت صفائی ایم۔ ایم ملاح صاحب چھان افراتھے۔  
مذکورہ سوسائٹی کا صدر جناب جواد کاٹری صاحب نے چھان  
کا تعارف ادا اسکول کی مختصر تقریر جامعہ پورٹ پینشن کی پروگرام  
کیٹی کی غیرین ڈاکٹر عبد الکبیر نایک صاحب تھے۔ خطبات

۱۰۰ نقشب کش کوکن ہندی

مارچ ۱۹۳۰ء

یہ کہ ان جناب فقیر محمد مری صاحب نے اپنی ہدیہ دینے۔

مشرور و دشمن آرائی ایک نے اپنی ستر و آواز میں حمد و ثناء کو  
پروردگار کا آغوش کیا۔ سو نیز کلامِ اجود جناب ائمہ ڈی نائیک  
صاحب کے دست مبارک سے انجیل پائی۔ آپ نے ایک مگر انفقہ  
نہم سے ادارہ کی اعانت فرمائی۔

## اکبر سیر بھائی کا لچ کا مجلہ

انجمن اسلام اکبر سیر بھائی کا لچ آف کامرس کے سالانہ  
میگزین ۵۸۵۸۸۸ کا اجراء ڈاکٹر لے۔ اس غنشی صاحب (چترین  
اردو اکیڈمی مہاراشٹر) کے ہاتھوں عکس میں آیا۔ جلے اجراء  
میں پرنسپل سید عبدالباری نے استقبال تقریر کی۔ اس  
تقریب میں عطاء الدین طارق (مدیر) سید ذوالفقار (نائیج)  
شعیب خان، سراج الدین پٹیل، انتظار عالم، سید حبیب  
نیم عثمانی کے سٹیٹیکٹ دے گئے۔

## نئے پیر پین

شرعی ایج کے۔ ایل پور کے لائین بلیک سروس کمیشن کا  
چترین مقبول کیا گیا ہے۔ اس طرح اس شرعی کھرجات کے چیف  
سیکرٹری تھے، اور اس سے قبل بلانگ کمیشن میں ایڈوائزر  
کے عہدہ پر نہ رہ چکے ہیں۔

## کے ایم ائی ہائی اسکول ٹیگھ

مار فروری ۸۰ کے ایم ائی ہائی اسکول ٹیگھ بولیوی  
کا سالانہ بر تقریب منعقد ہوا۔ عہدات کے ذرائع عبد الحمید  
ناچن صاحب نے فرمائے۔ جناب اکبر کھوت، جناب فیضان  
اعظمی اور جناب مرتضیٰ نقید (سکریٹری کے ایم ائی سی) نے  
بظور خاص شرکت کی تھی۔ خیانت سیمینٹی کے جانب سے  
ایک لاکھ روپے کی امداد اسکول کے نظریہ کے نوٹس میں

ارج ۸۵

## فرانسیسی نو مسلم کو استقبالیہ

فرانسیسی نو مسلم مفکر مشرور راجہ گارڈی کے اعزاز میں  
دعوت القرآن بھائی نے جناب سے استقبالیہ کا اہتمام کیا گیا۔  
جناب شمس پیرزادہ صاحب نے مہمانان کا تعارف کرایہ  
جناب مفت زوروی صاحب نے موصوفہ راجہ گارڈی اور ان کے  
اہل خیر سلسلے کو عربی میں خوش آمدید کہا۔ اس موقع پر  
دعوت القرآن کی پیش کش تفہیم سورہ آل عمران و سورہ  
النساء کے انگریزی ترجمہ کی رسم اجراء بھی جناب راجہ گارڈی  
کے ہاتھوں انجام پائی۔

## حکومت ہند کے مسلم وزراء

- ۱۔ کابینہ وزراء (کل ڈیڑہ ہندو)
- ۲۔ جناب عبد الغفور (دوسرے کس اینڈ ہاؤ سنگ)
- ۳۔ محترمہ خدیجہ خاتون (صحت اور خاندانی منصوبہ بندی)
- ۴۔ ریاستی وزراء (کل ڈیڑہ ۲۵)
- ۱۔ جناب لیدر۔ آرمہ انصاری (مفتیگ اینڈ ٹریسٹ)
- ۲۔ جناب عادت محمد خان (انڈسٹری اینڈ کمپنی امور)
- ۳۔ جناب غلام نبی آزاد (پارلیمنٹ امور)
- ۴۔ خود مشہد عالم خان (خارجی امور)

## آل کوکن مسلم کانفرنس

سفر فروری کو اس آل کوکن کانفرنس میں آل کوکن مسلم  
کانفرنس منعقد ہوئی۔ افتتاح پر فیصلہ کیا گیا، اس کانفرنس میں  
تحریک طلبہ اسلامی کے جناب حافظ حسن الدین اور جناب طاہر جمال  
علاوہ ڈاکٹر اہم۔ اویس شیخ (مدیر ہفت روزہ مشرق) بھی شریک رہے۔

## منفی مٹی شائے مرقی

۱۹ جنوری کو بیھونڈی میونسپل اسکول کے طلبہ نے  
طابات کے جشن جمہوریہ کے متعلق تقریری مقابلے منعقد ہونے  
جس میں شائے میں الدین مقرر تھے پہلا انعام اودیشیل  
حاصل کیا۔ جناب عبد الرزاق مومن نے انعامات تقسیم کئے۔

ماہانہ نقاش کوکن پین

## ڈاکٹر سید ابوبکر عثمانی، مالک کاہل

سوسائٹی نے اپنے زیرِ قیام کو کینسل کمیٹی میں مورخہ ۱۵ دسمبر ۸۵ کو ایکٹ غلام فیضیہ ایگزیکٹو کمیٹی کا انعقاد کیا، جس میں والدین، طلبہ اور جہانگیر کٹر قعد میں شریک رہے۔ سپرنٹنڈنٹ آف پولیس جناب مشرف صاحب نے کرسی صدارت کو زینت بخشی اور میونسپل ایڈمنسٹریٹر جناب ڈیویندر صاحب بطور مہمان خصوصی شریک ہوئے۔ "فن فیئر ایڈ ایگزیکٹو کمیٹی" کے ایک شعبے کا افتتاح محترم ایساں جاوید دروے صاحبہ کے ہاتھوں عمل میں آیا۔

## یک بابی ڈراموں کا مقابلہ

مورخہ ۱۵ فروری ۸۵ کو بہار اشتر اردو اکیڈمی کے زیرِ اہتمام یک بابی ڈراموں کا سالانہ مقابلہ سڈنیم کالج بستی میں منعقد ہوا جس میں آٹھ ڈرامے پیش کئے گئے۔ رنج کے فرائض جناب نریندر بلل (ایڈمنسٹریٹو) اور جناب جناب غنی غازی (چیرمین خیر لا سلام بستی) نے غائی دیئے۔ ڈاکٹر اے غنی صاحب نے انعامات تقسیم کئے جب کہ جناب عبدالستار دلوئی نے استقبالہ تقریر کی۔

## مبارکباد

بہار اشتر کالج کی طالبہ مس عارفہ شیخانی جو کٹی وائی بی ایس سی میں زیرِ تعلیم ہے، کو اس سال دینی مسابقت کی مسابقت کے خطاب سے نوازا گیا۔

## ہر نئی میں آکر سطر ایمر و گرام

گذشتہ ماہ ہر نئی مسلم یونیورسٹی سٹیٹس و دیویشن سٹیٹس کے زیرِ اہتمام سٹیٹس کا سیمینار منعقد ہوا جس میں ڈاکٹر ایمر و گرام نے ایک شاندار پروگرام پیش کیا جس میں تقریباً ۷۰ ہزار لوگوں نے شرکت کی۔ سیمینار کا مقصد اصلاحی تھا۔ اس کا انعقاد لی کامیابی کے ساتھ ہوا۔ جناب ڈاکٹر ایمر و گرام نے خطاب کیا۔

اسحاق گاڈنگر، جناب شیخ علی چوہے، جناب ویسے صاحب اردو سکول کلاس تہذیب کے علاوہ گاؤں کے سادات نوجوانوں نے گاؤں گاؤں جا کر پروگرام کے ٹکٹ فروخت کر کے ایک خط رقم اکٹھا کی اس ہونے والی آمدنی سے اردو سکول کی عسرت میں ایک آئس تویر کر کے دیا گیا۔

## رتن گری سیوک کانیناروپ

رتن گری سے شائع ہونے والے مراعاتی ہفت روزہ رتن گری سیوک نے مورخہ ۱۰ فروری ۸۵ سے شام کے اجراء کا روپ دھار لیا ہے۔ اس کے پہلے شمارے کی رسماً حیرت کی تقریب بہار اشتر کے وزیر مملکت شری سادنت کے ہاتھوں عمل میں آئی۔ جبکہ تقریب کی صدارت رتن گری کے ایم پی شری حسین دلوائی نے کی۔ رتن گری سیوک کے مالک و مدیر شری علی میاں قاضی ہیں، جو رتن گری کے ایک قریبی گاؤں شرکاؤں سے تعلق رکھتے ہیں۔

## آکاش وانی کی شعری نشست

۱۵ فروری ۸۵ کو آکاش وانی رتن گری کی طرف سے ایک شعری نشست منعقد کئی جس میں جناب عارف سیبانی، جناب گوہر اہل پوری، جناب پرویز باقی، جناب اعجاز فیض آبادی، جناب بشیر قرمر، جناب عبدالرزاق میمنو، جناب ابراہیم نور، جناب صابر بگاؤفی اور جناب منظر جے گدھی نے اپنا کلام سنایا۔ اس شعری نشست میں باذوق سامعین کی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔

## اضلاع کوکن میں اسمبلی چناؤ

مقتضات رتن گری، سندھ صوبہ اور رائے گڑھ میں تیس اسمبلی حلقے ہیں۔ جہاں ۲۱۶ امیدوار چناؤ میں حصہ لیں گے۔ ان میں سے ۱۰ امیدواروں کی تعداد صرف یکبارہ ہے۔

## سٹی زن اسکول ارن میں سالانہ تقریب

۱۳ جنوری ۵۵ کو سٹی زن اسکول ارن میں سالانہ تقریب کا سالانہ جلسہ تقسیم انعامات منعقد ہوا جس میں کئی حضرات نے شرکت کی۔ جناب معین الدین تھیں کہ انعام دینے کے لیے جیکو کیوں کے دیگر ممبران جناب اب محمد علی تعزیر، جناب نظیر بخش اور جناب شیخ نور نے صبح صبحان بطور خاص موجود تھے۔

پریڈیا سٹر صاحب نے اسکول کی سالانہ رپورٹ پیش کی۔ طلبہ و طالبات نے درجہ درجہ دست بردار ہو کر دیگر مختلف انعامات پیش کئے۔ صدر جلسہ دست مبارک سے اول تا دہم جماعتوں میں اول و دوم آنے والے طلبہ کو انعامات تقسیم کئے گئے۔ پھر گرام کو کامیاب بنانے کے لئے تمام اساتذہ نے بڑی محنت و لگن کا مظاہرہ کیا۔

## بیسٹ ٹیچر ایوارڈ

۱۹۸۳ء کے نتائج کو ملحوظ خاطر رکھ کر اردو قدر تعلیم کے بانی اسکولوں سے ہر مضمون میں بہترین استاد کا انتخاب کر کے تلاش کو کن ٹیلنٹ فورم نے ۲۴ فروری ۸۳ء کو سالانہ ایوارڈ پیش میں منعقدہ ایک پربہتات تقریب میں بیسٹ ٹیچر (BEST TEACHER) ایوارڈ تقسیم کئے۔ ایوارڈ میں نہ نقد کے علاوہ سند اور ٹرافی بھی شامل ہے۔

عالی جناب مصطفیٰ اقصیہ صاحبہ اس موقع پر صدارت فرمائی اور جناب محمد فیروز کے ہاتھوں انعامات تقسیم کئے گئے۔ اس موقع پر ڈاکٹر عبد الستار دلاوی اور جناب ایم ڈی نایک بطور مہر زہان شریک تھے۔

مولانا ابرہیم خان کی تلاوت کلام پاک سے جلسہ کا آغاز ہوا۔ اور جناب ابراہیم سند میگر سیکریٹری ٹیلنٹ فورم نے اپنی حانیہ سرگرمی کی رپورٹ پیش کی۔ جناب غنی غازی، جناب غنی یازد سکر، جناب مہدی کاظمی، جناب جاسد حسین مسعود، جناب

علی ایم شمس الدین اور ڈاکٹر عبد اللہ شیخ نے بدستور خطاب فرمایا۔ صاحب نے حاضرین سے خطاب فرمایا۔

درج ذیل اساتذہ نے ایوارڈ حاصل کئے۔

- (۱) جناب آسمان آرائی (کڈوئی) برائے سائنس
  - (۲) جناب یوسف اے پرکاش (کالستہ) برائے انگلش
  - (۳) جناب شمس القمر (کڈوئی) برائے ریاضی
  - (۴) جناب اے ڈی کشیپے (کڈوئی) برائے اردو
  - (۵) جناب اے اے شیخ (مہسلہ) برائے سوشل سائنس
  - (۶) جناب اے اے فہمیدہ (رتنا گری) برائے ہندی
  - (۷) جناب اے آئی خطیب (رتنا گری) برائے مراٹھی
  - (۸) محترمہ زکیہ اے شیخ (مہسلہ) ریاضی کا خصوصی العام
- ۱۹۸۳ء کے مودور نتائج کو غور کر کے اسکول کے

پرنسپل جناب آئی وائی خان طالب، مہاراشٹر کالج کے پرنسپل ڈاکٹر عبد القدوس فاضل اور ڈاکٹر پرنسپل بدھیش کوکشی والا، انجن اسلام اردو سیرج میونسپل اسکول ڈاکٹر فرید الدین شیخ اور ٹیلنٹ فورم کے جناب مبارک کاظمی، جناب ابراہیم سند میگر، جناب فخر محمد مستری اور ڈاکٹر عبد المکرم نایک صاحب نے جانچ پڑتال کر کے بہترین استاد کا انتخاب فرمایا۔

حاضرین نے ٹیلنٹ فورم کی بابت متعدد خوبصورت سوالنامے پیش کیے۔ گرام کے کھیل جناب محمود مستری نے چھانوں کی کچھوشی فرمائی اور ڈاکٹر نایک صاحب نے شکریہ ادا کیا۔

## طلبہ کو انعامات

انجن خیر لاسلام اردو بانی اسکول و جنیر کالج گورے گاؤں میں ۲۶ جنوری ۸۵ء کو پانچ تا دہم جماعتوں میں اول دوم و سوم درجات کے حاملہ بچوں کو انعامات دیے گئے۔ (دارنگا، جنیر الدین، مسرت شمس)

# شادی کا خانہ آبادی

انجام پائی جس میں عہدہ شہزادہ کوکن کی عزت و سستی  
شہزادہ تھیں۔

## سویا رہیں انگلش اسکول

فروری ۱۹۰۵ء کو برطانوی انسائڈین الدین تانہ کی ہفتویہ  
زلیں بیگم نے انگریز اسکول میں بیگم اسکول کا سنگ بنیاد رکھا  
گیا۔ جس پر ۱۲ لاکھ روپے خرچ ہوئے۔ اس اسکول  
کا اجراء یکم جولائی ۱۹۰۵ء سے ہوا۔

اس موقع پر جناب کے عہدہ پر تھے احمد زنگی  
نے اپنی والدہ صاحبہ کے نام سے اسکول کا سنگ بنیاد  
رکھنے پر خوش ظاہر کی اور تین لاکھ روپے دینے کا اعلان کیا۔  
— اللہ اللہ اسکول ایک نیا اسکول ثابت ہو گا۔ جسے  
ایجوکیشن اینڈ میڈیکل ٹرسٹ سویا رہے گا۔ اس موقع پر وہاں  
خصوصی شری بھاد صاحب و رنگ پرنس سیکرٹری انوب چند شاہ  
اپنی و شری تارا بانی و رنگ پرنس ایل ل اور اسکول کیٹی کے عہدہ پر  
جناب حاضری تھے۔ جناب اللہ مفتی بزن سکریٹری نے اعداد و شمار  
نیشنل سیکورٹی ایکٹ کے مقررین کی آمد

بھی بڑے دلچسپی کے ساتھ دیکھ کر ایک ساتھ دیکھا  
عینی عہدہ پر تھے اور محمد یونس خان محمد کوکن اور یونس خان  
رکھائی تھا۔ ان کو تھا جن میں تھیں کہنے کے مرکز کی طرف تھیں  
جانب سے ایڈریٹ ہائی کوٹ صاحبہ نے عہدہ اللہ اللہ نے ان کی طرف  
کی۔ ایڈریٹ صاحبہ کے دل بیان پر جس شری صاحبہ  
اور جس شری صاحبہ نے ان کو تھا۔ سیکرٹری انوب خان کی طرف  
مطلوبین کی بوجھ سے ان کے مرکز کی طرف تھیں۔ ان کے  
سے تھیں۔ شری صاحبہ نے عہدہ اللہ اللہ صاحبہ کے عہدہ پر  
تھیں۔ ان کے مرکز کی طرف تھیں۔

۱۔ کچن عہدہ پر تھیں (موتوں سے پہلے ضلع تھیں)  
کے فرزند عبد المجید کی شادی کے استقبالیہ کا تقریب ۱۰ فروری ۱۹۰۵ء  
کو انجن اسکول میں ہوا۔ بندریں بزرگ و احتشام بانی  
۲۔ یکم فروری ۱۹۰۵ء کو کچن ضلع تھیں کی عزت و سستی جناب  
۳۔ آرڈر ضلع تھیں کی شادی اور لا ملاں بیکار  
کے ساتھ انجن بانی۔

۴۔ آئیڈیل بیس پر کس اور ڈائمنڈ بیس کی ایک محترمہ  
زیر نگار شریعت حسین کی دفتر حسن کی شادی عمر خان  
ابن محمد احمد خان کے ساتھ ۱۳ فروری ۱۹۰۵ء کو نور باغ میں  
انجام پائی۔

۵۔ جناب عبد المظاہر حسین سنگے موتوں سے پہلے ضلع تھیں  
کی شادی کوثر حسن کوثر، موتوں سے پہلے کے ساتھ ۱۴ فروری  
کو بھونڈی ضلع تھیں میں انجام پائی۔

۶۔ مشہور شری نوبس قاسم (کاتب) ابن ابراہیم کی  
کا عقد مسعود و امجدہ تھیں کے انجن (نظام الدین) تھیں کا  
ہمشیرہ عیدہ بانو کے شادی محمد جلال و ڈگری میں ۱۴ فروری  
کو انجام پائی۔

۷۔ کوثر کوثر چیلن کے سوشل ورکر جناب ابراہیم جوگلے  
کی بھتیجی اور جناب حسین جوگلے کی دفتر فرزند کا عقد مسعود جناب  
اور اس عہدہ پر تھیں (موتوں سے پہلے) کے فرزند عیاش الدین کے  
ساتھ ۱۴ فروری ۱۹۰۵ء کو بیکار خانہ تھیں میں شادی  
شکوہت کے ساتھ انجام پائی۔

۸۔ جناب رضوان عیاش کی دفتر خانہ اور ان کے بھتیجی کی شادی  
کا تقریب ۲۳ فروری ۱۹۰۵ء کو بیکار خانہ میں



# موت اکنمل کا وقف ہے

• زینت شریقا افریقہ کے شہر زانی بنجاب عباسیہ کے والد صاحب سحرولی (تعلقہ کھید) بولے جناب ابراہیم علی بیک کا نکورویں ۳۰ جنوری ۸۵ کو انتقال فرما گئے۔

• نقشب کوکن کے دیر نیر غریبا نیر بولی دیر جناب شریقا الدین احمد بیک کی والدہ محترمہ عائشہ بی بی احمد بیک کا فردین، تعلقہ کھید میں مورخہ ۱۸ جنوری ۸۵ کو راجی علم بولے جناب شیخ اسلم بولے

• ججانی مریم اسماعیل دھننی متوطن مورخہ ۲۹ جنوری ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔

• شریکاؤں رتن گری کے جناب محمود اور علی بی انصاف و شیخ دھما کی والدہ فاطمہ بی ماہ جنوری ۸۵ کے ادا حشر میں انتقال ہو گیا۔

• غلام احمد شکیلہ کے لکڑیٹر اور کھڑی تعلقہ کالگریں (انی کے صندھ شریکاؤں ابراہیم چودھری (علی الدین میر الدین چودھری) ۱۳ فروری ۸۵ کو جلوسک اسپتال میں حرکت طلب بند ہونے سے انتقال ہو گیا۔ آپ کی عمر ۷۰ سال کی تھی۔

• جواں سال محترمہ لطیفہ بی بی دوجہ مرحوم بشیر احمد بیک کا متوطن فردوس (کھید رتا گری) ایک بہلک بیکری دوجہ سے ۱۲ فروری ۸۵ کو ناگہانی طور پر اس دنیا سے کوچ کر گئیں۔

• ۸ فروری ۸۵ کو شمیم احمد کالی ایک بیکری آفیسر چکیٹی اندیا محترمہ علی طالت کے بعد صحت پر انتقال فرما گئے۔

• ایک محترمہ ۷۰ سال تھی۔ حج کیتی میں ایک بیکری آفیسر کے عہد پر تقرری سے قبل آپ کی سرکاری عہدوں پر فائز تھے

مارچ ۱۸۸۵

آپ نے پہلی میں جیو کیتی میں ایک بیکری آفیسر کے عہد پر فائز تھے۔ آپ کا حج کیتی میں تقرری کے بعد حج باؤس کا کام جو کافی دنوں سے لگا ہوا تھا، زور و شور سے بند ہو گیا۔ ججانی گرام کا سہولت کے لئے دیئے گئے حج پازس شروع ہوئے اور ہندوستانی حاجتوں کے لئے مکہ میں رہائش کا انتظام کیا گیا۔

• پایہ ضلع رائے گڑھ کی محرزہ ہستی جناب عبد النور ایڑا کا ۲۶ جنوری ۸۵ کو حرکت قلب بند ہونے سے انتقال ہو گیا مرحوم بالغ نظر سیاستدان اور مہمسہ تعلیم پختہ ایت کے فعال رکن تھے۔ نہایت ہی منکسر المزاج اور ہمدرد انسان تھے۔

• مرحومہ پارہ و شائری کے قادرہ ایندھنی کے پارہ مندر جناب اسماعیل بولے بیک (برادر) کے جوان سال فرزند علی الدین اور ان کے ایک تھی فیدر داؤد بولے بیک ۲۰ جنوری ۸۵ کو پھو اور دھیر کے محرم اڈ کے حادثہ میں فوت ہو گئے۔

• نقشب کوکن کے اعزازی نمازیہ دوسوی محرم جناب عباس حسین سرور کے بھائی مشتاق کا ۲۷ جنوری ۸۵ کو بھٹی میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم ججانی طور پر محرم اور کافی دنوں سے علی تھے۔

• جناب حسین بیاں کوٹ موہن کاٹھے کے بھائی شیخ حسن گرو بیک ۲۶ جنوری ۸۵ کو ان کے گاؤں کھیرڈی میں ۱۱۵ سال راہی عدم ہو گئے۔

• نقشب نواز جناب عبد الوہاب بیک کا جوسوی محرم میں برسر طاعت ہی، کی والدہ محترمہ عائشہ بی بی محترمہ کو ان کے وطن فردوس ضلع رتا گری میں ۷۷ سال راہی عدم ہو گئیں۔

• مارچ ۱۸۸۵

# مِغْلُوں مَایِش

## \* ہوٹل (قیام گاہیں)

بھٹی میں طلبہ کے لئے مندرجہ ذیل دو مسلم قیام گاہیں ہیں۔ (۱) جعفر سلیمان اسٹوڈنٹس ہسٹل ڈارونی بند بھٹی میں۔ (۲) انجمن اسلام بھائی ہوٹل پوری بند بھٹی میں۔

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل قیام گاہیں خود و طبیعت کے لئے ہیں۔

① جینا بائی بورڈنگ کھڑک روڈ ڈوگری بھٹی میں۔

② انجمن خیر الاسلام مدنی پورہ بھٹی میں۔

## \* اسکالر شپ (وظائف)

مندرجہ ذیل ادارے مسلم طلبہ کو اسکالر شپ سے نوازتے ہیں:

① دادو فاضل بھائی مسلم ایجوکیشن ٹرسٹ کھڑک بھٹی میں۔

دیہ ٹرسٹ ٹرے مسلم ٹرسٹوں میں سے ایک ہے۔ ٹرسٹ تعلیم کی خاطر قرض بھی لیا کرتا ہے۔ اگر آپ کا تعلیمی ریکارڈ اچھا ہے تو آپ دو معزز افراد کا حوالہ دے کر آپ کو تعلیم کے لئے ضروری خرچ کے واسطے قرضہ بھی دیتا ہے۔ جب آپ کو ملازمت مل جائے گی تو یہ رقم آپ کی تنخواہ میں سے ہر ماہ (بلا سون کالی جانے گی۔

② یونادالیری ٹریل ٹرسٹ ۱۴۰۰ پچھلا اسٹریٹ بھٹی میں۔

مارچ ۱۹۸۰

ماہ مارچ ۱۹۸۰

③ فاطمہ ہائی بٹ ناخدار و گئے ٹرسٹ

۹۳/۹۴ قاضی اسٹریٹ بھٹی میں۔  
④ پیر محمدادی درگاہ اور ٹرسٹ جسٹس چیمبرس نزد درگاہ مسجد بھٹی میں۔

⑤ حاجی باران صدیق چتر پٹیل ٹرسٹ حسن چیمبرس نزد درگاہ مسجد اسٹریٹ بھٹی میں۔

⑥ کٹی ٹرسٹ کٹی ہاؤس محمد علی روڈ بھٹی میں۔

⑦ میراد اتار ٹرسٹ کھار بھٹی میں۔

⑧ آگوست والا چیمبرس بھٹی میں۔

⑨ ماہم درگاہ ٹرسٹ درگاہ روڈ ماہم بھٹی میں۔

⑩ انجمن اسلام ٹرینٹ ٹرسٹ پوری بند بھٹی میں۔

⑪ رتنا ٹری مسلم ایجوکیشن سوسائٹی (رنا ٹری کے طلبہ کیلئے)

⑫ بھائی مسلم ایجوکیشن سوسائٹی (ضلع بھائی کے طلبہ کیلئے)

⑬ قلیہ مسلم ایجوکیشن سوسائٹی (ضلع بھائی کے طلبہ کے لئے)

⑭ سیر طری بھائی لال جی چیمبرس ۷۴۰ ڈی این روڈ

تیسرے منزلہ بھٹی میں۔

⑮ عبدالحیمن یوسف بھائی منصور ٹرسٹ

۱۴۰۰ عبدالحیمن اسٹریٹ بھٹی میں۔

⑯ احمد غور احمد ابراہیم چیمبرس ٹرسٹ ۱۴۰۰ شہید

اسٹریٹ بھٹی میں۔

⑰ اللہ رکھا جیم ملکہ والا فنڈ ۱۴۰۰ بیسویں اسٹریٹ

بھٹی میں۔

۱۸ سونا لاجپوش ٹرسٹ ۹۰۰۰ بجٹ والا ہیں  
بھٹی ۳

۱۹ انجن جیڑی ساٹھا گروہ معرفت لڑیں ستارہ  
حسن آباد چیل ٹلی بھٹی ۳۳

۲۰ انجن تعلیم السین کلر روڈ جیکب سرکل بھٹی ۱۱  
۲۱ بھٹی مسلم ٹیلی ایسیوسی ایشن ۳۸۳ لنگٹن روڈ  
بھٹی ۳

۲۲ کلیر روڈ تیریز ۱۹ گھڑن ویٹنگ اسٹریٹ  
سورق محلہ بھٹی ۳

۲۳ ڈائمنڈ چیل ٹرسٹ آغا ہال نسبت روڈ  
جگاؤں بھٹی ۳

۲۴ حاجی جان محمد قاسم چیریل ٹرسٹ احمدی مسجد  
فرسٹ مرین اسٹریٹ دھوئی تالاب بھٹی ۳

۲۵ حاجی داؤد بھائی اسماعیل متری ٹرسٹ ۶۶ بچے  
اپس روڈ عمر گرام بھٹی ۳

۲۶ حاجی جوامی کا یاد دقت فنڈ ۱۵/۱۱ لا توالین  
بھٹی ۳

۲۷ حکیم الدین طاحن بھائی سنگاپور والا ٹرسٹ  
۸۹ مورلینڈ روڈ بھٹی ۳

۲۸ مدرسہ میر محمد ابراہیم مقید وقت ۹۹ موڈ لینڈ  
روڈ بھٹی ۳

۲۹ مدرسہ نظامیہ ۲۹ مین واٹھ روڈ بھٹی ۳  
۳۰ محول مسجد ٹرسٹ معرفت عبدالحمید ابراہیم پٹک

۲۸۲ عبدالرحمن اسٹریٹ دوسرا منزلہ  
بھٹی ۳

۳۱ سر محمد یوسف چیریل ٹرسٹ نہاوا پادرس  
۶۵ کونٹس روڈ، بھٹی ۳

۳۲ طاہر الدین ابرار ٹرسٹ ۱۵۰/۲۰۰ ناگہ پوی اسٹریٹ بھٹی ۳

۳۳ نا طیب علی ٹرسٹ معرفت محمد عباس بھائی  
طیب محلہ ۵۵ ناٹھ اسٹریٹ بھٹی ۳

۳۴ نور علی بکر بخش ٹرسٹ معرفت عثمان اسماعیل  
بنات والا عثمان آباد تل روڈ جیکب آف  
انڈیا کالج بھٹی ۳

۳۵ محمد دم صاحب ٹرسٹ درگاہ اسٹریٹ بھٹی ۱۱  
۳۶ پروگریسو یوتھ سرکل معرفت عباس

اسٹریٹ والا ۱۳۰ عبدالرحمن اسٹریٹ بھٹی ۳  
۳۷ رحیم ابراہیم کریم بھٹی والا ٹرسٹ معرفت

ابراہیم کریم اینڈ سسٹر پنڈت اسٹریٹ بھٹی ۳  
۳۸ صاحب بھائی قادر بھائی خلیل ٹرسٹ ۸۶ محمد علی

روڈ، بھٹی ۳  
۳۹ شیخ محمد میر بھائی فیضی ٹرسٹ ۱۷۸ ناگہ پوی

اسٹریٹ، بھٹی ۳  
۴۰ یوسف ابراہیم گارڈی چیریل ٹرسٹ معرفت

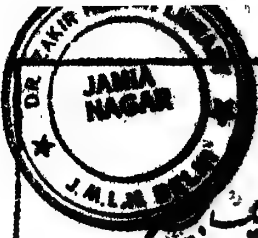
یوسف ابراہیم گارڈی ۷۷ راسکن روڈ  
بھٹی ۳

۴۱ ان کے علاوہ کئی پرائیویٹ ٹرسٹیں جو مسلم علماء  
کو کئی اسکالرشپ دیتے ہیں۔

۴۲ ہر کالج مالدار کے جانب سے کئی پرائیویٹ  
اسکالرشپ دیئے جاتے ہیں، کابھوں میں کئی

گورنمنٹ کے اسکالرشپ دیئے جاتے ہیں۔ ان  
کے ٹرسٹ کالج یا تعلیمی ادارے سے حاصل

کی جاسکتی ہے۔



# صفحہ

ایک  
راستے پر تنگ اڑا رہا ہے۔  
ٹریفک، راہگیر، ہر کسی کے لئے دشواری پیدا کرتے ہوئے اڑا رہا ہے جارہا ہے۔  
کبھی کسی ضعیف خاتون سے ٹکرا کر اسے گرا دیتا ہے، کبھی کسی گاڑی کے سامنے اُجھتا ہے۔  
کسی نے لوگ دیا — تو اس پر گاڑیوں کی پوچھ کر دیتا ہے۔  
ایسی ایسی گاڑیاں جنہیں سن کر سر شرم سے جھک جاتا ہے۔  
کبھی کسی کے جسم پر ٹھوکتا ہے، تو کبھی کسی بڑے بڑے کو پتھر کا نشانہ بناتا ہے۔  
اس کے شرٹ میں ہتھی نہیں ہیں۔  
اس کو جانے کے پہلے گھر سے نکل آیا ہے۔ البتہ بستہ گڑ میں دبا رکھا ہے۔  
اس کی جیب میں سگریٹ بھی ہے۔  
کہتے ہیں کہ ابا کی سگریٹ پکیٹ سے لٹا لایا ہوں۔  
اپنی بیاض چنے والے کونج کر اس کی پتنگ خریدی ہے۔  
ابھی بھی چوٹ میں کچھ کھاپی لیا۔ اور بغیر پیسے دینے آنکھ بک کر دھول سے باہر آیا ہے۔  
چلتی ہوئی بس پکڑ لیتا ہے اور بغیر ٹکٹ لئے اگلے سگنل پر اتر جاتا ہے۔  
سائیکل والے کو ایک چوٹی ٹھاکر سائیکل لے اڑتا ہے۔  
اور ساری سڑکوں پر بھاگتا ہے۔  
تاش کے معاملے پھیلوں سے واقف ہے۔  
اسے وہی کتاب کا پکھیا نہیں ہے۔ وہ بھارت کے وزیر اعظم کا نام تک نہیں جانتا۔  
ہاں سارے فلسفے کا غلام ہے، پھر پڑھنے کے نام سے یاد ہیں۔  
کہتا ہے وہ بڑا بڑا کر فیل کا پیر بنے گا۔ دھنم دھنم۔  
کسی نہ سے بھارتی کہ نہ ہوا نہیں کرتا بلکہ اسے ٹھوکرین لگنے پر کھٹکے اور نشانے۔  
ایک بچہ کس کا ہے؟  
میں مسلم ہے آپ کہیں گے؟ نہیں نہیں۔ یہ ہمارا بچہ نہیں ہے۔  
پھر بھی میں آپ کے سامنے سوال رکھتا ہوں کہ یہ بچہ آپ کا نہیں تو کس کا ہے؟  
مبارک کا پیری



# خری

کچھ روز قبل چند نوجوانوں سے ان کے حالات زندگی سن رہا تھا۔  
ان سبھوں کے حالات ناگفتہ بہ تھے۔

ان میں سے ایک کا حال سنیں گے۔

اس نوجوان نے انٹرکالجز کے بعد کسی کے کہنے پر کامرس میں داخلہ لیا،  
ایک سال کے بعد وہ بھی جھوٹا پھیلا کر کسی ٹیکنیکی کورس کا طرٹ پرکا۔

پھر اس کو دس کو خیر یاد کر کسی کمرشیل کورس میں داخلہ لیا۔

پھر کسی بھلے آدمی نے اسے دئی کالج کل سائنسی کورس کو زیادہ اہمیت ہے کہ زیادہ دلائل بھی جوائی ہیں۔

اور سب!

عمر کے تیس سال میں بھی نہ وہ کوئی گریجویٹ بن سکا اور نہ کوئی گریجویٹ کر سکا۔

اور اس کی زندگی بھسک رہ گئی۔

پہلی جماعت کی درسی کتاب میں ایک کہانی ہے۔

ایک آدمی اور اس کا بیٹا ایک چمچ لئے جا رہے تھے۔ بیٹا چمچ پر سوار تھا اور باپ پیدل چل رہا تھا۔ یہ منظر دیکھ کر  
چند راہ گیر کہنے لگے: دیکھو کیسا بے ادب بیٹا ہے۔ باپ پیدل چل رہا ہے اور خود چمچ پر سوار ہے۔ یہ بات  
سن کر بیٹا چمچ سے اتر اور باپ سوار ہوا۔ دوسری طرف ایک اور مجمع ملا۔ اب وہ باپ پر تنقید کرنے لگے کیسا  
بہادور ہے۔ بیٹے کا خیال ہی نہیں۔ خود بڑھا چمچ پر سوار ہو گیا۔ یہ بات سن کر باپ نے بیٹے کو بھی چمچ پر سوار کر دیا۔  
ایک موڑ پر پھر سے لوگوں نے نکتہ چینی شروع کی: کیسے بے رحم باپ بیٹے ہیں۔ ایک جانور پر دونوں سوار ہیں۔  
پیشن کر دونوں بچے اترے اور چمچ کے ساتھ ساتھ خود بھی پیدل چلنے لگے۔ اگلے موڑ پر ایک اور مجمع ملا۔ وہ ان پر  
ہنسنے لگا: کیسے بے وقوف باپ بیٹے ہیں۔ چمچ لئے ہوئے پیدل چل رہے ہیں۔ اب انھوں نے چمچ کو دو لکڑیوں سے  
اگٹھ لٹکا دیا اور کندھے پر لئے چل دیے۔ اب تو اور ہی شور مچا رہے ہیں۔ لوگوں کے شور و غل میں چمچ بھی ہٹ رہا تھا۔  
وہ ایک پہل پر سے گزر رہے تھے ان کے ہاتھوں سے لکڑییں کھسک گئیں اور چمچ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر گیا۔

کیا اس کہانی کو کالج کے لکچرار میں بھی شل کر لیا جائے۔

مبارک کا پیری

---

## MARRIAGE

---

- Dr. Imtiyaz Ibrahim Kondkari to Wahida Abbas Anware on 26-1-1985 in Bombay.
- Zafar Dilawar Dalvi to Yasmeen Jamaluddin Khatib on 27-1-1985 in Bombay.
- Tajuddin Yusuf Bawasaheb Mukadam to Naseema Yunus F. M. Dhamaskar on 3-2-1985 at Mazagaon, Ratnagiri.
- Abdul Majid S/o. Captain A. R. E. Bhombal to Roshan Ara D/o. Late Capt. Valimohd E. Fadra on 10-2-1985 in Bombay.
- Farzana Husein Chougale (Govalkot) to Giasuddin S/o. Idris Mehmood Chougale on 17-2-1985 in Bombay.
- Ayesha Ridwan Harris to Dr. Zaheer Mohd. Ishaque Kazi, M.D. (Radiology), on 23-2-1985 in Bombay.
- Actress Shabana Azmi to writer Javed Akhtar recently in Bombay.

---

## OBITUARIES

---

- Mushtaque, the brother of Naqshe Kokan's representative in Saudi Arabia Mr. Abbas Husain Surve, expired on 27th Jan. 1985 in Bombay.
- The father of Mr. Abbas Parkar the renowned journalist of Kenya (East Africa), Mr. Ibrahim Ali Parkar of Sakharoli, Dist. Ratnagiri passed away on 30th Jan. 1985 at Nikaru.
- Mrs. Ayeshabi Ahmed Parkar, mother of Sharfuddin Ahmed Parkar of Nairobi, passed away on 31st Jan. 1985 at Furus, Tal. Khed, Dist. Ratnagiri.
- Abdul Gaffar Khan, son of Khuda Bakhsh Khan, founder of the famous library in Patna passed away on 31st Dec. 1984 in Calcutta.

---

## PERSONALITIES

---

Miss Amina Chougale hailing from Behroli, Taluka Khed, Dist. Ratnagiri, graduated from K. C. College, Bombay.

She alongwith her academic interest was keenly interested in sports, Basket-ball and Kabbadi being her favourite. She captained her college's basket-ball team which won many medals in various competitions.

In the All India parashoot jump competition held in Agra, among the 468 competitors she stood first and was awarded the gold medal by the Defence Minister. She got a scholarship from the Govt of Maharashtra for the best N.C.C. Cadet in 1983.

---

## VISITORS FROM ABROAD

---

(in the last month)

- ☐ Abdulla Kazi (of Dapoli) from Cape Town.
- ☐ Mr. & Mrs. A. Razzak Osman (Murtaza) from Cape Town.
- ☐ Mrs. Mumtaz Iqbal and her daughters Farhat and Sarwat from Islamabad.
- ☐ Mr. Mohd. Saghir Betkar from Karachi.
- ☐ Zainuddin Mukadam from Balantyre, Malawi.
- ☐ Dr. A. Wahab Barday from Cape Town.
- ☐ Mr. Anwar Shaikh from Amsterdam, Netherlands.

---

## FOREIGN WELLWISHERS

When visiting Bombay are requested to call on Naqshe Kokan office to exchange views. Your visit will help us to consolidate our community links.

---

## NEWS / HAPPENINGS

---

### □ MUSLIM MINISTERS IN THE GOVERNMENT OF INDIA

#### Cabinet Ministers:

Mr. Abdul Ghafoor (Works & Housing).  
Mrs. Mohsina Kidwai (Health & Family Welfare).

#### Ministers of State:

Mr. Z. R. Ansari (Shipping & Transport).  
Mr. Arif Mohd. Khan (Industry & Company Affairs).  
Mr. Gulam Nabi Azad (Parliamentary Affairs).  
Mr. Khursheed Alam Khan (External Affairs).

#### Muslim M.P.'s from Maharashtra:

Mr. Gulam Nabi Azad.  
Mr. Hussain Dalwai.

□ **Mehmud bin Mohammed, IPS (Retd.)**, appointed Indian Ambassador to Saudi-Arabia.

□ **Khwaja Ahmed Abbas** awarded the prestigious Ghalib award for 1984.

□ **Barrister A. R. Antulay**, Ex-Chief Minister of Maharashtra, who was recently admitted to Bombay Hospital for his serious heart ailment shall proceed to London for further treatment.

□ A felicitation meeting was held in honour of **Mr. H. M. Dalwai** to meet him and discuss plans for the welfare of Kokan on 17th Feb. 1985 at Alma Latifi Hall, Bombay.

**Mrs. Najma Heptulla**, Deputy Chairman Rajya Sabha, presided over the function which was organised by a Felicitation Committee of 51 organisations and wellwishers.

□ The '**Naqshe Kokan Talent Forum**' held an awards distribution function in honour of the best teachers in each subject selected from the Urdu medium schools of Kokan on Sun. 24th February 1985 at Masalawala Hall, Bombay.

**Mr. Mustafa Fakhri** presided over the

function. **Mr. Mohd. Ali Fajandar**, the Chief Guest, distributed the awards and **Dr. A. Sattar Dalvi** and **Mr. Mehmood D. Naik** were the guests of honour. **Mr. Mehmood D. Mistry** sponsored the programme.

□ **Zaheer Sangrar** and **Hanif Sangrar** won the 1985 Kokani Mulim Club's Treasure hunt on February 10, 1985 in Nairobi, Kenya. A total of 13 cars took part in the Hunt.

**Bahauddin Parkar**, driving with his wife **Rafiq**, was the runner-up. The two crews of **Hanif Khan** and his wife **Rafia**, and **Rashid Khambiy** with **Rauf Sangrar** as his navigator tied for the third position.

□ **Asif Mushtaque Naik** set four new school records as he finished first in the 100 metres run, long jump and high jump and second in the 200 metres run and shot put in the Annual sports of St. Peters School, Bombay Recently, representing his school, **Asif** stood second in the 100 metres run, third in the long jump and won a gold medal in the relay at the Inter-school championships.

□ **Arabic Text Translation and commentary** on Sura Al-Imran and An-Nisa by **Shams Pirzada** and its English translation by **Abdul Karim Shaikh** has been printed and published by Idara-e-Dawatul Quran. This commentary has been written for laymen and would prove useful for Non-Muslims too. Its language is simple, logical and identifies with the modern times. In Bombay on 18th February 1985 the inauguration of this book was done at the hands of **Mr. Roger Garoudy (Geneva)**, a prominent French personality, who embraced Islam three years back.

---

## LETTERS

---

### ● CABLE

Congratulations on presenting the English supplement. It will enhance the interest of non Urdu readers. Best wishes and Duas.

**Hasan Sayed (Cape Town, South Africa)**

● I had since many years seen our community magazine, and gone through its pages and pitied the fact that I could not read Urdu. I always wanted to know what's going on in and around Kokan, and only this magazine reaches out to the people living out of Kokan and keeping them in touch with Kokan. Now with the new English supplement even the younger generation, not knowing Urdu, can keep in touch with their own people and region.

I am sure many will appreciate this noble innovation and encourage it to go ahead along with its Urdu edition.

I wish you a grand success.

**Tajammul Pawaskar (Bombay)**

● The introduction of the English pages is a welcome addition to this family magazine of ours and a step in the right direction. I am sure the pages will grow in volume in the course of time and that it will go a long way in achieving the desired object, especially in Africa, Australia, Europe and the United States where Urdu readership is on the wane.

I wish you all the best.

**Sheikh Ismail (Nairobi, Kenya)**

● You deserve praise for your vision and concern for our community's ever changing needs.

Your introduction of the English section in Naqshe-Kokan is a real service to the community. Keep it up; and may God reward you.

**Advocate Haider Pathan (Bombay)**

● The headings could be made more catchy and proof reading done seriously. As your readers are mostly Koknis the "News/Happenings" page should bear the Kokni readership in mind. Quran and Hadith quotes would be much more suitable than general quotes which are also available in many other magazines.

My sincere best wishes and appreciation of your good work

**Samad Mukadam (Singapore)**

● I am very glad to see the English pages in "Naqshe-Kokan". Please don't use the bold type, but small type letters so that you will be able to furnish more matter to readers.

**Gani Usman Pawaskar (Bombay)**

● Your Magazine has contributed largely in highlighting various educational, Social and Economic activities and progress of our talented scholars and professional men and women all over the world.

I hereby request you to continue with the February 1985 English version of 'Naqshe Kokan'. I would personally like to promote your URDU & ENGLISH versions in South Africa.

Wishing you success in your new ENGLISH EDITION. May ALLAH Guide You and Bless you.

**Gulam Habib Sirkhoti (Johannesburg, South Africa)**

---

### LETTERS TO THE EDITOR

for publication are welcomed provided these are without malice, not directed at persons but their views; non-partisan; to the point and brief. The Editor may abridge.

Pen-names are allowed for publication but proper names and addresses must be supplied for our confidential records.





**NAQSHE KOKAN**  
**ENGLISH**  
**SUPPLEMENT**  
**March 1985**

**EDITORIAL BOARD**

Chief Editor:

Dr. Abdul-Karim M. Naik

Associate Editor:

Fakir Mohd. Mistry

Consultant Editor: A. Kays

**REPRESENTATIVES**  
**ABROAD**

U. K.: Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia: Abbas H. Surve

Bahrain: Abdur-Razzak Sardar

Pakistan: Bashir Pawge

East Africa: Sheikh Imaail

South Africa: Hasan Sayed

Jamaluddin Mukaddam

"Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

**CORRESPONDENCE:**

**Naqshe Kokan**

44, Jail Road (East),

Dongri, Bombay-400 009

(INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

**Editorial**

**SPROUTING UP!**

**READERS REACTION** to the first English Supplement Naqshe-Kokan was simply overwhelming! It seems hidden shoots were waiting for a heavenly downpour to sprout up!

If only space could have permitted, we would have loved to publish every note and cable we received. We shall nevertheless, give you their gist — the encouragement and appreciation and the suggestions received in the **LETTERS** section.

**WE'D LIKE OUR READERS TO KNOW:** It is not your well-written, well-phrased or beautiful paper that matters to us, but your very desire to express affection and concern, your effort to establish your spiritual bond with us that would bind our affinity to you, for the language of the heart knows no decorum. Say it in the way you know best, however simple, no matter how brief. What matters most is your saying it. Express yourself, do not contain it; cast aside that feeling of doubt: Believe you are capable, and you will be.

Pick up that pen and scribble a few lines. Just for the fun of it. Would you, please!

Affectionately yours,

Editor

**DEADLINE 15TH**

Items should reach us not later than 15th of the month prior to publication, and much earlier if a good position is desired. Late arrivals are held over for the following issue (Editor).

**DISAPPOINTED**

at not seeing an event of your area reported in Naqshe Kokan? It's not intentional. We were not aware of it. Inform us in writing immediately.

*Allah changes not the condition of a people until they change that which is in themselves! (Qur'an, 13-11)*

\* \* \* \*

*He who goes forth in search of knowledge is in the way of Allah till he returns. (Hadith)*

تالم شدہ ۱۵۹۶۷

ادارہ کا ہر مضمون نگار کے رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں ہے

# نامہ نقش کوکن مہی

دن انڈین میگزین خود مجوزہ میسری پرنٹنگ

جلد نمبر ۳۳ - شلہ نمبر ۲ - یکم اپریل ۱۹۸۸

ایڈیٹر: ڈاکٹر عبدالمکریم نائیک

معاون مدیر: امجد احمد ایم قیصر

اعزازی غائب:

بشیر لاکے (کراچی) • البیم بنادی (انگلینڈ)

جی سکر (سویڈن) • علی اللہ خان (کراچی)

جلیل الدین جہاں اور سید حسن (جنوبی افریقہ)

شیخ اسماعیل مشرقی افریقہ

عبد. اور لاق عثمان (جنوبی افریقہ)

خط و کتابت اور ترسیل ذرا کا پتہ:

۴۴ جیل روڈ (ایسٹ) ڈوگری، پتہ ۹

فون: 861572 - 865384

قیمت فی پرچہ: ۳ روپے

قیمت سالانہ: ۳۰ روپے

قیمت تاحیات: ۳۰۰ روپے

بروزی ملک سالانہ: ۱۲۵/۱۵۰ روپے

تاجات: ۱۵۰۰ روپے

تمام تذاریع امور میں

حق سباعت عدالت ہائے مہی کو پکا

تاریخ اشاعت: یکم اپریل ۱۹۸۸

## اس ماہ کے نقوش

نقش نمبر

- ۲
- ۳
- ۵
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۱
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳
- ۲۴
- ۲۵
- ۲۶
- ۲۷
- ۲۸
- ۲۹
- ۳۰
- ۳۱
- ۳۲
- ۳۳
- ۳۴
- ۳۵
- ۳۶
- ۳۷
- ۳۸
- ۳۹
- ۴۰

- ۱۔ مہنت العتبان
- ۲۔ پڑوسی کی اہمیت
- ۳۔ بھارتی پٹنہ لوگ
- ۴۔ معاونت اندریت
- ۵۔ نقش نواز
- ۶۔ اردو - فارسی اور عربی زبان
- ۷۔ ۱۰۰ پرین تادیج کے جھروکوں سے
- ۸۔ غزل
- ۹۔ بہبود کا مسکن
- ۱۰۔ فیض کی یاد میں
- ۱۱۔ حیرت انگیز سیائیں
- ۱۲۔ پیکر کینسر سے متعلق
- ۱۳۔ نیوٹران بم کیا ہے
- ۱۴۔ تیل کی ترقی کے لئے چند مشورے
- ۱۵۔ فن خطاطی
- ۱۶۔ آئین محمدی
- ۱۷۔ دانش کا منہ
- ۱۸۔ حضرت فاطمہ بنت اسد
- ۱۹۔ اصلاح سخی
- ۲۰۔ جناب فقیر محمد مسری
- ۲۱۔ شمع فرداں
- ۲۲۔ سوال و جواب
- ۲۳۔ بچوں کے لئے پین گلشن گلشن
- ۲۴۔ غزل سخی برآواز
- ۲۵۔ تبصرہ
- ۲۶۔ اخبار داؤد کا
- ۲۷۔ ادب کا
- ۲۸۔ ادب کا
- ۲۹۔ ادب کا
- ۳۰۔ ادب کا
- ۳۱۔ ادب کا
- ۳۲۔ ادب کا
- ۳۳۔ ادب کا
- ۳۴۔ ادب کا
- ۳۵۔ ادب کا
- ۳۶۔ ادب کا
- ۳۷۔ ادب کا
- ۳۸۔ ادب کا
- ۳۹۔ ادب کا
- ۴۰۔ ادب کا

نور جہاں نور  
قریبی محمد شریف  
عفا کثاکر  
قاضی فراز احمد  
ڈاکٹر مرزا انور بیگ

ایم. ایم. تحسین  
ابوالکلام قاسم  
مہر مہسلائی

داہد محسن  
اسرار پوری  
مہاراج کا پٹری  
مہاراج کا پٹری

پسندیدہ اشعار  
خطوط و اسرار  
غنی غازی / مولوی سید سعید  
مفتی: مفتی بن صناد



مِنْ بَيُوتٍ مَنْ يَجُوزُ لِلْمُسْلِمِ  
أَنْ يَأْكُلَ  
مسلمان کئی گن کے یہاں کھا سکتا ہے۔

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْدَجِ حَرَجٌ  
وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْفُسْكَمِ أَنْ تَأْكُلُوا  
مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ  
أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ  
أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ  
أَوْ مَا مَلَكَتُمْ مَفَاتِحَهُ أَوْ صَدَقْتُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ  
جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا

ترجمہ: نہ (تو) اندھے (آدمی) کے لئے کچھ مضائقہ ہے اور نہ لنگڑے (آدمی) کے لئے کچھ مضائقہ اور نہ بیمار کے لئے کچھ مضائقہ ہے اور نہ (عموماً) تم مسلمانوں کے لئے (اس میں کچھ مضائقہ ہے) کہ اپنے گھروں سے (کھانا) کھاؤ یا اپنے باپ کے گھروں سے یا اپنی ماں کے گھروں سے یا اپنے بھائیوں کے گھروں سے یا اپنی بہنوں کے گھروں سے یا اپنے چچاؤں کے گھروں سے یا اپنے ماماؤں کے گھروں سے یا اپنی خالازن کے گھروں سے یا ان گھروں سے جن کی کچیاں تمہارے پاس ہیں یا اپنے دوستوں کے گھروں سے (پھر اس میں بھی) کچھ عین نہیں کہ سب مل کر کھاؤ یا الگ الگ۔

التَّوَكُّدُ تاکید

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَدْ تَحِلُّوا شَعَائِدَ اللَّهِ  
مسلمانو! خدا کے (تھرا ہونے دینی) آداب (ولما کان) کی بے توقیری نہ کرو

جناب ای۔ ایچ۔ فیض کی جانب بطور طلبہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اعظمیٰ (آمین)

# پڑوسی کی اہمیت

عربی زبان کا ایک مقولہ ہے **النظر الجہا**  
**قبل الداس** یعنی گھر خریدنے سے پہلے پڑوسی  
 کو دیکھ لو۔۔۔ حدیث شریف میں پڑوسیوں کے  
 ساتھ حسن سلوک کی بہت تاکید کی گئی ہے۔ رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حضرت جبریل پڑوسیوں کے  
 ساتھ حسن سلوک کا اتنی تاکید فرماتے کہ بعض اوقات  
 مجھے شبہ ہوتا کہ کہیں پڑوسیوں کو جائیداد کا وارث  
 نہ بن دیا جائے۔

قرآن کریم میں بھی پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک  
 کا بار بار تاکید کی گئی ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کا عمل بھی یہی تھا کہ ہر معاملے میں پڑوسیوں کے  
 حقوق کا خیال رکھتے تھے۔ واقعی نیک ہمسایہ خدا کی  
 ایک نعمت ہے۔ ہمارے معاشرتی تجربے اور روزمرہ  
 کے واقعات نے اسے سچ کر دکھایا ہے۔

اس رہبرانہ تعلیم کو اگر ہم سو سمجھ دے مگر اس کا اطلاق  
 ریاستوں اور ملکوں پر بھی کریں تو اسی نتیجے پر پہنچیں گے کہ  
 ریاستوں اور ملکوں میں امن و سرکون کے ساتھ چلنے کا یہی  
 لازمہ کہ نیک اور امن پسند ہمسایہ بن کر رہیں۔

ہم مشرق وسطیٰ کو دیکھتے ہیں تو وہاں جو بد امنی اور  
 بے اطمینانی پائی جاتی ہے۔ اس کی وجہ یہی ہے۔ عرب اور  
 اسرائیل دونوں حقوق ہمسائیگی کی پامالی میں ملے ہیں۔

اسرائیل کی امریکہ سے تو دوستی ہے جو اس کا ہمسایہ نہیں،  
 لیکن عرب ممالک جو اس کے ہمسایہ ہیں ان سے جنگ ہے۔  
 یہی حال ہندوستان کا ہے۔ اس کے جتنے ہمسایہ  
 ممالک ہیں سبھی ایک دوسرے کے اندرونی معاملات  
 میں مداخلت کی شکایت کرتے رہتے ہیں۔ جیسے پاکستان،  
 سری لنکا، بنگلہ دیش اور چین۔ یہ سارے ہمارے ہمسایہ  
 ہیں۔ اس کے مقابل روس، افغانستان، بلیٹیا، انڈونیشیا  
 اور جاپان وغیرہ ہیں، ان میں سے کوئی ہمارا ہمسایہ نہیں مگر ان  
 ممالک سے ہماری دوستی ہے۔

یہ واقعی ہمارے ملک کا ایک المیہ ہے کہ جتنے ہمارے  
 ہمسایہ ممالک ہیں سبھوں کو ایک دوسرے کو ہمیشہ شک و شکایت  
 رہتی ہے۔ تخریب کاری اور اندرونی امور میں مداخلت  
 ملک کے الزامات لگائے جاتے ہیں، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ  
 ان ممالک سے تعلقات کشیدہ رہتے ہیں۔ خوف و ہراس  
 طاری رہتا ہے۔ اس ملک کی سالمیت کے لئے فوج کو  
 نئے نئے ہتھیاروں سے مسلح رکھنا پڑتا ہے، جس سے  
 ہمارے اقتصادیات پر بھاری بوجھ پڑتا ہے اور عوامی  
 صلاح و بہبود کے منصوبے مت اثر ہوتے ہیں۔

★ ★

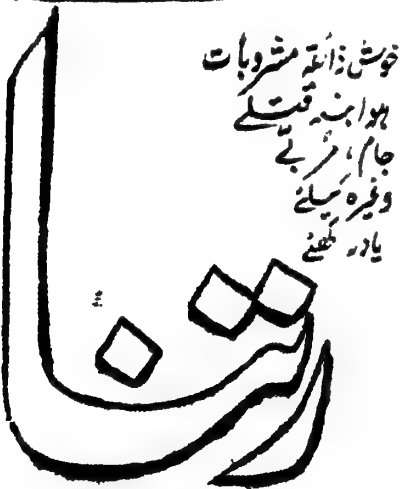
★

# روبی کلینک

## Ruby Clinic

ایکسرے اور میٹھا الوجیکل لیبارٹری

۲۷/۲۷۷ روپی بلڈنگ، سردار دلہو بھائی پٹیل روڈ،  
(ڈائنڈ جوبلی ہائی اسکول کے سامنے) ڈونگری، بمبئی ۴۰۰۰۰۹  
فون: ۳۳۱۳۹۲



خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قیتلے  
جام، مرغیے  
وغیرہ سیکے  
یاد رکھئے

رتن کیننگ انڈسٹریز  
انڈسٹریل اینڈ رتن گری

فون: ۲۲۵۱

اسمبلی چناؤ میں  
شاندار کامیابی پر  
فیروز کوکن بیرسٹر عبدالرحمن انتولے

سکی خدمت میں  
دلی مبارکباد

اسلم رکن الدین پرکار  
عادل رکن الدین پرکار  
ظفر رکن الدین پرکار  
برہان ایم دانی پرکار

مدیر الزماں خاں  
عابد امام  
علیق تابش

داپولی  
ضلع رتن گری

۱۔ ایسہ غنی

# حیا یا غیری اپنے لوگ

جنوبی افریقہ کے مشہور بزم پوریا کے مشہور تاجہ رجاء پرائیویٹ لمیٹڈ کے ڈائریکٹر جناب عبدالستار غنی صاحب نے گذشتہ دنوں مشرق وسطیٰ، پاکستان اور ہندوستان کا سفر کیا۔ دور ان سفر میں جن مختلف شخصیات سے ان کی ملاقات ہوئی اور جن اداروں کا انھوں نے دورہ کیا۔ ان تمام کے متعلق غنی صاحب کے مائتبات قارئین کی دلچسپی کیلئے ہمیشہ کئے جا رہے ہیں۔ (ادارہ)

## جلد

### جناب عبدالستار خطیب :-

جناب عبدالستار خطیب صاحب جلد میں اپنی ذاتی نیکی چمکاتے ہیں۔ آپ نہایت ہی منسک المزاج، اور خوش مزاج واقع ہوئے ہیں۔ فرمائے سے انگریزی بولتے ہیں۔ ان کی باوقار اور اعتماد شخصیت ان کے خاندان کے لئے ایک آئینہ دل کی حیثیت رکھتی ہے۔

(نوم جلدہ: ۹۵۸۱-۶۸)

### جناب ابوہاب شرف الدین :-

جناب عبدالوہاب شرف الدین صاحب گلجہ العزیز بزم پورسٹی جلد سے منسلک ہیں۔ سادہ مزاج، خود اعتماد اور اخلاص و خوش خلقی آپ کی نمایاں خصوصیات ہیں۔

### ڈاکٹر ایم۔ اے۔ منان :-

ڈاکٹر ایم۔ اے۔ منان صاحب کا شخصیت جلد سے ہمیں ملے گی۔ آپ اسلامک ڈیولپمنٹ ریسرچ سینٹر سے

وابستہ ہیں۔ آپ نے مسلم قوم کو معاشی طور پر خود کفیل بنانے کیلئے ایک عظیم پروگرام کیلئے جنگ دہش میں شروع کیا ہے۔ آپ کی محنت، لگن اور مسلمانوں کیلئے نیک جذبات کو دیکھ کر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے لئے ان کی شخصیت باقیات الصالحات میں سے ہے۔

### جناب ابراہیم حسین مبارکی :-

اسلام فاؤنڈیشن ٹورنٹو کے نائب صدر جناب ابراہیم حسین مبارکی ایک فاضل و خلیق انسان ہیں۔ آپ کا پتہ ۱۸۶- روڈیس، ایوینیو، ٹورنٹو، اونٹاریو ایم۔ ۳- ایل۔ ۳- اے آئی۔ کینیڈا ہے

### جناب امتیاز علی :-

مسلم کمیونٹی یونین، ٹریڈی ڈاڈ، کے صدر جناب امتیاز علی صاحب حرکت و عمل کا مکمل نمونہ ہیں۔

### ڈاکٹر ایف۔ آف۔ فریدی :-

گلجہ العزیز بزم پورسٹی جلد سے وابستہ ڈاکٹر

پہنچانہ نقشب کان بھنی

ایچول ۵۸

## ڈاکٹر عبدالکریم نایک :-

ڈاکٹر عبدالکریم نایک صاحب ایک میڈیکل پریکٹیشنر دہلی امرائن کے ماہر ہیں۔ آپ کی ذات کسی ایک تحریک یا ادارہ تک محدود نہیں ہے بلکہ آپ ہر ضرورت مند کی حاجت روائی کرتے ہیں۔ آپ کی طبی خدمات بھی ایک اصلاحی تنظیم سے کم نہیں۔ آپ کی زندگی ہندوستانی مسلمانوں کو نلاج و بہبود ادا کرنے کو بیدار کرنے کے لئے وقف ہے۔

## جناب محمد حسین کھٹکھٹے :-

جناب محمد حسین کھٹکھٹے صاحب کی کوششوں سے بیت المقدس کو آپریٹو کرڈیٹ سوسائٹی لمیٹڈ ملی، بار آدھوئی۔ آپ اس سوسائٹی کے بچہ بھی ہیں۔ آپ نے باہر ہزار روپے کے سرمایہ سے اس سوسائٹی کو دوپارٹ ٹائم ملازمین کے بھروسہ شروع کیا تھا اور فروری ۱۹۸۴ تک اس کا سرمایہ پچیس لاکھ روپے تک پہنچ گیا۔ اور آج اس سوسائٹی میں ۳۶ ملازمین اور ۱۶ ڈپارٹ منٹ کلرکس ہیں۔ اور ایک ہاؤسنگ پراجیکٹ بھی مکمل کے مراحل میں ہے۔

## آل انڈیا کونسل آف مسلم اکانومکس ایلفٹ منٹ لمیٹڈ :-

ڈاکٹر رحمت اللہ صاحب مذکورہ ادارہ (AICME) کے روح رواں ہیں۔ یہ ادارہ بھی بیت النور کے خطوط پر کام کر رہا ہے۔ ان دونوں اداروں میں باہمی روابط نہیں۔ حالانکہ دونوں ایک ہی مقصد کے تحت کام کر رہے ہیں۔

## جماعت اسلامی ہند :-

جناب رشید عثمانی صاحب، امیر جماعت اسلامی ہند انٹر نیشنل جامو کے سرگرمیوں میں دلچسپی کا اظہار کیا۔ کہنے کے خواہش ہے کہ جموں و اتر پردیش میں اسلامی تحریک اور جامو کے سرگرمیوں کی انھیں اطلاع ملی رہے۔

ایف۔ آر۔ فریدی، کالج آف انجینئرنگ کے چیرمین بھی ہیں۔ آپ اسلامی معاشیات پر گہری گرفت رکھتے ہیں، اور اس موضوع پر آپ نے کئی مقالات تحریر کئے ہیں۔

## پاکستان

## جناب عثمان خان :-

کراچی کے عثمان صاحب خریف النفس انسان ہیں۔ آپ پھلوں کے مشہور تاجر ہیں۔ اور پھلوں کی ٹھیکس کو نہ صرف اپنے ہم وطنوں میں بلکہ غیر ملکی باشندوں میں بھی تقسیم کرتے ہیں۔ پھلوں کی طرح آپ شیریں بیان و اتع ہوتے ہیں۔

## جناب بیتگر ایم جعفر :-

جناب بیتگر ایم جعفر صاحب ڈیڑھ سو سالہ انٹرنیشنل کے بینک ڈائریکٹر ہیں۔ یہ کمپنی سوئیڈن، ایشیا، تیار کر کے غیر مالک کو برآمد کرتی ہے۔

## ڈاکٹر ایم فہیم خان :-

ڈاکٹر ایم فہیم خان صاحب ایک فعال شخصیت کے مالک ہیں۔ آپ جنوبی افریقہ کا میسرے کے خواہشمند ہیں۔

## جناب سید طاہر حجازی :-

سید طاہر حجازی صاحب انسٹی ٹیوٹ آف اسٹڈیز اسلام آباد کے معاون پروفیسر ہیں۔ آپ دیگر مالک سے تجارتی روابط قائم کرنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔

## ڈاکٹر محمد منظر :-

ڈاکٹر محمد منظر صاحب دہلی کے سیرنگ پریس ہیں۔ اور انسٹی ٹیوٹ اور بی ایس ایس ڈیز سے منسلک ہیں۔

مَشْكُوتُ الْمَصَابِيحِ (عربی)

کتاب الدقائق

یعنی "دلوں کو نرم کر نیوالی باتیں"

عَنْ جَابِرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَدَّ يَدَيْهِ اسْتَمَلَّ مِلَّتَ قَالِ أَيُّكُمْ يَحِبُّ أَنْ لَهُ هَذَا  
بَدْرِهِمْ فَقَالُوا مَا نَحِبُّ أَنْهُ لَنَا بَشَى قَالَ فَوَاللَّهِ  
الدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ مِنْ هَذَا عَلَيْكُمْ (رواه مسلم)

ترجمہ: حضرت جابر کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھڑکے ایک مردہ بچے کے پاس سے گزرتے تو آپ نے فرمایا کہ تم میں کون یہ پسند کرتا ہے کہ اس کو یہ مردہ بچہ ایک درہم کے بدلے مل جائے۔ تو صوفیہ کرام نے کہا کہ ہم میں سے کوئی یہ پسند نہیں کرتا۔ یہ تو ہمارے کسی کام کا نہیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ اللہ کی قسم دنیا اس سے بھی زیادہ ناکارہ ہے اللہ کے نزدیک جتنا یہ مردہ بچہ تم لوگوں کے نزدیک ناکارہ ہے۔ (یہ مسلم کی روایت ہے)۔

تشریح:- اللہ کے نزدیک دنیا کتنی حقیر اور بے قیمت چیز ہے اس حدیث سے ظاہر ہے۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ انسان بالکل تلوک الدنیا بن جائے۔ اس لئے کہ کسب معاش اور اہل و عیال کی کفالت ہر مومن مرد کی ذمہ داری قرار دی گئی ہے۔ حقوق العباد سے فراہم کی خدمت کی گئی ہے۔ قرآن مجید میں جا بجا یہ کہا گیا ہے کہ انسان کو دنیا میں باعزت زندگی گزارنی چاہئے اور اللہ کی نعمتوں سے صرت فائدہ ہی نہیں اٹھانا چاہئے بلکہ تقدیرت نعمت یعنی اللہ نے اس کو جو نعمت دی ہے اس کا اظہار بھی اظہار بھی کرنا چاہئے۔ مگر دنیا سے دل نہیں لگانا چاہئے۔ اور اللہ کے مقابلے میں دنیا کو بھڑکے ایک مردہ بچے کی مانند سمجھنا چاہئے۔

حقوق اللہ اور حقوق العباد ادا کرتے ہوئے دنیا کی نعمتوں سے فائدہ حاصل کرنا اس حدیث کے منافی نہیں۔

جناب ملک حسین بخش کی جانب سے بطور تحفہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے (امین)



# نقشب سوانح

نقشب کو کن کے نئے بننے والے خریداروں کی فہرست کا اثاعت پر مدح و ثناء  
آپ قوم و ادب - خیر خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے  
کردم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔  
پچھلے اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:-

## اللف نمبر:-

مصطفیٰ خدمت خلق لائبریری بہار  
جناب فیروز داہا کارونگر داسگاؤں  
جناب عبداللطیف محمد اقبال بھنگی بھٹی روڈ  
ڈاکٹر زید اتجی خواجہ بھٹی روڈ  
جناب سعید قاضی بھٹی ۱۰  
پروفیسر داؤد دلاوی باندرہ  
جناب سید خطیب اندھیری

## بیرون ہند سالاہ خریدار:-

جناب محمد علی حسن مقدم بکھرن  
جناب ڈی۔ ٹی۔ پرکار دام  
جناب حمزہ ٹی پرکار دام  
جناب حمید ایس۔ پرکار دام  
جناب عبدالواہب پرکار دام  
جناب عایت اللہ محمد ابراہیم دام  
جناب اشرف دادگر دام  
جناب بشیر احمد بالا چافیکر جھڈہ

## سالاہ خریدار:-

جناب حاجی جہانگیر خان بھٹی شا  
جناب اسماعیل علی بھٹی شا  
جناب فی۔ اے۔ محمد وٹے پنویل  
جناب اے۔ ایچ۔ دیوی گھٹا گڑ پور  
آزاد اردو و اجناس کاتلی  
محمد سکندری محمد سلیم کھٹک کھٹک  
جناب بی۔ الوجود عبدالمکیم پرکار اندھیری  
جناب رضوان کارونگر داسگاؤں  
جناب غلام تاج آڑا  
جناب محمد اشکور عبدالرحمن قادری دیگھی  
جناب سرفراز نواز کدو ناٹھوی  
جناب صلاح الدین مسٹری فردوس

# اردو فارسی و عربی زبانوں کی ہمیت و افادیت

ہندوستان کی ریاستوں میں ہمارا شہرہ فراخ دل اور  
ذریعہ نظریہ است۔ ہمیں نے اردو کے ساتھ فارسی اور عربی زبانوں کو  
ثانوی درجہ کے مذاہبات میں شامل کیا ہے۔ خواہ ان زبانوں کو  
حیثیت لازمی ہو خواہ اختیاری ہو خواہ ان کا درجہ فوقانی ہو خواہ  
تحتانی۔ بہرہ گزین حکومت ہمارا مشن نے زبان اردو کے علاوہ عربی  
اور فارسی زبانوں کو ہندوستان کی کل اسیکی زبانوں کی،  
حیثیت تسلیم کی ہے۔ امدان کو دہی ہمیت اور عظمت دی ہے  
جو حکومت نے سنبھالنے پالی اور مالگئی کہ بخشی ہے کیونکہ انہیں  
اس بات کا اعتراف ہے کہ ان زبانوں کا تعلق ہندستان کی تاریخ  
سے جہاں قدیم ہے وہاں ہندوستان کی تہذیب و پرینہ بھی  
ہے۔ یہ وہ زبانیں ہیں جو ہندوستان کی تاریخ کے آثار و نشانات  
کے اظہار، ہندوستانی ثقافت کے تار و پود کی نشاندہی اور  
ہندوستانی معاشرے کے خدو خال کی عکاسی میں ممد و معاون  
ثابت ہوئی ہیں اور یہ وہ زبانیں ہیں جن کے اثرات سے ہندستان  
کا کچھ ایک مشترک اور مثالی کچھ بن گیا ہے جس کی جھلک زندگی  
کے ہر شعبے میں نظر آتی ہے۔

اردو معنی شکر اگرچہ ترکی لفظ ہے لیکن بقول ہندوستانی  
لفظ اردو دو لفظوں سے مرکب ہے۔ "از سنسکرت میں دل"  
اور "دو" فارسی کا عدد دو ہے اور اس اعتبار سے دو دلوں کا اتحاد  
یا دو دلوں کا ملاپ یعنی ہندو اور مسلمان کے اتحاد کی نشانی ہے  
کیونکہ یہ زبان بالعموم ہندوؤں اور مسلمانوں کے میل جول اور باہمی  
مساکنی کا نتیجہ ہے۔ پس یہ زبان نہ صرف قومی اتحاد کا ذریعہ

بلکہ قوم رنجی کا حربہ بھی ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس خواہی بلکہ مشترک زبان  
کی ترویج و اشاعت اور فروغ و تحفظ میں شریک رہیں، پنجاب کے  
سکھ، اتر پردیش کے کالیچھ، بھٹی کے پانیپتی، گلگتہ اور مداس کے عیسائی  
اور تمام ہندوستان کے مسلمان سب برابر کے شریک ہیں۔ ابدی افضل اس  
مثالی زبان کے ذریعے ایک طرف ملک کی سالمیت اور قومی اتحاد برقرار  
رکھی جا سکتی ہے تو دوسری جانب قوتوں میں اتحاد اور یکجہتی کے جذبات  
کو ابھارا جا سکتا ہے۔

ہماری ریاست کے اردو ذریعہ تعلیم ثانوی مدارس میں ایک  
بڑی تعداد مسلمان طلبہ کا ہوتی ہے اور اس لحاظ سے ہماری زبان انکو  
جیلے کے لئے تین چیزوں سے اہم ہوتی ہے۔ اول تہذیبی و دینی لحاظ سے  
دوم مذہبی سرمایہ کے تعلق سے اور سوم بین الاقوامی عوام سے رابطہ  
قائم کرنے کی غرض سے زبان اردو میں ہماری تاریخ و ماضی جس  
کی مدد سے ہماری ثقافت اور تہذیب کی عکاسی ہوتی ہے۔ اسی  
اردو میں ہمارے مذہبی سرمایہ پر غرور اور فخر کی مشعل چمکے  
اور اسی زبان کے ذریعے اس ریاست کا مسلم شہری دوسری ریاست  
کے باشندے سے اپنا رابطہ قائم کرتا ہے۔ اس ضمن میں یہ کہنا ضروری  
ہے کہ اس زبان میں کلا و قدرت یا عبادت کی دقت حاصل ہو سکتی  
ہے جب ایک طالب علم عربی یا فارسی میں کسی ایک زبان کو اضافی  
زبان کی حیثیت سے سمجھتا ہے کیونکہ ضرب المثال و محاورات اصطلاحات  
و تلمیحات، استعارات و تشبیہات، اصول و تاکیدات صوفی و نحوی  
تو عوامی الفاظ و معانی کی تعلیم و ادراک ان زبانوں کو جان بھاری کے  
بغیر ناممکن نہیں تو خود غور ضرور ہے اور پس اردو میں خدمت بھی

مجلس نہیں کی جاسکتی اور نہ میر تقی میر اور مرزا غالب جیسے مشاہیر شعرا  
قبل نصائی اور ابوالکلام آزاد جیسے شہرہ آفاق دانشور اور کوئی  
سمجھا جاسکتا ہے۔

عربی اور فارسی زبانوں کی واقفیت اس لئے بھی لازمی  
ہے کہ ان زبانوں سے ناواقفیت کی وجہ سے درجہ سطح کی ہندوستان  
میں مسلم دور حکومت کی بیشتر تاریخیں بھی گئی ہیں جو قبل مستند مورخین  
تاریخ اور واقعہ کے لحاظ سے قابل اعتبار تسلیم کی جاتی ہیں اگرچہ  
کہیں واقعات اور حالات میں غلو پایا جاتا ہے۔ ان زبانوں کی  
لاٹھی کے باعث ہمارے فرمانرواؤں اور حکمرانوں کی تاریخ کو مسخ  
کیا گیا ہے اور اس طرح بدگمانی پیدا کی گئی ہے۔ لہذا ضرورت  
اس بات کی ہے کہ ہم اپنے اداروں میں ان زبانوں کی تعلیم بھی  
اتہام کریں اور اپنے سرکار کو نہ صرف محفوظ رکھیں بلکہ ان زبانوں  
کی چھانچاری کی بدولت بہت ساری غلط فہمیاں اور شکوک و  
شبہات کو رفع کریں اور الحاصل باری تاریخ، ہماری تہذیب اور  
ہماری ادبی کاوشوں کا صحیح جائزہ لیں اور صحیح تصویر پیش کریں۔

علاوہ برائیں دور حاضر میں مشرق وسطیٰ سے روابط  
اور تعلقات نظامہ استوار اور مستحکم ہونے کی وجہ سے مشرق وسطیٰ  
میں ہمارے بے روزگار نوجوانوں کے لئے ملازمت و روزگار کے دروازے  
ہیں اور اگر یہ نوجوان عربی یا فارسی زبان سے آشنا ہوں تو مغرب و ایشیا  
کے عربی مالک میں یا فارسی بولنے والے ملکوں میں روزگار یا میشت  
بآسانی حاصل کر سکتے ہیں اس طرح ہمارے نوجوان اپنے خاندان  
اور اپنے ملک و قوم کا بڑا سہارا بن سکتے ہیں۔

حکومت ہمارا شٹر کا راستہ ثانوی دینی تعلیمی بورڈ جدید  
زبانوں کے نصائی کتب کی ترتیب و تدوین اور اشاعت کے  
ساتھ ساتھ سنسکرت، پالی، عربی اور فارسی کے نصاب کی کتابیں  
آٹھویں جماعت سے لیکر بارہویں جماعت تک ایک مجلس  
ادارت کی نگرانی میں شائع کرتی رہے گی۔ عربی کے نصائی کتب

آٹھویں جماعت سے دسویں تک تعلیم العربیہ (اول، دوم، سوم،  
ادریک، ربویں اور بارہویں جماعتوں کی نصائی کتابیں فرما لادیں  
(اول و دوم) کے نام سے موسوم ہیں اور اسی طرح فارسی کی نصائی  
کتب آموزگار فارسی (اول دوم سوم، اور رفعت فارسی،  
(اول و دوم) کے نام سے ترتیب دی گئی ہیں۔ اردو کی کتابیں تو  
ابتدائی جماعت سے لے کر بارہویں تک بالی بھارتی، گاندھی بھارتی  
اور بودک بھارتی کے ناموں سے باقاعدہ شائع کی جاتی ہیں نصائی  
کتب کے مجلس ادارت میں مستند اور جانکار ادبی شخصیتوں کو  
نامزد کیا جاتا ہے جو بڑی سخت سے عربی، فارسی اور اردو کی کتابیں  
ترتیب دیتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ ہماری ریاست میں اردو و ذوق  
تعلیم کے ابتدائی مدارس تو ہزاروں ہیں اور ثانوی کھانڈوس بھی تو بنیاد  
ڈھائی سو سے زائد ہیں اور اسی طرح بمبئی، پونا، ناگپور، امراتی  
شیواجی اور مرھٹھا ڈھ جامعات میں سال اول سے ایم اے کے  
اردو و ضمنی حیثیت لازمی یا اختیاری، فوقانی یا تحتانی درجہ پر  
لیا جاسکتا ہے بلکہ اردو میں انگریزی کے ہم پل ایک ڈی کے تحقیقی مقالے  
کے لئے سہولیتیں بھی بہم پہنچانے کا خاصا انتہا ہے۔ علیٰ ہذا تقیاس  
عربی اور فارسی کے ساتھ اسلامیات کے شعبے بھی ان پونیورسٹیوں سے ملتی  
چند کالجوں میں ہیں جہاں ان مضامین میں ایم اے تک تعلیم دی جاتی  
ہے بلکہ اکثر پٹکے کے بھی تیار کیا جاتا ہے۔

اخیر میں مختصر چند باتیں بطور مشورہ پیش کی ہیں۔

(اول) اردو ثانوی مدارس میں عربی و فارسی کے مضامین پڑھانے کا خطر  
خواہ اہتمام کیا جائے تاکہ ان زبانوں کے توسط سے ہم اپنے مذہبی سربراہ  
تہذیبی ورثہ اور قومی اثاثہ کو محفوظ رکھ سکیں اور اس طرح چھ مہینے  
ہمارا شٹر کی پونیورسٹیوں اور کالجوں اور تحقیقاتی اداروں میں جاری  
رہ سکیں۔ (دوم) اردو اور عربی زبانوں کا اختیاری مضامین کی حیثیت رکھنے  
میں تو تعلیمی طور پر ان کے فہم و فہمیت سے زیادہ فہم و فہمیت سے زیادہ  
جانتے ہیں۔ اچھے کتب و تعلیمی اداروں میں داخلہ مل جاتا ہے۔

# ماہ اپریل

تاریخ کے جھروگوں سے

جس نے ہی میں صلیبی جنگ شروع ہوئی۔ وہ ۱۱مئی ۱۹۱۸ء کا ہے۔

۲۲ اپریل ۱۹۳۸ء کو شاعر مشرق علامہ اقبال کا لاہور میں انتقال ہوا۔

۳۰ اپریل ۱۹۸۹ء کو امریکہ کے پہلے صدر جارج ڈی۔ واکر بوش کا انتخاب ہوا۔

۱۸ اپریل ۱۸۹۹ء میں آغا شہنشاہ (حشر کا شیخی) بنارس (یوپی) میں پیدا ہوئے۔

۱۹ اپریل ۱۹۲۸ء کو ایک سرکاری اعلان کے ذریعہ چانگنام کو بندرگاہ تسلیم کیا گیا۔

۳۱ اپریل ۱۸۷۲ء کو انگریزوں نے زبان میں قرآن پاک کا بہترین ترجمہ کر کے علامہ ابوالحسن علی ہودا دہلوی نے شائع کیا۔

۶ اپریل ۱۸۹۰ء کو حیدرآبادی مراد آباد میں پیدا ہوئے۔

۷ اپریل ۱۹۴۸ء کو اقوام متحدہ کے عالمی ادارہ صحت کی بنیاد رکھی گئی۔

۱۳ اپریل ۱۹۰۹ء کو امرتسر کے جلیانوالا باغ میں جنرل ڈائر نے ہتھیاروں کو لوگوں پر گولیاں چلائی۔

۱۵ اپریل ۱۹۳۵ء کو ابوسفیان نے مکہ سے کثیر فوج لے کر مدینہ منورہ پر چڑھائی کی یہی معاہدہ جنگ اُحد کے نام سے مشہور ہے۔

۱۵ اپریل ۱۹۴۷ء کو محمد علی جناح اور گاندھی جی کا اعلان شدہ معاہدے میں آسام اور نواکھالی کے قسبات کی ذمت کاٹی۔

۱۶ اپریل ۱۹۲۷ء کو کوشیوٹر کے قلعے میں ہمارے شیواجی کا جنم ہوا۔

۱۸ اپریل ۱۸۱۸ء کو سبطی فراتر واسطخان محمد کا انتقال ہوا۔

## غزل

نورِ جہاں نورِ  
ان کے انکارِ محبت پہ تو کہ "کن" نہ سکے  
وہ بھی اقرار دیں ہم سے کبھی سن نہ سکے  
یوں تو گلشن میں کئی رنگ ہزاروں گل تھے  
ہم ہی بدوقت تھے کانٹوں کے سوا بچ نہ سکے  
تو نے تقدیر کے الجھے میری ہر سانس کے ساتھ  
تا لبِ مرگ بجز ایک کفن بُن نہ سکے  
مادمِ زلیت یوں گاتے رہے نفعِ ہم بھی  
دل تھا ویران کس لے یہ بھی دھن نہ سکے  
نور اس دل نے کبسا رسوا زمانے میں عبث  
پہنچے اس در پہ مگر کچھ بھی تو بکرس نہ سکے

## بہاروں کا مسکن

آوازِ زنجیرِ ناز

وہ ہر کیف گنگ و چین کے زخاں سے  
تیرے حسن کو روزِ شب میں نکھالے  
کوئی دل کو سرورِ سکھو ہر دم  
ہمالہ کے دشت میں پارے پارے

ہمیں جان نہ پیارا ہمارا وطن ہے  
بہاروں کا مسکن ہمارا چین ہے  
ایک لہر امنِ تیرے دل کی ہر مہم  
ہے ایک کسے نہ کہ جہدِ ممکن  
شہنشاہِ الفت و تاجِ حریت  
اٹھائے ہے۔ ستارے چہرے نہیں

ہمیں جان سے پیارا ہمارا وطن ہے  
بہاروں کا مسکن ہمارا چین ہے  
مجھے نراؤں فرما چن کر  
کبیر اور تانکے پہاڑ پہ  
مجھے یاد جو تھا واکر بھی ہوں گے  
یہاں دیر کو بھی ٹا کر چلے ہیں

ہمیں جان سے پیارا ہمارا وطن ہے  
بہاروں کا مسکن ہمارا چین ہے  
اماں کے پیر تھے نہرو و گاندھی  
مٹی جن سے دنیاں لغت کی آندھی  
تو ہے راجہ نہیں ان کے ہمسفر  
طرکی آس جھٹانے ان سے ہے بانگ

ہمیں جان سے پیارا ہمارا وطن ہے  
بہاروں کا مسکن ہمارا چین ہے  
وہ کبیر فردوسِ رشک آفریں ہے  
یہاں گئی تو عملِ فار بھی نہیں ہے  
شہرِ کوہِ نازان ہوا سن سرب  
میری سرزمینِ شلِ خلدِ بریں ہے

ہمیں جان سے پیارا ہمارا وطن ہے  
بہاروں کا مسکن ہمارا چین ہے

## غزل

ساقی و قیادی

مناجعتِ نصیحت کیا یاد کرنا  
مناسب ہے خدا کو یاد کرنا  
ہمتِ سنان ہے میرا چین  
وہاں کیا شور و عداوتِ دین  
جہاں غیرِ بشر کا دھنچکا پاؤ  
وہی توصیفِ آدم زاد کرنا  
وفا داری رہی فدا ہاری  
تہااری خوشم ایسا کرنا  
بہت نگر اور کرتے رہے تم  
ہمارے شہنشاہی میں کچھ اور کرنا

## فیض کی یادیں

فیض تیری شاعری شرحِ دیباچہ زندگی  
حرف جس کا ہر کوئی اک داستانِ زندگی  
اس طرح تو نے سکھائے تھے روزِ انقلاب  
چل دیا سوئے رسن ہر کاروانِ زندگی  
کس قدر دردِ تیرا انتخابِ لوحِ تھلا  
بن گئی دیوارِ زنداں پاسیانِ زندگی  
رے گئی اے فیضِ زنداں میں تیری جاشی  
حلقہ زنجیر کو نطق و زبانِ زندگی  
مرحبا تیرا قلم، صدمہ جہا جذبہ تیرا  
بن گیا تو زندگی میں کامرانِ زندگی

# حیرت انگیز سچائیاں

## چار آنکھیں

"کن بھین میں انگریز مہدی ہر برٹ اس طرنے چند  
حیرت انگیز حقائق پیش کئے ہیں جس میں ایک واقعہ "چوٹوٹ"  
کے جو شہداء ہیں ہر سراقہ ادا کیا اس کی چار آنکھیں تھیں  
اور اپنی انسی جگہ پر اور دو پیشانی پر۔

دو بڑی آنکھیں: اسی مصنف نے لکھا ہے کہ چین ہی  
میں سویشی "گاؤر نرا اور فزہ علی" لیون تھا جس کی آنکھیں  
دو بڑی تھیں۔ یعنی ہر ایک آنکھ کے ڈھیلے میں دو دو پتلیاں تھیں  
مگر بڑا بدلتا شخص تھا۔

تین آنکھیں :- کیوی کا لٹار اٹلی کی آنکھیں اٹو کی  
تھیں اسے دن کے وقت کچھ بھی نظر نہیں آتا تھا لیکن رات  
کو وہ ہر چیز بخوبی دیکھ سکتا تھا۔ اپریل ۱۹۲۸ء میں  
وہ فرانس کی حیدر پور کر رہا تھا۔ اور پوچھا گیا۔ مگر وہی چھوٹ  
کی وجہ سے ساری دنیا میں مشہور ہو گیا۔

دو آنکھیں دو رنگ :- ڈبلیو جے برسرڈ امریکہ کے آنکھیں  
تھیں اور انفرادیت کا عجیب شاہکار تھیں اس کی ایک آنکھ  
بالکل نیلی تھی اور دوسری آنکھ بڑی زرد تھی۔

آنکھوں سے محروم :- پیرس کی میڈیکل گزٹ میں شہر چیرٹی  
کی ایک لڑکی کا قصہ ہے ذکر ہے جس کی آنکھوں کا سر سے  
وجود ہی نہ تھا۔ اس لڑکی کے چہرے بھائی نہیں تھے مگر وہ سب  
عام حالت میں تھے۔

کان کا کام نہیں :- قدرت کی تم ظریفی کا نشانہ ایسری شیلڈ

(نیویارک) تھا۔ جس کے سر سے کان ہی نہیں تھے۔ اس کو تھیں  
سننے کے لئے مزے کھون پٹتا تھا۔ چنانچہ کان کے بجائے اس کو ہیشہ منہ  
کھلا رکھنا پڑتا تھا۔ اس کا انتقال ۱۹۲۸ء میں ہوا۔ امریکہ کا ڈاک  
ایلی بھی کان کے بغیر پیدا ہوا وہ بھی ہر بات منہ کے ذریعہ سن سکتا  
وہ ناگ :- فرانس کا ایک کاشتکار پیدا آت قدرت کی قاضی  
کا فوٹ تھا اللہ نے اس کو دانک عطا فرمائی تھیں۔

ناک لمبی :- گویائی سے محروم :- یارک شائر کے نام ووڈ کی ناک  
کی لمبائی ساڑھے سات انچ تھی مگر فوس کو وہ بول نہیں سکتا تھا۔  
بلند گوئی :- ابراہیم لیکن بھی بلند آواز تھا۔ مگر فریڈمٹ  
زلی کے بولنے کا ریکارڈ کوئی نہیں کر سکا۔ اس کی آواز تین میل کے  
فاصلے پر بھی ریکارڈ کی گئی مگر فریکوئنٹ کا گزٹ میز دو زبانیں  
رکھنے کا وجود بولنے کی صلاحیت محروم تھا

دو دل :- ایک جسم :- نیپال کے تھن ڈی مالے سننے کے لیے  
پنے جیما دو دل رکھتا تھا۔ یہ دونوں دل اب کوئی نہیں خرید  
سکتا۔ ان دونوں کو سانس تحقیقات کے لئے ایک ہی آن میڈیٹین  
کو تین ہزار ڈالر میں فروخت کیا جا چکا ہے۔

آدمی کے سینک :- شل ویجن نے اپنی کتاب جلدی امراض میں  
چند نادرواقعات جمع کئے ہیں۔ اس کے مطابق فراخ لڑی لو کے  
ماتھے پر سینک آگ آئے تھے اس شخص کا انتقال ۱۹۲۸ء میں ہوا۔  
بت کے ایک ہمارے کے سر پر بھی سینک نے جو تیرہ لچ ہو چکے تھے۔  
یہ شخص ۱۹۲۹ء تک زندہ رہا۔ سینکوں کو جو بیماری یا مرض کا

وجود ہے یہ سینک جلد کے کوا بھی دے میں ابھر سکتے ہیں

ڈاکٹر مرزا انور بیگ

# کچھ کینسر (سرطان) کے بارے میں

ہماری معلومات اتنی ہی پختی ہمارے آثار و ابعاد کی تھی۔  
ٹائٹا اسپتال کے ڈاکٹر جسٹا والا فرماتے ہیں کہ کینسر  
کو ابتدائی مراحل میں شناخت کیا جاسکتا ہے جبکہ آئی ہرنڈ  
ڈاکٹر چیلے کہتے ہیں کہ کسی طرح کینسر جانتے جس درجہ میں ہو  
اگر مشخض کر لیا جائے تو یہ تشخیص بہت از وقت ہی ہوگی۔  
جرمنی کلسٹنس دان ڈاکٹر سعلط (بی ایم اے)  
ہے کہ ہم جو کچھ بھی سرطان کے بارے میں جانتے ہیں وہ  
مریض کے پروانہ موت کے نیچے کھ دینا چاہئے۔

دسویں صدی کے ماہر علم الجراثیم البوالقاسم زہرا دی  
نے لکھا ہے کہ سرطان پر عمل جراحی سے پرہیز کرنا چاہئے ورنہ  
نتیجہ بد سے بدتر ہوں گے۔  
۱۹ویں صدی کے عظیم امریکی طبیب ڈاکٹر جیمس ٹامپکینس  
کہتے ہیں کہ کسی ایک صدمہ کے کینسر کو اگر عمل جراحی سے نکال دیا  
جائے تو سرطان مادہ اس محدود حصے کے علاوہ ساری  
اعضائیں سرایت کر جاتا ہے

یہی وجہ ہے کہ سرطان کا مریض کو پریشن کے پی نیند  
بھوک، چین سب کچھ ہی کھو دیتا ہے۔ ایسے مریض کو دواؤں  
کی بجلی چاہی بھی تکلیف دہ ہوتی ہے۔ نتیجے کے طور پر  
انہیں مسلسل نیند کی گویاں استعمال کروائی جاتی ہیں۔

★

مرضی سرطان آج ساری دنیا میں بڑھتا ہی رہتا ہے  
اور ہر سال تقریباً سات لاکھ افراد میں اس پر کھج جاتے ہیں۔  
اس کے باوجود منزل کا پتہ نہیں ملتا۔ ڈاکٹر بنیامین ہورنبرگ  
کہتے ہیں کہ جب سیرجی نہیں جانتا کہ طبعی خیلہ Normal  
Cell کیسا ہوتا ہے تو یہ کیونکہ کہہ سکتا ہوں کہ سرطان  
خلیہ Cancer cell کیسا ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ  
Carcinoma or Pre neoplastic stage  
یعنی علامات ماقبل سرطان کی بنیاد پر اس مرض کی تشخیص  
ناممکنات میں سے ہے۔

سرطان کی تشخیص کو چار درجات پر تقسیم کرتے ہیں  
۱) صفر گرڈ (۰) اول گرڈ (۱) دوم گرڈ (۲) سوم گرڈ (۳) —  
ایک مریض کا جس کا مودہ سرطان کے شے کی بنا پر  
کاٹ کر اس قدر چھوٹا کر دیا گیا کہ اس میں شکل ایک ب لقمہ  
سا سکتا ہے نتیجہ اس سچے کو زندہ رہنے کے لئے  
مسلسل کھانا پڑتا ہے۔ اس مریض کا سرطان کے سبب کم  
اور بھوک کی وجہ سے مرنے کا امکان زیادہ ہے۔ سرطان کا  
ایک مریض سرطان زدہ صورت میں زیادہ دنوں تک زندہ  
رہ سکتا ہے بمقابلہ اس کے کہ سرطان زدہ عضو کو آپریشن  
کے ذریعہ نکال دیا جائے۔

ایک نوبل انعام یافتہ ڈاکٹر سرطان کے متعلق لکھتا ہے  
کہ گذشتہ صدی اور تقریباً ۳۰ کروڑ ڈالر صرفے کا بوجھ

اپریل ۱۹۵۰ء

امداد نقشب کوکن بیلی

# نیوٹران بم کیا ہے؟

دنیا کے ترقی یافتہ ممالک امریکہ اور روس ہر لمحہ اس  
کوشش میں لگے ہوئے ہیں کہ ہلک سے ہلک ہتھیاروں  
کے بنانے میں کامیاب ہو جائیں۔ یہ ممالک آئے دن  
اپنی کاوشوں میں کامیاب بھی ہوتے رہتے ہیں۔ اور ایٹم بم  
ہائڈروجن بم اور جوہری بموں سے لیس میزائل کا دنیا میں  
انتشار ذخیرہ موجود ہے کہ جانے یا انجمنے طور پر یہ کتنی بازی  
اڑھوٹنے لگے تو دنیا دیکھتے دیکھتے روٹی کے گائے کے مثل  
فضائیں تحلیل ہو جائے۔

آفسر یہ آتش بازی پھوٹی کیوں نہیں؟ اس کا  
صرف ایک وجہ ہے۔ بڑی طاقتیں جوہری جنگ کو  
لہر دوپیلے پر پڑنے کی، اپنے کو اہل نہیں سمجھتی ہیں۔ مگر  
یہ بات اب غلط ثابت ہونے جا رہی ہے۔ امریکہ کے ماہرین  
دسیوں سال کی کاوش اور محنت کے بعد اس نکتے پر پہنچ گئے ہیں  
کہ وہ دوپیلے پر استعمال کرنا جانے والا ایک انتہائی  
ہلک جوہری بم بنا سکیں۔ یہ بم نیوٹران بم کے نام سے  
لاہوم کیا جاتا ہے۔ جسے فوج کے سر بھروسہ سہرا  
بوتھ بٹ نے براستعمال کر سکیں گے۔ اور عین جنگ عہد  
بکتر بند گاڑیوں اور دشمن کے فوج کے خاتمے کے لئے  
استعمال میں لاسکتے ہیں۔

نیوٹران بم، جسے یورپ میں دفاعی مقاصد کے غرض سے  
لگایا جائے گا، لانس میزائل پر بھونکیا جائے گا۔ یہ بم  
طور پر ایک پھوٹے ہائڈروجن بم کے مثل ہے۔  
نیوٹران بم کئی معنوں میں ہائڈروجن سے مختلف ہے۔  
روایتی ہائڈروجن بم کی ساخت دو مختلف جوہری رد عمل  
(Atomic Reaction) فشن اور فیوژن جوہر کے مرکبوں  
کے انشتقاق اور ملاپ پر ہوتی ہے۔ نیوٹران بم اس کے برخلاف  
جوہری رد عمل صرف فیوژن تک محدود ہوتا ہے۔ ساتھ ہی  
ہائڈروجن بم کے دھماکے میں نیوٹران کے اخراج پر قابو رکھنے  
کے لئے یورینیم 236 کا چیکٹ فیلڈ کے مثل کام کرتا ہے۔  
اور جو نیوٹران فضا میں نکل بھی آتے ہیں وہ خفیف توانائی  
کے حامل ہوتے ہیں۔ اور یہ بآسانی تحلیل ہو جاتے ہیں۔  
اس کے برعکس نیوٹران بم دھماکے کی صورت میں خارج ہونے  
ہونے والے نیوٹران تعداد میں کثیر انتہائی سے زیادہ توانائی  
کے حامل ہوں گے اور بہت تیز رفتاری پر بھی۔ جوہری توانائی کے  
لئے نیوٹران جہاں دشمن کی فوجوں اور بکتر بند گاڑیوں کا  
مخفیہ ہتھیار بنیں گے وہیں نیوٹران بم کا دھماکہ  
ایٹم بم اور ہائڈروجن بم کے مقابلہ میں کم ہونے کا وجہ سے  
اطلاق، غارتوں اور شہری آبادی کو نقصان نہیں کے برابر ہوگا۔



پونہ جیسے مراکھی کے گڑھ سے  
پابند رہے ساتھ شائع ہونے والا

## ہفت روزہ الانصار پونہ

خصوصاً پونے اور عموماً ہمارے شہر کے ارد گردانہ طبقہ  
کا لقیب، ملکی اور مقامی تعلیمی، سماجی، بلتی، اقتصادی  
مسائل پر بحث و معلومات۔ پونہ کی تاریخ میں پہلا اور واحد  
ہفت روزہ جو آفسیٹ پر باقاعدگی سے آٹھ صفحات پر مشتمل  
شائع ہوتا آ رہا ہے۔ سالانہ زرتعمادوں جو صرف ۳۰ روپے سے  
روانہ فرما کر ادوکی ترویج و اشاعت میں عملی طور پر حصہ لے کر اپنی  
اردو نوازی کا ثبوت دیکھیں۔ فیض بن امین حنین / محمد جمیل  
مدیر / منیجر  
پتہ "الانصار" س ۱۰۸، زیوار پیٹھ، پونہ ۲

نیوٹران بم کے دھماکے کی صورت میں تباہ کاری کا مسئلہ بھی  
ہائپر روجن اور ایٹم بم کے مقابل میں کم ہو گا۔ اور جو کچھ بھی تباہ کاری  
ماحول میں پیدا ہو گی اس کا انحصار دھماکے میں خارج ہونے والے  
شیر ذرات نیوٹران اور کاما شعاعوں پر ہو گا۔ اور توہم کی تشکیل میں  
کام آئیو الے ٹریٹر (TRITUM) کو اس میں دخل ہو گا۔

ایک انڈازے کے مطابق ایک کلوٹن نیوٹران بم  
کے دھماکے سے ۳۰ میٹر کے رقبہ میں موجود سولہ ٹینکوں کی صفیت  
اور ایک ہزار فوجی کلی طور پر نیست و نابود ہو جائیں گے۔ اٹھ  
جو لوگ بیک کلو میٹر کے دائرے میں ہوں گے وہ منٹوں میں  
ناکارہ ہو جائیں گے اور دو ایک دن میں فوت ہو جائیں گے۔  
اس کے علاوہ شہر کی آ بازی کا دھماکہ جو دھماکہ کا جسٹ سے  
دو کلو میٹر دوری پر ہو گا وہ ایک ہفتہ میں  
ختم ہو جائے گا۔۔۔

## دی کوئن ایکسپو لنس سوکائیٹ

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹر شدہ)

صدہ دفتر: آکاش اپارٹمنٹ

سبٹرہواں منزلہ، اگری پارک، ممبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون نمبر: 398893

بوقت ضمنی

ہماری خدمت کے ذیل پتے پر رجوع کیجئے:

ٹالپارہ نیدرھڈ ہاؤس۔ بمقابل پولیس اسٹیشن، صفیہ زبیر روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 893688  
جہاں ایکسپو لنس کی گاڑی آپ کی خدمت کیلئے حاضر ہے۔

اعزازہ جنرل سیکرٹری  
علی ایلمنٹس

صدہ: اے۔ آ۔ اندازے

ایم. ایم. ٹھاکر  
(ادب)

# تعلیم و ترقی کے لئے چند مشورے

دورانِ اساتذہ، طلبہ، والدین اور منتظین کو پوری کوشش کریں کہ ہمارے طلبہ ایس۔ ایس۔ سی کے امتحان میں نہ صرف کافی تعداد میں کامیاب ہوں بلکہ امتیازی نمبر لے کر کامیاب ہوں تاکہ ان کو اعلیٰ ٹیکنیکل تعلیم کے کالجوں میں داخلہ ملے۔ کم از کم ۲۵ فیصد ہی بچے ایسے ضرور کامیاب ہوں اس میں اساتذہ اور طلبہ کی ذمہ داری زائد ہوگی۔ ٹھیک اساتذہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ صرف لسانی کتب ہی کی تعلیم نہ دیں بلکہ اس کے ماسوا کردار، حوصلہ اور خیالات وسیع کرنے کے لئے غیر لسانی کتب گریمریوں کا ہونا بھی ضروری ہے۔ تقریری، تجزیہ، ڈرامنگ، مصوری، صفائی، خوش خطی اور کھیل کود میں بچوں کو زیادہ سے زیادہ شریک کروانا اور بہتر نتائج کے لئے کوشاں رہنا از حد لازمی ہے اور بچوں کو مادری زبان میں تعلیم دلانا فطری امر ہے۔

چند ضروری اصلاحات بھی عرض کر دہں جو کہ بے غلط

نہ ہوں گی۔ مگر قبول افتد۔۔۔۔۔

(الف) ہر ضلع یا ڈویژن میں جہاں تک ممکن ہو سکول ہوں وہاں ان سکولوں کی فیلڈ ریشن یا ایسوسی ایشن بنائی جائے، جس کے انتظامیہ کمیٹی میں منتظین اور اساتذہ کے نمائندہ ہوں۔

(ب) اساتذہ کے تقرر کے لئے ایک کامن سلیکشن

ترقی کے لئے تعلیمی معیار بلند کرنا اور طلبہ کو کردار سنوارنا اشد ضروری ہے۔ اور اس کے لئے سکندری اور اعلیٰ تعلیم اور ٹیکنیکل تعلیم کے لئے پوری کوشش کرنا ضروری ہے۔ اجاروں سے ظاہر ہے کہ کچھ گورنمنٹ کو بھی اس کی کمی کا احساس ہوا ہے۔ اس بارے میں ہر سطح پر کافی غور و خوض ہو رہا ہے، جہاں ان چیزوں کو غور سے پڑھنا ہوگا۔ اور اس میں ہمارا کیا کردار ہے اس پر سوچنا ہوگا۔ اور اس کے حصول کے لئے حسب ذیل اقدام کرنا ضروری ہے۔

پرائمری تعلیم : ہمارے سکولوں میں پرائمری تعلیم میں ایک انقلاب لانا ہوگا۔ آج جس طرح سے پرائمری تعلیم دی جاتی ہے وہ اعلیٰ تعلیم کے لئے وکالت بھی بن جاتی ہے۔ یہ فرض اساتذہ اور والدین کا ہے کہ وہ تعلیم اس طرح دیں کہ بچوں کے دلوں میں ترقی کا جذبہ پیدا ہو۔ بد قسمتی سے والدین یہ سمجھتے ہیں کہ بچے کو اسکول میں داخلہ دلا کر ہی فرض پورا ہو گیا۔ بچے اسکول سے واپس آنے کے بعد کیا کرتا ہے اس پر کچھ بھی دھیان نہیں دیتے۔ اور استاد اساتذہ یہ سمجھتے ہیں کہ کتنا ہی اسباق پڑھ کر ان کا فرض پورا ہو گیا۔ وہ یہ بھی خیال نہیں کرتے کہ ان چھوٹے چھوٹے بچوں کے خیالات کو ان کے کردار کو کس سمت میں موڑنا ہے۔

سکندری تعلیم : یہ اعلیٰ تعلیم کی پہلی سیڑھی ہے۔ اس

کھیتی بنائی جلتے۔ وہ اسکول کی ضرورت پر توجہ دے گا۔  
اساتذہ کا تعزیر کرے۔

(ج) اسکولوں کی ساتویں سے دسویں تک امتحانات  
کے لئے ایک ایگزامینیشن بورڈ ہو۔ وہ سب اسکولوں کو  
ایک ہی پرچہ نکالے۔ اور اس طرح انہی پرچوں کا  
جارجنگ کے لئے الگ الگ بندوبست ہو تاکہ بچوں کے تعلیمی  
درجہ کا برابرہ اضافہ ہو سکے۔

(د) یہ فیڈریشن ایک ایگزیکشنل بورڈ بھی قائم کرے  
جس کا کام ہر اسکول کی تعلیم کی وقتاً فوقتاً جارجنگ پر تال  
کوتا ہو، اور اس کام کے لئے ایک سپروائزر مقرر کرے۔ یہ  
بیمال میں ۲/۳ بار ہر اسکول کا مقرر کرے۔

(ه) یہ فیڈریشن ہر ایک ضلع میں سیدھا، مضبوط نوٹیس،  
تقریر و دیگر مقابلے منعقد کرے۔ اور اس طرح اسپورٹس اور  
ایجوکیشن کس کا بھی بندوبست الگ الگ اسکول میں کرے

اگر بچوں کے دلوں میں ایک انگ اور جوش پیدا ہو۔  
(و) ممکن ہو تو ہر ضلع اور ڈویژن میں ایک ٹیکنیکل اسکول  
قائم کرنے کا کوشش کیا جائے۔ اس سلسلہ میں ۲۰۰۰ لاکھ  
انگ انگ ڈانٹ میں ایک مضبوط آیا ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے کہ  
آئندہ چند سال میں مہاراشٹر میں ۵۵ پرائیویٹ انجینئرنگ  
کالج اور ۵۵ ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ قائم ہوں گے۔ اور جس میں  
سے ایک خاص طور پر طلبات کے لئے ہوگا۔ چونکہ یہ پرائیویٹ  
ہوں گے اس لئے اس میں حصہ لینے کی کوشش کرنا چاہئے۔

### بھوک کے سبب :-

- ہر روز بھوک کی وجہ سے ۳۵ لاکھ  
مر جاتے ہیں۔
- ہر منٹ میں بھوک کی وجہ سے ۲۴ افراد مر جاتے ہیں  
جن میں ۱۸ بچے ہوتے ہیں۔
- ہر سال ایک سو تیس لاکھ تا ایک سو اسی لاکھ افراد  
بھوک سے مر جاتے ہیں۔

## دہلی دربار

جس کی بریانی، تندوری مرغ، سفید مرغ، ڈبہ گوشت  
اور کچھ دال بھر میں مشہور ہیں۔

ہوٹل کے باہر بھی کھا، سبلائی کیا جاتا ہے۔  
فیملی کیلئے علیحدہ اسکرینڈ کمرہ موجود ہے۔

فون ہوٹل : ۳۳ ۶۶ ۳۳  
فون دفتر : ۳۳ ۳۰ ۵۲

گھرانٹ روٹی بمقابل نیوروشن سینٹر۔ بمبئی ۴۰۰۰۰۰

## دہلی دربار

ایئر کنڈیشنڈ ریسٹورانٹ

ہر خاص و عام کی پھلی پسند

۵۰۰ لاکھ روپے، شہر بھگت سنگھ روڈ، نزد ریلگین سینٹر، بمبئی ۴۰۰۰۰۰

ایوال کلام و قاسم

# فن خطاطی

نوشہ خطی کے نمونے یوں تو دنیا کی ہر زبان میں ملتے ہیں مگر زیادہ تر زبانوں میں ٹائپ کے حروف کی مقبولیت اور چھاپے خانے کی ترقی نے اس فن کو انسان سے بھین کر مشین کے حوالے کر دیا۔ اس طرح تحریر کی دیدہ نوہی اور دلکشی کا سہرا مشینوں کے سر پر چڑ گیا۔

عربی، فارسی اور اردو میں عرصہ دراز تک یہ روایت انسان کی دست کاری کے طور پر محفوظ رکھی گئی۔ مگر بیسویں صدی میں طباعت کی سہولتوں اور ذرائع ابلاغ کی اہمیت کے سبب عربی اور فارسی زبانوں میں بھی ٹائپ کے حروف کو مقبولیت حاصل ہوئی، اللہ اب ان زبانوں میں بہت کم کتابیں ایسی نظر آتی ہیں جن میں ٹائپ کا استعمال نہ کیا گیا ہو۔ اس سلسلے میں اردو زبان کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ اس میں آج بھی خطاطی کے نئے نمونوں اور کتابت کے مختلف اسالیب رائج ہیں جبکہ خطاطی کے نئے نمونوں اور کتابت کے مختلف اسالیب ہماری زبان کا ناگزیر حصہ ہیں۔ اردو والوں آج تک ٹائپ کے حروف کو پورے طور پر قبول نہ اپنایا ہے اس کا سبب مختلف اور متنوع ہیں۔ اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ اردو میں ٹائپ کا سہارا نہ لینے کی وجہ سے اردو کے مصنفین کو غیر معمولی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ مگر ایسے کیا کچھ کہ اردو ٹائپ ہنوز خطاطی کے قائم البدل نمونہ پیش کر سکا ہے نہ

اور پاکستان میں ان کا دکھ ایسی بڑھتی ہوئی بلکہ کامیاب نہ ہو سکیں۔ پاکستان میں نوہی نستعلیق کی ایک اور بھی ان ہی کو شہرہ و زلف سے ایک ہے، جس کی مقبولیت کے امکانات مستقبل میں بھی ہو سکتے ہیں۔ سر دست نوہی نستعلیق پر آنے والے غیر معمولی صرفے کے سبب اردو دنیا میں اس کی مقبولیت آسان نہیں معلوم ہوتی۔ اردو میں جو ٹائپ زیر استعمال ہے وہ دراصل عربی ٹائپ ہے، جس سے خطاطی تعلیق سے آشنا اور اس کی عادی نگاہیں آسانی سے مانوس نہیں ہو پاتیں۔ یہی وجہ ہے کہ عربی ٹائپ میں آج تک اردو کا کوئی روزنامہ یا ہفتہ وار شائع نہیں ہو پاتا۔ بعض جرائد نے یہ کوشش بھی کی تو اس میں کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔ ان محرومات سے اندازہ ہوتا ہے کہ خطاطی اور کتابت آئندہ بھی اردو زبان و ادب کا ناگزیر حصہ رہے گی۔ خطاطی کے فن کو برقرار رکھنے اور اس کی روایت کے سلسلے کو آگے بڑھانے کے سبب خواہ اردو والوں کی بعض مجبوریوں کی وجہ سے بھی ہوں مگر یہ بات اپنی جگہ بہت اہم ہے کہ آج اس فن شریف کی عظمت و حرمت اردو والوں طبقے کی سرپرستی کے سبب برقرار ہے۔

جہاں مسلمانوں کی ملی جہ زندہ تھی اور مسلمانوں کے مفرد مسافر کے شیرازہ نہیں بلکہ امت مسلمہ سے نمونہ

صرف مسلمانوں سے مخفی ہو سکتے تھے، اور مسلمان ہی ان فنون کی روایت کے امین اور محافظ تھے۔ خطاطی کا فن بھی ان ہی فنون میں سے ایک رہا ہے۔ زمانے کی تیز رفتاری اور تمدنی گمراہی نے کثرت نئی شیطوں نے نہ صرف مسلمانوں سے بہت سے فنون کو چھین لیا۔ بلکہ فی نقبہ ایسے فنون کا شمار ہی کیا کہ قدیمہ کے نمونوں میں کب جانا پڑے گا۔

خطاطی کا فن ان محدود سے چند دست کاریوں میں سے ایک ہے جو قدسی روٹی سے وابستہ ہونے کی وجہ سے آج بھی باقی ہے۔ عمر بہت اچھے خطاط اور کاتب امتداد زمانہ کے ساتھ کم ہونے جا رہے ہیں۔ ایسی صورت حال میں اگر اردو داں طبقہ ٹائپ کر صرف کو پورے طور پر اپنائے تو اس سے نہ صرف اس فن کی روایت ختم ہونے کا اندیشہ ہے بلکہ یہ خطرہ بھی لاحق ہے کہ کاتبوں اور خطاطوں کا طبقہ اپنے ذریعہ معاش سے محروم ہو جائے گا۔

اردو زبان میں خط نستعلیق، اردو کی وہ تحریر ہے جس میں بیشتر قدسی اور اردو کی کتابیں شائع ہوتی رہی ہیں۔ اسے فارسی رسم الخط کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔ ٹائپ کے صنعت نے خط نستعلیق کے عہدہ سے عمدہ شکلیں پیش کر دی ہیں، جب کہ نستعلیق میں ٹائپ کے ڈھالنے کی کوئی سہیل ہنوز نہ مل سکی۔ ظاہر ہے کہ ان حالات میں ابھی بہت دنوں تک اردو کے اجابات و رسائل اور تصنیفات، کتابت کی مدد سے شائع ہوتی رہیں گی۔ شاید یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ کتابت اور خطاطی کے ان امکانات کی موجودگی میں اس فن کے ماہرین کی قدر و منزلت اور ضرورت بڑھے گی۔ مزید برآں یہ کہ یہ فن ٹھیکے بیٹھے چھاپش کے حائل کرنے میں معاون ہے۔ یہ ایک ایسا دست کاری ہے جس کے لئے مرد و زن کی کوئی تفریق نہیں۔ دونوں یکساں طور پر اس دست کاری میں

کمال حاصل کر سکتے ہیں۔ اور اپنی مشق و محنت سے جس قدر اچھے کاتب ہونے کا ثبوت دیں گے اسی قدر اس دھن کے اعتبار سے ان کو فائدہ ہو سکتا ہے۔

گذشتہ کئی برسوں سے اچھے کاتبوں کی کمی شدت سے محسوس کی جا رہی ہے۔ دادر ہندو ملک میں خطاطی کے مراکز کھولے گئے ہیں۔ اگر لین مراکز نہ بنائے گئے ہتھکڑا پیدا کئے تو نہ صرف اس فن کی عظمت برقرار رہے گی، بلکہ یہ اردو نگاری کی ایک کھنڈ بھی، بالخصوص مسلمانوں کے لئے کسی حد تک حل ہو سکے گا۔

ہندو پاک کے علاوہ اور کئی ممالک سے اردو کے اخبارات اور رسائل نکلتے ہیں۔ اچھے خطاط کی ضرورت ہے۔ وہاں بھی محسوس کی جاتی ہے۔ مگر ضرورت کے مطابق ہندو پاک میں، عموماً اعلیٰ پائے کے خطاط نہیں مل پاتے۔ اگر ہم فی اور معاشی دونوں ہی نقطہ ہائے نظر سے خطاطی کی اہمیت کو محسوس کریں اور اس کے سیکھنے، اور فن کو مزید کمال تک پہنچانے کی نگرانی اپنے اندر رکھیں تو کوئی وجہ نہیں کہ اس دست کاری میں امتیاز حاصل کرنے کے ساتھ، ہم میں سے بہت سے لوگوں کی معاشی حالت بہتر ہو جائے۔

## گذشتہ

نقشہ کوکن کی ترویج و اشاعت کے لئے اپنی گراں قدر رائے سے ہمیں نوازیئے اس کی خامیوں سے ہمیں آگاہ کیجئے۔

یہ پرچہ آپ کا ہے  
قوم کا آرگن ہے۔

اسے خوب سے خوب تر بنانے میں  
ہم آپ سے تعاون کے خواستگار ہیں۔

(ادارہ)

# آئینہ دلچسپی

مہر مہسٹرائی

تہر صاحب ایک کہنہ مشوق اور صاحب دلیوان مشاعر ہیں آپ کی عمر عزیز کا برا حصہ دشت شاعری کی سیاحتی میں گزرا ہے۔ اس وقت آپ بزم شعر و ادب کو کن کے صدر ہیں، جس کے زیر اہتمام پچھلے دھانسلو سے ہر ماہ باقاعدگی کے ساتھ ہفتی میں شعر و سخن کی مجلسیں منعقد ہوتی ہیں۔ تہر صاحب نے وعدہ کیا ہے کہ وہ نقش کوکن کے لئے ہر ماہ ایک نظم عنایت فرمائیں گے، جس میں تاریخی و حقیقی واقعات کا ذکر ہوگا۔ اس سلسلہ کی دوسری نظم کے طور پر ”آئینہ محمدی“ پیش قارئین ہے۔ امید کریں سلسلہ پسند کیا جائے گا۔ اپنی رائے سے نوازیں..... (ادارہ)

ایک دن ابو جہل دربار محمد میں گیا  
یعنی تھوڑی دیر کو وہ عقل کی حد میں گیا

عقل کے سایہ میں بھی وہ جہل ہی کہنے لگا  
نہم ششددہ گئی، اور اک منہ تنکے لگا

بکت کچھ ایسی چھڑی اور بات کچھ اتنی بڑھی  
جہل نے اک اک دلیل ادجی سے بھی اوچی بڑھی

تھی غلط ساری دلیلیں، بے تکی ہر بات تھی  
جہل کے بیمار کی کتنی زلوں اوقات تھی

موجب طعنہ نہ ہو سکتی تھی میرت آپ کی  
جو کھٹکتی تھی نظر میں جہل کے اس باپ کی

دین اور دنیا کی رحمت، صورت غیر البشر  
معرفت و کھنڈ تھی بو جہل کی خیر نظر

صاحب لولاک کی صورت پہ آوازے کسے  
نور کیا دیکھ وہ جس کی آنکھ میں ظلمت بسے

صاحب معراج نے بو جہل کی تائید کی  
حضرت بو جہل نے بے ساختہ تردید کی

آپ نے اپنے نبی کے حسن کی توثیق کی  
نور سبحانی نے یار غلام کی تعدیق کی

موجب حیرت ہوئی تائید یوں اہل اذکار کی  
اور پھر تائید کس کی، صاحب ارشاد کی

غیر فطری بات تھی مثلاً نبوت کے خلاف  
عین فطرت کے مطابق تھا جو ابا اختلاف

آپ نے فرمایا میں آئینہ شفاں ہوں  
اس میں جو دیکھ وہ خود اپنے کو دیکھے چوں کا نوا

حضرت بو بکرؓ نے دیکھی شبیبہ مصطفیٰؐ  
س نے بو جہل کے شیطان کا نقشہ کچھ بھی

جیسی ہو جس کی طبیعت جیسی طیف، جو شریعت  
ویسے اس کے سامنے آئیں خود اس خوب و زشت

تہر، تمہیں صدیق آئینہ محمد کے غلام  
پایا آئینہ میں خود آئینہ دالے کا مقام

ماہ نامہ نقشب کوکن ہفتی

## ڈاٹنا کا مندر

عدم موجودگی برداشت نہ کر سکے اور قومی سراسر اسے از سر نو اس کی تعمیر شروع ہوئی۔ عورتوں نے اپنے زلیخا کو پسند سے مبرا دینے تھے۔ اکاڈانے میں سکندر اعظم کا گذر اس شہر میں ہوا اس نے خواہش ظاہر کی کہ وہ اپنے جیب خاص سے پورا عبادت خانہ بنا کر دیوی کی نظر کرنا چاہتا ہے مگر شہر کے باشندوں نے یہ ذلت برداشت نہ کی خیال کیا جاتا ہے کہ سن ۳۲۲ ق.م میں یہ عبادت مکمل ہوئی۔ یہ ۲۵ فٹ لمبی تھی سنگ مرمر ۱۲ فٹ اونچے تھے اور ہر کعبہ ۶ فٹ بلند تھا۔ پورے عبادت خانہ بڑی سلیف سے آراستہ کیا گیا تھا۔ بڑے مصورین نے تصویریں بنائی تھیں۔ اس کے دروازے کے لئے بطور پڑھاؤ کے پیش کی تھیں ایک تصویر سکندر اعظم کی بھی تھی، وہ اپنے گھوڑے پر سوار تھا گیا تھا کیا بات ہے کہ سکندر نے یہ تصویر بنا پسند کی تھی لیکن جب وہ دیکھا پہنچا تو اس کا گھوڑا ہنسنا اٹھا اس پر مصنف نے طنز کیا کہ حضور کا گھوڑا اپنے سوار سے کہیں بہتر فن کی شرافت رکھتا ہے یہ قول یونانی زبان میں ظہر بہ اشل ہو گیا تھا۔ یونانی سے یورپ کی زبان میں نقل ہو گیا۔

اس کے بعد سن ۳۳۰ ق.م میں یہ مندر عیسائیوں نے ڈھایا اور اس پر گرجا بنادیا تھا مگر یہ گرجا بھی زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکا۔ غولٹے عرصہ بعد نام و نشان ہو گیا۔

ڈاٹنا ایٹائی ویلی ویلیس کی مورت ہے۔ اشرودوں نے اسے پونہ یعنی املک کے جذبات کا منظر قرار دیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے بننے پر بہت سے پسینے دکھائے گئے تھے لیکن جب یونانیوں نے اس کی عبادت شروع کی تو اس کی شکل بدل دی۔ وہ انہوں نے اسے ایک ذہین، قوی اور جوان عذرت کی صورت پیش کیا تھا۔

قدیم موزوں نے دنیا کی سات عجیب چیزوں میں سے کسی کے متعلق بھی اس قدر نہیں لکھا جس قدر اس مندر کے متعلق لکھا ہے۔ سن ۱۸۰۰ء میں مسٹر ہوکارٹ نے تحقیق کے بعد یہ بیان دیا ہے کہ یہ مندر تین پرانے مندروں کے کھنڈروں پر تعمیر ہوا تھا۔ مندر کے دیواروں کے نیچے تقریباً تین ہزار اتار پائے گئے ہیں شہر کی طرف سے ہیں اور اس بات کی طرف شہادت ہے کہ یونان کی صنعتی ترقی دراصل مشرقی ہی کی تقلید سے شروع ہوئی تھی قدیم یونانی شہر نہیں جہاں یہ مندر واقع تھا اب بالکل برباد ہو چکا ہے اس کی جگہ اب ایک ترکی شہر ایا سولوں آباد ہے اور ایشائے کوچک میں واقع ہے۔

مندر کی تاریخ سنہ قبل مسیح شروع ہوتی ہے۔ سن ۳۳۰ ق.م میں یورپ کی ایک وحشی وطن نے اس علاقہ پر حملہ کیا اور یہ عمارت برباد کر کے از سر نو اس کی تعمیر کرنا خاص مسالہ کی وجہ سے زیادہ مدت قائم نہ رہ سکا۔ یہ ابھی تک معلوم نہ ہو سکا کہ دوسری مرتبہ اس کی تعمیر کس زمانے میں ہوئی تھی اچھی مدی قبل مسیح میں یہ مندر پھر بگڑ پڑا۔ پانچویں صدی میں اہل یونان نے تیسری بار اس کی تعمیر کی۔

ہلورا مندر سنگ مرمر کا ہے اور ان قدیم مندروں سے جن کی بنیادوں پر قائم ہوا ہے چار گنا زیادہ وسیع ہے۔ چاروں طرف سنگ مرمر کے ستونوں کی قطاریں ہیں بلندیاں ہیں ان کے آٹھ آٹھ ستون ہیں۔ ہر ستون کی چھٹک یونانی تصویروں سے آراستہ کی ہے۔

۱۵۰۰ء میں مشہور عالم بادشاہ مرٹاٹس کو خیال ہوا کہ اس مندر کو برباد کر کے وہ تاریخ میں ہمیشہ زندہ ہو جائے گا لہذا اس نے اس مندر کو تباہ کر دیا۔ اسی وقت یونانی زبان میں یہ ضرب اشل مشہور ہو گئی ہے۔ اگر شہر کے لئے ڈاٹنا کا مندر تعمیر نہیں کر سکتے تو اسے برباد کر ڈالو۔ لیکن یونانیوں کو یہ معہد اس وجہ عزیز تھا کہ وہ اس کی

خط کے سچے  
اپنا مکمل پتہ لکھئے۔ مدد خط  
اشتاعت سے محروم رہے گا۔ (۱۷/۵)

• رسول اکرم کے چچے

# حضرت فاطمہ بنت اسد

حضرت فاطمہ بنت اسد پوتی ہاشم بن عبدمناف  
ان کا نکاح ابوطالب بن عبدالمطلب سے ہوا، اس لئے رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کی چچی تھیں۔ اور حضرت علی مرتضیٰ کی والدہ مافظہ عبد  
تھے ہیں یہ پہلی ہاشمی خاتون تھیں جن سے ہاشمی اولاد ہوئی۔  
ابوطالب بن عبد نے اسلام قبول نہ کیا تھا لیکن بیٹوں کی  
طرح رسول اکرم سے محبت کے تھے کفار مکہ میں جن میں قریش کے  
بڑے بڑے سردار تھے آنحضرت کی تبلیغ دین کے سلسلے میں مسلسل  
رکاوٹیں ڈالیں کلم کھلا آپ کی مخالفت کی لیکن باوجود ایمان  
نہ لانے کے ابوطالب آپ کے چچانے کفار مکہ کا ساتھ نہ دیا، نہ  
ادب آپ پر جو شخصیت تھی اس میں فرق نہ آیا۔  
ابولہب رسول اللہ کا چچا تھا۔ قریش کا سردار بھی  
کا سخت مخالفت تھا۔ اس کی سچے نفرت نے شدت اس لئے اختیار  
کی تھی کہ اس کی بیوی ام حبیل بنت حرب جو امیت کے خاندان میں  
سے تھی وہ آپ کے بڑے دشمن تھی۔ اس کا دشمن کی یہ کیفیت تھی  
جس رات سے آپ کا گند ہوتا اس میں گڑھے کھود کر گھاس بچھیں  
ڈال دیتی۔ آپ ان گڑھوں میں گر جاتے تو وہ خوب ٹھٹھے لگاتیں  
اس کے دو بیٹوں عبیدہ اور عتبہ کا نکاح رسول اللہ کی دو بیٹیوں  
حضرت رقیہ اور حضرت ام کلثوم سے ہوا تھا۔ (درخصتہ) نہیں ہوئی  
تھی، ام حبیل نے بیویوں سے کہہ کر ان دونوں کو طلاق دے دیا  
اس سے بھی اس کی دشمنی کا اندازہ کیا جا سکتا ہے سورہ نبث  
یذابنی لہب میں بھی اس کا ذکر اس طرح ہے کہ ابولہب  
کی جو بیٹیوں کو اٹھائی پھرتی ہے (یعنی لگاتی) بھائی کرنے والی  
اس کی گزند میں کبھی کبھال کی بیٹی ہوتی رہی ہے۔

ایک چچی تو یہ تھی ام حبیل جس نے اپنے شوہر ابولہب کو بھیجے  
کا دشمن بنا دیا تھا۔ اسی ایک چچی تھیں فاطمہ بنت اسد جن کی  
شرافت نفس اور فطرتی نیکی نے ہم بھیجے پر اپنے شوہر ابوطالب  
کی شفقت کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھا۔  
ان چچی جتنی حضرت فاطمہ بنت اسد کی وفات نے بھی مد  
، ہجرت کی۔ اور دوسرے سال ان کے بیٹے حضرت علی کی ہجرت  
اسد خود کرتی تھیں ہجرت کی اور دوسرے سال ان کے بیٹے حضرت علی  
کی ہجرت رسول فاطمہ الزہراء سے شادی ہوئی۔  
ابوطالب خوشحال نہ تھے مگر کام کام فاطمہ بنت اسد خود کرتی  
تھیں، ہجرت کے بعد بھی مالی حالات بہتر نہ ہوئے۔ عوام کو غریبی کا  
تو ذکر گھر کا ہر کام خود ہی انجام دیتی تھیں۔ اور اس کی نائیدان  
کے بیٹے حضرت علی مرتضیٰ کے ان الفاظ سے ہوتی ہے جو انہوں نے  
اپنی ماں سے کہے تھے۔  
”میں ہالی بھروسہ گا اور گھر سے باہر کام کروں گا۔ اور  
فاطمہ بنت رسول اللہ چچی پیسے اور آٹا گوندھنے میں آپ کا ہاتھ،  
بٹائیں گی۔“  
ان کے چاہیے تھے۔ طالب عقل، جعفر اور علی مرتضیٰ امدان  
چاروں کی عمر میں بقول مورخین دس سال کا فرق تھا۔ (ابوہریرہ) میں  
تھیں۔ ام ہانی۔ حماد اور راجہ۔ مدینہ میں وفات پائی۔ رسول اکرم  
کو ان کی شفقت ایک ایک کہہ کے یاد آئیں۔ بہت رنج ہوا اور فرمایا  
”ابوطالب کے بعد مجھ پر سب سے زیادہ مہربان تھیں حضور کے غایتی  
فیض میں ان کو کفایا اور دفن کے وقت قبر میں لیٹ گئے۔“



از: واحد محسن

# اصلاح سخن

اس بار میں اپنی غزل اس کالم کے لئے پیش کر رہا ہوں۔ یہ غزل میرے جدید شاعری کے سفر کی پہلی منزل ہے۔  
اس غزل کی اصلاح شان بھارتی صاحب نے ۱۹۷۹ء میں کی تھی جب وہ ایک اہم تقریب میں شرکت  
کنفرنس سے خاکسار کے غریب خانہ پر تشریف لائے تھے۔ موصوف نوجوان جدید شعراء کی صف میں  
اپنی پہچان دے چکے ہیں۔ ان کا ایک مجموعہ کلام بیسویں صلیبت کے نام سے منظر عام پر آچکا ہے واحد محسن

اصلاح کار : شان بھارتی

غزل از: واحد محسن

لفظ "یہ" حشو ہو گیا تھا۔

دوسرے مصرع میں لفظ کل کا تقاضہ تھا پہلے مصرع میں آج ہو۔  
سو پہلے مصرع میں تبدیلی ضرورت اور تقاضے کے لئے کی گئی۔

شعر درست ہے۔

چند آنسوؤں کی عمارت زندگی  
ایک دن مجھے ٹوٹ کر گر جائے گی  
حیف اتنے آنسوؤں کی بجائے  
پہلے سے تڑپ رہی ہے بھوک پیاس کی  
کل اسے دیکھا یہ تھی ابھی بھول

شام آئی بوڑھا سوزِ چیل دیا  
اُس کے کاغذ پر اسی کی لاش تھی

کوئی پارک ہو تو وہ پہچان لے  
یہ فرشتے ہیں یا کوئی آدمی  
میں فرشتے ہوں

جاتے ہیں سب مجھے واحد مگر  
پھر بھی سب درمیاں ہوں اجنبی

شعر درست ہے

(ش. ب)

ننگہ بلند، سخن دلنواز، جہاں پُرسوز

## جناب فقیر محمد مستری

از: انجم عباسی

مگر اس سہ سیریت کے باوجود گردِ بخشِ بیل و نہار نے اس  
دو شیزہ یعنی اردو کے انگ میں ادبار کے ناخن گاڑ دیئے،  
اور جب اس کے عاشقوں نے اسے اس طرح گھائلی دیکھا  
تو میسائی کے لئے جگہ محاذ بنائے۔ ایک محاذ  
نقش کوکن پہلی کیشی ٹرسٹ بھی ہے، جس کے تحت  
نقش کوکن نام کا ماہ نامہ گذشتہ ۲۳ برسوں سے جاری ہے،  
اور جو وقت فوقتاً اردو کتابوں کی اشاعت کا بار  
اٹھاتا ہے۔ اردو کی کئی تحریکات کو سر فروغ دینا  
میں انجام دیتا ہے۔ اور یہ سب کارگزاریاں ڈاکٹر  
عبد الکیم نایک اور کپٹن فقیر محمد مستری کے مشب و رود  
کے جہد و عمل کا نتیجہ ہیں۔ کپٹن فقیر محمد مستری ایک  
طویل عرصہ تک جہاز کے کپٹن رہے اور اب اپنے عہدے  
سے سبکدوش ہو گئے ہیں۔ مگر وہ ابترابی سے نقشب کوکن  
عملے کے کپٹن ہیں اور آج بھی اسی مقام بلند پر فائز ہیں۔  
یہ ان کی گونا گوں شخصیت کا بڑا وصف ہے۔

میری بیوی جب پہلی مرتبہ ان سے ملی تو اس نے  
ان کے مستری سر نام پر مجھ سے پوچھا تھا: کیا یہ  
بلند نہیں بنانے کا کام کرتے ہیں؟ میں نے اس کے اس  
سوال کا جواب جناب فقیر محمد مستری اور ان کی بیگم صاحبہ

ایک دو شیزہ یعنی نٹ کھٹ، بڑی پچھلی بڑی ناگ اندام  
بڑی گھٹم۔ زبان میں وہ جادو کے سب لٹو ہو جہاں، چال  
ایسی متوالی کہ جدھر سے گزرے سب دل ہار بیٹھیں۔ سہادی  
کی آغوش میں بلی اور شمال کی ولادیوں میں انگریزوں کے کرچلی۔  
اس دو شیزہ کے بھی چاہنے والے نہ کوئی اس کے گداز سے  
تیرسوز و غم، تو کسی کو بس اسی کا سودا۔ کسی پر اس کی چاہت  
کارنگ ایسا غالب کہ صاحبِ ذوق کا بھی زہر گداز ہو جائے۔  
اس کے عاشق جانے کتنے اور کیسے کیسے روپ لئے ہوئے ہیں۔  
کہیں تو کوئی نسیم ہے کہیں کوئی آتش۔ کہیں عسکریوں سے  
جھڑ کر بھی سراپا ظفر و امیر کارواں تو کہیں حسینہ وطن  
کے عشق سے لداستہ ہو کر بھی محروم۔ اگر کوئی یک نعت  
سیاب جی کہ غور قس ہوا تو دوسرے بھی بے خودی عشق میں  
بے خود و غور بن گئے۔ اور کوئی بہت ادب اٹھا تو انیس رنگ  
بھکشائیں کرا قبائل بن گیا۔ غرض اس دو شیزہ نے  
سب کو مسحور کر رکھا ہے۔ برشتن کی مرل میں، سہ دار کی  
گھن گرج میں، ملک کے وعظ میں جہاز کی آوارگی میں، قیغ کی  
تلندری میں اور فرقان کی غنڈی میں اسی کی دھن اور اسی کا چیر چا۔  
اسی کا ذکر۔ اسی کا نغمہ۔ نہ اس میں نہ ہب کی تیرسوز رنگ  
نسل کا قیغ۔ نہ صوبائی عصیت اور نہ فرقہ واریت۔

اپریل ۱۹۵۵ء

ماہہ نقشب کوکن بیتی

یعنی میری قسم بھائی صاحب کے سامنے دیا تھا یہ بڑھ گئی تھی  
 تو نہیں بناتے مگر حق تلف سو سائیاں بناتے ہیں  
 اور کوکن کی ترقی اور ارتقاء کا ملیر تیار کرتے ہیں۔ ان دونوں  
 مستری صاحب بی بی بی کو اور برس دڈالا میں رہتے تھے۔ اور  
 نقش کوکن اور دوسری سو سائیاں کی ذمہ داریاں انجام دینے  
 کے علاوہ دڈالا کے نیم مردہ سماجی ماحول میں سماجی مہبود کے امور  
 انجام دے کر اُسے زندگی بخش رہتے تھے۔ ویسے مستری صاحب  
 خود مستری کا وجہ تسمیہ یہ بتاتے ہیں کہ ان کے والد صاحب محمد مستری  
 برما نیل کراچی میں جنرل فورڈ میں تھے۔ اس لئے مستری کہلائے۔  
 پھر ان کے بڑے بھائی ابراہیم المودود لالا مستری اسی کپڑی میں  
 فورڈ میں تھے۔ اس لئے پولا خاندان مستری کے نام سے پہچانا  
 جانے لگا۔ ورنہ اصل میں ان کا خاندانی نام بھالہ ہے۔  
 جناب فقیر محمد مستری ۹ مارچ ۱۹۲۶ء میں بمقام  
 سارنگ تعلقہ دالوالی ضلع دکن گوی میو پیدا ہوئے۔ سارنگ  
 جہازی علی لدی کا ایک عہدہ بھی ہے، اور شاہی نام  
 کا نسبت سے مستری صاحب انجینئرنگ لائن اختیار کرنے  
 کی بجائے دوسری جنگ عظیم میں ہندوستانی بحریہ کے خلاصی  
 بنے ترقی کر کے ماسٹر بنے۔ جنگ کے خاتمے پر کوکن کے مسافر  
 بردار جہاز پر کپتان رہے۔ ۳۲ سال پورٹ ٹرسٹ  
 میں سر دس کی اور ڈیجنگ ماسٹر کے طور پر خدمت انجام لینے  
 کے بعد اپنی عہدے سے سبکدوش ہو گئے ہیں۔ وہ بیچ  
 میں جس محل میں رہتے ہیں اس کا نام تانڈیل اسٹریٹ ہے۔  
 یعنی جہازی علی لدی کے تینوں عہدے سارنگ، کپتان  
 اور تانڈیل ان کے نام کے ساتھ بڑے ہوئے ہیں۔ نااضافی  
 کے خلاف آواز بلند کرنا اور اپنے حقوق کی حفاظت کرنے کا  
 جذبہ بچپن ہی سے ان میں موجود ہے اس لئے وہ برسوں گودی  
 مزدوروں کی یونین کے نائب صدر رہے۔ غرض مستری صاحب

۲۱ اپریل ۱۹۵۰ء

کا تمام زندگی جہازی علی لدی میں گزری۔ مگر وہ صرف اسی کے  
 چکر نہیں رہے۔ انھوں نے اپنی شخصیت کو الگ الگ  
 خانوں میں بانٹ دیا۔ وہ تقریباً نصف صدی سے  
 ملک و ملت اور سماج کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ وہ  
 ابتدا ہی سے نقش کوکن کارواں کے سلاز میں۔ کئی سماجی  
 تنظیموں کے رواج رواں بھی ہیں۔ فرد فرکھ اکھا کرنا اسے  
 سماجی مہبود کے کاموں کی ترغیب دینا اور پھر اسے کسی ایک  
 سو سائیاں کے سائے تلے لانا، ان کاموں میں انھیں پیرطولی  
 حاصل ہے۔ اور دور دور تک اسی میدان میں اس مزدوری  
 کا کوئی ہمسرد دکھائی نہیں دیتا۔ میں نے اسی نصبت سے  
 ایک سوال ان کے سامنے پیش کیا: آپ نے سماجی کاموں  
 میں کب سے حصہ لینا شروع کیا؟ اور کون کون سے سو سائیاں  
 سے وابستگی رہی ہے؟

مستری صاحب ایک متبسم انداز میں ٹوٹا ہوا ہونے  
 عمر کے اٹھارہویں سال ۱۹۲۲ء میں اپنے گاؤں کی ایک  
 انقلابی تنظیم انجمن خادان اسلام کا جنرل سیکرٹری چنا گیا۔  
 تب سے اس خادان کی سماجی مقصد بنی ہے۔ کوکن مسلم لیجر  
 ایسوسی ایشن گابانی جنرل سیکرٹری بنے۔ کوکنی برادری  
 احساس کمتری کا شکار رہی ہے اس لئے کھولی کھولی جا کر  
 بھائی کو بھائی سے واقف کرایا۔ کوکن کے کھلاڑیوں کو  
 بھی کر کے کوکن اسپورٹس کلب کی بنیاد رکھی۔ کوکن کے  
 سیمین (جہازی) بھائیوں کا بھلائی کے لئے سی مینا دیپٹر  
 بورڈ قائم کیا۔ مہنی میں مقیم کوکنی مشورہ کو ڈھونڈ ڈھونڈ  
 انھیں منظم کیا۔ اور بنیم مشورہ ادب کوکن کے زیر اہتمام  
 ماہانہ نشستوں کا انعقاد کیا۔ باشندگان کوکن میں  
 رابطہ اور یگانگت پیدا کرنے کے لئے ۱۹۶۱ء میں ایک  
 انصار ملیشیا بلین کا آغا ز کیا۔ جسے ۱۹۶۲ء میں نقش کوکن

ماہ نامہ فخر کوکن بنی

رہب ملا۔ نقش کو کن کو ق بل وقت بنانے کے لئے رات دن ایک کئے۔ کوکن کے رجسٹر اداواروں کی دنیا قی انجن کوکن انٹرنیشنل کا بانی جنرل سیکریٹری اور گاؤں کی جماعت المسلمین سا رنگ کا بچھل گئی سالوں سے صدر چون اور کوکن ایمپلوس سوسائٹی، کوکن ہاؤسنگ کمپلیکس، کوکن بینک، کوکن مسلم ایجوکیشن سوسائٹی رتناگری، ان اداروں کے انتظامیہ میں سرکردہ ہیں۔

مستری صاحب کا جواب پورا ہوا تو میں نے دوسرا سوال داغ دیا: ”آپ نقش کوکن سے شروع سے وابستہ ہیں: آپ نے اسے موجودہ روپ دینے تک بڑی عرق ریزی سے کام لیا ہے۔ اس حقیقت کا ادراک بیشتر لوگوں کو نہیں ہے، اس لئے کہ نقش کوکن کی مجلس مشاورت میں نہیں آپ نے اپنا نام شامل نہیں کیا، اس کے کیا اسباب ہیں؟“

آپ کا جواب کسری کا شکار تو نہیں؟“ قدرے جلی کی سی سرعت کے ساتھ جواب فضا میں اُبھرا: ”احساس کسری کا کوئی معاملہ نہیں۔ احساس کسری کا شکار ہوتا تو نقش کوکن کی درغ میل ڈالنے میں پیش پیش نہ ہوتا۔ میں نے بن صداد، ابوالمصنوع اور تاجر تو ان نالوں سے نقش کوکن کی فصل میں شریک رہتا ہوں چونکہ میں لائی گورنمنٹ سروس میں رہا تھا اس لئے ادارہ تحریر میں نام دینا قانونی طور پر مناسب نہیں تھا۔ کئی عیبیدگیں پیدا ہو جاتیں۔ اور پھر۔۔۔ کام کرنے والے نام کے لئے نہیں مرتے۔“

یہ اس کا سہل تھا: ”سماجی زندگی میں کب کوکن کن تجرات سے دوچار ہونا پڑا۔؟“

مستری صاحب: کوکن کے لوگوں میں قومی شعور کا فقدان سب سے بڑا مسئلہ تھا جس کی وجہ سے لوگوں کے عدم تعاون کا بیشتر اوقات تلخ تجربہ ہوا۔ لوگ اپنی معاملے کو قومی

اپریل ۶۵

معاملے کے مقابلے میں زیادہ اہمیت دیتے ہیں جس سے قومی مسائل حل کرانے میں کافی وقت لگتا ہے۔ کوکن کے لوگوں کی اقتصادی پس ماندگی بھی ترقی کی رفتار کو سست بنا دیتی ہے۔ مستری صاحب نے میرے ایک سوال کے جواب میں بتایا تھا کہ انھوں نے کوکن کے کھلاڑیوں کو بجایا کر کے کوکن اسپورٹس کلب کی بنیاد رکھی۔ اس لئے میں نے بڑے اشتیاق سے پوچھا: ”کیا طالب علمی کے زمانے سے اسپورٹس سے آپ کو دلچسپی رہی ہے؟“ مستری صاحب: زمانہ طالب علمی میں فٹ بال اور کرکٹ کا اچھا کھلاڑی رہا۔ بمبئی آکر کھیل کے مقابلوں کے سلسلے میں بیرون بھی جاتا رہا۔ ویسے کھیلوں سے دلچسپی آج بھی برقرار ہے۔ مگر عمر کی اس منزل میں ہوں کہ کھیل کو دوسرے حصہ لینا مشکل ہے۔“

جواب ختم ہوتے ہی میں نے اگلا سوال ان کے سامنے پیش کیا: آپ کے اور کوکن سے خوب مشغلیہ ہے؟“ رج: میرے بڑے بھائی لالہ مستری اچھے نرکار تھے۔ فلسوں میں بھی کام کیا تھا۔ اور کراچی میں ایچ جی اپنی اداکاری کے جوہر چمکاتے رہے تھے۔ ان کی دلچسپی مجھ میں بھی ایک رنگ کا شوق اُبھرا، بچپن میں قہرچس، اور خون کا خون ان ڈراموں میں کام کیا تھا۔ لہذا بمبئی میں کچل کیوں نام سے ایک ادارہ قائم ہوا تو انڈین انڈیا بمبئی کے بزنس مینر جنپ پی کے ساتھ ادارہ کے صدر منتخب ہوئے۔ فلم ساز ہدایت کلا سہراب مودی نائب صدر اور میں آگیا رنگ سیکریٹری چن گیا۔ اسی ادارے میں رہ کر انھوں میں کام کیا۔ جن میں زمانہ اور تلے تھے تھے حد کا یا ب رہے۔ رنگ بھون، بھارتیہ دنیا بھون میں اس کے کئی مشور ہوئے۔ فلمی دنیا کی نامور ہستی جناب میں کوئی ہرنگمالی

ماہ مارچ کوکن میگزین

کے فرائض انجام دیا کرتے تھے جہاں ملنے اور اعلیٰ بسوا سب  
سرپرستوں میں شامل تھے۔

سجستری صاحب کی عہد بنی نظریں میرے اگلے سوال پر  
گڑی تھیں۔ مگر میں سوچ رہا تھا اس نقلی چہرہ کی دُنیا سے  
اپنا اصلی چہرہ کپالانے ہی اچھا ہوا۔ مگر ہنسی دینا  
کی چکا چوند اور دولت کی ریل پیل مسری صاحب کو نصیب  
ہوتی مگر آج کلکراہ مسری (مسری صاحب کے بڑے صاحبزادے  
کا نام کلکراہ ہے، جو ایک اچھے انجینئر ہیں اور انھیں کے نام کی  
نسبت سے میں خانوادہ مسری کو کلکراہ مسری کہتا ہوں)  
جس سہ ذرا سی اور انکرم تحریم سے بھگتا ہے۔ وہ اسے نصیب  
نہ ہوتا۔ مشہور کہ کارلائل کا ایک مشہور موقوفہ ہے: اگر شخص  
اپنے آنگن میں ایک چراغ جلائے تو خود بخود جتنی چراغاں  
ہو جائے گا۔ مسری صاحب کے بیٹوں صاحبزادے انجینئرنگ  
اور ڈاکٹری لائن اختیار کر کے کامیابی سے ہمکنار ہیں۔  
زندگی کی صورت مندرجہ ذیل سے واقف ہیں اور بڑی چیز ہے۔ ورنہ  
بیشتر مسلم گھرانے انتہا اور بے راہ روی کا شکار ہیں۔ مسری صاحب کو  
اس ایلیہ کا ادراک حاصل تھا۔ اس لئے وہ ہر نقلی نام سے ڈھکرتے  
ہوئے گزرتے اور جہاں دامن سنبھالنا سب سمجھا سمیٹ لیا۔

خیالات یکہ بعد دیگرے سطح ذہن پر بکھڑے تھے جو سوال  
میرے ہاتھ میں تھا۔ وقت تیزی سے دڑد بگھاتا اس لئے میں اگلے سوال  
پر آتے آیا: آپ کی سماجی خدمات پر حکومت نے آپ کو کون اعزازات سے نوازا  
رج نہ حکومت ہمارا شرف ہے مجھے اسپیشل ایگزیکٹو مجسٹریٹ  
کا اعزاز عطا کیا ہے۔ لوگوں کا سپورٹ لئے میں روزانہ تین گھنٹے  
پابند کام کرتا ہوں دفتر نقش کوکن میں بیٹھا ہوں۔ دس سال پہلے  
حکومت ہمارا شرف کے محکمہ دارشنگ نے بی ڈاڈ میں مجھے  
وکیلنس کمیٹی کا رکن مقرر کیا تھا تاکہ اپنے حلقے میں رشتہ  
دکانوں پر ہونیوالی دھاندلیوں اور یہ قوانینوں پر نظر رکھی جائے۔

مسری صاحب سے یہ انٹرویو میں نے نقش کوکن آفس میں  
لیا تھا۔ نقش کوکن آفس ان کا سابق مسری آفس ہے۔ وہ  
رات دن نقش کوکن کی نوک پلک اصرار کرتے ہیں کہ نہ ہتھی۔  
۲۴ سالوں سے وہ اس کا دنا بارادب میں نقوش تاباں بکھر رہے ہیں۔  
صفاقت ان کا پیشہ نہیں ہے۔ صفاقت سندھی ان کے پاس  
نہیں ہے۔ مگر جنون عزم و عمل نے ان کے قلم میں جوئے شیر  
بھانے کی بہترین صلاحیت پیدا کی ہے۔ نقش کوکن کی  
کامیابی کا اصل سبب یہی ہے۔

تاریخ ادب کے اوراق سناہد ہیں کہ ہمارا مشر  
کے سابق وزیر مرحوم قاضی عیاض الدین کا ہفتہ والا  
رسالہ "درجیات" بڑی آب و تاب سے نکلتا تھا۔  
مگر جلد ہی بجھ کر رہ گیا۔ زمانے کی کساد بازی لے  
روزنامہ اجمل، جناب عبدالحمید انصاری کے روزنامہ  
شام، جناب شکیل خلیش کے روزنامہ تاج کو بھی  
ٹھپ کر لیا۔ بند ہو گیا، ہکشتان نقوش کتنے  
غوب صورت رسالے اردو قارئین کی بے اعتنائی کا  
شکار ہو گئے۔ مگر نقش کوکن کے نقوش  
عمر کے ساتھ ساتھ گہرے اور دیر پا جنتے جا رہے  
ہیں۔ اس لئے کہ ڈاکٹر عبدالکریم نایک  
اُسے ٹانک (TANK) بلاتے ہیں اور کینٹین مسری  
اسے خون دل۔۔۔

ایڈیٹر پرنٹر پبلشر ڈاکٹر عبدالکریم نایک نے اجمل پریس میں  
میں چھپوا کر دفتر نقش کوکن، مہم جیل روڈ ایسٹ،  
ڈونگری، ممبئی ۹ سے شائع کیا۔

ملکیت: نقش کوکن پبلیکیشنز (E 3006)

مبارکے کا پڑی

# شمع فروزاں

انسانیت کی سرحدیں کے لئے نئی قدروں کی تلاش اور نئے چیلانے سے آگاہی نظریات انسانی کی خصوصیت نہیں ہے، اور اس مقدس ترے کیلئے اللہ تعالیٰ نے انسان کے دل و دماغ کو بہت سی خوبیاں اور صلاحیتوں سے نوازا ہے۔ ان میں سب سے حسین و صفت خودی ہے۔

خودی کیسا ہے؟ بے نیازی اور دھندلک سے اُن فرائض کی ادائیگی میں خود کو مصروف رکھنا جس کے لئے اس کی تخلیق ہوئی ہے۔ خودی دو بڑے انداز کے سراغ کیالینا خودی ہے۔ اور خود اعتمادی اور خود لاری کا نام بھی خودی ہی ہے۔ ایک مغربی مفکر نے کہتے جامع انداز میں خودی کے بارے میں کہا ہے کہ ”خودی انسان کو خدا تک پہنچا دیتی ہے“

زندگی کے پیچھے پڑنے والے انداز میں بڑھ چلا کر اپنی منزلوں کو پانے والے کو بھلا کہتے ہیں۔ اور خودی ہی نے ان کو یہ حوصلہ اور ہمت بخشی ہے۔ جس انسان میں خودی ہوتی ہے وہ کبھی ظاہری چمک دمک سے مرعوب نہیں ہوتا۔ اس کی خودی اسے فخر و لاچارہ ہلا کر دینا کی ہمدردی کا محتاج بننے سے روکتی ہے۔ ایسے انسان زندگی کو انفرادیت سے پر رکھتے ہیں۔ وہ ہر لمحے کو ایک لمحہ جادواں تصور کرتے ہیں، اس لئے وہ کبھی زندگی سے تھک بار کر مایوس نہیں ہوتے۔ ظلمات کے اندھیرے سے ان کا انا اور غیرت کے سامنے کوئی حقیقت نہیں رکھتے۔ ایسے افراد حق کو ادا حق پرست ہوتے ہیں۔ اور اسی نئے دانش ورانہ انسان کا تکمیل کے لئے خودی کو ضروری قرار دیا ہے۔

توہوں اور تہذیبوں کے زوال کا محرک دوسرے عناصر کے ساتھ ساتھ شخصیت پرستی اور غلامانہ ذہنیت بھی ہے۔ مگر یہ خودی ہی ہے جو ان عناصر کو انسانی دل سے نوج کر پھینک دیتی ہے۔ خود دار انسان کا ذہن ایک بحرِ بیکار ہوتا ہے۔ جس میں ہمہ وقت دوسروں کے لئے چاہمت و محبت کی موجیں موجزن رہتی ہیں۔ وہ دوسروں میں غم اور دکھ نہیں بانٹتا۔ بلکہ ہمت خوشیاں تقسیم کرتا ہے۔ کیونکہ غموں اور دکھوں کے تودے اس کی خودی کی چٹان سے ٹکر کر پاش پاش ہوتے رہتے ہیں۔ زلزلے، پہاڑوں کے ثابت قدموں کو ہلا دیتے ہیں۔ آندھیاں ان کا آن میں بھری بری ہستیوں کو اجاگر کر رکھ دیتی ہیں مگر زمانے کی یہ ساری نیرنگیاں کسی انسان کی خودی پر ہمیشہ بے اثر رہتی ہیں۔

خودی خود کو بڑھ کھنے کا ایک اصول کسوٹی ہے۔ یہ انسان کو روزِ زندگی سے آگاہ کرتا ہے۔ اسی لئے ایک دانشور نے کہا ہے کہ جس انسان میں خودی نہیں اسے اشرف المخلوقات کہنا تو درکنار انسان کہنا بھی تو ہمیں انسانیت ہے۔

بے باک۔ بے خون۔ بے لاگ

# صبح امید

کوکن اور مہاراشٹر کا قدیم

علمی ادبی جسر بندہ

پائیزہ قدروں کا ترجمان مادہ نامہ صبح امید

اب ہفت روزہ ایڈیشن کی صورت میں بھی

دستیاب ہے۔

سر ہفتے۔ • دلچسپ مضامین

• یہ جلالیت حاضرہ پر تبصرہ

• آئینہ ایام

• مناسی دین

• نیوز بلیٹن

• بھٹی گائیڈ کے تحت ہر ہفتے اہم اداروں کے نام اور فون نمبر

• رفتار ملت کے تحت ملی اداروں اور فرقوں ملت کے کارنامے

• آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے۔۔۔ اردو صحافت میں پہلی بار نوٹو پچھ

اردو کے ہفت روزہ پر جون میں منفرد مواد

عمدہ کتابت اور صحت نگری نوٹو آفیسٹ

خاص شمارے ایک روپیہ قیمت صرف: ۵۰ پیسے

سالانہ خریداری: ۳۵ روپے

لائبریریوں اور اداروں کے لئے ۵۰ روپے

غیر مالک سے: بذریعہ ہوائی جہاز ۳۰۰ روپے سالانہ

اپنے گریجویٹ سے حاصل کیجئے

یا دفتر سے رابطہ قائم کیجئے

پتہ:۔۔۔ صبح امید جامع مسجد بلڈنگ

بلاسسی روڈ۔ ممبئی ۲۰

فون: 375238

کیونکہ ویسا انسان تخلیقی ذہن کے حامل نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ تخلیق کے سوتے انسانی ذہن میں اس وقت تک نہیں پھوٹ سکتے جب تک اس کا دل خودی سے سرشار نہ ہو جائے۔ انسان کو چاہئے کہ وہ اس وصف کی تدبیر کرے۔ کیونکہ نہ جانے کس موڑ پر اسے ٹھوکر لے، کب غموں کی سیلابی اس کی ننگی کھا جائے چھین لے۔ یہ خودی اس کے اندر ہے تو وہ محتاجی اور کس پیر سے زمانے کی بے بسیا کی کا شکوہ تو نہ کرے۔

جب انسان اندھیلوں سے گھری ہوئی بے مقصد اور مجبور زندگی گزارنا چاہتا ہے تو وہ اپنی خودی کو بچ دیتا ہے۔ اور پھر دنیا کے لئے بوجھ اور دنیا اس کے لئے بوجھ بن جاتی ہے۔ کیونکہ اہل نظر نے دیکھا ہے کہ وہ زندہ قومیں جن کے سروں پر کامرانی کے تاج آب و تاب دکھاتے ہیں، جن کی تواریں انقلابات اور فکروادراک کے بے مثال خزانوں سے مزین ہیں، جنہوں نے انصاف و روا داری کی تہی تدبیریں قائم کی ہیں، بے شک خودی ہی اس کا محرک ہے۔

خوابانِ خواباں چلتی ہوئی یہ تقسیم سحر سحر اقی اور گنگائی ہوئی نصائیں، چپکتی اور ہستکتی ہوئی یہ کھلیں، انقلابا کا پہلا ہمرہ آفتاب، فلک کا یہ دو سچیں لہرزین کا یہ نعمتیں سب کے سب اس پر کبر خاکی سے ہی بہرہ ہے ہی کہ عمر خودی میں نڈب کہ ضرب کلیم پرید اگر

## اختصار

اختصار آج کے عہد کی مانگ ہے۔ آپ بھی اپنی تخلیقات یا رودادیں فقرہ فقرہ پر اثر اور جھوٹی طرح جانچ پیش کریں یا نہ ہے کئی بہت اچھی تخلیقات کھن طوالت کی بنا پر شائع ہونے سے رہ جاتی ہیں۔ (ادارہ)

از: مسٹر سجاد کوثر

- ۔ ایسے سوالات پوچھئے جن سے ایک عام تدریسی مستفید ہو سکے اور جن میں مفاد عام ہو سید ہو۔
- ۔ انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیجئے۔
- ۔ فنی و فہم اور لامنتقد سوالات سے گریز کیجئے۔
- ۔ نقشب کو کن آپ کا جریہ ہے سوال پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ (ادارہ)

سوال: بھارت میں پہلا ریڈیو سٹیشن کب اور کہاں قائم ہوا؟  
ج۔ ۱۹۲۷ء کو مدراس میں۔

سوال: ٹیلی ویژن کی ایک کس نے کی اور بھارت میں اس کی شروعات کب ہوئی؟

ج۔ ۱۹۴۷ء۔ ایل بیرڈ۔ بھارت میں پہلے اس کی شروعات ہوئی ہے۔

★ اشرف داتا جیلے آشتی تعلقہ کھنڈ

سوال: انگلینڈ کا مشہور ڈرامہ نگار کون ہے؟

ج۔ برنارڈ شا

سوال: مشہور مصور بنارڈ وڈونسی کا شاہ کار زمانہ تصویر کون سی؟

ج۔ مونالیزا

★ نعیم بیگ السورے تعلقہ کھنڈ

سوال: کون کون کا مشہور تاریخی مقام؟

ج۔ جسریرہ جٹان۔ قلعہ جھیرہ

سوال: ان کے تینوں تلے جنت ہو تو پچھو؟

ج۔ جٹ کی کنی

★ زاہد عثمان بچی ڈاکٹر ڈروڈ بی ۱۰

سوال: قوی الجتر جانور کون سا ہے۔

ج۔ ہاتھی

سوال: لہوں پر BEST کیوں لکھا جاتا ہے اور اس مطلب کا؟

ج۔ یہ مخفف ہے یعنی ایکٹر کی پہلی اینڈ ٹرائیوٹ کا۔

سوال: قسمت میں جو ہوتا ہے وہی ملتا ہے پھر لوگ کوشش

کیوں کرتے ہیں؟

ج۔ اس لئے کہ بڑے کوشش کے اللہ میاں کچھ نہیں دیتے۔

ج۔ عمل کی تقدیر بھی بدل جاتی ہے۔

★ اسد حسین خان ساکھر کر بانکوٹ

سوال: شمع کے جلنے میں اور پروانے کے جلنے میں کیا فرق ہے؟

ج۔ شمع کے جلنے کا جفا کاری کہا جاتا ہے جبکہ پروانہ

کا جلنا اولیاء کا ہے۔

سوال: خزاں کے بنی پہاڑ آئے تو؟

ج۔ نو سہ ہشت گال کیلے ڈکا کر چاہئے۔

★ احمد ابراہیم بانی ٹراپے، بی بی ۸۸

سوال: دنیا کا ایک ہی مذہب کو مانتی ایک قوم؟

ج۔ مذہب کے نام ہیفتہ و فساد پر باکر خاں بھوک مرثیہ۔



☆ عنوانہ کا پڑے وڈلا - بھٹی

سوال: انسان اگر انیت کے دائرے سے باہر نکلے تو؟  
ج: جیون بن جائے۔

سوال: تری سادات کو روکنے کی کوشش؟

ج: اپنی سیاست جانیں۔

☆ عبدالاحد عبدالرزاق خطیب کالستہ چیلون  
سوال: ریا کے چار آل راؤنڈر کے نام اور پتے بازی میں ان کا  
ریکارڈ بتائیے۔

ج: کپیل دیو = ۶۷ ٹیسٹ ۲۷۴۶ رن ۲۵۴۱ وکٹیں

عمران خان = ۵۱ ٹیسٹ ۲۰۲۳ رن ۲۳۲۱ وکٹیں

آئین بخت = ۵۱ ٹیسٹ ۲۲۰۲ رن ۳۱۰ وکٹیں

رجرڈ بیڈلی = ۴۷ ٹیسٹ ۱۵۳۰ رن ۲۱۵ وکٹیں

سوال: نیوزی لینڈ کا بے باز جس نے سب زیادہ سچیاں بتائیں؟

ج: بگلیں ٹرنر

سوال: کرماتی نے اب تک کل کتنے کچے نہیں نیز دنیا کا مانا ہوا

ویسٹ کیپر کون؟

ج: ۸۴ ٹیسٹیں ۱۵۵ کچے اور ۳۵ اسٹمپ۔

راؤنی مارش (اسٹریلا) دنیا کا مانا ہوا کس کیپر؟

☆ قمر النساء بعد الرحمن شیخ (موظف پونہ) بمبئی ۸۶

سوال: دنیا میں سب سے بڑا دن کون سا ہے؟

ج: اپنا جنم دن۔

سوال: غزل، نظم، نعت، قطعہ وغیرہ میں کیا فرق ہے؟

ج: یہ اصناف سخن ہیں۔ یہاں تفصیلی طور پر جواب دینے

کا موقع نہیں ہے۔ کسی قارئین کا کلام شاعر پر پڑھائیے۔

سوال: انسان کے کتنے ہر وہم ہیں؟

ج: انسان کا تو ایک ہی وہم ہے انسانیت

کوئی ہر وہم تو اس کے مدد پر ہم کو نیکر جائیں۔

☆ حسین علی الرحمن ٹکڑی (موظف نوٹ) دومہ - قطر

سوال: ۱۔ خاموشی کا دوسرا نام؟

ج: نیم رضا (مجھ کو بھی حماقت ہے)

سوال: ۲۔ فی بی کاغل فارم کیا ہے؟

ج: ڈیوڈ کلس ہیکس دھلا ٹیبلٹ Tubercle

سوال: ۳۔ دنیا کے جو بے کتنے ہیں اور کون کون سے؟

ج: یوں تو سات جگہ مانے گئے ہیں مگر ان میں تھوڑے تو

حوادث روزگار کا شکار ہو کر قصہ پارینہ بن چکے ہیں۔

☆ جعفر حسن سروے سولس - تعلقہ کھڈ

سوال: ۱۔ داپولی (ضلع رتناگری) میں سب سے اچھا کیا ہے؟

ج: آب و ہوا۔

سوال: ۲۔ ہندوستان میں سب سے پہلے کن سی نظم بنی؟

ج: راجہ ہریشچندر

سوال: ۳۔ سب سے اچھا میرا کون سا ہے؟

ج: کوہ نور

☆ اقبال کا سکر یا بنو سودی عربیہ

سوال: ۱۔ فیضی عربیہ کا ری کیوں بنی جا رہا ہے؟

ج: نئی تہذیب کے ماننے والوں کی ہر بات ہے۔

۲۔ اکرال آبادی نے بہت پہلے کہا تھا،

اٹھ کر پھینک دو باہر غلی میں

نئی تہذیب کا اندازے ہیں گندے

سوال: ۳۔ آج کے سیاست دان آپ کی نظر میں؟


ج: خود غرض اور اقتدار کے مجھو کے

سوال: ۴۔ مسلمانوں کا مستقبل؟

ج: بہت شاندار

۵۔ بشر طیکہ دہ مسلمان بن کر رہیں

☆



Shri. K. K. Kapdi, President, Modern Education Society, Kondivra addressing the gathering in the fund raising programme held on 23-2-55 sitting (L to R) Principal Khatib, Capt. Mistry, Principal Motekar, M. D. Naik, Riyaz Parker, Dr. A. M. Naik, and Film Star Aps. Volunteers are seen in background.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

# MAIK ICE AND COLD STORAGE

"MAIK BRAND"

LEADING EXPORTERS OF MARINE, SEAFOOD, SHRIMPS & LOBSTER TAILS.

THE NEW MODERN FISH PROCESSING FACTORY WITH ICE PLANT & COLD STORAGE.

Winner of Best Exporters Award of Maharashtra State for the Year 1952-53

And

10th Rank in Top 20 Indian Marine Products Exporters in Export during 1953-54.

HEAD OFFICE :-

Mahatma Gandhi Road, Baramulla (Maharashtra).

Phone Office: 2175, 2483, 2484, 2485

Cable: MAIKINDIA

FACTORY :-

Plot No. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

*With Best Compliments From :*



# **Bombay Andhra Transport Co.**

**Administrative Office :**

**114, BHANDARI STREET, 1st FLOOR,  
CHAKLA, BOMBAY 400 003.**

**Phone : 32 01 69**

**Head Office :**

**113, BHANDARI STREET,  
CHAKLA, BOMBAY 400 003.**

**Phones : 32 20 27 / 32 29 43 / 32 74 44**

**Telex : BATCO 011-3278**

**Gram : BATRANS**

# پھول کھلے ہیں گلشن گلشن

نور الحق شمع الہی  
جس کا حلقہ شمع الہی  
جس کا حلقہ شمع الہی  
درجہ ہیں

\* خلوص شوق، نہ جوشِ عمل، نہ دردِ وطن  
یہ زندگی ہے خدا پاکہ زندگی کا کفن  
(مرسد: شمیم سراج چھتری - ٹولا - پٹی)

\* تو جیسے کہ امانت سنبھال رہے جماعت  
آسماں نہیں مٹا، نام و نشان بھلا  
(مرسد: حیدر علی الدین چوگلی - آرشنی)

\* اپنا وطن اُحمال ہے لے دوست  
ہم سمن در کے دو کتار سے ہیں  
(مرسد: انیس خاں سرگودہ - سیو دی غریب)

\* میری موت کی حقیقت تیرے آنسوؤں سے پوچھو  
میرے قبضوں کی دنیا میری تر جہاں نہیں ہے  
(مرسد: رفیق غلام حسین تانیو - پٹی سن)

\* زندہ گی جس دم سہی اس کی سزا مت مانگو  
دوست کہتے ہیں کہ مرنے کی دعا مت مانگو  
(مرسد: اقبال احمد قاضی - حنا - بحرین)

\* زندہ گی کیا ہے مفلسی کی قلم ہے جس میں  
ہر گھڑی درد کا پیوند بچا جاتا ہے  
(مرسد: اعجاز اسحاق قاضی - کوہ - چلیون)

\* نورِ حق شمعِ الہی کو بجھا سکتا ہے کون  
جس کا حامی ہو خدا اس کو ٹھاستا ہے کون  
(مرسد: نور جہاں عین قاسم - آشتی - کھنڈ)

\* ہمیشہ قیمت ہیں یہ غم بانی قیمتِ مع بھول  
ظلمتِ یاس کو مدتِ سوئیاں خرمینہ اپنا  
(مرسد: نور محمد چودھری - ٹولا - پٹی)

\* گر تجھ کو ہے یقین اجابتِ دعا نہ مانگ  
یعنی تیرے دل بے دعا نہ مانگ  
(مرسد: زینہ احمد قاضی - ڈولا - پٹی)

\* پیرِ راز پر تو توتوا ہائے جگر سوز  
ڈھپے ہیں اگر تار تو بے کار ہے مہراب  
(مرسد: بھنگ جوالا - کوئی واڑہ پٹی)

\* خوش نصیبی ساتھ ہو تو ساتھ میں آتے ہیں لوگ  
جب بگڑ جاتی ہے قسمت غیر محتاج ہیں لوگ  
(مرسد: سرگودہ شہناز شریف خان - پنہا - پٹی)

\* نگہ بلند، سخنِ دلنوا، جہاں پر سوز  
یہی ہے رحمتِ سفر پر کارواں کے لئے  
(مرسد: شہناز بیدل - کھیونڈی)

# بزم

جو اہم ترین ہے

تین چیزیں

۱۔ جو شخص زیادہ سوچے والا ہوتا ہے وہ سب سے زیادہ صحیح کام کر سکتا ہے۔

۱۔ تین چیزیں آزمائش کی ہیں۔ احوال، اولاد، زندگی۔

۲۔ منزل تک وہی پہنچتا ہے جسے حق کی تلاش ہو۔

۲۔ تین چیزیں مسافق کی علامت ہیں۔

۳۔ قصوت، حق تعالیٰ کی دوستی اور دنیا کی دشمنی ہے۔

عہد شکنی، خیانت، گدب گوئی۔

۴۔ حقیقی خوب عورتی کا چشمہ دل ہے۔ اگر سیاہ ہو تو چمکتی آنکھیں کچھ کام نہیں دیتیں۔

۳۔ تین چیزیں سب کو پسند ہیں۔

۵۔ جو زیادہ پوچھتا ہے وہ زیادہ سیکھتا ہے۔

دوست، عہدت، مشہرت۔

۶۔ اور زیادہ سکون پاتا ہے۔

۴۔ تین چیزیں دانش مندی کی علامت ہیں۔

۷۔ صحیح الکلام، شیریں زبان اور فصیح البیان ہونا

کم بولنا، کم کھانا، کم ہنسنا۔

۸۔ انسان کی بہترین صفات میں ہیں۔

۵۔ تین چیزیں انسان کی کامیابی کی ضمانت ہیں۔

۹۔ جہالت کی راہ پر چلنا انسان کے لیے بہت بڑی

ایمان کامل، محل صالح، تلقین حق و غیر۔

بربادی ہے۔

۶۔ تین چیزیں عورت کی نظرت میں داخل ہیں۔

۱۰۔ ہر شخص صرف اپنے لئے نہیں پیدا کیا گیا ہے، بلکہ

شرم، صبر، حقیقت۔

دوسروں کی مدد کرنے کے لئے۔

۷۔ تین چیزیں کو ہمیشہ یاد رکھو۔

۱۱۔ خاموش رہنا غصہ کا بہترین دوا اور علاج ہے۔

اللہ، مرض، موت۔

۱۲۔ محنت و وقت کو بڑھاتی ہے، اور سستی و کٹاوت کو گھٹاتا ہے۔

۸۔ تین چیزیں عظیم گناہ ہیں۔

۱۳۔ جو شخص اللہ سے ڈرتا ہے وہ کسی انسان کا خون اپنے

شرک، تمہمت، قتل مسلم۔

دل میں نہیں لاتا۔

۹۔ تین چیزیں انسان کو ہمیشہ فائدہ پہنچاتی ہیں۔

۱۴۔ اس انسان سے زیادہ غریب اور کوئی نہیں جس کے

نیک کام، نیک ہوی، نیک اولاد۔

پاس صرف دوست ہی ہے۔

۱۰۔ تین چیزیں قبول نہیں ہوتیں۔

دعویٰ بغیر دلیل کے، دعا بغیر خلوص کے، عبارت

بغیر تقویٰ و ریاضت کے۔

# گوش بکراواز

☆ ہمارے گاڑی صاحب کا جائداد محروم ہے بنیاد اور بھونڈی منطق کو بحث میں لا کر ایک کارآمد بات سے چشم پوشی ملا وجہ کی تک نظری کے انکشان کے سوا اور کچھ نہیں ہمارے منظر دلف و شہن صاحبہ کو کئی بکر لڑا سے سبق لینے ہی میں غایت جا نہیں تو میرے جو گاتا کہ چھہ نہ ہی گاڑی صاحب کا رجحان دسٹرب ہوگا اور نہ ہی نقش کوکے صفات پھیلے۔۔۔

جادید دروے۔ ہانکوت

☆ ایک طویل عرصہ تک نقش کوکے سے محروم رہا۔ البتہ نقیص صاحب کے کرم سے چند شہدے نظر نواز ہوئے۔ رسالہ کا ادبی حیلہ کافی ترقی کر گیا ہے۔ یہ ہمارے دلداروں کا ہر ایک ڈاکٹر صاحب کے اردو سرپرستی کا ثبوت ہے۔ ہمارے ہر خدا کے شہن صاحب جیسے چند کھنے والوں کا اعزاز ہمارے ہر سال کی مجلس مشاورت میں سبھی ہائے شہد قلم کار ہیں جو نقش کوکے کی رعنائیوں اور عیار کو ابھر برہا سکتے ہیں۔

رسالہ کے چند صفحے انگریزی کے سچے بچنے گئے ہیں۔ عجیب یقین ہے کہ ہماری ادبی نیک نیت بہت کچھ حاصل کر سکے گی اور اگر رسالہ کا رنگ نکھر رہا ہے اور نقش کوکے قلم دانم ہے۔

جمال الدین جمال سید باؤنی

☆ ایک طویل عرصے سے نقش کوکے کا مطالعہ کر رہا ہوں ہر ماہ تنہا اور نئے روپ میں دیکھ کر بڑی خوشی ہوتی ہے کہ نقش کوکے کی تیز رفتاری سے کامیابی کی منزلیں طے کر رہا ہے۔ نقش کوکے کا تازہ شمارہ بھی خوب ہے۔ امید ہے کہ آپ اسے زبردست سولانے اور سمانے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔

منصور بیگ  
امجدی کویت

☆ برسوں سے نقش کوکے زیر مطالعہ رہا ہے۔ میری بیٹی میں موجودگی میں یہ پرچہ شروع ہوا تھا۔ لکھنی، کراچی کے علاوہ غیر ملک میں یہ پرچہ شوق سے پڑھا جاتا ہے۔ مگر اس کا کاغذ، چھپائی اور کتبت ذوق نظر پر بار ہے۔ کبھی کبھی درمیان صفحات پر چھپائی ٹھیک نہ ہونے کی وجہ سے لکڑیاں خشکایت ہوتی ہے۔ امید ہے آئندہ کاغذ، چھپائی اور کتبت کی طرف دھیان دیکر دیکر پرچے کی خوب صورتی میں اعزاز کریں گے۔ اگر صفحہ میں لکھا کہ نذر ہے تو آپ کے لیے مگر پرچہ خوب صورت بنانے کی طرف کوشش کریں

محمد اسحاق معتمد۔ کراچی

☆ نقش کوکے میں کچھ نئے لکھنوں کا اعزاز دیکھ کر بہت حد خوشی ہوئی۔ خصوصاً اصلاح سخی کا کام نکر ٹیکسٹ۔ ہندی شولانے یہ سلسلہ کافی سود مند ہو گا۔ اس سلسلہ کو جاری رکھنے

بشیر شناس  
سیوہا۔ بھن

نقش کوکے

کے لئے آئے ہوں۔ میں نے سعودی عرب کا نام نہیں سنا تھا۔  
 اچانک پہلے اپنے سہیلیوں کے ساتھ ساتھ بحالی اپنی آنکھوں  
 سے دیکھ رہا ہوں۔ ایک بڑے حضرات جن کمپنیوں سے ویزا  
 لے جاتے ہیں وہ ان کمپنیوں کا حال اپنی آنکھوں سے  
 دیکھ کر جاتے ہیں، پھر بھی خود کا پیٹ بھرنے کے لئے  
 وہ غریب ہندوستانی باشندوں سے سود رستہ پر ہزار  
 روپے لے کر انھیں سبزلے غ دھاتے ہیں۔ ان کی لغو باتوں پر  
 یقین کر کے غریب ہندوستانی پر اٹھ اور رشتہ داروں کے  
 دیوانست بہن دکھ کر دو بیٹے کے لئے امید میں بارہ تیرہ سو  
 ریال تنخواہ والا ایگریمنٹ لے کر سعودی عرب پر ایئر پورٹ پر  
 اترتے ہیں۔ مگر یہاں پہنچ چھ سو ریال کا ایگریمنٹ بنا کر  
 چھپا رہے ہندوستانیوں کو دستخط کرنا مجبور کیا جاتا ہے۔  
 اس لیے پھر دستخط نہ کرنے کی صورت میں پھر سے ہم کو ہندوستان  
 واپس بھیجا گیا تو سود پر نکالی ہوئی رقم کی واپسی ہمارے لئے  
 ناممکن ہوتی ہے۔ اس خوف کے مارے ہم اس لیے پھر دستخط  
 ہی الٹ مجبوری کر دیتے ہیں۔ پھر مہینہ کا تنخواہ برابر وقت پر  
 نہیں ملتی، مگر اس کا سلسلہ جگہ رگڑنے کی صورت میں بہار سے  
 انگریز تنخواہ منہا کر دینے کی دھمکی دیتے ہیں۔

ہم سے وہاں کہا جاتا ہے کہ آپ لوگوں کے رہنے کا  
 معقول انتظام ہے۔ مگر یہاں اگر ہم سب ساتھیوں کو  
 جنگل میں رہنا پڑتا ہے۔ وہاں کبھی اور پانی کا کوئی انتظام نہیں  
 راستہ کے وقت کوئی مرگیا تو منہ میں پسکانے کے لئے ایک قطرہ  
 پانی بھی نہیں ملتا ہے۔

اس طرح کے مظالم اگر یوں ہی ہم غریبوں پر ڈھائے  
 جاتے رہے تو سود سے نکالی ہوئی رقم ہم واپس کیسے کر سکیں گے۔  
 حکومت کو اس ضمن میں مداخلت کرنی چاہئے۔

آپ کا شکریہ ادا کر رہا ہوں، بشیر علی باغی، ممبئی، ۱۵/۱۰/۸۵

مسلمانوں کے مسائل  
 جذبات اور  
 افکار اسلامی کا ترجمان

انگریزی  
 کا

واحد ہفت روزہ

ریڈیٹینس

(RADIANCE)

ایڈیٹر: امین الحسن رضوی  
 پتہ: ۲۰۲۸-بارہ دہی-شیرانگن  
 جلی ماران-دہلی-۱۱۰۰۰۱

کیا آپ

حالیہ مسائل دیکھتے ہیں؟

بیرونی نمائندے کے پاسپورٹ

کا انتظام

ہر قسم کی سفری معلومات

سہولتوں اور ملکوں کی بلنگ اور

دوران قیام رہائش کے معقول انتظام کے لئے

ہر کار ایجنسی

ڈیڑا دیل ایجنٹس

اسٹریٹ رجیٹر، دیو جی اسٹریٹ، پھولی، ممبئی ۴۰۰۰۰۳

فون: 328271

”شعاع نو“

(بچوں کا ادب)

زیر اہتمام : بزم فروغ ادب کوکن، مہار (رائے گڑھ)  
قیمت : تین روپے

نام کتاب : وجد شاعر اور شخص

مرتب : جناب یوسف ناظم

شائع کردہ : ماہ مار کتاب نما، جامعہ مگر نئی دہلی

صفحات : ۱۲۴

کاغذ کتابت، طباعت : عمدہ اور عیاری

اس کتاب کے دو حصے ہیں۔ پہلے حصے میں جناب

سکندر علی وجد کی شاعری اور فن پر دس مضامین ہیں۔ پہلا

مضمون خود سکندر علی صاحب وجد کا ہے۔ باقی مضامین

جانے اور مانے ہوئے ادیبوں اور شاعروں کے ہیں۔

ڈاکٹر ظ۔ انصاری، ڈاکٹر رضی الدین اور محنت چٹائی وغیرہ۔

پیش لفظ خود یوسف ناظم صاحب کا ہے۔

پھر مضمون نگار نے اپنے اپنے نقطہ نظر سے جناب سکندر علی

وجد کا تعارف کرانے کی کوشش کی ہے۔ اور ان کی مشہور

نظموں پر اظہار خیال کیا ہے۔

دوسرے حصے میں حالات، تاثرات اور یادیں ہیں۔

اس حصے میں بھی دس مضامین ہیں۔ آخری مضمون خود

یوسف ناظم کا ہے۔ اس کے بعد اشفاق حسین اور یوسف ناظم

کے تبصرے ہیں۔ جناب سکندر علی وجد اجنہ اور المیہ کے شاعر

کی حیثیت سے موعود ہیں حالانکہ ان کی نظموں میں سب سے بہتر

اور شاعرانہ و فلسفیانہ نظم کا زمانہ زندگی جس میں

انھوں نے تخلیق کائنات کے ارتقائی ادوار کو منظم کیا ہے

اور یہ غائب ڈاکٹر رضی الدین کی کتاب ”نظریۂ اضافیت“

سے ماخوذ ہے۔

وجد نے آٹھ جلدیں اجنہ اور المیہ کے

اردو کا ترویج و ترقی اور بقا و سلامتی کی بات  
چلتی ہے تو بچوں کے عیاری ادب کے فقدان پر تان لڑتی  
ہے۔ بلاشبہ اردو کو زندہ جاوید رکھنے کے لئے نئی نسل میں  
اردو کا ذوق پیدا کرنا بھی ضروری ہے لیکن فی زمانہ اس  
ضمن میں کسی نے تعمیری قدم اٹھانے کی جرات نہیں کی۔  
بزم فروغ ادب کوکن کے عہدیداروں و اراکین مبارکباد  
کے مستحق ہیں کہ انھوں نے انمولی نسلوں میں اردو کا صحت ستھرا  
ذوق پیدا کرنے اور مطالعہ کی عادت ڈالنے کا اپنے طویل کوشش  
کی ہے۔ زیر نظر کتاب کے لوگ مایوس صفحات پر بچوں کی  
دس کہانیاں، ایک حمد، ایک نعت اور چھ نظمیں آراستہ ہیں۔  
کہانیاں سب سے آجوز اور نظمیں دلچسپ ہیں۔ کتابت نفیس اور  
طباعت گولا ہے۔

”بچوں کا ادب“ ایک ایسا خازن ہے جس میں قدم قدم پر  
جو کس رہنے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ مصنف اور شاعر کا ذرا سی چوک  
بھی ایک نسل کو گمراہ کر سکتی ہے۔

اگر بزم فروغ ادب، اُن کتابوں کی اشاعت کا  
سلسلہ سنجیدگی سے جاری رکھتا جاتے ہیں تو انھیں کسی زبان،  
باشعور ادیب، شاعر یا ایڈیٹر کا قصا وں تحاصل کرنا  
چاہئے۔

(غنی عیاری)

ماہ مار نقش کوکن بمبئی

اپریل ۸۵



# سُلیمان عثمان مٹھائی وائے

کے ہاں بنی ہوئی  
خالص گھن کی مٹھائیاں  
اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے  
نہ صرف شہر بلکہ بیرون ہند میں بھی  
مشہور و مقبول ہیں۔

پتہ: مینارہ مسجد کے نیچے، ابراہیم محمد مرزا روڈ  
مبئی ۴۰۰۰۳۸  
ٹیلیفون: 347966/328059  
فیکس: ۳۳ محمد علی روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۳۸

میں ایسا نظم لکھی ہے۔ اس نے اجٹا اور ایلو مار کے مضمون کے  
حسن و کشش پر روشنی میں ایک کتابی کی ہوگی؟  
اجٹا اور ایلو مار کے علاوہ سکندر علی وجہ کی جو  
اور نظمیں ہیں وہ تاج محل، بیجا من مریم اور کالوان زندگی  
وغیرہ ہیں۔ مضمون نگاروں نے ان تمام نظموں پر اپنے تاثرات  
کا اظہار کیا ہے۔

حالات زندگی کے مطالعے سے مستلزم ہوتا ہے کہ  
وہ ۲۶ سال سول سروس کے مختلف عہدوں پر  
رہے۔ پھر لوک سمجھا اور راجیہ سمجھا کے جبر  
چنے گئے، ناولہ گئے، تنفس کا عارضہ تھا۔ اسی عارضہ  
میں فوت ہوئے۔ (غولہ سی سیس اللہ)

مضمون نگار حضرات سے؟ یہ مضمون جان، خوش خط  
کاغذ کی ایک جانب، ایک سطر چھوڑ کر، لاٹھر اور جارج آرسل فرامین  
غیر ضروری طوالت سے گریز کیجئے۔

# ۳۳ سالوں سے زیادہ عرصہ کی قابل اعتماد سروس کے الشکریم

شادی بیاہ  
منگنی اور سلاک  
اور خوشی کے دیگر مواقع پر  
قسم قسم کے ڈانسن سے بھرپور آسکریم  
نہایت مناسب دام میں۔

کم تو لائے آسکریم پکیٹ بھی  
پھل مین کے دام میں ڈال کر کئے جاتے ہیں  
نیز ایک پکیٹ بھی ڈائی آئین پکیٹ میں دیا جاتا ہے۔

**GAY ICECREAM**

۲۷ گلیز روڈ، ایچ۔ بی۔ بی۔ روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۳۸

فون کیجئے: 376713  
379247

رہائش گاہ: 366073

مشرقی  
فہم صبا

## مستری ہائی اسکول رتن گری کو سرکاری امداد

مڈلے میں ایکشن انٹر ایکشن (اقدام) کا جو کالم شروع ہوا ہے  
اس سے لوگوں کو ایکشن ایکشن لینے کی صلاحیت اجاگر  
ہوئی۔ ان لوگوں میں بہت سی پیدا ہوئی کہ کس طرح نا انصافی کے  
خلاف لڑا جاسکتا ہے۔

## الوداعی جلسہ

رائے گڑھ ضلع پریشاد اسکول کے صدر مدرسی  
جناب عبدالعزیز الرحمن مقدم صاحب کی سبکدوشی  
پر ۱۰ فروری ۱۹۸۵ء کو موبہ کینڈر کے اساتذہ کرام نے  
اردو اسکول موبہ میں ایجوکیشنل انسپکٹر کلکٹری صاحبہ  
کے زیر صدارت الوداعی جلسہ منعقد کیا جس میں تعلقہ  
پنجایت سمیتی مانگاؤں کے عہدیداران اور افسران نے  
شرکت فرمائی۔ (مرسدہ: لیگل بھارتی)

## صاہتہ سید امین کی تشکیل

۱۹ فروری ۱۹۸۵ء کو گوبے گاؤں تعلقہ مانگاؤں  
ضلع رائے گڑھ میں جناب نوکل بھارتی کے زیر صدارت  
ریاست ہندوستان کے مختلف اضلاع کے اردو ہندی اور اعلیٰ  
کے قلم کاروں پر مشتمل صاہتہ سید امین کی تشکیل عمل میں آئی۔

## لیماقت شیخ مجلس عالمہ کے ممبر منتخب

سہیادری و دہلی نار پوٹی تعلقہ مرالا کے رہنے والے جناب یاقوت شیخ  
کو مشرقی تعلقہ ہندوستانی ہکول شش سنگم کی مجلس عالمہ کا رکن منتخب کیا گیا ہے۔  
۱۰ مارچ ۱۹۸۵ء

ضلع رتن گری میں بہترین اور نمایاں تعلیمی کلر کردہ گی  
کو سراہتے ہوئے مستری ہائی اسکول رتن گری کو شبہ تعلیمات  
بہار انٹر سیکر کی جانب سے دس ہزار روپے اور کھیلوں کی  
ترقی کے لئے مبلغ چھ ہزار روپے اضافی امداد کے طور پر  
منظور کئے گئے ہیں۔

## قطر میں اعزاز کی مشاعرہ

جناب فیروز بہ پانیوری کی قیام گاہ پر شمیم حیدر صاحبہ  
کے اعزاز میں جناب عبدالقوی صاحب کی زیر صدارت  
۲۸ فروری کو ایک غیر طر فی مشاعرہ کا انعقاد ہوا جس میں  
بزم اردو قطر قطر کے دیگر شعراء کرام موجود تھے۔ نظامت  
جناب قاضی فیروز احمد نے فرمائی۔

جناب برقیہ بوتانی، بشیر صحرانی، قاضی فراز احمد،  
ممتاز شاز، باسما ہاشمی، آنور آتی، گوہر تاب گوہر  
اشیدیتاز، جاوید اکرم بھٹی، فیروز بہ پانیوری، صفات علی  
صفیات، اور صبا شینی نے اپنا کلام سنایا۔

## خالد انصاری کو

## مین آف دی ایئر کا ایوارڈ

انقلابیہ، مڈلے اور سپورٹس ویک کے بیچ  
پریئر خالد انصاری کو مین آف دی ایئر کا ایوارڈ دیا گیا ہے۔  
خالد انصاری صاحب اس کے سہی ہیں۔ آپ نے انقلاب اور  
لہرن سنہ۔

## جناب شرف کمالی کے اعزاز میں استقبالہ

۲۰ جنوری ۱۸۵۰ء کو ساؤتھ افریقہ کی ٹاؤن میں بزم ادب کیپ اور جوبینڈ اسلام آئینہ کی طرف سے لیکن کے نامور ہندو حضرت شاعر جناب شرف کمالی کے اعزاز میں استقبالہ جلسہ و مشاعرہ جوڑت بستون پھیریں منعقد کیا گیا تھا۔ جلسے کا آغاز شرف صاحب کی حمد سے ہوا۔ جسے کیپ ٹاؤن کا مشہور گلوکارہ آمنہ حسین اور گلوکار غلام چکے نے ترنم میں پیش کیا۔

بزم ادب کیپ کے صدر جناب سید شرف صاحب کا تعارف پیش کیا۔ جناب حشمت خان نے ہمارا کیگوشی کی مریم حسین نے جمال الدین جمال کی اعزاز میں نظم ترنم میں پڑھی۔ محترمہ رقیہ صاحبہ نے بیگم شرف صاحبہ کی گوشی کی بعد ازاں مشاعرہ شروع ہوا جس کی صدارت جناب گلزار خان صاحب نے فرمائی۔ عبد المطلب زاہد، جمال الدین جمال نے اپنے کلام سے سامعین کو نواز دیا اور جناب ابو سیہ دہی بھی حصے حیرت کو گئی مرحوم کی غزل سنائی۔ محترمہ رقیہ نے ششما مقدم (گودوی) کی غزل پیش کی۔ شرف صاحب کے کلام کو سامعین نے خوب خوب سراہا اور بابر سنا۔

مشاعرہ کے بعد کیپ ٹاؤن کے گلوکار ڈاکٹر حبیبی پرکاش غلام چکے، اعلیٰ میاں چکے اور مہمان گلوکارہ عرب دشت (جو فی الحال کیپ ٹاؤن میں بطور مہمان تشریف فرما ہیں) مینر گلوکارہ آمنہ حسین، مریم حسین اور صبا بانو نے غزل و گیت سے سامعین کو محظوظ فرمایا۔ (نامہ نگار: جمال الدین جمال)

## ڈاکٹر طرمدنی کو ولی ایوارڈ

گذشتہ دنوں سوڈان میں مجرت سہیتہ اکیڈمی کا بانی و سربراہ ڈاکٹر طرمدنی کو ولی ایوارڈ ایک عظیم الشان مشاعرہ میں جس کی صدارت

ایچ بی ۵۰

سر ڈاکٹر علی جعفری نے فرمائی تھی، ڈاکٹر ظہیر الدین مدنی صاحب کو بیگم ہزار روپے نقد انعام سے نوازا گیا۔

## الوداعی اور اعزاز میں جلسہ

یکم فروری ۱۸۵۰ء کو ہندو اردو اسکول اور ایجوکیشنل سوسائٹی ایسٹ وینڈر مسلم سوسائٹی کے زیر اہتمام جناب عبد الباقی خان اور حضرت مہتممہ احمد باغیچہ کے تبادلہ کے سلسلے میں الوداعی جلسہ اور جناب عبد العقاد و وسیلے کی گذشتہ چند روزہ سالہ تعلیمی و سماجی خدمات کے اعتراف میں اعزاز میں جلسہ جناب عبد العقاد ڈھیکر کی صدارت میں منعقد ہوا۔ متعہ و افراد نے اس موقع پر

## الطلبہ خیال فرمایا والولی تعلقہ شکستہ سنگھ کے نئے صدر

گذشتہ دنوں آل ہندو ہندو ہندو شکستہ سنگھ تعلقہ والولی ضلع ترائی کی ٹنگ میں تعلقہ صدر کے چہرے پر جناب عبد اللہ عبد القادر ویلے (معاون مدرس ہری اردو اسکول) کو منتخب کر لیا گیا۔

## امین کھنڈانی جج کیٹی کی صدارت سے مستغنی

جناب امین کھنڈانی صدر جج کیٹی نے وزارت خارجہ کو اپنا استغنیٰ پیش کر دیا ہے۔ انھوں نے اپنے تمام رفقاء کا، پریس ٹیلی ویژن، ہمارے جج کیٹی، پریس کنٹریکٹرز و وزارت خارجہ اور ان دیگر اداروں اور افراد کا شکریہ ادا کیا ہے جنھوں نے جج کیٹی کے کاموں کو بخوبی انجام دینے اور بیت الجحج کی تعمیر میں اعانت فرمائی ہے۔

نقش لوکن آب کا اپنا جریدہ ہے۔ اس کے مضامین نظم و نشر کے منقش آب کی لڑیں آراء کے لئے نقش لوکن کے صفحات حاضر ہیں۔ (ادارہ)

ماہ نامہ نقش لوکن پتی

## ڈاکٹر شفیع پٹیل

ڈاکٹر شفیع احمد غلام محمد پٹیل صاحب مدظلہ کو  
وجود تعلقہ ہمدانہ کے علمائے عربیہ میں، امتیاز اور شانیں تعلیم  
ذہنی اپنے گہری محنت کے ساتھ ۱۹۴۹ء میں خیر کالج دہلی  
سے حاصل کیے (اس وقت) کا امتحان پاس کر کے لکھنؤ کے  
کے شہر کرپور میں سولہ سال تک کالج میں پڑھنے کی زندگی گزارنے  
نے پچھلے سال تک تعلیم دے کر ۱۹۵۵ء میں بنگلہ دیش  
یونیورسٹی تریپتی (آگرہ علاقہ) سے فزسٹ ڈگری  
کا امتحان پاس کیا ہے اس طرح ایک اکیس سال کا کیریئر  
اپنے گزرا ہوا۔ اور دینی کا خواب شریعت تعمیر ہوا۔

ڈاکٹر شفیع پٹیل صاحب مدظلہ ہمدانہ کے ہمدانہ  
مدرسہ اور سکول انتظامیہ کے سیکرٹری جناب غلام محمد پٹیل  
کے گھر (دہلی) جناب غلام محمد پٹیل صاحب مدظلہ کے  
ایوارڈ یافتہ مشائی معلم ہیں۔ اپنی کمائی صورتِ حلال کے باوجود  
جناب غلام محمد پٹیل صاحب مدظلہ کے اعتماد کے ساتھ اپنے فرائض  
کی اور تعلیمی برادری میں ایسے آگے بڑھایا جو یقیناً ایک قابلِ تقلید  
انداز ہے۔

یہاں یہ ذکر اہم بات ہے کہ  
ڈاکٹر شفیع پٹیل کی تعلیم کے عالی جناب الحاج علی احمد  
(نیردلی) نے شفقت اور مہربانی سے کتبہ جہادِ مبارک  
کے نیراک حاج عبدالغنی خان صاحب مدظلہ کی عملی مدد  
مالی تعاون کا ہاتھ بڑھایا۔ ہم ڈاکٹر شفیع پٹیل کو ان کی  
اس کامیابی پر ہر ایک پریشور کے لیے اور علمی زندگی میں  
کے لیے پرخوش ہو رہے ہیں۔

اپریل ۵۵

## غنی غازی کو اردو اکیڈمی ایوارڈ

اردو نقشبندیوں کے ایک رکن، انجمن خیر الاسلام کے  
یچر جناب غنی غازی کو ان کی بچوں کی کتبوں پر مشتمل کتاب  
ترجمہ کے حوالے سے "لوہب" اسٹیٹ اردو اکیڈمی نے اعزاز  
رسمی ایوارڈ سے نوازا ہے۔ یہ کتاب ہمدانہ اسٹیٹ  
اردو اکیڈمی کے مالی تعاون سے شائع ہوئی تھی۔  
اس سے قبل غنی غازی صاحب کی بچوں کے لئے لکھی ہوئی  
کتاب "توحید کے عقائد" بھی ہمدانہ اسٹیٹ اردو اکیڈمی کے مالی  
اتحاد سے شائع ہوئی تھی، اور اسے بھی اردو اکیڈمی نے  
ایوارڈ سے نوازا تھا۔ ادارہ نقشبندیوں کو دی مبارک پیش گوئی

## غالب السیوطی کی تشکیلی نئی مجلس عالمہ کی تشکیل

غالب السیوطی بیٹ کے متوفیوں کا ۲۱ فروری ۸۵ء کو ابان غالب  
نئی دہلی میں منعقد ہوا جس میں نئی مجلس عالمہ کی تشکیلی  
عمل میں آئی۔ (۱) سید عابدہ احمد ایم۔ پی۔ چارمن ۲۔ سید محمد  
بہار احمد ۳۔ چارمن ۴۔ جناب محمد شفیع قریشی ۵۔ سید محمد  
۶۔ پروفیسر نذیر احمد ۷۔ پروفیسر سید امجد علی ۸۔ جناب محبوب احمد  
خواجہ حسن ثانی نقاشی، جناب مہینور دیال۔

مجموعہ ہمت اللہ عراق کے دورہ  
راہبہ بھگت دہلی چارمن ڈاکٹر ہمت اللہ بھگت دہلی بھگت بھگت  
وہ عراقی توفیق کی ۱۴ ویں سالگرد تقریبات میں شرکت ہوئیں۔ فیضان  
نے بین الاقوامی یوم خواتین منایا ہے۔ مسز ہمت اللہ عراق کی ۵۵ روزہ  
تقریبات میں شرکت کیے آٹھ توفیق پر مشتمل ایک وفد کی قیادت کی۔ ان کے  
مختلف ملکات مندوبین ان تقریبات میں شرکت کیے۔

ماہ نقشبندیوں کو

## ماہانہ طرحی نشست

بزم شعر و ادب کو کن (بہشتی) کی ماہانہ طرحی نشست  
مورخہ ہر ماہ جمعہ شنبہ کو محلِ جناب باغی بانگوں صاحب  
کا صدارت میں گورڈن ہال پارٹنٹ میں منعقد ہوتی ہے۔  
سید کنول صاحبہ نے نظامت کے فرائض انجام دیئے۔  
اجتناب حسب ذیل ہے:

جناب باغی بانگوں بشیر خواہ میں ہجوم شور و غوغا ہے  
حال بد سے ہو گیا بدتر سے بدگیر کا  
محبہ ہمسلائی: عزم راسخ ہو، یقین کامل ہو، ہمت نیک ہو  
یہ نہ ہو تو کب اثر ہو نوسرہ نگیر کا  
قیصر تن اگر دیکھ: میرے آئے انہیں سکتا کوئی تحریب کلام  
بڑھ رہا ہوں نیک عزم و عہدہ تعمیر کا  
ناچیز قیصری: آج قائل ہو گئے وہ قوتِ تعمیر کے  
کل تھا جن کے ذہن پر پردہ پڑا تیر کا  
خطیب شہابی: تیری رحمت کا تصور اپنی بخشش کا یقین  
یہ عمر تک بن گیا دیر ہی ہر اک غمیر کا

شاہ ادب تارا گویا: ہے یقیناً اس طرح یہ تل ترے رخسار پر  
جیسے پہرے دار ہو یہ حسن کی جالیر کا

سعد کنول: رشتہ الفت بھانا زندگی بھر کے لئے  
اتن ہی مشکل ہے جتنا لانا جو شیر کا

عزیز آذر: دوستی ہے دشمنی اور دشمنی ہے دوستی  
دو سر بھی رخ ہوا اکوتا ہے ہر تصویر کا

حیدر حسن: اب ضرورت کیلہ رہی باقی مجھے تقریر کی  
کام خاموشی نے میری کربا تقریر کا

واحد حسن: حوصلوں پر بندشیں ہر موز پر نا کامیاں  
دائرہ چھتا گیا حالات کی زنجیر کا

کاوش مارولوی: آن کی پلکوں سے چھنے جب رشک ماند گہ  
یاد آیا مجھ کو بھولا سلسلہ تقطیر کا

یعقوب سگور: لیتے لیتے کاش وہ مگران بد جانے رہیں  
ہو گا منظر سامنے خراب کی تصویر کا

جام کشی: ہاتھ میں پھرنے تھے کل چٹخاں جہاں  
پیر عنایت کا تھا ہر پیکر تصویر کا

پرویز مقدم: وہ بھی دشمن، دوست دشمن اور ملحد بھی غلات  
جانے کیا انجام ہو گا ماس دل دلیگر کا

فاروق راسخ: ان کی آنکھوں میں جگ ہے اور رخ برہنہ کھاو  
ہو نہ ہو یہ ہے کشتہ حسن کی تصویر کا

ڈاکٹر محمود انجم صاحب: بھی نشست میں شریک تھے۔  
نارنگار: سعید کنول

سکریہ بزم شعر و ادب کو کن (بہشتی)

## تعلیمی سمینار اور ورکشاپ

گذشتہ دنوں نیشنل جوئیر کالج آن ایجوکیشن  
کیاں کے زیر ہمت ایک روزہ سمینار اور ورکشاپ برائے

درجہ چہارم منعقد ہوا۔ صدارت محترمہ فاطمہ انیس صاحبہ نے  
فرائض ایجوکیشن افسر آر۔ این بھوسلے صاحبہ، جناب

سرمدہ چٹان (ایم اے ٹریننگ کالج بمبئی)، پرنسپل سید  
موسیٰ (تختہ) اور پرنسپل تام رضا (جیو ٹی) نے پر مغز تقریریں کیں۔

پرنسپل سجاد صاحب نے دم شکریمہ (اداک)  
جسٹ اسٹریٹگری کا شرمیلہ لان

دھولہ کے نام کو پہلوان نے غلطی سے ایک کشتی کے مالک جہاد شہر  
کے کلگرام وزن کے مقابلوں میں توانہم چشتیں میں فتح حاصل کی، اور

ہمارا انٹر کونٹ کی جانب سے وظیفہ کیلئے منتخب کر لئے گئے۔  
ماہ مارچ ۱۹۸۸ء کو کن (بہشتی)

# ہمارا اشتراک سبیل کے مسلم اراکین

حالیہ سبیل ایکشن میں ہمارا اشتراک درج ذیل مسلم

ایم۔ ایل۔ اے منتخب ہوئے ہیں :-

- |       |   |                 |              |
|-------|---|-----------------|--------------|
| بمقام | نام   | پارٹی کا نام    | انتخابی حلقہ |
| ۱۔    | پروفیسر جاوید خان                             | کانگریس آئی     | گڑھی بھٹی    |
| ۲۔    | سید احمد                                      | "               | پانچواں      |
| ۳۔    | شمیم قریشی                                    | "               | پانچواں      |
| ۴۔    | موسیٰ موڈک                                    | "               | سنگھنہ رٹاری |
| ۵۔    | پیر سید الرحمن انصاری                         | بھارتیہ کانگریس | شہر چمن پورہ |
| ۶۔    | افضل علی قاضی                                 | کانگریس آئی     | بھساول       |
| ۷۔    | راج الدین صدر علی خان                         | "               | بھساول       |
| ۸۔    | قادر دھیم قاضی                                | "               | عینر گاؤں    |
| ۹۔    | شوکت رحمن قریشی                               | "               | پانچواں      |
| ۱۰۔   | محمد عثمان مولوی                              | جنت پارٹی       | پانچواں      |
| ۱۱۔   | نہال احمد                                     | "               | پانچواں      |
| ۱۲۔   | امان اللہ موتی والا                           | کانگریس ایس     | لوہیہ آباد   |
| ۱۳۔   | ایمان شاہ مسعودی                              | آزاد (ملا)      | خری رام پور  |
| ۱۴۔   | ان لاکھن میں پروفیسر جاوید خان کو وزارت تقویٰ |                 |              |

کا بھی ہے۔

نام نگار: ابراہیم بانی

گڑھی بھٹی۔ ۸۷

## نیشنل ہائی اسکول دالپولی کے سابق طلبہ

۳۳ مارچ ۸۵ء کا جمع نیشنل ہائی اسکول دالپولی کے سابق طلبہ کا جلسہ عام انجمن اسلام ہائی سکول کے اکر سہر بھائی ہال میں منعقد ہوا۔ لوگن میں ۱۹۳۹ء میں

اپریل ۸۵ء

۱۰ مارچ ۸۵ء

قائم ہوئے والے اردو ذریعہ تعلیم کے اس اولین ادارہ میں ضلع راج گڑھ کے تھوڑے بڑے بچے بیک وقت تعلیم کے سطور پر بے گڑھ جیسے دور دراز مقامات سے بھی طلبہ آکر زور تعلیم سے آراستہ ہوئے ہیں۔ ہر سال یہ تعداد ہزاروں میں ہے۔ مگر چونکہ سابق طلبہ کی موجودہ پوزیشن اور جتنے نامعلوم اسکے بڑے بڑے اجازات دعوت دیکھائی پھر بھی سابق طلبہ کی خاصی تعداد شریک جلسہ تھی۔ اس میں ادارہ ہذا کی انتظامیہ کے اراکین نے دالپولی سے آکر شرکت کی، اور جلسہ کو کامیاب کیا۔

چالیس سال کے طویل عرصہ میں ایک مایہ ناسی سے کامیاب ہو کر نکلنے والے طلبہ انجمن میں خوش ہو کر اس طرح ملے جلے تھے جیسے بچے ہوتے۔ بھائی برسوں بعد ملے جاتے ہیں۔ ایک سابق طالب العلم مولانا اکبر بیگم نے مقدمہ سنیے مملکت قرآن پاک سے جلسہ کا آغاز فرمایا۔ اور حاضرین کی دعا پر جناب محمد سعید داروہی نے مقررہ لائن میں کسی صورت کو زینت بخشی۔ جناب حسن محمد مقدم نے اردو علی کے عنوان سے ایک خوب صورت نظم پڑھ کر سنیائی اور جناب جاوید قریشی نے ٹولیکہ (پرنسپل محمد بانی اسکول بھٹی) نے جلسے کی غرض سے غایت بیان کی اور حاضرین کا استقبال فرمایا۔

نظامت کے فرائض جناب فیض محمد ستری نے انجام دیئے۔ صدر کے اہلکار پر کھلے طور پر بحث و مباحثہ ہوا۔ ان کے بعد سابق طلبہ کی انجمن کا قیام عمل میں آیا۔ جو ادارہ کے زیر انتظام کھینچے والے نے ٹیکنیکل شعبہ کی پیڑی کے لئے ہر ممکن تعاون کیا۔ انجمن کے انتظام و انصرام کے لئے، ادارہ کا انتخاب کئے گئے۔ آپس میں جمید اور ان خوب کر کا انجمن کے لئے سہارا بن کر رہے۔ شرکاء مجلس کی خواہش کے لئے مالدارانہ سہارا سے مالکان جناب عثمان الکر اور نیکم (دونوں سابق طلبہ کی جانب سے) نے (۸۵ء) کا انتظام کیا تھا۔

## راجندر سنگھ بیدی پر سیمینار

۱۲ فروری ۱۹۸۷ء کو تحریک نیشنل ہلال بیدی یونیورسٹی میں کرشن چندر اردو پریس یونیورسٹی آف بیدی کے زیر اہتمام مشہور افسانہ نگار آنجنائی راجندر سنگھ بیدی پر ایک سیمینار منعقد ہوا۔ صدارت کے فرائض دہلی یونیورسٹی کے صدر شبنم اندو ڈاکٹر قمر رئیس صاحبہ نے انجام دیے۔

ڈاکٹر قمر رئیس (دہلی)، پروفیسر وارث علوی (امہ آباد)، باقر مہدی (بہمنی)، نقیض جعفری (لہر)، جناب یونس اکا سرگودھا جان نے اپنے گرام قدیم راجندر بیدی صاحبہ کے مقالات سے سامعین کو نوازا۔ کیشن چندر اردو پریس کے پروفیسر شبنم اندو استاذ دہلی صاحب نے نظامت کے فرائض حسن و خوبی انجام دیے۔ اس سیمینار میں صوفی و فنی دینی کے محققین اور ادب نواز حضرات نے کثیر توجہ اور شرکت کی۔

## فاروق بانی اسکول کا سالانہ جلسہ

۱۳ جنوری ۱۹۸۷ء کو ستارہ بھائی ہاؤس اسکول بنائے طلبہ اور طالبات، جو گیشوری، بیدی کا سالانہ جلسہ تقسیم انعامات و اسناد، عیسائی عزیز مال میں منعقد ہوا۔ عالی جناب محمد یوسف پٹیل صاحب (صدر دی بیدی میونسپلٹی) نے جلسہ کی صدارت فرمائی۔ اسکول ہذا کے سرپرست، عالی جناب سید محمد عبدالستار احمد عمر بھائی مل والا صاحب اور عالی جناب محمد یونس اکھاڑی نے بحیثیت مہمان خصوصی شرکت فرمائی۔ دیگر محرمز ہمانوں میں جناب آدم نور، جناب سلیمان بھونڈی والا، جناب احمد کلانی، جناب ہارون بھائی، جناب ہاشم بھائی، جناب نور محمد موٹی والا، اور جناب ابوبھٹی ملکائی صاحبان کے علاوہ بچوں کے والدین اور سرپرستوں نے شرکت کی طالبات نے استقبال و نظم سے

محرمز ہمانوں کا استقبال فرمایا۔ طلبہ اور طالبات نے تعاریر، نظمیں، قوالی، فاروق بانی اسکول کا ترانہ اور ڈرامے وغیرہ پیش کئے۔ بعد ازاں عالی جناب سید ستار احمد عمر بھائی مل والا، جناب سلیم داؤد انگوٹ والا اور جناب ابوبھائی ملکائی کی جانب سے ایس ایس سی امتحان میں ہر جماعت میں اول، دوم، اور سوم نمبر پر کامیاب ہونے والے، سال بھر اسکول میں حاضر رہنے والے طلبہ و طالبات اور ایس ایس سی امتحان میں ہر نمون میں ۱۰ فیصد یا اس سے زائد نمبر حاصل کرنے والے طلبہ و طالبات غیر ان مضامین کو پڑھانے والے اساتذہ کو بھی نقد انعامات سے نوازا۔ پرنسپل مسٹر زبیب انصاری بیکری والا صاحبہ کی رسم شکریہ پر عالیہ اختتام پذیر ہوا۔

## جلسہ تقسیم انعامات

خیر انگوٹیشن اینڈ ویلفیئر سوسائٹی بیدی کے زیر اہتمام ۱۲ فروری ۱۹۸۷ء کو خیر افروز سنگھ رائے گڑھ ایک جلسہ تقسیم انعامات منعقد ہوا۔ جس کی صدارت جناب ریاض آفریدی صاحب نے فرمائی۔ جلسہ کا آغاز مولانا چنار احمد صاحب کی تلاوت کلام پاک سے ہوا۔ سوسائٹی کے نائب صدر ڈاکٹر محمد بابا میاں کھوت صاحب نے محرمز ہمان کا خیر مقدم کیا۔ عبداللہ محمد دھننے صاحب نے تعارف پیش کیا۔ اور صدر سوسائٹی جناب قاسم علی دھننے نے محرمز ہمان کی گلچینی کی۔ سوسائٹی کے اعزازی جنرل سیکریٹری جناب حسن علی دھننے صاحب نے جلسہ کی غرض و غایت پر روشنی ڈالی۔ مہمان خصوصی عالی جناب شریعت الدین یونس قاضی صاحب (مالک) نے کوئی اور نوٹ ٹیکٹ مل کے ہاتھوں طلبہ اور طالبات کو

## پروفیسر گوپیکر کا مقالہ

صفحہ نویر اردو فارسی اور عربی زبانوں کی اہمیت اور افادیت کے عنوان سے شائع شدہ مقالہ پروفیسر نظام الدین گوپیکر صاحب کا نام سہواً تحریر شدہ ہو سکتا

## شادی خانہ آبادی

۱۔ الحاج عبدالنقی فخر دار کا بھتیجہ جناب شمس الدین کی شادی محمد سعید مقدم (پیارے) کی دختر اور نقش کوکن کے نانہہ خصوصی جناب محمد سعید کنکے کی جائزہ امین ساجدہ بیگم کے ساتھ ۳۳ فروری ۸۵ کو دھیری کسن و تونی انجام پائی۔

۲۔ ادارہ نقش کوکن کے پھر د جناب عبداللطیف حسامی (بادشاہ بھائی) کے دوست محمد حسین قریشی کی دختر و چہہ خاتون کی شادی راجی کے جناب عبدالباری ابن محمد النقی کے ساتھ ۱۶ مارچ ۸۵ کو باورہ ملکٹہ میں پائی۔

۳۔ جناب عبدالرزاق حسین دھامسکی کی دختر ظاہرہ بیگم کا عقد مسعود جناب عبدالحمید ابیسمہ و فدا کے ساتھ ۱۶ مارچ ۸۵ کو ڈاکٹر ڈروڈ مسجد میں انجام پایا۔

۴۔ جناب یوسف حسن دھامسکی کے فرزند لقمان کا عقد جناب عبدالوہاب سید کی دختر نور النساء کے ساتھ ۳ مارچ ۸۵ کو ڈاکٹر ڈروڈ مسجد میں انجام پایا۔

۵۔ ہندوستانی مائی کے بیٹے ظفر اقبال کی شادی علی گڑھ میں ۱۶ مارچ ۸۵ کو فوریہ کے ساتھ راجی ایبائی جو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شہید گیمسٹری میں ہیڈ یوڈاکٹر سلیم صدیقی کی صاحبزادی ہیں۔ فوریہ فوج بھی ایس سی (ڈاکٹر) گیمسٹری کا آخری سال کی طالبہ ہیں۔ ظفر اقبال کے والد پرندہ شہاب الدین احمد شہید گیمسٹری کا سربراہ ہیں۔ اس طرح پرستہ ازدواج گیمسٹری امرتسر میں ہو گیا ہے۔

۶۔ ہرنئی میں ایچو کمیشن اینڈ ویلفیر سوسائٹی ہرنئی تعلقہ دلاوی کے مسلم باشندگان ملکیت جٹم اڈر ہمداد جناب زین الدین ڈھیکر ۱۶ فروری ۸۵ کو منعقد ہوا جس میں انعقاد نے سے ۸۶-۱۹۸۵ کے ہرنئی کے اعلیٰ علم علوی

اپریل ۸۵

۷۔ شہرہ سوسائٹی ہرنئی ریکریشن اینڈ ویلفیر سوسائٹی کے بچے عید بلوان کا انتخاب عمل میں آیا۔ جنہیں جون ۸۵ سے بانی اسکول کے اجراء کے ذریعہ سونپی گئی ہے۔ عید بلوان حسب ذیل ہیں: صدر: عبدالرحمن کمال الدین موٹیک۔ نائب صدر: زین الدین اسماعیل ڈھیکر۔ جنرل سیکرٹری: عبدالنقی عثمان پادوسکر۔ جوائنٹ سیکرٹری: حشمت علی غلام محی الدین سنگھ شہری۔ خازن: قاسم جگناؤکر۔

عمران: شیخ علی جیسے۔ غلام حسین بہا اللہ۔ جاس شیشیل۔ حاج دادو شیوہ دھیکر۔ سندھیلوی۔ علی خان عباس خان۔ دادا میاں جمدار۔ قاسم میرکو۔ حاجی رحمان الدین کوٹواکر۔ احمد موٹیک۔

## کوئٹہ میں جوش اور فراق کی یاد

کوکن ہرنئی سرکل (کوئٹہ) کے زیر تعلیم ۳۱ فروری ۸۵ کو شب میں غمزدہ نسیم قاسمی کی رہائش گاہ پر جوش ملیح آبادی اور فراق کو گچھوری کی جوسی کے موقع پر ایک یادگار تقریب منعقد کی گئی۔ صدرات پاکستانی سفارت خانہ کے قاضی جناب عبدالحق نے اہم جناب عبدالستار قریشی جہاں خصوصی تھے جناب نور پیکار نے جوش پر اہم جناب ایچ ایچ پیکار نے فراق کو گچھوری کی شادی پر اپنا مقدمہ پیش کیا۔ اور کوئل آبادی، پولس طالب، محمد حلیف رانا، نجم عکاش، نعیم پیکار، رشید میواتی، کمال انور حبیبہ سنگھ دھیان، حامد کریم پوری، فرید قریشی، سجاد آبادی، نذیر عباس، عبدالستار قاسمی، نور رشید مظفر، غمزدہ نسیم قاسمی، منصور گوانی، حفیظ سیکری، عبداللہ سجاد، نور پیکار، گوپال کوش سیکری، باقی احمد پوری، محبوب امین بچی، طاہر بھٹی، نیاز بھٹی اور محمد حمید وغیرہ شہرائے کرام نے اپنے اپنے اپنے کلام پیش کئے۔ جسے حاضرین نے بے حد پسند کیا۔

یاد اور نقش کوکن بچی



# بھارت پاکستان ٹیسٹ ریکارڈ کے آئینے میں

نمبر شمار	سنہ	جگہ	ہندوستان کپتان	پاکستان کپتان	ٹیسٹ	ہندو کپت	پاک کپت	ڈرا
۱	۵۳-۱۹۵۲	ہندوستان	لال امر ناتھ	عبد الغنی کاردار	۵	۲	۱	۲
۲	۵۵-۱۹۵۳	پاکستان	دربخشا	عبد الغنی کاردار	۵	صفر	صفر	۵
۳	۶۱-۱۹۶۰	ہندوستان	ناری کھنیکر	نفسی محمود	۵	صفر	صفر	۵
۴	۶۱-۱۹۶۸	پاکستان	بشن سنگھ بیدی	مشتاق محمد	۳	صفر	۲	۱
۵	۸۰-۱۹۷۹	ہندوستان	سینل گاؤسکر	آصف اقبال	۶	۲	صفر	۲
۶	۸۳-۱۹۸۲	پاکستان	سینل گاؤسکر	عمر ای خان	۶	صفر	۳	۳
۷	۱۹۸۳	ہندوستان	کپیل دیو	ظہیر عباس	۳	صفر	صفر	۳

## ینگ فرینڈس ویلفیر سوسائٹی

ینگ فرینڈس ویلفیر سوسائٹی شرکاؤں رونا ٹری  
 (مقیم چینی کا بھرتہ نام ورثہ ۲۴ مارچ ۸۵ کو لاہور ڈون ہال  
 اپارٹمنٹ ناگپورہ بستی میں عالی جناب ایڈووکیٹ محمد رفیع  
 پوسٹ قاضی کی امداد میں منفقہ چھوڑیں جس میں سوسائٹی  
 کے تمام اراکین و عہدیداران شرکت فرمائیں۔

## الوداعی جلسہ

بہنیں میونسپل کالج پورٹن کے محکمہ تعلیم کے سرگرم چچسٹر  
 اور نہت نگر میونسپل اردو سکول کے محکمہ تعلیم اور فکشنک  
 جمہوریت کے چیرمین جناب علامہ رفیع الرحمن شریف یکم مارچ ۸۵ کو  
 ۳۵ سالہ شاندار تہذیبی خدمات کے بعد طرز مت سبکدوش ہوئے  
 آپ کے اعزاز میں گھٹا کوپڑ کا تقاضا تنظیموں کی جانب سے پیش کر  
 میونسپل سکول کے ہال میں ایک الوداعی جلسہ منعقد ہوا جس کی صحت  
 میونسپل اردو سکول کے سابق سپرنٹنڈنٹ محمد رفیع خان نے ادا کی  
 جلسہ میں شہر کے عزیز تعلیمی شخصیات نے شرکت کی۔ دو گونا دو گونا الوداعی

## ہندوستانی کرکٹ ٹیم

ہندوستانی کرکٹ ٹیم چینی لائو ای مقابلوں میں لگانا  
 تیسری مرتبہ چینی شہر چانگ کے جوش نڈلا میں نام کی جاس کے  
 تا بلخر کاراے پر ہم اپنی جانب سے پاکستان سینل گاؤسکر اور ان کے  
 ساتھیوں کو دل مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ (ادارہ)

## نشاں بھائی متوجہ ہوں

آپ شادی اور رحلت مستحق کارڈ کا ذریعہ مفتی کو  
 کھاتہ مطلع فرمائیے۔ بیک کارڈ پر آپ کے محل پر نہ ہو تو سبب ہم  
 خردن کی اشاعت سے قاصر ہے۔ اطلاع عرض چکا ہے کہ کوئی  
 غیر محدود خبری یا غیر ایسے خطوط یا اشاعت نہیں کے بغیر جاری  
 مکمل یہ درج نہ ہو۔ شادی سے متعلق خبروں کی اشاعت کے  
 کم از کم ۲۵ روپے چلایا جاتا ہے۔ آپ کے خط پر  
 درج نہیں ہے کہ آپ کے رابطہ قائم کو رہا ہے یا نہیں۔ کھلا  
 خط تحریر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ (ادارہ)

## موت سے اک زندگی کا وقفہ

ان نکت اور دنوں سے وابستہ تھے۔ مرحوم کے متعلقین میں ایک چھوٹے صاحبزادے محمد شفیق جوان والا مرحوم ابراہیم صاحب کے بھائی اور سات صاحبزادے ہیں۔

☆ مرحوم صاحب کو عالمی شہرت یافتہ پاکستانی گلوں جو کہ مجھ کو پہلوان کے نام سے شہور تھے، حرکت قلب بند ہو جانے سے ان کی موت واقع ہو گئی۔ مرحوم ۶۲ برس کے تھے۔ کئی دہائی سے انھوں نے یونان اور رومن طرز کی کشتیوں کے عالمی چیمپئن شپ کے ٹائٹل پر راج کیا تھا۔ اپنی پہلوانی کی زندگی میں انھوں نے سب کو چیلنج کیا مگر پوری زندگی میں انھیں کوئی شکست نہ دے سکا۔ آخر کار موت نے شکست دیدی۔

مجبوراً پہلوان، رستم پہلوانوں کے خاندان میں ایک سید رہے۔ یہ خاندان ۲۰ ویں صدی میں کشتی کی دنیا میں راج کرتا رہا۔ ان کے والد رستم بہت نام سے پہچانے جاتے تھے۔ ان کے چچا گامپسٹون بھی عالمی شہرت یافتہ تھے۔

☆ اطلاع اردو ناٹک کے اہم نگار اور ملک کے ممتاز شہرور صحافی جناب انجم رومانی صاحب کی والدہ، مرحوم محمد جعفر علی صاحب کی زوہ حفیظہ بی بی طویل علالت کے بعد بدھ ۱۳ مارچ کو رحلت فرما گئیں۔

☆ بہان حمم کے مالک و مدیر جناب محمد بنامہ بی بی مرکتا بی بی (بنک) کی طویل رقتہ بی بی ۱۴ مارچ ۸۵ کو اچانک رحلت فرما گئیں۔

☆ جناب عبدالقادر مستان، آفیسر اسٹیٹ بینک مسجد بندگی والدہ اور جناب عبدالحمید یعقوب خسان کی خوشہ امن کا انتقال ۲۱ مارچ ۸۵ کو ممبئی میں ہوا۔

☆ داؤد رائیگر (جبل والے) چارچ ہینڈ جو گکانوں ڈاک کا انتقال ۲۵ مارچ ۸۵ کو سائل اسپتال ممبئی میں ہوا۔



☆ ۱۳ فروری ۱۹۸۵ء کو خیر قوم جناب حاجی اسماعیل ابراہیم پائیکر کے بھتیجے احمد ابوبکر پائیکر کا خزانہ شباب میں وژوئی تعلقہ مانٹگول ضلع رائے گڑھ میں انتقال ہوا۔

☆ محمد ضلع دہلی ضلعی مسلم تنظیم کے صدر اور محمد ضلع میں کوکن برادری کے خزانہ رئیس اعظم جناب محمد یوسف پٹیس کے پوتے عمار نجم (عمر ۳ سال) کا لندن میں دماغ کے ایک آپریشن کے بعد انتقال ہوا۔

☆ جناب ابراہیم خان طالب برہنہ فاروق ہائی اسکول کے ہمزلف اور علی قاضی صاحب (رج سشن کورٹ ممبئی) کے بیٹے جناب محمد ابراہیم محمد اکرم قاضی (دعوات قاضی) ۱۲ مارچ ۸۵ کی شب میں حرکت قلب بند ہو جانے سے رحلت فرمائے۔

☆ ماہی دیکوٹر مس باندرہ کے مالک آدم عبدالقادر ماہی کار ۱۵ مارچ ۸۵ کو اچانک حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔

☆ ضلع رائے گڑھ میں توڑیل ہائی اسکول کے ناظم پرنسپل جناب نعیر الدین پلوکر کا حرکت قلب بند ہو جانے سے ۱۲ مارچ ۸۵ کو ممبئی کے اسماعیل ہسپتال میں انتقال ہو گیا۔

☆ محترم جیدہ زوہ ایرحیم کا ۲۴ مارچ ۸۵ کو بمبئی ۹ سال بازاری ٹو رستا گری میں طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔

☆ بینک آرٹ پر مشغول پائیکر جناب حسن ابراہیم مہارڈیک کا ۲۴ مارچ ۸۵ کو دل کا اچانک درد پر غصے سے انتقال ہو گیا۔

☆ بی بی برادری کی ناہر شخصیت بی بی میاں احمد حاجی ماتم جو نلاوا کا حرکت قلب بند ہونے کی وجہ سے انتقال ہو گیا۔ میں اس وقت

اپریل ۸۵

مذہب و فتنہ کوئی نہیں

۴۷

# آخری صفحہ

والدین سے جس قدر  
اپنے گاؤں کی باتیں اسکول کے سرگرمیوں کے  
نقوش، اسکول کے ساتھیوں کی باتیں، شہر کا تین، اچلی  
چہرے، اپنوں کی موطا چشمی، پیسوں کی قلت، شہر کی ہنس مانی  
اور رہائش کا مسئلہ، ماں کے زیورات گر دیں رہنے کا خیال ابدان کے  
بیک جانے کا ڈر، شہر کا اجنبی ماحول، اونچی اونچی بلڈنگیں، سڑکوں پر ریگشتی  
ہوئی رنگ برنگی مائیں، گلی کی جگمگ، انگریزی میٹروم کے حلیوں کی  
نیپوں و گیس، انگریزی سمجھنے کی دشواریاں، فرقہ دارانہ استسماں، پیچھے رہ جانے  
کا فحشہ، ان کے غم کے تسلسلے، آنے والے کل کا ڈر، ساری پیشانیاں درد جوئے  
کے کسی کرشماتی حل کی تلاش، مذہب کا غلط تصور، انگریزی پیدائش اور  
پوسٹ گریجویٹ کلرکوں کا منظر، بد معاشرت، بڑے بچے، مسخ، کسی  
پھر داور کے دوست کی تلاش، ہزاروں لاکھ باتیں، زندگی  
کا غلط تصور اور غیر فنی مستقبل کا خوف!

یہ بوجھ نے کرب ایک طالب علم حصول تعلیم کی خاطر گاؤں سے شہر کی جانب کوچ کر گیا ہے  
تو والدین کا ایک رویہ ہوتا ہے کہ  
شہر کی ہر بات اور غلط رہنمائی اس کی زندگی میں تباہی مچاتی ہے  
اسے آپ کا پیار جاتا ہے اور صحیح رہنمائی، اور آپ کا یقین کہ اسے آپ کی طرف سے ملے گا آپ کی تعلیم  
بچپن میں چاہت آپ نے لودیاں نہ سنی ہوں یا لوگ کہاں نہ کہی ہوں  
مگر لڑکپن کے جس نازک راستے پر وہ گھاٹا ہے وہ اسے بال سے زیادہ باپ کا لگاؤ اور سزا دینا ہے  
اس نازک آپ کی انتہائی عاقلانہ رہنمائی کی ضرورت ہے۔ نصیحتوں کی صورت میں نہیں  
آپ کے اعتقاد، آپ کی بلڈ خیالی اور آپ کی بلند حوصلگی کی مشعل میں  
مگر ہمارے یہاں تو والدین خود زندگی بھر خود کی خاطر نہیں کہتے اور بھی مانا گدبہ ہونے کے لئے چاہت ہیں  
کہ ان کے بچے جلد از جلد نوکریاں کوئے گھر چاہئے کوئی کیرئیر یا زندگی کی کوئی رہنمائی نہ ملے۔  
چاہے وہ پلہ بنے یا پلہ، ڈرائیور بنے یا فز۔ بس جلد از جلد نوکری کو ملے۔  
کوئی حق نہیں پہنچتا آپ کو — کہ ایسی کوئی باتیں کی سزا اپنے بچوں کو دیں۔  
اور اپنا گدبہ سہونے کے لئے اس کے کیرئیر کا غلط تصور  
والدین کا فرض ہے کہ وہ اپنے بچے کی تعلیم مکمل ہونے اور اسے ایک کیرئیر بننے تک چاہئے اس کی سالانہ رازیاں، اسے پڑھائیں اور  
اور کون کا فرض ہے کہ اس کے بعد وہ ساری زندگی والدین کی خدمت کرے۔  
مجھے پڑا لیتیں ہے کہ اس صورت میں کوئی ماں باپ کا کام چوں کہ لڑنے کوئی کچھ نامرزا ہوا۔  
جہاد کی باتیں

## PERSONALITIES

Mr. Fakirmohamed Husein Lala popularly known as Lala Saab has been a great, honest and unassuming social worker in Ratnagiri. He was born at Ratnagiri City on 1st Oct. 1911, in the well known family of Lala. His father was an inspector of the Bombay Steam Navigation Co., (now known as Mogal Lines Ltd.) for 25 years.

After doing his Matriculation at Ratnagiri, he passed B.A. (Hons) from Elphinstone College and studied Law at Kolhapur. After practising law successfully from 1935 to 1942 at Ratnagiri, he joined the Govt. Judicial Service as subordinate Judge at Satara. Then he worked as Sub Judge at Kumta, Alibag, Thane, Bassein, Borivli; and then was promoted as a Civil Judge at Surat and as an Assistant Judge & Additional Session Judge at Ahmednagar, Ahmedabad, Kolhapur, Pune and Nagpur from 1956 to 1960. Again he was promoted as District Judge & Session Judge and worked at Yeotmal and Jalgaon from 1960 to 1964. He was transferred to Bombay and worked as Industrial Member of Industrial Court, Maharashtra from Jan. 1966 to April 1974. He was selected as a member on the Advisory Board of Bombay for the MISA & COFEPOSA Act from 1975 to 1977 and then as a member on the Advisory Board of Prevention of Communal and Anti Social Ordinances from Sept. 1980 to 1981.

Mr. Lala is interested in the Educational and social activities of Muslims in Ratnagiri and others in general. He has been one of the founders of Mistry High School, Ratnagiri, which is run by Talimi Committee, Ratnagiri. Mr. Lala is at present the President of the Committee. He has been very active worker of the Muslim Education Society, Ratnagiri.

(General Secretary from 1935 to 1942) & associated with many socio educational institutions.

Though retired from the Govt. Service and now aged 74, he yet looks young, jolly and enthusiastic and is active in work. Now, off and on he is working as an Inquiry Officer in the inquiries of arbitrary disputes in Bombay Port Trust, Bombay Dock Labour Board and other Companies.

His devoted wife Rukaya takes keen interest in the welfare of Muslim women and children. His son Rafique is an intelligent business magnate and his son-in-law Mr. Ali Cazi is a Session Judge in Bombay. His brother-in-law Dr. I. Mahmud (from Saitavda, Ratnagiri), a retired Judge, of the High Court of Sind, Pakistan, is also a very active social worker in Karachi.

We wish Lalasaab all the best and pray for his long, happy & healthy life.

## OBITUARIES

● Mr. Hasan Ibrahim Mahadik, Partner of Mubbin Art Printers, expired after an heart attack on 2nd March 1985 in Bombay.

● Aamir Anjum, the three year old grandson of Mohd. Yusuf Raees, died after an unsuccessful operation last month in London.

● Mr. Mohd. Ibrahim Abdul Karim Kazi alias Dada Kazi, the brother in law of Judge Ali Cazi and Ibrahim Khan Talib, died of an heart attack on 12th March 1985 in Pune.

● Mr. Mohamed Husein Lambay, aged 72, brother of advocates M. H. Lambay & U. H. Lambay & Mrs. Dave died of an heart attack in Mumbra on 20th March 1985.

● Mr. Nasseeruddin Palavkar, Principal of Tudil High School, Dist. Raigad, expired in Prince Aly Khan Hospital, Bombay, on 22nd March 1985.

☐ Kokan Mercantile Co-Op. Bank Ltd. organized a Seminar on "Development of Kokan" on Sunday the 31st March 1985 at Hotel Poonam, Worli, Bombay.

Mr. Fakhruddin Khorakiwala of Akbarally's Group of Companies was the Chairman of the seminar. Many Government and I. A. S. Officers including those of MSSIDC, MSFC, DCK, SICOM, UBD, IDB, RBI, took part in the Seminar. More than 250 delegates (mostly businessmen) from Kokan attended the Seminar.

The welcome speech was given by Mr. A. D. Sawant, Chairman of the Kokan Bank. Main Seminar paper was read by Mr. M. M. Thakur, the Industrial Cell Officer of the Kokan Bank. Organisation was looked after by Mr. A. K. S. Mukadam, Secretary of the Bank. Mr. Mustufa Fakihi and Mr. A. U. Shaikh also spoke on the subject. The vote of thanks was given by Mr. M. A. Parkar. The programme was compered by Dr. A. M. Naik, Director of the Kokan Bank.

☐ A "MUSHAIRA" was organised in honour of Mr. Firoz Burhanpuri in Qatar. Dr. A. Qawi presided over the function. Mr. Qazi Faraz Ahmed was the compere.

☐ A Sahitya Seva Mandal has been organized by the Urdu, Marathi and Hindi writers under the presidentship of Mr. Naugal Bharati.

PRESENTATION of trophies by Mrs. Rukhsana Rashid Khambiye at Nairobi's Sir Yusuf Ali Sports Club on Sunday, March 10, was the culmination of Kokni Muslim Club's activities during 1984-85. Following were the winners and runners-up of the various events:-

Single-cricket : Winner : Sayed Zahoor

Ahmed. Runner-up : Arshad Dalvi.

Table tennis Juniors' singles : Winner : Arshad Khan. Runner-up : Asif Khan.

Table tennis Juniors' doubles : Winners : Asif Khan and Arshad Khan. Runners-up : Sajid Herwitkar and Sabbar Mahtey.

Table tennis Seniors' singles : Winner : Shakil Khan. Runner-up : Akil Parkar,

Table tennis seniors' doubles : Winners : Alim Dalvi and Arshad Dalvi. Runners-up : Hanif Khan and Akil Parkar

Table tennis Khan League : Winner : Shakil Khan. Runner-up : Alim Dalvi.

Snooker singles : Winner : Altaf Kazi. Runner-up : Shakil Khan.

Snooker doubles : Winners : Shakil Khan and Alim Dalvi. Runners-up : Ashfaq Kazi and Hanif Khan.

Treasure Hunt : Winners : Zaheer Sangrar and Hanif Sangrar. Runners-up : Bahaud-din Parkar and Mrs. Rafiq B. Parkar.

Carrom singles : Winner : Farooq Khambiye. Runner-up : Wahab Khambiye.

Carrom doubles : Winners : Alim Dalvi and Arshad Dalvi. Runners-up : Shiraz and Naeem.

Darts singles : Winner : Wahab Mukadam. Runner-up : Alim Dalvi.

Darts doubles : Winners : Habib Parkar and Mushtaq Kazi. Runners-up : Shakil Khan and S. Zahoor Ahmed.

Sportsman of the year : Ashfaq Kazi."

(Reporter : SHEIKH ISMAIL)

---

## MARRIAGE

---

☐ Mr. A. Ahad G. Narvel's daughter Shaheen, (D. Pharm) got married to Dr. Arshad (M.S. Bom) S/o. Late Principal Gulam Ahmed on 22nd March 1985, in Bombay.

---

## LETTERS

---

● Congratulation on the introduction of the English supplement of Nakshe Kokan, which makes a great difference for person like me knowing little of Urdu.

Insha Allah, now Naqshe Kokan will have broader horizons and scope.

Mohammed Husain Kazi (Kenya)

● You very much create more space for the enhancement of community links for people like us in South Africa and other foreign countries having our original roots in Kokan but our present base in an English oriented Society.

My best wishes and support are with you in this new venture.

Hasan Sayed (Cape Town, South Africa)

● The innovation in the outlay of the Naqsh Kokan matter is really commendable. It would be more appreciable having more space for the personalities column.

Jafar Dashti (Belgaum)

---

### DEADLINE 15TH

Items should reach us not later than 15th of the month prior to publication, and much earlier if a good position is desired. Late arrivals are held over for the following issue (Editor).

---

### LETTERS TO THE EDITOR

for publication are welcomed provided these are without malice, not directed at persons but their views; non-partisan; to the point and brief. The Editor may abridge. Pen-names are allowed for publication but proper names and addresses must be supplied for our confidential records.

---

## NEWS / HAPPENINGS

---

□ **MUSLIM M. L. A.s in MAHARASHTRA Congress (I):** Prof. Javed Khan, (also given post of Minister of State for Housing, Slum Development, Protocol and Aukaf) Mr. Sayed Ahmed, Mr. Shameem Quraishi, Mr. Moosa Modak, Mr. Akhtar Ali Qazi, Mr. Sirajuddin S. Deshmukh, Mr. Qadar Wakeel Qazi, Mr. Shawkat R. Quraishi.

**Bharatiya Congress:** Barrister A.R. Antulay  
**Janata:** Mr. Mohd. Usman Maulvi, Mr. Nehal Ahmad.

**Congress (S):** Mr. Amanullah Motiwala.  
**Independent:** Mr. Inamdar S. Shaikh.

□ **Mistry High School, Ratnagiri** has been given an additional grant of Rs. Ten thousand for promoting Education and Rs. Six thousand for Sports by the Education Department, Govt. of Maharashtra.

□ **Shri Bhai Sawant**, Cabinet Minister in the Govt. of Maharashtra, will inaugurate the **Water Supply Scheme Project** of the State Government at Veswi, Taluka Bankot, Dist. Ratnagiri on 8th April 1985. Mr. Husain Dalwai, M. P. will preside over the function.

□ **Mr. Khalid Ansari**, Managing Editor, Inquilab, Mid-day and Sports week awarded the "Man of the Year" for 1984 by Advertising Club.

□ **Mr. Yusuf Nazim** awarded the Prestigious Ghalib award for 1984.

□ Prominent writer **Mr. Qazi Athar Mubarakpuri** awarded the President's award for 1984.

□ **Mr. Ghani Ghazi**, Teacher A. K. I. Urdu High School, Bombay, was awarded Urdu Academy award for his book "Shabnam-ke-Moti".



# NAQSHE KOKAN ENGLISH SUPPLEMENT

April 1985

## EDITORIAL BOARD

Chief Editor :

Dr. Abdul-Karim M. Naik

Associate Editor :

Fakir Mohd. Mistry

Consultant Editor: A. Kays

## REPRESENTATIVES ABROAD

U. K.: Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia : Abbas H. Surve

Bahrain : Abdur-Razzak Sardar

Pakistan : Bashir Pawge

East Africa : Sheikh Ismail

South Africa : Hasan Sayed

Jamaluddin Mukaddam

"Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

## CORRESPONDENCE :

Naqshe Kokan

44, Jail Road (East),

Dongri, Bombay-400 009

(INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

## Editorial

### SERIES ON KOKAN DEVELOPMENT

A new series is being introduced in the May 1985 issue to place before the readers of Naqshe Kokan the potential of the Kokan region.

After the finding of Oil in Bombay High, the Kokan region has acquired an increased importance in the National Economy. Yet compared to what Kokan gives to the National Gross Income it gets very little by way of **Asset Generating Investment**. We therefore have to analyse very earnestly the reasons for this negative development.

No region has developed with its own human resource not participating in its growth. If we wait for others to develop our own house it will only be exploited. Hence we need to understand our Region; its History, Resources and Human Capability.

In the articles to be published in this series we will consider aspects which will present to you the anatomy and diagnosis of Kokan.

- Why it has remained backward?
- How we can vitalize its resources?
- How the inherent resources, both material and human capabilities can be integrated with developmental finances?

Awaiting your comments and suggestions on the introduction of this new series and the bettering of the Naqshe Kokan English Supplement.

Earnestly yours,  
Editor

### DISAPPOINTED

at not seeing an event of your area reported in Naqshe Kokan? It's not intentional. We were not aware of it. Inform us in writing immediately.

*Whatever good befalls you, it is from God; and whatever ill, from yourself. (Al-Qur'an, 3:78)*

\* \* \* \*

*Shall I not inform you of a better act than fasting, alms and prayers? Making peace between one another; enmity and malice tear up heavenly rewards by the roots. (HADITH)*





كَيْفَ يَخْصُلُ الْفَضْلُ وَالْعِزُّ  
وَالرِّزْقُ وَالْمَالُ

رزق، عزت، دولت، فضیلت کیسے ملتی ہے۔

\* مَا زِلْنَا نَسْأَلُ إِذَا سَمِعْنَا

کوشش کرنے سے کتنا ملت ہے؟

وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ

اور یہ کہ انسان کو اتنا ہی ملے گا جتنی کہ اس نے کوشش کی ہے

۱۰۰

\* مَنْ يُعْطِ الْغِنَاءَ

انسان کو مالدار کون بناتا ہے

وَأَلَهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ

اور یہ کہ وہی (اللہ ہی لوگوں کو) مالدار اور صاحبِ سراپہ بناتا ہے

\* قِسْمَةُ الرِّزْقِ

رزق کی تقسیم

۱۔ اَللّٰهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَاءُ وَيَقْدِرُ

اللہ جس کی روزی چاہتا ہے فراخ کر دیتا ہے اور (جس کی چاہتا ہے) تنی کر دیتا ہے۔

۱۰۱

۲۔ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَاءُ وَيَقْدِرُ

اِنَّ رَبَّكَ كَانَ لِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا

(اور پیغمبر!) تمہارا پروردگار جس کی روزی چاہتا ہے فراخ کر دیتا ہے (اور جس کی چاہتا ہے) تنی کر دیتا ہے۔ اور وہ اپنے بندوں کے حال سے باخبر (اور ان کی ضرورتوں کو) دیکھنے والا ہے۔

۱۰۲

جناب اسی۔ ایچ۔ شیخ کے جانب سے بطور تحفہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے (آمین)

۶ مارچ ۸۵ کو ۸۶ - ۸۵ کے نوے نوے سچائی بکٹ پیش کی گئی یہ پچھلے ۲۰ سالوں کے سب سے اگلا تقطیع  
 ہندوستان کا پہلا بکٹ ۱۹۰۱ میں ایک اندازہً ۱۰۰۰ سے پیش کی تھا، البتہ اس بکٹ کو ہندوستان پہلا بکٹ نہیں کہہ سکتے  
 ایک اچھا بکٹ، ایک نئی بکٹ، ایک نوازا اور عوام بکٹ، اسے ہندوستان کا پہلا بکٹ کہہ سکتے ہیں۔

اس بکٹ کے ذریعہ ہم کو روڑے دیے دیے طازمت پر خرچ ہوں گے۔ لائسنس کی حد ۵۰ روپے ہے۔ ۱۶ روپے کا گنی  
 غزائی اعانت پر ۱۰ کروڑ روپے خرچ ہوں گے۔ ۱۰ کروڑ روپے سے لائسنس اور ٹیکس پر خرچ ہوں گے۔  
 کل ۸۰ اسیل دینکل ٹرانسپورٹ ہوں گے جن سے ملک کی ۱۰ فیصد آبادی فیصلہ ہو سکے گی۔  
 ۵۰ ہزار روپے کے بجائے ۱۸ ہزار روپے تک کی سالانہ آمدنی پر ٹیکس لگے گا جس سے کل ۱۰۰ کروڑ روپے حکومت کو حاصل ہوگا۔  
 یہ ہے مختصر جائزہ اس بکٹ کا۔ البتہ اس ملک سے کئی بلڈیں ایسی ہیں جن پر اس ملک کے سربراہان کو سنجیدگی سے سوچنا ہے۔  
 پہلی بات یہ ہے کہ دوسرے ملکوں کے ساتھ ہماری تجارت اتنی کم کیوں ہے۔  
 مثلاً ہانگ کانگ کی آبادی ہندوستان کی آبادی کا ۱/۱۰۰ ہے البتہ اس کی دوسرے ملکوں کے ساتھ تجارت ہماری تجارت سے دو گنی ہے۔  
 ہماری آبادی دین کے بجائے ۱۸ ہزار روپے کا آبادی کا ۱۵۰ روپے ہے جبکہ ہماری آمدنی دین کے آبادی کا ۱۵۰ روپے ہے۔  
 ملک میں قائم ۶۶۴ ایئر لائنٹ ایکس پلینز ہیں ۲ کروڑ ۲۰ لاکھ ہزار گارنٹڈ انفراسٹرکچر ہے۔  
 (اس سے دو گنی ہزار روپے گارنٹڈ دیں گے ایئر لائنٹ ایکس پلینز کے پتے نہیں معلوم ہیں)  
 علاوہ ان میں ۱۵ ہزار روپے کے بجائے ۱۸ ہزار روپے کا لائسنس لگے گا۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔  
 کیونکہ ہندو ہزار روپے تک کی ٹیکس شرح ۱۹۸۱ میں لگائی تھی اور ۱۹۸۸ کے ۱۵ ہزار روپے کا لائسنس ہزار روپے کے برابر ہوگا۔  
 دراصل انکم ٹیکس کی جھوٹ ۵۰ ہزار روپے تک ہوتی چاہئے تھی۔ کیا ہم نے اس سے فائدہ ہوتا  
 آیا جتنا انکم ٹیکس عوام سے ہیں اسے اتنی زیادہ آمدنی تک کو جوگی۔ ہماری ٹیکس ایوانڈا شپروں کو بے الاٹن بنا دیتی ہے۔  
 میرا چرٹ یہ کہتا ہے کہ ۲۰ فیصد تک انکم ٹیکس لینے سے ملک کو اتنی آمدنی ہوگی جتنی ۲۰ فیصد انکم ٹیکس لینے سے۔  
 میں یہاں مثالیں یہ دوں گا کہ تبادلتہ معیشت کو پچانے کے لئے کیڑے لگائے گئے ہیں ۸۳ فیصد انکم ٹیکس کی حد کو ۶۰ فیصد کر دی۔  
 برطانیہ ۵۵ فیصد تک کی شرح ٹیکس ۳۵ فیصد کر دی گئی۔  
 جہاں تک پٹرول کی قیمتوں کا تعلق ہے یہ سب ہماری حماقت سے ہو رہا ہے۔  
 اس لئے کہ ہمارے یہاں روزانہ ۶ لاکھ گھنٹے قدرتی گیس خارج (اضلاع) ہو رہی ہے۔  
 اس قدرتی گیس کو مصنوعی طور پر زمین میں داخل کر کے پھر بطور ایندھن استعمال کیا جاسکتا ہے (جیسا کہ الاسکا میں ہو رہا ہے)  
 ہمارا ایک بڑا نقصان یہ ہے کہ سیکٹر گیسوں سے باعث ہوا ہے۔ جہاں ہم نے ۳۰ کروڑ روپے لگا دیے اور مزید ۳۰ کروڑ روپے لگائے۔  
 یہ سب زیادہ اصل ہر سال آگ کی ٹیکس میں ڈال رہے ہیں کاش ہم نے پرائیویٹ سیکٹر گیسوں کی حوصلہ افزائی کی ہوتی۔  
 اور اب ایک آخری بات --- یہ کہ پورے ملک سے لکھنا ہوں کہ یہ بکٹ دیکھو ایلات دی بالی سنگھ نے نہیں کیا ہے۔  
 (حالانکہ اب لکھنؤ میں اپنے سربراہی معیشت میں لے رہا ہوں مگر) یہ بکٹ شہر میں معیشت نانی باغی والا نے تیار کیا ہے۔  
 اس کو کہے راجو جی نے طعنے ڈالے اور کہا کہ ایک غیر سرکاری آدمی کو ملک کی ساری پالیسی اور فن ٹیکس معلوم کرانے  
 البتہ آئین کی تقاضاں کتاب کو بالائے طاق رکھ کر، قانون کو تہہ کر دی ہے، سیاست دانوں کے خالی دماغوں سے نکلتے  
 ماہرین کی مددنا اس پر راجو جی کو مبارکباد پیش کی جانی چاہئے۔

مبارک کا پٹری

ماہنامہ نقش کوکن پٹری

مشکوٰۃ المصابیح (عری)

کتاب السراق

(یعنی دلوں کو نرم کرنے والی باتیں)

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: الذی ینا سجن المؤمن وجنة الکافر (رواد مسلم)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دنیا مومنوں کیلئے قید خانہ ہے اور کافروں کیلئے جنت ہے۔  
(یہ حدیث مسلم نے روایت کی ہے)

تشریح: اس حدیث میں سے مراد وہ پابندی کی زندگی ہے جو ایک قیدی قید خانے

میں گزارتا ہے۔ بلکہ ان کے اعمال و فرائض متعین ہوتے ہیں۔ اور ہر کام کے اوقات بھی مقرر ہوتے ہیں۔ جیسے نماز، روزہ، حج، اور زکوٰۃ۔ ان کے اوقات بھی مقرر ہیں۔ اور فرائض بھی۔ نماز، روزہ اور حج کی بات تو بدیہی ہے، زکوٰۃ متعلق بھی تو ان حدیث میں ایک سال گزرنے کی شرط ہے۔ پھر روپے، سونے چاندی، مٹی، لکڑی اور بارانی وغیرہ کی زکوٰۃ اور عشر و خراج کی شرط مقرر ہے۔ غیر مسلموں کے لئے عبادت کے کوئی اوقات مقرر نہیں، جب جی چاہے اتنا عبادت کرے اور وہ چاہے اتنی عبادت کرے۔ یہی حال دان و ادین کا ہے۔ پھر مومن کا زندگی پر دو حقوق ہوتے ہیں: حقوق العباد اور حقوق اللہ۔ پوری سے حسن معاشرت، اولاد کی صحیح تربیت، والدین کے ساتھ حسن سلوک، بڑوں سے اور بڑھاپوں سے اچھا برتاؤ، یہ حقوق العباد ہیں۔ اس اعتبار سے مومن کیلئے دنیا ایک قید خانہ ہے۔ اور کافر کے حقوق اور اوقات کی کوئی پابندی نہیں۔ اس اعتبار سے وہ ان کے لئے جنت ہے۔

(اس حدیث کی بکری شرح کی جائے تو حضوں بہت طویل ہو جائے گا)

جناب ملک حسین بخش کی جانب سے بطور تحفہ۔ اللہ تعالیٰ انہیں اجر عظیم سے (آمین)

# مسلمان اور سائنس و ٹکنالوجی

اس وقت دنیا میں تین ہی اسلامی ممالک ایسے ہیں جہاں سائنس و ٹکنالوجی یا علم و صنعت و حرفت کا کچھ ذکر پایا جاتا ہے۔ یعنی مصر، پاکستان اور اندونیشیا۔ لیکن ترقی یافتہ ممالک کے مقابل یہ ابھی سیکڑوں سال پہلے ہیں۔ پھر ایک بات جو خدا زادہ ہوتی ہے۔ یعنی ان علوم کی تفصیل کا ذوق۔ وہ بھی ان ممالک کے شہریوں میں مفقود ہے۔ آخر اس کی وجہ کیا ہے؟ کیسہ واقعی اتنے گنہ ذہین ہوتے ہیں کہ ان میں سائنس و ٹکنالوجی کی صلاحیت ہی نہیں۔

جناب پروفیسر عبدالسلام صاحب (نوبل پرائز یافتہ) نے یہ شکایت کی ہے کہ دولت مند ترین اسلامی ممالک میں بھی سائنس و ٹکنالوجی کی طرف کوئی دھیان نہیں پایا جاتا۔ ٹیکنالوجی کی دو قسمیں ہیں، تعمیراتی اور تخریبی۔ ایٹم بم، بائبلو جیم، انسٹرکشن بم، رائے، میزائل، خلائی سسٹمز، اسٹروک وغیرہ ایسی بات جو دنیا کو آنا فائنانس کر سکتی ہیں۔ ترقی یافتہ ممالک نے جو تیزی کا نیا نیا تجربہ کیا وہ بھی ان تخریبی ایجادات کی زائیں ہیں۔ آج اگر جوہری جنگ پھٹ جائے تو وہ ضرور اسرائیل سے کم نہیں ہوگی۔ دیکھتے ہی دیکھتے دنیا کی تمام کباہہ اپنی تمام ایجادات و انکشافات کے ساتھ جہنم منظر اور نیا مہیا ہو جائے گی شاید خدا ناسی نے امت مسلمہ کے دل میں ان علوم کی رغبت پیدا نہیں کی۔۔۔ غصا میں جنگی جہازوں کو جنگی مشینیں کرتے ہوئے دیکھتے تو افسوس ہوتا ہے کہ پیٹرول جو ایک قیمتی دریافت ہے تخریبی مقاصد کیلئے، جسے ہم دفاع کہتے ہیں۔ بے دریغ بہا دیا جا رہا ہے اور توئی آمدنی کا نالوے فیصد حکمران بیدردی سے ضائع ہو رہا ہے۔ مسلمان طبعا ان علوم کی طرف راغب نہیں۔ مسلمان ایجادات و انکشافات میں اسی وقت تک اپنی صلاحیت و قابلیت کے جوہر دکھاتے رہے جب تک دنیا سے تیسری کام لیتی رہی۔ لیکن جب باجی و باجی کا دور شروع ہوا، اور یہ قومیں مسلمانوں کی بوجوں کی طرح ایک دوسرے پر حملہ کرنے کے منصوبے بنانے لگیں تو خدا کے مسلمانوں کو اس سے بے ہوا قرار دیا، تاکہ دنیا کی تہذیب و ثقافت، علوم و فنون اور ایجادات و انکشافات کو برباد کرنے کا الزام عالمہ نہ ہو۔

قرآن کریم میں حضرت داؤد علیہ السلام کے تذکرے میں ان صنعتوں اور حرفتوں کا ذکر ہے جن سے ان کو نیا بنیاد ملی۔ انسانی تہذیب و ثقافت کی ان قدر خدمات انہی ہیں۔

لیکن سوئے فخران اور سوئے کجمن میں ایسے ہیمنہا شعلیں کا ذکر کیا گیا ہے جو دنیا کو بھی تباہ کرے گی اور نئی نوع انسان کو خطا کا پیغام سننے سے بھی باز رکھے گی۔ مسلمانوں کو علم طب، علم ذراعت، طبیعیات و ریاضی میں خوب ترقی کرنی چاہئے۔ مگر یہ بات ہر دم مد نظر ہے کہ ہمارے پاس کے علوم جوہری جنگ کا زور میں ہیں۔ اور اب تو اسٹار وار کے ذریعہ زمین پر ویسے ہی شعلے پھینکے جائیں گے جیسے شہاب ثاقب جنوں پر بھیج دیتے ہیں۔

# عبادت خالصہ

تہذیب اسلامی

رابعہ پھری جو اک دن گھر سے نکلیں اس طرح  
ان کے دہنے ہاتھ میں تھالیک پانی کا قدر  
اور بائیں ہاتھ میں چھوٹا سا آتش ان تھا  
ان کی اس ہیئت پہ ہر اک دیدہ و حیران تھا  
کتنا عالی تھا تخیل و خبر اسلام کا  
جو تھا قاطع رشتہ اندیشہ و انجام کا  
آگ تھی جنت کے باغوں کو جلانے کیلئے  
اور پانی آتش دوزخ بجھانے کیلئے

تاکہ حرص و خوف سے دل کو نہ رسم و راہ ہو  
اور بندہ کی عبادت خالصہ اللہ ہو

**اوقات**  
**رمضان المبارک**  
 سنہ ۱۴۰۵ھ  
 انتہائی سہری اور افطار کا صحیح وقت

یوم	روز	وقت سہری	وقت افطار	یوم	روز	وقت سہری	وقت افطار
کلاک	منٹ	کلاک	منٹ	کلاک	منٹ	کلاک	منٹ
۱	۲۲	۳۱	۱۲	۱۶	۶	۲۸	۴۸
۲	۲۳	۳۱	۱۳	۱۷	۷	۲۸	۱۸
۳	۲۴	۳۱	۱۳	۱۸	۸	۲۸	۱۹
۴	۲۵	۳۰	۱۳	۱۹	۹	۲۸	۱۹
۵	۲۶	۳۰	۱۳	۲۰	۱۰	۲۸	۱۹
۶	۲۷	۳۰	۱۳	۲۱	۱۱	۲۸	۱۹
۷	۲۸	۳۰	۱۵	۲۲	۱۲	۲۸	۲۰
۸	۲۹	۲۹	۱۵	۲۳	۱۳	۲۸	۲۰
۹	۳۰	۲۹	۱۶	۲۴	۱۴	۲۸	۲۰
۱۰	۳۱	۲۹	۱۶	۲۵	۱۵	۲۸	۲۰
۱۱	۳۲	۲۹	۱۶	۲۶	۱۶	۲۸	۲۱
۱۲	۳۳	۲۸	۱۷	۲۷	۱۷	۲۸	۲۱
۱۳	۳۴	۲۸	۱۷	۲۸	۱۸	۲۸	۲۱
۱۴	۳۵	۲۸	۱۷	۲۹	۱۹	۲۸	۲۱
۱۵	۳۶	۲۸	۱۷	۳۰	۲۰	۲۸	۲۱

روزہ رکھنے کی نیت: **فَصَلِّ صَلَواتَ عَلَیْ رَسُوْلِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِہٖ وَسَلَّمَ شَہْرَ رَمَضَانَ هَذِهِ السَّنَہُ لِلصَّالِحِیْنَ**  
 روزہ رکھنے کی دعا: **اَللّٰهُمَّ لَا تُخْزِنِیْ وَتُخْزِنِیْ اَمَّا اَنْتَ وَرَبِّکَ اَمْسَتْ وَعَلَّیْکَ تَوَكَّلْتُ وَ عَلَیْ رِزْقِکَ اَنْطَرْتُ فَتَقَبَّلْ مِنِّیْ**

# نقش نوازا

نئے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف آپ  
قوم و ادب کے خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہیں بھی  
اپنے کم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔  
لہٰذا اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:-

جناب بشیر اے دہلوی  
بدیع الدین اسماعیل دہلوی  
عبد الرزاق عباس پرمکھو مکہ  
کلہا  
پہلی ۳  
گودنگوٹ

بیرون ہند سالانہ خریدار :-  
جناب ابراہیم داؤد مہاراج  
بشیر صلاح الدین سنگھ  
ہام پٹوئی  
دہلی - سوداگری

## لائف ممبر :-

جناب مسعود ایم راکھ  
جناب ہجے جی سیٹھ  
عزتہ ذہیب ایوب فرارے  
ڈاکٹر کلک  
جناب کامران قبال مقام  
پہلی ۳۲  
پہلی ۱۰  
پہلی ۸

## سالانہ خریدار :-

جناب محمد عبد البشیر  
حسن عمر دہلوی  
ابراہیم رکھا گائیڈ وکیت  
محمد اسلم فقیر محمد  
حسین میاں عبدالرزاق خان  
ایس ایم شیخ  
ایچ آئی کی  
ڈاکٹر ذاکر حسین آدرش لائبریری  
جناب علی صاحب فقیر دست و دلا  
ڈاکٹر آدم حسین ناڈر  
گوندی، پٹی  
پنگاری حویلی  
پہلی ۲۱  
پہلی ۸  
کرلا، پہلی  
پہلی ۳  
پیشوے  
کرجی  
دہلا، پہلی  
سنگھٹ

# صوفیات شاعری کی

دگرانی پیدا ہو جو عوام کے دلوں کو گزرائے۔ تصوف میں، میں ہی کچھ کشش تھی کہ اردو کے ہم شعراء یعنی غالب سے لیکر اقبال تک اس سے متاثر رہے ہیں۔ گو کہ وہ صوفی نہیں تھے لیکن ان کے بہت سے اشعار میں تصوف کا رنگ جھلکتا ہے۔ اس صفت میں خواجہ میر درد کا نام بھی نظر آتا ہے وہ <sup>۳۲</sup> اللہ میں دہلی میں پیدا ہوئے تھے ان کے والد خواجہ محمد ناصر عندلیب ایک متقی اور پرہیزگار اور درویش صنعت بزرگ تھے جن کی عمر کا بیشتر حصہ یاد الہی میں گزرا تھا انھوں نے بیٹے کی تعلیم و تربیت اپنی نژادی اور سرپرستی میں کی تھی یہی وجہ ہے کہ خواجہ میر درد کے کردار میں ان کے والد کی شخصیت کا پر تو نظر آتا ہے۔ ان کی مالی حالت کچھ زیادہ ٹھیک نہیں تھی اس لئے ان کو درباری کی ملازمت اختیار کرنی پڑی لیکن وہ درباری ملازمت سے زیادہ حرفہ تک وابستہ نہ رہ سکے۔

طبیعت میں استغفار اور خود داری تھی درباروں کی براہ دیکھ سے نہاں نہ کر سکے اور ملازمت سے دست بردار ہو کر گوشہ تنہائی اختیار کر لی۔ اپنی ذات کو یاد الہی کے لئے وقف کر دیا کہ عالم تنگ ہو کر نہاں ہو کر رہے کشت میں وحدت کی جلوہ آرائی غالب آتی جا رہی تھی۔ اس لئے بھی کہ ان کا فطری رجحان تصوف کی جانب تھی تھا چنانچہ وہ دلی خلوص اور سہائی کے ساتھ یاد الہی میں مشغول رہے۔ میر تقی میر نے جس مسلک کو اپنا پادہ صرف عبادت

ہندوستان میں صوفی تحریک کے بانی حضرت مخدوم سید غلام احمد نے سن ۱۸۷۰ء میں وفات پائی۔ حضرت خواجہ معین الدین کی آمد کے بعد اس کو مزید تقویت حاصل ہوئی۔ وحدت الوجود تصوف کا بنیادی فلسفہ ہے اور اس فکر فلسفہ کا محور خدا کی ذات ہے صوفیوں کے عقیدہ کے مطابق خدا کی ذات ہی سب سے اہم ترین ہے۔ تصوف کی تاریخ پر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ صوفیہ کرام نے اپنی فکر کی اساس رسول اکرم کی اس حدیث پر رکھی ہے کہ نہ گدا کالے پر فضیلت رکھتا ہے نہ عراقی غمی پر۔ سب اولاد آدم ہیں اور آدم خاک سے بنے تھے۔ رسول اکرم کے اس ارشاد و مبارک کہ صوفیوں نے اپنی فکر کی بنیاد رکھی۔ اور اس نقطہ نظر کی تبلیغ ہی تصوف کی تاریخ ہے۔ صوفیائے کلام کا یہ نافی کا نام ہے کہ انھوں نے انسانی قدروں کی ترغیب میں تاریخی بدلہ ادا کیا ہے۔ تصوف اور کئی تحریک نے انسانی معاشرہ کی شیرازہ بندی میں اہم حصہ لیا ہے۔ ان تحریکوں نے نئی نوع انسان میں ہمارے محبت، ایثار و قربانی، عدل و انصاف، مساوات اور بھائی چارہ کی جذبہ کو حکم کرنے کی بھرپور کوشش کی ہے۔

شاعری صوفیائے کرام کے نقطہ نظر کی تبلیغ کا اہم وسیلہ رہی ہے۔ انھوں نے اپنے خیالات کو اشعار کے ذریعہ عوام تک پہنچانے کی کوشش کی ہے تاکہ ان کے بیان میں اثر آفرینی اور



کے لئے جذب کو اولیت اور اہمیت دیتا ہے چنانچہ انھوں نے  
اپنے اس نقطہ نظر کی اس طرح ترجمانی کی ہے۔ کہتے ہیں۔

دھونڈھٹے ہے تجھے تمام عالم

ہر چند کہ۔ تو کہاں نہیں۔

ستے ہیں یوں کہ آتش ہے تپ رہا کہیں

اپنی تپش سے غرض ہم کو ترا سراسر داغ رہا

اے دردِ شل آئینہ دھونڈھٹا اس کو آپ میں

بیرونِ مدد تھا اپنی قدم گاہ ہی نہیں،

دوڑوں جگہ میں معنی مولا ہے جلوہ گر

غافل ایاز کون ہے غمزد کون ہے

ابن کی شاعری میں ایک روحان بھی ملتا ہے، جس کا صوفی

اس بحث کو پانے کی کوشش کرنا ہے کہ جزد کو کل سے یا خالقِ عالم سے

کائنات کو کیا نسبت یا تعلق ہو سکتا ہے۔ اس رجب ن کوئیوں

کے حقائق سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اس نظر کو انھوں نے اپنے اشعار

میں اس طرح پیش کیا ہے۔

ہر جزد کو کل کے ساتھ بہ معنی ہے اتصال

دریا سے دریا ہے پہ غرقِ آب میں

جلوہ گر ہے تجھی میں اے ذرہ

جس کی خاطر تجھے نگاہ ہے

مذہبی مسائل بھی ان کی شاعری کا موضوع رہے ہیں اس لئے

میں انھوں نے ایک رسالہ اسرارِ احوالہ لکھا جس میں خانکے ارکان

و غیرہ کے تعلق سے وضاحت کے ساتھ اظہارِ خیال کیا ہے۔ اس کے بعد

دوسرا ایک رسالہ فرائض و عبادت لکھا۔ جس کا موضوع صرف مذہب

حقیقت کے مسائل سے تعلق رکھتا ہے۔ ان پر علمِ کتب میں فیصل

پر ہرگز گاری، تھوٹی اور تزکیہ نفس کا ہی راستہ نہیں تھا۔

بلکہ انھوں نے ایک ایسے نقطہ نظر کو اپنایا جس نے انسانی فلاح کی

شہرزدہ بندی میں اہم نول ادا کیا ہے ان کے پیغام میں دینی تقاضا

اور فطرتی کہ خواہم کا قابلِ لحاظ طبقہ اس سے متاثر ہوا ہے۔

چنانچہ ادبِ پنج، ذاتِ پات، اور ادبِ داخلی کی بنیاد پر سماج

میں گمراہیاں اور نا انصافیاں پھیل گئی تھیں بڑی حد تک ان

کا اثر کم ہو گیا۔ کیونکہ انھوں نے نقطہ وحدت اور جو کو ٹکری ہم آہنگی

جذباتی اتحاد، نظریاتی قربت ذہنی افہامِ نفہیم، بھن چار گلد

محبت و درداداری کے مسلک سے پیش کیا تھا، اگر ہم نصوف کو فانی

تقدیر کا نقطہ اتصال کہیں تپے جانہ ہوگا۔ تو کہہ اس نے ایک

ایسے نقطہ نظر کی تبلیغ و اشاعت کی جس نے ذاتِ پات، تنگِ دھن

حسب و نصب، اور اعلیٰ دلوں کے بچان کی سختی کی ہے۔ قیسا

کہ امیر خسرو کہتے ہیں۔

کافر عشقِ مسلمان مراد کا رشتہ

ہر رنگِ من تا رگشتہ حاجتِ زنا رشتہ

یا خواہ میر درد کے خیال کے مطابق۔

شیخ کعبہ کے پہنچا ہم کشتِ بول میں ہیں

دردِ منزل ایک بھی کھداہ ہی کا پھر تھا

نصوف کا یہ ایک امتیازی وصف ہے جو انسان کو صحیح

معنوں میں انسان بننے کی تلقین کرتا ہے، صوفیوں کا یہ ایک ناقابلِ

فراہوش کا نام ہے کہ انھوں نے انسانی سماج کو ایک ایسا جہان

دیا جوئے سماج کی تعمیر میں ذہنی و فکری انقلاب کا باعث بنا

خواہ میر درد اپنے پیشرو صوفیائے کرام کے خیالات

نظریات اور جذبات سے کافی متاثر ہوئے ہیں اس پس منظر

میں ان کی دینی شاعری کا جائزہ لیا جائے تو اس میں سحر

و طریقت، عبادت و طاعت اور فرائض سے عمودِ معنایں ملے

ہیں وہ اس مکتب فکر سے تعلق رکھتے تھے جو خدا تک رسائی پانے

ایک آنکھ والوں کے لئے

# آرٹ آئی لیب

اعداد لاٹوں میں بتایا گیا ہے کہ اس فیصد لوگوں کی آنکھیں چھپکی  
کہ وجہ ت خراب ہوتی ہیں اور ۱۴ فیصد لوگ اپنی آنکھوں کو غلط  
آپنا دھرتے دیکھتے ہیں اور حادثات کی وجہ سے ہم فیصد لوگوں کی  
آنکھوں کو بگاڑ ہو جاتی ہیں۔

اس نتیجہ سے اس آنکھوں کو بگاڑ دینا ایک آنکھ والے ہیں جو بین  
جراثیم لوگوں کی تعداد آنکھ ہزار بتائی جاتی ہے۔ آپس میں ایسا  
قسم کا آنکھ والے ہادہ ہزار افراد ہیں۔ پوائنٹ میں اس طرح ہزار  
لوگ ایک آنکھ سے محروم ہیں اور عبادت میں ایسے افراد کی تعداد  
پچاس لاکھ بتائی گئی ہے۔

نہ منہ ترقی یافتہ ملکوں میں ایک آنکھ سے محروم ہونے والوں کی  
آنکھوں میں جو نقصان ہے وہ زیادہ تر کارخانوں میں کام کرنے والوں  
میں سے ہیں۔ اور اکثر حادثات کی وجہ سے وہ اپنی ایک آنکھ سے  
محروم ہو جاتے ہیں۔

آنکھ کے مرض کو دو اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ پہلی قسم  
کے مریض وہ ہیں جنہیں جسمانی بیماریوں کی وجہ سے آنکھ میں اس  
بیماری سے یا کوئی چوٹ لگنے سے آنکھ پر سفیدی آ جاتی ہے۔ آنکھ کا  
ڈسٹن کر کے پتہ چلتا ہے کہ سفیدی کی طرح ہوتی ہے۔ اس نقص کو دور  
کرنے کے لئے ڈاکٹروں کے مشورے کے بعد کامیاب کو متحرک شیل  
ایک قسم کا علاج اس نقص کو دور کرنے کے لئے چڑھا دیا جاتا ہے  
سے ہی آنکھ کا مو لگ جاتا ہے یہ مولائی طرح ہوتا ہے جیسے نقلی  
دانت لگانے سے پہلے ایک دندان ساز اس جگہ کا جائزہ لے کر

بھارت میں غیر مالک کی نسبت ایک آنکھ والوں کی تعداد  
زیادہ ہے ہمارے ملک میں پچاس لاکھ لوگ ہیں اور ہر سال اس تعداد  
اعداد و شمار میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ اگر ایک آنکھ والے لوگ  
بڑے شہروں میں رہتے ہیں تو اپنی غراب آنکھ کو چھپانے کے لئے  
شیشے کا استعمال کرتے ہیں یا پھر غلط سرجری والی آنکھ  
لگوا لیتے ہیں۔ کچھ لوگ دیبا ٹوئیں لے لے ہیں جو اپنی آنکھ  
کی فکر نہیں لے لے اور اس کی خالی جگہ یا (CAVITY) کو  
کھد ہی چھوڑ دیتے ہیں۔

اس نے اصول سرجری کی خصوصیت یہ ہے کہ ایک  
آنکھ والے افراد کی کامیابی آنکھ کا بھی فوٹو گنا لیا جاتا ہے اور  
بے کار آنکھ کی اندرونی ساخت کا جائزہ لیا جاتا ہے اور پھر  
حقارت سے مصنوعی آنکھ کی مرلنگ کام کیا جاتا ہے۔ اور  
ضروری سرجری کے بعد خراب آنکھ کی جگہ اس مصنوعی ٹورنگ لگایا  
جاتا ہے۔ انمازہ لگانا مشکل ہو جاتا ہے کہ مصنوعی آنکھ کی نسبت  
اصلی آنکھ کو لگایا

ڈاکٹر شاہ ولایت سے آنے کے بعد سے کلکتہ میں رسل سٹریٹ  
ہوتے ہیں تو آپ نے آرٹ آرٹ میں بیسٹے متعلق اپنی الگ ایک  
فریگہ بنائی ہے۔ بھارت کے کئی کئی آنکھوں کے مریض  
ڈاکٹر اپنے مریضوں کو یہاں لاتے ہیں اور آج تک اعداد کے مطابق  
اس ایک دس تقریباً تین لاکھ مریض فیض پانچ ہیں۔

## انقصہ: درد کی شاعری

سے روشنی دل ہے۔ قطع نظر اس کے انھوں نے ادنیٰ شاعری کی ہے  
درد پر دہش اخلاق بھی دہش کی کوشش کی ہے۔ کہتے ہیں  
شاہی کی اہم غزل ہے دنیا میں ایک شکل  
بند سے پر نہ ہو کوئی بندہ شکستہ دل  
گزری گی اس طے سے درد جہاں میں  
خاطر کسی شخص کی تو بار نہ ہو دے

خواجہ صاحب کا دور سلطنتِ مغلیہ کے زوال اور سیاسی  
انتشار کا دور تھا۔ دلی کی سیاسی مرکزیت اور شاہی قمار لٹ  
چکے تھے۔ ہندوستان کے سیاسی اتنی پر فخری جہد کا صحت طلب ہو  
رہا تھا۔ انھوں نے ملک کے تیزی سے بدلے ہوئے حالات کے طور  
پر دیکھ لے تھے۔ نوشتہ دیوار پر تھلین ان جیسے دعوائیں پیش کرتے  
ہوئے کچھ زیادہ مشکل نہ تھا چنانچہ انہوں نے گوشہ تنہائی اختیار  
کرنے کو ترجیح دی۔ ان کا مزاج چونکہ عافیت پسند اور صریح کن  
تھا اس لئے انھوں نے ان ساری تبدیلیوں سے اپنے آپ کو الگ  
رکھنا ہی مناسب سمجھا۔ گوشہ تنہائی اختیار کرنے کے بعد وہ ہم  
حق عبادت، ریاضت اور ذکر الہی میں مشغول ہو گئے۔

درد نے اردو کو اپنا جو شری سرما دیا ہے وہ نظم و نثر کی  
نیکی و برتری گارانتی ہے۔ عزم و استقلال، انسانی  
مسادات، بھائی چارہ اور دہش اخلاق کی خوشبو سے لبریز  
ہے۔ مسائل تصوف کو اپنے انداز بیان میں جس سادگی اور  
پہرکاری سے بیان کیا ہے، یہ ان کا اہم کارنامہ ہے۔ اپنی اردو  
شاعری کے ساتھ ساتھ انھوں نے فارسی میں بھی شعر کہے ہیں اور  
ایک نسل دیوان بھی لکھا ہے لیکن ان کی فارسی شاعری میں ایسی  
چونکا دینے والی بات نہیں ہے۔ ان کے فارسی کے کلام کو دیکھ کر کیا  
محسوس ہوتا ہے کہ انھوں نے رعایتاً فارسی میں طبع آزمائی کی ہے۔  
ہر خط و آواز کا شری میلان اردو کا جا بجا ملتا ہے، اور  
پہلی شاعری میں انھوں نے جو پیش کیا ہے وہ یقیناً ایک نئی شاعری ہے

مولد کرتا ہے۔ اس کے بعد بھی آنکھ کا نور گزرتا لیا جاتا ہے  
اس مرحلے BASIC ART EYE ایک آرٹسٹ کی  
بنکر مریض کو پہننے کو دی جاتی ہے۔ اس کے بعد آنکھ کی تکی باقر  
کہاں رکھنے پر فیصلہ کیا جاتا ہے اور اس کے بعد بانو کا سفید  
حصہ ہلنے کی طرف توجہ دیا جاتی ہے۔

جب پوری آنکھ کا نور تیار ہو جاتا ہے تو وہ تین چار گھنٹے  
تک مریض کو پہنا دی جاتی ہے۔ اور پھر ہر طرح اس کی جانچ لگ کر  
اسے اصلی آنکھ جیسی بننے پر توجہ دیا جاتی ہے۔ اور جب یہ کام مکمل  
ہو جاتا ہے تو مریض کو پہننے اور دھوئے کا طریقہ بتا دیا جاتا ہے چونکہ  
ایسی آنکھ کے ٹوٹنے یا برباد ہونے کا کوئی ڈر نہیں ہوتا اسے مناسب  
طریقے پر استعمال کرنے سے یہ بہت دیر تک چل سکتی ہے۔

ایک ہفتہ تک اس کو بخوبی استعمال کر لینے کے بعد آرام سے ہر زمان  
میں سے شام تک بغیر کسی تکلیف کے استعمال کر سکتا ہے اور  
جب اسے آپریشن کے ذریعہ خراب آنکھ کی جگہ لگا دیا جاتا ہے تاہم  
وہ بھی آنکھ اصل آنکھ کی طرح حرکت کرے گی۔ چاروں طرف ٹھوم  
کے۔ جب یہ نقص دور ہو جاتا ہے۔ اگر کبھی آنکھ پر ایک دباؤ پڑے  
جاتا ہے تو فوراً آنکھوں کا کام جب ایک ہی آنکھ انجام دیتی ہے  
تو ایسی آنکھ داؤں کو اپنی آنکھ کی حفاظت بھی کرنا چاہیے۔

مسلمانوں کے مسائل  
جذبات اور  
افکار اسلامی کا ترجمان  
انگریزی کا واحد ہفت روزہ

**ریڈیانس** Radiance

ایڈیٹر: امین احسن رضوی

پرستہ: ۲۴۴۸ بارہ روڈ - شیر افگن

پلی ماران - ۱۱۰۰۳

پرفتن باغی

# غزلیں

محبوب الیٰ نبی پوری

خون میں جوش و حرارت چاند ہل  
دوستوں کی ہر بغضات چاند ہل  
جانے کیوں آتا ہے اس پہ ہسپار پھر  
جاگتے دل میں نفرت چاند ہل  
جھوٹ دیتے سہارا عمر بھر  
اپنے نہیں مٹتی صداقت چاند ہل  
لوگ صدیوں تک نہ بھولیں گے اسے  
گرچہ ہے میری جسامت چاند ہل  
فکر بستی کی کوئی کرتا نہیں  
بھول کر ذاتی کدورت چاند ہل

کوئی غلط ہو تو ہم بددعا کا اظہار کریں  
آپ کے شہر میں ہم کس کا اعتبار کریں  
چاہے افتاد کریں یا کہ وہ انکار کریں  
فرض لازم ہے محبت میں کہ اصرار کریں  
چند سکتے ہیں تنہاؤں کا بیوہ پار کریں  
غم کے بازار میں آسودہ اذکار کریں  
خون پھر خون ہے اپنا ہوتا پیرائے کا  
آؤ بھراں کا لودہ صلح کا اقرار کریں  
کسی دیر کی صدا ہونے پر ارہزن کا گل  
اک نئی دلاکت چلو، گل کے اعتبار کریں

رفیق دستا

شعوبیٰ یلہام پوری

کہیں آتے میرے سہر ہواؤں  
نام کا کسی کے 'پتھر' ہواؤں  
بدل ڈالے کالے بادلوں نے  
ہمارے گاؤں کا منظر ہواؤں  
کہو اب تو میری تنہائیوں سے  
میرا گھر بھلائی کوئی گھر ہواؤں  
مجھے نل کہہ کے وہ سوچے گا  
تہا رہے ہاتھ میرا کسر ہواؤں  
دستاؤں نہ بیگانہ سمجھے  
ٹا ہوتا کوئی ہو کھل کر ہواؤں

وہ شمعیں جلاؤ و ظلمت کو مٹا دیں  
دھیر کے ہر حرکت کو الفت کی مٹا دیں  
حسرت کے کمال میں ذی غم کو کٹھن  
تقدیر کے صلحوں وہ لفظ مٹا دیں  
گوہن کہہ سدا میں جو حق و صداقت کی  
فاحش فضاؤں کو ایک ایک سدا دیں  
آؤ کیا دلاسا ہر بے سماں ہمارے  
زہریلی فضاؤں سے وہ فخر جگدیاں  
جو آج کی خوشیوں کو برباد کرینگے  
دن گزرتے چلے گئے کاشفا جگدیاں

# ولایتی کتا

شائق یوسفی  
(لندن)

”ہائے اللہ! یہ باتھی کا باتھی کتا کا ہے کوئے آئے؟“  
”جو کیر داری کے لئے؟“  
”بکس کی؟“  
”گھس کی؟“  
”اس گھر کی؟“

”ہاں یہ بہت ہی ہوشیار کتا ہے۔ گھر میں کون نہ ہو تب بھی جو کیر داری کر سکتا ہے۔“

اس ازدواجی مکالمے سے بد میں یہ فائدہ ضرور ہوا کہ تنخواہ ملتے ہی ہم نے گھر گھر ہستی کا ضروری سامان خرید ڈالا تاکہ وہ اس کی جو کیر داری کر سکے۔

لیکن والدین کی سمجھ میں آنے والا جو فوری فائدہ ہم نے سر دست بیان کیا وہ یہ تھا کہ یہ ایک انگریز کتا ہے۔ اور یہ کون نہیں صاف کہتا ہے ہاں اُن پرہ سے اُن پرہ آدمی بھی اپنے گتے کا نام انگریزی رکھتا ہے اور انگریزی ہی میں اس سے بات چیت اور ڈانٹ ڈپٹ کرتا ہے۔ چنانچہ ہم نے اشارۃً توجہ دلائی کہ اس کی وجہ سے بچوں کو انگریزی پڑنا آجائے گی۔

یہ سنتے ہی، لیکن گتے کے سوتیلے ہاتھ پھیرا اور زنجیر ایسے فیصلہ کن جھٹکے کہ ہاتھ ہمارے ہاتھ سے چھین لی جیسے لیڈی میکینٹھ نے میکینٹھ کے ہاتھ سے زنجیر پھینا تھا۔ سینئرہ ہر اعتبار سے ہماری توقعات سے پرہ کر چکا۔ اس کا سر اپا کھینچ کر ہم دقت صنائع کو نہیں چاہتے

اس کے ڈیل ڈول کا سر سری اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہالہ پرہ کر م فرما پرہ دینے پر عبد القدوس کی سالم دان اس کے منہ میں آجاتی تھی۔

ق صنی عبد القدوس نے کچھ نہیں کہا تھا کہ کتا کتا بڑی ہی مشکل سے رہ چھایا جاتا ہے۔ پرہ رہا کھڑا نہ ہو۔ نئی بوباس۔ نتیجہ یہ کہ پہلی رات خود سنی پرہ دو سرور کو سونے دیا۔ رات بھر ایک سانس میں کتہ نہ باقی بھوکہ آج دو سرور رات بھی وحشت کا ہی عالم رہا۔ البتہ جو بیس گھنٹہ کی تربیت سے اتنا فرق ضرور پڑا کہ فجر کے وقت اراکین خانہ کی آنکھ لگ گئی تھی، ان کے منہ دیوان چاٹ کر خواب غفلت سے بیدار کیا۔ تیسرے رات بجے سے پہلے ہم نے اسے ایک سونے کی گولی دی۔ کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ چونکہ رات دو تیس۔ گھر صاحبہ کیما بھال جو ذرا چپکا ہو جائے نہ جیج جو کیر داری سے رجوع کیا تو پہنے لگے، میری مانو، آج اسے کچھ نہ دے۔ خود تین گولیاں کھا لو۔ ہم نے ایسا ہی کیا۔ اس رات وہ بالکل نہیں بھونکا۔ لیکن جرت اس بات پر ہوئی کہ صبح دس بجے ہمارے پہرے ہمسایہ حاجب شمس الدین نے جوتے بڑے بڑے ہوتے تھے، ہمیں بڑی بد تمیزی سے بھونکا کہ جگایا، اور شکایت کی کہ رات بھر آپ کا کتا میرے گھر کی طرف منہ کر کے خوب بھونکا اور (میرنگ الیڈ یعنی سننے کا آلہ اپنے کان میں فٹ کرتے ہوئے) کہا: کچھ بیٹھے، اس وقت بھی جی لگا کر بھونک رہا ہے۔ ہم نے کہا: آپ کا لیڈی

جی تو سداے دن خیلے کو سپرد اٹھنے دے رکھتا ہے، خدا کو اچھے  
 بندوں سے آپ ہڈوں میں اٹھائے ہیں ہم نے اپنے سپرد  
 پر دگر کام سنبھال کر دیا ہے۔ پھر مگر ہمارے پاس تو...  
 لائنیں بھی ہیں۔

لائسنس کا نام آتے ہی پڑی کے چہرے کا رنگ جین گئی  
 ہو گیا۔ جس نے بھی وہ اور ان کا رپڑ پوچھنا ہنسنے تک  
 خاموش رہے۔ البتہ ان کو جو کہ راز کی زبانی معلوم ہوا کہ راتوں کو  
 اٹھ اٹھ کر اپنی میرنگ آیا کان پنے لگا کر سنتے ہیں کہ ہمارا  
 کتے بھونک رہا ہے یا سو رہا ہے۔ سچا ہے۔ کانوں میں یہ  
 بھونک بھی پڑی کہ اب وہ ہر ایک کی طرف پھرتے پھرتے ہیں کہ  
 بعض ادھر ہذا اپنے ترن خواہوں سے کچے کیلے کتے پال لیتے ہیں۔  
 یمن ہنسنے ہی دیکھا کہ پھر نہ چٹکائے کلبہ احزان کی طرف  
 چلے کر رہے ہیں۔ ہمارے پڑھوش السلام علیکم کے جواب میں فرمایا:  
 دیکھئے، اس سوڑ کے بچے نے کیا کیا ہے؟۔ مرزا اچھیں بولا: کتے  
 منہ سنبھال کر بات کیجئے۔ وہ کتے کا پڑ ہے۔ اس بدعصر  
 کے بد ہم بھی کچھ سخت بات کہنے والے تھے کہ مرزا نے جو ہم سے  
 لوڈ کھیل رہے تھے ہمارے کہنی مار کر اپنی بھیجی دلا بھوڑوں کی  
 جنبش سے خواہ شمس الدین کی بائیں ہانگ کی طسرت  
 اٹھا کر کیا جو گھٹنے تک پانچے سے بنیاد تھی۔ ہم نے گھیسوں  
 سے دیکھا تو زخمی واقف اس بلبا تھا کہ زپ لگا کر تاسانی  
 بند کیا جاسکتا تھا۔

مرزا کو ہر دفعہ نے حد درجہ محتاط اور طبیعت  
 ودلیت کی تھی۔ یہیں یقین ہے کہ انھیں آب و ہوا بھی پینا  
 پڑے تو غیر رہا ہے نہیں پیش تھے اس واضح احتیاط کے باعث  
 انھوں نے سینہ کے آٹے کے بد ہمارے ہاں نہ جاننا تاکہ کر دیا کہ  
 کچھ بھولے جھٹکے تھوہم صبا ان کی ایسی خاطر ملازمت کرتا  
 ایسا کہ جو جوشی سے بے خبر انھیں غارتہ ہونے لگا کہ ہم قرض نہ

ہانگ بیٹھیں۔

لبض ہمارے احسان فراموشی ہمسا یوں کی گوتی ہوئی  
 صحت پر سیریز کی موجودگی، خصوصیت اس کے بھونکنے کا ہنسنے  
 خوش گوار اثر پڑا۔ جس کا ایک ادنیٰ کرشمہ یہ تھا کہ فریٹانے  
 کے سامنے سے غمزدہ ہوئے لڈھڑ سے لڈھڑ پڑوسی کی چال  
 میں ایک عجیب سا جو کنا بن، ایک عجیب سی جھٹکا اور ایک  
 جھپک پیدا ہو جاتی تھی۔ سینہ زخموں کا خاصہ ٹھون میں ملے  
 کہ وادیتا تھا۔ اور ان کا ذکر یہ خود خواہ صاحب شمس الدین جو  
 کہنے کو سیریز سے نالاں تھے اس کے فیضان صحت سے اپنے کو  
 نہ بچا سکے۔ بیٹھ صاحب بوضوٹ کم دینی بندہ سال سے  
 لوبڈ پر کبشر کے لا طلاج مریض تھے، لیکن ہمارے پڑوس میں  
 آنے کے تین مہینے کے اندر ان کا لڈھڑ پریشہ پڑھ کر نارمل ہو گیا۔  
 بلکہ لفسندہ اس سے بھی پندرہ میں دے اور رہنے لگا۔

ان واقعات کا تعلق اس دور ناواقفیت سے ہے جب ہم  
 کتے پاس کھیل سکتے تھے...

## سُلیمان عثمان مٹھانی والے

کے ہاں نبی ہوئی خالص مٹی کی مٹھائیاں  
 اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے  
 نہ صرف شہر میں بلکہ بیرون ہند میں بھی  
 مشہور و مقبول ہیں۔

پتہ :- بازار مسجد کے نیچے۔ ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ

ٹیلیفون :- 320059/347966

فیکس :- 33 محمد علی روڈ۔ ممبئی 400033

# شخصیت کا کھار



خوبصورت دانت قدرت کا بہترین عطیہ ہے اور کسی شخص کی شخصیت پر گہرا اثر ہے۔ دانتوں کا بہت بڑا حصہ خوبصورت چمکیلا اور صحت مند دانت دیکھنے والوں پر چھٹا تھا۔ تمام کہتے ہیں خوبصورت سے خوبصورت چہرے کا اثر اگر کوئی چہرہ بالکل ختم ہو سکتی ہے تو وہ نامانوس بدوش اور گدے دانت ہیں۔ ایسی ہی بھی دیکھنے میں آتی ہیں جو انی حسین تو ہیں مگر دانتوں کی کیش اور متاثر کن شخصیت کی مالک ہو تو یہی اور ان کی اس خوبصورتی بخلا دینا ان کے سوتی جیسے دانت ہی ہوتے ہیں۔

بہترین کو شروع ہلکے سے اپنے دانتوں کی جانب توجہ دینی چاہیے۔ دانتوں کی خرابی کی بناوٹ کو بدلنا آپ کے دانتوں پر بیکہ بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ باقاعدگی سے صاف کئے جائیں تو یقیناً جاذب نظر ہوں گے۔ صحت مند دانتوں کو ضرور برقی کریں اور خیال رکھیں کہ برقی ہیشا دھسے بچے کیا جائے۔ اس طرح دانتوں کے درمیان موجود خوراک کے ذرات اٹل جائیں گے اور اور دانت بالکل صاف رہ جائیں گے۔

دانتوں کی صفائی کے طریقہ کار دانتوں کی دندش بھی انتہائی ضروری ہے اور ان کی دندش کے لئے کچھ ضروری چیزیں ہیں۔ کچھ بہت سادہ ہیں۔ اسی لئے دانتوں کی صحت کے لئے بھی خود کو مثلاً دودھ اور دانتوں کی صفائی کے پل ضرور رکھیں۔ ایسے بھلوں کو ترجیح دیں جو دانتوں کی صحت کے لئے بہت مفید ہیں۔

بعض اوقات دانتوں پر سیاہ لگے دندش سے بچانے کے لئے ایک گھریلو نسخہ ہے کہ تیلی کے پتے کو اٹھیں اور ان کے

سورسے اس کے پانی سے کبیاں کریں۔ دانتوں کی چمک کے لئے لیمن کا اس بھی بہت مفید ہے اس کے لئے پہلے برش کو لیمن کے رس میں بھگوئیں اور اس کے بعد سڑا پانی کا پلنٹ میں ڈالیں۔ اب دانت برش کریں۔ آپ کے دانت صحت مند ہونے لگیں گے۔

بہترین اپنے دانتوں کی صفائی کے ساتھ ساتھ اپنے بچوں کے دانتوں کی صحت کا خیال رکھیں۔ اور انہیں ہر وقت ٹانہاں مسٹایاں اور آسن کریم وغیرہ سے ہزار رکھیں۔ کیونکہ ان چیزوں کی زیادتی دانتوں کو کمزور اور بد وضع بنا دیتے ہیں۔ اس لئے شروع ہی سے بچوں کو بھی برش کرنے کی عادت ڈالیں کیونکہ صحت کی جلاوت دیاں باقاعدہ صفائی کا یہ نسخہ ان کے دانتوں کے گدے کے لئے کچھ اور دانتوں کے لئے بھی اہم کرنا چاہئے گا۔ ● ●

• صاف ستھرے رہو  
کیونکہ اسلام صاف ستھرا مذہب ہے  
(ابن حبان)

کیا آپ عازم سفر ہیں؟

- بیرونی ممالک کے پاسپورٹ کا انتظام
- ہر قسم کی سفر کی سہولتیں اور ٹکٹ ہنگ
- دورانِ قیام رہائش کا معقولہ انتظام

برکار ایجنسی  
(ٹراویل ایجنٹس)

اسٹریٹ دیوچی اسٹریٹ ممبئی 400002  
فون: 328271

# ماہر علم طیور ڈاکٹر محمد سالم علی

کی زندگی کا مطالعہ اور بحث و مباحثہ کرتے تھے۔ ان لوگوں نے  
15 ستمبر 1883ء کو Bombay natural history  
سائنس سوسائٹی کی بنیاد ڈالی۔ اس کا سب سے بڑا فائدہ ڈاکٹر  
سالم علی کو پہنچا۔ اس سوسائٹی میں پہنچ کر چند ہم مذاق  
مل گئے۔ ان کا ذوق اور طرہا۔

لیکن جلد ہی ان کے چچا نے انھیں تجارت کی غرض سے  
برما بھیج دیا۔ وہ تجارت بھول کر دن بھر دور بہن لئے اس  
علاقہ کے پسمندوں کا مشاہدہ کرتے۔ تجارت برآمداتی لیکن  
ذوق بے حجب پائی۔ کسب حواس کی مجبوری نے انھیں  
پیشہ ور فطرت شناس بننے پر مجبور کر دیا۔ وہ پختہ پھرل  
ہسٹری میوزیم میں گائیڈ لیگوار کے جہدے پروف اُتر ہوئے۔  
اس ادارے سے وابستگی نے انھیں سیاست کے مواقع  
فراہم کئے۔ مطالعہ کا میدان وسیع سے وسیع تر ہوتا گیا۔  
اس کے بعد برٹش میوزیم میں پرندوں کے خاندان کا مطالعہ  
کرنے لگے۔ Taxonomy پر انھوں نے ہندوستان میں  
عظیم کام انجام دیا۔ ہندوستان کے بیشتر قدیم پرندوں پر  
ریسرچ کرنا ان کی Taxonomy مرتب کی۔ جس کی

حقیقت پرندوں کی انسائیکلو پیڈیا جیسی ہے۔  
جب وہ بمبئی لائے تو یہ قسمتی ان کا انتقال کر چکی تھی  
انھیں معلوم ہوا کہ زندگی کی بدلت ان کی پوسٹمٹم کردی

دنیا میں جہاں کہیں پرندوں کا ذکر آتا ہے وہاں ڈاکٹر  
سالم علی کی شخصیت ابھر کر سامنے آ جاتی ہے۔ دوسرے  
لفظوں میں ڈاکٹر سالم علی طوطا اور مینا کی طرح علم طیور  
میں ایک بین الاقوامی شخصیت بن گئے ہیں۔

میسوس ہمدی کی ابتدائی دہائی میں باغوں میں غلیل سے  
پرندوں کا شکار کرتے ہوئے ایک چھوٹے سے بچے کو دیکھ کر کوئی  
سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ یہ راہ کا مستقبل میں عالم پرشہرت  
کا نامک بنے گا۔ عام لوگ اسے آوارہ بچہ کر نظر انداز کر دیتے تھے۔  
لیکن یہ ڈاکٹر سالم کی خوش نصیبی تھی کہ انھیں ایک دور اندیش  
سرپرست ملا جو ان کا چچا بھی تھا۔ اس بچے کی دلچسپی دیکھ کر  
انھیں بچا نہ انھیں چھوٹی سی پرندوں خرید کر دی۔ شوق کو اللہ  
جلا علی۔ یہ آٹھ سال کا بچہ ہندو لٹریچر سے شام تک  
ہر موسم میں اٹھارہ سحرانگو متادیا۔ پرندوں کی زندگی کے مختلف  
پہلوؤں پر غور کرتا۔ ان کا مشاہدہ کی انجینئرنگ کو دیکھ کر حیرت  
انھیں شکار کر کے گھولنا اور آپریشن ٹیبل پر رکھ کر ان کا مختلف  
انڈاز سے جائزہ لیتا۔ اس چھوٹی سی عمر میں ان کا کمرہ پرندوں  
کا میوزیم بن گیا۔

یہ وہ دور تھا جب ہندوستان میں چند یورپین  
کے علاوہ کسی کو علم طیور کا ذوق نہ تھا، اور لوگ بھی جو فطرت شناس  
تھے انھیں دھڑکی یا فلفل کے طور پر پرندوں اور جانوروں



کچھ عکسپ محاش کی نگر دامن گیر ہوئی۔ یہ لمحہ ان کی زندگی  
ابھیر ہمسرد و ٹھنڈی کا لہجہ تھا۔ ایک طرف بیوی بچے اور دوسری  
طرف خود و دشمنوں۔ وہ سسندہ ہنگامہ ایک لمبی سے  
جھوپڑے میں منتقل ہو گئے۔ رات پر بسنے والی جھوٹی جھوٹی  
چڑیاؤں اور ہجرت کرنے والی چڑیاؤں کا شہادہ کرنے لگے۔

مانسوں کے موسم میں انھیں بسا (Mansoon) کی  
کالونی کا شہادہ کرنے کا موقع مل گیا۔ ان کی قوت منہ ہدہ  
اور گہرائی فکر نے اس لمبی سی چڑیا پر وہ بے مثال ریسرچ  
انجام دی جس کی بدولت ساری دنیا کی نظریں ان پر  
مركز ہو گئیں۔ بسا کی زندگی پرلین کا کام جتنا حیرت انگیز  
ہے اتنا ہی دلچسپ بھی ہے۔ ڈاکٹر سام علی نے بتہ لگایا کہ بسا  
اپنے آشیانوں کی تعمیر جال کے بھوسے اور دوسرے تنکوں  
سے بڑی سوچ بوجھ اور جہاد سے کرتا ہے۔ اس کی  
تکنیک اور تعمیراتی تجربات اور طرز تعمیر ڈیزائننگ کے  
لیاذا سے مکمل ہے۔ اس کا بونٹا آشیانہ ہر موسم میں  
مکمل کر لیا اور تحفظ کا نمونہ ہے۔ بسا چونکہ قطراتی بیویاں  
رکھنے کا شوقین ہے اس لئے وہ کبھی ایک گھونسلہ نہیں  
بناتا۔ آشیانے میں ہوا اور روشنی کے انتظام کے ساتھ  
وہ رات کا اندھیرا دور کرنے کیلئے کچھ کی مٹی جس میں فائبرس  
کی آمیزش ہوتی ہے آشیانے کے اندر لگا کر ٹاسٹ بلب کا  
بھی انتظام کرتا ہے۔ آشیانہ بنانے سے پہلے نہ بیابان  
علاقے کا جائزہ لیتا ہے۔ پھر ایک جگہ کو پسند کر کے آشیانوں  
کی تعمیر کرتا ہے۔ جب آشیانہ تیار ہو جاتا ہے تو وہ مادہ  
بسا کے پاس جا کر آشیانوں کو پسند کرتا ہے۔ جب آشیانہ  
بسا کو پسند آجائے تو نہ اور مادہ دونوں پر اس میں  
FINAL TOUCHES دیتے ہیں۔ اس کے بعد مادہ  
بسا اپنے پسندیدہ آشیانہ کی کب بن کر اندر رہتی ہے۔

نہر بسا علی پھر دوسری مادہ بسا کے ساتھ دہرانا ہے۔ وہ  
شہنشاہیوں کی طرح اپنے حرم میں رہتا ہے۔ دوسرے ہندوؤں  
کی رہائش پسند نہیں کرتا۔ کبھی کبھی رہائشی مسئلہ آپسی  
جھگڑے اور قتل و غارتگری کا سبب بن کر بڑے کالونیوں  
میں آباد کر دیتا ہے۔

ہجرت کرنے والی چڑیاؤں پر انھوں نے ورت انگیز کلام انجام دیا  
ہے۔ ہندوؤں کا یہ قسم تازہ مرغالی اسرخاب دغیرہ کے نام سے  
چھپائی جاتی ہے۔ یہ تمام چڑیاں بھلج خاندان سے تعلق رکھتی  
ہیں۔ لاکھوں میل کی مسافت طے کر کے ایک علاقے سے دوسرے  
علاقے میں آنیوالی چڑیاؤں کی زندگی کے واقعات اتھائی دلچسپ  
اور حیرت انگیز ہیں۔

ڈاکٹر سام علی کی عظیم خدمت کے سلسلے میں انھیں مختلف  
ممالک نے اعزازی ڈگریوں سے نوازا ہے۔ مختلف ممالک نے  
ان کے ریسرچ پروجیکٹ پر فنڈ فراہم کئے ہیں۔ ہندوستان  
میں انھیں پدم شری اور پدم بھوشن کے خطابات سے  
نوازا گیا۔ حکومت نیوزی لینڈ نے انھیں ڈی آؤڈ آف دی  
گوڈن آرک کا اعزاز دیا۔ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی نے انھیں  
سائنس کا سب سے بڑا اعزاز ڈی ایس سکا پشیکا  
ڈاکٹر سام علی کافی ضعیف ہونے کے باوجود بھی  
آج اپنے عالم گیر ریسرچ پروجیکٹ میں بڑی لگی سے  
کام کر رہے ہیں۔ ● ● ●

اردو اساتذہ کیلئے مفید رسالہ  
**ماہنامہ آموزگار** - جلد گاؤں  
مدیر: اکبر رحمانی  
زیر نگرانی: شمس الدین  
پتہ: اکاشہ سہیل، ۳۳ جواں پتہ جلاؤں  
(۲۵۰۱)

موسم اسلام  
نیا بول (دستاویز)

# مسلم صحافت

قوی و کالت میں قوی مابقی قوم کا مرکز ہوتے ہیں۔  
اس کے برعکس اسلام کی وکالت وہ ہے کہ خدا کے دین کو  
خدا کے بندوں کے سامنے پیش کیا جائے۔

قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا نے کچھ زمانوں میں  
بے شمار رسوں بھیجے اور ان کے ساتھ کتابیں بھیجیں۔ مگر یہ  
کتابیں اپنی اصلی حالت میں محفوظ نہ رہ سکیں۔ اس کے بعد  
پیغمبر آخر زمان صلی اللہ علیہ وسلم آئے۔ ان پر جو کتاب اتاری  
اس کو خدا نے کامل طور پر محفوظ رکھا۔ اب ہماری ذمہ داری  
یہ ہے کہ اس صحیح سہانی ہدایت (قرآن) کو تمام انسانوں  
اور تمام قوموں تک پہنچائیں۔ مسلم صحافت حقیقتاً  
وہی ہے جو اس طرز کی اسلامی دعوت کی نمائندہ ہو۔

مسلم صحافت اور اسلامی صحافت دونوں میں  
بظاہر کوئی فرق نظر آتا ہے، مگر حقیقت کے اعتبار سے  
دونوں ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں۔ ایک قوی  
صحافت ہے اور دوسری اصولی صحافت۔ ایک انسان  
کی نمائندہ ہے اور دوسری خدا کی نمائندہ۔ ایک کا  
مرکز توجہ دنیا کے مسائل ہوتے ہیں اور دوسری مرکز توجہ  
آخرت کے مسائل۔

مسلم قوی صحافت دوسری قوموں کو حریف کے  
روپ میں دیکھتی ہے جبکہ اصولی اسلامی صحافت

دور اول میں جن لوگوں نے اسلام قبول کیا، ان کیسے  
اسلام سب سے بڑی نعمت تھا۔ اس کے برعکس  
موجودہ زمانہ کے مسلمانوں کے پاس جو چیز ہے وہ صرف یہ  
احسان ہے کہ اسلام کا دوسرا نسخہ ان کو جو یہ اسی اور قومی  
ہیئت دی گئی اس کو دوسری قوموں نے اس سے چھین لیا  
اس وجہ سے نہ موجود زمانہ کے مسلمان مسرت مند ہیں  
نہیں مظلومی ہیں بدلتے ہیں۔ دوسری قوموں کو ظالم اور پیش  
کرنا شروع ہوئے ہیں۔ کہیں لہو کی، کہیں رومی کہیں ہندو  
تیاں پہودی اور کہیں اور قوم انھیں اپنے محبہ و مہربانی  
اور دارالظرفی ہے۔ اس نفسیات کا نتیجہ یہ ہوا کہ موجودہ  
زمانہ میں ان کی تمام سرگرمیاں محض بے فائدہ احتجاج  
کا کردہ گئیں۔

اس کا اثر مسلمانوں کی صحافت پر بھی ہے۔ موجودہ  
زمانہ کی مسلم صحافت کا کوئی ایک مشترک نام دینا ہو تو  
وہ یقینی طور پر احتجاج ہو گا۔ آج مسلمانوں کا ہر اخبار  
اور رسالہ ایک قسم کا احتجاج نامہ بن کر رہ گیا ہے۔  
موجودہ زمانہ میں مسلمانوں کی صحافت کا واحد مقصد یہ ہے  
کہ وہ مسلمانوں کے قومی کیس کی وکالت کرے۔ جب کہ  
یہ صحافت وہ ہے جو اسلام کی وکالت کرنے والی  
ہو، جو اصولی بنیادوں پر چلائی جائے کہ قوی بنادوں پر

ہیں اور انھیں با مقصد انسان کی حیثیت سے لوگوں کے درمیان رہنا ہے۔

انھیں چیزوں کے اوپر کسی قوم کی زندگی کا دار و مدار ہے مگر مسلم قیادت نے موجودہ زمانہ میں یہ کیا کہ اپنی پٹری اور جہ کی صافیت میں صرف دوسروں کے خلاف احتجاج اور مطالبہ کی ہم چلائی۔ اس نے خود اپنی پٹری کے لئے وقت کے تقاضوں کے مطابق کوئی کام نہیں کیا۔

کے لئے دوسری قومیں مدعو کی حیثیت رکھتی ہیں مسلم قومی صافیت کے نزدیک دوسری قومیں ہم سے ہمارا امتیاز نہیں ہے۔ ہمیں یہ سہی، جبکہ اسلامی سیاست کے نزدیک اصل واقعہ یہ ہے کہ ہمارے پاس دوسری قومیں کیلئے خدا کی ایک امانت ہے جس کو ہمیں ان قوموں تک پہنچانا ہے۔ پہلی صورت میں ہمارے اندر دوسری قوموں کے لئے نفرت کے جذبات ابھرتے ہیں۔ جبکہ دوسری صورت میں تمام قومیں ہمارے لئے جنت کا موضوع بن جاتی ہیں۔ یہ موجودہ زمانے کی سب سے بڑی فکری غلطی ہے جس میں دین کے تمام مسلمان مبتلا ہیں۔ اس وقت مسلمانوں پر دوسری قوموں کی طرف سے جو کچھ بیت رہا ہے وہ حقیقتاً ہماری اس کوتاہی کی خدائی سزا ہے۔ جب تک مسلمان اپنی اس غلطی کی اصلاح نہ کرینگے وہ اسی تاریکی میں ہی رہیں گے۔

گزارش ہے کہ —  
مراسلات، خطوط، مضامین، افسانے، نثر، جان  
ارسال فرمائیں۔ نیز صفحوں کی ایک جانب، سطر  
چھوڑ کر صفات خوش خط لکھیں۔  
اور مکمل پتہ بھی درج کریں۔ (ادارہ)

خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قتلے، جام، مرچے  
وغیرہ کیلئے یاد رکھئے

رتن کیننگ انڈسٹریز  
انڈسٹریل اسٹیٹ رتن گری  
فون: 2201

مسلم قیادت موجودہ زمانہ میں سب سے زیادہ ناگاہک بنا رہی ہے۔ اس کی وجہ قیادت کی یہ غلطی ہے کہ اس نے مسلمانوں کے مستقبل کو تیر کے بجائے سیاست میں تلاش کیا۔ سیاست کا مطلب علی طور پر یہ ہے کہ اپنے مسائل کیلئے دوسروں کے خلاف ہم چلائی جائے۔ جب کہ تعمیر یہ ہے کہ اپنے مسائل کیلئے خود اپنے اوپر بھروسہ کیا جائے۔

کرنے کا اصل کام یہ تھا کہ قوم کو اس حیثیت سے تیار کیا جائے کہ لوگوں کا شعور بیدار ہو۔ ان کے اندر گودار کی طاقت پیدا ہو۔ وہ تعلیم میں اڑ پکے ہوں۔ وہ باہم ایک چوکر رہنا چاہیں۔ اقتصادی شعبوں میں انھوں نے اپنی جگہ بنائی ہو۔ صافیت اور ابلاغ عام ہیں وہ دوسروں سے نیچے نہ ہوں۔ پھر سب بڑھیں کہ مسلمانوں کو یہ فکر دی جائے کہ جب نظر ہو

# خوبصورت

تصویر

توجہ: (منہ بھری ہوئی)

اس جانب بڑھے۔ کبوتر چبچب میں گردن موڑ کر ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ اور چبچب سے کچھ اٹھا رہے تھے۔ ہر فالچے کے دریاو ان کے آہستہ آہستہ خرام سے جو نص پیدا ہوا اُن سے دیکھ کر معجزہ ہوت ہو گیا۔ ناریل کے اونچے درختوں کا پس نظر، عالی پر اُگے ہوئے چادلوں کے پودوں کا ہر رنگ۔ سفید کبوتر، کتن خوبصورت سین ہے۔ امریکہ کی سرزمین پر قدم رکھتے ہوئے کوئیں کو کتنی خوش ہوئی ہوگی اس کا اندازہ تصور کروا۔

اپنے شاعر نے جوئے آئے افسوس ہوا، کتنا خوبصورت میں تھا وہ! اور ان کی حرکتیں دلکش! اس خوبصورت تصویر کی سحر کاری بالکل عادت معصوم بچے کی طرف جس حسرت بھری نظر سے دیکھتی ہے وہ حسرت اس وقت اس کی فکرا نہ سماج میں دکھائی دے رہی تھی۔ "خوب ہو" ان کھوڑا لفظ سے اس کے فنی مراتب میں غل پیدا ہو گیا لنگنی بنے ہوئے ایک کانا کھانا آدی دود سے ہی ان کبوتروں کو ڈرانے جوئے تصور کی جانب آ رہا تھا۔ وہ دل غراش آواز سن کر اپنے مراتب میں غل ڈالنے والے آدی کی طرف دیکھنے لگا۔ کسان کی طرح دکھائی دینے والا وہ آدی قریب آتے ہی چھوٹے چھوٹے بولا "اے پاگل۔"

"میں پاگل اور تم بڑا عقل مند، مے کیا؟ وہ غیر منسوب زبان میں نفرت سے بولا۔

"کیسے خوبصورت انداز میں بیٹھے تھے پرندے؟"

"بالکل اپنا ہیٹ کا فطر بیٹھا نہیں تھا کیا؟"

"میں ان کی تصویر بنانے والا تھا"

"تمہارا تبصر ہو گا لیکن میرا مال بچا رہا جائے گا ان کا کیا؟"

خاص نمبر کے لئے تصویر کی فرمائش؟ اور وہ بھی سب سے زیادہ معیاری رسالے کی جانب سے — تو پھر۔ — اس سے سب سے پہلے خوشی اور کیا ہوگی؟ کسان کی خوبصورت لڑکی کو اپنی خوبصورتی کا احساس نہیں ہوتا۔ لیکن — ابھی ر شادی کا پیغام لے کر آجائے تو پھر اس کے دل کی گہرائیوں میں تعجب اور تعجب کی لہریں موجزن نہیں ہوتیں کیا؟ اُس جوان تصور کی حالت عجیبہ بھی ہوئی۔

اس کے چشم تسو کے سامنے فلک بوس مندر نکھڑا ہو گیا۔ "اس خوبصورت مندر کی بنیاد آج مجھے ڈانی ہے تصویر اتنی دلکش ہو کہ —

صبح دشام وہ سمندر کے کنارے جا کر بیٹھنے لگا۔ دوسرے پاکھ کی اشی (آشوب تاریخ) کا مین آدمی رات کا طلوع آفتاب اس نے دیکھا۔ پہاڑی پر سے نظر آنے والی بیابانک زمین کا بھی اس نے مشاہدہ کیا لیکن اس کا دل کہیں بھی نہیں لگا۔ شیر خوار بچے کو اگر بھوک لگی ہو اور حالہ چاچی یا بہن اُسے کتنی ہی شفقت سے گلے لگائے تب بھی اس کا رون کیسے بند ہو گا! اُسے تو اس ہی اپنی خوشی میں۔

اُس کی تشنہ فکرا نہ سماج کا خوش ماور ملا کھیت میں سے گزرنے والی چھانڈی ہے گنگھنٹے وقت اُس نے غمرا را دی طرد بدائیں جانب دیکھا۔ بوائی میں اپنی ختم ہو گئی تھی۔ سرسبز کاری کے درمیانی حصے میں چند کبوتر بڑے دلشین انداز میں بیٹھے تھے۔ دود سے دیکھنے والے کو ان کی تیز دید میں کسی نے سفید بھوں کا ڈھیر لگا بیٹھا

ایکھوڑ کے قدم آہستہ آہستہ غمی ہو

# اشیائے خوردنی میں ملاوٹ

ہوتا ہے) کے تیلوں کا تیل ملایا جاتا ہے، جس سے پیری پیری مرض ہو جاتا ہے۔ اور دنیا کی کو بھی نقصان پہنچتا ہے۔

۴۔ کٹی ہوئی پان کی سبزی جسے پھال بھی کہتے ہیں، اس میں چھو ہارے کی کھلی کاٹ کر ملائی جاتی ہے، جو آسانی سے دانتوں سے چلتی ہے لہذا نہ بخم ہوتی ہے۔ اس سے بھی آنتیں پھلنی ہو جاتی ہیں اور APPENDICITIS کا مرض ہو جاتا ہے۔ جس میں آپریشن نہ کرنے سے میت واقع ہو جاتی ہے۔

۵۔ چاندی کے کٹے اور اقی کی جگہ جسے پائس کے ورق دیدیے جاتے ہیں، ان کے استعمال سے بھی آنتیں خراب ہو جاتی ہیں۔ پسے ہوئے مسالے تو اکثر ملائی ہوتے ہیں۔ چند نمونے حسب ذیل ہیں:

۱۔ سیاہ مرچوں میں پیسے کے بیج۔

۲۔ پسے ہوئی لال مرچوں میں پسے ہوئی اینٹ۔

ایسی ادویہ میں عام طور پر رشہد اور زعفران کی ملاوٹ کی جاتی ہے۔ رشہد میں گڑ یا شکہ ملائی جاتی ہے۔ اور زعفران میں مکا کھسے کی رنگی ہوئی بالیاں سی پی دیجے گئے۔ ان قیمتی ادویہ کے استعمال سے خاطر خواہ غنائم نہیں ہوتا۔ ایچ پی ٹھک کے اصلی ادویات کا بھگنٹل اور مصنوعی ادویات کا بالاد میں انبار ہے۔ اصلی ادویات کا پھل لگا کر مصنوعی ادویات خوب فروخت ہوتی ہیں۔ جن کے استعمال سے مرض کا زائد ہو جاتا ہے اور نقصان ہوتا ہے۔ مریض کو طرح طرح کے نئے امر ملائی ہو جاتے ہیں۔

زہر خوردنی کا سب سے آسان طریقہ اشیائے خوردنی اور ادویات میں ملاوٹ کا ہے اب لوگ اس کے اتنے عادی ہو چکے ہیں کہ اس کی کوئی شکایت بھی نہیں کرتے۔ اگرچہ دھیرے دھیرے ان کا صحت گرتی جا رہی ہے۔ کوئی کمزور ہوتے جاتے ہیں۔ بیتانی کم ہوتی جاتی ہے اور وہ مختلف امراض کا شکار ہوتے جا رہے ہیں۔ ہمارے ملک میں پورا ملک اس طرح کی زہر خوردنی کا شکار ہے۔ اشیائے خوردنی اور ادویات کے ذریعہ ہر قسم کی جاتی ہے، وہ نہ ہر قسم کی نہیں سمجھی جاتی۔ اور اس سے سنگین جرم کے مرتکب سماج میں بالکل معصوم اور بے گناہوں کی طرف رہتے ہیں۔ جو اشیائے خوردنی اور ادویات ہم روزمرہ کی زندگی میں استعمال کرتے ہیں ہم نہیں جانتے کہ ان میں کیسے کیسے اور کتنا زہر ملا ہوا ہے۔

آئیے چند اشیاء کی تجزیہ کریں اور یہ معلوم کریں کہ ان میں ملاوٹ کس طرح کی جاتی ہے۔ اور اس کے کیا کیا معراترات ہوتے ہیں۔

- ۱۔ آنے میں پسایا ہوا پتھر یا سبیل کھڑی ملائی جاتی ہے جس سے آنتیں پھلنی ہو جاتی ہیں، اور پیٹ کے امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔
- ۲۔ ارہر کی دلی میں کھسپاری کی آمیزش سے اس کے استعمال کرنے والے اپانج ہو جاتے ہیں دان دونوں دلوں میں بہت عاتکے ہوتی ہے، اور عام نظر سے دیکھنے میں کوئی فرق معلوم نہیں ہوتا۔ قانوناً کھسپاری کی خرید و فروخت ممنوع ہے۔
- ۳۔ سرسوں کے تیل میں بھٹا کٹا (ایک جنگلی خوردہ پودا

استیاء خوردنی کے ضمن میں مٹھائیوں کا ذکر وہ کیا ہے۔  
مٹھائیوں میں عموماً نقصان دہ رنگوں کی آمیزش کی جاتی ہے  
جو صحت پر ہوتے ہیں۔

آج کل کی عورتوں اور بچیوں کے لئے بازار میں کئی طرح  
کے سامان آرائش و آفرائش حسن ملتے ہیں۔ ان میں  
اصلی بھی ہوتے ہیں اور نقلی بھی۔ اصلی بہت جلد ہوتے

ہیں۔ اور عام گھرانوں کی دسترس سے باہر ہوتے ہیں۔  
نقلی سمیت ہوتے ہیں جن کو کچیلے اور متوسط طبقے کی  
استورات کثرت سے استعمال کرتی ہیں، جن میں ان

کے قدرتی حسن میں اضافے کے بجائے ان کی جلد کو بہت  
نقصان پہنچتا ہے، اور وہ بد صورت ہو جاتی ہیں۔ نقلی  
سستی اور خراب لب اسٹک لگانے سے ہوتی ہیں یہ مفید دوا ہے  
سستے غارے لگانے سے چہرہ کی جلد خراب ہو جاتی ہے۔  
اور سیماہ دماغ بڑھ جاتے ہیں۔

ملاوٹی استیاء سے بچنے، ان کے استعمال پر بند کر دینا  
اور ان کے بنانے پر پابندی عائد کرنے کیلئے افراد، سماجی انجمنوں  
اور حکومت و قسٹ کو ایک دوسرے سے تعاون کر کے تدبیر کرنا  
پڑیں گی۔ حسن کی وقت لگے گا۔ فوری طور پر ہر فرد ملاوٹی استیاء  
کے استعمال سے کچھ سکتا ہے اگر منہ مدہ ذیل ہدایات  
پر عمل پیرا ہو جائے۔

- ۱۔ پسے ہوئے آٹے کی جگہ گہوں پسو کر استعمال کیا جائے
- ۲۔ پسے ہوئے مسالوں کی جگہ ٹھکڑے مسالے لے کر پسو لینے چاہئے
- ۳۔ رنگین مٹھائیوں کے استعمال سے بچا جائے۔
- ۴۔ آرائش جمال اور آفرائش حسن کا سامان خود  
گھر میں شہناز حسین صاحبہ کے نسخوں کے  
موجب تیار کر کے استعمال کیا جائے۔ جہاں تک  
ہوسکے استہاری اور بازار کا سامان نہ خریدا جائے  
اگر خریدا ہی جائے تو اچھے کارخانوں کا خریدا جائے۔

۳ سالوں سے زیادہ  
عرصہ کی قابل اعتماد سروس

# گے آسکریم

کم تعداد کے آسکریم پیکٹ بھی بول سین  
کے دم میں فراہم کئے جاتے ہیں۔ نیز ایک پیکٹ  
بھی ڈائی آس پیکٹ میں دیا جاتا ہے۔

شادی، بیاہ  
منگنی، سالگرہ

اور خوشی کے دیگر مواقع پر قسم قسم کی دوا من سے بھرپور آسکریم نہایت مناسب دام میں

## Gay Icecream

۵۲، اے گلیر روڈ، ایچ بی پٹرول پمپ کے سامنے  
ناگپورہ، ممبئی، مہاراشٹر

فون کیجئے  
376713  
379247

رہائشی گاہ: 365273

# سمندر میں ہمالیہ سے اُونچے نمک کے پہاڑ

دنیا کے سب سے اونچے پہاڑ کھی کسی نے نہیں دیکھے پہاڑوں کا ایک ایسا سلسلہ جو انٹارکٹیکا سے لگا باندھ ہے لیکن یہ سمندروں کے اندر ہے دھرتی کے اوپر نہیں۔

یہ دکھائی نہ دینے والی چوٹیاں دنیا میں صرف سب سے اونچی ہی نہیں بلکہ یہ نمک تدرنی گیس اور فائبرل کا سب سے بڑا واحد اہم وسیلہ بھی ہیں۔

یہ کوئی نیا چیز نہیں بلکہ جو ایک وسیع پہاڑی سلسلے پر مشتمل ہیں اور قریب قریب فاصلے تک کی بنی ہوئی ہیں اور میکسیکو کی فلوریڈا قریب آریزونا اور ۲۵ میل لمبی کھائی میں دبی ہوئی ہیں۔

نمک کے پہاڑ نہ صرف بلندی کا سارا ریکارڈ رکھتے ہیں بلکہ یہ دنیا میں سب سے زیادہ انوکھی اور عجیب و غریب شکل و صورت کے ہوں گے ایک مثالی چوٹی، ہزاروں یا اس سے زیادہ بلندی تک جلتی اور یہ نمک کی ایک ایسی تازگی کی ٹھنڈی ہرکھڑی ہے جس کا نظارہ صرف اوجھل جھل چوٹی کی ادھکی سطح پر نہیں یا اس بھی زیادہ عجیب و غریب کبھی یا لگنے کی مانند پانی کی جگہ ہے۔

دوسرے پہاڑ اور چوٹیاں لہروں کی مانند ہیں اور ان کی ایسی معلوم ہوتی ہیں جیسے آسمان کا دیوانہ تھوڑے تھوڑے چھوڑ چھوڑ کر اُڑا رہا ہو جو لوگ قدرتی مظاہر و عجوبوں کو پسند کرتے ہیں۔ ان کے لہجے ان پہاڑوں کی عجیب و غریب جسامت اور شکل و صورت کی بخش چوٹی وہاں قدرتی دیواروں کے ماہرین ان میں اپنے جانے والے لالال، فقیروں سے بہت خوش ہیں۔ ان سے جو فاصلے تک کھلا جائے صورت ایسا ایک جھڑکی سلاخ مقدار کی قیمت ایک ادب ڈالر ہوگی۔

قدرتی گیس اور قدرتی سیالی گیس بھی ان چوٹیوں میں بہت موجود ہے نمک کے ان پہاڑوں کی گول چوٹیوں سے تیل کی نکاسی چوری چوری ہو رہی ہے جو باؤنٹ (ٹیکس) کے نزدیک مشہور سینڈ ہل آپ نیڈ سے شروع ہوئی تھی جب اس کی کھدائی کا آغاز ہوا تو لوگ اس کا تسخیر کرنے لگے لیکن ان کے عدم یقین والی تسخرانہ باتیں جلد ہی دریافت کرنے ہوئے تھوڑوں سے اُنہ انہ کرانے والے تیل کے سیلاب میں غرق ہو گئے نمک کی ان چوٹیوں اور ان کے مالابال ذخیروں کی دریافت میں مدد دینے کے لئے ماہرین ارضیات نے نمک کے پہاڑوں کی ساخت کے متعلق تاریخ کے سب سے مرتب کہے۔

کوئی ۵۰ کروڑ برس پہلے میکسیکو کی فلوریڈا سمندر تھی جو بالآخر کئی ہزاروں گہرے نمک کے وسیع ذخیرے چھوڑ کر خشک ہو گئی فلوریڈا میں گہرے والے قدرتی دباؤ نے گارے اور زیت کی تھیں اس نمک کی تہہ پر جادیں۔ یہ ذخیرے بڑھتے بڑھتے سی سی پی، جی ڈی، ٹیکس اور میکسیکو کی ریاستوں کے بڑے بڑے حصے بن گئے۔

ابروں پر سونے کے بدرجہا ادا گاسے کا دھوا سفید بڑھ گیا کہ قدرتی سمندری طبع کی تہہ دھنسن گئی۔ اس سے ایک ایسا کھائی بنتی ہے جو سمندر کی سطح سے اوسطاً ۵ میل سے نیچے چلی گئی ہے۔ یہ بوجھ نمک کے بھی ناقابل برداشت ہو گیا جو ٹپکتے اور بہنے لگا شدید دباؤ سے بچنے کی کوشش میں یہ پھلا ہوا نمک سطح پر پڑی ہوئی چوٹی کے گرد چھتوں میں داخل ہو گیا۔ یہ چٹانیں بڑے بڑے ٹکڑوں کی صورت میں ٹوٹ پھوٹ گئیں جو تیل اور قدرتی گیس کے ذخیروں کے لئے ایک گنجائش (حوض) بن گئیں۔

عورتوں سے انسان کی نظروں سے بچنے والے دنیا کے اونچے پہاڑ اب سائنسی آلات کے ذریعہ بالواسطہ طور پر دیکھے جاسکتے ہیں۔ ●●

نقش کوکن کے مضامین نظم و منتر سے متعلق آپ کی  
ذریعہ آراء کا ہمیں انتظار رہے گا۔ (ادارہ)

فن شناس، سخن فہم، ہماں نواز اور حق پرستی • ڈاکٹر مرزا رفیع بیگ

# جناب محمد کمال



چند روز قبل جی شہر کے ادبی و ثقافتی حلقوں میں یہ بزرگ ہوئی کہ شہر میں ایک معزز جہتی جو بیک وقت سخن فہم بھی ہے اور فطرتاً ہی کچھ دنوں کیلئے یہاں قیام پذیر ہے۔ دیباغ رنگ کا رنگ میں مستحق سکونت رکھتے ہیں اور وہیں اردو کی شمع روشن کرینوالی ادب شناس اور سخن نواز اسلامی جہتی کا نام محمد کمال ہے۔ ان کا شمار دنیا کے چند اشرافیہ اشخاص میں ہوتا ہے۔ ہانگ کانگ میں آپ کے محل نما بنگلہ میں اکثر و بیشتر اردو و شعری نشستیں منعقد ہوتی رہتی ہیں اور ہندو پاک کے شعراء کرام اور غزل سرا حضرات کا قیام نیز شعرو سخن کی محفلوں کا انعقاد روزانہ کا معمول ہو گیا ہے۔ آپ فنکاروں، ادیبوں اور شاعروں کا خوب خواصہ افزائی کرتے ہیں، ان کی خاطر ملازمت کا انتظام کرتے ہیں اور اپنے ہمانوں کو انعام و اکرام ایک خاص شخصیت کی کرتے ہیں۔

ظاہر ہے ایسی شخصیت کے ہمکنار قیام کی خیرا بن علم و ادب کے حلقہ جمل کی آگ کے طرح پھیل گئی اور کچھ دوستوں نے ان کے شاہانہ ہوش و ہیکل کا شمار تہنیتی و خیریتی جملہ کا انعقاد کیا جس میں شہر کے سرکردہ علمی، ادبی، سماجی، سیاسی و دیگر معزز شخصوں نے شرکت کی۔

جناب کمال صاحب انجی عمر کی چھٹی دہائی یاد کر چکے ہیں۔ آپ کو کئی خاص شخصیت یاد ہے کہ یہ ان کا کیا جاسکا ہے کہ آپ نے اپنی والدین میں انتہائی خوب صورت تعلیم پرورش دے دی ہے۔

ان کی نرم مزاجی، خاکسار کا اور نرم گفتاری کو دلچسپ کر کوئی بھی ان کا کر دیکھ ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

شاعروں، ادیبوں، صحافیوں اور معزز شخصیتوں کے درمیان گل پوشی کی رسم ادا ہوا۔ سپاس نامہ لکھی، لوگوں نے تحائف پیش کئے، شاعروں کا بیڑا بننے لگا، شاعرانہ جموعے اور ادبی شامیں منعقد کئے، مقررین نے آپ کی شخصیت پر اظہار خیال کیا، دلی ڈکاد اور فوٹو کیمرا سے اس شام کے یادگار لمحوں کو قلم بند کرنے میں نہمک تھے۔ لیکن وہاں پر موجود تمام اراکین میں سے شاید ہی کوئی جناب کمال کی زندگی کے ابتدائی ایام سے واقف تھا۔ ورنہ لوگوں کی حقیقت کسی قدر ادب بڑھ گئی ہوتی۔

ہندو پاک کی آزادی کے بعد جناب کمال کا شمار خانہ دارانِ فہم و ارادہ فسادات کا نذر ہو چکا تھا۔ ان کے لئے کوئی چارہ کار باقی نہ رہا تھا اور نہ ہی زندگی کا کچھ مقصد۔ یقیناً ان دنوں انھیں خود کشی کرنے کا خیال ہر روز آیا ہو گا۔ ایسے وقت میں ان کے ایک دوست نے ان کی پذیرائی کی۔ وقت نے مرحوم کا کچھ حالات سنا کر پوچھے تو دونوں حضرات نے اپنا مشترکہ بزنس شروع کیا، ان کے کاروبار میں دن دو دن لاپرواہی گئی تھی، لیکن یہ دیکھتے ان کا بزنس بند وستان کا حوالہ دے باہر منگوا دیا، ہانگ کانگ سے چلا آیا۔ یہاں اور کچھ کچھ پھیل گیا، اسی دوران موت نے ان کے رفیق کو کوہن سے چین لیا۔ آپ نے اپنے دوست کے تمام اہل و عیال پر



اپنا دست شفقت رکھا۔ اور ان کے کچن کو اپنی اولاد کی طرح بالا۔  
خود شاہی ہنس کی کڑی پکڑ سے گویا ہی ہو سچ ہے ایسی  
جہتی سے یقیناً کسی کو بھی شق ہو جائے گا۔

غریب پر وہی کاغذ اس ایک بات سے نگاہا جاسکتا ہے کہ  
آپ جب کبھی اپنے آبائی وطن آتے ہیں تو ضرورت منہ ہزارت کا تانا  
سنا بندھ جاتا ہے اور ہر ذرا اپنی ضرورت سے زیادہ دیتا ہے۔

رم گیلوشی کے بعد شہر نشست کا آغاز ہوا جس میں میں نے  
نوجوان اور کہنہ مشق شاعر نے سامعین کو اپنے بہترین کلام سے  
نورزا اور خوب داد و تحسین حاصل کی۔ چائے کے وقفے کے بعد  
رات میں تقریباً ایک بجے قفل کا دوسرا در شروع ہوا جو قفل سنا  
کا شکل میں تھا۔

اس مقصود کو کھینچ کر ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اس کے ذریعہ  
فن و سخن نواز کمال صاحب کی شخصیت کا اندازہ قیمت و خلوص

### حقیقہ : ایک خوبصورت تصویر

مصور قہرے اس کی جانب دیکھنے لگا۔ فن کو زندگی دینے  
والے کھیتوں کا اداس جاہل آدمی کے بال بچوں کی موت کا کیا  
تعلق ہے؟

”تم ہر بگل بن کا لہو پیچھا ہے“ وہ نفرت بھری نگاہوں سے بولا۔  
”مجھے پرنا ہی پہنچ رہا تھا۔ تم موت کے گھر سے عمارت ایک تھی ہی  
تم ہمارے نہیں کے کل پہنچ تو یہ کیا کہنے نا اگر یہ داتے ہو تو کھانے  
تو بھوکے ہی مر ت چائے میرے بچے بالے“

خاص خبریں مصور کی اسی خوبصورت جگہ کی تصویر تھی  
وہ لوگوں کو بہت پسند بھی آئی لیکن اس تصویر میں کھیتوں کو  
بڑے چاؤ سے کھیت میں بیٹھے دکھایا نہیں گیا بلکہ وہ پھر سے  
آسمان کی طرف اڑ رہے تھے۔

پیش کرنا چاہتا ہوں۔ اور وہ بھی اس جذبہ کے واسطے سے  
جو نقشب کوئی کے نام سے ۲۵ برسوں سے اردو ادب کا خدمت  
کر رہا ہے۔ اس سال میں بہترین حیدری ادبی اور دوسرے  
معلقاتی مضامین شائع ہوئے رہتے ہیں۔ اس سال کے سرگرم  
ونگروں جناب ڈاکٹر عبدالحکیم نایک صاحب کا روایتی چھکڑوں  
سے جو سرگرم کرتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ اب تک ہزار ہا خواہشوں  
کے باوجود بہترین آفسیڈ پر جنگ اور گیت اب کے بجائے  
یہ سالہ مجبوری میں پُرانی طرز پر لکھتے ہوئے تنگ پر چھپتا ہے۔

## نغمہ مہاراشٹر

میرا مہاراشٹر  
دیش کی آن ہے

دیش کی شان ہے  
میرا مہاراشٹر میرا مہاراشٹر!!

اس کی دیوؤں کا پانی چمکتا ہوا  
سیما بکھل سا ہر سو لہراتا ہوا

میرا مہاراشٹر!  
عظمتوں کا نشان کوہ سہاوری

کہ مہاراشٹر کا یہ ہے سنتری  
میرا مہاراشٹر!

سب ہی پالے اسے شیخ اور رجن  
بھوئی سنتوں کی یہ صورتوں کا وطن

میرا مہاراشٹر!  
اس کی آفت میرا جزو ایمان ہے

میرادل بھی جان اس پر قربان ہے  
میرا مہاراشٹر!

# شرح فروزاں

گھٹا ٹوپ اندھیرے جب سطح عالم پر محیط ہو جاتے ہیں۔۔۔ جو عملوں کے قلعے مہدم اور خواہشوں کے محل جب مسلم ہو جاتے ہیں اور نسبت بہتی دلوں کو جگر دلیتی ہے تو۔۔۔ یا یوسی کا جنم ہوتا ہے۔۔۔ یا یوسی کا اندر نام جمود ہے۔۔۔ اور۔۔۔ جو روی کو موت کہتے ہیں۔۔۔

جب انسان کا ایمان ناچکھتا ہوتا ہے۔۔۔ جب اس میں خود اعتمادی کا فضاء نہ ہوتا ہے۔۔۔ زندگی کی تلخ حقائق کا جب وہ سامنا کر نہیں پاتا۔۔۔ اور دراصل جب وہ کاہل اور بے عمل رہ کر زندگی گزارنا چاہتا ہے تو اپنے اوپر یا یوسی کو لا دیتا ہے۔۔۔ پھر۔۔۔ وہ ہر وقت میرا سارہتا ہے، مہر کام اس کے لئے جوئے شیر لانے کے مترادف بن جاتا ہے۔ اس لئے زندگی اسے بے مزہ، بے لطف اور بے مقصد نظر آتی ہے۔۔۔ یا یوسی انسان کو لاشویہ میں دراصل حسد و جن کا جذبہ پوشیدہ رہتا ہے۔۔۔ خدا ہی علم نے یا یوسی کو نیکو عظیم قرار دیا ہے۔۔۔ کیونکہ یہی تمام گناہوں کی ماں ہے۔۔۔ انسان جیتا نہیں کسی کو کشش و جذبہ و جہد کے کامیابی کا نواہاں ہوتا ہے تو بہر حال اسے ناکامی ہوتی ہے۔۔۔ اور یا یوسی اسی ناکامی کی دین ہے۔۔۔

مجھی کبھی۔۔۔ بار جو کو کشش کے بھی کامیابی دور دور رہتی ہے۔ مگر اپنے اوپر یا یوسی طاری کرنے سے تو مزید نا کامیاب ہی میسر ہوں گی۔۔۔ انسان کو یہ نہیں بھولنا چاہئے کہ سکھ دنگ کی آنکھ جو گری تو ہوتی رہتی ہے۔۔۔ مشکلات پر قائم کرنا اپنی خوشیوں کو نیکلام کرنے کے مترادف ہے۔۔۔ ذرا سنجیدگی اور وسیع النظری سے مطالعہ کریں تو خوشیاں دنیا کامیاں انسان کو اس کے قریب ہی نظر آئیں گی۔۔۔

معذروں کا کہنا ہے کہ یا یوسی تمام ذہنی امراض کی جڑ ہے۔۔۔ وہ انسان کو احساس کمتری، بزدلی اور پست ہمتی جیسی چیزیں دیتی ہے اور۔۔۔ اور اس میں سے ندامت رہنے اور زندگی کے حسن سے فیضیاب ہونے کے جذبے تک کو محال دیتی ہے۔۔۔ دوسروں کی دھن، لگن اور جدوجہد اس کے لئے گراں بن جاتی ہے۔ اسے دنیا میں ہر چیز بے مقصد نظر آتی ہے اور۔۔۔ وہ اپنی زندگی کے قیمتی اوقات گھنٹے سوچنے میں گنوا دیتا ہے کہ آخر زندگی کا مقصد کیا ہے۔۔۔ انہیں جنالات میں کارواں اس سے بکھر جاتا ہے۔۔۔ خود کو تہہ پہا کو اس کے قدم پر کھرتے ہیں اور منزل تک پہنچنے کا حوصلہ گمودیتا ہے۔۔۔ اور یا یوسی انسان کو ہر گلستان میں خسرواں نظر آتی ہے۔۔۔

وہ انفرادیت کا بلبل رہتا ہے جس میں ہجوعوں نے زندگی کو جوئے شیر و تیشہ و سنگ ریزاں سمجھتے ہوئے بھی یا یوسی کو اپنے اوپر چڑھی نہیں ہونے دیا۔۔۔ انہی افراد نے اپنے قوموں کی تاریخ بنائی۔۔۔

اور نہ۔۔۔ جب اندھیرے میں گھٹا کر تو کئی قوموں نے دم توڑ دیا۔۔۔ اور کئی تہذیبیں فنا ہو گئیں۔۔۔

ہمارے کا پیڑی

## ڈاکٹر سجادہ نسرتین

فخراور جوینر کالج و جوہر ضلع رائے گڑھ کے پرنسپل جناب  
ایمانیہ وادی کی دفترینہ ڈاکٹر سجادہ نسرتین نے اہم سال  
ڈاکٹر عبدالحق یونانی میڈیکل کالج کراچی سے بی۔ایم۔ایس کی  
ڈگری حاصل کی۔ ۱۹۶۲ء میں و جوہر ضلع رائے گڑھ میں  
پیدہ ہوئے والی یہ پونہ اڑھائی ۹۹ میں دہلی سے بارہویں کا  
اسکول پاس کر کے اپنے آبائی وطن کراچی آئے اور ہر پندرہ سال  
اپنے خواروں کو شرمندہ تعمیر کر سکے۔ اور اللہ تبارک و تعالیٰ  
نے اسے کامیابی عطا فرمائی اور فرسٹ کلاس آنی۔ میڈیکل کے  
چوتھے سال ڈاکٹر نسرتین نے امراض نسوان Gynaecology  
میں سب سے زیادہ نمائندگی حاصل کئے اور ایک ریکارڈ قائم کیا۔ اب  
B.U.M.S. میں کامیابی کے بعد مستقب میں ان کا ارادہ ہے کہ  
امراض نسوان میں M.D. کریں اور ایک مثالی ڈاکٹر بن کر عوام کی  
باکھوشی ستورات کی خدمت انجام دیں۔

آپ کے قبیلہ والد صاحب ایک ماہر تعلیم ہیں اور پرنسپل کی  
حیثیت سے برسوں کو کن میں خدمت انجام دی ہے۔ آپ کے  
بھائی ڈاکٹر بن اے واجد ایک نوجوان سائنس دان ہیں  
اور کنیز ٹرامیں اعلیٰ تعلیم پا رہے ہیں۔ آپ کی بھانجی پروفیسر فیضہ  
ہبہ رانسر کالج میں فزکس کی استاد تھیں جو فی الوقت  
امریکہ میں ہیں۔ طور بھائی بہنوں میں متعدد دیگر بھائی ہیں۔  
اس طرح ایک تعلیمی ماحول نے ڈاکٹر سجادہ نسرتین کو اپنے  
ارادوں میں آگے بڑھنے میں اور خواروں کو شرمندہ تعمیر کرنے میں  
کافی مدد دی ہے۔

ڈاکٹر سجادہ کے بلند عزائم جو ان ہمتی کو دیکھ کر آس بندھتی

میں ۸۵

ہے کہ وہ اپنی منزل مقصود کو پا کر نہ صرف اپنے آباد اجداد بلکہ  
قوم و ملت کے لئے بھی باعث صداقتی رہیں گی۔

## عبد الرزاق پرجھو لکمر

گودلکوٹ حلقہ نمبر ۱، جس میں گوتھے، مسوئے اور  
ناخدا قلمت نامی ہے۔ مشہور و معروف ہستی جناب  
عبد الرزاق پرجھو لکمر چیلو۔ سینسپل کارپوریشن کے نئے بلا مقابلہ  
منتخب کر لئے گئے ہیں۔

عبد الرزاق پرجھو لکمر اپنے گاؤں کی فلاح و بہبود کے لئے  
ہر کن کوشتاں و سرگرم عمل رہتے ہیں۔ جیپوٹن میونسپل کارپوریشن  
کی تاریخ میں پہلی بار گودلکوٹ کا خرد اس حلقہ انتخاب سے  
نہ صرف جن بائیکا بلکہ بلا مقابلہ منتخب ہوا ہے۔

پرجھو لکمر صاحب ایک مخلص، خلوص، مفسر اور  
سرگرم عمل شخص ہیں۔ ان کا دل قوم کے درد پر دھڑکی اٹھتا ہے۔  
اور وہ ہمیشہ اپنے گاؤں والوں کے دکھ درد میں شریک ہوتے ہیں۔  
میونسپل کونسل میں ان کی مدد و جگہ سے گاؤں والوں نے  
بہت ساری امیدیں وابستہ کر رکھی ہیں اور ان کی ذات سے  
امید توی ہے کہ وہ اپنے گاؤں والوں کی امیدوں پر پورے  
اترے گا اور ان کی مشکلات کو حل کرنے میں پیش قدمی کریں گے۔

ہفت روزہ الانصار یونہ

میر: فیض بن امین حسین

پتہ: الانصار ۱۸۳ روڈ اورنگ آباد

# پھول کھلے ہیں گلشن گلشن

صالحہ رحمتِ ایلوت میں

ہوئے ہیں نا امید اقبال اپنی کشت ویران سے  
ذرانہ ہو تو یہ مٹی بڑی زنجیر ہے سستی (اقبال)

فاطمہ عبد الغنی جو گئے۔ ہشتی۔ کھنڈ۔ رتنا کرنا  
آبرو کیا فانی اُس مٹی کا گلشن میں نہیں  
ہے گریبان تنگ پیراہن جو دامن میں نہیں (غالب)

پروین ریشہ۔ بھٹی۔ ۸

زندگی کیا ہے عمارتیں فلور ترتیب  
موت کیا ہے انھیں اجڑا کپڑا ہونا (چکبست)

محمد سعید حسن، دھور، رائے گڑھ

دردِ دل کے واسطے پیدا کیا انسان کو  
دردِ طاعت کے لئے کچھ کم نہ تھے کردیاں (اقبال)

صادق مسعود۔ مدن پورہ۔ بھٹی

کیا خوب حسن و عشق کا ہے یہ مقدمہ  
میں چپ کھڑا ہوں لوگ تھکے گواہ ہیں {سلام  
عجلی شہری}

سید ظریف عبداللہ۔ کردہ۔ دہلی

بہرہاں ہو کہ بلا تو مجھے جا چوس وقت  
بہرہاں وقت نہیں یوں کہ بھرا آجی نہ سکوں (غالب)

سیدہ فرح دیا عابدی۔ امرات

وہ بچنے کی تیز تو اب خواب ہوئی  
کیا عمر تھی کہ رات ہوئی اور سب گئے (پروین شکر)

باغِ بہشت سے مجھے حکم سفر دیا تھا یوں  
کارِ جہاں دراز ہے اب میرا انتظار کو (اقبال)

عبد المطلب بیٹوی۔ بھٹی

وہ تو بتا رہا تھا کہ رونا سفر  
زنجیر کھینچ کر جو مسافر آئے گی (پروین شکر)

اعجاز اسحاق قاضی۔ کوکر۔ چیلون  
ہر نفس عمر گزشتہ کی ہے میتِ فانی

الفتح غلام حسین تانبوہ۔ کوکر

زندگی نام ہے سرمہ کے جئے جانے کا (غالب)  
سید محمد صدیقی۔ بھٹی

زندگی کیا کس مفلس کی بچا ہے میں  
ہر گھر کا درد کا پیوند سیما جا ہے (فیض الرحمن)

تازگی اس کے لب کی کیا کہنے  
پتھر ہی اک گلاب کی سی ہے (میر تقی میر)

احمد اقبال صنی اکوہ۔ بحرین

دھواں کو جھوٹ نہیں بولتا یارو  
جھلکے شہر میں بستی کو فانی تو ہے (فتیل شعلہ)

فہم قان خان۔ بھٹی سینٹر  
قتل حسین اصل میں مرگوا پڑا ہے

اسلم زندہ ہوتا ہے ہر گلاب کے لہر (محمد علی)

ماہ نامہ نقشبندی

# نقش کوکن ادبی پہیلی کا نتیجہ

۱	م	ح	ب	ت
۲	م	ش	ق	ت
۳	م	ر	و	ت
۴	م	ح	ن	ت
۵	م	س	ر	ت

نقش کوکن ادبی پہیلی کے کئی حل پیش کیے گئے ہیں جن میں سے کوئی ایک غلطی والے حل یا دو غلطی والے حل موصول نہیں ہوئے۔ تین غلطی والے سات روپے کا نام بحساب سات روپے بند رہا جسے فی حل تقسیم کئے جا رہے ہیں۔

## تین غلطی والے حل (فی حل ۵ روپے)

(۱) انقار النساء الفاری، جان خان جال، ہمسہ، گنہ گار

(۲) شکوت قاضی، ہامہ، ہمسہ، گنہ گار

(۳) زینب بیلہ، کاسٹہ، چیلون، رستا گری

(۴) ایاس دلاور سرگرو، پوسٹ بکس ۶۸، ابوبلی

(۵) محمد عارف طابہ، کرجی، گنہ گار، رستا گری

(۶) انقار النساء الفاری، جان خان جال، ہمسہ

(۷) شبنم سلوٹ، راجیو اڑی، ہما، گنہ گار

# نقش کوکن ادبی پہیلی کا نتیجہ

۱	ع	م	ل
۲	ع	ق	ل
۳	ع	ح	ل
۴	ع	ش	ق
۵	ع	ق	ل

نقش کوکن ادبی پہیلی نمبر ۵ کے کافی حل پیش کیے گئے ہیں جن میں سے کوئی ایک غلطی والا حل موصول نہیں ہوا۔ دو غلطی والے چھ حل موصول ہوئے۔ انچیل پراس روپے کا انعام بحساب آٹھ روپے پینتیس پیسے فی حل تقسیم کئے جا رہے ہیں۔

## دو غلطی والے حل (فی حل ۳۵ روپے)

(۱) فرزانہ شیخ، شیخ برہان اسٹریٹ، بمبئی ۵

(۲) انصار کا حفیظ الرحمن، ہمارا شریانی، بکون چیلون

(۳) محنت اڑلا، آسٹری، کچھڈ، رستا گری

(۴) عبدالقادر رضا، کوٹا پورہ، تعلقہ سنگھنور

(۵) محمد صادق خیر، آبیدہ کوکاج، ہماڈ (رانا گڑھ)

(۶) غنیمت بیگم سرور، ایس وکولی روڈ، تریپٹ مینشن

بہمنی مو

# نقش کوکن ادبی پیمانی کے

## ۵۰ روپے نقد انعام

شرائط :-

حل موصول ہونے کی آخری تاریخ ۲۰ جون ۱۸۵

۱	ک
۲	ک
۳	ک
۴	ک
۵	ک

اشارے (دائیں سے بائیں)

۱۔ بندگی میں گھٹ کر رہ جاتی ہے ایک جوئے۔ آپ

۲۔ اور آزادی میں مجسیر ہے کران ہے زندہ

۳۔ اصل بات یہ ہے کہ آدمی — بگڑنا یا

بنانا عورت کے ہاتھ میں ہے۔

۴۔ بے وفا کا سر کاٹ دینا اس — نعرہ

پھوڑ دینے سے بہتر ہے۔

۵۔ ایسی دعوت میں تو سب آنا چاہتے ہیں۔ —

بھانا ہے۔ فیصلہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔

۶۔ مجھے معلوم ہے کہ غصے میں آدمی سب کچھ —

کے۔

۱۔ آپ نقش کوکن کے جبریلوں یا نہ ہوں اس مقابلے میں

۲۔ حصہ لے سکتے ہیں ایک کورے کاغذ پر اس خاکے کو نقل کر کے اسے روشنائی

۳۔ سے بھر کر روانہ کریں۔

۴۔ کٹے پھٹے، مشکوک اور پھسل سے بھرے ہوئے حل

۵۔ ناقابل قبول ہوں گے۔

۶۔ ایک شخص ایک ہی نام اور پتے سے چاہے اتنے حل

۷۔ روانہ کر سکتا ہے لیکن کسی کوئی تیز نہیں

۸۔ اس مقابلے میں جو شخص کسی بیسے کے غیر استعمال شدہ

۹۔ ہر حل کے ساتھ صرف پچیس بیسے کے غیر استعمال شدہ

۱۰۔ ڈاک ٹکٹ روانہ کرنے پڑیں گے۔

۱۱۔ ایک حل کے پچیس بیسے کے حساب سے آپ کئی حلوں کے

۱۲۔ ڈاک ٹکٹ ایک ہی لفافے میں بھیج سکتے ہیں۔

۱۳۔ اس پیمانی میں استعمال ہونے والے سبھی اشعار اردو کتب

۱۴۔ میں شائع شدہ ہیں۔

۱۵۔ یہ پاس روئے کا نقد انعام صبح حل پر دیا جائے گا۔

۱۶۔ فیصلہ حل موصول نہ ہونے کی صورت میں کم سے کم غلطیوں

۱۷۔ حل پر یہ انعام دیا جائے گا یا رہبر تقسیم کر دیا جائے گا۔

۱۸۔ سبھی حل ۲۰ جون ۱۸۵ء سے قبل اس پتے پر روانہ کیے

۱۹۔ کیے جائیں گے۔ انعام نقش کوکن ۲۴ جیل روڈ لاہور

۲۰۔ کیڈیشن لاہور میں کیڈیشن لاہور نقش کوکن کا فیصلہ

۲۱۔ ہر صورت میں کیڈیشن لاہور نقش کوکن کا فیصلہ

۲۲۔ آخری نقش اور قابل قبول ہو گا۔

۱۸۵ء نقش کوکن پیمانی

مئی ۱۸۵

نیک خواہشات کے ساتھ

# آرک

بریزر پرائیویٹ لمیٹڈ

**ARC BRAZER PVT. LTD.**

(قائم شدہ: ۱۹۴۴ء)



افس: آر ایس ٹیکر مارگ - ۴۷ - بالمقابل منسٹری کواپ، بمبئی ۸۰۰۰۰۸  
فون: ۳۶۴۴۱۳/۳۶۸۹۹/۳۶۴۴۳۲

رجسٹرڈ آفس اور شوروم: ۴۰، رزکو یا بند روڈ، نزد کائن گرین زلیوے اسٹیشن، بمبئی ۴۰۰۰۳۳

فون: ۵۱۵۷۲۴

ٹیلیکس: آرک بریزر ۴۶۹۳-۱۱

گرام: آرک بریزر

ڈاکٹر عبدالعلی  
یونیورسٹی ہسپتال سی

# امراض قلب کا آپریشن بائی پاس کے ذریعے علاج

کیا جاتا ہے جس سے خون کی نالیوں میں رکاوٹ کا پتہ چلتا ہے۔  
جب کسی مریض کے مرض قلب کا پتہ چل جائے تو اس کا علاج  
دو طریقوں سے ہو سکتا ہے۔ ایک طریقہ ادویات کے ذریعہ اور دوسرے  
طریقہ آپریشن کے ذریعے۔ ادویات میں - **INDROL-NITRO** -  
**GLYCERINE-SORBITRATE** وغیرہ کا استعمال ہوتا  
ہے۔ مولی جستانی ورزش اور کھانے پینے میں پرہیز لازمی رہے  
کھانے کھائے جائیں جن میں آدھی کالری کم ہو جائے جرنی ولس  
کھانوں سے احتراز کیا جائے۔ شکہ، نمک اور ایسے کھانے جن میں  
**CHOLESTEROL** زیادہ ہو پرہیز کیا جائے۔ سگریٹ نوشی کی  
محنت، بکرے اور بچھڑے کے گوشت کے بجائے بھلی لاد مرغ کا  
گوشت کھایا جائے۔ دماغی الجھن سے دور رہے اور انتہائی وزنی  
چیزیں نہ اٹھائی جائیں۔ آپریشن اس وقت کیا جاتا ہے جب ادویات  
سے کوئی ناکو نہ ہو۔ آپریشن کو **CORONARY ARTERY BY**  
**PASS** کہتے ہیں۔ آپریشن میں خون کی ذریعہ روک پیر میں سے کان کو  
نکالا جاتا ہے۔ اور دل میں اس طرح لگاتے ہیں کہ دل کی شریان کی رکاوٹ  
کے اطراف سے خون بھر رہے۔ مگر صاف۔ ایک بار آپریشن کا کیا  
ہو جائے تب مریض کا سینہ میں درد باقی نہ رہے گا اور آئندہ کسی  
وزن قلب کا بھی خون نہ ہوگا۔ اس کے کیا آپریشن امریکہ میں بہت  
عام ہو گئے ہیں۔ یہ آپریشن عموماً ۳ گھنٹے کا ہوتا ہے۔

امراض قلب کے آپریشن کے ذریعے علاج کو بائی پاس  
سرجری کہا جاتا ہے۔ موجودہ زمانے میں کینسر کے علاوہ  
بوت کی سب سے بڑی وجہ مرض قلب ہے جس کا علاج  
یا تو ادویات سے کیا جاتا ہے یا پھر آپریشن کے ذریعے سب سے  
پہلے مرض قلب کی صحیح تشخیص ضروری ہے۔ سینہ یا  
چھاتی کا درد سب سے اہم ابتدائی علامت ہے۔ جس کی بنا پر  
مرض قلب کی تشخیص ہوتی ہے۔ سینہ کا درد عام طور سے  
جسمانی محنت اور ٹھنک کے بعد شروع ہوتا ہے۔ یہ درد سینہ  
سے شروع ہو کر گردن، بائیں ہاتھ یا پیٹ کی طرف پھیلتا ہے۔  
اس کے ساتھ عموماً نرس جڑھے ٹیڈا پسینہ آنے کا نیز سر میں  
پکڑ چوگا۔ دل کی حرکت تیز ہو سکتی ہے۔ اگر دریا میں منت سے  
زیادہ درد کی شدت باقی رہے تو مریض کو چاہئے کہ وہ فوراً لیٹ جائے  
اور طبی مدد حاصل کرے۔ کیونکہ یہ دل کے درد کی پہلی علامت ہو سکتی ہے۔  
مرض قلب کو پہچاننے کیلئے حسب ذیل امتحانات کئے جاتے ہیں:  
**ELECTRO CARDIOGRAM** جس سے کسی پرانے علم قلب  
اور نبض کی تیز رفتاری یا سست رفتاری کا پتہ چلتا ہے۔

۲. **STRESS TEST** جس میں مریض کو تھین پر ڈرایا جاتا ہے۔  
اس سے قلب کی حرکت کی جانچ ہوتی ہے۔ اگر ٹیسٹ میں مریض کے  
نفس کی بیماریاں نمایاں ہو جائیں تو پھر (۳) **CORONARY**  
**ARTERIO GRAM**



از: واحد حسن

# اصلاح سخن

اس بار میں نے اچھڑتے ہوئے نوجوان شاعر منیر عبدالقیوم کی غزل پر غور کیا۔ قبل قیوم زمانہ کی شاعری صاحب سے بذات خود اصلاح و توجہ لکھوائی ہے۔ قبل قیوم صاحب کی ذات گرامی کا رہنے کے لئے محتاج تعارف نہیں موصوف اپنی ہمہ گیر شخصیت کے باعث کوکن کے شعرا میں ایک منفرد مقام رکھتے ہیں۔ منور قیوم کے بارے میں صرف اتنا کہوں گا کہ اس نوجوان شاعر نے مجھے آنے والے کل کا تاناک ستارہ نظر آتا ہے۔

اللہ کرے کہ زبردست نظم اور زیادہ ...

واحد حسن

اصلاح کار: قیوم زمانہ کی

غزل منور عبدالقیوم

معرفتانی سے معرفت اول کا کوئی ربط نہیں تھا۔ لفظ چاہ  
کی جگہ تپساز کا احاطہ کیا گیا ہے۔ معرفت ثانی میں  
تہر ایک اخب نہ امت سے شعر کو کوئی تقویت نہیں پہنچتی  
تھی۔ اصلاح کے بعد یہ خالی دھڑ کر دی گئی ہے۔

خلوص و پکارہ کی دولت سنبھال کر رکھنا  
ہر ایک اس کی دولت سنبھال کر رکھنا  
جو ہو سکے یہ امانت

شعر درست ہے

سنبھال کہ وقت دکھائے نہ جانے کیسا منظر  
مٹی ہے کچھ کو جو شہرت سنبھال کر رکھنا

دفاؤں کی کہ چیاں کچھ بتائی ہے دفاؤں کی دلیل ہے پھر بے دفاؤں کی طرف  
بے کوئی مطلب اقتد نہیں ہوتا۔ اصلاح نے شعر کی ہمیت  
بڑھا دیا ہے۔

ہیں بھری چاروں طرف کہ چیاں دفاؤں کی  
تو بے دفاؤں کی طرف سنبھال کر رکھنا  
تو اپنی خوشی

معرفت اول میں تہنگانے کی جگہ میندہ زیادہ موزوں ہے۔  
معرفت ثانی میں یہ عشق ہی ڈال ہے اللہ تعالیٰ فرمادے گا  
اصلاح سے شعر کا تمام خاکیں دور ہو گئی ہیں۔

تری تلاش میں ہیں روشنی کے ہنگامے  
خوشی شب کی یہ شہرت سنبھال کر رکھنا  
شب خوشی کی فطرت

مقطع میں شاعر نے خیال کو مد نظر رکھتے ہوئے نئی خاکیاں  
دور کر دی ہیں جس سے شعر مزید ہلکا اور خوب صورت ہے۔  
(ق۔ س)

ہرگز تجھ سے منور ہو سکے سنبھال نفرت  
تو اپنے پیار کی دولت سنبھال کر رکھنا  
عظمت

- ایسے سوالات پوچھتے جن سے ایک عام قاری مستفید ہو سکے۔  
اور جن میں مفاد عامہ پوشیدہ نہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیجئے۔
- فنی، جمل اور لامفید سوالات سے گریز کیجئے۔
- نقشہ کوئی آپکے اپنا جرمیہ ہے سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ (الفاظ)

## ساجدہ بیٹی ۸

- سوال ۱۔ زمانہ بڑے شوق سے سن رہا تھا  
ہیں سو گئے داستان کہتے کہتے  
یہ شعر کس کا ہے؟  
ج۔ شائق نگہنوی
- عرفان پر دین بیٹی  
سوال ۲۔ اردو کا مشہور ڈرامہ نگار کون ہے؟  
ج۔ آغا حشر کاشمیری
- صداق مسعود محمد صدیق بیٹی  
سوال ۳۔ چٹکانہ جین میں کچھ کھا ہے؟  
ج۔ دونوں اپنی کچھ کھجوریں بھر چکے انھیں کھانا کھانا  
بھی کچھ ہو۔ کل چٹکانہ ہے اور چٹکانہ چٹکانہ
- محمد عارف علی ستارہ بیٹی  
سوال ۴۔ علم انسان کو شہرت و عزت دیتا ہے تو فہم...؟  
ج۔ ہر چیز اور بے جانی سے
- سوال ۵۔ ہندوستان میں جو غلامانہ فسادات کا اصل مقصد  
کيا ہے؟  
ج۔ فساد مگنی
- ایجاز اسماعیل چوگ بیٹی  
سوال ۶۔ ہندوستان کے کس شاعر کو نوین پرانہ کہا جاتا ہے؟  
ج۔ دوسروں کے کام آتا۔
- ج ۱۔ رہنما ناتھ بیگم کو  
اسماعیل طاہر ہیکار نام مسعودی بیٹی
- سوال ۷۔ انسان اپنے ماضی کو کیوں فراموش کرتا ہے؟  
ج۔ حال کی زندگیوں اور مستقبل کے اندیشوں کی وجہ سے
- عثمان محی الدین چوگ بیٹی  
سوال ۸۔ کیا یہ سچ ہے کہ کھانا کھاتے وقت سلام کرنا یا  
جواب دینا ممنوع ہے؟  
ج۔ جی ہاں۔ اسی لیے کہ کھانا کھاتے وقت بات کرنا  
منع ہے۔
- محمد صدیق عبدالرزاق برٹہ بیٹی  
سوال ۹۔ انسان کیسے اس ایسی کون سی دو چیزیں ہیں جن کو  
کوئی چھپا نہیں سکتا؟  
ج۔ ۱۔ علم ۲۔ عمل
- سوال ۱۰۔ بلند بانگ دعوئی کو غلامانہ انسان خود شہر مند  
کب ہوتا ہے؟  
ج۔ جب وہ اپنے حق کی کھانا ہے۔
- سوال ۱۱۔ زندگی کا صحیح معنی کیا ہے؟  
ج۔ دوسروں کے کام آنا۔

## علامہ اقبال

- پیشانی : سید انکوش جمہوریہ نمبر ۱۸۹۶ء  
 بی۔ اے : گورنمنٹ کالج لاہور ۱۸۹۷ء  
 پہلی مرتبہ مشاعرے میں شرکت : لاہور ۱۸۹۶ء  
 ایم۔ اے (فلسفہ) : گورنمنٹ کالج لاہور ۱۸۹۹ء  
 پہلی تعینیت : علم الاقتصاد کی اشاعت : لاہور ۱۹۰۳ء  
 نظم : سماجی جہان سے اچھا ہندوستان بنانا کی تخلیق : ۱۹۰۲ء  
 بی ایچ ڈی : میونسپل یونیورسٹی جرمنی ۱۹۰۵ء  
 پادریٹ لا : لندن ۱۹۰۸ء  
 پیرسٹری کی ابتدا : لاہور میں ۲۳ اکتوبر ۱۹۰۸ء  
 اسرار خودی کی اشاعت : لاہور ۱۹۱۵ء  
 رموز خودی کی اشاعت : لاہور ۱۹۱۸ء  
 سر کا خطاب : لاہور میں خودی ۱۹۲۳ء  
 بانگ درا کی اشاعت : لاہور میں ۱۹۲۲ء  
 زبورِ نجم کی اشاعت : لاہور ۱۹۲۴ء  
 ڈی نٹ کی اعزازی ڈگری : پنجاب یونیورسٹی لاہور میں ۱۹۳۳ء  
 بال جبریل کی اشاعت : لاہور ۱۹۳۵ء  
 ضربِ کلیم کی اشاعت : لاہور ۱۹۳۶ء  
 وراثتِ اقبال : لاہور ۱۹۳۸ء  
 آرمین مجاز کی اشاعت (اتحاد کمالیہ) : لاہور ۱۹۳۸ء

## ہندوستان کی

پہلی مرکز کی کابینہ (۱۹۵۲ء)

ڈاکٹر راجندر پرشاد  
 ڈاکٹر رادھا کرشنن  
 صدر جمہوریہ ہند  
 نائب صدر جمہوریہ ہند

اپریل ۱۹۵۵ء

- ۱۔ ہندوت جواہر لال نہرو  
 ۲۔ مولانا ابوالکلام آزاد  
 ۳۔ بالو جگموجن رام  
 ۴۔ سردار ویمجھائی پٹیل  
 ۵۔ سردار بلدیو سنگھ  
 ۶۔ چنتا من دیوگتھ دیسکھ  
 ۷۔ شیام پرباکر جی  
 ۸۔ ڈاکٹر بابا صاحب امبیڈکر  
 ۹۔ دی جی مالونکر  
 وزیر داخلہ  
 وزیر خارجہ  
 وزیر مالیات  
 وزیر صنعت  
 وزیر تون  
 اسپیکر

## جواہر پارے

استاد : استاد کی عزت کرو یہ وہ ہستی ہے  
 جو تمہیں اندھیرے سے نکال کر روشنی کی راہ دکھاتی ہے۔  
 (حضور اکرم)  
 حفاظت : راستی سے نیکی کی۔ مطالعے سے  
 علم کی۔ نیک روی سے حسن کی۔ نیک طبعی سے  
 خاندان کی۔ سادہ لباسی سے  
 عورت کی عصمت کی حفاظت ہوتی ہے۔  
 (پتھری برکتی)

کردار : کردار ایک ایسا جہز ہے جو پتھر کو کاشت کرتا ہے۔  
 (وزن)

بادل : بادل کی طرح رہو۔ بادل پھولوں پر ہی نہیں  
 گھنٹوں پر بھی برستا ہے۔ (بارون رشید)

سابق : میں زندگی میں کبھی مالک نہیں رہا کیونکہ میں نے ہر ناکامی  
 سے کچھ نہ کچھ ناکامی (اور سبق ضرور حاصل کی۔) (ایڈیٹن)

کتاب : سب کتابیں ہندوستانی ہیں۔ لیکن وہ کتاب جو خوب غور کر کے  
 منتخب کی جائے ایسی کتاب آدمی کی بہترین دوست اور مشیر  
 ہوتی ہے۔ (پیرلڈ)

کتاب: عربک فور ایوری ڈے یوز

مصنف: ڈیولس اگا سکر

ناشر: جیکو پبلشنگ ہاؤس بمبئی

صحت: ۱۰۸ قیمت: ۲۲ روپے

مبصر: ڈاکٹر حامد اللہ شہزادی (ریٹائرڈ میڈیکل آفیسر)

بیساک نام سے ظاہر ہے یہ کتاب انگریزی میں ہے اور مبتدیوں کو عربی زبان سکھانے کے لئے لکھی گئی ہے۔ مصنف نے اس کو چار چھوٹے چھوٹے حصوں میں تقسیم کیا ہے جن کے عنوان یہ ہیں:

۱۔ حروف، ہجاء اور لکھاؤ

۲۔ بنیادی قواعد

۳۔ بات چیت

۴۔ دنیا کے عرب کا سفر

پہلے دو حصوں میں فاضل مصنف نے عربی زبان کے حروف کو تاکہ الفاظ بنانے کے طریقے اور ان الفاظ کو چھوٹے چھوٹے جملوں میں ڈھلنے کے قواعد پر روشنی ڈالی ہے۔ دوسرے عربی قواعد ایک سیسہ سمندر ہے جن کا امارہ کرنا اچھے اچھولنے کے بس کی بات نہیں ہے۔ اگلے اس کتاب میں صرف اس قدر اصول و قواعد دیئے گئے ہیں جن کا ایک مبتدی لکھنے پڑھنے ضروری ہے۔

دوسرے دو حصوں میں مختلف موضوعات پر بات چیت کی صورت میں متعدد آسان اور چھوٹے چھوٹے جملے ہیں جو روزمرہ کی ضرورتوں کو پیش نظر رکھ کر ترتیب دیئے گئے ہیں اور کسی بھی عربی شخص میں اپنے بنیادی اظہار و دعا کا کام آسکتے ہیں۔

اس طرح بحیثیت مجموعی اس کتاب میں عربی کے متعلق وہ ساری ضروری معلومات دیدی گئی ہیں جو ابتدائی مرحلے میں کام چلانے کے لئے کافی ہیں۔ اگر کوئی شخص اس کتاب کو اچھی طرح سمجھ کر پڑھے اور اس میں اپنے ہونے والے روزمرہ کی ضرورت کے جملوں کو

مئی ۸۵

یاد کر لے تو کہ کسی بھی عرب سرزمین میں پہنچ کر اپنا آپ کو یہ زبان یاد ہے جسے محسوس نہیں کر سکتا۔ ٹوٹی پھوٹی زبان ہی میں بھی اپنے دل کی بات سامنے دلے تک پہنچا سکتا ہے۔

یونس اگاسکے اپنی علی زندگی کا آغاز دس و تیس کے پیشے سے کیا ہے سینٹ زویرس کا بچہ سے اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد کچھ سال رئیس الی اسکول بیرونڈی میں مدرس رہے، پھر اردو و سیرج فیلو کی حیثیت سے مہاتما گاندھی میموریل ریسرچ سنٹر میں ملازمت کی اور پھر مہاتما سنٹر کا بچ کھلا تو وہ اس میں درس تدریس ہی ان کا پیشہ ہے۔ عام طور پر مذہبوں کی تدریس کے معاملے میں اسکولوں کا تجربہ بڑا مفید ثابت ہوتا ہے جو فاضل مصنف کو حاصل ہے۔ اسی طرح وجہ

مہاتما گاندھی ریسرچ سنٹر میں فیلو تھے۔ دوبارہ کی فاضل میں پھر انھوں نے عوام کو ہندوستانی، سکھانے کی غرض سے ۲۰۰۰ سے باخبر ہیں جہاں تک کہ لے ہندوستانی ریڈیو کا ایک سینٹر مرتب کیا جاتا جو کسی وجہ سے شائع نہیں ہو سکا، علاوہ ان میں ایس ایس سی اور ریڈیو میں اردو میں اپنی مدد کی باتیں مرتب کرنے کے سلسلے میں وقتاً فوقتاً بھی مرتب کی صورت میں بھی مترجم کی صورت میں اور کبھی بھرتی صورت میں ان کی خدمات حاصل کرنا ہوتا ہے، ظاہر ہے جو شخص پڑھنے پڑھانے کا ادعا سکولوں کے لئے کرے گا اس میں مرتب کرنے کا اس قدر وسیع تجربہ رکھنا چاہیے کہ ایک مفید اور سائنٹیفک عربی ریڈیو مرتب کرنا کوئی مشکل بات نہیں ہو سکتی۔

البتہ لوگ دیکھیں اس کا سر کو زیادہ تیار ہو کہ ایک اچھے استاد اور ادیب اور مرثیہ نگار فاروقی کے ماہر مترجم کی حیثیت سے جانتے ہیں، انھیں جب پہلی بار معلوم ہوا کہ یونس اگاسکے نے اسکول کے استعمال کے لئے ایک عربی ریڈیو بھی مرتب کی ہے تو انھیں یقیناً حیرت ہوئی ہوگی کہ اردو کا ایک ادیب عربی کی ریڈیو کیسے مرتب کر سکتا ہے کیونکہ دونوں زبانیں نسلی، قلمانی اور لسانیاتی اعتبار سے ایک دوسرے سے بالکل ہی مختلف ہیں لیکن مجھے جہاں

ماہانہ نقشا کوئی ہیں

# نام کتاب : ماہنامہ نگین مذاہب عالم نمبر

ایڈیٹر : شمس کنول

صفحات : ۱۳۴۰

قیمت : ۱۵۰ روپے

ماہنامہ نگین کے اس خصوصی نمبر میں ۱۳ مذاہب عالم

اداران کے ضمنی فرقہ پر مضامین ہیں۔ ہر مذہب پر مضمون اسی مذہب کے کسی پیروکار کا ہے۔ عنوان بانی مذاہب کے سوانحی خاکے خود جناب شمس کنول صاحب کے لکھے ہوئے ہیں۔

مولف نے صفحہ ۳۹ پر یہ لکھ دیا ہے کہ آج دنیا کو ہندو مسلم سکھ عیسائی کا ضرورت نہیں۔ بلکہ ضرورت ایک اچھے انسان کی۔ اسی نے ذکر مذاہب میں لکھی تو مذاہب کا بھیجہ ادھر لایا ہے یا اس کی عدم ضرورت پر زور دیا گیا ہے اور کہیں تو ذکر کا گئی ہے غرض مذاہب کے متعلق پریشان خیالی کا ایک بہترین نمونہ ہے۔ اس کی ترتیب میں شمس کنول صاحب امدان کی اہلیہ فرزند سات سال لگائے ہیں۔

مذاہب کے بعد ۴۴ متفرق مضامین ہیں جن میں بعض تو بہت ہی کارآمد ہیں، جیسے آرتھانے۔ اس میں ہندو مسلم عیسائی، یہودی اور سکھ فرقہ کی عبادت گاہوں کی تفصیل ہے۔

ایک باب "خدا لائیک" پر ہے۔ اس میں زیادہ مضامین ایسے ہیں جن سے خدا اور مذہب کی سبکی ہو جاتی ہے۔

مذاہب عالم نمبر کا یہ حصہ معلومات کا خزانہ ہے۔ حسب ضرورت اس سے ملے گی، تاریخی و جغرافیائی معلومات حاصل ہو سکتی ہیں۔ جناب شمس کنول صاحب کی یہ سات سادہ کشش بہر حال قابل تریف ہے۔ یقیناً ان دنوں میں ہونے والے اس جبر کے مرتب کو غیر بہت محنت و جانفشانی سے کام لیا ہے۔ قوم کو اس کی قدر کرنی چاہئے۔ (مولوی سید سعید)

کالم ہوتا تو مجھے بالکل حیرت نہیں چلی کیونکہ میں جانتا تھا کہ ہندو اسلام کو عربی بھی جانتے ہیں اور اس کام کو خوبی انجام دے سکتے ہیں۔ میرے اس یقین کی بڑی وجہ یہ تھی کہ وہاں عرفان فقہاء و محدثین عربی مہاراشٹر کالج جب رئیس ہائی اسکول بمبئی سے ہیں ایس سی سی کے سینئر ڈیپریس کالج میں داخلہ لے کر لڑتے تھے تو انہیں اسلام اور دوسرے مذہبوں کی بڑی سمجھ رہی تھی۔ ان دنوں سے سامنا ہو گیا۔ میں بھی نیا نیا مذہب سے فارغ ہو کر انہیں میں ملازم ہوا تھا جب مجھے معلوم ہوا کہ ان دنوں نے ایس ایس سی میں اور مضامین کے ساتھ عربی بھی لکھی تو میری اللہ سے تپسی بڑھ گئی۔ اور میں نے ان دنوں سے عربی میں ان کی پڑھائی کے متعلق چھوٹے چھوٹے مقالات شروع کر دیے اور میرے یہ یقین حیرت کی بات تھی کہ ان دنوں نے میرے ہر سوال کا جواب عربی ہی میں دیا اور بڑبڑایا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ انہیں ہائی اسکول میں ان دنوں کے عربی کے استاد ایک مصری عالم عبد العزیز بن تھے جنہوں نے طلبہ میں عربی کا بڑا بھلا ذوق پیدا کر دیا تھا۔ علاوہ انہیں پرنس اگاہ کہ کچھ سال دینی حد سے میں بھی تعلیم پا چکے ہیں چنانچہ عربی زبان پر خاص طور پر توجہ دی جاتی ہے۔

وچہ امد عربی کے ان جھگڑوں سے الگ ہو کر جب ہم بنات خیر و خیر برہمروں کا بغور مطالعہ کرتے تھے تو ہمیں محسوس ہوتا ہے کہ قابل مصنف بڑی حد تک اپنے قصص میں کامیاب ہیں۔ سہل، صبح اور سائیکل سوار میں وہی گناہیں مرتب کرنے کا ان کا جو سالہا سال کا تجربہ تھا وہ یہاں ان کے خوب کام آیا ہے۔ مجھے یہ ماننے کو ہے کہ میں دیرینہ نہیں ہے کہ انہیں ان میں انگریزی میڈیم کے نسبت عربی سکھانے والوں کی ہیں ان میں سے ایک بھلا مفید استقلال قدر ہونا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ قابل مصنف کی یہ کتاب عربی سے لکھی ہوئی ہے عام میں ہر طرح سے قبول ہو جائے۔

# گوشہ بزاروان

۵۰۰۔ ۵۰۱ کے طبع کیلئے جنرل ایچ بی اسوال و جواب میں شریعت  
کو لکھے تو بہتر تھا۔ محمد اکمل احمد بحرین

نقش نگین میں شائع ہونے والے تمام مضامین پڑھنے کے  
قابل ہوتے ہیں۔ میں ان تمام قلم کاروں کو اپنی طرف سے دلی  
مبارکباد دیتا ہوں اور امید رکھتا ہوں کہ قارئین اس  
پاکیزہ رسالے کو ہمیشہ دلچسپ دیکھیں گے۔

سلام ہے۔ کوئی بھالی  
پانگولی۔ رائے گلاہ

اس سے قبل ایک مراسلہ آپ کا خدمت میں ارسال کر چکا  
ہوں۔ امید ہے ملایا ہو گا۔ نقش نگین برابر ملتا رہے۔  
انگریزی کے صفحات سے نقش نگین میں کافی کٹا کر آگیا ہے۔  
اور اس کی طبیعت بھی آپ کی عکاسی میں کافی نکھری ہوئی ہے۔  
انگریزی کے ایک دو صفحات اور بڑھا دیتے تو سیر نو ہند  
بہنے والے ہلاک کو کئی اصحاب میں کافی دلچسپی کا باعث ہوتا۔  
اور خریدار حاصل کرنے میں کافی سہولت ہوتی تھی ہر نشان  
تو اردو سے واقف ہے، جیسے پہلا صفحہ اور آخری صفحہ  
انگریزی میں شائع ہو تو ہماری نئی پور کے لئے سودمند ثابت  
ہو سکتا ہے۔ اس بار بادک کا بڑی صاحب کا پہلا اور آخری  
صفحہ نہایت اثر انگیز ہے۔ ان میں اگر سیاسی رنگ کم ہو تو  
گورنمنٹ کی بری نظروں سے بھی بچ سکتے ہیں۔ ویسے اس  
ان کی تحریر کا مداح ہوں۔

سحر خیز

مارچ کا پرچہ بہت ہی تاثیر سے ملایا ہے۔ صوفیہ تاریخ کو  
یہاں آگیا تھا اگر سرون ہند کیلئے پوسٹنگ کا انتظام تیز تر  
ہو جائے تو ہماری بے تحاشیاں اور اضطراب کا مداوا ہو۔  
حکومتی مضامین میں شمس کنول کا مضمون آپ کا اذہار  
جس میں سرون اور ہندو بار بار لکھا گیا ہے۔ اچھا لکھا ہے۔  
میں بھی فطرت سے ملنے کے لئے زبانا خلق کو تقاضا تھا  
سمجھتا ہوں کہ سکتا ہوں۔ (قاضی خزانہ)

نقش نگین کے فوری ۵۵۵ کے شمارہ میں مضمون ایک اہم  
سوال جو مرثیہ سوال ہی نہیں بلکہ سوچ سمجھ رکھنے والوں کے لئے  
ایک جواب بھی ہے، بہت پسند کیا۔ ادھر حسین میں  
ایک صاحب حال ہی میں آپہنچے ہیں۔ اپنی دختر کی شادی کر کے  
جب یہاں آئے تو بڑے جوش و خروش میں تھے۔ اس لئے کہ  
انھیں ایک نامور برٹش کمپنی میں ملازمت ملی ہے۔ مگر ان کے  
۹۹ دن بعد انھیں ایک نوٹس ملا جس میں تنخواہ کم کرنے کا  
خبردار لکھی ہے، بلکہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اگر اسے منظر کرتے ہو  
تو ہونہ واپس چلے جاؤ۔

خلج میں بہت ساری کمپنیوں میں ملازمین کے ساتھ  
اس طرح کا سلوک کیا جا رہا ہے۔ میں نے ایک صاحب سے  
پوچھا کہ ایسا کیوں کیا جاتا ہے، تو کہتے تھے کہ برٹشوں کو تو  
سورسہل پہلے معلوم ہو جاتا ہے کہ آج کیا ہوئے والا ہے اور  
اس کے لئے وہ ہر ممکن تدبیر اختیار کرتے ہیں۔ مگر ہم کو کمپنیوں کا  
انکھیں بند ہیں، انھیں ہدایت دینے والا کوئی نہیں۔ تب  
میں نے نقش نگین کا وہ مضمون انھیں بتایا، ایک اہم سوال  
ایک اثر و مزوریت ہے۔ پڑھ کر کھیلنے سے ہو گئے۔  
اسی مشاعرے کی چھپائی بہتر ہے۔ نسبت کچھلے گی  
شادوں کے۔ البتہ پھول کھلے ہیں گلشن گلشن کے بجائے  
مٹی ۵۵

۵۵۵۔ نقش نگین کوئی بھالی

ہوتی رہے تاکہ تشنگان علم و ادب اس سیرچے سے  
برسوں تک سیرابی حاصل کرتے رہیں۔

آپ بھائی احمد  
برکات تاج الدین تاج  
بیوان - مٹن کدوہ

\* ارج کا نقش کوکن قبلہ شان بھارتی کے توسط سے  
پہلی مرتبہ نظر سے گزرا۔ ایک ایک چیز پسند آئی۔ بالخصوص  
شمس کھیل کا کھلاچ اس بد بخت قوم کے لئے ترانہ ہے۔  
جو مگر ہی کا نہ ہر عرصہ دراز سے پتہ چل آ رہی ہے۔

تقریبی آیات کی تفسیر ایمان تازہ کر دیتی ہیں۔ آخر میں  
انگریزی میں خوش نقش کوکن پڑھنے والوں کے توادیں اٹھانے کیوں گی۔  
اصلاح سعی کا سلسلہ بہت خوب ہے۔ اسے جاری رکھیں  
نسیم اختر نسیم  
پیرا نا بازار دھن باد

روبی کلینک  
Ruby Clinic

ایک  
اور پیتھالوجیکل  
لیبارٹری

۲۷/۲۷ - روبی بلڈنگ، سر ڈارو پیتھالوجیکل ٹرڈ  
ڈاکٹر جوبلی ہائی اسکول کے سامنے، ڈونگری، ممبئی ۹۰۰۰۹  
فون - ۳۳۱۳۹۲

نقش کوکن اور ایک صا و بھارتی سماجی ادارہ  
ہے۔ یہ ادارہ دلچسپی سے پڑھتا ہوں۔ ماہ فروری سے پچھلے کا ایڈ  
کا اضافہ دیکھ کر یہ حد غرضی ہوئی۔ خصوصاً اصلاح سعی کا کام  
بہ حد معلوماتی اور فکر انگیز ہے۔ بلدی شہزاد کے لئے یہ سلسلہ  
کافی سود مند ہے۔ اس کے مطالعہ سے فنی و لسانی مشورہ پیدا ہو گا۔  
اس سلسلے کو جاری رکھئے۔

## شیر شناس

\* میں رسالے خرید کر پڑھنے کا قائل ہوں۔ اور رسالوں  
کی اس فہرست میں نقش کوکن بھی پچھلے دس سالوں سے  
شامل ہے۔ اس میں مختلف لوگوں نے لکھا اور اپنی یاد چھوڑ گئے۔  
لیکن مبارک کا چیری صاحب کی تحریروں نے صحیح معنوں میں متاثر کیا۔  
ان کا قلم حق شناس ہے۔ اور میرے خیال میں مسلمان کا پہلا  
فرض حق گوئی ہی ہے، خواہ ظالم یا شلہ کے رد و رد ہو۔

سید سبط حسن  
بریلوی

\* میں ضلع رتھاری تعلقہ ڈالولی مقام بہرئی گاؤں کا  
رہنے والا ہوں۔ فی الحال ملازمت کے سلسلے میں پانچ سال سے  
بحرین میں ہوں۔ میں ہر ماہ ماہ نامہ نقش کوکن یا بہرئی سیرٹھت  
ہوں۔ بڑی خوشی ہوئی اگر میرے سوالات نقش کوکن میں جگہ پائیں۔  
محمد رفیع اسم باؤسکر

\* ماہ اپریل کا شمارہ ہاتھوں میں ہے۔ یہ پچھلے دوری و منوی  
اظہار سے منفرد اور ممتاز ہے۔ خدا نظر یہ ہے چپانے۔ یقیناً  
نقش کوکن آسمان ادب و صفا منت پر طوع ہوئے والا  
ایسا تابناک ستارہ ہے جو اپنی جیسا پائیتوں سے مدتوں تک  
ایک عالم کو منور کرتا رہے گا۔ خدا نے ہر کتاب کے ارادوں  
کو استقامت بخشے اور نقش کوکن کی پرواز بلند سے بلند تر

ماہ نامہ نقش کوکن پہن

میں

# روزہ — ایک سرسری جائزہ

کہے کہ اس سے بچے گا اس کو ایمان کی ایسی خلوت عطا فرمائیں گے کہ اس کی طاقت اپنے دل میں پائے گا۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ جناب سرور کائناتؐ نے فرمایا کہ بیچ فریز روزہ کو توڑتی ہیں (۱) جھوٹ (۲) غیبت (۳) سخن چینی (۴) جھوٹی قسم کھانا (۵) شہادت سے کسی کی طرف ہٹنا۔

ابنِ اردازہ دارقوتیہ روایت کرتے ہیں چاہئے۔ ذکر الہی یا تلاوت قرآن میں مشغول ہونا خوشتر ہے۔ جھگڑنے سے قطعاً بچنا۔ کوس۔ جھوٹ اور غیبت بعض علماء کے نزدیک روزہ کو باطل کر دیتے ہیں۔ کان کو بری بات سننے سے بچنا۔ غیبت اور جھوٹ کا سننے والا بھی کہنے والے کے گناہ میں شریک ہوتا ہے، ہاتھ پاؤں وغیرہ کو آٹھ حرکتوں سے بچائے۔ اظہارِ دینت حرام اور مشہور چیز نہ کھائے۔ حالِ خالص بھی بہت زیادہ نہ کھائے۔ دو وقت کا ایک ہی وقت کھا لینا خواہش کو اور زیادہ کرتا ہے۔ صیامت یہ ہے کہ دن کو بہت نہ سوئے، جاگ نہ رہے۔ جس سے بھوک ویسا اس صوف کا اثر اپنے میں پائے۔

امام غزالیؒ انصاف کرتے ہیں کہ جو کوئی روزہ میں قطعاً نہ کھائے پیئے پر اکتف کرے اس کا روزہ بے روح ہے۔

وہ ایک سجدہ جسے تو گواہ سمجھتا ہے  
ہزار سجدوں سے دینا ہے آدمی کو بکثرت  
(۱) (اقبال)

اد کا یہ اسلام سے ایک دن روزہ ہے۔ تمام عبادات میں ایک فنی عبادت ہے۔ آدمی کا ہر نیک عمل خدا کے یہاں کچھ نہ کچھ بڑھاتا ہے۔ ہر ایک نیک عمل کی سے سات سو گنا تک بھتی بھوتی ہے مگر اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ روزہ اس سے مستثنیٰ ہے۔ وہ خاص تر ہے۔ ہمارے میں اس کا چھٹا چاہیں بدلہ دیتا ہوں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا صبر آدھا ایمان ہے اور روزہ نصف صبر ہے۔ روزہ عمارت کے نہ کہ کھانے کے نزدیک خشک کی خوشبو سے بہتر ہے۔ آپؐ نے فرمایا ہے کہ روزہ عبادات کا اور روزہ ہے۔ اس واسطے کہ روزہ کی حقیقت ترکِ شہوات ہے۔ چونکہ شیطان آدمی کے باطن میں اس طرح چلتا ہے جیسے خون اس کے بدن میں گردش ہے۔ اس لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ شیطان کی راہ بھوک سے تنگ کر دو۔

حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ جنت کا دروازہ کھٹکھٹایا کرتے لوگوں نے پوچھا کس چیز سے؟ فرمایا بھوک سے۔ حضرت حسن بصریؒ کے قول کے مطابق حق سبحانہ تعالیٰ نے اہل رمضان کو گویا ایک میدان بنایا ہے تاکہ اس کے بندہ طاقت و عبادت میں پیش قدمی اور زیادہ دیکھو۔

عوام کا روزہ کھانے پینے اور جماع سے باز رہنے تک کا ہے۔ جو روزہ کلائی ہے۔ مگر خاص کھانے اور شراب پانی۔ روزہ من کھانے پینے اور جماع کا ہر ایک باز رہنا ہے تمام اعضاء و جوارح کو حرکاتِ انسانیہ سے بچانے خصوصاً ایسی چیزیں جن کا طبعاً نظرِ عین میں شہوت پیدا ہوتی ہو۔ اسی واسطے رسول اکرمؐ نے فرمایا کہ نظرِ عین سے تیر حرام سے باز رہو کھا جائے ایک تیرے جو خوب خدا

کے عباد

ماہنامہ نقشبندیہ



نیک خواہشات کے ساتھ

# کاسموس انٹرنیشنل

**COSMOS International**

(وزارت محنت، حکومت ہند کے تحت رجسٹر شدہ)  
000203/Cosm/84

اوور سین کنسلٹنٹ  
ایکسپورٹرس اینڈ ایمپورٹرس

پوسٹ بکس: 3478

ٹیلیکس: 4555 COS IN

فون آفس: 861249/8727772

رہائش: 8726896

پتہ:-  
اس ایس وی پی روڈ - پانکامتل، پہلا منزلہ،  
بھنڈی بازار جنکشن، بمبئی 400033 (انڈیا)

ماہوار نقش و نگار

مئی ۸۵

# ”انجمن“ کی اشاعت

مشہور شاعر و مصلح الزمان خاور کا نیا شری مجوہ مرآتی رنگ  
 کے نام سے طبع ہو کر منظر عام پر آئی ہے۔ یہ خوب صورت شری مجوہ منتخب  
 مرآتی نظموں کے اردو تراجم پر مشتمل ہے اور اسے پورن پبلشنگ ہاؤس  
 نئی دہلی نے عیاری طباعت کے ساتھ ڈیا کی سائز میں شائع کیا ہے۔  
 اس عظیم خاور صاحب کے معجزین کے شری مجوہ ادبی مجموعہ کو پورن پبلشنگ  
 پر آچکے ہیں اور کافی داد و تحسین حاصل کر چکے ہیں۔

## نوشاد علی کو انعام

مشہور عالم ہوڈک ڈائریکٹر جناب نوشاد علی کو موسیقی  
 کے میدان میں ان کی کئی قدر خدمات کے اعتراف میں مدھیہ پردیش  
 حکومت نے ایک لاکھ روپے کی کاسٹ انجیوشک راولا ڈیا ہے۔ یہ  
 ایوارڈ مدھیہ پردیش کے وزیر اعلیٰ شری موری لال دودا نے ایک  
 عظیم الشان تقریب میں نوشاد صاحب کو پیش کیا۔

## سویار میں سولائی کا افتتاح

داجد محلہ کو آپریشن کنٹرولر سوس سولائی سو پارہ کے کرانہ  
 ایئرٹیل جنرل اسٹور کا افتتاح چیف ٹرسٹی جناب عبد الرحیٰ صاحب نے  
 بیان کیا ہے۔ دست ہمارے سے ہوا۔ اس سوس سولائی کے متعدد  
 ٹائیپاں ہوئے، نائب صدر یعقوب قاضی، خزانچی لالت پوٹکے  
 سیکرٹری محمد ایوب پوٹکے اور چارٹری سیکرٹری محمد الی پوٹکے۔

# مرتبہ: فہرست صحافی

## بھائی سوانتی کے اعزاز میں استقبال

مہاراجپیل ۵۰ کو گیسٹ ہسٹے ایلی فٹا جیل و باگیکس سیکری  
 سمیت اور نیو نیوزی وارنٹ لکچر آپریٹرس ایسوسی ایشن کی چارٹ  
 گیٹ و سٹائن ٹاپا پر ایک سالہ پیرا سٹہ لکچر پر وزیر  
 حکومت جیہار شری شری بھائی سوانتی کا استقبال کیا گیا۔  
 جناب عثمان چچی (سیکرٹری) نے مہمانوں کا استقبال کیا۔  
 مسین دلوئی صاحب (ایم پی) نے جلسہ کا صدارت فرمایا۔ اس  
 تہنیتی جلسہ میں شری منوہر کوٹوال، شری بی کے گنڈے، شری  
 کے کے سنگھ دی، جناب ایم ایم ہوشا و گنڈا، اسے برکار  
 راجپوٹ (رئیس)، جناب سید احمد (ایم ایل)، جناب علی شمشک  
 جناب راجی سوانتی اور سوانتی کوٹوال جناب ڈیکر فڈ بطور  
 مہمان خصوصی موجود تھے۔ جناب ایس ایم برکار نے پورے تقریر کیا  
 اور جناب ایس ایم ہوشا نے رسم شکر یہ ادا کی۔

## جناب مصطفیٰ فقیہ جج کمیٹی کے چیرمین

جج کمیٹی کی میٹنگ میں جناب مصطفیٰ فقیہ صاحب کو  
 مختلف نوپراج کمیٹی کا چیرمین بنایا گیا ہے اور صاحب نانہ شیر بھائی  
 صاحب نوپالین کو راج کمیٹی کا نائب چیرمین منتخب  
 کر لیا گیا ہے۔

## نالا صنیہ ہوں

آپ کے حلقہ کی کوئی خبر نہ پڑھ، رحلت ہو گیا یہی اسی قبیل کی کوئی خبر  
 نقش کوئی بھی شائع نہیں ہوں ہے تو ہمیں یہی کہ اس کی اطلاع ادا ہو  
 کو نہیں ملے ہے۔ ہم اس وقت پر ناراض ہیں بلکہ ادارہ کو نقصان پہنچا رہے ہیں  
 (ادارہ)

# اردو ادبوں اور صحافیوں کو شہناز اشرف اردو اکڈمی کے انعامات

حکومت ہمارے شرف نے جنوری سے دسمبر ۱۹۸۲ء کے دوران شائع ہونے والی اردو ادبوں اور صحافیوں کے تصانیف اور صحافیوں کو ۸۸۰۰ روپے کی مالیت کے انعامات عطا کئے ہیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

نظم : دوسرا انعام — انجم عباسی (ہجو کے چراغ)  
شعر : شری شری شری (شہناز شری)  
خصوصی انعام — آجپانی ہر بنس لال گوگولی (مہرن)  
نثر : پہلا انعام — انور قمر (چوہاں میں سنا ہوا قصہ)  
دوسرا انعام — انور خان (نقشکاری)

تیسرا انعام — مشتاق مومن (رہت جگن کا زوال)  
خصوصی انعام — عرفان عارفت (سحر کا خواب)  
تعلیمی ادب : دوسرا انعام — خلیل شارق یارسی (تعلیم و تنقید)  
بچوں کا ادب : ترقیبی انعام — غنی غازی (شہنشاہ کے سوتیلی)  
" — حیدر بیانی (نئی نئی باتیں)  
تنقید و تحقیق : دوسرا انعام — ایوب اختر (مذہب فلسفہ ایک مطالعہ)

سائنس و : دوسرا انعام — ایوب ایم ایف ضوی (ارض العلیان)  
تکنیکی ادب : تیسرا انعام — ایم ایف واقف (مکاتب علم)  
ترغیبی انعام — فیض مظہر رحیمی (عام معلومات)  
ڈرامہ : ترقیبی انعام — نجیب خان (لاچارہ آٹھ)  
صحافت : شمیم طہر (بائش)، ڈاکٹر داؤد کشمیر (انعامات)  
ضیاء المجاز (اردو ماہنامہ)، ٹوٹا حنیف علی (گلشن ماہ گاندہ)،  
پروین شام (بھینٹاٹنر)، کوئل عارف (انوار کاٹی)، پرنسز آرکوسن  
(شہنشاہ ساجات بھٹی نیو روست)، قمر اقبال (اورنگ آباد ٹاؤن)،  
سید مجیب احمد (انقلاب)

# سہ ماہیہ اکڈمی ایوارڈ

اردو کے نامور ادیب، محقق اور ماہر سائنات  
ڈاکٹر مسعود حسن خان کو ان کی تصنیف اقبال کی علمی و فطری  
شعوریت پر سہ ماہیہ اکڈمی ایوارڈ دیا گیا ہے۔ یہ انعام  
دس ہزار روپے اور تاجے کی ایک تختی پر مشتمل ہے۔

# مس شہناز کو ایوارڈ

انسانی حقوق میں تحقیقی صحافت پر سالانہ ہجو کا ایوارڈ  
اسٹوڈنٹس کی مس شہناز اشکریہ کو دیا گیا ہے۔ یہ ایوارڈ  
جو ۴۰ ہزار روپے اور ایک ڈرائی پر مشتمل ہے، اس سلسلے میں  
منصفہ کی جانے والی تعزیر میں مدد اس کے ہائی کورٹ کے جمعیت  
جسٹس نسیم ایم ایس اسماعیل کے ہاتھوں سے ایوارڈ دیا گیا۔

# کوکن بینک کا میاں سیمینار

گزشتہ دنوں ترقی کوکن کے موضوع پر کوکن مرکز طائیں  
کتابریٹو بینک کے ایمر ایہتام ایک کا میاں سیمینار پونہ میں  
دری میں منعقد ہوا جس کی صدارت البر طہر کے قمر الدین خودی  
نے فرمائی۔ جناب مصطفیٰ فقہ، شری ڈی ڈی پائل، شری  
بی ڈی کریم، شری بی ڈی کھاڈیکر، شری ایم کے کیر، شری  
ایم آر برہمکر، شری ایس ایل مومن، شری ایل ایس موٹھ،  
ڈاکٹر اے پویش، شری بی بی نوکر نے ہر فقرہ تقریر پیش کیں۔  
جناب مین الدین ٹھاکر صاحب نے کلیدی مکتبہ  
پیش کیا۔ ڈاکٹر عبدالکریم نایک صاحب نے مکتبہ  
کے فقرہ نص بحسن و خوبی انجام دیے۔ کوکن بینک کے چئیر مین  
جناب اے ڈی سارنت نے جامع تقریر فرمائی۔ سیمینار  
میں علمی، ادبی، صنعتی، صحافتی، طبی و سماجی مسائل کی اہم  
مشقیات شریک تھیں۔

# **ماڈرن اردو مائیکروسکوپ** **کی عمارت کا سنگ بنیاد**

ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی، جس کے تحت کوئٹہ بورڈ، مئین ٹیچنگ  
 میں ایک اردو میٹرک ہائی اسکول (ماڈرن اردو ہائی اسکول) ۱۹۸۳ء  
 میں قائم ہوا تھا۔ اس کی عمارت کا سنگ بنیاد سوسائٹی کے صدر  
 جناب مبارک کاظمی صاحب نے رکھا۔ اس موقع پر کئی شخصیات  
 موقع پر تشریف لے گئیں اور ان کے علاوہ طلبہ و طالبات کی کافی فزائی  
 تعداد موجود تھی۔

مذکورہ ہائی اسکول کی عمارت کے لیے کمپنیشن عبد القادر الہی  
 شیکھ مسکن صاحب نے اپنی جانب سے تقریباً تین ایکڑ زمین  
 سوسائٹی کو بطور عطیہ پیش کی۔

سنگ بنیاد رکھنے کے بعد مبارک صاحب اپنی تقریر میں  
 فرمایا کہ تعلیم آج کی سب سے اہم ضرورت ہے۔ مجھے خوشی ہے کہ ہماری قوم  
 پر اس کی اہمیت واضح ہو رہی ہے اور امید ہے کہ آگے دوں میں  
 اس کی اور زیادہ اہمیت واضح ہو جائے گی۔ انھوں نے کہا: اگر  
 انسان کا یقین اللہ تعالیٰ پر ہو اور اس کے ارادے پختہ ہوں تو  
 ہر غلاب فخر مندہ تیسرے ہوتا ہے۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ جناب  
 شیکھ مسکن صاحب کا یہ عطیہ (بلاٹ) اور ان کی فراخ دلی کافی  
 قابل تعریف اور قابل تقلید ہے اور جہاں سے اب تک منافع  
 اگتا تھا وہاں کی خاک سے اس انسان بنائے جائیں گے۔

## **پرائمری اسکول کوئٹہ بورڈ کی عمارت کا سنگ بنیاد**

پرائمری اسکول کوئٹہ بورڈ کی عمارت کی تعمیر کام ماڈرن ایجوکیشن  
 سوسائٹی کے تحت شروع ہو گیا۔ اس عمارت کا  
 سنگ بنیاد جناب عبد الرحیم شیکھ مسکن کے ہاتھوں رکھی گئی۔  
 جناب عبد الرحیم صاحب نے اس موقع پر کئی شخصیات  
 کے ساتھ ساتھ ان کے علاوہ طلبہ و طالبات کی کافی فزائی

طلبہ و طالبات موجود تھے۔ ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی کے صدر  
 جناب مبارک کاظمی صاحب نے فرمایا کہ یہ عمارت جو کافی مختصر  
 چاہئے تھی، آج ہم اللہ کے فضل سے اس کام میں مدد مل رہی ہے۔

اس موقع پر جناب عبد الرحیم شیکھ مسکن صاحب نے ایک ہزار ایک  
 روپے کے عطیے کا اعلان کر دیا۔ اس عمارت کا کل قیمت تقریباً ایک لاکھ  
 روپے ہے۔ یہ سطور چھپنے تک عمارت تقریباً مکمل ہو چکی ہے۔

## **ماڈرن انگلش / اردو کے جی (K.G) کا قیام**

ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی کے تحت کوئٹہ بورڈ (مئین ٹیچنگ)  
 میں ایک انگلش / اردو کے جی (K.G) کا قیام عمل میں آیا۔

اپنی نوعیت کا اس منصوبہ کے تحت (K.G) کا افتتاح سوسائٹی  
 کے صدر جناب مبارک کاظمی صاحب کے دست مبارک سے عمل میں کیا  
 افتتاحی تقریب کی صدارت ڈاکٹر ایم ڈی شیکھ مسکن نے فرمائی جبکہ

جناب عبد الرزاق خان جنرل سپرکسپریڈیو سیکرٹری علی خان بطور مہمان  
 موجود تھے۔ مبارک صاحب اپنی تقریر میں فرمایا کہ یہ جی (K.G)  
 اپنی نوعیت کی منفرد ہوگی۔ اس کے کلاس کاندہ تعلیم نگریز اور

اردو دونوں ہی ہوں گے۔ اس طرح ان کے کئی کلاسوں میں پڑھنے والے  
 بچے انگریزی اور اردو دونوں ہی حاصل کر سکیں گے اور اردو ذہنی تعلیم سے  
 محروم نہ رہیں گے۔ کلاس بستر میں کتابوں اور آلات سے مزین ہوگا، اور

افسانہ، کہانی، کالونٹ، سکولوں سے کسی صورت میں کم نہ ہوگی۔ اور  
 یہ نصاب آج کے بچوں کے لیے بہت ہی مناسب ہے۔ ان کے علاوہ حساب  
 پڑھنا ایک دن تیار رہ کر بن جائے گا۔ ڈاکٹر شیکھ مسکن صاحب

فرمایا کہ یہ بچے کوئی خاص قسم کی تعلیم نہیں، اس کے علاوہ یہ بچے  
 پڑھنے کی تعلیم کو کامیاب مسئلہ انگریزی کی کمی ہے۔ اس کے علاوہ  
 دہر ہوگی۔ یہ انتہائی خوشی کی بات ہے۔ جناب عبد الرزاق خان جنرل

علی خان صاحب نے بھی خطاب کیا۔ اس موقع پر جناب مبارک کاظمی صاحب نے اپنی  
 جانب سے پانچ سو ایک روپے کا عطیہ ڈاکٹر عبد الرحیم صاحب کے ہاتھوں سے  
 جناب عبد الرزاق خان کی جانب سے ایک لاکھ روپے اور جناب عبد الرحمن  
 صاحب سے ایک لاکھ روپے کا عطیہ وصول کیا۔

## ماہانہ طرحی نشست

بزم شہر و ادب کو کن (یعنی) کی ماہانہ طرحی نشست  
معدنہ ۲۰ اپریل کو گورڈن اپارٹمنٹ میں ڈاکٹر محمد نور محمد کا صدارت  
میں منعقد ہوئی۔ سید کنول نے نظامت کے فرائض انجام دیے۔  
انتخاب حسب ذیل ہے:

معروف طرح: تار کیوں میں نور کے خیر آثار دو

ڈاکٹر محمود اکرم: دو چار غم سے سیر نہ ہو گا دل حسریں  
دینا اگر ہے اس کو غم بے شمار دو

میر محمد ملا: توفیق دے خدا تو نہ امت سے کام لا  
عصیاں کا بوجھ سر سے جہاں ہی آثار دو

شرف کمال: کس طرح اشت پتر ہوں سو بھاگہ دان کو  
آتش ہمارے پرشن کا تم ایک بار دو  
تم پیدا ہو چکے ہو مگر کہہ رہے ہو کیوں  
بچوں کو پیدا ہونے سے پہلے ہی مار دو

فرحت اشرفی: سجدوں کا پیرے کوئی صلہ تو لے جناب  
اک ایسا نقش میری جیبیں پر آثار دو

شاہدین شاہگوردی: فرد پرستی دل سے مٹ جائے گی، مگر  
ہر دل میں امن و پیر کا خیر آثار دو

سید کنول: پتھر کا بستون بی جو بھی مثل آئینہ  
سوغات ان کو پیار کی دلانہ دار دو

خلیل شہباز: غمت مٹا اچا جتے ہو یا غریب کو  
مہنگائی کا تو خاصا کواشتا نیاز دو

غریب آزاد: نفرت کا شہرہ شون کا جنت ہے اک جواب  
سب سے بلو خلوص سے اس سب کو پیار دو

واحد حسن: پیہم بلندیوں پہ اڑائیں بھردن گاہیں  
بازو سے پیرتا نوج کے شبیر پر آثار دو

آغا کیفی: گلشن میں ہے شباب پہ کانٹوں کی انجن  
دھ خندان کو آج سے نام بہار دو

واحد شاہد: میں آشنا ہوا تھا جہاں اپنے آپ سے  
مجھ کو اسی چٹیل زمین پر آثار دو

کاوش اردلوی: اک اپنا نفس دوسرے توفیق کی ہوس  
ہم نے بھی بستونوں میں پالے ہیں مار دو

حمید قاضی: کوئی گھسی کی سنا ہمیں اس جہان میں  
بس ایک ہی خدا کو صدا بار بار دو

نارنگ راسخ: روزِ حساب دیکھے خدا کو وہ یک جواب  
جو بوجھتے ہیں دنیا میں برودِ نگار دو

(نارنگار: سید کنول)

## اعزازی نشست

بزرگ شاعر جناب مفتی عبدالکریم شفیق کے بموجب کلام  
سی پارہ دل کی اشاعت کا غیر مقدم کرتے ہوئے ۱۹ اپریل

کو ہب از شہر کا بج بھی میں شفیق صاحب کے اعزاز میں  
ادبی و شعری نشست منعقد ہوئی۔ صدارت جناب

عبد القدوس عشتی صاحب نے فرمائی۔ ماہرِ کلامی، رفیعِ شہنم  
عابدی، عبد الاحد سار، نظام الدین نظام نے اظہارِ خیال

فرمایا۔ جناب انجم روانی، جناب عبد الطیف (ایس۔ بی ایم)  
اور ڈاکٹر محی رضا صاحب نے مہمانانِ خصوصی کی حیثیت سے

شرکت فرمائی۔ ایسی کہ بعد ایک شعری نشست منعقد ہوئی  
جو میں بھی نے نوجوان نسل کے شعرا کے لیے کلام سنایا۔

•••••

ماہانہ نشست کو کن

# آئی۔ ٹی۔ آئی (I.T.I) کورس میں داخلے

انجمن اسلام جھڑہ کے زیر اہتمام  
مرود، ضلع رائے گڑھ میں چلنے والے  
ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ میں آئی۔ ٹی۔ آئی۔  
کے

(۱) موٹر میکانک

(۲) ویلڈنگ

(۳) ڈیزل میکانک اور

(۴) الیکٹریسیٹین

کورس میں داخلہ جانے والے طلبہ

۲۹ جون ۱۹۸۵ء تک درخواستیں دیں۔  
بیرونی طلبہ کیلئے بورڈنگ ہاؤس میں رہائش کا  
مقبول انتظام ہے۔

داخلہ کے فارم مندرجہ ذیل پتہ پر حاصل ہوں گے۔

(۱) پرنسپل ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ، دستوری ناکہ پیٹھ،  
مرود جھڑہ، ضلع رائے گڑھ ۱۵۱۰۲۴

(۲) سیکریٹری انجمن جھڑہ، بیٹی حلقہ، گوردن لال پور

ضلع زبیر روڈ، مانا پورہ،

بیسٹ ۴۰۰۰۰۸

# پدم شری زین جی دھون والا شکوہ کے چھریں

جانب ایک ایچ ایچ ایس ایم اور ڈاکٹر خواجہ عبدالغفور کی  
رحمت کی وجہ سے شکوہ کی لپس مندرجہ ذیل سرٹیفیکٹ دی گئی۔  
پدم شری زین جی دھون والا اور دادا صاحب جی  
اور ڈیانتہ جانب بی جی جی، برن کی مقصد رائے سے بالترتیب  
چھریں اور صدر مقب ہوئے۔ جانب جیو جیل اور جانب ہم سے  
خالہ بالترتیب سکریٹری اور ڈاکٹر جیو جی جی پری نائیج۔

## سطی کلینک کا افتتاح

۲۸ اپریل ۱۹۸۵ء بروز اتوار ڈاکٹر جیو جی جی  
کے کنٹنگ روم سٹی کلینک کا افتتاح پدم شری  
نیر محمد جی کے دست مبارک سے انجام پذیر ہوا۔

## کوکن ایگرو سوسائٹی

۳۱ اپریل ۸۵ کو کوکن ایگرو سوسائٹی کی مالی امداد  
کے لئے بولہال بستی میں جانب ضلع انعامداد بھکتی روے  
کا مشہور ڈامہ آڈیٹن کی ٹیڈ اس موقع پر ایک سو تیرہ  
شائع کیا گیا۔ جس سے ایک لاکھ روپے اکٹھے ہوئے۔

عالی جانب پرنسپل جواد خان (وزیر حکومت مہاراشٹر)  
نے جلسہ کی صدارت فرمائی۔ سوسائٹی کے جنرل سیکریٹری  
علی ایم شمس صاحب نے یہاں کاتھون کر ایڈام سوسائٹی  
کی حقہ گرجا جیو جی جی پرنسپل جواد صاحب نے  
سوسائٹی کے کارکنان کو سراہا اور اپنے ہر ممکن تعاون  
کا یقین دلایا۔

ڈاکٹر اے۔ آر۔ لنڈے، جانب ضلع انعامداد  
صاحبان نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

## شادی خانہ آبادی

\* جناب عبدالرحمن ٹوڈک (مرحوم) مقام کروٹی ضلع تٹارک  
کی دختر نکست سلطانہ کی شادی خانہ آبادی صاحب محمد حسین  
ابن حاجہ محمد علی سادات (مقام ڈاجھٹ ضلع رتناگری)  
کے ہمراہ ۱۵ اپریل ۱۹۵۵ء کو شادی میں نام آباد، کراچی  
پاکستان میں شان و شوکت کے ساتھ انجام پائی۔

\* عبداللہ محمد گولڈا صاحب کی دختر خاند ۱۵ اپریل ۱۹۵۵  
کو مرحوم شیخ آدم پور صاحب کے فرزند محمد شفیع کے ساتھ  
ازدواجی بندھن میں بندھ گئیں۔

\* جناب اسماعیل سلیمان عالمی کی دختر نفیسہ کی شادی  
جناب محمد ہوشید محمد کھانے کے فرزند لیاقت کے ساتھ، اور دوسری  
بہنیں مبارکہ کی شادی مرحوم قمر الدین کے کھانے کے فرزند اسماعیل کے  
ساتھ ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو انجمن پذیر ہوئی۔

\* ڈاکٹر (رحمن پی۔ ایم) صاحب کے صاحبزادے آصف (کراچی)  
کی شادی جناب اشرف امین کی دختر زلفشاں کے ساتھ ۱۸ اپریل ۱۹۵۵  
کو انجام پائی۔

\* عباس رحمت اللہ صاحب کے فرزند سراج احمد کی شادی  
آدم شیخ کی دختر زلف زین سے ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو برجسٹن و فوٹی  
انجمن ہائی۔

\* مشہور ادیب و صحافی، قومی راج کے ایڈیٹر اڈی ڈاکٹر  
آف انفرامین، ایڈیٹر پبلک ریلیشنز جناب ریاض احمد خان  
کی صاحبزادی شبنم کی شادی جاوید صاحب سے ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو  
بکسٹن و فوٹی انجمن ہائی۔

\* ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو جناب محمد چھاپرہ صاحب کی دختر  
نیک اختر غامدہ کی شادی جناب حاجی قلیب الدین شمس جہا  
کے فرزند جہان کمال کے ساتھ منیمنٹ اینڈ پوائنٹ ہائی سکول کراچی  
پاکستان میں خوش و خرم انجام پائی۔

\* مرحوم حبیب ابراہیم صاحب کے فرزند شوکت علی کا عقد  
جناب بابا یار احمد قاضی کی دختر زیادہ سے ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو  
انجمن ہائی۔

\* ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو علی الرحمن صاحب کے فرزند سلیم کی  
شادی جناب اسحاق ایم خان کی دختر نسیم بھانجام پائی۔

\* ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو محمد حاجی قادر صاحب کے فرزند  
سلیم کا عقد مسعود حاجی آدم الہیہ کی دختر ماجدہ سے انجام پائی۔

\* داہیل - ڈاؤلی کے جناب اسماعیل محمود دلاوی و فوٹی  
ہیڈ ٹیچر (B.M.C.) کے فرزند کا عقد سلطانہ بیگم بنت  
مرحوم احمد دلاوی کے ساتھ، اور ان کی دختر سیکھ کا عقد  
مشتاق احمد کھڑکی کے ساتھ ۱۸ اپریل ۱۹۵۵ء کو بیگ محمد  
باغ جہتی میں انجام پائی۔

اردو اخبارات و رسائل  
خرید کر پڑھئے۔۔۔

## مبارکباد

ڈیپٹر سرگروہ امتیاز علی

وطن سے دوری تمہاری شادی کی پر کیف تقریب میں  
جہاں ہر دم موجود تھا کاسبب بنی۔ یقیناً ۱۸ اپریل کے  
روز شادی کا کوئی ایسا لمحہ ہو جب عالم تقویٰ میں ہم تم سے دور  
رہے ہوں۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ تم دونوں کا دامن خوشیوں اور  
مسرتوں سے بھر دے۔

بنک کشمیر کے ساتھ  
اقبال و محبت کی  
محمد عبداللہ صاحب سرگروہ  
مبارک مسعود حسن سرگروہ

ماہنامہ نقش کوکن پٹی

# مکوت الہند کی کاوقف

☆ ہمارے اشراف و اشرار، عالمگیر کیٹی (آئی) کے جنرل سیکریٹری  
جج کیٹی کے نائب سربراہ اور ایسوی حلقہ انتخاب کے سابق ممبر اسمبلی  
جناب یوسف حافظ صاحب ۳ اپریل ۱۹۵۸ء کی شب اس  
دارفانی سے کو حق فرماتے

☆ جناب وجیر الدین پریو، کر کے چھوٹے بھائی اور جناب رشید احمد  
پریو کو کر کے چچا جناب عبداللطیف پریو کے صاحب ۳ مارچ ۱۹۵۸ء  
اتوار کی صبح حرکت قلب بند ہونے سے انتقال ہو گیا۔  
☆ ۲۶ مارچ ۱۹۵۸ء بروز منگل کو میر تقی میر صاحب راہ گاہ  
کے جناب مین الدین جھٹا اس دارفانی سے وداع فرما گئے۔

☆ سیوہ بزرگہ تعلقہ بکھ کے جناب مین امیر الدین مہاراج  
کے چار سالہ فرزند اقبال صاحب ۲۳ مارچ کو بمبئی میں وفات  
پا گئے۔

☆ گوڈ لکھوٹ چیلون کے جناب عبدالقدوس الدین صاحب دلی کی  
حرکت بند ہو جانے سے بروز اتوار ۳ مارچ ۱۹۵۸ء کو بمبئی کی عمر میں  
گوڈ لکھوٹ میں انتقال کر گئے۔

☆ جناب احمد صاحب مقام (الجزیرہ) کے بڑے بھائی دلاؤ دھاب  
مقام طویل علالت کے بعد ۲۲ اپریل ۱۹۵۸ء کو انتقال کر گئے۔

☆ دلاؤ دھاب و سکھ صاحب کانوجوان فرزند سلیم دلاؤ دھاب و سکھ  
گزشتہ دنوں ایک حادثہ لاشکا ہو گیا (مقام کی عمر ۲۰ برس تھی)۔

☆ دابھیل، داپولی اور خٹہ لوکن کے قدیم سماجی کارکن  
جناب سام الدین داپولی کا (جو عباس داپولی کے نام سے مشہور تھے،  
روز بروز ۱۲ اپریل ۱۹۵۸ء کو کلوا بھانڈے میں بھرہ سال انتقال ہو گیا۔  
مردم اردو و فارسی، مراٹھی اور انگریزی زبان کے جادویان مقرر  
تھے۔ ان کے دل میں قوم کا درد تھا۔ گزشتہ دس سال سے علیل تھے۔

خدا ان کی مغفرت کرے۔ آمین

☆ ۲۴ فروری ۱۹۵۸ء کو کویت انجن کے روح رواں جناب ابوالہجیم  
اسماعیل ابوبکر کا ڈولی حلقہ مانگاؤں ضلع رائے لکھ میں انتقال ہو گیا۔

☆ یگانہ استاد سوسائٹی و ڈولی تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے لکھ  
کے جنرل سیکریٹری قائم جاس ڈالارہ صاحب کے چھوٹی جناب بی بی ڈالارہ

عزت باغ دلاؤ ڈولی تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے لکھ جوی انتقال ہو گیا۔

☆ ۳۰ مارچ ۱۹۵۸ء کو جناب عبدالکریم علی خٹہ کوڈلی کا داپولی میں  
حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔

☆ اردو سلیسٹی پیرو بکھی کے جناب ایم ایم صاحبی صاحب کے  
بڑے فرزند جناب نسیم صدیقی گزشتہ دنوں دلی دھارکن بند ہونے  
کے سبب انتقال کر گئے۔

☆ مشہور صحافی جناب سلامت علی مہدی کی ایک کشور جہاں بیگم  
۳۰ اپریل ۱۹۵۸ء کو چلاؤ قلب بند ہونے سے وفات پا گئیں۔

☆ جناب کمال الدین نوشیکر اور شام الدین نوشیکر کا چھوٹا بیٹا جناب  
طویل علالت کے بعد چھتری میں وفات پا گئے۔

☆ چھتری کے جناب رشتہ خازن سلیمان خان چٹان کافر جی میں  
انتقال ہوا۔ آپ عربی، مراٹھی، فارسی اور سنسکرت پر  
اچھا خاصہ اعلیٰ درجے کے تھے۔

☆ جناب عبدالکریم شیخ حسین برمار سے سکھ مسکدر  
لاوی کے حادثہ میں ۳۰ اپریل کو انتقال کر گئے۔ آپ مرحوم کپتان  
سنا اجمہ صاحب پاؤ سکھ کے داماد تھے۔

☆ گوڈ لکھوٹ چیلون کے جناب حمزہ اسماعیل ملاجی کا (جو محمد اسماعیل  
کے نام سے مشہور تھے) بڑے بیٹے ۳۰ اپریل ۱۹۵۸ء کو انتقال ہوا۔

☆ اسی ویکٹوریس اینڈ گزشتہ دنوں کٹر کٹر س گمنی باندھ کے  
کے مالک جناب آدم عبدالقادر باجی کا (۸ مارچ ۱۹۵۸ء کو ان کے  
مکان پر حرکت قلب بند ہونے سے انتقال ہوا)۔

☆ بھونڈی کی سماجی اور سیاسی دنیا کے موت و حیات کے  
کے چھاتی راہداریت کا پچھلے دنوں اچانک انتقال ہو گیا۔

☆

آپ تمام سال کا تھے



• لاڈلوی بھائی کی ہر دلی شہنشاہیت ظاہر ہوئی۔ گزشتہ دنوں بھائی اپنی اس انتقال ہو گیا۔ آپ چند ماہ سے بیمار تھے۔

• کوکن بنگ کا افسر جناب خالد کوپیکر کی والدہ کا کچھ عرصہ انتقال ہو گیا۔

• اماں دلفش کوکن کے تاجرات خریدار جناب آدم احمد جو گلہ فروزی ۸۵ کو رحلت فرمائے۔ مرحوم اچھے سماجی خدمتگار تھے۔

• کوکن مرکٹ مال کو آپریٹنگ مائٹری بلڈنگ کے کلیرر جناب عبد الستار لالہ (کوکن کے قیاد الکلام شاعر جناب قیصر ترنگری کی بھتیجی) کا گھریلو غرقابی کے حادثہ میں انتقال ہو گیا۔

• جناب علی صاحب یعقوب پوپل سر سرج ڈاکٹر سے کا ۱۲ اپریل ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔ مرحوم عارضہ قلب میں مبتلا تھے۔ گزشتہ ۲۵ سالوں سے آپ نے بحیثیت سرج سرجنگ گاؤں کی بے پناہ خدمت انجام دی ہے۔

• ردائی ٹریپوس کے مالک الحاج حسن دادو رمانے کے

• بھانجہ جناب شاہ نواز عبدالغنی ضیکہ متوطن ڈاکٹر سے کا

• عالم نوجوانی میں ۱۶ اپریل ۸۵ کو سانس کے کانٹے سے انتقال ہو گیا۔

• جناب ملک فقیر (ڈپٹی ٹرانزٹ سیرٹیفکٹ حکومت ہمارا شرف حرکت تھیں)

## حاجی داؤد اسماعیل مستری آڈیٹوریم

۹ اپریل ۸۵ کو مستری بانی اسکول رتنا گری میں حاجی داؤد

اسماعیل مستری آڈیٹوریم کا افتتاح جناب ایف۔ ایچ لالہ (ڈپٹی سرج) کے

دست مبارک سے انجام پذیر ہوا۔ جلسہ کی صدارت بھی مولوی

ہی نے فرمائی۔

اس آڈیٹوریم کی تعمیر تقریباً پانچ لاکھ روپے خرچ ہوئے

جس کی تعمیر کا سہرا ایچ جی ایم ڈاکٹر نے دیا۔ ڈاکٹر مستری اور

چند شخصوں کی مدد سے اور سہرے سے کامیاب ہے۔ حقوں نے اپنے دور

حاجی داؤد اسماعیل مستری کی یاد میں مستری بانی اسکول رتنا گری

میں ۸۵

نام کیا تھا اور اب اسی اسکول میں وسیع دھڑیں آڈیٹوریم تعمیر کر کے حاجی داؤد صاحب کے دیرینہ خواب کو شرفِ حیات بخش دیا گیا ہے۔ مستری بانی اسکول رتنا گری صنعت کی بہ کار آمد و طلبہ سب سے بڑی اسکول ہے۔

اس آڈیٹوریم کی تعمیر میں مستری برادرانہ کے علاوہ تعلیمی

امدادیہ کمیٹی کے صدر جناب ایف۔ ایچ لالہ صاحبہ اور اسکول کی

کمیٹی کے صدر جناب علی صاحب مقدم کی دلچسپیوں اور پیہم

کوششوں کا بھی دخل ہے۔ کوکن کی کسی بھی اسکول میں

اتنا وسیع دھڑیں ہال نہیں ہے۔ اس ہال میں ایک ہزار نشستوں

کا انتظام ہے۔

افتتاحی جلسہ میں جناب آئی ڈائی سوکرہ برنس

مستری بانی اسکول رتنا گری (ڈپٹی اسکول کی گزشتہ مجلس سالہ

خدمات دوسرے میونسپلٹی کی رپورٹ پیش کی۔ اس جلسہ میں ڈاکٹر

اور اساتذہ کو انعامات سے نوازا گیا۔

جلسہ میں تقریباً دیرھ ہزار افراد نے شرکت کی اور آڈیٹوریم

کی تعمیر پر مستری برادرانہ اور ان کے رفقاء کا کو خوب سراہا۔ یہ

آڈیٹوریم ساری علاقہ میں تعمیر کیا گیا ہے۔ لہذا اس کا نظارہ

نظارہ کشیہ کی یاد دلانا ہے۔

## صادق حسن قاضی کو انعام

بھائی میونسپل کارپوریشن کے سیکریٹری اسٹنٹ جناب

صادق حسن قاضی کو ایڈمنسٹریشنل کونسل نے شری ڈی۔ آر۔ سومن

نے گیلنٹری ایوارڈ سے نوازا ہے۔ جو گیلنٹری ایوارڈ

تقدیم کا سو روپے پر مشتمل ہے۔ یہ ایوارڈ میونسپل کارپوریشن

سیکریٹری نوٹس کی طرف سے ملے ہیں مرتبہ دیا گیا ہے۔

زولو جی میں ڈاکٹر میٹ

شاہ آدم گیلنٹری بانی اسکول رتنا گری کی ساری طرح جناب قاضی

صاحب کو میونسپلٹی نے زولو جی میں ڈاکٹر میٹ کا ذکر بھی تفصیلاً کیا ہے۔

یہ سب وارنٹس ۵۵ سالہ انتقال کر گئے۔

# دی کوکن ایمپولنس سوسائٹی

سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹر شدہ

صدر دفتر:- آکاش اپارٹمنٹ

ستر ہواں منزلہ، انگریزی پارک، بمبئی ۴۰ / فون نمبر 898893

نوقت ضرورت ہماری خدمات کے لئے مندرجہ ذیل پتے پر رجوع کیجئے:

ناکسارہ نیبوہٹ ہاؤس، بمقابل پولیس اسٹیشن، صفینڈ سیر روڈ، بمبئی ۴۰ / فون نمبر 893688  
جہاں ایمپولنس کی گاڑی آپ کی خدمت کے لئے حاضر ہے۔

اعزازی جنرل سیکریٹری: علی ایم شمس

صدر:- اے۔ آر۔ انڈرے

## دہلی دربار

فون ہوٹل: ۳۳ ۶۶ ۳۳

فون دفتر: ۳۳ ۳۰ ۵۲

جس کی بریانی، تندوری مرغ، سفید مرغ، ڈبہ گوشت اور کھجور ایک بھر ہی مشہور ہیں۔  
ہوٹل کے باہر بھی کھانا سپلائی کیا جاتا ہے۔ فیملی کیلئے اسرگندہ شند کمرہ موجود ہے۔  
گر گرانٹ روڈ۔ بمقابل نیو روڈشن سینما۔ بمبئی ۴۰۔

## دہلی دربار

ایئر کنڈیشنڈ ریستورانٹ

ہر خاص وعام کی پہلی پسند

۵۱ بالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد ریل سینما، بمبئی ۴۰۔ ۳۹

کہتے ہیں دوٹ دینا پر شہری کا بنیادی حق ہے۔ میں کہتے ہوں دوٹ دینا پر شہری کا بنیادی فرض ہے۔  
 دوٹ دینے کے فلتق سے البتہ عامے ذہین، تعلیم یافتہ اور سنجیدہ فکر کے افراد کا رویہ افسوسناک بلکہ قابل مذمت رہا ہے۔  
 وہ دوٹ دینے کو تفصیح اوقات سمجھتے ہیں، اور نتیجے میں سماج کو ایک بہت بڑے بحران اور انتشار سے دوچار ہونا پڑا۔  
 کیونکہ جب بھی کبھی اچھے شہری دوٹ نہیں دیتے تو بڑے امیدوار چن کر آتے ہیں،  
 بلکی میونسپل کارپوریشن کی ڈیڑھ سو سالہ تاریخ میں پہلی مرتبہ ایک غنہ نظام پیشکش کو اکثریت ملی۔  
 (اس سے پہلے ۳۷ میں وندے انترم کا موضوع لے کر وہ ۳۹ نشستیں حاصل کر چکی تھی، البتہ اب کی مرتبہ اسے ۳۷ میں ملیں گے)  
 اس کا سبب نہ پارٹیوں کی بھوٹ تھی نہ لوگوں کی نا اتفاقی نہ جمعی ہجرت و نفسے کا اثر!

آج  
 خری

اسی عرف ایک ہی وجہ تھی کہ اچھے شہریوں نے دوٹ نہیں دیا۔ پونٹ ۳۰ تا ۳۵ فیصد ہی ہوئی  
 یہ انتہائی دکھ کی بات ہے کہ ذہین، تعلیم یافتہ اور بڑے لوگ دوٹ نہیں دیتے ہیں  
 وہ سمجھتے ہیں کہ کوئی بھی چن کر آئے گا اور زندگی پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ ہم بڑے ہیں  
 وہ یہ کیوں سمجھتے ہیں کہ وہ بھی سماج کا ایک اٹوٹ حصہ ہیں۔ اور یہ سمجھتے ہیں کہ ہر شخص میں دخل اندازی کرتی ہے۔  
 کیا غنہ گردی، پورچ، ٹریفک کے نظام کی دہری ہو چکی، توڑ پھوڑ، لوٹ کھسوٹ سب ان کی زندگی پر اثر انداز نہیں ہوتے  
 کیا یہ سب غریب عوام ہی کی زندگی پر اثر انداز ہوتے ہیں؟  
 اگر ڈپٹی، جھوٹے پٹے اور چال میں رہنے والی غریب عوام ہی کی زندگی اس سے متاثر ہوتی ہے  
 تو کیا ان بڑے لوگوں کا یہ فرض نہیں ہونا کہ ان کو ان غنہ عناصر اور سماج دشمن عناصر سے بچا جاوے  
 یہی بڑے لوگ سوشل ورکر ہیں کہ روڈ کی کلب، لائسنس کلب، جیپ پاز وغیرہ انجمنوں میں سماج سہارا کی بڑی بڑی باتیں کرتے ہیں  
 مگر دوٹ دینے نہیں جاتے، اور غریب عوام کو اور اسے شہر یا راستہ کو غنہ زد کر کے حوالے کرتے ہیں  
 غنہ زدوں اور تیسرے درجے کے شہریوں کی پونٹ سو فیصد (بلکہ ۱۰۰ فیصد) ہو گئی ہوگی ساتھ ہی ہوتی ہے  
 اور اس طرح ہمیشہ تیسرے درجے کے شہری جتن کر آتے ہیں۔  
 اور پہلے درجے کے شہری صرف اجاروں میں مضمون بازی سے ہوسر بیٹھیں اور تقریریں کر کے سماجی سہارا کی باتیں کرتے ہیں  
 کچھ بڑے لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ کوئی امیدوار ابھی نہیں ہوتا۔  
 کیا وہ بدترین (worst) افراد میں بڑے (best) نہیں چن سکتے؟  
 آپ کو سن کر تعجب ہوگا مگر حقیقت ہے کہ بلکی میونسپل کارپوریشن کا سالانہ کثکویت کے سالانہ بجٹ سے زیادہ ہوتا ہے۔  
 یہ شہر ہندوستان کا مالی صدر مقام ہے۔  
 اور آنے والے ۵ سالوں میں شیو سینا اتالوٹے کی کہ اگلے ۲۵ سالوں کیلئے وہ کافی ہوگا  
 یعنی کو مبینی کرنے کی باتیں، مراٹھی میں تھیں لگانے، گلاڑیوں کے نمبر مراٹھی میں کرنے،  
 مسجدوں سے اسپیکر پر اذان کو روکنے کی مانگیں ہوتی رہیں گی۔  
 غرض کہ اب بلکی میں ہر لفظ شیو سینا جتنی "مٹائی جانے گی"  
 اور اس کے ذمہ دار ہونے والے ذہین اور بڑے لوگ ہیں جنہوں نے دوٹ نہیں دیا۔  
 ہمارے کا پٹری

## S. E. M's

Recently the following Muslims have been appointed as the Special Executive Magistrate by the Government of Maharashtra in Ratnagiri and Sindhudurg Districts out of 254 and 219 S.E.M's respectively of each district.

1. Dr. Mahamed Dawood Shekasan, Sangmeshwar, Ratnagiri.
2. Shri Nuruddin Husain Khalfe, Kasba, Sang Rtg.
3. Isakshet Mohamed Wagle, Dingni, Sang Rtg.
4. Mahamed Abdul Rehman Thakur, Karanjari, Sang. Rtg.
5. Mrs. Rabia Musa Modak, Kasba, Sang. Rtg.
6. Mahamed Ishaq Ahmed Kazi Kadwai, Sang. Rtg.
7. Yusuf Abbas Khan, Fungus, Sang. Rtg.
8. Ibrahim Babasaheb Juvle, Dabhad, Mandangad Rtg.
9. Sattar Sharif Parkar Bankot. Rtg.
10. Ibrahim Amin Modak, Vesvi, Man. Rtg.
11. M. Y. Parkar, Bankot, Man Rtn.
12. Dayimkhan Ibrahimkhan Deshmukh, Valavate, Man. Rtg.
13. Ibrahim Baba Juvle, Latvan, Man Rtg.
14. Dr. Ibrahim R. Khan, Dapoli, Rtg.
15. Rashid Umar Rakhangi, Dapoli, Rtg.
16. Yunus Haji Mastan, Burodi, Dapoli, Rtg.
17. Ibrahim Hamid Kazi, Dapoli, Rtg.
18. Abdulla Dalvi, Panhalekaji-Dapoli, Rtg.
19. B. D. Parker, Furus, Khed, Rtg.
20. Mrs. Dr. Nurjahan N. Palekar, Khed.
21. Dawood Mohamedsale Antulay, Mumke, Khed, Rtg.
22. Husain Kakasaheb Dawood Mukadam-Shiv Khed, Rtg.
23. Ismail Tajuddin Hamdule, Shirshi, Khed.
24. Alisaheb Gulam Mohiddin-Dhansar, Khed, Rtg.
25. Shaikh Husain Yakub Rakhangi, Lanja, Rtg.
26. Yunus Fakirmahamed Nevrekar, Lanja.
27. Abdulla Mahamed Pawaskar, Nevsar, Lanja, Rtg.
28. Abdulla Mahamed Kasam Dalvi, Pangari Guhagar, Rtg.

## OBITUARIES

- Mr. Malik Fakih, Retired under secretary of Maharashtra died on 6th April 1985 due to an heart attack in Bombay.
  - Mr. Yusuf Hafiz, Ex. M. L. A. and a political and social leader of Kolad in Kokan died of an heart attack in Bombay on 3rd of April 1985. He was active member of many societies and also vice president of the Haj Committee Bombay.
29. Nurmahamed Abdulrehman Sale, Shringartale, Guhagar, Rtg.
  30. Ibrahim Ismail Temkar, Padve, Guhagar.
  31. Amirkhan Haji Saguri Matnirkhan, Petrer, Guhagar, Rtg.
  32. Rafiq Mahmud Naik, Ratnagiri.
  33. Razak Dawoodshet Kazi, Rtg.
  34. Smt Hamidabanu D. Awate, Rtg.
  35. Rashid Dhaktoba Kazi, Pavas, Rtg.
  36. Razak Husain Nakade, Nevre, Rtg.
  37. Mahamood Musa Mujawar, Saitwade.
  38. Mahmedsaheb Aziz Takur, Rajapur. Rtg.
  39. Usman Suleman Chougule, Rajapur.
  40. Babasaheb-Ibrahim Musa Kaji, Rajapur.
  41. Abbas Yunus Yahoo, Pendvale, Rajapur.
  42. Abdullatif Ali Huna, Sakhrinate, Rajapur.
  43. Mahmood Mulla, Rajapur. Rtg.
  44. A. Rahiman Aminsahab Thakur, Sagve, Rajapur Rtg.
  45. Daryakhan Girjikhani Dalvai, Mirjoli, Chiplun, Rtg.
  46. Alli Dadamiya Desai, Chiplun, Rtg.
  47. Gulabbhai Mulla, Pophali, Chiplun, Rtg.
  48. Shaikh Abdulgani, Sawantwadi, Sindhudurg.
  49. Anwar Khan, Banda, Sindhudurg.
  50. Mahmud Alisaheb Thakur, Kharepatan, Kankavli, Sindhudurg.
  51. Adam Yusuf Patel, Harkol, Kankavli, Sindhudurg.
  52. Usman Latif Thakur, Tirlot, Devgad, Sindhudurg.
  53. Shaikh Gulam Dastgir Kasam, Bharad, Malvan, Sindhudurg.
  54. Shaikh Adam Abdul Rahim, Achra, Mal. Sind.

## **NEWS / HAPPENINGS**

● The **Haji Dawood Ismail Mistry Auditorium**, situated in and attached to the **Mistry High School** and managed by the **Talimi Imdadia Committee**, was inaugurated in Ratnagiri on Friday 19th April, 1985 by **Mr. F. H. Lala**, retired District Judge and President of Talimi Imdadia Committee.

Built in the memory of Late Haji Dawood Ismail Mistry, past President of the Kokan Muslim Education Society, an active social worker (especially in the field of education), a hall like this was a fond dream envisaged by him.....now realised and fulfilled by his two sons **Mehmood** and **Hamid**.

About 1200 persons attended the inauguration function of this hall built at a cost of Rupees Four Lakhs, the biggest of its kind in the whole Ratnagiri district with a seating capacity of 900. The Principal of Mistry High School, **Mr. S. Y. Solkar**, gave a summarized history of the school since its inception in 1961. Many notable speakers appreciated and commended the work of the Talimi Imdadia Committee, in which the **Mistry brothers**, **Naik Brothers**, **Mr. F. H. Lala** and the Chairman of the Committee **Mr. Ali Saheb Mukadam** are taking an active and worthwhile part.

**Mr. Mehmood** and **Mr. Hamid Mistry** were praised and congratulated by most speakers for the noble gesture of donating this hall to the school. **Mr. F. H. Lala** in his presidential address reminiscized with his activities of the past and his friends in Ratnagiri.

The function proved to be grand success and should go down in the history of Ratnagiri as a remarkable milestone and achievement.

● **Mr. Mustafa Fakhri** unanimously elected as Chairman and **Sahebzada Shabbir Bhai Sahab** as Vice President of the Haj Committee, Bombay.

● Prominent music director **Mr. Naushad Ali** awarded the Lata Mangeshkar Award for his remarkable services in music.

● **Winners of the "1984 Special Awards"** by the Maharashtra State Urdu Academy:- **Mr. Khwaja Ahmed Abbas** (for his life long contribution to Urdu Literature and Journalism), **Mr. Shamim Tariq** (Urdu Blitz), **Dr. Dawood Kashmiri** (Inquilab), **Mr. Haneef Aijaz** (Urdu Times), **Maulana Hanif Milli** (Gulshan, Malegaon), **Mr. Parvez Hasmi** (Parbhani Times), **Mr. Wakeel Arif** (Akhavat, Kamptee), **Prof. A. R. Momin** of Dept. of Sociology, University of Bombay, **Mr. Qamar Iqbal** (Aurangabad Times) and **Mr. Syed Mobin Ahmed**.

● A well known Urdu writer, **Mr. Masood Husain Khan**, awarded Sahitya Academy Award for his book regarding the poetic thoughts of Iqbal.

● **Waja Mohalla Co-operative Consumer Society**, Sopara, inaugurated by **Mr. Abdul Rahman Haji Mahmood Miya**.

● Inauguration of **Dr. Nazir Ismail Juvele's M.D; D.M; M.N.A.M.S.** consulting room at "City Clinic", Land house, 1st floor, 25 Queens Rd. (Karve Marg), Bombay-4 was done on 28-4-85 by his grand father Padmashree Capt. F. M. Juvele.

● **Janab Mubarak Kapdi**, president of Modern Education Society, Kondivara, laid the foundation stone of the M. U. High School on 10-3-85 and inaugurated the K.G. classes on 24-3-85. The three acres land for the building has been donated by **Captain A. Kadir Ibrahim Shekasan K.G.** classes will have both unicus of Urdu and English as the unique medium of instruction.

---

## KOKAN DEVELOPMENT

---

Before we expand on "Kokan Development" let us understand the real meaning of the word "Development".

"Development" as defined in normal terms means growth in physical terms of resources and income.

Development in real terms and logistically means "Sacrifice". The process of development demands various sacrifices.

- Sacrifice of Leadership.
- Sacrifice of Land Property.
- Sacrifice of Environment.
- Sacrifice of Leisure.

Before any region undertakes a development, it has to be ready for a period or a process of sacrifices. This period is the most trying period in the life of the people or region. Unless people are ready to pass through this period of sacrifice, no region can develop formidably.

It is therefore important for the people of Kokan to come forward to give sacrifices to achieve progress.

Till this meaning of development is not understood we cannot achieve real development.

\* \* \* \*

### "KOKAN DEVELOPMENT AGENCY"

As a first practical step to achieve an integral development of Kokan "Naqse Kokan" is planning to formulate a body called, the "KOKAN DEVELOPMENT AGENCY".

This agency would like to assist people of Kokan to make use of their vacant land and properties with the co-operation and guidance of this agency and government assisted bodies assistance.

We are planning to have a data bank based on the following information :-

---

## LETTERS

---

- It is outstanding of Naqshe Kokan to introduce the English Section.

Naqshe Kokan inculcates the right type of journalistic taste in the minds of people. It is a resourceful magazine which enlightens us with religious, cultural, educational, political and other news of the community.

I must congratulate you on the success of Naqshe Kokan and the important role it fulfills for our people.

**MOHD. ASHRAF BETKAR**  
New York (U. S. A.)

- With an intention of upliftment and betterment for our muslim students, I write to you.

At our Hamdard College of Pharmacy, due to ignorance our muslim students are not taking advantage of this premier pharmacy institute, managed by Hamdard Foundation, which offers the D. Pharm Course for S.S.C. matriculates and the B. Pharm Course for H.S.C. passed students. Muslim students from all over India with 65% marks and above have a fairly good chance of admission.

I will help those interested as far as possible.

**MOHD. HASIN NOOR**  
106, H.C.P. Hotel,  
Hamdard College of Pharmacy,  
New Delhi - 110 062.

- 
- Name of Property Holder :
  - Address :
  - Details of Land/Property :  
(i) Area (ii) Native Place & District.
- This data bank will be used to create a viable economic programme for the development of regions in Kokan.
- Those having worthwhile suggestions for this agency may send them in to the Editor for consideration.



**NAQSHE KOKAN**  
**ENGLISH**  
**SUPPLEMENT**  
**May 1985**

**EDITORIAL BOARD**

Chief Editor :

Dr. A. Karim Naik

Associate Editor :

Fakir Mohd Mistry

Consultant Editor : A. Kays

**REPRESENTATIVES  
ABROAD**

U. K. : Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia : Abbas H. Surve

Bahrain : Abdur-Razzak Sardar

Pakistan : Bashir Pawge

Haji Yusuf Bombaywala

East Africa : Sheikh Ismail

South Africa : Hasan Sayed

Jamaluddin "Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

**CORRESPONDENCE :**

**Naqshe Kokan**

44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400 009 (INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

NAQSHE KOKAN, MAY 1985

**Editorial**

**"YOU AND ME" AND DEVELOPMENT**

Without adequate social, moral, educational, economic development no people as a whole can viably progress. Let us all therefore, review our weaknesses and failings to overcome them and build upon our strong points and successes to consolidate them.

We just can't sow bad habits and reap a good character; sow jealousy and hatred and reap love and friendship; sow deception and reap confidence; sow neglect of religion and reap a well guided life. Our social and moral reform and true development must come from within, not from without.

The concept of the "YOU OR ME" world has shifted now to a "YOU AND ME" one in this fast changing world, if we want our world to work for everyone. If we progress and move ahead alone without caring for others in this modern world, tomorrow "these very others" will be our handicap, our burden...a problem in the way of the speed and satisfaction of our progress. Why not we instead devise and formulate and put into effect ideas and plans to develop this raw, undeveloped potential...this very "YOU"? Why not develop the "YOU" **ALONGWITH** "ME" socially, morally, educationally and economically such that instead of a burden the "YOU" becomes a support for us and we a support for the "YOU"? Social problems, specially, can be solved nowadays only by goodwill and co-operation which are the only safe basis for building a better future for all of us.

Let us therefore, learn to listen, give responsibility, try to be understanding and maintain a wholesome attitude towards life and our role in it.

Naqshe Kokan has already embarked in this context with the introduction of the series on **Kokan Development** from this issue...basically dealing with the issues concerning the economic development of Kokan.

We would appreciate your participation in our innovative cause too. Believe it! what **"WE AND YOU"** can do together, we can't do alone.

In expectation of your earnest response to us.

Yours innovatively,  
Editor

*"Ask those of knowledge if you do not know"*  
(Qur'aan)

\* \* \* \*

*"The ink of a scholar is holier than the blood of a martyr"*  
(Hadith)





رُستِ مستقبل

کی طرف بڑھتی ہوئی قوم

اور فرزندِ انِ توحید کو

انتہائی مسرت کے ساتھ

عیدِ الفطر کی  
پُر خلوص مبارکباد

منجانب:-

# ساگر سمارٹ فیری سروس

پارٹنر:- ندیم داد رگر

فون نمبر:- 8722373/263824

صدر دفتر:- سلیپ - سٹوڈنٹس روڈ، کراچی - 74273 / فون:- 547273

(۱) نیو فیری وارنٹ، بجلی سٹ - فون:- 867014

(۲) مول سٹیشن، بیلاڈیسیر، بجلی سٹ - فون:- 26494

# الْقُرْآن



# مُنْتَخِبَاتُ

## تقسیم العز والدرجات تقسیم عزت و مدارج

۱- یُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَبْصَارِ ۝

(اللہ) جس کو چاہتا ہے (بات کی) سمجھ دیتا ہے۔ اور جس کو (بات کی) سمجھ دی گئی تو بے شک اُس نے بڑی دولت پائی۔ اور نصیحت وہی مانتے ہیں جو سمجھ دار ہیں۔

۱۰۰  
البقرہ

۲- وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ ۚ

اور خدا نے جو تم میں سے ایک کو دوسرے پر برتری دے رکھی ہے اس کا کچھ ارمان نہ کرو۔

۱۰۱  
النساء

۳- نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن يَشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ۝

ہم جس کے چاہتے ہیں (اُس کے) مرتبے بلند کر دیتے ہیں۔ (اے پیغمبر!) بیشک! تمہارا پروردگار حکمت والا (اور سب کچھ) جانتا ہے۔

۱۰۲  
الانعام

۴- نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن يَشَاءُ وَمَا وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ۝

ہم جس کو چاہتے ہیں (حسن تدبیر میں اس کے) درجے بلند کر دیتے ہیں اور (دیتا ہیں) ہر ایک دانا سے بڑھ کر (دوسرا) دانا (جو) ہے۔

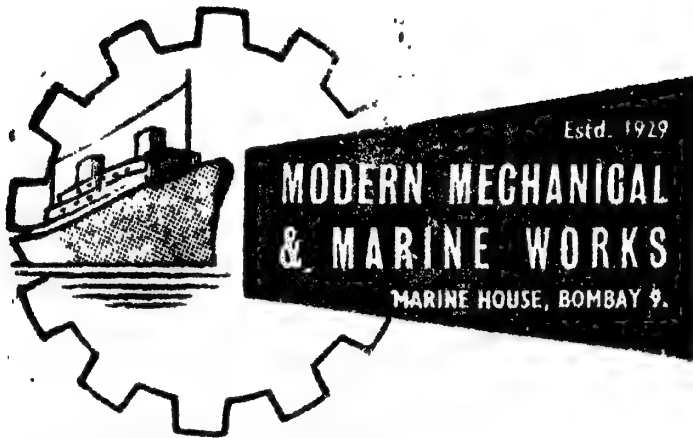
۱۰۳  
الزمر

چاپ ای. ایچ. شیخ کی جانب سے بطور تحفہ سارہ علیہا الصلوٰۃ والسلام انھیں عاجز و کمزور۔ آمین

# عید مبارک

نورانی راتوں  
اور مبارک ایام میں فیضیاب ہونے والے تمام  
برادران اسلام کو

عید الفطر کے پر مسرت لمحات مبارک ہوں



Estd. 1929

**MODERN MECHANICAL  
& MARINE WORKS**

MARINE HOUSE, BOMBAY 9.

Structural repairs carried out to vessels  
of any tonnage, Main Engine & Boiler  
repairs, also manufacture of tanks &  
receivers (welded or riveted)  
Large capacity for structural machining  
work, etc.

Grant  
"MARINELUCK"

## مادرن میکا نیکل اینڈ مرین ورکس

ہمہ اقسام کے جہازات کے انجن اور بائیلروں کی مرمت

ٹانکیوں کی تعمیر و تجدید وغیرہ کیلئے اطمینان بخش کارخانہ

مرین ہاؤس، چیچ بند روڈ، ڈونگرہ، ممبئی ۹

فون: 861379/862803

ماہ نامہ نظم گوئی ممبئی

جون ۱۹۵۵

# صفحہ

لیونگ روم، صوفہ، شوکیس، ٹی وی، بنارسی ساڑی، پٹیر، بڑا اور چھوٹا کچن، لاکر،  
ہر چیز کا خیال رہتا ہے ہم سب کو  
اگر نہیں ہے تو صرف صرف ایک چیز کا، صرف ایک چیز کا نام غنا میں نہیں ہے  
بچوں کا کیریئر

بچہ سات سال کا ہوا، اُسے سکول میں داخل کر دیا۔  
اور زرہ رازی ختم! پھر کبھی جب کہتا ہوں اور کاپیوں کے لئے طلبہ کرتا ہے تو ڈانٹ ڈپٹ۔  
کبھی سکول سے بلاتا ہے تو اساتذہ کو الٹی گالیاں۔ نہ کبھی پڑھ کر کچھ دیکھا، نہ بوجھا۔  
اور کچھ جوتوں کو کے ایس ایس سی تک پہنچ جاتا ہے۔  
اب ایک نازک دور شروع ہوتا ہے — مگر والدین اب بھی بے خبر!

جون کا ہمیشہ بھڑک گیا ہے۔  
مجھ پر ہمارے طلبہ کی بڑی تعداد ایس ایس سی کر کے ایک کیریئر کی تلاش و دربار محنت کرتی رہے گی۔  
اس زمانہ میں عموماً ہوتا ہے کہ بچے بچپن ہی سے اپنے لئے ایک خوبصورت کیریئر کا تصور لئے رہتے ہیں۔  
مادر کم ملنے کے باعث اگر ان کا وہ خواب پورا نہیں ہوا تو فرسٹریشن میں مبتلا ہوتے ہیں۔  
انہیں چاہئے کہ کسی بھی باعث اور پیشہ ور کو رس میں داخلہ لیں۔

البتہ اگر انہیں اپنا حلقہ، اپنی ریاست، چھوڑ کر کسی دوسری ریاست میں بھی جانا پڑے تو ضرور جائیں،  
جہاں انٹر کے طلب علم کو کرنا تک جانا پڑے یا میگزین، ٹری پورڈیا، مغربی بنگال، وہ ضرور جائیں۔  
چند ہی سالوں کا تو بات ہوتی ہے جس سے انہیں ایک نیا مستقبل مل سکتا ہے۔ (خصوصاً والدین اس سلسلے میں جذبات سے کام نہ لیں)  
کم مائرس والے طلبہ کا جوں کے چکر ہی میں نہ پڑیں۔ بلکہ چھوٹے موٹے پیشہ ورانہ کورس کر لیں۔  
ادوباب بچے اور ان کے والدین کو کافی قربانیاں دینی ہوں گی۔ کافی پیسا کرنی ہوگی۔ انتظار کرنا ہوگا۔  
(ہم لوگ انتظار نہیں کر سکتے۔ اور ایک ذہین طالب علم کو بھی پڑھانے کے بجائے ایس کر کے پکڑ لیتے ہیں کہ جلد کسے لگتا ہے)  
والدین کی ایک اچھی تعداد لا شعوری طور پر بچوں کا اچھا مستقبل نہیں چاہتی۔  
دہکتی ہے کہ ہم زیادہ نہیں پڑھ سکے تو بچے کیوں پڑھیں۔

یہ ہیں وہ چند مسائل جن سے ہمارے طلبہ دوچار ہوتے ہیں۔ البتہ انہیں ان کا مقابلہ کرنا ہے۔  
کیونکہ یہ ان کی زندگی اور موت، عزت و ذلت، نیک نامی و بدنامی، ترقی و تشریف، آخرت و دنیاوی کاموں کا سوال ہے۔  
ہمارے کاپیٹل

عید مبارک

برادران اسلام کو  
عید الفطر کی پُر خلوص مبارکباد  
منجانب

# سلیمان عثمان مٹھائی والا

کے ہاں بھی ہوئی خالص گھی کی مٹھائیاں  
اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے نہ صرف شہر بلکہ  
بلکہ بیرون ہند میں بھی مشہور و مقبول ہیں

فون: 347966  
326059

پتہ: مینارہ مسجد کے نیچے، ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۳۳  
فیکٹری: ۳۳ محمد علی روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۳۳

بلیک بک

# گے آئس کریم

شادی بیاہ، منگنی  
اور بنگلہ  
اور خوشی کے دیگر مواقع پر  
قسم قسم کے ڈسائن سے بھرپور  
آئس کریم نہایت مناسب دام میں

کم تعداد کے آئس کریم پکیٹ بھی  
ہول سیل کے دام میں فراہم کئے جاتے ہیں  
نیز ایک پکیٹ بھی درانی آئس پیک میں دیا جاتا ہے

**GAY ICECREAM**

۵۲ لٹری کپڑے روڈ، (ایسو پیٹریول پب کے سامنے)  
ناپاڑہ، بمبئی ۴۰۰۰۰۸

فون: 376713  
379247  
رہائش گاہ: 365073

# قرآن اور سائنس

ہمارا اعتقاد ہے کہ قرآن خدا کا قول ہے۔ اور کائناتِ عالم خدا کا فعل ہے۔ اس لئے قرآن میں کوئی ایسی بات نہیں ہو سکتی جو قوانینِ قدرت کے خلاف ہو۔ ورنہ خدا کے قول و فعل میں اختلاف پیدا جائے گا۔

سائنس والوں کا کام یہ ہے کہ وہ مصنوعاتِ الہیہ پر غور کرتے ہیں اور عملی تجربے کے ذریعے ان خواص کو معلوم کر لیتے ہیں جو ان مصنوعات میں پنہاں ہیں۔ اس لئے وہ بات جو مشاہدہ، عمل اور تجربے سے ثابت ہوگی وہ درست اور صحیح ہوگی۔ سائنس والوں کے ان عملی تجربات اور قرآن کریم کے بیان میں کبھی اختلاف نہیں ہوگا۔

ہم مسلمان جو تلاوتِ قرآن کے عادی ہیں۔ علومِ قرآنیہ پر دسترس حاصل نہیں کرتے۔ نہ کسی نظریے کی صحت و سقمِ عمل و تجربات کے ذریعے معلوم کرتے ہیں۔ لیکن جب سائنس دانوں کے ایسے تجربات و اکتشافات کا علم ہوتا ہے جس کی طرف قرآن کریم نے انسانی خیالات کی رہنمائی کی ہے تو ہماری نظروں میں قرآن کریم کی عظمت و وقعت اور بڑھ جاتی ہے۔

ہمارے نزدیک کلام اللہ غلطی و خطا کے امکان سے بالاتر ہے۔ البتہ سائنس کا وہ شعبہ جس کی بنیاد محض نظریات پر ہے اس میں غلطی کا امکان ہے۔ اس لئے ہم محض سائنس کے نظریات کو قرآنی علوم کی صداقت کے طور پر پیش نہیں کرتے۔ البتہ تجرباتی سائنس کی صحت کے قائل ہیں۔ اور یہ یقین رکھتے ہیں کہ سائنس کے عملی تجربات کے نتائج کبھی قرآن کریم کے خلاف نہیں ہو سکتے۔



# صوم و صلوٰۃ

## تعمیر دین کے اہم ستون ہیں

### عید الفطر

کے پُر سرت موقع پر  
 ہمیں تعمیر دین کے سامنے آتا ہے  
 ملک و ملت کی ترقی کا بھی دھیان رکھنا ہے  
 فز و نارا ان توحید اور  
 قارئین نقش کوکن کو  
 عید الفطر کی دلی مبارکباد  
 منجانب:

# مارکو انجینئرنگ ورکس

، ریتا پھل وارڈی، جیگاؤں، بمبئی، ۴۰۰۰۴۴

فون: 8724633

مشکوٰۃ المصابیح (عربی)

کتاب الرقاق

(یعنی دلوں کو نرم کرنے والی باتیں)

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
حجبت النار بالشہوات و حجبت الجنة بالمکارہ (متفق علیہ)  
الا عند مسہر حشمت جمل حجبت۔

ترجمہ:- ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ انھوں نے کہا کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ  
جہنم شہوات کے ذریعے ڈھانپ دی گئی ہے۔ اور جنت مشکل اعمال کے ذریعے  
(بخاری و مسلم) مگر یہ کہ مسلم میں بھٹت کی جگہ حُفَّت ہے۔ (دونوں کے معنی ایک ہیں) (صحیح اللہ)

مشدح:-

اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ

نفسانی خواہشات انسان کو جہنم کی طرف لے جاتی ہیں۔ جیسے زنا، پتوڑی، خجوا  
غیبت، اتہام اور ارکانِ اسلام سے بدوری وغیرہ۔۔۔ اس کے مقابل جنت جملے کے  
راستے وہ مشکل اعمال ہیں جن کا ادائیگی بسا اوقات طبیعت پر دشمنی گذرتی ہے مگر ان  
ان اعمال کی ادائیگی کا قرآن و حدیث میں حکم یا نکتہ ہے۔ جیسے نماز، روزہ، زکوٰۃ اور

اخلاق فاضلہ مافی، غربا، بیوہ کی خبر گیری، بیماری عیادت، پتوڑی کی رعایت وغیرہ۔ یہ سب افعال اگر  
باشاقت طلب ادا کئے جائیں تو لین دین کا موجب ہیں لیکن اکثر ایسے اعمال کی ادائیگی میں دل لگی اور مشقت محسوس ہوتی ہے۔  
— اس حدیث میں حکارہ کا جو لفظ ہے اس کے معنی کلاہت اور ناپسندیدگی کے ہیں۔ بلکہ تکلیف اور مشقت کے ہیں۔ قرآن کریم میں ہے  
حملہ اُمہ کو ہٹا دو وھنتہ کو ہٹا دینی ان کچھ کو پیٹ میں بہت رکھ افکار باہمی ہے اور کچھ معنی بھی ہے تو جیسے مشقت اور تکلیف سے بہرہ نجات اور

جناب ملک حسین بخش کی جانب سے بطور تحفہ۔ اللہ کی انھیں اجر عظیم دے۔ آمین۔



نومیشور  
لائٹ ورکس

آجے سرورس انڈسٹریل اسٹیٹ، تیکسز امنزلہ، پونٹ 311 بی انجیرواڈی  
ڈاکٹر مسکرنیہاس روڈ، بمقابل حسن آباد، ججگاؤں، ممبئی 400015

عید الفطر کی مبارکباد  
منجانب:

# ایمکویز فوئرس

حسب ذیل مصنوعات بنائے اور برآمد کر دیے گئے:-

ہیسر ایل، ہیسر پو مید، ہیسر پو ہنگ پوڈر، ہیسر پو لٹائن، گوند، عطریات، اسنس، زیت الورد (گلاب کا تیل) اور لیونڈر برنٹین

پتہ: ۱۸/۱۷ نیو بنگال بورہ اسٹریٹ، مین دارا پورہ۔ بمبئی ۲۲

# ایمکو پرفیو مرس

(میں نے فیکٹس اس اینڈ ایکسپورٹس)

فون: 8511370 / 864432

# عید

## صرف مسلمانوں کی شان ہی نہیں اسلام کی عظمت بلندی کی بھی پہچان ہے

اسلام میں عید کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ چنانچہ عید خدا کی میزبانی کا دن ہے۔ اس نے آج کے دن خدا اپنے یہاں ہیں جہاں بنا کر کھانے پینے کا حکم دیا۔ اس نے آج کے دن روزے کو حرام قرار دیا گیا ہے۔ گویا آج کے دن روزہ رکھنا خدا کی ہمانی کو رد کرنے کے برابر ہے۔

طلوع اسلام سے پہلے عرب میں دو عیدوں کا عام رواج تھا۔ یہ دونوں اس قسم کے تہوار تھے کہ آج کی گمراہ قوموں کے تہواروں سے مناسبت رکھتے تھے۔ ان میں بھی فضول خرچی غلط قسم کے کھیل اور رسم و رواج رائج تھے۔ چنانچہ جیسے ہی اسلام کا ظہور ہوا، یہ دونوں تہوار ختم کر دیے گئے۔ اور اس کے بجائے اصلاح یافتہ تہوار مقرر کئے گئے۔ چنانچہ حضور کا ارشاد گرامی ہے:

ابن کم بھما خیدا منہا یوم الفطر ویوم الاضحیٰ اللہ تعالیٰ غاس کی جگہ دو بہتر عیدوں کو دیتے ہیں۔ عید الفطر اور عید الاضحیٰ۔ عید الفطر کا دن چونکہ رمضان المبارک کے پورے مہینے میں روزے رکھنے اور تراویح ادا کرنے کے بعد آتا ہے اس لئے اس دن کو اسلامی تہذیب میں نئی مسرت و شادمانی کا دن سمجھا دیا جاتا ہے۔ اور عید الاضحیٰ ذی الحج کی دس تا بیس روزہ کو منائی جاتی ہے۔ عید الفطر میں دو خاص عبادتیں ہیں۔ پہلے حمد و ثناء اور اس کے بعد نماز دو گانہ۔ اسی طرح عید الاضحیٰ میں پہلے نماز دو گانہ اور اس کے فوراً بعد جانور کو اللہ کی راہ میں قربان کرنا۔ یہ دونوں ہی تہوار مسلمانوں کے ان کا دو اجتماعیت

کا مظہر ہیں۔ اور یہ ہماری اجتماعی عبادت بھی ہے۔ اس طرح اللہ کے سامنے سجدہ زیر ہو کر ہم یہ اقرار کرتے ہیں کہ ہم سب مل کر تیری عبادت کرتے ہیں اور تیری ہی عبادت کرتے نہیں گئے۔ اگر حق تعالیٰ دیکھ لیتے ہیں اپنے دماغ سے ہندوستان کے جزائری ناصصلوں کو نکال دیں اور پورے ہندوستان کی عید گاہ کو ایک جگہ جمع کریں تو ہم یہ تصور کریں گے کہ ملک بندرہ میں کروڑ مسلمان ایک جگہ جمع ہوئے ایک ہی قبلہ کی طرف رخ ہے، ایک ہی خدا کے لئے دعاؤں کو پڑھ رہے ہیں ان کا خدا ایک ہے، ان کا رسول ایک ہے۔ ان کا دین ایک ہے۔ اس سے بڑھ کر اسی ادا اتفاق کا اور کیا مظاہر ہو سکتا ہے۔ یہ صرف مسلمانوں کی شان نہیں بلکہ اسلام اور اس کی عظمت و بلندی کی پہچان بھی ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ حضورؐ نے فرمایا کہ عید کے دن صبح صادق سے فرشتے راستوں پر کھڑے ہو جاتے ہیں اور مسلمانوں سے بجا بجا کر کہتے ہیں کہ اپنے رب کی طرف آؤ۔ اور خوب انعامات حاصل کرو۔ تمہیں رات کی عبادت کا اور دن میں روزہ رکھنے کا حکم ہوا تھا۔ تم نے اسے پورا کیا۔ اب اللہ رب سے انعام لے لو۔ اور پھر جب عید کی نماز پڑھ جاتی ہے تو خدا کی طرف سے اعلان ہوتا ہے کہ اے مسلمانو! تمہاری معصرت ہو گئی۔ اور شد و ہدایت کا دولت لے کر اپنے گھروں کو جاؤ۔ آج کا دن یوم الحاکمہ یعنی انعام پانے کا دن

حضرت فاطمہؑ میری ہیں۔ یہ سن کر ان مجھ سے ہر ایک روکے  
نے کہا کاشن! ہمارے باپ بھی غزوہ میں شہید ہوئے  
ہوئے تاکہ یہ سعادت ہمارے حصے میں آتی۔ پھر وہ لوگ اصرار  
حضرت کی خدمت کرتا رہا۔

عید یوم النبیؐ کے لئے العام کا دن ہے۔ اس  
نے آپس میں ایک دوسرے کو مبارک باد دیتے ہیں۔  
یہ مبارک بادی بھی اسلام کے مزاج کے مطابق ہو  
اس لئے جب صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین آپس میں  
ملنے تلے تقبل اللہ منا و لکم بھی کہا کرتے تھے۔ اللہ  
ہمارے اور تمھارے عملوں کو بھی قبول فرمائے۔ اس دن  
عید کے دن جب ہم اپنے بھائیوں سے ملیں تو سلام  
کے بعد اصل چیز مسرت کا پیشام لینا اور دینا ہے تاکہ  
ہمارے دلوں سے ایک دوسرے کے بارے میں بغض و حسد مٹا جائے  
اور ہم صلح منوں میں عید کی مسرت سے فیض یاب ہو سکیں۔

ہے، اور آسمان میں اس دن کو یوم الجائزہ کے نام سے پکارا  
جاتا ہے۔ ہم میں سے جن خوش نصیب بندوں کے لئے  
عید کا دن یوم الجائزہ ہو گا ان کو مبارک باد ہے۔ اللہ تعالیٰ  
ہم سب کو اس دن کے انعام کا مستحق قرار دے۔ اور عید کی  
حقیقی خوشی ہمارے حصہ میں نصیب فرمائے کیونکہ کپڑے  
اور لباس کی تبدیلی کا نام عید نہیں ہے، بلکہ دل و دماغ  
میں خوشگوار انقلاب کا نام عید ہے۔

عید کے دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بچوں کی خوشی  
کا بہت خیال رہتا تھا۔ ایک مرتبہ آپ عید کی نماز کیلئے  
تشریف لے جا رہے تھے کہ راستے میں چند بچے کھیل رہے  
تھے اور ان میں سے ایک بچہ رو رہا تھا۔ آپ اس بچے کا  
قریب گئے اور اس سے پوچھا کہ تم کیوں رو رہے ہو۔ ان  
بچوں کے ساتھ کبھی نہیں کھیلے؟ اس بچے نے کہا کہ یہ  
لوگ مجھے جانتے نہیں کیونکہ میرا باپ ایک غزوہ میں  
شہید ہو گیا تھا اور میری ماں نے دوسرا نکاح کر لیا اور  
میرے ماں پر بھی قبضہ کر لیا۔ اور مجھے گھر سے باہر نکال دیا۔  
اب میرے پاس کھانے کو کچھ بھی نہیں ہے۔ جب میں  
نے ان بچوں کو دیکھا کہ عید کے دن نہ کپڑے پہنے ہیں تو مجھے  
ریخ ہوا اس لئے رو رہا ہوں۔ یہ سن کر حضورؐ اسی بچے  
کو اپنے گھر لائے اور کہا کہ آج سے میں تمھارا باپ ہوں۔  
حضرت عائشہؓ تمھاری والدہ ہیں۔ اور حضرت فاطمہؑ  
تمھاری بہن ہیں۔ آپ نے اس بچے کو اپنے آپ سے  
کپڑے پہنائے۔ اور اس کو کھانا کھلایا۔ تب اس کا  
دل مسرت سے بھر گیا۔ اللہ ہفتے ہوئے ان بچوں کے پاس  
گیا تو ان بچوں کو تعجب ہوا اور کہا تم ابھی رو رہے تھے  
اب کیوں نہیں رو رہے ہو؟ تو اس بچے نے کہا میں نے مقبول  
صلی اللہ علیہ وسلم میرے باپ ہیں، عائشہؓ میری ماں ہیں اللہ

عید الفطر کے موقع پر  
ہم اپنے ہی خواہوں کی خدمت میں  
دلی مبارک باد ہمیشہ کرتے ہیں

ہم اقسام کی  
دیدہ زیب طباعت  
بالخصوص دعوتائے شادی کے رقعے  
مبارکبادی کے پیغامات اور وزٹنگ کارڈ وغیرہ کے لئے  
خصوصی طور پر مشہور

دار الباناجی اسٹریٹ، ممبئی ۴۰۰۰۰۱  
فون: 252974

# تقویٰ کی تربیت

سے بھرے ہوئے واسطے اپنے دامن کو بچا کر چلنا۔  
تقویٰ کہلاتا ہے۔

یہ زندگی اور دنیا دراصل رحمانی اور شیطانی  
قوتوں کی ایک بازی گاہ ہے۔ یہاں ہر قدم اور ہر حرکت  
یہ انسان کو ایک عظیم کشش سے سابقہ ہوتا ہے۔  
شیطانی قوتیں انسان کو اپنی گرفت میں لینا چاہتی ہیں،  
رحمانی طاقتیں اس کو شیطانی گرفت سے بچانے کی کوشش  
کرتی ہیں۔ شیطانی قوتیں خوشنما اور دیدہ زیب لباس  
میں ملبوس، انسان کو اپنی طرف کھینچنے کی جدوجہد  
کرتی ہیں، رحمانی قوتیں اپنی نظر کو سادگی کے ساتھ  
عقل سلیم کو بکارتی ہیں۔ اس کش مکش میں جو قوت انسان  
کو صحیح فیصلہ کرنے کی صلاحیت بخشتی ہے وہ ایمان  
باللہ کی عظیم ترین قوت ہے۔ یہی طاقت ہے جو تصادم اور  
کش مکش کی ہر منزل پر شیطانی قوت کو پھچکا دیتی ہے۔  
اس لئے ہر روزی پہلے اللہ کے تربیتی کورس میں اسی چیز  
کو اولین درجہ حاصل ہو۔

صبح پو پھلتے ہی انسان کے لئے وہ تمام چیزیں حرام  
کہی جاتی ہیں جو الٹی الٹی اس پر حلال ٹھہر گئی  
کہ مشرب ہو تو وہ پانی کا ایک قطرہ بھی حلق کے نیچے  
انگ نہیں سکتا۔ بھوک سے نہ حال ہو جائے اور کھانے کی  
ہر چیز سانس نہ لگی ہو مگر مسلمان اس کی طرف ہاتھ نہ لگ  
نہیں بڑھا سکتا آخر یہ کون سی طاقت ہے جو اس کو

روزوں کا موسم ختم ہو گیا۔ اکل و شرب پر جو قدغن  
مضی وہ اب اٹھ چکی ہے۔ حلال و طیب سامانِ خور و  
نوش کے ہر وقت استعمال کی اجازت مل چکی ہے۔ لیکن جو  
لوگ روزوں کے موسم میں نہایت پابندی کے ساتھ صوم و  
صیام پر قائم رہتے تھے، وہ اس موسم کے گزر جانے کے بعد  
بے صبر حلال غذا کا من پسند وقت میں استعمال شروع کر دیتے  
ہیں جو روزوں کی روح کے بالکل منافی ہیں۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم نے مسجد کی کے ساتھ کبھی غور نہیں  
کیا کہ جو پابندی روزوں میں ہم پر عائد کی گئی تھی وہ دراصل  
سال بھر کیلئے افعالِ شنیعہ سے فترت رکھنے کا ایک تربیتی  
کورس تھا۔ اگر اس موقع پر ہم اسلامِ عربی پہلو پر غور کریں  
تو توقع ہے کہ روزوں کا موسم گند جانے کے بعد بھی ہم روزہ کی  
روح سے مستفید ہوتے رہیں گے۔

روزہ کی فرہیت کے احکام صادر فرمانے کے ساتھ ہی  
خداوندِ عالم نے جس مقصد کی طرف اشارہ فرمایا ہے وہ "لَعَلَّكُمْ  
تَتَّقُونَ" ہے (تا کہ تم تقویٰ اختیار کرو)۔ اس ارشادِ ربانی  
سے واضح ہوتا ہے کہ روزہ بجائے خود تقویٰ نہیں ہے بلکہ  
تقویٰ کی منزل تک پہنچنے کا ایک ذریعہ ہے۔

تقویٰ کی حقیقت کیا ہے؟ لفظ تقویٰ کی تفسیر کے لئے  
بہتر تفسیر..... حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔ جیسے  
جلیل القوت اور اولوالعزم خلیفہ اسلام کے استغفار پر حضرت  
کعب بن مالک نے فرمایا ہے اور وہ یہ ہے: "خاردار بھاریہ"

ماہِ نافذِ نقیض کو کن بھی

روک رہا ہے۔ یہ وہی طاقت ہے جس کو ایمان باللہ کہتے ہیں۔ روزہ دار کو یقین ہے کہ اس کا سات کا پیکر توڑا ایک اللہ ہے۔ اسی نے مجھے بھی پیدا کیا ہے اور اسی کا حکم ہے کہ میں ایک مقررہ وقت کے لئے اپنی نفسانی خواہشات کو دبائے رہوں، اور ان استیسا کو بھی جو اس نے میرے لئے جائز فرمایا ہیں اپنے اوپر حرم کر لوں۔

دیکھئے اس یقین کو روزہ سے کس طرح تقویت حاصل ہوتی ہے؟ ایک شخص تہائی میں جا کر سب کچھ کر سکتا ہے۔ کھا سکتا ہے، پی سکتا ہے، ہر وہ کام کر سکتا ہے جس سے روزہ روک دیتا ہے۔ کسی انسان کی نظر اس پر نہیں پڑ سکتی۔ روزہ توڑ کر بھی وہ روزہ دلہی مشابہ ہو سکتا ہے۔ مگر بھر بھی روزہ رکھنے والا شخص ایسا نہیں کرتا۔ اسی لئے کہ جس اللہ پر وہ ایمان لایا ہے وہ اللہ حاضر و ناظر ہے۔ تہائی میں بھی دیکھتا ہے اور لوگوں کے ہجوم میں بھی اس کی نگاہ رہتی ہے۔ وہ خلوت کا بھی نگاہی ہے اور جلوت کا بھی محفوظ ہے۔ انسان سے چھپ کر کوئی بھی کام کیا جا سکتا ہے مگر اس اللہ کی نگاہوں سے چھپ کر کوئی حرکت نہیں کی جاسکتی۔ اس لئے روزہ دار انسان کا ہر کام پر قادر ہونے کے باوجود روزہ توڑنے والی اشیاء سے بچ کر کوئی کام کرنا اس کے ایمان باللہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور روزہ اس ایمان و یقین کو زیادہ مستحکم اور مضبوط بنا دیتا ہے۔

اب غور کیجئے کہ روزہ ختم ہو جانے کے بعد کیا اس ایمان باللہ کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ کیا سال کے باقی تیارہ مہینوں میں ایمان اور یقین کے بغیر زندگی تیر کی بلکہ پر گزری جاسکتی ہے۔

زندگی کے ہر قدم پر ایمان باللہ کی جس قوت کی ضرورت ہے رمضان کے پودے مہینے کی مسلسل تربیت

سے وہی قوت پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اب جو شخص رمضان المبارک میں روزہ دار بھی رہا اور رمضان کے بعد اس نے ایسے کام بھی کئے جو ایک مومن کی شایان شان نہیں ہیں، تو سمجھنا چاہئے کہ اس نے روزہ صرف ایک رسم پوری کرنے کے لئے رکھ لیا تھا۔ روزہ سے مسلمانوں کو یہ تربیت دی جاتی ہے کہ مسلمان کا نفس اور اس کے تمام اعضاء اس کے اپنے ہیں بلکہ اس اللہ کے ہیں جس نے اسے پیدا کیا ہے، اس لئے مسلمان کے تمام اعضاء پر اللہ ہی کا اقتدار نافذ ہونا چاہئے۔ روزہ میں ہر لمحہ اللہ تعالیٰ کے اس اقتدار کامل کی مشق کی جاتی ہے۔ مسلسل تربیت سے مسلمان کے دل و دماغ میں اس بات کو راسخ کیا جاتا ہے کہ اقتدار اعلیٰ صرف اسی اللہ کی صفت ہے جس نے مسلمان کو پیدا کیا ہے۔ مسلمان کو غور کرنا چاہئے کہ جب روزہ میں اپنے نفس کا حکم مانے سے روک دیا گیا ہے، اپنے اعضاء و جوارح سے اپنی مرضی کے مطابق کام لینے سے منع کر دیا گیا ہے تو پھر روزہ کے علاوہ سال بھر گزارنے میں ایک مسلمان کیسے اپنی مرضی نفس کے مطابق عمل کر سکتا ہے اور کیسے اپنے دل و دماغ اور ذہن و خیال سے اللہ اپنے اعضاء و جوارح سے اپنی پسند کے کام لے سکتا ہے۔ اس لئے ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے کہ وہ جس طرح روزہ میں باپودے رمضان میں اللہ تعالیٰ کے حکم و مرضی و مشائے مطابق عمل کرتا رہے، اسی طرح روزوں کے بعد، ماہ رمضان کے علاوہ بھی ہر مسلمان کو اللہ تعالیٰ کی مرضی و مشائے کے مطابق عمل کرنا چاہئے۔ اور اپنا سب کچھ خدا ہی کو سمجھنا چاہئے کہ یہی راہ، دینی کامرانی و عزت اور آخرت میں صلاح کی صفا من ہے۔۔۔

\*\*\*

ماہ مارچ ۱۹۵۷ء

جون ۵۸

# بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی

وہ بچوں کی آنکھوں میں سینے سہرے  
حسینوں کے ہاتھوں پہ جہنم کے پہرے  
پھیلی دکانوں میں رنگوں کے لہرے  
وہ خوشیوں کی لڑیاں آجائوں کے سہرے  
اُمنگوں بھری چاند راتیں سہانی  
بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی  
تقدس میں ڈوبا وہ صبحوں کا ماتم  
نمازوں میں وحدت کا نقشہ مُسلم  
ہر اک فرد تصویر ملت مجسم  
گلے سے گلے دل سے دل ملتے باہم  
اخوت کا وہ نقشہ جاودانی  
بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی  
وہ راہوں میں خوش پوش یاروں کے ہلے  
وہ رونق سے معمور گلیاں محلے  
بھڑکوں میں رنگیں ڈوپٹوں کے پلے  
وہ مانگوں میں افشاں وہ ہاتھوں میں چھلے  
وہ اپنی سی تہذیب کی ترجمانی  
بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی  
جھلکتی وہ چہروں پہ برکت گھروں کی  
نگاہوں میں شفقت بڑی ہڈیوں کی  
اداؤں میں مصومت کم سنوں کی  
وہ باتوں میں اپنائیت دوستوں کی  
مروت، کرم، فطرت، ہمدانی  
بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی

گراں کہاں سآز وہ دہر راحت  
لبوں پہ ہنسی ہے، نہ چہروں پہ رنگت  
نہ جینوں میں گرمی، نہ دل میں حرارت  
نہ ہاتھوں کے ملنے میں اعلیٰ سی چاہت  
حقیقت تھا وہ وہ یا اک کہانی  
بہت یاد آتی ہیں عیدیں پُرانی  
بہ نامہ نقش لیکن بیسی

EID MUBARAK

عید مبارک

اے۔ ایچ۔ ویر جی اینڈ کمپنی

A.H.VIR JEE & CO.

میلڈ اسٹیل کے سیم لیس ERW پائپ اور ٹیوبس کڈیلرس  
ایچ پورٹرس اور جنرل مرچنڈس

فون: 345706/348461

پتہ: ۱۔ لوہا بھون، پی ڈی مل روڈ، کرناٹک بندر، ممبئی ۴۰۰۰۰۳ / تاریخ: عسرافات

مسلمانان عالم کو

عید الفطر کی مخصوص مبارکباد

منجانب: حسن بھائی

مالک:

انڈین آئو ورکس

کیلٹ کارپوریشن ورکشاپ / فون: 8724585

رہائش کا: 864528

پتہ: ۱۔ بایککے چیمبر کیاؤنڈ - ۱۳۸ - اے، ڈاکٹر ایدہ کرود،

نزد بایککے ریلوے اسٹیشن، ممبئی ۴۰۰۰۰۳

ماہنامہ نقش گوں میں

جون ۲۰۰۵



**MOHD. NOOR MULLA**

President

OMAN MUNICIPALITY



Waziruddin S/o Abdul Razzak Khatib of Kalusta. (Chiplun) was presented a meritorious Honour plaque alongwith a Medal and Cash award by the U. S. Ambassador to Oman on 28th April, 1985 for his outstanding services rendered to the United States Information Services in its work of assisting the Omani Govt.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM I

# NAIK ICE AND COLD STORAGE

"NAIK BRAND"

LEADING EXPORTERS OF MARINE, SEAFOOD, SHRIMPS & LOBSTER TAILS

THE NEW MODERN FISH PROCESSING FACTORY WITH ICE PLANT & COLD STORAGEES.

Winner of Best Exporters Award of Maharashtra State for the Year 1982-83

And

10th Rank In Top 20 Indian Marine Products Exporters in Export during 1983-84.

HEAD OFFICE:-

Mahatma Gandhi Road, Ratnagiri (Maharashtra).

Phone: Office : 2115, 2855. Resl. : 2181

Cable: NAIKFOODS

FACTORY:-

At: Peth-Killa, Ratnagiri (Maharashtra), & Phone: 2190, 2290



---

نیک خواہشات اور پُر خلوص تمناؤں کیساتھ عید مبارک



شکریں، کو لمبو اسٹورس

**sukris**  
**colombo**  
*stores*

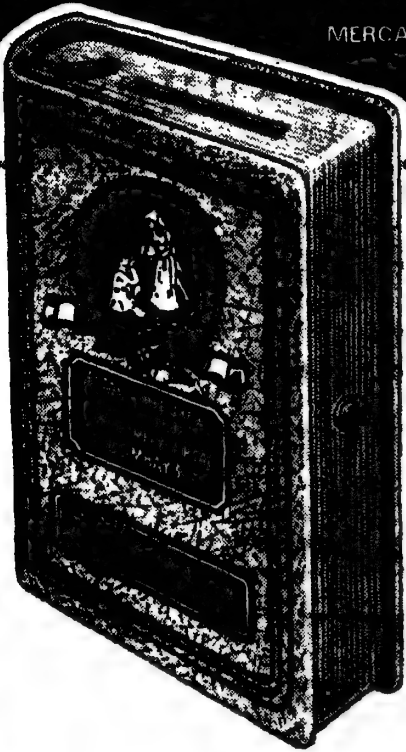
102-F, Mohd. Ali Road, (Crawford Market Junction), 88, Carnac Road, Bombay-400003.

Phone Office : 34 51 28 ● Shop : 32 44 79 ● Resl. : 32 95 53

---

**BOMBAY MERCANTILE  
CO-OPERATIVE BANK LTD.**

REGD. OFFICE:  
MERCANTILE CO-OP. BANK BUILDING,  
78, MOHAMMEDALI ROAD  
BOMBAY 400 003



**your  
family  
friend—  
a  
Pocket Safe**



FOR PARTICULARS, PLEASE CONTACT:  
THE SAVINGS BANK DEPARTMENT OF THE BANK

ZAIN G. RANGOONWALA

نیک خواہشات اور پُر خلوص تمناؤں کیساتھ عید مبارک

## NIRMALA FURNISHERS

INTERIOR DECORATORS  
FURNISHERS & DESIGNERS

4/R, Laxmi Industrial Estate, Link Road, Off Veera Desai Road,  
Andheri (West), BOMBAY - 400 058.

Phone Off. : 62 04 79 - 62 08 96 • Resi. : 612 68 92 - 612 01 55



Our most valued product is  
not for sale. It's yours free!  
**Akbarallys service:**  
it's what makes the difference.

Over 8 decades ago, Akbarallys started with a principle—that you, the customer comes first. And today, the tradition carries on. A tradition of courtesy and friendly service—and quality goods at right prices.

This tradition of caring, of being over-sensitive to your needs has enabled Akbarallys to grow not only into India's largest organised retailing complex but also into a multi-dimensional venture; Wockhardt Pvt. Ltd.—a manufacturing pharmaceutical company; Poultry and Allied Products Pvt. Ltd.; Akbarallys Export Division; Panama Marketing Company; and Monginis Confectionery with 28 select cake shops.

Yes, the tradition carries on in diverse ways—with personalised service and a concern for your satisfaction.

**Akbarallys**  
the name guarantees

Chembur  
Call 521046

Santa Cruz  
6140612

Fountain  
253921

# کمپیوٹر اور معجزہ قرآن

کیا قرآن کی تفسیر کمپیوٹر کے ذریعہ جائز ہے؟  
یہ سوال روز النبیوسف نے اہل دین سے پوچھا ہے

”بے شک اللہ کے نزدیک قیامت کا علم ہے،  
اور وہ بارش برساتا ہے اور وہ یہ جانتا ہے کہ  
رحم مادر میں کیا ہے۔ اور کوئی نفس نہیں جانتا  
کل کیا کھائے گا اور کوئی نفس یہ نہیں جانتا کہ  
کس زمین پر مرے گا۔ بے شک اللہ  
جاننے والا اور خبر رکھنے والا ہے۔

یہ آیت کریمہ ہمیں یہ بتاتی ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ  
نے ہر نفس سے کل کے کمانے کے متعلق پوشیدہ رکھا ہے۔  
اور اسی طرح علم موت کہ کس زمین پر ہوگی خفیہ رکھا ہے۔  
لیکن اللہ سبحانہ نے قیامت کے وقت کی معرفت کے  
امکان کی نفی نہیں کی ہے۔ اور نہ بارش گرنے کی جگہ  
اور وقت کے امکان کے علم کی نفی کی ہے۔ اور اس نے  
ماں کے پیٹ میں کیا ہوگا اس کی بھی نفی نہیں کی ہے۔  
اب ہم بارش گرنے کی جگہ اور وقت کو جانتے ہیں۔  
جس طرح ہم صبح طویل ہو جانتے ہیں کہ ماں کے پیٹ میں بچہ  
ہے یا لڑکی۔ بلکہ یہ بھی جانتے ہیں کہ جنین رحم مادر میں  
صحت مند ہے یا بیمار۔ اور اگر بیمار ہے تو کون سی بیماری  
اسے لاحق ہے۔

اور اللہ سبحانہ تعالیٰ اپنے علم کو جتنا چاہے اور  
جب چاہے آشکار کرتا ہے۔ جس طرح سو سال قبل اللہ تعالیٰ

عربی زبان میں قرآن کریم نازل ہوا اور اسی میں اس کی  
تفسیر بھی کی گئی۔ لیکن پچھلے سالوں میں قرآنی آیات کی  
تفسیر کا نیا سلسلہ ٹیکنالوجی طریقوں پر شروع ہوا ہے  
اور وہ ٹیکنالوجی کمپیوٹر یا الیکٹرونک عقل ہے۔  
اس مضمون کے لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ علماء جو دین میں  
فقہی صلاحیت رکھتے ہیں وہ اس کے متعلق احتیاط کریں  
اور نیا طریقہ تحقیق اپنائیں اور یہ کہ وہ اپنی رائے ان  
علماء کے متعلق دیں جو نئے طور سے قرآن کی تفسیر کرتے ہیں  
اور نئی نئی تفسیریں اس کے نہ نئے نکالتے ہیں۔

ایک اہم مطالبہ جسے روز النبیوسف نے پیش کیا ہے۔  
اس کی سارے عالم میں گونج ہے۔ اور ڈاکٹر راشد منہج  
جو امریکہ کی مسجد نبوت ان کے امام ہیں اور ایک جید عالم  
ہیں اور امریکہ کے انڈسٹریل ڈیولپمنٹ کارپوریشن کے  
ٹیکنیکل ایکسپرٹ (ماہر) بھی ہیں۔ انھوں نے جب سے اس کے  
متعلق لکھا ہے وہ بات سارے عالم میں گونج رہی ہے۔ اور  
وہ اپنی رائے کے متعلق کہتے ہیں کہ قرآن کریم دعویٰ کرتا ہے کہ  
اس میں (قرآن میں) کوئی شک و شبہ کی غمی نش نہیں ہے  
دعویٰ روز النبیوسف نے قرآن کی طرف سے پیش کیا ہے۔ علماء  
اس پر رائے دیں تاکہ ہم مطمئن ہو جائیں۔

سورۃ لقمان کی آیت نمبر ۳۴ ملاحظہ فرمائیے :

”وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے

تنہا ٹیلیوژن کا علم رکھتا تھا۔ اور اسی طرح سینا کا علم بھی  
 اور ٹیلیفون کا علم بھی، اور مصنوعی سیدوں اور فضائی کشتیوں  
 کا علم بھی۔ مگر اس نے ان علوم کا اظہار وقت مقررہ پر کیا۔  
 قرآن کریم میں یہ بات صیغہ "مستقبل میں بھی لکھی ہے کہ  
 اللہ عزوجل اپنے علم کو ہمارے عالم پر نازل کرتا رہے گا تاکہ  
 حق مکمل ہو جائے اور باطل غیبت و نابود ہو جائے۔  
 سورۃ طہ ص ۲۱ آیت نمبر ۲۱ ملاحظہ فرمائیے:  
 "ہم آفاقی کائنات میں کوئی شے نہیں لکھتے اور جو ان کے  
 دلوں میں ہیں یہاں تک کہ حق ان پر ظاہر  
 ہو جائے۔"

اور جب کہ قرآن کریم سادہ پیغاموں کا آخری  
 پیغام ہے تو پھر یہ بات بھی مقول ہے کہ عالم کی انتہا  
 کا وقت اس میں شامل ہو جائے اور یہ کہ یہ راز اسی وقت  
 تک ایک مخصوص دائرہ چکا جب تک اللہ عظیم و جبار اس پر  
 سے پردہ ہٹا دے۔ اور قرآن یہ بھی بتاتا ہے کہ عالم کی انتہا کا  
 وقت خفیہ نہیں رہے گا بلکہ جب اللہ عزوجل چاہے گا اس کا  
 کشف مکمل کر دے گا۔  
 سورۃ طہ ص ۲۱ آیت نمبر ۱۵ اس سلسلے میں ملاحظہ کیجئے:  
 "کہ قیامت یقیناً آئے گی۔ اور یہ کہ میں اسے  
 عنقریب ظاہر کر دوں گا۔"

اس آیت میں کلمہ اکاد دلیل قاطع ہے کہ عالم کی  
 انتہا کا وقت خفیہ نہیں رہے گا۔ اور اس میں کوئی شک  
 نہیں کہ عالم کی انتہا کے وقت کے کشف کی سب سے اچھی  
 جگہ قرآن کریم ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں عالم  
 کے انتہا کے وقت کو باور دلایا اور اللہ کے اکتشافات کے  
 ساتھ مربوط کیا ہے۔ جو کہ اس کے کشف کی تحقیق میں معاون ہو گا۔  
 اور وہ اونداز کیونکر نہیں۔ اکادا خفیہ کی قرآنی تعبیر اس  
 جون ۱۵

بات پر برداشت کرتا ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے عالم کے ختم ہونے  
 کے وقت کے کشف کو مشکل بنا دیا ہے۔ بلکہ کیونکر کے آنے سے  
 پہلے کی سادہ قوموں کے لئے اس کو ناممکن رکھا۔ یہاں تک کہ  
 عین وقت تک جب چاہے گا کہ عالم کے ختم ہونے کا وقت  
 معلوم ہو جائے۔ بہت سارے براہین عالم کے ختم ہونے  
 کے وقت کے کشف کے متعلق ایک دوسرے کی مدد کر رہے  
 ہیں کہ جن میں انسان کے دل میں کسی شک و شبہ کی کوئی  
 گنجائش باقی رہ جائے۔  
 "لہذا"۔ قرآن کریم نے خود اسے ایک قسقی راز رکھا ہے  
 اور یہ راز لوگوں کے لئے ثابت ہو جائے کہ قرآن کریم اللہ عزوجل کا  
 عالم کے لئے پیغام ہے۔

سورۃ الفرقان کی آیت ۲۱ تاکہ ملاحظہ فرمائیے:  
 "اور یہ کہ جنہوں نے کفر کیا وہ کہتے ہیں کہ یہ  
 (قرآن) ایک من غرات بات ہے جسے مدعی  
 رسالت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے بنائی ہے اور  
 لوگوں نے اس میں حضور کی مدد کی ہے۔ یہ لوگ  
 اب اپنے سے ظلم اور جھوٹ پر اتر آئے ہیں۔  
 جس طرح کہ قرآن نے اس راز کو پیش کیا ہے وہ  
 کلمہ کے دعووں کو رد کرتا ہے۔ اور ان کی جہتوں کو مٹاتا  
 ہے۔ کیونکہ عنقریب مستقبل میں اس پر سے پردہ اٹھ جائے گا۔  
 اگرچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں یہ آشکارا نہ ہو سکے۔  
 کیونکہ اسے قبل عالم کے اختتام کا کشف قرآن کریم  
 سے ناممکن تھا۔

سورۃ یونس کی آیت نمبر ۲۰ ملاحظہ کیجئے:  
 "اور وہ کہتے ہیں کہ ان بیان کے پھر دہر کی طرف  
 سے کوئی نشانی کیوں نکلتی نہیں ہوتی ہے۔  
 تو پھر کہجئے کہ بے شک غیب (کا علم)

اللہ کے لئے ہے۔ اس لئے آپ سب نظر رہے  
اور میں بھی آپ کے ساتھ مشغول رہے ہوں گا۔  
اور قرآن کریم نے دائرہ بحث طریقہ سے ۹ اکیس دی  
ظن اشارہ کیا ہے۔ سورہ مدثر کی ۲۳ تا ۳۰ آیات کا  
نور مطالعہ کیجئے۔

”تیسرا مڑا اور اس نے خود کو بچا سبھا (یعنی  
غزوہ کیا) اور کہا یہ صرت ایک جادو ہے۔  
جو بڑھ ہے۔ یہ صرت بشر کا قول ہے۔ میں  
اسے سفر (جہنم میں ڈالوں گا۔ اور آپ کو  
یک معلوم کہ سفر کیا ہے۔ وہ کسی کو اپنی نہیں  
رکھے گی اور نہ کسی کو چھوڑے گی۔ جلدوں کو  
جھلسا دینے والی اس پر ۱۹ دروغ ہیں“

قرآن کے اس راز کے شرف کے لئے تنہا کچھوڑ  
سینٹ کا اکتشاف ہوا جس کے ذریعہ عالم کو قرآن کریم کا  
راز واضح ہو گیا ہے۔ جس کے متعلق ہم گفتگو کر رہے ہیں،  
سورہ فرقان کی چھٹی آیت ۱۹ کے عدد پر مبنی ہے۔ اور یہ  
خاص معلوم ہوتا ہے کہ اس بات کا ذکر نہ کیا کہ ۱۹ کا عدد  
سارے عالم پر علانیہ طور پر قرآن کے سبب جامع پیغام  
کو پیش کرتا ہے۔ دیکھئے وہ پیغام یہ ہے کہ ”اللہ واحد  
ہے (یعنی ایک ہی) اس لئے ۱۹ کا عدد واحد کے کلمہ کے  
ابجدی عدد کا قیمت کے برابر ہے۔ اور وہ نظام ابجدی اور وہ  
حسابی نظام جو قرآن کریم کے نزول کے وقت چلا تھا، میں  
مطابق ہے۔ لہذا جب قرآن کریم کا نزول ہوا اس وقت  
وہ ہندسے سے ہم آہم جانے میں غیر معنوت تھے۔ بلکہ  
حروف ابجدیہ ہندسوں کا جو کبر کے لئے استعمال کئے  
جاتے تھے۔ دیکھئے پہلے میں حروف ابجدیہ کی ترتیب  
یوں ہے:

ا ب ج د ہ و ز ح ط ی  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

پھر جب ہم واحد کلمہ کے حروف کو دیکھیں تو وہ  
۱+۲+۳+۴+۵+۶+۷+۸+۹+۱۰ = ۵۵  
ح = ۸ اور ۲ = ۴ جس کا مجموعہ ۱۹ ہے۔ تو یہ بات  
واضح ہو گئی کہ قرآن کریم میں سب سے بڑا نام مشترک  
یہی عدد ہے۔ پہلی بات یہ ہے کہ قرآن کی پہلی آیت  
بسم اللہ الرحمن الرحیم ۱۹ حروف پر مشتمل ہے۔ دوسری بات  
یہ ہے کہ قرآن کی سورتوں کی مجموعی تعداد ۱۱۴ ہے جو ۱۹  
کے عدد کے ۶ گنا ہے۔ تیسری بات یہ ہے کہ بسملات کی  
تعداد قرآن کریم میں ۱۱۴ ہے۔ یعنی ۶ گنا ۱۹ کا وجود اس کے کہ  
سورہ توبہ میں بسم اللہ نہیں ہے مگر اس کے عوض سورہ النمل  
میں آیت نمبر ۳ میں ایک بسم اللہ آئی ہے۔ اسے من  
سئلہان وانہ لبسم اللہ الرحمن الرحیم  
جو چھٹی بات یہ ہے کہ سورہ التوبہ جس میں بسم اللہ نہیں ہے،  
اسی سورہ سے سورہ النمل جس میں ایک بسم اللہ ہے،  
نک کی تعداد ۱۹ ہے۔

چوتھی بات یہ ہے کہ قرآن کی سب سے پہلی وحی  
جو نازل ہوئی وہ ۱۹ کلمات پر مشتمل ہے: اِقْرَأْ بِاسْمِ  
رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ  
اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْبَرُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ  
عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ۔  
پچھٹی بات یہ ہے کہ سورہ الفروہ بھی ۱۹ کلمات  
پر مشتمل ہے: اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ  
أَفْوَاجًا فُضِّعَ بَعْدَ رَبِّكَ وَاسْتَعْفِفَ  
اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا۔



عید  
مُبَارک

منجانب:

السمیت  
انٹرنیشنل

AL-SAMIT INTERNATIONAL

ہیڈ آفس:-

کے۔ کے مینشن، تیسرا منزلہ،  
۲۸۹/۹۱، ناگدوی اسٹریٹ  
پیشی ۳۰۰۰۳۳

ٹیلیفون:- 326686/349274

برانچ آفس:-

عربین ایپارٹمنٹس  
، ارجا گوجی کیر مارگ (پتہ مین)  
نزد پیراڈائز سینما، ناہم، پشی ۳۰۰۰۱۲

ٹیلیفون:- 454568/454546

ٹیکس:- 011-7461 0MBR IN

ماہانہ نشر کوکب

۶۰۵۵۴

ساتھ بات یہ ہے کہ قرآن کی سب سے پہلے نازل آیتوں کے کلمات کا مجموعہ ۱۹ ہے اور ان کے حروف ۴۶ ہیں یعنی

$$۴۶ = ۱۹ \times ۲$$

آٹھویں بات یہ قرآن کی سب سے پہلی وحی دانی سورۃ العلق کی آیتیں ۱۹ پر مشتمل ہیں

نویں بات یہ کہ سورۃ العلق میں ۲۸۵ حروف ہیں

$$۲۸۵ = ۱۹ \times ۱۵$$

دسویں بات یہ ہے کہ جو سورۃ سب سے پہلے نازل ہوئی تھی کہ سورۃ العلق، اس کی جگہ پہلے سے نوں ہے گیارہویں بات یہ ہے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کا ہر کلمہ قرآن میں بار بار آتا ہے اور ہر کلمہ ہمیشہ ۱۹ کاٹکا ہوتا ہے۔ کلمہ اسم قرآن میں ۱۹ بار آیا ہے۔

کلمہ اللہ قرآن میں ۲۶۹۸ بار آیا ہے جو کہ

$$۱۲ \times ۱۹$$

کلمہ الرحمن قرآن میں ۵ بار آیا ہے جو کہ

$$۳ \times ۱۹$$

الرحیم قرآن میں ۱۱ بار آیا ہے جو کہ

$$۶ \times ۱۹$$

یہ حقائق ۱۹ کے عدد پر مبنی ہیں جو کہ ایک معجزۃ القوان ہے اور یہ چیز واضح ہو گئی ہے کہ اس معجزہ کے جزو اعظم کا تعلق حروف مقطعات (فوارخ سورہ) یعنی وہ حروف جو قرآن میں کسی سورہ کا پہلا حصہ (پی) سے مربوط ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر الم، حم اور کھيحص۔ اور یہ حروف عالم کے اختتام کے وقت کہتے ہیں کہ تم میں کرتے ہیں۔ اور ہم میں ہر کوئی جانتا ہے کہ یہ حروف ۱۹ سال تک کچھ بڑے کے نقطہ نظر سے سرگزشتی اور تفسیر کا نقطہ نظر سے خود اس کی بہت لطیف تفسیریں کا گنجینہ ہیں۔ یہ بات کہ کمپیوٹر کا

جون ۱۹۸۵

اکتشاف ہوا اور پھر ان قرآنی معجزات حروف کی دلالت سے کشف ہوا۔

یہ ظاہر کیا جاتا ہے کہ فوارخ سورہ ۱۹ ابتدائی حروف

پر مبنی ہیں اور وہ حروف ہیں: ا۔ ح۔ ر۔ س۔ ص۔ ط۔ ع۔ ق۔ ک۔ ل۔ م۔ ن۔ ہ۔ ی۔

اسی طرح فوارخ سورہ کی تعداد بھی ۱۹ ہے۔ یعنی:

ق۔ ن۔ ص۔ حم۔ لیس۔ طس۔ طہ۔ عسق۔ طسم۔ الم۔ الر۔ المر۔

المص۔ کھيحص۔ اور یہ فوارخ قرآن کی

۲۹ سورہوں میں موجود ہیں۔ اگر ہم ان کو جمع کریں

تو یہ ۱۲ حروف + ۱۲ فوارخ سورہ + ۲۹ سورہیں۔

تو ان کا مجموعہ ۵۵ ہوگا یعنی ۱۹ × ۳ اور یہ حروف

قرآنہ فوارخ سورہ اور ۱۹ کے عدد میں پہلا تعلق ہے۔

قرآن کا سب سے بڑا معجزہ جو کہ شک کے لئے

گنجائش نہیں رکھتا، وہ یہ ہے کہ قرآن کریم بشر کا قول نہیں ہے

اور یہ کہ صدیوں کے بیتے کے باوجود محفوظ ہے۔ یعنی

نہ اس میں تحریف ہوئی نہ زیادتی۔ اور نہ کمی۔ اور

فوارخ سورہ کا ہر حرف قرآن میں بار بار آتا ہے۔ جو کہ

۱۹ عدد کا گن بغیر کسی استثناء کے ہے۔

اس کی تفصیل درج ذیل ہے:

۱۔ سورہ قی میں ق کا حرف ۵ بار آیا ہے۔

جو کہ ۳ × ۱۹ ہے۔

۲۔ اور لا سر کا حرف ایک ہی سورہ ہے جو کہ حرف

ق سے شروع ہوا ہے۔ اور وہ سورہ التورہ

ہے اور جو کہ ق کے علاوہ خود ہی مشتمل ہے۔

۳۔ اور جب ہم ق کے بار بار آئے ہوئے ان دو سورہوں

کے حروف کو جمع کریں تو ان کا مجموعہ ۵۴ + ۵۴





اس سورہ میں ۹۸ ہے جو کہ  $۱۹ \times ۲۲$  کے برابر ہے۔

۱۲۔ طے ہوئے حروف کے الفاظ جو ط، طہ، طس،

طسم کی طرح پانچ صد تین سو بار مریم،

طہ، الشار، السمل اور القصص کی مجموعی تعداد

۱۷۷ ہے جو کہ  $۱۹ \times ۹۳$  کے برابر ہے۔

۱۳۔ اسم سے جو سورتیں شروع ہوتی ہیں وہ ابقرہ،

آل عمران، العنکبوت، الدوم، لقمان

اور السجدہ ہیں۔ ان سورتوں میں حرف اول،

اور دم جو کہ برابر آئے ہیں ان کی تعداد اس طرح ہے:

سورۃ البقرہ میں ۹۸۹ یعنی  $۱۹ \times ۵۲$  کے برابر ہے

۱۱۔ آل عمران میں ۵۶۶۲ یعنی  $۱۹ \times ۲۹۸$  کے برابر ہے

۱۲۔ انکبوت میں ۱۶۷ یعنی  $۱۹ \times ۸۸$  کے برابر ہے۔

۱۳۔ الدوم میں ۱۲۵۲ یعنی  $۱۹ \times ۶۶$  کے برابر ہے

۱۴۔ لقمان میں ۸۷ یعنی  $۱۹ \times ۴۳$  کے برابر ہے

۱۵۔ السجدہ میں ۵۷۰ یعنی  $۱۹ \times ۳۰$  کے برابر ہے

۱۶۔ المد سے شروع ہونے والی سورتیں یونس، ہود،

یوسف، ابراہیم، و الحجر میں اللہ

یعنی اول، رک کی تعداد اس طرح ہے:

سورۃ یونس میں ۲۲۸۹ مجموعی تعداد ہے یعنی  $۱۹ \times ۱۲۰$  کے برابر ہے

۱۷۔ ہود میں ۲۲۸۹ . . . یعنی  $۱۹ \times ۱۲۱$  کے برابر ہے

۱۸۔ یوسف میں ۲۲۷۵ . . . یعنی  $۱۹ \times ۱۲۵$  کے برابر ہے

۱۹۔ ابراہیم میں ۱۱۹۷ . . . یعنی  $۱۹ \times ۶۳$  کے برابر ہے

۲۰۔ الحجر میں ۹۱۲ . . . یعنی  $۱۹ \times ۴۸$  کے برابر ہے

۲۱۔ المد سے شروع ہونے والی سورۃ المد میں جس میں

اول، م اور ل کی مجموعی تعداد ۱۳۸۲ ہے

یعنی  $۱۹ \times ۷۲$  کے برابر ہے۔

۲۲۔ سورۃ الاحزاب المعصی سے شروع ہوتی ہے

جس میں اول، م اور ص کی مجموعی تعداد ۵۳۲

ہے جو کہ  $۱۹ \times ۲۸$  کے برابر ہے۔

اس طرح ہم ۱۹ کے عدد کو بغیر کسی استثنا کے

سب سے بڑا قاسم مشترک پاتے ہیں۔

اب ہم ان متعدد براہین کی طرف توجہ دینا چاہیں

عالم کے اختتام کے وقت کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

آیت کریمہ ال الساعہ ایتہ اکاد

اخفیہا ۱۲، سورۃ طہ کی چند ہوں آیت ہے۔

اور یہ آیت دلالت کرتی ہے کہ عالم کے اختتام کا وقت

پوشیدہ نہیں ہے گا۔ ہم قیامت کے وقت کا تعین

سورۃ طہ کی چند ہوں آیت سے پاتے ہیں۔ سورۃ الحجر

کی ۵۸ تا ۸۷ کی آیتیں کہتی ہیں:-

”ہم نے آسمانوں اور زمین کو اور جو کچھ ان دونوں

کے درمیان ہے اس کو تیرہ کے ساتھ پیدا کیا

ہے اور قیامت کو عرض خدا کر رہے گی۔ تو تم

ابھی طرح سے درگندہ کرو۔ بے شک تمہارا

پروردگار ہی (سب کچھ) پیدا کرنے والا

(اللہ) جاننے والا ہے۔ ہم نے تمہیں

(اے محمد) سات دہلے والی آیتیں دی ہیں

سورۃ الفاتحہ اور غلطی و لا تزلزل علیہا

تصور انور و فکر ہیں السبع المشا صنی

مکاشفہ کا ذکر ہے گا۔ کلمہ المثانی جمع ہے المثانی کی جس کے

معنی ہیں دو کے، اللہ سبحانہ من المشا صنی ۲۷۷

کے برابر ہے۔ یعنی ۲۷۷۔ اور ہم یہ دیکھا کہ نوایح السور

کی تعداد ۱۴۲ ہے۔ یعنی کہ سبحانہ من المثانی۔ اور اگر ہم

یاد کریں کہ حروف ابجدیہ ارقام کی صورت میں نزول قرآن کے

وقت استعمال ہوتے تھے تو پھر نوایح ابجدیہ کے حروف تہجیہ

وقت استعمال ہوتے تھے تو پھر نوایح ابجدیہ کے حروف تہجیہ

EID MUBARAK

منجانب:

امیر علی اور غلام حسین

مالکان:

ریکزیلو  
انڈسٹریز

REXELLO  
INDUSTRIES

آفس: ۳۳/۳۳ ایر ایچ ریمٹ الٹوڈ، پٹی ۳۰۰۰۳

فون: 331992 / 330104

P.O. BOX: 5029 Bombay 2

ٹیکس: 666475

6043625

فوائذ السورہی اقدام ہیں۔ جن کی جمع رسالت مجریہ کی عمر کے حساب سے ہے۔ اور جب کہ حجر صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین تھے تو پھر رسالت مجریہ کی عمر کا اختتام ہی بیچ طویل پر اس عالم کا اختتام اور ہم تاریخ نبوی سے دیکھتے ہیں کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے سب سے پہلے اعلان کیا تھا کہ حروف قرآنہ فوائذ السورہ رسالت مجریہ کی عمر کی تعیین کرتے ہیں۔ یعنی کہ دین اسلامی کی عمر کی تعیین کرتے ہیں۔

تفسیر بیضاوی میں ہے کہ، البیضاوی الم حروف کی تفسیر میں کہتے ہیں کہ مدینہ منورہ میں سورۃ البقرۃ کی ابتدا کے حروف الم تازل ہوئے تو یہود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور ان سے کہا کہ آپ ہم سے کیا توقع کرتے ہیں کہ ہم آپ پر لسان لائیں جب کہ اس دنیا میں صرف ۱۰ سال رہے گا۔

ہمارے لئے یہ ضروری ہو گیا ہے کہ ہم اس عداد کے صدر کی شرح کو جانیں جس کا ذکر مدینہ کے پورے کیا تھا۔ تو یہ معلوم ہے کہ حروف ابجد کے حروف الف کی قیمت ۱، ل کی قیمت ۳۰ اور م کی قیمت ۴۰ ہے۔ اور جب ہم ا، ل، م کی مجموعی قیمت کو جمع کریں مبنی ۱۰۳۰ = ۱ + ۳۰ + ۴۰ = ۷۱۔

یہاں سے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کے یہودیوں سے اسلام کی عمر کے ان کے اس حساب کے طریقہ پر اعتراض نہیں کیا۔ بلکہ آپ نے ان یہودیوں سے کہا کہ الم ہی حروف قرآن میں حروف نہیں ہیں بلکہ الم و کھ حروف دیگر بھی ہیں۔

بیضاوی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اعتراض نہ کرنا اللہ دین اسلامی کی عمر کے اس حساب کے طریقہ کا رد کا اثر کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ فوائذ السورہ نے ہمیں پہلے ہی رسالت مجریہ کی عمر کا حقیقی سن دے دیا ہے۔

اور یہ بات ذکر کرنا خاصا صہ ہے کہ ہم یاد کریں کہ

القرآن الکریم اس وقت تک مکمل طور پر نازل نہیں ہوا تھا جس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور یہودیوں کی یہ طاقات ہوئی تھی۔ اور اس وقت تک فوائذ السورہ کے عدد کی معلومات ممکن نہیں تھی۔

اب ہم پر یہ ضروری ہے کہ ہم البیضاوی کی مجموعی قیمت کا حساب کریں تاکہ ہم جان سکیں کہ ہجری سال سے اختتام عالم تک کچھ سالوں کی تعداد کتنی ہے۔

$$۱ - ق = ۱۰۰$$

$$۲ - ن = ۵۰$$

$$۳ - ص = ۹۰$$

$$۴ - حم = ۸ + ۲۰ = ۲۸$$

$$۵ - طه = ۵ + ۹ = ۱۴$$

$$۶ - طس = ۹ + ۹ + ۱۰ = ۲۸$$

$$۷ - لیس = ۱۰ + ۱۰ + ۲۰ = ۴۰$$

$$۸ - الم = ۱ + ۳۰ + ۴۰ = ۷۱$$

$$۹ - المعرا = ۳۰ + ۲۰۰ = ۲۳۱$$

$$۱۰ - طسم = ۹ + ۹۰ + ۲۰ = ۱۰۹$$

$$۱۱ - عشق = ۱۰ + ۹۰ + ۲۰ = ۱۲۰$$

$$۱۲ - انموا = ۳۰ + ۲۰ + ۲۰ = ۷۰$$

$$۱۳ - المعن = ۱۰ + ۳۰ + ۴۰ = ۸۰$$

$$۱۴ - کھیعص = ۲۰ + ۵ + ۱۰ + ۴۰ = ۷۵$$

$$مجموعہ = ۱۰۰۹$$

(یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ اس کے بعد قیمت کبریٰ والی

ہو گی یا قیمت صغریٰ؟)

اور جب کہ قرآن کریم میں سال قمری ہی (سورۃ التوبہ

کی آیت نمبر ۳۶ ملاحظہ فرمائیے)

ترجمہ:- خدا کے نزدیک ہر گنتی ۱۲ مہینے ہیں اس

رد رہے کہ اس نے آسمان اور زمین کو پیدا کیا، کتاب اللہ میں  
برس کے بارہ مہینے لکھے ہوئے ہیں۔ ان میں چار مہینے احرام  
کے ہیں۔

تو پھر السبع المثانی کی عددی قیمت کا مجموعہ فوائج  
قرآنہ کے ۱۴۰ حروف کے برابر ہے جو کہ قمری سال کے ساتھ  
سے ۱۶۰۹ سالہ ہے۔ یعنی کہ رسالت محمدیہ صبری سال کی  
ابتداء سے ۱۶۰۹ میں مکمل ہو جائے گا۔ اور عالم ۱۶۰۹ کے سالوں کے  
اختتام کے بعد ۱۶۱۰ میں اختتام پذیر ہوگا۔ اور یہ عمارت ۱۶۱۰ کے  
۹۰ گیلے ہے۔ یعنی کہ  $19 \times 90 = 1710$  ہے۔

اور یہ کہ اللہ سبحانہ تعالیٰ نے ۱۲ ہجری کی ابتداء  
سے ان مقامات کا کثرت کیا ہے۔ مین کہ اختتام کے قبل  
قرآن میں ۳۰۹ کے عدد کا ذکر ہوا ہے۔ اور یہ کہ ۱۴۰۰ اور  
۱۶۰۹ کے درمیان فرق ۳۰۹ کا ہے۔ اور یہ رقم ہم سورۃ  
الکہف میں قیامت کے وقت کے تعلق سے پاتے ہیں۔ جو کہ  
عالم کے انتہا ہونے کا وقت ہے اور وہ رقم قرآنی ہے۔  
سورۃ الکہف کی آیت نمبر ۲۵ اس سلسلہ میں ملاحظہ  
کیجئے ترجمہ:-

”اور اصحاب کہف اپنے غار میں نوادہ تین سو سال رہے۔“

سورۃ کہف کی ۲۱ ویں آیت بھی ملاحظہ فرمائیے۔  
”اور اسی طرح ہم نے (لوگوں کو) ان کے حال سے  
سے خبردار کیا تاکہ وہ جانیں کہ خدا کا وعدہ  
سچا ہے اور وہ کہ قیامت (جس کا وعدہ  
کیا جاتا ہے) اس میں کچھ شک نہیں۔“

اور یہ ملاحظہ کیا جاتا ہے کہ ۳۰۹ عدد قرآن کو ہم  
میں ایک طریقہ ہے جو کہ حکمت سے چرچ ہے کہ اس میں کسی قسم کی  
اختلاف کی گنجائش نہیں ہے۔ چاہے وہ ۳۰۹ قمری

جون ۱۸۵

ہوں یا شمسی۔

اور یہ کہ ۳۰۰ شمسی سال اور ۳۰۰ قمری سالوں میں  
صحیح طور پر ۹ سالوں کا فرق ہے۔ اس طرح قرآنی آیت  
سورۃ الکہف نمبر ۲۵ بتاتی ہے کہ اصحاب کہف اپنے غار  
میں نوادہ تین سو سال رہے۔

یہ آیت بتاتی ہے کہ عالم کے انتہا ہونے کے وقت  
کا کشف ۳۰۰ سال شمسی یا ۳۰۹ سال قمری کے اختتام  
سے قبل ہوگا اور ۱۲۰۰ ہجری اکتشافات کا سال ہوگا۔  
جو کہ شمسی یا عیسوی ۱۹۸۰ء کے مطابق ہے۔ اور جب ہم  
۳۰۰ سال شمسی ۱۹۸۰ عیسوی میں جمع کریں تو ۲۲۸۰۵  
ہوگا۔ جو کہ رسالت محمدیہ کی عمر ہے اور محرم کے مہینے ۱۶۱۰  
کے مطابق اپریل ۲۲۸۰ میں قیامت آئے گی۔

ان برائین کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

۱۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سب سے پہلے قرآنِ حردن  
کے فوائج السورہ کی طرف اشارہ کیا جس سے رسالت  
محمدیہ کی عمر کی تعیین ہوتی ہے۔ مینی کہ ہجرت کے سال  
سے عالم کے اختتام کے سال تک۔

۲۔ سورہ طہ کی پندرہویں آیت اس بات کی دلالت  
کرتی ہے کہ عالم کے انتہا کا وقت خفیہ نہیں ہے گا۔

۳۔ قرآن کی پندرہویں سورت الحجر کی ۸۵ تا ۸۷ آیت  
میں رسالت محمدیہ کی عمر کو ہم پاتے ہیں۔

اور ہم نے سبحان من الثانی (یعنی سورۃ الفاتحہ)  
اور قرآنِ عظیم آپ کو عطا کیا۔

۴۔ سبع مثانی کی عددی قیمت فوائج السورۃ کے

۱۴ حروف کے برابر ہے۔ مینی کہ ۱۶۰۹ یعنی ۳۰۹  
سال کشف کے سال کے بعد اور رقم ۳۰۹ قرآنی

۵۔ ۳۰۹ یعنی عدد کو ہم سورۃ الکہف میں پاتے ہیں اور

۵۰ نامہ نقیض کوئی جلی

اور یہ کہ اس کا تعلق عالم کے اختتام کے وقت سے ہے۔  
(سورۃ الکہف ملاحظہ فرمائیے۔ وکذالک اعتدنا  
علیہم لیعلموا ان وعد اللہ حق، وان  
الساعة لا ریب فیہا۔)

۶۔ ۱۰۰ ہجری سال کے مکمل ہونے کے بعد عام ۱۰۱۰

سال ہجری میں فنا ہو جائے گا۔ اور یہ رقم ۱۹ کے گنا

ہے۔ یعنی کہ  $19 \times 90 = 1710$  — ۱۹ جو کہ سب سے

بڑا قاسم مشترک ہے۔ قرآن کے نولہ سو سورہ کا ہے۔

۷۔ ۱۰۱۰ سال ہجری سال عیسوی یا شمسی ۲۲۸۰

کے مطابق ہے۔ اور یہ بھی ۱۹ کے گنا ہے یعنی  $19 \times 130$   
کے برابر ہے۔

۸۔ یعنی کہ یہ بات قرآن کریم ثابت کرتی ہے کہ قرآن کے

معجزہ کی بنیاد ۱۹ کے عدد پر مبنی ہے۔ جو کہ اس

کے سب سے بڑے معجزات میں سے ایک ہے۔

اور سب سے بڑی نشانیوں میں سے ایک ہے۔

اور ۱۹ کے عدد کے بعد اللہ رب العزت سورۃ المؤمن

میں فرماتا ہے کہ

”ہاں (ہاں جی) چاند کی قسم۔ اور رات جب

پیٹھ پھرنے لگے۔ اور صبح کہ جب ریشم سے

کہ وہ آگ ایک بہت بڑی آنت ہے۔ اور

بنی آدم کے لئے موجب خوف۔

۹۔ قرآن کریم رسالت محمدیہ کی عمر سب سے زیادہ

لمبی ثابت کرتا ہے۔ رسالت محمدی علیہ السلام

کی عمر ۶۳ سال تھی یعنی ۱۹ اور ۷۴ سال

عیسیٰ علیہ السلام کی عمر ۷۵ سال تھی  $19 \times 3$

جو موسیٰ علیہ السلام اور عیسیٰ علیہ السلام کے

درمیان کا وقت ہے۔ اور رسالت محمدیہ کی عمر

۱۰۰ سال ہے۔ لہذا ثبوت سورۃ الحجر کی ۸۸ آیت  
یہ پاتے ہیں۔

ولقد اثبان سبعاً من العشاہ

والقرآن العظیم — لا یقدن عینا

الحی ما متغابہ ازواجنا منہم (موسیٰ علیہ السلام)

وعیسیٰ علیہ السلام) ولا تحزن علیہم و

اخفض جناحاً للمؤمنین۔

یا کشفات وبراہین ۱۹۸۰ عیسوی میں ظاہر ہوئے

اور اس کا رسمی اعلان پندرہویں مئی اسلامی کا تقرباً جو کہ

ستمبر ۱۹۸۰ میں انجرائز میں منعقد ہوئی، اس میں ہوا

جس کا موضوع قرآن کریم تھا، بہت سے علماء نے اس بحث

پر اعتراض اس دلیل پر کیا کہ ان الساعۃ لا یشکم

الا بفتۃ کہ قیامت اچانک آئے گی۔ اور قرآن کریم کے

اس موضوع کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ

البعثۃ (اچانک) کا لفظ حزن کفار کیلئے استعمال کیا گیا ہے۔

اور غیر استناد کے اور یہ مومنین کیلئے نہیں بولا جاتا کیونکہ اللہ تعالیٰ

قرآن کے براہین سے انھیں دکھانے کی توفیق دیتا ہے۔ تو بھروسہ

قیامت کے وقت کو باذن اللہ جان لیں گے اور اگر بفتۃ (یعنی بھگت)

مبارک قرآن میں آیا ہے۔ یہ سورۃ الانعام میں ۳۱-۳۲-۳۳ آیتوں میں

سورۃ الاعراف میں ۹۵-۱۸۷ آیتوں میں، سورۃ یوسف میں

۲۴ اور آیت میں، سورۃ الانبیاء کی ۴۰ ویں آیت میں۔ سورۃ

الحج کی ۵۵ ویں آیت میں، سورۃ الشوریٰ کی ۲۷ ویں آیت میں۔

سورۃ النمل کی ۳۵ ویں آیت میں، سورۃ الزمر کی ۵۵ ویں

آیت میں، سورۃ الزخرف کی ۱۰ ویں آیت میں اور سورۃ محمد

کی ۱۸ ویں آیت میں، — اور یہ تمام آیتیں بغیر کسی استثنا

کے ثابت کرتی ہیں کہ کفار کے لئے ہیں اور مومنین کے

لئے نہیں۔ —

عید الفطر

پر خلوص مبارکباد

منجانب

ایم پی کوا انجینئرنگ و کرس

انجینئرس

فیبس ایکسٹرس

اور

کنسٹرکٹرس

سودیشی مل اسٹیٹ، گرگام روڈ، اوپیرا ہاؤس، ممبئی ۴۰۰۰۳۳

فون: 357086

گرام: موٹر پاور

ماہ نامہ نقشا گوکن بمبئی

جون ۱۹۵۵

# جمعۃ الاولیاء

کے پیش نظر روزِ جمعہ کی اہمیت و نفیثت بیان ہوئی ہے۔  
قرآن مجید میں نمازِ جمعہ کی فریضت اور اس کی اہمیت کا اعلان  
کرتے ہوئے ارشاد ہوا:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ  
مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ  
وَذَرُوا الْبَيْعَ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ  
تَعْلَمُونَ ۚ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۚ حَبِيبٌ نَّسَاءُ جَمْعُ  
يَكَارِجَاءُ تَوَالِدُكَ ذَكَرُكَ لَيْلِي دَرْجَةُ الْخَيْرِ وَفَرْجَتِ  
بَنِي كَرْدُ - يَهْتَمُّ بِهٖ حَقِّ يَدْعُو خَيْرُ مَوْجُودِ هِيَ، اَلْكَ  
تَمَّ سَكَّحَتِي هَمِي

اس سے نمازِ جمعہ کی اہمیت واضح ہو کر سامنے  
آجاتی ہے۔ کہ نمازِ جمعہ کی اذان کے بعد خرید و فروخت کا  
کاروبار بند کر کے اللہ کے ذکر کے لئے مسجدوں کی طرف  
روانہ ہو جانا چاہئے۔ اور خیال نہیں کرنا چاہئے کہ کاروبار  
بند کرنے سے نقصان ہوگا کیونکہ یہ نقصان کا نہیں نفع کا  
سودا ہے۔ یہ باعثِ خیر و برکت ہے۔ کاروبار بند رکھنے  
سے کوئی نقصان نہیں ہوگا بلکہ بڑی نعمتیں اور برکتیں ہوں گی  
حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ  
علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمام دنوں میں سورج طلوع ہوتا ہے  
جمعہ کا دن بہتر ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس دن آدمی کو  
پیدا کیا۔ اسی دن آپ کو جنت میں داخل کیا۔ اسی دن آپ

اسلام ایک ایسا مذہب ہے اور ایک ایسا طریقہ  
زندگی ہے جو انسان کو پاک و صاف ستھری زندگی کے ساتھ  
اجتماعی زندگی کا سبق سکھاتا ہے۔ چونکہ اسلام ساری انسانیت  
کو خدائے واحد کے سامنے سر بسجود ہونے اور عرفانِ اسی کو اُتار  
اور مالک اور اس کے اقتدار و اختیار کا سرچشمہ سمجھنے کی  
تعلیم دیتا ہے اور یہ سکھاتا ہے کہ دنیاوی زندگی کا سارا نظام  
اور پورا معاشرہ اسلام کے اصولوں اور احکام کے مطابق  
قائم کیا جائے، اسی لئے اس میں اجتماعیت پر بڑا زور دیا گیا ہے  
اسلام کی ساری عبادت کا محور اور محور اسی اجتماعی

زندگی کے صلہ خال اجا کر کے سے عبادت ہے۔ نماز با جماعت  
لذا کرنے کی تاکید اسی لئے ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا  
ارشاد ہے کہ جو لوگ مسجد میں باجماعت نماز ادا نہیں کرتے  
میرا جی چاہتا ہے کہ ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ نماز  
با جماعت کی تاکید اجتماعی زندگی کے سبق ہی کا ہے۔ جمعہ ہے  
اس کے بعد ہفتے میں ایک دن جو تمام دنوں سے افضل ہے  
یعنی جمعہ کے دن نمازِ جمعہ کی تاکید کی گئی ہے۔ یہ نمازِ جمعہ کی  
تاکید ایک بڑے اجتماع کا اہتمام ہے۔ اسی لئے نمازِ جمعہ  
کے لئے بڑی جماعت کی شرط عائد کی گئی ہے۔ اور اس کے  
اہتمام کی تاکید کی گئی ہے۔ تاکہ مسلمان ہر روز پانچ مرتبہ  
نماز باجماعت کی مسجد میں جو گھر میں وہ جہتے میں  
نمازِ جمعہ کے ایک بڑے اجتماع میں کھڑے ہوں اسی صلوت



# سَجْدَات تلاوت

جنت سے لانا گیا۔ اسی دن قیامت آئے گی اور اسی دن ایک ایسی ساعت ہے کہ اگر اتفاق سے کسی مومن کو یہ ساعت مل جائے اور اس میں وہ اللہ تعالیٰ سے جو کچھ چاہتا ہو مانگے گا وہ اسے مل جائے گی۔

ابو سلمہ فرماتے ہیں کہ وہ ساعت مجھے معلوم ہے۔ اور یہ اس دن کا سب سے آخری ساعت ہے۔

عبد اللہ بن مسعود روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو کاتبین کلام رسول کا سر نہاد ہے اور اللہ کے نزدیک عید کے دن سے بھی زیادہ عظیم ہے۔

ایک اور روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے کاتبی سے معمولی بات کچھ کر تین نماز جمعہ چھوڑ دی اللہ تعالیٰ اس کے دل پر ہر گز دیتا ہے۔

دوسرے جمعہ اور تیسرے جمعہ کی فضیلت تو بالکل واضح ہے۔ یہ جمعہ ہفت روزہ میں واحد رمضان کی فضیلت اور تمام روزوں میں افضل قدر کی اہمیت بتاتی ہے۔ اسی طرح تمام عجموں میں جمعہ الوداع، یعنی ماہ رمضان کے آخری روز کی فضیلت بتاتی ہے۔

ابو سلمہ کا کہنا ہے کہ جو شخص روزوں کو نہ سکین دیتا ہے کہ انھوں نے کچھ روزوں کو چھوڑ دیا ہے اور ان میں سے کسی ایک روز کو بھی نہ چھوڑا ہے اور اس کے ختم ہونے پر اظہارِ توبہ کر کے اپنے دل سے اللہ تعالیٰ سے معافی مانگ لے اس کے لیے اللہ تعالیٰ نے ایک عید کی طرح عید الفطر کی طرح عید بنائی ہے۔

برابر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنا دل لگا کر اللہ تعالیٰ سے معافی مانگ لے تو اس کے لیے اسی طرح ہے جیسا کہ رمضان کی فضیلت میں مذکور ہے۔

قرآن شریف کی چودہ آیتیں ہیں جن کے پڑھنے اور سننے سے سجدہ کرنا واجب ہو جاتا ہے۔ ان آیتوں پر قرآن کریم کے حاشیہ میں سجدہ لکھا ہوتا ہے جس وقت اس آیت کی یہ کو پڑھو تو سجدہ کرو۔ اس کو سجدہ تلاوت کہتے ہیں۔ اس میں کالوں تک ہاتھ نہیں اٹھاتے ہیں۔ صرف قبلہ کی طرف رخ کر کے اللہ اکبر کہہ کر سجدہ میں چلے جاتے ہیں اور تین مرتبہ سبحان ربی الاعلیٰ پڑھا جاتا ہے، پھر اللہ اکبر کہہ کر سر اٹھایا جاتا ہے۔ یہی سجدہ تلاوت ہے۔ یہ سجدہ نماز ہی کا سجدہ ہے نہ ہذا کی طرح بھی صاف ہونے چاہیے اور سجدہ کی جگہ بھی۔ اور اس کے علاوہ یہ بھی بہت ضروری ہے کہ سجدہ سے پہلے وضو کر لیا جائے۔ اگر ضرورت میں ایسا کرنا ہو تو آیت سجدہ پڑھ کر قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کر کہہ دیتی ہیں۔ اس طرح سجدہ تلاوت ادا نہیں ہوتا۔ زمین یا چوکر پر ہونا چاہئے۔ جب کہ نماز کیلئے اہتمام ہوتا ہے۔ اگر نماز اگر اس سجدہ سے ناواقف ہیں۔ قرآن شریف کی تلاوت کرتے ہیں تو سجدہ نہیں کریں۔ ان کو معلوم ہونا چاہئے کہ یہ سجدہ تلاوت بہت ضروری ہے۔ ایک مرتبہ قرآن پاک تم کو پڑھ کر چودہ سجدہ واجب ہو گئے۔ سجدہ اگر ایک سجدہ جانے لگو جو دوست ہے لیکن زیادہ تر سجدہ آیت سجدہ کے بغیر فوراً سجدہ کیا جائے۔ اور اگر قرآن کریم پڑھ کر سجدہ کرنا تو سجدہ کی آیت کو اتنی دقت پڑ جائے کہ سجدہ سے پہلے ہی سجدہ کر لیں۔ اس کو کہیں جاس کا وہ نہ ہو تو سجدہ سجدہ کرنا چاہیے۔ اگر سجدہ کرنا چاہیے تو اس کی آیت سجدہ سے پہلے ہی آیت سجدہ کو پڑھ کر سجدہ کر لیں۔

ظہیر عباس رضوی

# قومی دھار

مسلمانوں کی اساس زندگی پر قدر تانہ قبضہ کر لیا جائے گا تو ان کا معاشرہ ان کی تاریخ لازمی طور پر تبدیل ہو جائے گی۔ ہندوستان کے ایک عظیم سربراہ نے آزادی کے بعد اپنی تقریر میں فرمایا کہ جس قوم کو ختم کرنا ہو سکتے ہیں اس کی زبان کو مردہ کر دو۔ قوم خود بخود ختم ہو جائے گی۔ شاید یہی فلسفہ قوم کشی مسلمانوں کے لئے آزمایا جا رہا ہے۔ اس سلسلہ میں یہاں یہ اٹھنا ہے کہ ان ذمہ پرست عناصر کے ذہن میں شیعہ کی کن کا تصور کیوں پیدا ہوا۔ اگر اس کا تجزیہ کیا جائے تو کہا جاسکتا ہے کہ کچھ اپنے ہی نفاقیت اور برائیوں کی نادرانی سے دشمنوں نے غائبہ اٹھایا اور ان میں جرات پیدا ہوئی کہ وہ ۲۰۲۰ کو ہمارے مذہب کے مسلمانوں کی وطن پرستی اور وفاداری کو تشبیہ کی نظر سے دیکھا جائے گا۔ ان کے گلی میں غداروں کا طوق ڈالا جائے۔ روزانہ اخبارات، جرائد، میگزینوں اور تقریروں کے ذریعے اس زہر کو پھیلا جا رہا ہے جس کے نونوں آلود نتائج ہمارے سامنے ہیں۔ لیکن ہمارے ہوش مندرجہ ذیل کا ہونا گویا کھائے ہوئے خواب خرگوش میں مبتلا ہیں۔ دیکھتے ہیں ان کی آنکھیں کب کھلتی ہیں۔

مگر اچانک حکومت کے ظہیر فروش مسلمان تاریخ کی جگہ میں پسے کے باوجود اپنے عقیدے اور عمل کو صبر و استقامت کے ساتھ اٹھائے آئے گے۔ بڑھتا جا رہا ہے۔

\*\*\*

ہندوستان میں ایک مدت سے چند فرقہ پرست عناصر کی جانب سے اس بات کی کوشش کی جا رہی ہے کہ مسلمانوں کے اسلامی نظریہ فکر کو تبدیل کر کے انھیں ہندو ازم کی طرف مائل کیا جائے۔ اس مذہب کو کشش کا نام نہیں تو قومی دھارہ ادا کیلئے شیعہ کی کرن رکھا گیا۔ افسوس تو یہ کہ لفظ قومی دھارے کی اسپرٹ کو نہ سمجھتے ہوئے ہمارے کچھ سرکاری مسلمان بھی پھیری کر کے سودا بخینے والوں کی طرح کان پر تھرکے رکھ کر ٹکلی کوچوں اور پچی نشتوں میں اس بات کی ہانگ لگا رہے ہیں کہ مسلمانوں کو قومی دھارے میں شامل ہو کر رہ جانا چاہئے، مگر انھیں اس بات کا قطعی علم نہیں کہ یہ کہہ سکتا ہوں، میں اکثر و بیشتر اس لفظ پر غور کرتا ہوں۔ لیکن آج تک میرے قلم پر قومی دھارے پرانے میں یہ لفظ سناہنہ سکا کہ اس شیعہ کی کرن یا قومی دھارے کا مقصد کیا ہے۔ اکثر و بیشتر میں نے اس مسئلہ کو اپنے ان دوستوں سے بھی دریافت کیا جو وسیع النظر یا بہت ہی کھلے ذہن کے سمجھے جاتے ہیں مگر کچھ ایسی تسلی بخش نہ مل سکا میں اس لفظ کو جہاں تک سمجھ پایا ہوں اس سے یہی نتیجہ نکلا کہ وہاں کے مسلمانوں کی ذہنی دھلائی کی جائے۔ مگر یہ تو ایک پورے نفاذاتی لوٹ مار والے تہذیبی جنگ کے ذریعے ان کے سوچے سمجھے کی فکر میں صلاحیتوں کو تبدیل کیا جائے۔ ان کی زبان کو ختم کر کے تہذیب کا گھونٹ دیا جائے۔ لباس اور عورت بدلتا تو کمرت بدلتا جائے، جب اس طرح

دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

عید الفطر

کی پُر خلوص مبارکباد پیش کرتا ہے



THE  
KOKAN  
MERCANTILE  
CO-OPERATIVE  
BANK LTD.

दी कोकन मर्कन्टायल को-ऑपरेटिव्ह बँक लि.

دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

Regd. Office : HARBOUR CREST, MAZAGAON T. T., BOMBAY-400010.

Phone : 668424 / 668488 / 8728871

**Branches :**

- CENTRAL OFFICE
- RATNAGIRI
- MANDVI
- CHIPLUN
- MAZAGAON (Reay Road)
- SHRIVARDHAN

اے۔ کے۔ ایس۔ عید الفطر  
اعزاز سیکرٹری

اسے دوک ساونت  
چو من

ماہ نامہ نقاش کوکن بین

جون ۵۸

# عید کہاں اور کیسے منائی جاتی ہے!

درجے کے مطابق ایک - حضرت بھیجے تھے۔ جب صبح ہوتی تو ہاتھی سب سے پہلے ان پر ریشم کی طلافی اور جسطاؤ مجھولیں ڈالی جاتیں۔ اور ان میں سو ہاتھی بادشاہ کی سواروں کے لئے ہوتے تھے۔ ایک ہاتھی پر بادشاہ سوار ہوتا تھا۔ ان کے آگے آگے دین پوش، جن پر جو اہل بیت جڑے ہوتے تھے، اور ایک علم بطور پرچم سجا جاتا تھا۔ ہاتھی کے آگے ملک اہل غلام ہوتے تھے۔ صدر جہاں قاضی القضاۃ کمال الدین غزنوی اور صدر جہاں خوارزمی اور تمام ذی مرتبہ قاضی، پردیس، علم خسروانی، شامی اور مغربی سب ہاتھیں پر سوار ہوتے تھے، اور ان کے پیچھے ہوتے جاتے تھے۔ جب بادشاہ عید گاہ کے دروازے پر پہنچتا تو کھڑا ہو جاتا اور حکم دیتا کہ قاضی، نو جوان امراء اور ذی مرتبہ ذیلی پہلے داخل ہوں، پھر بادشاہ اپنی سواری سے آگے آئے اور تمام نساہ شروع کرتا تھا۔

عید کے روز دوبار شاہی بڑی شان و شوکت سے سجا یا جاتا۔ تمام دیوان خانہ میں فرش بچھایا جاتا تھا۔ عین میں سوٹے سوٹے مستون پر پارک کھڑکیں لگاتی اور چادوں طرہ چھتے ہوتے جن میں رنگ برنگی ریشمی پھول اور بوٹے لگائے جاتے تھے۔ جب بادشاہ تخت پر بیٹھا تو قیاد اور حاجب بندہ اوپر سے بسم اللہ کہتے پھر سلام کے لئے

ہجوم نے اجتماعی اظہار مسرت کے لئے غنائی در مقرر کئے ہیں۔ جب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ شریف لائے اس وقت اہل مدینہ نے سال میں دو دن اپنے کھیل کود کے لئے مقرر کر رکھے تھے۔ حضور کے دریافت کرنے پر اہل مدینہ نے بتایا کہ عید بناہیت سے یہی دستور چلا کر رہا ہے۔ اہل سیرت کی تحقیق کے مطابق یہ نوروز اور ان کے ہوا تھے حضور اکرم نے فرمایا اللہ نے تم کو ان دنوں کے بجائے بہتر دن عنایت فرمائے ہیں۔ اور عید الفطر اور عید الاضحیٰ منانے کا حکم فرمایا۔ کچھ عرصہ تک مسلمان بڑی سادگی سے عید مناتے رہے۔ لیکن ایران اور روم کے علاقوں کی فتوحات کے بعد عرب میں بھی عید و روم کی شان و شوکت شامل ہو گئی۔ ہندوستان میں عید تغلق سے محل سلطنت کے تسلط تک عید خفصا اہتمام سے منائی جاتی تھی۔

## عید عہد تغلق میں

ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامہ میں عید تغلق کی عید الفطر کی تصویر کھینچی ہے۔ جس میں سلاطین دہلی کے دور میں جشن عید کا بہت چلتا ہے۔ ان کا دستور تھا کہ عید الفطر کی پہلی رات کو اپنے امیروں، محاسبوں، مسافروں اور خاجوں، فقیروں، افسروں، غلاموں اور خزانہ نویسوں کے لئے ہر ایک کے

آئے بڑھتا۔ سب سے پہلے خاص خطیب پھر علماء پھر سادات  
مشاہد پھر بادشاہ کے اعزاء و اقرباء پھر وزراء اور پھر فوجی  
عہدیدارانے بڑھتے اور سلام کر کے اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ جاتے۔  
سلام کے بعد کھانا آتا اور اس کے بعد بعض دوسروں کو غسل ہوتی  
جو عصر تک چلتی رہتی۔ دوسرے دن دوبارہ پھر اسی ترتیب سے  
ہوتا اور جشن جاری رہتا۔ تیسرے دن بادشاہ اپنے رشتہ داروں  
کی رسم نکاح ادا کرتا۔ چوتھے دن غلام آزاد کئے جاتے۔ پانچویں دن  
لوٹنیاں آزاد ہوتیں۔ چھٹے دن لوٹنوں اور غلاموں کے نکاح ہوتے۔  
اور ساتویں دن عزت تقسیم ہوتی تھی۔

### عید فیروز شاہی عہد میں

تعلق کے بعد فیروز شاہی عہد آیا تو عید کا جشن اسی شان  
وشکوکت سے منایا جاتا۔ بلکہ ترک و احتشام میں اضافہ ہی  
ہوا۔ عید کی رات شاہی محل بڑے قریب سے سجایا جاتا، اور  
مطربوں اور قوالوں کی ٹولیاں آکر اپنے اپنے فن کا مظاہرہ کرتیں۔  
عید کا نماز ادا کرنے کے بعد جب بادشاہ واپس دربار میں آتا تو  
تمام لوگ وہاں حاضری دیتے۔ اس روز خاص و بیک کو  
خلعت بھی دیئے جاتے اور قوالوں اور دیگر لوگوں کو انعام و اکرام  
عطا ہوتے تھے۔

### عید منلوں کے زمانے میں

مغل بادشاہ کے زمانے میں جشن عید اسی روایتی شان و  
آن کے ساتھ منایا جاتا۔ اس موقع پر دربار کا آرائش جڑھ جاتی  
اور عید گاہ کو ٹہنے کو دفتر کے ساتھ جلتے۔ عید کا چاند ہوتا تو  
صفی اور قاضی بادشاہ کو اس کا خبر کرتے اور بدلت ہلال کا  
اعلان توپ دہان کر کیا جاتا۔ عید منانے کے لئے کئی روز پہلے  
سے تیاریاں ہوتی رہتیں۔ محل اور دربار دہن کی طسرح  
سجائے جاتے۔ جب بادشاہ عید گاہ کے لئے نکلے تو پورے  
جاہ و جلال کا مظاہرہ ہوتا۔ ایک ہاتھی پر لوہے کے لہجے

جو اسد پھر غریبوں اور مسکینوں پر ملے جاتے۔ عید گاہ تک  
ایک ہجوم ہوتا تھا۔ بادشاہ جہاں داخل ہوتا اس کی آمد کی  
۱۲ گولوں کا سلامی دیا جاتی۔ عید کی نماز سے پہلے صحن بڑی  
ہو جاتی تھی۔ اور جب امام خطبہ پڑھنے کے منبر پر آتا تو اس  
کے گلے میں جو اہم کار قبضہ کی تلواریں لٹکی ہوتی تھی۔ خطبہ میں جب  
بادشاہ کا نام آتا تو ایک توپ کا گولہ چوٹت تھا۔ خطبہ ختم ہونے  
کے بعد امام بادشاہ سے آکر نعل سر ہوتا۔ اور پھر شاہی جلوس  
اسی شان و شوکت سے واپس ہوتا تھا۔

اب دلیان عام میں دربار ملتا۔ کبھی عید کے دوسرے  
دن بھی دربار ملتا۔ حسیں بادشاہ کی خدمت میں نہانے  
اور تھے بیٹھ گئے جاتے۔ تمام کار نگار و صنایع اپنی پیشکاروں  
کے نمونے پیش کرتے اور بادشاہ ان کو طرح طرح کے انعام و اکرام  
سے نوازتا تھا۔

### عید عالمگیری عہد میں

عالمگیر تخت نشین ہوا تو اکیسویں سال تک پوری شاہانہ  
ردائیوں کے ساتھ جشن عید مناتا رہا۔ عید الفطر کا  
مسرت انگیز دن آتا تو کار پر دانان سلطنت دربار کی ترتیب  
انصاف دیا۔ بڑی شان و شوکت سے اہتمام کرتے۔ نمونہ داروں  
کی آواز سے زمین و آسمان گونج اٹھتے۔

عالمگیر ہاتھی پر سوار ہو کر عید گاہ جاتا۔ اس کے ساتھ  
کوئی ستر لاکھ ہوتا۔ عید گاہ سے واپس پر دربار میں آتے۔  
خطرواں تقسیم کئے جاتے اور حسب مناسب خلعت تقسیم کئے  
جاتے۔ ہندو امراء بھی صحابہ تے۔ پھر اکیسویں سال جلوس  
کے بعد عالمگیری عہد میں سلوکی آئی، کیونکہ ایک مذہبی  
تہلیل کے لئے ہی مناسب تھا۔

### افغانستان کی عید

افغانستان میں عید کا چاند کھینے کا منظم تہذیب

امامہ نقشب کوکن بھنی

جون ۱۸۵

تخو وہی ادا کر دی جاتی ہیں جس میں حکومت دس فیصد کی رقم عید کی طور پر دیتی ہے۔ عید کی خوشیوں میں شریک کرنے کے لئے مسلمان عید کی شام کو اپنے غیر مسلم دوستوں کو دعوت پر بلا تے ہیں۔

### سعودی عرب کی عید

سعودی عرب میں عید کا چاند دیکھنے کے فوراً بعد خاص تکبیر اور توپوں کی آواز سے عید کا اعلان کیا جاتا ہے۔ پہلے ریڈیو رویت ہلال کی تعداد بت کر تا ہے۔ پھر تلاوت کے ساتھ خاص تکبیریں شروع ہو جاتی ہیں۔ گھر گھر تکبیروں کی تلاوت ہونے لگتی ہے۔ عید کی رات بچے ٹوئیں میں نکلے ہیں اور کلہر طیبہ کی تلاوت سے پورے ماحول کو مقدس فضا میں سمودیتے ہیں۔ عید کی صبح کو مکہ مکرمہ میں طوبع آفتاب کا اعلان توپوں کی گرج سے کیا جاتا ہے فجر کی نماز کے بعد تمام لوگ اپنے اپنے گھر آ جاتے ہیں اور گھروں سے بنائی خاص خوراک کھا کر پھر مسجد میں چلے جاتے ہیں۔

### مدینہ کی عید

رویت ہلال کا اعلان عشاء تک کر دیا جاتا ہے۔ رات بھر چاکلیٹ، مٹھائی اور کھلونے اہل مدینہ خریدتے ہیں اور صبح نماز دھو کر مسجد نبوی کی طرف جاتے ہیں۔ انسانی طوفان کا ایک سیلاب نظر آتا ہے۔ تکبیر و تہلیل کی صدا گونجتی ہے۔ نماز کے بعد امام خطبہ دیتا ہے۔ پھر اہل مدینہ اپنے گھروں کو واپس آتے ہیں۔ جہاں اپنے بچے سچے سچے کودوں میں چاکلیٹ مٹھائی اور عطر وغیرہ کر بیٹھے ہیں۔ بلائے بنے بلائے اور انجان سفر ہر جہان کا شعلہ استقبال کرتے ہیں۔ ریاضہ کی مسجد سے شاہ اور مسجد نبوی سے بری الانوار کے سچہ سالار کی تقریریں ہوتی ہیں۔۔۔۔۔



کی رصد گاہ کرتی تھی۔ اگر پورے ملک میں کسی جگہ بھی چاند دیکھنے کی اطلاع نہ ملے تو مفتی سعودی عرب کا احترام کرتے ہوئے دوسرے روز عید کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ عید کا سب سے بڑا اجتماع کابل کی عید گاہ میں ہوتا ہے۔ عید کے دن تمام گھروں میں پلاؤ۔ برائی اور شیرینی سے مہانوں کا خاطر تواضع کی جاتی ہے۔ افغانستان میں خاص دعوتیں ہوتی ہیں بن میں دوستوں اور رشتہ داروں کو مدعو کیا جاتا ہے۔

### عرب جمہوریہ کی عید

مغربی عرب جمہوریہ میں رویت ہلال کے جدید ترین انتظامات موجود ہیں۔ شہر کے مفتی معظم اور محکمہ موسمیات کے تعاون سے رویت ہلال کا اعلان ہوتا ہے۔ جس کا پابندی پورے ملک میں کی جاتی ہے۔ غرب آفتاب کے نصف گھنٹہ کے اندر اعلان کے ذریعہ قطعی صورت حال سے آگاہ کر دیا جاتا ہے۔ رویت ہلال کا فیصلہ ہو جانے پر قاہرہ ریڈیو سے رویت ہلال کا اعلان نماز عشاء تک کر دیا جاتا ہے شہر کے بازار پہلی رمضان سے آخر دہشتہ حصوں میں بند رہتے ہیں۔ عصر بعد سے آدھی رات تک خرید و فروخت ہوتی ہے۔ لیکن چاند رات کو دکھانوں کا منظر کچھ اور ہوتا ہے۔ تمام دکھائی قرینہ اور سلیقے سے سجی ہوتی ہیں۔ چاکلیٹ مٹھائی اور کھلونوں کی دکھانوں میں کافی دھوم رہتی ہے۔

رویت ہلال کا اعلان ہو جانے پر قاہرہ ریڈیو سے عرب جمہوریہ کا قومی ترانہ بکایا جاتا ہے۔ عید کی صبح کو پورے ملک میں بسا ہر بادی کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ ہر بڑے بچوں کے شہر میں عید کی نماز کا خاص انتظام ہوتا ہے۔ کئی جگہ عورتوں کے لئے نماز کے اجتماع منعقد ہوتے ہیں۔ سب سے بڑا اور اہم اجتماع جامعۃ الازہر کی مسجد میں ہوتا ہے جو وہاں بیل کے کنارے واقع ہے۔ یہیں عید سے قبل نمازیں کو

قارئین نقش کوکن  
ادہ مسلمانانِ عالم کی  
خدمت میں

عید الفطر کی  
پُر خلوص مبارکباد

منجانب :-

بمبئی آنڈسٹریا  
ٹرانسپورٹ کمپنی

آپ کا مال بحفاظت  
منزل مقصود تک پہنچانے میں قابلِ اعتماد سروس  
۱۱۳۰ - بھنڈاری اسٹریٹ، بمبئی ۴۰۰۰۳۳

ٹیلیفون: 322943/327444  
322027/320169  
BATAKAS ٹیلیگرام :-

ادہ نقش کوکن بمبئی

جون ۵۸

واحد محسن

# اصلاح سخن

قارئین! عزیز منطق کی غزل اس دفعہ اصلاح سخن کی کسوٹی پر پیش کی جا رہی ہے اس غزل کی اصلاح ناگپور کے قائد الکلام شاعر حضرت شائق جمال صاحب نے فرمائی ہے۔ موصوت، محرم طرہ تشریح کے جانشین بھی ہیں۔ عزیز منطق کا تعلق اعظم گڑھ یوپی سے ہے مگر آپ عرضہ دراز سے ناگپور میں مقیم ہیں۔ بقول شائق جمال بڑے بڑے بیباک شاعر ہیں اور اپنے تخلص کی رعایت سے منطق بایں کرنے میں کافی آگے ہیں۔

مترادفات میں حضرات! میں اصلاح سخن کے سلسلے میں آپ لوگوں کی رائے جاننا چاہتا ہوں۔ اپنے گرافٹ در

مستوروں سے بھی لوازیں ————— (واحد محسن)

اصلاح کا سرا

شائق جمال  
عظیم منبر اس نور سے  
عظیم مومن پورہ ناگپور

مطالعہ میں متفاد باتیں تھیں جس سے شعر و کلمت ہو گیا محسا۔  
جب کوئی رو برو ہو تا تو ذوق نظر کی آرزو کیا مٹتی؟

علیٰ حالیہ

لفظ ذوق کی موجودگی میں لفظ آرمی مستور ہو جاتا ہے۔ شام سے  
کا ٹکڑا رکھ دینے سے طلوع ہر رنگ کی حد کی ابتدا بھی معلوم ہو گئی جو  
عزوری بہت۔

کون رسوا پس کو آبروئی جستجو ہے آبرو کی رہی ہے؟ ضمیر غائب تھی۔  
اصلاح میں ضمیر قائم ہو گئی۔

آدن جب خود کو نمایاں کرنا چاہتا ہے ایک فرد دھجے میں رہنا نہیں  
چاہتا۔ خود غنائی کا یہ جذبہ اسے ہر جگہ لے جاتا ہے۔

علیٰ حالیہ

(ش. ح)

غزل

عزیز منطق

سیفی سنگر، مومن پورہ، ناگپور

کب تجھے تقدیر  
جب حقیقت تجھ کی میرے رو برو کرتی رہی  
نہ تھی آدنی نظر کی آرزو کرتی رہی

کبر و نخوت سے تمہیں ہوتی رہی ذلت نصیب  
ادب ہم کو خاکساری سرخ رو ہوتی رہی  
شام کے  
گول ذوق عبادت میں طلوع ہر رنگ  
ہر کل گلشن میں شبنم سے وضو کرتی رہی

بہیم وہ رسوا ہی  
مصلحت لے کر جہاں پہنچا وہاں رسوا ہوئے  
آبرو کی جستجو بے آبرو ہوتی رہی

واس کچھ آئی نہیں ان کو چمکنے کی ہوس  
خود غنائی جو میں بنے آبرو کرتی رہی  
ہر جگہ

میری نصرت کا سبب منطق میرے اشعار ہیں  
شاعر مجھ کو جہاں میں سرخ کرتی رہی





# عید الفطر

نہ صرف خوشیوں کا پیغام ہے

بلکہ

اس سے محبت اور بھائی چارہ کا سبق بھی ملتا ہے

اخوت، محبت اور مسرت کے اس دلپذیر موقع پر

شریفہ التوحید کو

جائی مبارکباد

منجانب :-

مالکان  
بی بی ہاجہ فیر محمد دوے

سلیم فیر محمد دوے

## حارے ہو سٹل

## اور ڈکی ایس۔ ٹریڈ پولیس

وزارت محنت حکومت ہند کا تسلیم کردہ ادارہ

رجسٹرڈ نمبر: P-32/489/751

گنیش بھون، تیسرا منزلہ، ۸۶ عمرگھاری روڈ (نزد 22 جے ہسپتال گیٹ ۷)

بھلٹی ۴۰۰۰۹ فون نمبر: 8516154/863873/863597/863787

# سعد پاشا زغلول کے اقوال و زبیں

مرحوم سعد پاشا زغلول کو مصر میں جبر و ستم و غفلت حاصل ہوئی اس میں ان کی دیگر تہذیبوں کے علاوہ ان کی قوتِ خطابت کو بڑا دخل تھا۔ ذیل میں ان کے بعض اقوال کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے جو ضرب الامثال کی طرح مشہور ہیں۔ (ادارہ)

- \* مصر کا آزادی کا مہلک برکتا ہے کیونکہ آزادی قوموں کا پیدا کنشی حق ہے۔
- \* اس وقت ہماری حالت کبھی ہی بہتر ہو سکے گی مگر ہماری قوم جیسی کوئی بڑی قوم کبھی اپنی قسمت کی طرف سے ناامید نہیں ہو سکتی۔
- \* حاکم قوم کی مصلحت ہمیشہ اس کی محکوم قوم کی مصلحت سے متصادم ہو کر رہتی ہے۔
- \* مادی قوت، قوم کے ارادے پر کبھی غالب نہیں آ سکتی۔
- \* ہر سچے تحریکِ ضرورہ کا مایاب ہوتی ہے۔
- \* آزادی کے جھگڑا انتہا پسند نہیں ہوتے، اس لئے یہ تو ایک ابتدائی چیز ہے۔ غلامی پسند کرنے والے البتہ انتہا پسند ہوتے ہیں۔ کیونکہ غلامی ذاتِ نفس کی انتہا ہے۔
- \* قوم کی روح نہ جنگی قوانین سے منسوب ہو سکتی ہے نہ ظلم سے نہ دنیا کی بڑی سے بڑی سلطنت کی قوت سے۔
- \* اگر متحد قومی اصول سے ہٹ جائے تو اسے ٹکڑوں میں توڑ دیا جائے۔
- \* میں دعویٰ سے کہتا ہوں کہ میرے دل میں کسی آدمی کے لئے بھی عداوت نہیں کیونکہ عداوت کمزوروں کا اختلاق ہے۔
- \* آزادی میری آرزو ہے۔ جو بات بھی آزادی لائے میں سب سے پہلے اس کا پوسہ لوں گا، اگرچہ وہ میرے جانی دشمن ہی کا ہاتھ کیوں نہ ہو۔
- \* میں اپنی ذات پر نہ کہ جین سیکر کو غور ہوں اگرچہ وہ مجھ سے بڑے ہیں۔
- \* ہر ظلم اپنے دامن میں مظلم کے لئے خوش خبری اور ظالم کے لئے سزا چھپائے ہوتا ہے۔
- \* ناکامی کی اصل علت کارکنوں کی باہمی بے اعتمادی ہوتی ہے۔
- \* خود اعتمادی خود اختیاری وصف نہیں بلکہ پریشانی وصف ہے۔ خود اعتمادی اگر یہ وصف دوسرے کو کرنا چاہے تو دوسرے نہیں کر سکے گا۔
- \* میں اپنی زندگی کے اصول پر غور کرنا چاہتا ہوں نہ کہ اپنے ہاتھ کے ڈپلوما پر۔
- \* حق کا طرفہ دیکھنا کبھی محبوب نہیں۔
- \* میں زیادہ علم کا ضرورت نہیں زیادہ اخلاق کا ضرورت ہے۔



عین لفظ

کے پرستش موقع پر

ہماری دعا ہے کہ

ملک و قوم ترقی کرے

اور امن و امان سے خوشحالی پڑھے

# جنرل انجینئرنگ ورکس

بوٹ ہارڈ روڈ، دارو خانہ، بمبئی، ۴۰۰۰۱۰

فون نمبر:- 8720618/8723771

ادارہ نقشبۃ کوکن بمبئی

جون ۱۸۵

# غنائیں

از: نوگل بھارتی دہلی نئے گڑھ

شام الم کی اور سیاہی نکھر گئی  
شاید جن سے باز صبا چشم تر گئی  
خوش ہوں کہ اپنے عیب پہ خود ہی نظر گئی  
موجیں ابھر کے ڈوبیں تو کشتی ابھر گئی  
وہ اور ہوں گے جن کی جوانی سنور گئی  
فصل بہار آئی اور آ کر گزر گئی  
کتنی ملاحتوں سے مت گزر گئی

جو نہی کسی کی زلف پریشان بکھر گئی!  
غنجے سسک لہجے میں ہر سال ہے گونے لگی  
غیر دل کو کیا پڑی ہے کہ وہ تبصرہ کریں  
آج اپنی بلبلی پہ ہے طوفان خندہ زن  
ہم حسن پر نثار ہوئے تو ہوئے خراب  
سہرے کے پھول اب برس بھی کھل سکے  
والد تیرے حسنِ مجسم کی نرمیاں

میں نے میں تو خطرہ ایمان تھا مگر  
نوگل خدا کی یاد بڑا کام کر گئی

از: حبیب الرحمن بیرونی کینا

گلابے گلہ پے جیون میں ٹھوکر بھی کھانی پڑتی ہے  
اپنے ہی ہاتھوں اپنی تقدیر بھائی پڑتی ہے  
بھولوں میں رہتے رہتے اتنے کو مل منت بن جاؤ!  
گائوں پر بھی دینا والو سیج سجاؤ، بڑتی ہے  
آہ نکل جائے من سے یا بہرے جانے تینوں سے  
مجبوراً بھی ارمانوں کی لاش اٹھانی پڑتی ہے  
چاہے امیر بھٹ جائے یا پریت لٹ پڑے  
بن مانجھی کے طوفانوں میں ناؤ چلان پڑتی ہے  
قرآن پہ رکھ کر ہاتھوں کو وہ جھوٹی قسم کھا سکتے ہیں  
اولاد کی خاطر ایمان کی دیوار گرانی پڑتی ہے

اس کلجک میں کھوٹے کھرے کا فرق رہا ہی نہیں  
کھوٹی بات بھی منصف کی اپنی پڑتی ہے  
نہ بران کے بھائی بھائی من میں کھوٹ بھری  
نہیں بھی اپنوں ہی سے ساحر کھانی پڑتی ہے

از: کلیم ضیا ملکا پوری

کیا نظر نے قیامت کا سہرا بابت بہت  
نظر کے زور پہ ٹالے ہیں انقلاب بہت  
من میں دیکھتے رہنے سے کچھ نہیں ہوگا  
شعور علم اگر ہے تو اک کتاب بہت  
مٹا سکی نہ جبابات کے تسلسل کا  
ہوئے وقت اللہ ہی نقاب بہت

مراسوال ابھی تک سوال ہے لیکن  
مرے سوال کے ملتے رہے جواب بہت  
کی ضرور ہے فی الوقت سترن میں ضیا  
بفضل رب مری محنت ہے کا باب بہت

عید

عین الفطر  
کی آمد کے پر مسرت موقع پر  
ہم اپنے دوستوں، سرپرستوں  
اور تمام مسلمانانِ عالم کو  
ہدیہ تبریک پیش کرتے ہیں

عبد الرحیم حبیب شرگاؤ نکر، نور محمد حبیب شرگاؤ نکر  
اور ظہیر الدین حبیب شرگاؤ نکر  
مالکان:

ولیسٹرن انڈیا ویلڈنگز کس

انجینئرس، ویلڈرز، کنسٹرکٹرس

ڈیزل ویلڈنگ سسٹمز کرایہ پر دینے کا خاص انتظام

۲۵۰ رے روڈ، جگتاؤں، ممبئی ۴۰۰۰۵۴

فون: 866766/862177

(از: عبد المجید دریابادی)

## مال، بہن اور بیٹی

آپ دیکھتے ہیں کہ آزادی نسوان کا ہنگامہ کس زور کے ساتھ برپا ہے۔ بے شمار معنوں نکل چکے ہیں کہ عورتوں کو مردوں کے مساوی حق ملنے چاہئیں۔ بے گنتی تقریریں ہو چکی ہیں کہ عورت پر بہت ظلم ہو چکا ہے۔ اسے مرد ہی کی طرح آزاد و خود مختار ہونا چاہئے۔ حقوق نسوان پر اب تک کیا کچھ نہیں لکھا اور کہا جا چکا ہے۔ سوال صرف اس قدر ہے کہ اس سارے ہنگامہ جوش و خروش میں نسوان سے صرف بیویوں و نکاحی اور بے نکاحی دونوں قسم کی بیویاں ہی مراد ہیں یا نسوان کے مفہوم میں بہن، بیٹیاں اور مائیں بھی شامل ہیں یا عورت کا رشتہ مرد سے محض بیوی ہونے کا تو نہیں ہوتا۔ عورت ماں بھی ہوتی ہے، بہن بھی ہوتی ہے، بیٹی بھی ہوتی ہے۔ پھر یہ کیا ہے کہ آپ نے غلط فہمی کا مرکز صرف بیوی ہی کو کر رکھا ہے۔ اور ماں بہن بیٹی کے معاملہ میں محض خالص اختیارات فرمائے ہیں۔

آپ نے سیکڑوں ہزاروں اصلاحی تقریریں اور تحریروں میں کہیں یہ بھی سنایا پڑھا ہے کہ ماں کی اطاعت فرض ہے، ماں کی خدمت گزاری واجب ہے، جنت ماں کے قدموں کے پاس ہے، اللہ کی خوشی ماں کی خوشی میں ہے۔ اور ماں کو ناخوش رکھ کر بڑی سے بڑی تقریریں اور بہتر سے بہتر تحریروں نے نتیجہ اور بے حاصل ہیں۔ کبھی آپ کو حقوق نسوان کے پر جوش و کیلون نے یہ بھی بتایا ہے کہ بہن اگر بڑی ہے تو آپ کے ادب و تعظیم کا اور اگر چھوٹی ہے تو آپ کی دلہن کی مستحق اور بہنوں سے

سے زیادہ مستحق ہے۔ باپ کی جائیداد میں تنہا آپ کا نہیں اس کا بھی حصہ ہے۔ باپ کی لاڈلی اولاد صرف آپ ہی نہیں وہ بھی ہے۔ کبھی آپ کی روشن خیالی نے آپ کو یہ بھی سمجھایا ہے کہ آپ کی جائیداد کی ایک حصہ دار آپ کی بیٹی بھی ہے۔ اور اس کے ایمان و اخلاق، اس کی غیرت و ناموس کے آپ این ہیں یا جدید تحریک نسوان کے لہجے میں حقوق نسوان سے مراد صرف یہ ہے کہ چراغ خانہ کو حفصہ کی شمع بتا دیا جائے اور اس عرصہ کی دنیا میں اب تک جن کی بے زبانی کا ڈھبہتا تھا ان کی شعلہ بھائی کا شہرہ ہر طرف ہو جائے۔ اور ماں کے ادب و احترام، بہن کے پاسداد کی لا اور بیٹی کی الفت و شفقت کو حقوق نسوان کے دائرے سے سرے سے خارج کر دیا جائے گا۔

زمانہ پرچوں کی بڑا آج کثرت ہے، نسوانی رسالوں کی گم بازار ہے، زمانہ پارک ہر شہر میں بن رہا ہے، زمانہ سکون زمانہ کالج، زمانہ یونیورسٹیاں کھل رہی ہیں، عورتیں بڑی سے بڑی تعلیمی ڈگریاں حاصل کر رہی ہیں۔ عورتوں کے لئے مخصوص مدرسے ہی نہیں بلکہ لڑکے لڑکیوں کے لئے ملی مدرسے ہیں۔ کھل رہی ہیں۔

جدید شہزادی صلی اللہ علیہ وسلم

# تقریبات

اور

## فضول خرجی

مقصودہ مسخر

ہمارے گھروں میں آئے دن تقریبات منعقد ہوتی رہتی ہیں جن میں ہم سب بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں۔ مثلاً سالگرہ، شادی، کس قدر عقیدہ، بسم اللہ، نین، منگی اور دوسری اس طرح کی کئی تقریبات ہر گھر صاف کئے جاتے ہیں۔ خصوصی لباس بنائے جاتے ہیں، ذرا کھانا خریدا جاتا ہے۔ لیکن ایک چیز جو ان تقریبات کی روح ہے اسے ہم نظر انداز کر دیتے ہیں۔ ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ ہمیں مل بیٹھنے کا مقصد فلوں اور جراثیم سے بچنا ہے۔ فیشن کی دھڑ میں آگے بھاگتے ہیں۔ ہم بڑے بچے اور بٹھور لوگ ہیں۔ ہمیں احساس ہونا چاہیے کہ پیسہ آج کے دور کی کمی ہم چیز بے ادرا سے حاصل کرنے کے لئے کتنی محنت لگانی پڑے۔ پھر سے خرچ کرنے وقت ہم سب باتیں کیوں بھول جاتے ہیں، ان تقریبات میں گھروں کو رنگ برنگی چیزیں، کھانے کا غذائی پھولوں اور پھولوں سے سجایا جاتا ہے جو ظاہر پر مفت تو نہیں ہیں مگر ان تقریبات سے جو جوتے، کاپی اسب کو اکٹھا کر کے کٹے میں چھینک دیا جائے، اول تو صحت متاثر ہے اور ہر کون گھروں کو اپنی آرائشی ضروریات کی ضرورت ہی نہیں ہوتی مگر صاف ہوا درودوں میں غلوں، ہر نوکری کا لالچہ، لیکن اس کے باوجود اگر ہم ان چیزوں کے بغیر نہیں رہ سکتے تو پھر ہمیشہ کہ تقریبات کے بعد آرائشی چیزوں کو استعمال کر سکتے ہیں۔ کچھ دیر، آکر وہ دوبارہ کسی موقع پر استعمال ہوں تو پھر میں کہنے چنے کی اشارہ کرے ہدیے سے مراد کیا جاتا ہے۔ کیا ہمارا نہیں جو سکا کہ ہم بیٹھوں بھی، انا کھا، کھا میں جو ہم کھا سکیں

جون ۸۵

۱۔ زائد بچہ والا لکھنا مناسب کرنے کی بجائے اپنے غریب بھائیوں کو کھانا اور قربات میں شامل ہونے سے ایک سلا لباس کا ہوتا ہے۔ ہمارا صحت متاثر اور ۲۔ وہ ہم سب ہمارے شخصیت کی باندی ظاہر کرتا ہے۔ لباس ہمارا بیٹھنا کا فنی ہوتا ہے۔ بات نہیں بڑی بات تو ہمارا بااخلاق اور اللہ کی عزت ہے اگر ہم میں غریب اعتماد کی ہو تو ہم ایک سلا لباس کو کئی تقریبات میں شریک کرنے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ جو غریب لباس، ذرا عید کا سا لباس یا کچھ چیزیں میں شریک کرتے ہیں وہ اصل احساس کمتری کا نشانہ ہوتے ہیں۔ تقریبات کا بیڑا ہی مقصد آپس میں مل بیٹھنا ایک دوسرے کی خوشیوں میں شریک ہونا ہے لیکن کچھ کل دیکھ گیا ہے کہ تقریبات میں بے باع اصرار کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ کھانا، دکان کیا جاتا ہے اور صاحب خانہ کی شخصیت میں ہر آدمی کو محبت کالے جانتے ہیں تعلیم یافتہ، دیبا شو، خاتین ہونے کے ناظر آپ کہ چاہیے کہ جس تقریب میں شرکت کر رہے ہیں، ذرا آواز کی جتنی فلوں اور جوتے سے کریں صاحب خانہ کو نقد دینے وقت بے تنگ بڑھ جائے گا انتخاب نہ کریں اپنی حیثیت کے مطابق جو کچھ دیں پورے غلوں سے دیں۔ ●●

اسٹو، لینڈنس  
بیلو لیمپس اور ان سے متعلق  
تمام ضروری ساز و سامان بنانے والے  
**نورانی میکانیکل ورکس**  
**ALUX**  
ٹریڈ مارک رجسٹرڈ  
۶۹ امین بلیڈنگ، ایرابیم رحمتہ اللہ روڈ  
تقریب ایسوسی ایٹس، ممبئی ۳۳  
فون ۳۳۱۱۱۴

ماہنامہ نقش و نگار



سال کی عمر کے بعد اسے ذبح کیا جاتا ہے اس کے گوشت کو نمک ملا کر کھتے ہیں۔ یہ گوشت کافی وقت خشک رہتا ہے۔ اداک اسے کھاتے ہیں۔

اس کی ہڈیوں کو بیں کر پود بنانے ہیں ادا یہ پودہ رنگینہوی کے لئے عمدہ کھاد بنتا ہے۔ شتر مرغ ایک بہاد پرندہ ہے یہ بھین کا بہادی سے مقابلہ کرتا ہے اور لاٹوں سے اس کی جان نکال لیتا ہے۔ اس کے متعلق مشہور ہے کہ دشمن کو بچ کرے بھاگتا ہے ادا تک کر اپنا چھوٹا سا سر ریت میں داخل کر کے سمجھتا ہے کہ کوئی دشمن نہیں ہے، ہات قلعہ سے ہٹ گئی ادا سر ریت میں نہیں ڈالتا ہے البتہ اس کو گھمن چھپا کر نہ دے پڑے اور آرام کرنے کی مادت ہے۔ اس حالت میں بیچھے ہوتے یہ دوسرے ایک چھوٹا چیلہ یا پھاٹکی دکھائی دیتا ہے۔

”شتر مرغ“ قدامت ایک پرندہ ہے گوشت پر واز سے محروم ہو گیا ہے۔ یہ عرب اور افریقہ کے صحرا میں پایا جاتا ہے جب کھڑا رہتا ہے تو اس کا سر زمین سے آٹھ فٹ اونچا رہتا ہے۔ کل وزن ایک سو ساٹھ پونڈ کے قریب ہوتا ہے پس زندہ پرندوں میں یہ سب سے بڑا پرندہ ہے۔ اس کی گردن اونٹ کی طرح لمبی ہوتی ہے اس کے بازو بہت چھلے ہوتے ہیں یہ اڑنے کے کام نہیں آسکتے ہیں۔ اس کی ٹانگیں ایسی پتلی لیکن بہت مضبوط ہوتی ہیں ادا یہ چالیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دوڑتا ہے۔

اس کے پیروں میں مضبوط تان والی دو انگلیاں ہوتی ہیں اور ان دشمن کو زبرد سے لات مار کر مارتا ہے۔

شتر مرغ صحرا میں پائی جانے والی سخت اور کھری سبزی کھاتا ہے۔ ہونکہ اس کے دانت نہیں ہیں۔ ادا اس سبزی کو چبا چاکر نرم کرنے کی ضرورت ہے تاکہ سانی سے ہضم ہو سکے اس غرض کے لئے شتر مرغ کھاتا ہے یہ پھر معدے کے لئے سخت میوے جمع رہتے ہیں ادا اس سخت سبزی کو کھاتے ہیں۔

شتر مرغ کی مادہ دو بڑے انڈے دیتا ہے انڈے کا وزن تین پونڈ کے برابر ہوتا ہے۔ مادہ ریت میں ایک گڑبھا مہیا کھولتا ہے ادا اس میں انڈے دیتا ہے۔ ادا خود وہی کدوخت ان پر بیٹھتی ہے ادا شتر مرغ لات کے وقت ان انڈوں پر بیٹھتا ہے۔

شتر مرغ ایک مفید پرندہ ہے اس کی چھوٹی ذم ادا باندھ لے لے کر لگاتے ہیں۔ لگ ان ہمدوں کو ٹانگیں کے لئے خریدتے ہیں۔ بارہ سال کی عمر تک اس سے یہ پرفعالیت کے لئے ہیں باز جون رہتا ہے۔

### شرح خریداری

اگر آپ نقش کوکن لاداری کا ثبوت دینا چاہتے ہیں تو آج ہی زرخیز لاری بندوبست لادری، پوسٹل آرڈر یا ڈرافٹ ارسال فرمائیں۔

سالانہ : ۳۰ روپے

تاجات : ۳۰۰ روپے

برائے پاکستان و خلیج العربیہ مالک سالانہ : ۱۱۵۰ روپے

یورپ، امریکہ، افریقہ و آسٹریلیا وغیرہ سالانہ : ۱۵۰۰ روپے

تاجات خریداری (بیرون ہند) : ۱۵۰۰ روپے



مسلمانانِ عالم  
کی خدمت میں

عیۃ الفطر کی پُر خلوص مبارکباد  
منجانب

بومے  
ریڈیو  
انڈسٹریز

فون ۱- 5616140

یونٹ نمبر ۲- کے گیت اندسٹریل اسٹیٹ، ڈاکٹر آر پی روڈ  
بمقابل جواہر ٹاکنز، ملند (ولسٹ)، بمبئی ۸۰۰۰۰۴

# عجیب و غریب درخت

کے ایک سائنسدان ہے۔ کہا۔ یوں نے اس حقیقت کا انکشاف  
کے کے دیکھو جو ان کر دیا کہ درخت نہ صرف احساس رکھتے ہیں  
بلکہ خوشی اور غم کا اظہار بھی کرتے ہیں۔ وہ خوش بھی ہوتے ہیں اور  
رنجیدہ بھی، سو بھی جلتے ہیں اور جالگے بھی ہو کر اور ناب توازن  
بھی دریافت ہوا ہے جو آدمی سے بچنے کے لیے جڑوں کے ساتھ گھوم  
کرانی حفاظت کرتا ہے۔ . . .

وسطی افریقہ کی ایک بستی کی حدود میں ایک ایسا درخت  
دریافت ہوا ہے جو سخت سے سخت آدمی میں بھی پا بجا رہتا ہے  
کیونکہ اس کی جڑوں اور شاخوں میں گھوم جانے کی خاصیت ہوتی  
ہے۔ ۔۔۔ زندگی آدمی میں بڑے بڑے تندر درخت زمین پر جلتے  
ہیں لیکن یہ درخت اپنی جگہ پر کھڑا رہتا ہے۔ درخت بھی انسانی  
کا تخلیقی شاہکار ہیں۔ ان کی تاریخ آدم کی تاریخ کے ساتھ ساتھ  
چلتی ہے۔ حضرت آدم کی جنت محرومی کا سبب بھی ایک درخت  
ہی بنایا جاتا ہے۔ یہ درخت ہی تھے جن کی لکڑی سے حضرت نوح  
نے کشتی تیار کیا تھی حضرت ابراہیم کے امتحان کے لیے بھی ایک بے  
جڑی بنا درختوں کی کھڑکیوں سے ہاتھی لگائی تھی۔ اور حضرت موسیٰ  
کے ہاتھ میں عصا بھی کسی درخت کا مردوں منت تھا۔

۱۔ التماس سے :-  
پُر خلوص التماس ہے کہ معائنہ، مراسلات اور  
خبریں صفحہ کا ایک جانب ایک سطر چھوڑ کر اردو خوشخط لکھیں۔

حضرت عیسیٰ نے جو صلیب کا دردوں پر اٹھائی تھی وہ  
بھی کسی درخت کی لکڑی سے ہی تھی اور قائم المرسلین کو بیت  
رضواں کا موقعہ ایک درخت ہی کی نیچے ملا تھا۔ لیکن یہ تمام درخت  
عام درخت تھے اس میں کوئی درخت اپنی جڑوں سمیت گھوم  
جانے کی خاصیت نہیں رکھتا تھا۔ یہ شرف وسطی افریقہ کے ایک  
درخت کو حاصل ہوا۔

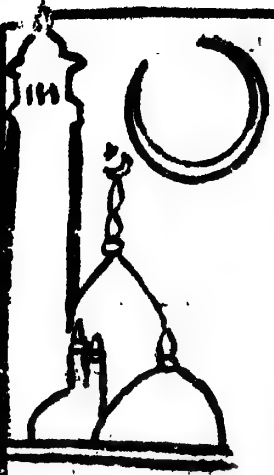
درختوں کا تعلق پیچیدہ زبان کے ساتھ ہی نہیں رہا  
بلکہ انشورہوں نے بھی اس پر توجہ فرمائی ہے شیخ سعدی نے صریح  
طریق سے درختوں کو روشناس کر لیا۔ ان کا ایک شعر بہت مشہور ہوا۔

سہ رنگ درختاں بسر و نظر ہوشیار  
ہر دق دفتر سے ست معرفت کردگار

اس بات کو ذرا دہ مت نہیں گزری کہ جزوی اشیاء

ہمارے مسلم بھائیوں کو  
عید الفطر کی پر خلوص مبارک باد  
منجانب:

**مہاراشٹرا**  
**الیکٹرو پلٹنگ ورکس**  
**MAHASHTRA**  
**ELECTROPLATING WORKS**  
۳۲ لے پرائی انجیر واڈی، ماؤنٹ روڈ، چمکاؤں  
مہاراشٹر ۴۰۰۰۳۰  
فون:- 393253



صحن الفطر

کے مبارک اور

مسعود موقع پر

ہم برادران اسلام اور اپنے کرم فرماؤں کی خدمت میں

ہذیۃ تبریک

پیش کرتے ہیں

# سیٹلائٹ فیشن

ریڈی میڈ کپڑوں کے صنعت کار و برآمد کار

عید کی تقریب کو

پُر مسرت بنانے میں

ہمیں اپنی خدمت کا موقع دیکھو

پر وپرائٹرز: دستگیر برکار

وجہ اندسٹریل اسٹیٹ - آئی بی - ٹیل روڈ - گولے گاؤں (مشرقی) بمبئی ۶۳-۶۰۰

فون: 682676

# گزار

تخصیص وجهه و ابراهیم یزدانی - مکتب

سے ملتی ہیں۔ اسی طرح میں ایک بھونٹا کان سے دوسرے کانوں کو متاثر  
کھینچ کر مٹاتی پیدا کرتا ہاں یہ پہلے پہل آج سے ساڑھے چار ہزار  
سال پہلے میں رہا کرتی۔ جسے قاضی لنگ خٹورہ دین  
بھونٹا کان کہا کرتے تھے دراصل یہ وہی معدیہ ہندو  
پندتہ پنڈتوں اور خیرا دھیرہ کا بچا  
انہیں قوم کی مرعوبی نہایت ہے۔

ہم نے جسے فاسے ساتھ لگاتے، کافی خبریں ملیں اور وہاں  
از اس کے غائب ہونے کی ساری شکیات کی دنیا میں داخل ہو چکے ہیں  
جیسے سارا وقت باق، مستعد و رائج اکثر اور خود بخود اگر مثل مشہور  
ہے کہ دنیا میں محاب کی سیکڑوں نہیں ہوتے، اسے اسے اسے اسے  
گلاب کی کہا جاتا ہے، چنانچہ یہاں عمل کے متعلق بھی کہا جاسکتا ہے۔  
نہ پر ہوتی تہذیب کا

اور تبرکاتِ نوحی دستے کا بھی ایک دیوتا ہوتا تھا جس طرح بھدلی  
منگنی میں یورو (جنگ) اور سنگیت، موسیقی، اور دیوتا  
سے شاہ کئے جاتے تھے۔ اور اسی نظریات پر مبنی دیوتا سنگیت  
کا ہی اہمیت مکتبے اسی مطابق قدیم یونان تہذیب بھی تاروں  
کو کہا جاتا تھا، اور اسی بنیاد پر  
دینی اچھے بچے خالصتاً کا اور دہلی میں ایک چھوٹے تاروں کا سنگیت  
نام کی دھنا صحبت سے منسوب ہے۔

بارپ = HARP = متعدد نادوں کا نیٹ  
کہلاتا ہے جسے ہمارے ہندوستانی سوکیتی میں  
منقولہ اور سٹیو یا آئی ایم ایف  
جائے جاتے ہیں جن کے نادوں کی لمبائی ایک دو  
تین مختلف ہو کر پڑتا ہے نہایت بڑے  
نیز کو بھی لگایا جاتا ہے جب فی عدد ناد

سنگیت کی دنیا کافی وسیع ہے۔ اور اس سے چھوٹے سنگیت  
ہزاروں سالہ وفات انسان کی روح کو ترقی دے گی بجھے ہوئے ہیں۔  
غائبہ کی نظروں پر مہندی اور سنگیت کو آواز کا بیرون کہا گیا ہے  
کہا گیا ہے چنانچہ دیکھا جاسکتا ہے کہ غنائات بس یہ بھی پر فریب غنائ  
سے مالی نہیں جن پر شب و روز کی چل پھل ہے! جھروٹ اور آتش  
کا پرکھ سرگرم! ہر لمحہ کی کچھ بابت!!! اور آواز غرض کو (ہر  
بہانہ کے ساتھ) ترقی پوری سمجھ کے کہ ان مجموعہ اور غلطی ہوئی ہو  
انہی امر کی تصدیق کرتی ہیں۔

گناہ دنیا کا نہایت مقبول و ممدود و مذہبیت ہوگی جس کی  
برائیت و مہینہ ہرگز لندن پارس اور نیویارک میں محدود نہیں ہے  
یا اعلیٰ دین یا افریقہ میں جو اس کے پرت اور کی کی نہیں اور  
ہندستان میں یہ مذہبیت خاصا بڑا اثر قائم رکھتا ہے۔

کار کی نگاہ اور کب اور کس طرح عمل میں آئی اس کا ہی فیصلہ  
 نفس کے شکل ہو گا تاہم انسان کی فحقی اور شاہ سے ظاہر ہوتا ہے  
 کائنات کا بنیاد کائنات سے ملتا ہے جبہ غیر کان ہے پچھنے  
 کے بعد فانی ہوتی کہ جو چیز کہ کسی صاحب شان سے اس کے مدد محبوب  
 اور عاشق میں شکیلیت کا سراغ لگایا ہوگا۔ اور اس ضمن میں فراموشی  
 ہانے دستہ و جزات اور پانچ ہزار سال پرانے مہر کا آئینہ اور  
 فن کا ایک سے ملتا ہے۔

تو اورو دیکھو معانوں کا بیجا و سہ پہلے لوگ ہانڈوں کی آنتوں  
اور دھت کی چھانوں کو سکھ کر اور انہیں مناسبت بل دیکھ کر کہیں  
اولاد رو غیر ہیں استعمال کیا گئے ہیں کی کئی مثالیں آج بھی ہمارے  
لوگ کے مختلف حصوں میں واپسین کی اہم شکل بنے ہوئے ہیں

ایک وقت ایک سے زائد سٹرنگز کے ساتھ ایک ہی تاروں کو ضبط کرنا  
 FIFTS کے بعد ترتیب دیا جاتا ہے اور  
 CHORD FINGER کی کھوج انہیں ہند جبکہ کچھ ہے۔  
 اور آواز میں گونج اور گہرائی کے لیے گہرا انداز اور نرمی کا استعمال بھی اسی  
 دور کی ایک آواز دہ کڑی کبھی جلتی ہے۔

گہری جہر انہیں یونیورسٹی تحقیق کا نتیجہ ہے۔ اور میں ستر گز  
 سازوں کے جھگڑے پہلے جان کر یہ گہرا انداز اظہار اور تھلاؤ کو  
 قیاد رکھا گیا ہے۔ وزن کے اعتبار سے یہ ایک ہلکا پھلکا موزہ ہے  
 ساز سے با آسانی اپنے گہرے پازوں میں چلا کر جھوم کر پکارتے  
 ہیں۔ گہری میں ۲ دو اور تین گہرا ہوا کرتے تھے۔ موزہ تار پکارتی  
 زبان کے ساتھ تار کا جھگڑا ہوا لفظ ہے۔ بعد ازاں ان تاروں میں ایک  
 انداز ہرگز ان کی تہ اور بارہ عدد تاروں کو پیچ کر بھی۔ لیکن فی زمانہ  
 یہ موزہ بھر سنگیت صرف چند عدد تاروں پر مشتمل ہے۔

اپنی نکتہ نظر سے فرانسیسی سٹی ہتھی اور شہرانی  
 زبانوں میں گہرا رک حیثیت مونسٹ کہلاتے ہیں جو اسکی  
 مشہور شکل سے بھی عجیب ہے مثلاً بھرے ہوئے گول اور تھلا  
 باندھ لگی کر اور۔۔۔ نیچے پڑھتی ہلتی سر اور نالی جو کہ وقت  
 کے ساتھ اس کی بناوٹ میں کچھ تبدیلیاں اور مختلف سر اور تھلا  
 ترتیب دینے کے لیے گہرا کی قسمیں بھی خاما اضافہ ہو چکے  
 مثلاً شاستری سنگیت کے CONCERT GUITAR  
 لوک گیتوں کے FOLK اور عدد تاروں والے BLUES  
 WESTERN COUNTRY گہرا ۸ZZ فی انداز کے  
 گہرا فرہ گہرا نہیں۔ بلکہ کے ایک ہی طریقہ پہلے سے لگتا ہے۔  
 عہد سے ہاتھ کے انگوٹھے اور اس کے ساتھ والی دو انگلیوں کے بیچ  
 کسی دھات یا بلاسٹک کے پتے سے تاروں کو چیر کر اس میں  
 ہاتھ کی انگلیوں سے تاروں کو دبائے رکھ کر اپنے مخصوص انداز سے  
 ایک وقت ایک سے زائد تاروں کو چیر کر جو جھگڑا پیدا کرتا ہے

CHORD کہتے ہیں۔ گہرا ہی ہندوستانی اور مغربی موسیقی  
 میں بنیادی فرق ہے۔ ہندوستانی موسیقی میں ایک سٹر پر موسیقی  
 ترتیب دینے کے لیے ہی اور اس سے زائد سٹر کے سنگیت کو  
 گہرا کہتے ہیں۔

انڈیا کی لڑکی کے ساتھ ساتھ گہرا کافی تبدیلیاں زدہ ہو چکیاں  
 کی ہیں۔ گہرا سہرا مسلمانوں کے سر ہے۔ جن کی انداز تحقیق اور تخلیق  
 کو زبانوں کی ہندو دھاروں میں منت ہے۔ خصوصاً مین علم ریاضی  
 طبیعت، فلسفہ، فن تعمیرات، جہاز رانی اور جہاز انیہ محتاج برائے  
 مہر، جہاز انیہ مسلمان کی دھار کے لئے مسکے گئے تھے۔ گہرا لڑکی  
 انسان کے لئے کسی عظیم تحفے کے ہیں۔

رخ انداز کے بعد یورپ یا اسلامی علم و فنون پھیلا، مشہور  
 مسلمانوں کے ساتھ عربی اور یورپ کی تہذیب کا سنگم ہونا شروع ہوا  
 تھوڑے کے ساتھ گہرا پھان شستر کے تہذیب کے اشاعت انداز زبان کا  
 ٹاپ سینگ فکھا دہر رکھا تھا چونکہ اسپین سے مسلمانوں کو دستبرد  
 کے لئے توڑیا پانچ سو برس کا عرصہ گزر چکا ہے۔ مگر یہ پرکھ چکے  
 اور مقامی خصوصیتوں (فانہ جوش) لوگوں میں موجود ہے  
 جو دنیا بھر میں FLAMENCO نام سے مشہور دھاروں ہو کر  
 لیونو توڑوں اور اس کے ساتھ گہرا لڑکی لفظ سنگیت کو دنیا بھر  
 میں اپنی کامیابی حاصل ہے۔

اسپین سے مسلمانوں کے انڈیا کے بعد گہرا DENWAN  
 نامی شخص کے نام سے پکارا گیا پر اسکی ترتیب کتاب ۱۵۵۰ء میں  
 فرانس میں شائع ہوئی۔ اس کے بعد ستر تاروں والی میں اس  
 پر ستر سنگت سے لگ دانف ہونا شروع ہوئے۔ سنگت  
 ستر تاروں والی میں ستر تاروں والی میں ستر تاروں والی میں  
 لگا رہنے پر یہی ہے اس کی ترقی اللہ تعالیٰ کا فضل ہونا شروع  
 ہوا، اللہ ستر تاروں میں یہ موزہ سنگیت، طائرین میں ہو کر  
 ستر تاروں کے بعد اس انقلاب کے بعد روس میں گہرا کی شہرت

ہوتا شروع ہوئی۔ مگر امریکہ میں ان دنوں گڑبڑ پھیلنے والوں کو غموں  
کی یہ فسطیح بھی جاتا تھا جس کے سبب اس کی ترقی خاصی طویل  
کار آمد ثابت نہیں ہو سکی۔ لیکن امریکہ میں کشش کی قبولیت کا پسرا  
ہے۔ PRESLEY BEAT

لہذا اب پیانو (PIANO) بھی عرصہ ہوا مسرور  
سوسائٹی اور فیشن ایبل تصور کیا جاتا تھا۔ آج اس کی جگہ  
گٹار، خصوصاً فوجیوں کی دلچسپی کامر کر رہا ہوا ہے۔ اور پیانو کی طرح  
اس کی دسائی بڑی ترقی پائی۔ اس کا یوں تہہ پہنچ چکی ہے۔  
خصوصاً ان میں قابل ذکر امریکی گٹار (ریڈ) اور ٹوئسٹی ہے۔  
جس میں پرورش نعتیں ہیں۔ ان کے اندر وہ ریڈیو، گٹار، اور دیگر چیزیں  
پہلے آگئی (ORFAN) چرم، میں عبادت کا ایک  
رکن سمجھا جاتا تھا جس طرح کی بھارتی مندروں میں شہزادی  
اور چو گٹار — گٹاروں کی جگہ اب بھی چوہاں میں عبادت گاہیں  
(PRAISE SONGS) گٹار پر تیزی سے بڑھتے  
جدا ہیں۔ دیکھتے ہیں بھارتی مندروں میں کیا رقص ادا کرتے ہیں۔  
پس آؤ گٹار کی اہمیت اور قبولیت کا اعتراف کرتے ہوئے  
امریکہ کے اسٹارٹ اپنگ (YOUNG) چاند پر ہوا ہے  
میں پہلے کہتا ہے کہ امریکی واپسی پانچویں نہیں ہوئی تو جس طرح  
میر تاج کی سے پہلے ۵ گٹار نمونہ کا اسی طرح گٹار سمیت نہ ملے گا  
کہ ہمیشہ قائم رہے گا۔

ہجر محسلائی

مطعم طاعت

راہ بصری سے جو لو چھایا یہ بر ملا  
مطعم طاعت تھا لایا گیا ہے، جنت یا خدا  
کیا پتے کی بات وہ خاتون دیں فرمائیں  
روشن خانہ ہے کیا بے صاحب خانہ بھلا

قاضی قمر احمد

”خدا کیلئے  
جنگ رو کو...“

(جامعہ انہر کے چانسلر کی اپیل، ایران عراق سے)

خدا کے لئے جنگ رو کو جوانو!

یہ خوابوں کا چہرہ ہو رنگ کر کے  
یہ مانگے کی تلواریں سے جنگ کر کے  
زمین کو خود اپنوں پہ ہی تنگ کر کے

بچے گا تھارے یار ایک عمر بڑا

خدا کیلئے جنگ رو کو جوانو!

بکھر جائے گی شہرستی بتائے  
اُجڑے کو بے دل کی بستی قریب  
خود اپنوں کی کہ کے زخمی صریح

ہوا جسم و جاں پر بہت ظلم سپردا

خدا کیلئے جنگ رو کو جوانو!

انما کا یہ چہرہ دفاروں کا غار  
ہر کس کے بدن کا ہو تازہ تازہ  
نئے وصف شکن کی ساز جنازہ

پڑھیں گی کہیں عورتیں لے دیر و!

خدا کیلئے جنگ رو کو جوانو!

فقط موت پہلے کو، ہی سر پہ کھڑے ہو  
اندھیرے میں خود اپنے دہرے کھڑے ہو  
زمین کیسی، جس پر پھر پھر پڑے ہو

فرار دہرے دہرے دل کی اذان و!

خدا کیلئے جنگ رو کو جوانو!

برادران اسلام کو

عید الفطر  
کی پُر خلوص مبارکباد

منجانب

روبی  
کلینک

Ruby clinic

ایکسرے اور پیٹھا اور جیکل لیباریٹری

۲۷/۲۷۷ روبی بلڈنگ، سردار ونہ بھائی پٹیل روڈ۔  
(ڈاؤنڈ جو بلی بھائی اسکول کے سامنے) ڈونگری، ممبئی ۴۰۰۰۳۳

فون: ۸۵۱۸۰۲۰/۸۵۱۳۹۲

# کمپیوٹر

اس صدی کا سب سے بڑا عجوبہ کمپیوٹر ہے جس نے انسان کو سائنسی  
ترقی پر گامزن کر دیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ کمپیوٹر انسانی ہر میدان میں  
سرگرم عمل ہے۔ انسان کی ترقی کی اصل وجہ یہ ہے کہ اسے مستقبل کے بارے  
میں ہر لمحے فکر دیتی ہے۔ اسی بنا پر وہ کوئی ہمیش کوئی کرنے سے  
بچکتا نہیں۔ انسانی دماغ کائنات میں قدرت کا ایک عظیم ترین  
عجزہ تصور کیا جاتا ہے۔ کیونکہ جسم انسانی کے اس چھوٹے حصے میں  
وہ بے پناہ صلاحیتیں ہیں جس سے کہ انسان زمین پر طاقوت و باقی  
کا بوجھ اٹھائے ہوئے ہے۔ اسی جذبہ انسانی نے کمپیوٹر کو جنم دیا۔ کمپیوٹر  
پندرہ مشینوں پر مشتمل ایک ایسے نظام کا نام ہے جو ریاضی کے  
مشکل ترین مسائل کو فوراً حل کر دیتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کمپیوٹر  
ایک ایسی کارآمد مشین ہے جو سب لوگوں کا کام سنبھال کر دیتا ہے۔  
اسی لئے اس کو مختلف شعبوں یعنی سائنس، تحقیق، ریاضی، صنعت  
و تجارت اور دیگر کاری خزانہ زندگی کے ہر شعبے میں کثرت سے استعمال  
ہو رہا ہے۔

اگرچہ کمپیوٹر ایک کارآمد چیز ہے لیکن اس کا بھی پرہ  
نظام کسی بھی وقت اکھن میں ڈال سکتا ہے۔ کمپیوٹر کا یہ  
نظام انسانی دماغ کا مظہر ضرور ہے اور یہ محسوس ہوتا ہے کہ  
کمپیوٹر خود ایک دماغ رکھتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ  
یہ نہ تو خود سوچ سکتا ہے اور نہ ہی کسی آزاد سوچ والے  
دماغ کا انکس ہوتا ہے۔ یعنی پہلے انسانی دماغ کمپیوٹر کو معلومات  
فراہم کرتا ہے جس کی بنا پر کمپیوٹر مطلوبہ کام سر انجام دیتا ہے اور  
یہ حقیقت ہے کہ کمپیوٹر انسانی سوچ کا تابع ہے۔ ہر شے کمپیوٹر پر  
رنی کا نام ہے۔ مگر انسانی اس کی اپنی کوئی سوچ نہیں کمپیوٹر کو  
قدرت کا گھاس دیکھا جاتا ہے۔ چونکہ یہ کہ اعلیٰ صدی میں انسانی دماغ کے  
جائے کمپیوٹر کا حکومت ہو۔ (فائدہ حق یہ ہے کہ کمپیوٹر کا بھی)



رمضان المبارک  
کا سعاد توں اور

حید الفطر

کی مسرتوں سے

آپ پوری طرح فیضیاب ہوں

یہی دعا میں اور نیک خواہشات  
میں نب:

سینٹرل

ڈائگنوسٹک کلینک

CENTRAL

DIAGNOSTIC CLINIC

پلیتھالوجی لیبارٹری

۲۰۲-۸ قور ہاؤس، پہلا منزل،

ایم ایم رحمتہ اللہ وہاں، مقابل شاہین مار ہوسٹل

بھنگڑی بازار، ممبئی ۴۰۰۰۰۳

فون: 8518849



نیک

اور سُرِ خلوص تمناؤں کے ساتھ  
عید مبارک

منجانب:

ٹرانس ورلڈ ٹریڈ فیئر سروس ایوارڈ دہلی کا انعام یافتہ

کے اے ویلڈنگ

اینڈ

ریسٹرننگ ورکس

مالک: حاجی عبدالقادر پاؤسکر

۲۱/۳۰ باپی روڈ، کالج والا بلڈنگ، پرشورام پو پالا مالک

نزد دوٹا نیکی، بجبئی ۳۳۰۰۰۰

## مسن کا چین

از: شفیق احمد درو لوی درگاہ رٹڈ بھونڈی

اور کچھ ایسے چین کے دیتے ہیں، ان کے خوابات میں آپسے جانا چاہتا ہوں۔ سنایا کہ بھی ٹوٹے نرم لمبے میں کہلا دینا آپ کو کچھ پتہ چل چکا ہے بلا جھجک پوچھئے۔ میں جواب دینے کی کوشش کرنا چاہتا ہوں کہ یہ کہنا شروع کیا مہاراج زندگی کا سب سے بڑا سکھ کن سلسلہ کون سا عمل ایسا ہے جس کے کرے سے مدد ملے سکون حاصل ہوتا ہے؟

بجائی کا سوال سن کر سنایا مہاراج مسکرائے اور کہنے لگے زندگی کا سب سے بڑا سکھ دو سرور کے لئے اپنا کرنا، غلطی خدا کی خدمت کرنا ہے اس سے دو سرور سکون حاصل ہوتا ہے وہی زندگی کا سب سے بڑا سکون ہے۔ ہم دو سرور کے لئے جو عمل کرتے ہیں اور اس کی وجہ سے لوگوں کو جو آرام اور فائدہ حاصل ہو سکے اس میں ہمارا سب سے بڑی خوشی اور زندگی کے سکون کا لازمی پتہ ہے۔ اس لئے ہم دو سرور کے لئے کیا کرتے ہیں اور کیا کر سکتے ہیں اس پر غور و خوض کرنا وہ سرور کے لئے ذاتی مفاد کو قربان کر دینا اس طرح کے اختیار سے ہی سب سے بڑا مدد مل سکون حاصل ہوتا ہے دنیا کا مہاراج کی کئی بات سن کر پوچھا کہ ایک طرح سے اطمینان اور خوشی حاصل ہو سکتے ہیں۔ وہ بات جب سورن کے لئے بستر پر ملنا ہمارا اس کو چند نہیں آ رہی تھی۔ یہ وہ کہ اس کے دل میں ایک ایسا خیال آتا کہ مجھے اب تک دو سرور کے لئے کیا کیا ہو سکتا ہے کی بجائے کے لئے کیا کچھ کر سکتا ہوں پہلے سوال کا جواب اس کے پاس نہیں دے سکتا تھا۔ کہوں کہ وہ مسند کی صفائی کرنا اس کا سب سے

ایک گاؤں تھا۔ گاؤں چھوٹا سا تھا اس گاؤں کی تباہی سے تھوڑی دوری پر ایک مندر تھا۔ مندر کے اطراف آم کے درخت تھے مندر کے ٹھیک سامنے سے ایک پتھر بڑی گندتی تھی۔ اس پتھر بڑی سے گاؤں کے لوگوں اور مسافروں کی آمد و رفت جاتا رہتی تھی۔ ٹھیک انیسے مسافر اکثر ان درختوں کی چھاؤں میں آرام کرنے ساتھ میں لایا ہوا گوشہ کھاتے پانی پیتے اور مندر ہی ساتھ مندر میں بھگوان کے مدھن کرنے جاتے اور تارہ دم ہو کر اپنی منزل کے لئے روانہ ہو جاتے تھے۔ مندر میں ایک بجائی جی تھے وہ بلا ناظرہ مندر میں پوجا پاٹ کرنے آتے مندر کی صفائی بھگوان کی پوجا اور لوگوں کو نصیحت کرنا اور خود بھی اچھی اور نیک باتوں پر عمل کرنا ان کا مددگار کا معمول تھا۔ ایک دن اس مندر میں ایک شخص آیا جو بڑا عالم اور سنایا تھا۔ سنایا پوچھا کہ ساتھ ساتھ آرام بھی کرنا چاہتا تھا۔ اس سنایا کی بابا کی پکاری جانی بہت خدمت کی۔ مندر کی صفائی اور پکاری کی عقیدت کا حال دیکھ کر اس مہاراج سنایا کو بڑی مسرت ہوئی۔

رات کا وقت تھا وہ سب سے بڑا سنایا بابا وہاں سے چلے جانے والے تھے۔ پکارے گئے مہاراج اس مہاراج سنایا کے غور کی کچھ نیک اور کلام میں معلوم کرنا چاہتے تھے۔ مہاراج کو اس نے سنایا سے گفتگو کی کہ مہاراج! میرے دل میں ہمیشہ وہ شگ و شبہات غیر سوالات اٹھتے رہتے ہیں۔

ماہ نامہ فتنہ کوئی ہیں

جون ۱۹۵۵

بجائے ہی کو سچی زندگی کی مسرت، دن کا پھانچن اور سکون حاصل ہو گیا۔ اس نے پھر پرہیز کا اعلان اور قہار سے بھٹکنے لگا تھا۔ اور رات میں وہ صبح کے لئے جستہ پر رہ رہا نہ ہوتا تھا۔ یہی فرحت اور آرام کا احساس ہوتا۔ کہ اس کا دن عبادت اور خلیق خدا کی خدمت میں بسر ہونے لگا ہے۔۔۔

**عید الفطر**  
 آئیے دامن میں خوشیوں کا  
 گلہبائے رنگارنگ لے کر آئیے  
 نقش کوکن کے اس عیدِ نیر میں  
 وہ سب کچھ ہے جو آپ اپنی مسرتوں کو  
 لازوال کرنے کے لئے بہت چاہا کرتے ہیں  
 تو لیجئے  
**مبارکباد پیش خدمت ہے (ادارہ)**

وہ گاؤں والوں سے حاصل کرتا تھا گاؤں والے اس کے خوشی اسے دیکھ کر چہرہ بالآخر دس دیتے تھے۔ اور اگر وہ غصہ میں آتا تو بھگوان کی عبادت کرتا ہے تو یہ اس کا فرض ہے۔  
 دوسرے دن صبح سویرے جب ساری جی اٹھے۔ روزانہ کی طرح غصہ کی عبادت صفائی کا کام انجام دیا۔ اور پوجا پاٹ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد انھوں نے سب سے پہلے اپنے بڑے بیٹوں کی حالت جاننے کی کوشش کی کہ کوئی بیمار تو نہیں کسی کو کبھی بات ملا کر دیکھا جا سکتا ہے۔ خود اپنی طرح ان کو بھی پتہ ہو کر رہ گئی سو کبھی میسر نہ پا نہیں؟ گاؤں میں جو پیر تھے ان کی عبادت کی منہ و آواز پر راج لوگوں کی خبر گیری کی جو بچے ہندو نہیں تھے ان کے والدین کو بھی یاد کہ انھیں انکوں سے نہ کرنا۔ اگر کسی طالب علم کو تو ایسی شہر میں نہیں تھی تو ان پر غور کیا۔ کسی غریب اور فقیر کو اپنے ساتھ کھانے پینے لے گئے اور ان کا تمام امور خدمت خلق کو اپنا روزانہ کا معمول بنایا۔ اس کے بس۔

نیک خواہشات  
 اور پھر خلوص تمناؤں کے ساتھ

**عید مبارک**

**مرین اینڈ مائینگ**

**مشینری مٹارٹ**

کنٹر ایکٹرس۔۔۔ اے شمس الدین اور  
 بی۔ کے راجوانی

پتہ: ریتی والا بندر، چونا والا کپاؤنڈ، لاہری بندر - دارالخانیہ، بمبئی - ۴۰۰۰

عَيْنُ الْفِطْرِ  
يَهْلِي نَمَازُ

تھے وہ آبار کو تھکے ہی  
مگر تم کیسا ہو ؟

آج تک لوگوں کی عزت ان کے علم و تقویٰ و اخلاق  
ذاتی شرافت انکی اور اچھائی کی وجہ سے جوتی تھی یا کمال  
اور پرہیزگار لوگوں کے گردیدہ ہوتے تھے۔ آج یہ چیزیں ہمارے  
اور بہ خصوص ہوشیاری میں کہ پاس الہ و ہی عزت اور  
توقیر کا مستحق کہلاتا ہے جس کے پاس عاریتیں اور کاروبار  
وہی عزت والا ہے۔ جو آدمی سادہ آندگی بسر کرتا ہے وہ غریب  
اور جو نمود و نمائش کی زندگی بسر کرتا ہے وہ امیر اور قابلِ عقیدہ  
کل کے لوگوں کو راتوں رات مالدار بن جانے کا تم نہیں تھی۔ ہمارے  
سے پیسہ کما لے تھے اور لالچ کا نام پر دیتے تھے۔ آج کا کلی فساد  
غیر ثنائی جانے کی کوشش کرتا ہے۔ کل کے آدمی کو رشوت و حیل  
وہ اپنا کام کرتا اور جو بھی عقیدت خواہ ملتا اس پر ملتا ہے نہ لگتا  
آج کے آدمی کو فساد سے بھی چرا لیا اور رشوت و بنا ہی میں بکھڑک  
بوج لڑا لایا جاتا ہے۔ آج کا لڑ در کا جو ہے لیکن اُپر ت ہمارے  
دینا کا کوئی بھی دھرم و دشت کو پسند نہیں کرتا۔ کل کے کمال  
نہیں تھے کہ ملازمت کی زندگی بہت آج راز میں نے دیکھا ہے  
میں کو خطاب ہے اس سلسلہ کلام کی طرف سے  
میں نے الفرت نے لکھا کہ رشوت و فساد نے لوگوں کی  
سند و اساس بنی ہوئی ملازمت کا بائیس فی صد کو  
ہے بھائی کو دھوکہ دے دیا اور اس کے لیے  
کو خدشہ کہ اگر یہ سب کچھ ہے رشوت و فساد  
خود بڑوں کی کھلم کھافت ہے اور یہ میں نے  
سند و اساس بنی ہوئی ملازمت کا بائیس فی صد کو

عید عربی لفظ ہے جس کے معنی دراصل عروہ یعنی  
یا پلٹنے کے ہیں۔ چونکہ یہ سمرت کا دن ہر سال اپنے مفردہ  
تاریخ پر لوٹ آتا ہے اس لئے اسے عید کہتے ہیں۔ رمضان کے  
روزوں کے اختتام پر یہ عید آتی ہے اس لئے اس کو عید الفطر اور صفا  
کی عید اور شعیب کی بھی کہتے ہیں ہجرت کے آغاز میں جب نے  
انھیں رمضان المبارک کو عمرہ علی اللہ علیہ وسلم لے جانے مخصوص  
خطبہ مبارک میں عید الفطر کی جو تقریر سنائی اور اس پر عید  
سے پہلے حدۃ فطر دینے کا حکم دیا۔ اور سورۃ بقرہ میں آیت جاری کی  
صبح سویرا دو عالم نے کچھ یں لاش فرمایا اور تختیاں میں فطرہ  
تقدیم کیا یعنی چار روز بہن فرماؤ اور آیت اترے اللہ اکبر اللہ اکبر  
لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر و اللہ اکبر فرمائے جائے یا نہ سمجھیں گے  
پھر ان کے حوالے کی جتنی ضمانت عید سے ملے گی وہ جوتہ اور کتابت میں  
میں مضامین سے پہلی بار نام عید الفطر ہے جس میں جو ان آیات سے حاصل  
ہو گا کہ عید کو تحریر کر کے اس میں ایسا لکھا جائے کہ عید اور نہایت پاک  
ظاہر ہو جس میں فطرہ لاد کرنے پر ضرورہ رمضان المبارک  
اس وقت کی حکومت اور مملکت کے لیے کہ بدست اللہ عزوجل  
اور رحمتوں کا ذکر ہے

وہی کہ وہ سب سے پہلے میری سہیلی تھی  
اس سہیلی کو وہ سب سے پہلے میری سہیلی کہتی تھی

اتھارن ستر کے ساتھ  
فرزندانِ توحید کو  
عید مبارک  
منجانب  
نیو بھارت  
انجینئرنگ ورکس

۲۵۰ رے روڈ، محکاؤں، ممبئی ۴۰۰۰۱۴  
فون نمبر: ۸۸۲۶۹۶۵/۸۶۵۶۳۶

برادرانِ اسلام کو عید الفطر کی  
پُر خلوص مبارکباد

منجانب:-

نشاط  
انجینئرنگ ورکس

مشینری مینوفیکچر اینڈ میکانیکل انجینئرنگ ورکس

ہمہ اقسام  
کے گیئرز  
اور

جرسی سیشن ٹولس کے خصوصی ماہر  
پتہ: شکلا چال، گڈکان نمبر ۳۳، لار ۴۴، بمقابلہ مائیکیشور مندر،  
بیسر سڑک پانی روڈ (دے روڈ) ممبئی ۴۰۰۰۱۴ / فون: ۸۷۲۹۲۶۱/۸۶۵۶۳۶

۸۷۲۹۲۶۱/۸۶۵۶۳۶

۵۸

## سوال ایک جواب دے

از: مسٹر تابر نور

- ایسے سوالات پوچھے جن سے ایک قادی استفیہ ہو سکے۔  
اور جن میں مفاد عام پوشیدہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر آنے از گرد بجائے۔
- فحش، مہمل اور لامقصد سوالات سے گریز کیجئے۔
- نقش کو کن آپ اپنا جریدہ ہے۔ سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ (اشارہ)

بیکہ روڈ فی مارش ۹۹ ٹیمٹ ٹھیل کر وٹ کے  
پینچ ۳۵۵ شمار کئے ہیں  
سب ان دیکھو جیادہ آل راؤ نامہ کہیں تو دوی شاستہ  
کو...

ج۔ ۱۔ چیمین آن دی چیمین  
\* نیب از احمد عبد المجید مقدم  
سوال۔ ۱۔ قرآن مجید کتنے روز میں ختم کرنا چاہئے؟  
ج۔ اس بارے میں کوئی ختم ہوا نہیں دی جا سکتا  
البتہ اتنا یاد رکھئے کہ انھوں نے فرمایا کہ جس نے قرآن  
سے کم مدت میں قرآن مجید ختم کیا وہ کچھ نہ سیکھ  
— امام غزالی فرماتے ہیں کہ اپنا شب کو قرآن مجید  
کی گنتی پر فریفتہ نہ کرو۔ بلکہ ایک آیت کا سمجھنا  
پڑھنا ساری رات میں قرآن ختم کرنے سے بہتر ہے۔  
سوال۔ ۲۔ قرآن شریف کتنا صحیح ہے یا قرآن مجید؟

ج۔ ۱۔ قرآن کی تین خوبیاں ان اکرم میں عزت والا اور  
میں بزرگی والا (۱) حکیم میں دانائی کی باتوں سے  
اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا ہے۔ لہذا اس کا نام پستہ و قدس علیہ  
کہہ کر پائے قرآن مجید قرآن حکیم کہتے ہیں۔ اور میں  
قرآن شریف ہی کہا جاتا ہے۔

\* عی البروف عبد القادر برکار بھٹی  
سوال۔ ۱۔ اولاد نالائق کچھ تو آپ اسے کیا سمجھیں گے؟  
ج۔ ۱۔ چینگلی یعنی چھٹی انگلی کہ اسے ہاتھ تو درہ پینا ہے،  
نہ کا تو تو عیب نظر آئے۔

سوال۔ ۲۔ نیند اچھی ہے یا بیداری؟  
ج۔ ۱۔ ظالم کی نیند اچھی، عادل کی بیداری  
\* عبد السلام علی میاں کو نکالی پانگھوں میں لگ کر  
سوال۔ ۱۔ دنیا میں سب سے زیادہ بارش کہاں ہوتی ہے؟  
ج۔ ۱۔ جزایو جی میں۔

سوال۔ ۲۔ اگر ہسکول نہ ہوتے تو؟  
ج۔ ۱۔ آپ یہ سوال کچھ سمجھتے اور نہ مجھے جواب دینے  
کی ضرورت پیش آتی۔

\* اعجاز غلام احمد کاتو کھے شہر نور حسن ضلع رائے لکھ  
سوال۔ ۱۔ عمران خان کے علاوہ پاکستان میں آل راؤ بہادر  
کون ہے؟  
ج۔ ۱۔ مدثر نظر

سوال۔ ۲۔ ڈیٹس ملی اور روڈ فی مارش کے ریکارڈ بتائیے؟  
ج۔ ۱۔ ڈیٹس لگنے، ٹیمٹ میچوں میں ۳۵۵ وکٹ ہے،  
نقش کو کن



## عید مبارک

نماز خیر العبادات اور  
روزہ اصلاح ذات ہے

صوم و صلوٰۃ کی پابندی سے  
صلاح پانے والوں کو

عید الفطر کی  
پُر خلوص مبارک باد  
مبنا ب:

# آئیڈیل

# فوٹ ویئر

IDEAL FOOT WEAR

تھوک اور پتھوں  
نیزہ S.C. کے ڈسٹرکٹ بورڈ

۲۹۷/۱ برائیم رحمت اللہ وہ

بھنڈی بازار، ایس۔ سی۔ سی۔

کون نمبر 336982

سوال: میرے چھوٹے بھائی کی منگی چونکر بری تھیں  
بتائیے میں کیا کروں؟

ج: انتظار کیجئے۔ کہتے ہیں کہ رشتے آسمانوں میں طے ہوتے  
ہیں۔ اپنی سہرا کے پھول دیکھئے کہ انتظار کیجئے

یوب محمد علی خان سرگودہ ماہنامہ

سوال: ظہیر عباس کا لیک روزہ میں الاتواہی چوں میں سب سے  
زیادہ سکور کیا ہے؟ کتنی پتھریاں بنائی ہیں اور  
اوسط کیا ہے؟

ج: ظہیر عباس کا لیک روزہ میں الاتواہی چوں میں سب سے  
زیادہ سکور ۳۴ ہے۔ سات پتھریاں بنائی ہیں

اور ۱۰۰ نمروں کا اوسط ہے۔

اسد حسین خان ساکھ کر بانگور صنعت رانازی

سوال: آج کل ہم چھوٹے بچوں کی آنکھوں پر بھی ٹائیڈیں  
دیکھتے ہیں کیا یہ بھی نفس کی کرتی ہے؟

ج: اسے آپ میڈیکل سائنس کا فیصلہ کر سکتے ہیں کہ  
ماہرین چشمہ روشت بچوں کی آنکھوں کا معائنہ کر کے  
روزانہ روشت دے وہ ان کو روشت مانی پکڑ کر دیتے ہیں۔

سوال: اگر آج عالمی جنگ پھڑ جائے تو۔

ج: پھل، روٹ، عظیم جنگوں سے زیادہ ہلک شہر ہوگا۔

اسماعیل طاہر ہمد کاہ دامام سعودی عرب

سوال: شادی کے دن ہیکل کیوں روتی ہیں؟

ج: وہ میک جہاں زندگی کی اٹھاوہ جس یا اس سے بھی زیادہ  
سال گزرا ہے میں چھوڑنے کا غم ہونا لگا ہے۔

سوال: اگر دنیا میں عورت نہ ہوتی

تو یہ دنیا بھر بھرا رہ جائے کچھ لکھا ہے کہ

وجود زن ہے تقویر کائنات میں رنگ

# جانور ان حلال و حرام

(۱) جو اس کو ٹھیک شمار کرتے ہیں ان کے نزدیک حلال ہے، اور نہیں شمار کرتے ان کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے۔ موشی اور واگڈ ٹھیک میں اختلاف ہے۔

(۲) جو پرندے دانہ چگتے ہیں، پنجے سے شکار یا زخم نہیں کرتے مثلاً چڑیا، کبوتر، تیتڑ، مرغ، غناختر، بطخ، چرکول، الا، بگلا، بنا، طوطی وغیرہ سب حلال ہیں۔

(۳) جو پرندے زخم اور شکار کرتے ہیں مثلاً باز، باسٹ، بہری، سرخی، چیل، شکرہ، ٹوڈہ وغیرہ سب حرام ہیں۔

(۴) جو پرندے مردار کھاتے ہیں مثلاً گدھ وغیرہ حرام ہیں۔

(۵) جو درندے دانوں سے زخم اور شکار کرتے ہیں مثلاً شیر، بھیر، لوٹری، تینڈا، چیتا، بلی، کتا، بندہ، گھوڑا، رکھ، یکڑا، بکڑا وغیرہ سب حرام ہیں۔

(۶) جن جانوروں کے ماں باپ میں سے ایک حلال و ایک حرام ہو، اس میں ماں کا اعتبار ہے مثلاً اگر ماں حلال ہے تو بچہ بھی حلال ہوگا اور ماں حرام ہو تو بچہ بھی حرام ہوگا۔ جیسے خیر حرام ہے لیکن اس کی ماں گدھی کا یاں گانے ہو تو خیر حلال ہے۔ اور اگر ماں گھوڑی ہے تو وہ مکروہ ہے۔

خاصی کہ چراتے کے لئے لٹٹ لکھی گئی ہے۔ اس کی بیشی کی گنجائش ہو سکتی ہے۔



(۱) جن جانوروں کا حرام ہونا قرآن و حدیث سے ثابت ہے جیسے سور، پالتو گدھا وغیرہ بلاشبہ حرام ہیں۔

(۲) جن جانوروں میں خون بالکل نہیں ہے مثلاً کھی، مچھر، مچھلی، بھٹو، جگنو، دیک اور چوٹی وغیرہ حرام ہیں۔

(۳) جن جانوروں میں خون رہتا ہے مگر بہت نہیں ہے مثلاً سانپ، مچھلی، گرگٹ وغیرہ سب حرام ہیں۔

(۴) جو جانور حشرات الارض میں مین زین پر نیکے ہیں جیسے چوہا، مچھو، بکر، گھوٹا وغیرہ سب حرام ہیں۔ مگر خرگوش حلال ہے (اختلافی: پنجہ دلا د گھروالا)

(۵) جن جانوروں میں بہت ہوا خون ہے اور وہ گھاس کھاتے ہیں۔ دانوں سے شکار وغیرہ نہیں کرتے جیسے اونٹ، بکری، گائے، بیل، بھیرا، بھینس وغیرہ اور چن بارہ سنگھا سب حلال ہیں۔ مگر گھوڑا مکروہ ہے۔

(۶) جو جانور پانی میں پیدا ہوتے ہیں اور وہیں زندگی بسر کرتے ہیں جیسے میڈک، مگرچھ، کچھو، وغیرہ سب حرام ہیں۔ اور ٹھیک بنیر حد کے خود بخود مرکز بانی پر لٹ جائے جس کو طانی کہتے ہیں وہ حرام ہے۔ ٹھیک (عام)، اور سیاہ ٹھیک حلال ہے۔ جیسے میں اختلاف ہے۔



برادرانِ اسلام کی خدمت میں  
عیسٰ الفطر کی پُر خلوص تمنا رکھنا  
منجانب:-

## سویر مارین سروس

ہمہ اقسام کے الیکٹریکل اے۔ سی۔ ڈی سی موٹر جنریٹر، آر پی جی  
وائٹ ڈیو جبری جہاز کے لئے امتیازی تجربہ کار  
پر اپرائز

سٹار شگل مارکیٹ، اے روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۰۴

فون:- ۸۷۲۹۷۴۲ ٹکس ۸۶۱۱۲۶



ڈی۔ اے  
خوش پوشاکی کیلئے

جاری دکان پر  
اعلیٰ قسم کی کٹنگیاں، چادریں  
ٹائیلون اور لیٹھی ساڑیاں  
شرٹنگ، سوٹنگ وغیرہ  
مناسب قیمتوں پر  
فروخت کی جاتی ہیں

ٹیلیفون نمبر: ۸۵۱۲۳۱۲

ڈی۔ اے ایو بکرواسما عیمل

# مالدیپ کا اسلامی مرکز

# پھلوں کا بادشاہ

سری لنکا سے تقریباً چار سو میل سمندر میں جنوب کی طرف ۸۰۰ چھوٹے چھوٹے جزائر ہیں۔ ان کو مالدیپ کہتے ہیں۔ قدیم زمانہ میں عرب سپہ سالار مورخ اس کو ذبیحۃ اللہ کہتے تھے۔ سب سے بڑا جزیرہ مالے ہے یہی دار الحکومت ہے۔ ان میں صرف ۲۰۰ جزیرے میں آبادی ہے۔ اس ملک کا طول شمال سے جنوب تک ۸۰۰ کلومیٹر ہے۔ یہاں کی آبادی صرف ایک لاکھ اسی ہزار ہے۔ جو سو فیصد شاخ الاسلامیہ ہے۔ ۱۹۶۵ء میں اس کو استقلال حاصل ہوا۔ اور وہ اقوام متحدہ کا ممبر بنا۔

یہاں جمہوری حکومت ہے۔ جبران پارلیمنٹ کی تعداد ۱۶۴ ہے۔ موجودہ صدر جمہوریہ مایون عبد القیوم ہیں جو جامعہ انہیر کے باقیادہ فارغ عالم ہیں۔ وہ صدر جمہوریہ کی امانت بھی کر لیتے ہیں اور دفعتاً بھی کہہ دیتے ہیں۔ ۸ اگست ۱۹۷۵ء مطابق ۱۱ نومبر ۱۹۷۵ء کو صدر مقام میں ایک اسلامی مرکزی بنیاد رکھی گئی ہے جس میں مسجد، قرآنی تعلیم کے لئے مدرسہ، کتب خانہ اور لیک ہال، غذا و تقریر کے لئے ہے۔ مالے میں پورے ۷۰۰ کی آبادی کا تقریباً پانچواں حصہ ہوتا ہے۔ اسی نے اس کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔

یہ عمارت تین منزلہ ہے۔ اس عمارت میں مدرسہ کے کلاس، انس، کتب خانہ، وٹو خانہ وغیرہ ہے۔ پہلے منزل پر یہ سب چیزیں ہیں۔ دوسرے اور تیسرے منزل پر نماز ہوتی ہے۔ مسجد اور مسجد بڑا ہے جس کی بلندی ۱۰۰ فٹ ہے۔ اس کے علاوہ بھی بعض عمارتیں ہیں جن کی بلندی ۳۰ فٹ سے زیادہ ہے۔ ان کے سب سے بلند عمارت ۱۰۰ فٹ (تقریباً) ہے۔

آم ایک مشہور و معروف اور لذیذ ترین پھل ہے۔ دینی آموں میں سب کا چھاندا ہوا کھانا ہے جس کا چھلکا اور سب سے پہلا ہوا اور اندر سے جلیقہ ہو۔ طبی آموں میں سب اپنی اپنی جگہ ہے۔ یہ ان میں منتخب چیز شوقین کے مزاج پر ہے۔ ان سب کھانے کے اور اب میں قدر اول یہ ہے کہ کھانے سے پہلے کچھ عرصہ ٹھنڈے پانی میں بھگو کر رکھ دینا۔ اگر برتن کے پانی میں بھگو کر جائیں تو اور اچھا ہے۔ کھانے کے بعد خاص زردہ ایسی پینا اس کے لوازمات سے ہے۔ اس طرح آم کھانے سے لطف بھی خوب آتا ہے اور اس سے توجہ تولد بھی پورے طور سے حاصل ہوتے ہیں۔ بچہ آم خوش ذائقہ اور جسم کی غذائی ضرورت کو مکمل طور پر کرتا ہے۔ اس کے کھانے سے جسم میں صحت بخون وافر مقدار میں پیدا ہوتا ہے۔ جسمی قسم کی سوز مضمی لہذا کی بعض کو فتن کرتا ہے۔ بچی بھوک پیدا کرتا ہے۔ چہرے کے رنگ کو نکھارتا ہے۔ اس کے مسلسل استعمال سے جسم کی غذائی ضرورتیں پوری ہوتی ہیں۔ وزن بڑھتا ہے۔ جراثیم کے ہارنے نے اس کا سائنٹفک تجزیہ کرنے پر معلوم کیا ہے کہ آم کو قدرے لے جاتیں (ج) وٹامن کا ذخیرہ عطا کیا ہے۔ انھوں نے یہ بھی بتایا کہ صیب جس میں جاتیں (ج) کا ذخیرہ ملتا ہوتا ہے آم میں اس کے مقابلے میں گنا زیادہ مقدار میں پائی جاتی ہے۔ اور سرخ و وٹامن سی کا خزانہ بھی جاتا ہے آم میں اس سے ۳۰-۴۰ گنا زیادہ وٹامن پائی جاتی ہے۔ اس کا ذائقہ آم جاتیں (ج) حاصل کرنے کا ایک اچھا خاصہ ذریعہ ہے۔

آم کے اس کو کپڑے پر رکھ کر تھوڑے تھوڑے ٹکڑے بنائے جاتے ہیں۔ اسے ایک طرح کی آم کر دینی بن جاتی ہے۔ جسے صحت نام میں نام دیا جاتا ہے۔

ادبیات و تحقیق کو گاہ

قاریون نقش کو گن کو

حیدر الفطی

کی خوشیاں مبارک ہوں

شاہ سباز

اینڈ ٹیچمنی

سینئر ایجوکیشنل  
کنٹر آفیسر ایڈ لائنڈ پیمبرس

مقبول ہاؤس، ۵/ بابلی روڈ، پانڈرہ،  
مقبول بمبئی ۵۰۰۰۰۰

فون: 534691

کیا آپ

حازم سفر ہیں ؟

بیرونی ملک کے پاسپورٹ کا انتظام

ہر قسم کی سفری معلومات

مکتوں کی بکنگ اور دوران قیام

رہائش کے

معقول انتظام کیلئے

پیرکار ایجنسی

ٹراویل ایجنٹس

اسٹریٹ دیوچی اسٹریٹ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰

فون: 328271

دی کوکن ایجوکیشنل سوسائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹرڈ)

آکاش ایڈمنٹ

صدر دفتر: ستر ہواں منزلہ، اگر پارت، بمبئی ۴۰۰۰۰۰ / فون: 398893

بوقت ضرورت

ہماری خدمات کے لئے مندرجہ ذیل پتے پر رجوع کیجئے۔

ناگپارہ نمبر ۱۰۰، بمقابل پولیس اسٹیشن، صفیہ زمیلہ ڈاکیمنٹس / ۳۰۰۰۰۰ / 8 / 39368

اعزازی جنرل سکریٹری: علی ایم شمس

صدر: آرنلڈ

۱۰۰ نقش کو گن کو

جون ۸۵

مرتبہ: بنی م

## فنزوی میں میرٹھکل اسٹود کا افتتاح

مرتبہ ۵۸ کو جبہ تنقہ مانگازن صلیع رنے لکڑھ میں مشہور ایڈوکیٹ حاجی دائد ہارٹ کے ہاتھوں فنون میرٹھکل اینڈ جنرل اسٹود کا افتتاح عمل میں آیا۔ (نامہ نگار: لکڑھ بھارتی)

## جامعہ عربیہ (رتناگری) کے حفاظ کا اعتراف

جامعہ عربیہ رتناگری کا آغاز ۱۹۴۲ء میں ہوا تھا۔ چند ہی سال کے عرصہ میں مدرسے بارہ طلبہ حافظ قرآن بھی ہوئے تھے۔ درمیان میں کچھ حالات نا سار گذر جانے کی وجہ سے ڈیڑھ دو سال جامعہ بند رہا۔ پھر الحمد للہ لائڈوں حالات تیز راستہ کا فنزوی پرستہ سے باقاعدہ جامعہ

شروع ۱۹۶۱ء اس مختصر عرصہ میں پانچ طلبہ حافظ قرآن ہوئے کی وجہ سے متب معراج کے مبارک موقع پر ان حافظ طلبہ کا اعزاز کیا گیا۔ صدر محترم جناب محمد سیٹھ صاحبہ نائبک کے ہاتھوں ان حفاظ کو قرآن شریف کا ایک ایک نسخہ بطور تحفہ عطا کیا گیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جامعہ عربیہ کا بانی و خالق جلد پندرہ گھنٹہ کا ایک مختصر نمونہ نیز حکومت سے اس کی ترقی میں

## پاکستان کے ممتاز کوکشی فنکار جناب سعود کوہاری کو بصری فنون پر اول انعام

لاہور (پاکستان) میں ۹ مارچ ۱۹۸۵ء کو محکمہ پاکستان بصری فنون کی پانچویں نوی نمائش منعقد ہوئی جس میں جنگ، آبی رنگ کی تصویر، اگرانک، ہڈانک، جسد سازی، سمرانک اور خطاطی سے متعلق ممتاز پاکستانی فن کاروں نے اپنے فن پارے نمائش کیلئے رکھے۔ ان میں جناب سمرانک کے شجرہ جات میں جناب سعود کوہاری نے اول انعام (سٹیلڈ وڈس پر لکھ دیئے) حاصل کیا۔ کوکشی فنکار

## ناراض نہ ہوں

ایک حلقہ کی کوئی خبر نہ ہو، نہ کہ وہ طرحت یا اسو قبیل کی کوئی خبر نہیں کوکن میں شائع نہیں ہوئی ہے تو مجھے بجئے کہ ان کو اس کی اطلاع نہیں ملے ہے۔

علامہ اشاعت پر ناراض نہ ہوں بلکہ ادارہ کو تسہل پرا مطلع فرمائیں (ادارہ)

نہایت مسرت و خوشحالی کے ساتھ جناب سعود کوہاری کو مبارکباد پیش کرتی ہے اور دعوت فرمید کارکنوں کیلئے دعاگو ہے۔ بھارتی معروف کوکشی شخصیتوں کے اجتماع پر کہا جی میں تون خوا کا اور تحریکی اجلاس ماگڈنہ جناب ملک احمد دانی فقیر جناب یوسف حافظ صاحب ایم اے ایم طبیب الدین مقدم



# LET D C B HELP YOU GEAR UP



WE  
OFFER FINANCIAL  
ASSISTANCE TO SMALL  
SCALE INDUSTRIES BY  
PROVIDING FINANCE  
FOR

- a) Purchase of Galas/Sheds
- b) Purchase of Machinery
- c) Working capital requirements

Contact us at the following address or any of our branches.

## DEVELOPMENT CO-OPERATIVE BANK LTD

Central Admn. Office' Raheja Centre, 2nd Floor, Nariman Point, Bombay 400 021 Ph: 22560072

11

# ڈاکٹر راجیل ناچن کی ڈسپنسری کا افتتاح

ڈاکٹر راجیل عبد الحمید ناچن (آر ایم او مینا باسپل)  
کی ڈسپنسری (۲۱) سیڈ میل اسٹریٹ ڈونگری بھن (م)  
کا افتتاح ۵ مئی ۱۹۸۵ کو کرنل جی ایس گوڈی والا (سید)  
باسپل بھن کے دست مبارک سے ہوا۔ افتتاح کا پس  
تقریب میں ڈاکٹر راجیل ناچن اور ان کے والد عبد الحمید  
ناچن (سکریٹری جنرل تحفائے صلح دیہی سلم خراج و پڑگا  
ضلع تحفائے) کو مبارک باد پیش کرنے کے لئے عائدین مشہر  
کے علاوہ ممتاز ائمہ و سرجنز اور طبی شعبے سے تعلق رکھنے  
والے افراد اور سینا سٹاٹ نے کثیر تعداد میں شرکت کی

## ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ مرد جھیر

انجنیئر اسلام جھیر اگست ۱۹۸۵ء سے اپنے ٹیکنیکل  
انسٹی ٹیوٹ میں نوٹریکس اور ویلڈر کورس کے ساتھ  
ڈیزل میکانکس کا ناکورس شروع کر رہی ہے اور دائرہ میں  
کورس کو ایکٹریشن کورس میں تبدیل کر رہی ہے۔ امید ہے کہ  
زیادہ سے زیادہ طلبہ اس انسٹی ٹیوٹ سے فائدہ حاصل کریں گے  
کیونکہ ہر ڈنگ ہاؤس کا کچھ مقول اشتام ہے۔ انسٹی ٹیوٹ  
کے علاوہ انجن کے دفتر واقع گورڈن ہال لپار کٹ صفہ و پشاور  
نایاب ہے۔ داخدا نام حاصل ہو سکے ہیں۔ خط لکھ کر  
ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ ملای کر کے ایک مثال نام لکھ کر  
لئے انجن مبارک باد کی سٹی ہے۔

## ڈیگری ڈپلومہ کورس

حکومت ہمارا شہر نے ۱۹۸۵ء کے تعلیمی سال کا  
دوران ڈیگری سائنس انسٹی ٹیوٹ آف مینا باسپل

جناب محمد علی خان صاحب کی دیرینہ محنت کی دوسری سرکاری کلاس  
کی کو کثیر تعداد میں طلبہ رجسٹرڈ ہیں۔ رجسٹرڈ  
ایساں قلاب کے لئے کچھ کچھ کو کئی بستیوں کو کئی سوسائٹی و  
بھنی ٹاؤن میں قرآن خوانی کی گئی۔ جس میں پڑھائی کی کثیر تعداد  
نے شرکت کی۔ علاوہ انہیں ایک تفریق ایلاس کو کئی سوسائٹی  
میں منعقد کی گئی۔ جن میں رجسٹرڈ کی سماجی و دیگر خدمات کو  
خراج تحسین پیش کیا گیا۔

## داجھول میں جلسہ تقسیم انعامات

انجنیئر اسلام باقی اسکول داجھول کا جلسہ  
تقسیم انعامات برائے کچھل کو داور تعلیمی ترقی ۱۹۸۵ء  
ذی صلاحت ڈاکٹر جنرل کانت موکل ایم۔ ایل۔ ۱۰ سے  
نہایت اہتمام کے ساتھ منعقد ہوا۔ اس موقع پر باشندگان  
داجھول اور دیگر تھبات کے لوگ بڑی تعداد میں شریک تھے۔  
طلبہ کو کچھل کوڈ کے مقابلے میں اول، دوم اور سوم نمبر کے  
انعامات نیز کلاسوں میں اول، دوم اور سوم نمبر کے کاہن  
حاصل کرنے پر صدر موصوت کے ہاتھوں سے انعامات دیے  
گئے۔ انعامات کے بعد جناب حسن میاں ناخواہ، جناب  
عثمان عبداللہ نجی، پرنسپل جناب آفاق احمد مدنی،  
جناب جمال الدین قاضی اور آخر میں صدر صاحب جناب  
ڈاکٹر موکل کی تقریریں ہوئی۔ اولاً اور ایسوسی ایشن کی  
طرف سے اس سال کے بہترین شاگرد عبد الحمید مہالہ جماعت  
نمبر ۱ انعام دیئے۔ اسکول کے اساتذہ جناب حسن الدین عباس  
بائے اور جناب فیصلہ رجسٹرڈ کے علاوہ انعامات  
دیئے۔ آخر میں جناب عثمان عبد اللہ نجی نے  
حاضرین اور صدر موصوت کا شکریہ ادا کیا۔

(ذریعہ نیکوئی) کے روبرو کھڑے ہو کر دعا کی منظوری  
 دے دی ہے۔ اس کو کہیں کے تو انہیں اللہ عزوجل بنائے جائیں  
 گے۔ اور اس کی منظوری کا بریکر آٹ ٹیکنیکل ایگزیکشن مہاراشٹر  
 اسٹیٹ بینک کی جانب سے لی جاتی ہے۔ اس کو ریس کا  
 اہتمام دیر سے سائنس انسٹیٹیوٹ سے ملے یعنی ڈائریکٹر  
 آٹ ٹیکنیکل ایگزیکشن مہاراشٹر اسٹیٹ بینک کے تحت

کے ع۔  
**جناب محمد نور ملّا**

**اورن میونسپل کونسل کے صدر منتخب**

اورن منیج رائے گڈ کونسل کے چناؤ میں کانگریس آئی  
 نے جس میں سے دس سیٹوں پر قبضہ جس کمرش آزاد کا میاں  
 حاصل کی تھی۔ بعد ایک آزاد امیدوار کانگریس (آئی)  
 میں شامل ہوا۔ اس سے اورن بلدیہ کا کاروبار کانگریس (آئی)  
 کے قبضہ میں آگیا۔ اب صدر بلدیہ کی حیثیت سے جناب  
 محمد نور ملّا کا انتخاب ہو گیا ہے۔

**بھٹی عظمیٰ کے**  
**مسلم میونسپل کونسلر**

حالیہ میں میونسپل انتخابات میں درج ذیل مسلم  
 کونسلر منتخب ہوئے ہیں:-

جبر خد	نام	پیدائش کا نام
۱۔	سید محمد ہادی	کانگریس آئی
۲۔	بخیر موسیٰ پیش	مسلم لیگ
۳۔	شیخ ذین الدین موٹوالا	آزاد
۴۔	محمد یوسف ابراہیم زوری	کانگریس آئی
۵۔	محمد امین انصاری	آزاد

- ۱۔ محمد ابراہیم پیش
- ۲۔ یانا محمد عبد اللطیف دلا
- ۸۔ اقبال پیش
- ۹۔ سلیم عبدالرزاق زکریا
- ۱۰۔ رضوان عباس خان
- ۱۱۔ اسماعیل محمد کوٹاہ
- ۱۲۔ کسرت شیخ
- ۱۳۔ خان محمد عباس بستی والا
- ۱۴۔ محمد اسماعیل پیش
- ۱۵۔ شیخ رمضان علی
- ۱۶۔ اسیق بھائی سرگودہ
- ۱۷۔ نور محمد انصاری
- ۱۸۔ جن

(نارنگ: احمد بابا منے ٹرایس مینیج)

**ہوٹلوں کی ترقی**  
**اور خریداروں کی**

**پسند کی خاطر**

**سرخاچھاپ رجسٹرڈ ٹریڈ مارک**

**چائے نہ بھولے**

جو پچیس سال سے تجربہ ہوا آچکا ہے۔

**پیرا ماؤنٹنی ٹیکنی**

پتہ: ۳۸ سٹار روڈ بھائی پیش روڈ،

کھنڈی بازار، ممبئی ۴۰۰۰۳۳

فون: ۸۶۲۵۹۶

ماہر پیش گوئی مینیج



## ۲۶۴ مساجد میں نماز ممنوع ہے

ماہ نامہ مسلم لٹریچر ایسوسی ایشن کے حالیہ شمارے میں مساجد کے تعلق سے سرکاری پالیسی پر تنقید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حکومت نے وعدہ کیا تھا کہ جن مساجد کو ایک تحفظ آثار قدیمہ کے کنٹرول میں دیدیا ہے ان میں نماز پڑھنے کی آزادی کو برقرار رکھا جائے گا لیکن حالیہ حکومت نے اس وعدہ کو اپنی شکل دینے میں ٹال مٹول سے کام لینا شروع کر دیا ہے۔

مسلم انڈیا کے مطابق مرکزی حکومت بھی حکم آتا ہے کہ ۲۶۴ مساجد کو نمازیوں کیلئے بند کر دیا گیا ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

آندھرا پردیش: ۸۰۔ آسام، ہماچل پردیش اور بہار: ۵۔ دہلی: ۲۹۔ گوا: ۲۰۔ گجرات: ۲۲۔ ہریانہ، جموں و کشمیر: ۹۔ کرناٹک: ۳۔ مدھیہ پردیش: ۲۱۔ مہاراشٹر: ۱۱۔ پنجاب، راجستھان: ۱۱۔ تامل ناڈو: ۷۔ اتر پردیش: ۷۰۔ مغربی بنگال: ۱۵۔

یاد رہے کہ تعداد ان مساجد کے علاوہ ہے جو کسے نہ کسی بہانے سے خراب یا بے نشان کی جا چکی ہیں۔

جلس کا یہ کہنا ہے کہ آثار قدیمہ کے تحت جو مساجد ہیں ان کی دیکھ بھال نہیں چوتی۔ انھیں مسلمانوں کے حوالے کیا جائے تو تحفظ دے سکتا ہے۔

## روحہ قطر میں الوداعی جلسہ

الوداعی تقریب اور اس کا ذکر دونوں ہی دلوں کو ہل دینے والی چیز ہے۔ خصوصاً اگر غیر محبت اپنے

دلوں کے لئے نفسا نفسی کے عالم میں ہم پیادہ ہم وار دم سخن ہیں جانیں اور پھر ایک دم سے بکرا ہوئے گھبراہٹ میں

شخصی سمت پر چمکہ دل پر کیا گندہ

ہمارے ہر دھڑکنے پر جناب خلیل سا کھر کھر صاحب راہی (رتنا گری) سے ملوثہ کھتے ہیں اور قطریں قطریشنل سینٹ فیکری میں ایشیت لکڑک بین سال کی سروس کے مہم اپنے وطن واپس لائے وقت ان کے اعزاز میں یکم مارچ ۲۰۰۵ کی شام میں عماد الیکٹرک کے اسٹائن گارڈز میں مہمان دوست و احباب الوداعی تقریب منعقد کی گئی۔ صدارت کافرینہ قطر کے ایہ نازش عرقاضی خوار احمد صاحب نے ادا کیا تا غار تقریب کا راج منصور دہلوی صاحب نے تلاوت قرآن پاک سے کیا جس کے بعد جناب ہاشم دارکر صاحب نے ایک پرائیڈ الوداعی گیت سن کر فضل یاراں سے ایک عزیز ساتھی کے چلے جانے کے احساس غم کو ادا کیا۔ نیا دہ تقویت دی۔ ان کا یہ شعر اس بات کی غازی کرتا ہے کہ

ایک ملت سے رہے شیر و شکر ہم میں خلیل

وہ رہے پاس تو ہم ہی نہ کبھی پاس ہوا

جناب حسنی جو گئے جو خدمت خلق کی بنا پر کافی مقبول ہیں نے اس تقریب کی نظامت کے فرائض انجام دیتے ہوئے مجالوں کے تفصیلی قنات کے علاوہ گفت بی بسیر روزگار لوگ کے گفت و شنیدوں و مسائل پر روشنی ڈالی۔ جناب قاسم بچلے صاحب نے فتنے مسائل اور ان کے تدارک سے آگاہ کیا۔

مہم جماعت خانی خاں کی سولگاری کو کچھ کم کرنے کا غرض سے مزید نظروں سے سامعین کو کچھ لای۔ غنیمت اللہ و نواز سے دو دادر جو محل کی تقریبوں کے بعد خلیل صاحب نے احباب کا تہہ دل سے شکریہ ادا کیا۔

(نماہ نگار: داؤد چوہے)



# ڈاکٹر نسرتین شیخ کے مطبخ میں

بھئی کی واحد مسلم خاتون سر جی ڈاکٹر نسرتین شیخ کا حکومت  
سورہی عربیہ کی جانب سے مکہ معظمہ کے اسپتال میں جرنل سر جی کا  
طوریہ تقریر ہوا۔ اہل علم و فن کے لیے ہفتہ آب اپنے عہدہ کا چارج لینے  
سے لے کر مکہ معظمہ روانہ ہوئیں۔ وہیں دخت آپنے اپنے تمام

## جدید طبی آلات کا افتتاح

بھونڈی میں ڈاکٹر ارشد اے رئیس (ایم ڈی) کے رئیس  
ڈائینٹوسٹک سینٹر کی سہولتوں کا موقع پر جاپان سے  
برآمد کردہ کئی نوٹس پراجیکٹس کا افتتاح عمل میں  
آیا۔ اس موقع پر الٹرا سونڈ ڈیپارٹمنٹ کا بھی افتتاح ہوا۔  
اس افتتاحی تقریب میں شہر اور دیون شہر کے ڈاکٹروں اور  
سربراہان شہریوں نے شرکت کی اور انھیں ہمارے بادی  
جاپان سے برآمد کردہ یہ مشین اپنی نوعیت کی واحد مشین

ہے جس میں پکیوٹ کے ذریعے مایہ جاتی کے امور کا پورا  
پیش کیا جاتا ہے

## جناب شمس کنول کو الیوارڈ

انٹرنیشنل کی ٹین ہیر کا دیوینہ کی جانب سے  
منازلہ دلایب (ماہ نگار کے ایک مدیر) جناب  
شمس کنول کو ان کے تولی یک جہتی کے جذبہ کو سراہتے  
ہوئے اہل مذہب عالم نمبر جیسی تحقیق گو کو خواہ مخواہ کر  
اردو سہتیہ کا کے طور پر اردو سہتیہ ایوارڈ قائم  
چاند پوری ایوارڈ) عطا کیا گیا۔

## اختصاص

اختصاص آج کے عہد کی مانگ ہے۔ آپ اپنی تحقیقات  
بارہ وادیں فقر گر پر اثر انداز ہو کر مایہ جاتی کی کہیں  
اساتذہ کو کھن طوالت کی بنا پر شرم ہونے سے رو جائیں۔ (اردو)

# عید الفطر

کی مسرتوں سے آپ پوری طرح فیضیاب ہوں  
یہی ہماری دعا ہے

EID MUBARAK TO ALL

# انٹرکیم لیباریٹری

INTER-CHEM LABORATORY

۱۲۱۔ شاپنگ سینٹر، دریا ٹیکہ، ہاؤس، کلیر روڈ، بانیٹک، بھئی

فون: 372121

# نقشب نشان

نقشب گوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف  
آپ قوم و ادب کے خواہوں سے تقاریر ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے  
کرم فراؤں کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔  
یعنی اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:-

## لائف ممبر:-

جناب جواہر کر دے شریور دھن  
انجن اسلام ہائی اسکول شریور دھن  
جناب محمد الرشید فیہر کاد نیرولی مشرقی افریقہ

## سالانہ خریدار:-

محترمہ زبیرہ محمد اسحاق راؤت مورہ  
جناب اشتیاق عثمان الوداع دالپولی  
جناب اکبر علی سٹاڈیو بھٹی  
جناب عبدالقادر ایچ مقدم پیچھوپ جیلون  
محترمہ عائشہ شمشاد بھونی پوٹی  
محترمہ نسیم حسین جوانے گود لکوت  
محترمہ لائبریری والی ستارہ  
جناب شایما ہولل شاہ باگلوی  
جناب عبدالغفار خواجہ صاحب پیل والی سی پیل  
جناب عبدالغنی اے پٹوی وڈالا  
جناب محمد نور عبدالحمید علی اوران

## بیرون ممبر سالانہ خریدار:-

جناب حسین چافیکر انگلینڈ  
جناب شریف ایچ پرکار کیت  
جناب اقبال حاجی حسین راجپور کیت  
جناب محمد احمد کیت  
جناب رشید کھٹہ نیرولی  
جناب ابراہیم شیخ محمد یمن مشرقی افریقہ  
جناب دائود احمد دیبل انگلینڈ

# سرسبز علی الرحمن انتوے کی واپسی

سابقہ وزیر اعلیٰ ہمارے سرسبز علی الرحمن انتوے  
جو عارضہ قلب کا وہ سے قرض علاج ۵ مارچ ۱۹۵۵ کو لندن  
گئے تھے ۲۰ مئی ۱۹۵۵ کو اپنی بلغمی مایہ کے ساتھ واپس  
لوٹ آئے ہیں۔ جو انی ڈاٹے پر آپ کے قریب مقدم کے لئے قریبی  
دوست اور خاندان کے ملائین کی جری تمام موجود تھی۔

انتوے صاحب کا ۳۴ مارچ ۵۵ کو آپریشن ہوا تھا  
جو کامیاب رہا۔ اور اب آپ صحت مند ہی تائیم ڈاکٹر کا  
کہنا ہے کہ آپریشن کے بعد بھی انتوے صاحب کو کچھ مہینے  
آرام کو ناجا چاہیے۔

## پرنسپل قلمی نیروبی روانہ

دعوت دے دے مفتی پرنسپل ہمارے سرکلج آف آرٹس  
ہندو کانسٹیبلیم جون کو دوسرے ایئر لیا سنے نیروبی گئے۔ وہاں  
جس سہ ماہیہ بین الاقوامی تعلیمی و کتاب میں شرکت کر چکے  
ترقی پزیر ممالک میں بھی تعلیمی اداروں کے مسائل اور ان کا حل  
اس موضوع پر پتا عاقلان فائزیشن جلیو کا زیادہ بہت ام یہ  
یہ کتاب منتقد ہوا ہندوستان پاکستان، شام، لبنان اور  
ترکیہ کے نامزدوں نے اس پر کتاب میں شرکت کی۔

جناب حسن دوسانی ایڈیٹر سرسبز علی کریم،  
دینی ایڈیٹر اسامیہ کڑی تعلیمی کمیٹی اور جناب اے پی  
مینگمان ڈائمنڈ جوبلی تعلیمی ٹرسٹ دینی غیر بھی اس  
کتاب میں شریک ہیں۔

## جناب انجم عباسی کو دوسری بار مبارکباد

کوئی اسکے ہاں شرکت و ادیب ملک انجم عباسی  
کون کے مجموعہ کام پورے چلنے پر ہم سرسبز علی و انجم  
نے ڈیوٹی لارڈ چکے دوسرے تمام سے لارڈ ہے۔ یہ کتاب

جون ۵۵

کوئی سرسبز علی و انجم کے ہاں ملک سے متعلق ہوئی  
ہے۔ جناب انجم عباسی کو اس سے پہلے کل لارڈ کی کہنا  
اس کتاب پر ہم سرسبز علی و انجم سے لارڈ چکے ہیں۔

## شاگرد بانگوٹی کا عطیہ

جناب شاگرد بانگوٹی نے اپنے مجموعہ کام چہرے کی اشاعت  
پر ملے ہوئے دیباستی انعام کی خوشی میں کوئی لارڈ لارڈ  
گلڈر کے مالی قدرتی مبلغ پانچ سو روپے کا عطیہ دیا ہے جن کے  
لئے گلڈر کے اریکین لن کے شاگرد ہیں۔

بادراج الزماں خاورد کو ایڈیٹر میر الوارڈ  
کی انڈیا میر کلاسی مکھنہ (روپی) سے اس سال انعام  
میر الوارڈ کے لئے لارڈ کوئی کے ممتاز و میر الوارڈ  
جناب بری الزماں خاورد کو منتخب کیا۔ مبلغ پانچ سو روپے نقد اور  
توصیف سند پر مشتمل یہ الوارڈ لارڈ دنیا کا ایک اعلیٰ انعام ہے۔

## رشتہ مطلوب ہے

ایک B. A. پاس نوجوان عمر ۲۴ سالہ کو  
جو سعودی عرب میں برسر روزگار ہے۔  
امور خانہ داری سے واقف ۱۸ تا ۲۴ سال  
کے درمیانی عمر کی نیک سیرت لڑکی کے رشتہ مطلوب ہے  
(ذات برادری کی کوئی ترقی نہیں) علاوہ ترقی تصویر کے  
ساتھ لڑکی کے والدین یا سرپرست ہمارے کی خود  
بتہ ذیل پر خط و کتابت کرے۔

انجم عباسی

پوسٹ بکس نمبر ۳۰۰

پانچ سو روپے

دعوت قلمی لارڈ



## تصویریں

اورن میونسپلٹی کے صدر  
جناب محمد نور ملّا

اورن ضلع رائے گڑھ کے حالیہ میونسپل چناؤ میں اپنے چاروں حریفوں کی ضمانتیں ضبط کر کے ہجاری اکثریت سے کامیاب ہوئے اور جناب محمد نور علی محمد ملّا ایک ہون عمر اور جوان سال سماجی خدمت گاہ ہیں۔ یہ آپ کی ہر روز نری اور مقبولیت کا ثبوت ہے کہ اورن میونسپلٹی کی تاریخ میں آج تک اتنے کثیر دورہ کسی امیدوار کو نہیں ملے تھے۔ میونسپلٹی کی پہلی ہی ٹنک میں آپ کو بلدیہ کا صدر چنا گیا اور اس طرح تو فی خدمت کا جذبہ رکھنے والے ایک تعلیم یافتہ (گریجویٹ) کا کہن کو اس عمدہ جلد پر منتخب پاکر اورن کے عوام میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ اس لئے کہ اورن، یہ نئی بلدیہ کا ایک حصہ ہو گا۔ اور اگلے بار پنج سال کا فی اجیت کے حامل ہوں گے۔

جناب محمد نور ملّا رائے گڑھ ضلع میں مٹی کے تیل (گھاسیلٹ) کے سول ایجنٹ ہیں۔ پٹرول پمپ کے مالک ہیں۔ اور ٹنک سازی کا کاروبار کرتے ہیں۔ آپ اورن سالٹ شلٹر پزسٹنٹ کمیٹی کے صدر ہیں۔ سسٹرن ایجوکیشن سوسائٹی کی مجلس منتظم بھی آپ کو صدر منتخب کرنے والی ہے۔ اورن لائن کلب کے ممبر ہیں۔ ریزر بین اور بن کو آپریٹنگ بینک کا اورن شاخ کے ایڈوائزر کمیٹی کے رکن ہیں۔

خوشیاں منانے کا حق صرف اس کو ہے  
جس نے کسی کا دکھ بانٹا ہے۔ دینے صرف ان ہی لوگوں  
میں سکھائیں گے جس گھر سے کسی تاریک، تجو پڑے کو  
روشنی ملی ہو۔

رمضان المبارک میں  
ترکیہ القس کی بجٹی سے  
کنڈق بن کر مکھن والوں کو  
عید الفطر مبارک ہو  
منا تب:

لطیف ویلڈس  
شالیمار  
ویلڈنگ ورکس  
ویلڈنگ کنسٹرکٹر

پلاٹ نمبر ۳۴۹ لے روڈ، بیلٹی ٹاؤن

عالم اسلام کو

عید الفطر کی خوشیاں  
مبارک ہوں  
منا تب:

الحمدید انٹرپرائزز

ایکسپورٹرز، ایمپورٹرز، کمیشن ایجنٹ  
اور سمندر پار ملازمت کے صلاح کار

اسم مثل چیمبرس، نریمان پوائنٹ، لاہور

فون ۲۰۲۶۳۷۹  
۲۰۲۴۶۶۰

## جناب ابراہیم داؤد

ابراہیم داؤد صاحب (مستوطن راجپوتانا: پٹنا گڑھی)  
ایک بہترین مصور، نامور فنکار اور شہرت یافتہ ڈیزائنر  
ہیں۔ آپ نے انفارمیشن فلس آف انڈیا، کتاب (سٹوڈیو)  
پیش کی گئی اور بہت فلس میں چیف آفیسر کا حیثیت  
سے خدمات انجام دی ہیں۔

۱۹۵۱ء میں ابراہیم صاحب نے شہرہ آفاق پٹی آرٹو  
سورہی میں بحیثیت مصور کے اپنے ادارے کے قیام کی  
نقوش چھوڑے ہیں۔ یہی ہیں بڑا کرکے، برطانیہ،  
سورہی عربیہ، پاکستان، فلپائن کے ماہر مصوروں کے درمیان  
بہترین پٹے فن اور اپنے کہنے شوقی کا بنا پر کسی سے پیچھے  
نہیں رہتے۔ آپ نیویارک انسٹی ٹیوٹ (یو ایس اے) کے  
پروفیشنل فنڈنگ آرٹسٹ ہیں۔

ابراہیم داؤد صاحب کو فائن آرٹ، پورٹریٹ،  
لینڈ اسکپنگ، ٹرانسک آرٹ، خطاطی میں بڑی مہارت حاصل ہے  
اور ان کے شہرہ آفاق عربی رسالہ میں داؤد صاحب کی  
رہنمائی تخلیقات نے نمایاں جگہ پائی اور عوام و خواص سے  
مہلک طرح تکمیل بھی حاصل کیا ہے۔

آپ کی تخلیقات امریکہ، افریقہ، برطانیہ، سورہی عربیہ،  
فلپائن، پاکستان اور ہندوستان میں کثیر تعداد میں شائع ہوئی  
اور فروخت ہوئی ہیں۔ آپ کا خطاطی کا بہترین نمونہ گالری  
نیشنل آرتسٹ اور برطانیہ ان کیس میں حاصل ہے جو دنیا بھر میں

خطاطی پر مشتمل ہیں۔ یہی شہری (کارٹون) کی نثر بھی کتاب  
رس کی زجبرانہ کی زینت بنائے گئے ہیں، ممبروں  
اور مقدس مقامات پر آویزاں بھی کیا جاتا ہے۔

ابراہیم داؤد صاحب نہ صرف میدانِ فنِ مصوری سے  
غافل ہیں بلکہ وہ ایک وقت سے سماجی خدمات کے میدان  
کے بھی سرگرم سوار ہیں۔ صحتِ ظہور کے لیے کئی طرح کے  
ان کے دماغ میں اس منظر کی تصویر اتر جاتی ہے اور قرطاس  
پر پھیل کر اپنے خالق کی انگلیاں جو مٹی ہیں وہی قوم و ملت  
کے درمیان کا دل دھڑکتا ہے۔ آپ نے آئینہ دل کی کوشش  
سورہی کے لئے عربیہ، پاکستانی اور امریکی لوگوں کو تاحیات  
ممبر بن کر اپنی قومی ہمدردی کا ثبوت فراہم کیا۔ اور اب  
آپ ان کی عظیم کوشش سورہی کے صدر کی حیثیت سے  
کارہائے نمایاں انجام دینے میں مصروف ہیں۔

مہاراشٹر اردو ایکڈمی سے انعام یافتہ  
شہری مجموعے

”لوہے کے چراغ“ — انجمن عتیمی  
(قیمت: ۲۰ روپے)

”چہرے“ شاہکار بانگوتی  
(قیمت: ۲۵ روپے)

ہمارے ادارے سے طلب فرمائیے:  
نقش کوں ۴۴ جیل روڈ ایسٹ ڈونگرہ  
بھئی ۳۰۰۰۰۹

ادارہ نقشب کوں پبلش

جون ۱۹۵۵

# جناب فضل الدین پرکار

فضل الدین ابن بدر الدین پرکار مقام فرس، رشتہ گری  
نے رہنے والے ہیں۔ ایسے ایسے سی کا امتحان کا بیاب کرنے  
کے بعد مختلف مضامین میں بیٹی یونیورسٹی سے بی اے اور  
ایم اے کا امتحان کا بیاب کیا۔ بعد ازاں بیٹی یونیورسٹی ہی  
سے ایل ایل بی کا امتحان کا بیاب کرنے کے بعد بحیثیت ایڈووکیٹ  
بیٹی سٹیج میں کام کیا۔ کئی سال سیمینکس ڈیپارٹمنٹ  
میں کام کرنے کے بعد ۱۹۷۹ء کو آکسفورڈ چلے گئے۔  
اور دوبارہ بیٹی بحیثیت اہم کام کیا۔ لیکن سیمینکس ہذا  
چھوٹے تیار دیے۔ میرٹ آخر کار اس وجہ سے بجائے امام کے  
آپ کا تقریر ۶ ماہ بعد سیمینکس میں بحیثیت ایڈووکیٹ  
۱۹۸۱ء رشتہ رشتہ۔ اکتوبر ۱۹۸۱ء میں فرس کے ایسے

آہستہ آہستہ پڑھنے پڑھانے لگا۔ آپ اعلیٰ اسلامیات کی  
بحیثیت سے امتحان کے فراغ بھی ۱۹۸۳ء تک انجام دیتے رہے۔  
تب سیمینکس اسلام میں آپ بڑھ چکے تھے لیتے رہے۔ اور ابھی  
کو مشہور اور معارفیات کے باوجود اپنے ملک اور گاؤں کو  
کو فراہم کر رہے تھے۔ وہ اپنے وطن کے خواہم آراؤں کی خدمت  
کرتے رہے۔ آپ نقشبندی لکھن کے مجدد دور میں سے ہیں۔

## جون جولائی مشترکہ شمارہ

کچھ نامساعد حالات میں جون کا شمارہ بڑی تاخیر  
سے نکلے۔ اس کو پھیلنے والا تھا۔ اب ہم نے اسے جون جولائی کا مشترکہ  
نمبر بنا کر پیش کیا ہے تاکہ جاری پر خلوص دعا میں اور دل جبارک  
نہیں کے موقع پر آپ تک پہنچ سکے۔ یہاں پر اب جولائی کا شمارہ  
نہیں نکلا جائے گا۔ لکھن کا شمارہ یکم اگست ۱۹۸۵ء کو آپ کے ہاتھ میں  
چلے گا۔ (۱۲/۵)

## عید الفطر کے پُر مسرت موقع پر

پانی و کے کیرئرس کی جانب سے  
HIGHWAY CARRIERS  
بُھارکباد قبول فرمائے

دھاری ٹینک لاری سروس گجرات، میسور اور مدھیر پردیس کے علاوہ  
مقامی طور پر مہاراشٹر میں  
آپ کے مال کی حفاظت پہنچاتی ہے۔

ہید آفس:- پلاٹ نمبر ۱، کوئی سماج بلڈنگ، سیٹوری (ایسٹ) بیٹی، ۴۰۰۱۵ / فون: ۴۴۶۲۸۰  
۴۴۱۱۷۱  
ہیڈ آفس (۱) بمقابلہ ہندوستان پٹرولیم کمپنی، ماہول ٹرینیل، میسور، بیٹی، ۴۰۰۰۷۲ / فون: ۵۲۲۹۶۴  
(۲) ہینڈل ہائی وے، نمبر ۸، جھانی، بڑودہ (گجرات) / فون: ۷۷۰۳

GRAM:- HIGHWAY CARRIER

ماہانہ نقشبندی لکھن

جون ۱۹۸۵

## امین کھنڈ والی حج کمیٹی کے چیئرمین منتخب

۲۲ مئی کو حج کمیٹی نے اپنے اجلاس میں اتفاق رائے سے شہری امین کھنڈ والی کو سال ۸۶-۸۵ کے لئے حج کمیٹی کا چیئرمین منتخب کر لیا۔ بتایا جاتا ہے کہ صدارت کے لئے مزید تین امیدوار تھے لیکن وہ مقابلہ سے دستبردار ہو گئے۔ پارلیمنٹ کے ممبر شہری ردوف عطاء اللہ اور مہاراجہ سبلی کے ممبر شوکت رحمان قریشی اتفاق رائے سے نائب چیئرمین منتخب ہوئے۔

## روہا میونسپلٹی میں

## محمد سیٹھ نامزد ممبر

روہا ٹنگر پالیکا کے چناؤ کے بعد پرفل پارکے کو صدر منتخب کیا گیا۔ اس الیکشن میں محمد یحیٰ نامزد بھی منتخب ہوئے ہیں۔ ۱۵ اگست کو صدر بلدیہ چناؤ کے موقع پر محمد سیٹھ کو نامزد ممبر چنا گیا ہے۔

## گورنر ادریس حسن الطیف فرانس کے سفیر مقرر

مہاراشٹر کے گورنر ادریس حسن الطیف فرانس میں ہندوستان کے نئے سفیر کی ذمہ داری سنبھالنے کے لئے پیرس روانہ ہو گئے۔ چونکہ پہلے ہفتہ میں وہ فرانس کے وزیر اعظم سے ملاقات کریں گے۔

## سجی یات

صدر قاضی کھنڈ والی کے بانی اور وزیر مولانا محمد اسحاق دہلوی کا نام اردو صحافت میں ممتاز قلم کار ہیں۔ نومبر ۱۹۷۲ء میں مقام کھنڈ والی انڈیا اور وائیٹرس کانفرنس کے موقع پر اتفاقاً اجلاس میں شری شری اعلیٰ گاندھی جہان خصوصی کی چوٹی سے

جون ۸۵

موجود تھیں۔ مولانا قسطن نے خطہ استقبالیہ پیش کیا تھا۔ جب تک مولانا کانفرنس میں موجود رہے تب تک اندراجی اپنے سرپرست ساری کا پورہ کھریں۔ یہ تھا اردو کے ایک مولانا ہندوستانی بزرگ کا مقام اسراریت۔

## رتناگری میں ٹی وی سینٹر

شری شوکت میقوب خان (یوٹھ کانگریس رکن دہلی) نے وزیر اطلاعات و نشریات شری دھنل راؤ کا دھنل سے رجوع کو ملاقات کی تو آپ نے بتایا کہ جولائی ۸۵ سے رتناگری میں ٹی وی سینٹر بن رہا ہے۔

## مہاراج بونہ کلب کھنڈ کی نئی تنظیم کمیٹی

۸ مئی ۱۹۸۵ء کو کلب کے صدر جناب شمیم خان مہاراج کی زیر صدارت میں مہاراج بونہ کلب کا پانچواں سالانہ جلسہ منعقد ہوا۔ جناب عبدالغفور خان مہاراج (نر سیوک) نے سالانہ رپورٹ پیش کی۔ اس کے بعد جناب حمید ابوالعزم تاج نے کو آئندہ سال ۸۶-۸۵ کے لئے صدر منتخب کیا گیا۔ فقیر عہدیداران اور اراکین تنظیم کا انتخاب بھی عمل میں آیا۔ سیکرٹری: امیر علا خان مہاراجیک۔ نائب سیکرٹری: فیروز احمد خان مہاراجیک اور علی عبدالرشید خان مہاراجیک۔ خازن: فیروز خان عبداللہ خان مہاراجیک۔

## رضوان بوسیرے کامیاب

جیو ٹی وی ضلع شہانہ کے میونسپل الیکشن میں جناب رضوان بوسیرے نے صرف چن کر آئے بلکہ انتخاب کے لئے اعلیٰ بلدیہ کا صدر منتخب کر لیا گیا ہے۔

ماہ مارچ ۸۵ کو



ان سبھوں کو  
عید سعید کی مبارکباد  
جو عید کی مسرتوں کو دلی گہرائیوں سے محسوس کرتے ہیں

منجانب  
رُومانی ظراویلس

RUMANI TRAVELS

بحری یا ہوائی جہازوں کے ذریعے سفر کا معقول انتظام  
نیز پاسپورٹ بنوانے کا قابل اعتماد مرکز  
۱۵/۲ عمر کھاڑی کراس لین - ڈونگری، بمبئی ۴۰۰۰۹۰  
فون: 8726803

رمضان المبارک میں  
ترکیہ نفس کی ساعتیں گزارنے والوں کو  
عید الفطر کی برکتیں اور مسرتیں مبارک ہوں

چھاپرا  
ممبر ریڈنگ کمپنی  
ہمہ اقسام کی  
لکڑی کے  
مشہور تاجر

۵۲ - سنت ساوتامارگ (مصطفیٰ بازار)، بمبئی ۴۰۰۰۹۰  
فون: 8722227 / 8729351

## شادی خانہ ابا حبی

✱ برہانی کالج بمبئی کے پروفیسر ڈاکٹر آدم شیخ صاحب کی دختر ان رفعت پر دین کا عقد مسعود سراج احمد صاحب کے ساتھ اور شبانہ پروین کارملین احمد کے ساتھ ۲۸ اپریل ۸۵ کو انجن اسلام بانی اسکول پوری بندر کے گراؤنڈ پر بسترک و احتشام انجام پذیر ہوا۔  
✱ جاکین ٹیکنو انٹرنیشنل کے مالک اور جناب جرمین پرکاش صاحب کے بھائی جناب ریاض احمد پرکار کی دختر تگھنہ کی شادی خانہ آبادی ہاکر جلیل (ابن اوج پرکار) کے ساتھ ۲۸ اپریل ۸۵ کو اندوپاک لان اندھیری بمبئی میں انجام پائی۔

✱ ہمسائے شریکار کچ کے پروفیسر جناب شکیل پریادی کی شادی وحیدہ بنت ڈی بی عاصی کے ساتھ ۳۱ مئی ۸۵ کو کاؤنسن جی انسٹی ٹیوٹ دھولی تالاب بمبئی میں انجام پائی۔  
✱ گوکئی برادری کے ایک نامور صحافی جناب مبین الدین صاحب (انگریزی روزنامہ ڈے) کی دختر سلطانہ کی شادی محمد حنیف شریعت الدین ہلدے کے ساتھ یکم مئی ۸۵ کو ان کے وطن بدلاپور ضلع تھانہ میں انجام پائی۔

✱ حاجی فخریہ کے پارسیتوب جو بیکو صاحب کے فرزند محمد صدیق کی شادی شاہدہ بنت سید احمد کے ساتھ ۱۲ مئی ۸۵ کو انجن اسلام گراؤنڈ پر بحسن و خوبی انجام پائی۔

✱ ٹھاکر اور انجینئرنگ کے مالک اور رگن ہنگ کے ڈائریکٹر جناب قاسم ٹھاکر کی دختر نعیمہ کی شادی میکس کنسلٹنٹ جناب عبدالحمید قاسمی کے فرزند ناظم کے ساتھ ۲۸ اپریل ۸۵ کو اور فرزند عالم گیر کی شادی مشہور آرٹسٹ امیر الدین ملک کے

کی دختر حنا کے ساتھ یکم مئی ۸۵ کو بحسن و خوبی انجام پائی۔  
✱ جناب نجم الدین نقیہ کے فرزند طلحہ کی شادی نعیمہ بنت زبیر ٹیل کے ساتھ ۱۲ مئی ۸۵ کو بھونڈی میں انجام پائی۔

✱ مشہور کرشمیل آرٹسٹ جناب عبداللہ عمرہ دلوئی (متوطن راجستھان دہلی) کی دختر کی شادی حنیف عمر شیخ کے ساتھ یکم مئی ۸۵ کو نور باغ بمبئی میں انجام پائی۔  
✱ جناب عباس قاسم جو گلے متوطن گودکپٹ (چاپون) کی دختر زینت کی شادی کی تقریب مع ابراہیم عبداللہ پرکار (کمپن ڈسٹریکٹ) بروز پیر ۱۲ مئی ۸۵ کو گودکپٹ (مغربی) بمبئی میں انجام پائی۔

✱ جناب شریف کھوت کے بھائی سراج کی شادی شہناز بنت عمر عثمان رکھانگے کے ساتھ ۱۵ مئی ۸۵ کو دہلی ضلع رتنا گن میں انجام پائی۔

✱ جناب عبدالحمید عباس جو گلے متوطن انجریل ضلع گڈاگر ضلع رتنا گری، کی شادی جناب احتشام الدین غزالی متوطن کوٹھڑی ضلع دہلی ضلع رتنا گری کی دختر زینت کے ساتھ ان کے قبائلی وطن انجریل میں ۱۲ مئی ۸۵ کو انجام پائی۔

قارئین  
نقش کوکن  
کی خدمت میں  
عین الفطی  
کی پُر خلوص  
مبارکبادی  
قبول ہو  
(ادارہ)



عید الفطر

کی مسرت آگین تقریباً پر  
آفت کی سوغات کے ساتھ

ہندوستان بیک پش کرتے ہیں

**SILTEX TRADERS**

نیک ٹائی، بلوز، برنیز سیر (انگیا) بنانے والے

۸۱ شریف دیو جی اسٹریٹ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰

326100

فون نمبر

یونیفارم دیلوے، ہوٹل، اسکولز اور

اسکاؤٹس کے ڈائزینا ہمارے خصوصیت ہے

عید مبارک

جس کی ہرمانی، تندوری مرغ،  
سفید مرغ، ڈبہ گوشت اور کچھ مالک بھری مشہور ہیں

**دہلی دربار**

ہوٹل کے باہر بھی کھانا سپلائی کیا جاتا ہے۔  
فیملی کے لئے علیحدہ ایئر کنڈیشنڈ ڈاکر موجود ہے۔

فون نمبر ہوٹل: ۳۳۶۶۳۳  
۳۳۳۰۵۲

گرانٹ روڈ، بمبائی نیوروشن سینٹر، بمبئی ۴۰۰۰۰۰

ایس کنٹینٹینٹ ریسٹورانٹ

ہر خاص و عام پہلی پسند

**دہلی دربار**

فون نمبر: 2202352 / 2023031

۱۵، بالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد رگیل سینٹر، بمبئی ۴۰۰۰۳۹

# کامیابی

آخری کاپی پرپس جاری تھی کہ S. C. H. ہائر سکول  
(بارہوی) کا نتیجہ طلبہ پر ۱۹۵۷ء

ہمارا انٹر ایسٹ بورڈ آف سیکنڈری بائو گریجیشن  
پونہ کے زیر اہتمام ہونے والے ہائر سیکنڈری امتحان میں شریک  
ہونے والے ۵۵۰ ۱۹ طلبہ میں ناسک کے طالب علم  
سرسر جیتندرام کرشن کلکرتی نے سب سے اول مقام حاصل  
کیا ہے۔ ماسٹر کلکرتی نے ۶۰۰ سے ۸۰۰ ماکس حاصل کر کے  
سائنس فیکلٹی میں سب سے زیادہ نمبر حاصل کئے۔ جبکہ ڈی جی  
ادیارمل کالج بمبئی کی مس شرملا رامکانت نے ۸۴.۶۷  
فیصد ماکس حاصل کر کے آرٹس فیکلٹی میں سب سے زیادہ نمبر  
حاصل کئے۔

ڈی ایس پی کالج ڈومبوی کی مس جے ستوری نے  
۸۲.۸۵ فیصد ماکس حاصل کر کے تھانہ میں بہترین پوزیشن  
حاصل کی

سائنس فیکلٹی میں ۵۶.۷۸ فیصد طلبہ کامیاب  
ہوئے۔ جبکہ آرٹس میں سائنس فیکلٹی میں ۴۵.۴۹ فیصد  
تبرک کامیاب ہوئے۔ میرٹ لسٹ میں شامل ۵۴ طلبہ میں  
سے ۳۵ طلبہ بمبئی کے ہیں۔ جبکہ ۱۶ پونہ، ۲۰ ماسک، ۳  
شولاپور، ۲ سانگلی اور ۱ ستارہ کے ہیں۔ میرٹ لسٹ  
میں شامل آخری امیدوار نے ۹۰.۶۷ فیصد ماکس حاصل کئے  
ناگپور ڈویژن بورڈ کے زیر اہتمام ہونیوالے ہائر سیکنڈری  
اسکول کے امتحان میں ناگپور کے ۳۰ ہندوؤں اور ۱۰ گجراتی شری مانگن  
نے ۹۵ فیصد ماکس حاصل کر کے سب سے اول مقام حاصل کر لیا ہے۔  
صوفیہ کالج بمبئی کی طالبہ تسنیم یونس کالیسکر نے  
۱۰۰ فیصد ماکس کا ایک اور طالبہ تسنیم الزین الدین علی الصغریٰ

جون ۱۹۵۷ء

عربی، ہمارا انٹر کالج بمبئی کے طالب علم انھادی عبد الحمید  
جلیل احمد نے فارسی، ہمارا گاندھی جونیئر کالج سانگلی کے  
طالبہ سید شوکت نے حجازیہ صوفیہ کالج بمبئی کی طالبہ شری  
شیخہ فضل اللہ نے فلاسفی، تھامس بائیسٹ جونیئر کالج  
بمبئی تھانہ کے ڈگری سرورش عبد اللہ نے اسمال انڈسٹریز اینڈ  
سیلف ایپلائمنٹ میں سب سے زیادہ نمبر حاصل کئے ہیں۔

★ نادر دق ہائی سکول جوگیشوری کے پرنسپل جناب ابوالہیتم خان  
صاحب کی دختر مسرت نے ۸۰.۸ کے پہلے سال میں کامیابی  
حاصل کی۔

★ جناب علی ام شمس کی دختر صبیحہ اور بھائی شبنم محمود  
نے بارہوی آرٹس میں کامیابی حاصل کی۔

ہمارا انٹر کالج بمبئی کی فزکس اور کیمسٹری میں ڈی ایچ ڈی نے ۱۳  
کامیابی درجہ کے وزرا اور ۱۳ ڈی ایچ ڈی نے ۱۳ کامیابی درجہ کے  
اس میں ۵ شری جے بی۔ جی میں سے ایک کامیابی درجہ کا وزیر پے لاء چار ڈی ایچ  
حکمت ہیں۔ باقی سب سابقہ کامیابی ہیں۔

کبیرا ایس ایچ

## نقش کوکن

کا اگلا شری لکھنؤ کے... فلاں فلاں...  
کبیرا ایس ایچ کے سید علی قاسم و نسیم بی بی...  
اگر ایسا تو آج ہی آئندہ...  
ہندو طلبہ کو ہندوستان کی رگڑا ہے  
نقش کوکن

نقش کوکن



HOTEL

# ساحل SAHIL

ہندوستانی مہمان نوازی میں ایک نیا باب

ہوٹل "ساحل" ☆ ۹۱ - انتہائی آرام دہ اور آراستہ کمرے  
 ☆ ۲ سولش اور ۱۲ ڈی کمرے، ☆ "مسافر" - ہمارے ۲ کھنے کھلا کافی ہاؤس،  
 ☆ "مخمل" - کانفرنس / سمینار کمرہ، جہاں کھانے بھی دستیاب ہیں۔  
 ☆ "خوشبو" - مغلائی اور چینی گھاؤں کے کامیابی آمیز مراکز  
 ☆ دیگر خصوصیات:-

- ۲۳ کھنے روم سروس
  - پیرکری میں رنگین ٹیلی ویژن اور ٹیلی فون
  - بچوں کی تفریحی کمانڈر
  - ۴ چیل موسیقی
  - طبی سہولیات
  - ٹیکس کی سہولت
- مشاہدات کے لیے مثال بند و بست  
 آئیے اور ہمیں آپ کی خدمت کا موقع دیجیے۔

ہوٹل ساحل

۲۹۲ - جے۔ بی۔ بھدرا مارگ،

بی بی سنٹرل - بی بی ۸۰۰۰۰۸

فون:- ۲۱ ۱۳ ۳۹ (۲۰ لائنیں)

جمن جلاؤ

(ماہنامہ نقش کوکن بی بی)

ٹیکس:- ۶۹۳۸۲ - ساحل ان

کیل:- ساحل ہوٹل - بی بی ۵

۱۹۸۵ء

۸۲

## موت اک زندگی کا وقفہ ہے

★ مالدارانہ طریقہ زندگی کے شرکات اور جناب مریم داد کے بہنوئی اور جو ان شرکت و عرجاب اسماعیل خٹ کے بھائی جناب جوہر عبدالستار بغدادی (عمر ۳۶ سال) مسقط سے تعطیلات میں یہاں آئے تھے، ہم نئی ۵ کو علی بارغ سے قریب ایک حادثہ کا شکار ہو کر وہاں ہی عدم ہو گئے۔ متنب برأت کے ایک روز قبل ماہم قبرستان میں مرحوم کی تدفین عمل میں آئی۔ بدداجھٹ صلیب رتن گڑی کی محرز و عظم ہستی برابر حسین بابا سادست ۲۲ رتی ۵ کو بمبئی میں انتقال کر گئے انھیں ان کے وطن میں لے جا کر سپرد خاک کیا گیا۔ مرحوم ہندوستانی بحریہ میں ایک ذمہ دار عہدہ پر فائز تھے۔ دوسری جنگ عظیم کے خاتمہ پر بمبئی پورٹ ٹرسٹ میں آ گئے۔ اور وہیں سے سبکدوش ہو گئے۔ پس ماندگان میں دو بیٹیوں کے علاوہ ایک فرزند ہے جو فارن گونگ کپتان ہے۔

★ سادنگ تعلقہ داپولی کے بھار دے خاندان کا ایک نوجوان ظہیر محمد بھار دے جو یا بنو سودی عرب میں برسر طازمت تھا مئی ۸۵ کے اواخر میں کار کے حادثہ میں جاں بحق ہوا۔ مدینہ منورہ میں تدفین عمل میں آئی۔

★ سادنگ تعلقہ داپولی (رتا گڑی) کے جناب زاد و سیف الدین بھار دے جو محمد اباد کے لقب سے زیادہ معروف تھے اور تقسیم ہند سے قبل راجہ پاکستان میں مستقل سکونت اختیار کر چکے تھے ان کی اہلیہ محترمہ صاحبہ بی کا طویل علالت کے بعد عمر مئی ۸۵ کو کراچی میں انتقال ہو گیا۔

★ شیخ محمد علی کے رسائل کے بانی میر اور ہندوستان مسعود اردو صحافی صاحب محمد یوسف دہلوی کا دہلی میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم نے اردو صحافت میں نوآئینیت کا

کا استعمال کر کے اور مادہ رسالہ شمع کے ذریعہ فنی صحافت کو اردو میں مقبول بنایا۔

★ ۲۲ مئی کو شام کو حضرت مولانا سعید احمد صاحب اکبر آبادی پاکستان میں انتقال فرما گئے۔ مرحوم ایک مستند اور جید عالم تھے۔ اور حضرت علامہ الورت و کشمیر کے مخصوص تلامذہ میں سے تھے جو طرزِ ایک مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ دینیات کے صدر اور مسلم اسکول کے ڈائریکٹر آئے ایم عہدہ پر فائز رہے۔ مرحوم دارالعلوم دیوبند کے قیام پورہ کے ایک اہم اور ممتاز تلمذ تھے اور انھیں کئی سال سے دارالعلوم کے شعبہ شیخ الہند اکادمی کے ڈائریکٹر کی حیثیت سے شعبہ کی سرپرستی فرما رہے تھے۔

★ جناب علی بابا نیوٹریک کے بچہ بچیاں سادنگ بھر ۸۵ سال ہو کر ۱۵ اپریل کو طویل علالت کے بعد رحلت فرمائے۔

★ پٹنہ کے سماجی و تعلیمی و سیاسی کارکن عبد الکریم شیخانی کا طویل بیماری کے بعد پٹنہ میں ۲۲ اپریل کی شب میں انتقال ہو گیا۔

خوش ذائقہ  
مستروبات  
ہوا بند قتلے  
جام، مڑے دھیرہ  
کیلے بار کھٹے

شعشعہ

رتن اکیننگ اند سٹریٹ  
اند سٹریٹ ایسٹ رتنا گری  
نوں ۲۲۵۱

صفحہ

دعوتِ حق کے اس جہاد میں اپنے کھونٹے پر آجائے ہیں اسلام کی بہت ہی اہم گناہ زکوٰۃ پر روشنی ڈالوں

قرآن پڑھتے ہو کہ وہ مسلمان ہیں البتہ اکثر اس کلمے کا ترجمہ نہیں سوجھتے  
قرآن میں بہت سی جگہوں پر لکھا ہے اَقِیْمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ دینی غازیات کو یاد دلانے کے لیے  
جہاں کہیں نماز کا ذکر آیا ہے وہیں زکوٰۃ کا بھی ذکر موجود ہے  
یعنی نماز کی جتنی اہمیت ہے اتنی ہی زکوٰۃ کی بھی ہے  
البتہ ساری روکنے والی چیزیں نماز کا ہو رہا ہے اور زکوٰۃ کی کوئی تبلیغ نہیں کرتا۔

اسلام پھیلانے کا دعویٰ کرنے والی پہلی جماعتیں بھی صرف ۵۰٪ اسلام کی تبلیغ کرتی ہیں۔ یعنی اَقِیْمُوا الصَّلَاةَ  
اور ۵۰٪ اسلام یعنی اَقِیْمُوا الصَّلَاةَ کو مکمل طور پر نظر انداز کرتی ہیں۔  
جس کے نتیجے میں اسلام ساری سو سوائی پر اثر انداز ہونا چاہیے تھا،  
جس قدر انقلابات برپا کرنے کی اس میں اہمیت ہے، اتنا وہ نہ کر سکا۔

آخر یہ مذہبی مسلمان اَقِیْمُوا الصَّلَاةَ کو کیوں چھپاتے ہیں؟  
اب تک جتنے مذہبی مسلمانوں سے میرا ملتے پڑا ہے اس کی اکثریت کو میں نے دنیا و زندگی سے بیزار پایا۔  
وہ دنیا اور مال دنیا کو غیر ضروری سمجھتے ہیں، ان سبھوں کا ایک ہی مشترک خیال ہے،  
”کیا کرنا ہے جس دنیا داری سے، ایک دن تو مرنا ہے اور سبھی چیزوں کا خاتمہ ہونا ہے“  
ہلذا وہ کام کرنے، محنت کرنے، ملازمت کرنے وغیرہ کو غیر ضروری سمجھتے ہیں  
ہلذا وہ ۵۰٪ اسلام یعنی اَقِیْمُوا الصَّلَاةَ کو چھپاتے ہیں اور ۵۰٪ اسلام یعنی الصَّلَاةَ ہی کی صرف تبلیغ کرتے ہیں۔  
اگر کوئی مسلمان فرض، سنت اور نفل نمازیں باقی بخلاہ ادا کرتا ہے تب بھی نہ زیادہ سے زیادہ ۵۰٪ مسلمان ہے۔  
اس لئے کہ مسلمانیت پوری ہونے کے لئے شرط ہے کہ وہ زکوٰۃ بھی ادا کرے۔

اس لئے جہاں بیمار سے مبلغ یہ کہتے پھر میں کہ زیادہ سے زیادہ نمازیں ادا کرو۔  
اسی طرح جہاں سے کہیں بھی نہیں (داس کے بغیر قرآن کا جملہ مکمل نہ ہوگا۔ ان کی دعوت ادھوری ہوگی کہ زیادہ سے زیادہ زکوٰۃ دیتے رہو  
اس مکمل دعوت سے مسلمانوں کی کیا بلیٹ جائے گی۔ اس لئے کہ زیادہ سے زیادہ زکوٰۃ دینے کے لئے  
زیادہ سے زیادہ کمانا ضرور ہے۔

اس لئے جو مسلمان کاہن اور بعل بن کر اللہ اللہ کرتے یا سر پیکر کیٹھرتے ہیں خود کو ماننے لگیں گے تاکہ زکوٰۃ ادا کر سکیں  
زکوٰۃ کے فرض کئے جانے کے ساتھ ہی اسلام نے وہانیت کے فلسفے کو مکمل طور پر رد کر دیا۔  
اور جو خالق ہوں میں بیٹھ کر دنیا سے منہ موڑنا چاہتے ہیں یا سینا سینا چاہتے ہیں  
ان کے منہ پر طمانچہ مارا ہے۔

اس قوم کے ہاتھوں اگر پھر سے دنیا کی دہنائی دیں گے تو اسے زکوٰۃ دینے سکھاؤ۔

ہمارے کا بڑی

خری

عید الفطر کے مبارک موقع پر  
ہم اپنے معزز گاہکوں، سرسپتوں  
اور مسلمانانِ عالم کو  
ذی مبارکباد پیش کرتے ہیں  
عید مبارک

غلوریوز انٹرنیشنل

# GLORIOUS INTERPRISES

حضرتین پرودا کنسٹنس، ایکسپورٹرس  
اور ملین پاور کنسٹنس

اے ایوریسٹ، تار دیو، بکٹی ۳۳۰۰۰

تیلیفون: 398013      ٹیلیکس: 4397-۵۱۱

STPLIN





انفرادی زندگی ہوتی ہے محروم نوید  
اجتماعی قوم سے ہے زندگی حقیقت  
جس میں بڑا جہاد زندگی کا اتحاد  
ملت بھٹا کے حق میں ہے وہی روز سیر

فرزندِ انِ اسلام کو

خلوصِ دِل  
کے

ساتھ

فون: ۸۹۷۹۰۱

ٹیلیکس: ۳۹۰۷-۱۱

گرام: ال قیصری بیٹی

رجسٹرڈ نمبر: ۲۱۳/۲۹۹/۳۲

پوسٹ بکس نمبر: ۶۲۶۳

عید الفطر

کی  
پُر خلوص

مبارکِ باد

۳۸۱ طائین بلڈنگ  
گھاس گلی، آگری پارہ  
ہیبسٹی، لاہور

اشفاق

لائسنس یافتہ  
گورنمنٹ آف انڈیا  
منسٹری آف لیبر

اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ  
رمضان المبارک کا مہینہ بخیر و عافیت گذرا  
ان مبارک ایام اور نورانی راتوں سے فیضیاب ہونے والے  
تمام برادران اسلام کو

عید مبارک  
منجانب

محمدی فائن آرٹ لیتھو ورس

MOHAMMADI FINE ART  
LITHO WORS

طابع و کارٹن ساز

محمدی بلڈنگ، مجگاؤں، ممبئی نمبر ۱۰۰...  
ٹیلیفون: 863728/863735 ٹیلیگرام: "KORAN"

## الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ الْمَتَاعِ الْمَوَاتَةُ الصَّالِحَةُ

دنیا فائدہ اٹھانے کی متاع ہے اور بہترین متاع نیک بیوی ہے (مسلم)  
 بیشک نیک اور شریف بیوی ایک عظیم نعمت اور بہترین دنیاوی حیات ہے۔

نسبیت کے لئے بیوی اور دیگر شہروں سے ممتاز و ممتاز گھرانوں کی نہایت  
 شریف نیک سیرت قبول صورت سلیقہ مند اور اُمور خانہ داری سے خوبی واقف  
 گھرلو اور تسلیم یافتہ لڑکیوں کے بے شمار رشتے موصول ہوتے ہیں جن میں ایسا ایسا  
 ایسا ایسا سی ڈی ایڈ، بی لے، بی لے بی ایڈ، ایم لے، ایم لے بی ایڈ، ایم لے  
 ایل ایل بی، بی ایس سی، بی ایس سی بی ایڈ، ایم ایس سی، ایم ایس سی بی ایڈ،  
 ایم بی بی ایس اور ایم لے بی ایڈ ڈی نیک سند یافتہ لڑکیوں میں اکثر سرسود و نکاح  
 فرمیں کے رشتے بھی شامل ہیں۔

رشتے کے معنی مقامی لوگوں کے والدین اپنے مزارع و معیار و معارف و ہنر کے  
 مطابق انتخاب کے لئے کسی بھی دن شام چھ بجے سے شب کے نو بجے تک ہم سے رابطہ  
 رابطہ قائم کریں۔ بیویوں کو کیا جواب در خواست میں رشتے کے معنی رکھنے کا نام  
 تسلیم، ملازمت اور آمدنی کی تفصیل کے ساتھ ایک دیدہ زیب تصویر بھی ارسال کریں  
 تاکہ ان کے لئے بہتر سے بہتر رشتہ تجویز کیا جاسکے۔ جواب طلب انور کے لئے صرف پیشگی  
 پیسے کے ذراک تلف نہ کیجئے۔

نسبیت کے لئے فرقہ کی کوئی قید نہیں مگر مسلمانوں کے علاوہ شیعوں  
 اور مہین فائدہ انوں کے لئے بھی بہتر رشتے موجود ہیں۔



بھائی جہان  
 نسبیت کا شہناہ بلائی گزرتی نظر و زور در گاہ شریف نام بھی خبر ۲۰۰۰

انتہائی مسرت کے ساتھ  
فرزندانِ توحید کو

عید  
مبارک

منجانب:

ٹیکنیکا

TECHNICA

CHEMICAL PLANT DESIGNER & ENGINEERS

انتھک محنت  
اور مسلسل جدوجہد  
ہمارا نصب العین ہے۔

دفتر: پرائیویٹ ٹیکنیکل، ماؤنٹ روڈ، محمد گڑھ، بمبئی ۴۰۰۰۱ / فون: 3722234

فیکٹری: ۲۷۳، ٹینک بندر اسٹیٹ، اے۔ روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۱ / فون: 372684

کیبل: LARNEG

نورانی راتوں  
اور مبارک ایام میں  
فیضیاب ہونے والے تمہارے اہل اسلام کو

عید الفطر کے  
پُر مسرت لمحات  
مبارک ہوں

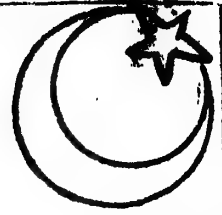
بجانب :-

ٹھاکور

انبین گزنگ ورکس

گرام : ٹھاکور برادران      فون نمبر :- 8828236 / 8828591  
8829209

پتہ :- فورٹ روٹی، سیوڑی، بمبئی، 400015



تمکمل ماہ صیام  
اور لاؤ سید کی آمد پر  
فرزندانِ توحید کو دلی مبارک باد

عید مبارک

منجانب

مالدار گروپ آن کمپنیز کے

میلبر مالدار شپنگ سروسز

جنہیں

بمبئی کی بندرگاہ میں ٹنگ، ہار جیز، لاپٹیں اور  
جہاز رانی کے متعلق دیگر سہولیات و لوازمات  
فراہم کرنے میں اقیانوسی عمل و دخل حاصل ہے

دفتر العمل

آفس نمبر ۵ نیوفیری وارنٹ  
بمبئی ۹

فون: 8722364

8722373

صلا دفتر

۸/۵ آئیونیک

۱۸ آر تھریڈر روڈ، قلابہ، بمبئی ۵

فون: 233613/242468

کوکن اور ہمارا شرط کا  
قدیم علمی، ادبی جریدہ  
پاکیزہ قدردان کا ترجمان

ماہنامہ

صبح امید

ایک ہفت روزہ ایشیائی کی صورت میں  
مستتاب ہے

ہر ہفتے — دلچسپ مضامین

• حالات حاضرہ پر تبصرہ

• آئینہ آیام

• فلمی دنیا

• نیوز بینٹن

• بمبئی گائیڈ کے تحت ہر ہفتے اہم اداروں کے نام اور پتوں پر  
• رفتار کے تحت علی اداروں اور فرزند ان کے کاربنے

فولو آفیسٹ { قیمت صرن ۵۰ پیسے  
طباعت

خاص نمبر: ایک روپیہ سالانہ خریداری: ۳۵ روپے

لائبریریوں اور اداروں کیلئے: ۵۰ روپے سالانہ

غیر ملکی (بذریعہ ہوائی ڈاک): ۳۰۰ روپے سالانہ

پستہ: صبح امید جامع مسجد بلوچنگ

بلاکس روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۸  
فون: ۳۷۵۲۳۸

خیر الاسلام ہار ایجوکیشن سوسائٹی  
کے زیر انتظام

ہمارا شرط کالج

بیلے

آرٹس، سائنس اور کامرس

بلاکس روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۸

★

قابل ترین اور تجربہ کار اساتذہ، ہر طرح سے تیس لیبیری  
جدید اور تازہ ترین کتابوں پر مشتمل لائبریری،  
منظوم کی سہولت کے ساتھ مال اور  
ضرورت مند مستحق طلبہ کو فری اسٹوڈنٹ شپ اور  
اسکالرشپ

اس کالج کے کسی طلبہ نے نمایاں کامیابی  
حاصل کر کے ان کے نام میرٹ ٹیبل پر  
آئے ہیں

کالج بائیکل اور

ممبئی سینٹرل ریلوے اسٹیشن سے قریب  
اور مختلف متعدد بس روڈ سے مربوط ہے

فون:-

391664

پرنسپل  
ڈاکٹر اے اے منشی

ماہنامہ نقشب کوکن بھی

جون ۸۵

## LANGUAGE SPECIAL

### ENGLISH

#### ITS IMPORTANCE AND IMPACT

By Ibrahim Wangde (Dhahran)

Basically, all languages are alike and amount of time and efforts expended in learning each one of them suggest that languages must be similar in their general structure, however different they may be in detail. But the question is why out of nearly 3000 and odd languages being spoken throughout the world only English has risen to the level of international importance? Perhaps its answer lies in a combination of factors.

Besides being quite expressive and versatile, English seems to be easy to adapt. Its vocabulary is rich and its grammar flexible. It has been consistently able to absorb new words and phrases and at the same time discard those that are not in vogue. Moreover, the pace of its growing acceptance is phenomenal since 18th century and presently today it enjoys the status of *lingua franca* in the world of diplomacy and commerce.

Though in 1500 years English has emerged from the language of rough, savage society like that of Anglo-Saxons to the typical language of the most complicated technological civilization yet developed on the earth. It has been easily adjusted to the new needs put upon it by new scientific system and a series of political and social revolutions. And the process is going on today as the people of many different cultures around the world cope with the problem of adapting to Western

In terms of number of speakers it ranks second, with approximately 280 million native speakers compared with 610 million native

speakers of Mandarin Chinese. Spanish comes next with 210 million followed by Russian with 140 million and the Urdu, Hindi & Arabic 130 million.

With the British colonization of India, English has left a lasting impression on the Indians. Initially, it began to influence the urban populace but gradually it has spread its wings to the rural areas as well, inasmuch as we can now come across School children with medium of instructions in English mushrooming in remote places too. Part of the reason for this enthusiasm could be attributed to the higher IQs discovered among the English knowing Indians giving them plenty of job opportunities in the otherwise competitive job market. Knowledge of this language also affords an opportunity to travel and even land with lucrative jobs elsewhere in the world. In a country like India where ratio of educated-unemployed is constantly rising, apparently this language has been a great source of motivation.

When India attained independence, the framers of the country's new Constitution decided to replace English with one of the country's 1652 mother tongues — ultimately its choice falling on Hindi. But 37 years after independence and 20 years after change-over, Hindi remains unaccepted as national official language and thus English continues to enjoy the status of *de facto* official Indian language. By far, English is more popular as a second language in practically every state of India, which explains why on the beaches of Madras or bylanes of Calcutta people find it more convenient to answer the travellers queries in English rather than Hindi — the former being non-native Indian language does not seem to generate any jealousy.

In any event, among the torrent of languages and dialects Indians seem to be obsessed with English to quite an extent.



necessary **Taluka Committees** should be set up and made to work religiously to bring about the desired change. Success is bound to crown these well meaning efforts just as is the case with other sister communities.

A special committee, may also be set up to attract **Non Resident Indian (NRI)** funds, for which there is good scope and with the **support of SICOM, MIDC**, etc. some good industries can be set up. If necessary, a small but well informed delegation may tour important countries of Middle East, East Africa etc. from where we could attract sizeable NRI funds provided requisite information is furnished to them and confidence is created in them. This would not be an effort in vain. It will pay rich dividends sooner or later. The Government is likely to authorise the Urban Co-operative Banks to accept deposits from NRI's. If this materialises then the suggested delegations can also persuade the NRI's to send remittances to Kokan Bank, which should enable it to play a more positive role with confidence in setting up industries in Kokan with NRI funds and with appropriate rapport with **Industries Department, SICOM, MIDC**, etc. For this it appears necessary that proper steps to prepare requisite ground are taken well in advance. Our usual philosophy of "**Aate hein-Jate hein**" should be given a go-bye. It would be advisable that NRI's from four

districts of Kokan form separate groups but work in close cordination, so that it would be possible to have one industry in each district.

A number of Government Departments and undertakings and other organisations are there to help and guide. But **where are the takers?** There is a well established in-

stitution at Ahmedabad to impart training in "**Development of Entrepreneurship**" where students from Africa, South America, etc. are coming and benefitting. In Maharashtra also such institutions are to be set up. Have we even thought of these and the resultant benefits? The Kokan Bank deserves congratulations and praise for laying down the foundation for creation of the latent awareness. The momentum thus created has to be maintained and continued. This can only be done by the people. We should start making an inward search and assessment and a solution can be found possibly accompanied by initial teething problems which shouldn't deter us. And success should certainly be knocking at our doors.

---

**Ramadan...**

(Contd. from Pg. No. 5)

character of patience, prudence, mercy, bravery, generosity, self control, showing kindness to the weak, destitutes, and deprived persons, purifying the soul from the filth of sins and violence by meditations and keeping oneself away from that which enrages Allah. It's aim and purpose is inclining ones self towards the obedience to Allah, the jihad of the soul, preserving the tongue from lies, accusations, slandering, mocking, belittling, abusing, backbiting, calumniating, obscenity, and preventing all other parts of the body from all vices such as not listening to backbiting, slandering, etc. purifying the heart from all heart diseases such as doubts, bad intentions, etc. keeping the eyes from seeing vices.

In this month we should keep on reciting the Holy Quran and understand the instructions, rules and regulations and laws and orders laid down in this book for mankind for the maintenance of peace and order and making our life disciplined.

---

## FEATURE

---

### "DEVELOPMENT OF KOKAN"

By M. M. THAKUR (Uran)

On 31th March 1985, the Kokan Mercantile Co-Op. Bank Ltd. had organised a full day Seminar on the above subject, which was addressed by about ten senior experienced officers. The seminar was a success, but as the seminars Chairman Shri F. T. Khorakiwala (of Akbarally's, Bombay) rightly stated, the tempo thus created should not only be maintained but be carried forward to districts where the real development has to take place, for which the local people have to play a vital and important role. In this respect the Kokan Bank should give a helping hand by **opening Industrial Cells** in its branches at Ratnagiri, Chiplun and Shrivardhan under special officers. All those who are interested in the development of Kokan would agree with the above suggestions.

It is not that there is no development in Kokan as it is generally thought. There are over 20 large scale and over 900 registered Small Scale Industries units in Ratnagiri and Sindhudurga Districts, some of which produce sophisticated items such as pollution control equipment, chemical plant equipment, battery eliminators, sugar machine spares, umbrella parts, ship spare parts, cycle spare parts, electrical accessories, paints varnish, stirrup pumps, high pressure pumps, nuts & bolts, sodium silicate, sulphuric acid, etc. Such type of sophisticated units have come up in districts considered most backward in Kokan Region by "themselves". Then why should we be

bogged down? Likewise we too can develop on our "own".

We have people who are not inclined to adopt this approach, or do not desire to take a calculated decision. We should do some **searching "homework"** as suggested by Shri S. K. Keer of SICOM at the Seminar. But instead we raise a hundred and one questions and problems and to answer or give satisfaction to all of them would be difficult, if not impossible. Some risks have to be taken some sacrifices have to be made, otherwise there would be no progress. There is no doubt that people have made good progress in Education including Engineering, Technical, Medical, Marine Engineering, Electronics, etc. and many of them are on a personal level occupying high positions. But this does not and would not mean real progress and satisfaction. It is simultaneously **necessary that this education is channelised and utilised for more purposeful and gainful productive purposes.** Apparently, money also is no problem. It appears that money is safe in "vaults", so also is our knowledge and desire to march forward safe in "vaults". Frankly speaking it appears that we do not try to understand what is happening around us in the country let alone the world...we have no inclination to look beyond our homes and fixed vocations.

It is difficult to believe that we have no one to untie this knot. There is possibly no dearth of good meaning and well intentioned people, who will take a lead and chart out a well defined path for progress. Only leadership is lacking. We should make a **supreme effort** to understand and collect **requisite information and literature**, arrange or join **entrepreneurship classes**, study **technical journals** and surely a group will come up, well prepared and work for the destined goal. **District Committees** and

## **RAMZAN EXCLUSIVE**

### **RAMADAN — Its significance and purpose** **By Muhammad Alim Nakhtare**

Ramadan is the 9th month of the Islamic calendar. The word Ramadan is derived from the word Al-Ramad which means the heat of stone due to the heat of the sun. The name of the month came to be known as Ramadan as it occurred in the very hot days of summer. It also means abstention and an observer of a fast abstains from eating, drinking and worldly pleasures from dawn to dusk in the whole month of Ramadan for the sake of Allah.

Ramadan is known as the month of blessing and prosperity, mercy and forgiveness, generosity and benediction, redemption from the fire of the hell, keeping awake in the night for Tarawih prayers and reciting the Holy Quran. It is the month of subsistence of a believer to the extent of seven hundred times more than ordinary days of other months.

After an elapse of one and half years of Hijrah, fasting was declared compulsory in Ramadan and the first time the Muslims observed the first day of Ramadan fasting fell on 26th February 624 A.D.

#### **Significance of the month of Ramadan :**

\* Fasting was made compulsory for the Muslims as it was for the predecessors, namely the Christians and the Jews.

\* Quran was revealed in this month. The first revelation was made to the Prophet by angel Jibrail (P.B.U.H.) in the cave "Hira" on seventeenth of this month.

\* Lailatul Qadr (The night of power) was granted to the believers. This night is better than one thousand months nights.

\* When the month of Ramadan comes the doors of the heaven are opened and the doors of the hell are closed and devils are fettered.

\* This is the month of forgiveness and liberation from the fire of the hell and it is also said that this month was named as Ramadan because the sins get burnt.

\* In this month the smell of an observer of a fast is dearer to Allah than the fragrance of the musk.

\* Fasting is half of patience and patience is half of the Iman (Faith); thus it is one quarter of the Iman.

\* This is the month of patience and the reward for the patient is paradise. According to the Quran, those who bear with patience they would be rewarded unaccountably.

\* In this month the compulsory and voluntary deeds are rewarded doubly and even sleep of an observer of a fast is counted in Ibadat.

\* This is the month of Islamic victories and elevation of Allah's name and truth.

#### **Purpose of fasting :**

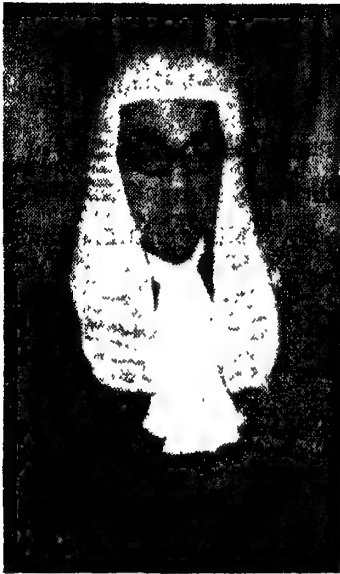
Allah made fasting compulsory for all believers who attain the age of adolescence and are not insane, stay at one place (Muqem) and are able to observe it. The purpose of this imposition is for the purification of the soul, its improvement, strengthening of the determinations, controlling ones desires and promoting ones noble

(Contd. on Pg. No. 7)

---

## PERSONALITIES

---



### JUSTICE ABDUL RAUF SAMNAKAY

was born in May, 1926 in Pabra, Taluka Mhasla, District Raigad.

Matriculating from Sir Sayed Ahmed Khan High School, Murud, in 1944, he initially studied science at Ismail Yusuf College, Bombay, but radically switched over to Arts and proceeded to London in 1948 to do his B.A. Studies, obtaining his **B.A. (Hons.) degree from the University of London** four years later. He was called to the bar at Lincoln's Inn a year later. Then he settled down in Kenya (East Africa), the adopted country of his parents, instead of returning to India.

From 1954 till 1962 Mr. A. Rauf had a brilliantly successful practice as an advocate of the High Court of Kenya. Simultaneously he had entered politics and played a prominent role in the country's turbulent

march to freedom in his capacity as the **General Secretary of the Kenya Freedom Party.**

With the independence in sight in 1962 (Kenya achieved independence in Dec. 1963) Mr. A. Rauf decided to settle down a bit in life, first taking up the post of a Resident Magistrate and later on of a Senior Resident Magistrate. In 1979 he was appointed **Chairman of Rent Restriction Tribunal** and three years later the Chief Magistrate. From 1983 till recently he was the Registrar of Kenya High Court.

On **15th May, 1985**, Justice Abdul Rauf Samnakay was sworn in as a **Judge of the Kenya High Court** in presence of President Daniel Arap Moi, marking history as the first Kokani Muslim to be honoured with such a distinguished office.

Justice A. Rauf has been a former chairman of the Kokani Muslim Association since 1982 and an active member of the Council of the Commonwealth Magistrates Association. Both at individual and collective levels he takes keen interest in the welfare of his community.

---

## MARRIAGE

---

**Mohd. Shaffi**, S/o Sayed Hassan Idroos to **Aziza Begum** D/o Sayed Ibrahim Alhadad of Kajiado recently in Nairobi.

---

## OBITUARIES

---

**Miss Fatima Dawood Khambiye** passed away in the prime of her youth on 7th April, 1985 in Nairobi, Kenya.

## **NEWS / HAPPENINGS**

Justice Abdul Rauf Samnakay sworn in Judge of High Court of Kenya on 15th May, 1985, at the State House, Nairobi, in the presence of President Daniel Arap Moi. He is the first Kokani Muslim to have attained this distinguished honour.

Barrister A. R. Antulay was received by a huge crowd of his wellwishers and friends when he returned to Bombay on 28th May, 1985 after a successful coronary by-pass operation in London.

Mr. Masood Kohari was awarded the first prize of Rs. 10,000/- and a shield in the 5th All Pakistan Visual Arts Exhibition held in Lahore recently.

The 59th Annual General Meeting of the Kokani Muslim Association, Nairobi, was held recently at Sir Yusufali Sports Club under the chairmanship of Mr. A. Shakoor Samnakay.

The following Managing Committee was elected at the meeting :-

**Office Bearers :** Mr. S. A. Parkar (Chairman), Mr. A. Rauf Khan (Vice Chairman), Mr. Shabbir Parkar (Secretary), Mr. Rauf Sangrar (Asst. Secretary), Mr. Shamsu Dalvi (Treasurer), Mr. M. Shaffi Bagdadi (Asst. Treasurer); **Members:** Mr. A. Shakoor

Samnakay, Mr. Mahmood Khan, Mr. Sheikh Ismail, Mr. Mushtaq Kazi, Mr. Hanif Khan, Mr. Inayat Jamadar, Mr. Rashid Khambiye; **Trustees:** Mr. Sahir Shiwee, Mr. Sheikh Ismail and Mr. Dawood Khan.

\* The Annual General Meeting of the Kokani Muslim Club, Nairobi, was held on 11th May, 1985 under the chairmanship of Mr. Shakil Khan.

The new elected Managing Committee of the club consists of the following persons :-

**Office Bearers :** Mr. Rashid Khambiye (Chairman), Mr. A. Rauf Khan (Vice Chairman), Mr. Rauf Sangrar (Gen. Secretary), Mr. S. H. Dalvi (Asst. Secretary), Mr. Habib Parkar (Treasurer), Mr. Mohiddin Hawa (Sports Secretary); **Members:** Sharfuddin A. Parkar, Hanif Khan, Sayed Zahoor Ahmed, Altaf Kazi and Haji Yusuf Dawre.

\* Mr. Mohamed Noor A. Hamid Mulla, was elected President of the Uran Municipality on 15th May, 1985. He is also the President of the Uran Salt Shileries Syndicate. The people of Uran are proud to have a personality like Mr. Mulla in charge of the municipality for the next five important years as Uran forms a part of the overall programme of Twin City of Bombay.

\* A warm send off party was accorded to Mr. Hassan H. Hamdulay by his staff and friends in Doha, Qatar, as he returned to India to start business in his native place. Mr. Laheri and Mr. Saba Shekhani gave farewell addresses at the function.

---

## KOKAN DEVELOPMENT

---

Having placed the real meaning of development before the reader, we now move on to an analytical study of Kokan.

### Geographically :-

The Kokan region of Maharashtra is a narrow terrain with the Sahyadri hills range on the East, the Arabian Sea on its West, the Gujarat State in the North and the Union territory of Goa on the South. It stretches approx. 60 km. in width and 500 km. in length, covering a total area of 30,090 Sq. Km.

The region is divided into five districts

- Bombay Metropolitan
- Raigad
- Ratnagiri
- Thana
- Sindhudurga

Of the five districts Bombay Metropolitan and part of Thana are developed industrially.

### Population :-

The population of the kokan region has reached approx. a 2.5 Crore level. The major population density is in Bombay Metropolitan Area.

The shift of the working population towards Bombay has created a vacuum resulting in very poor availability of work-force in the region for development.

### Climate & Rainfall :-

Kokan Region has a tropical wet and dry monsoon type climate. Mean maximum temperature generally ranges between 25 C. to 35 C. Mean minimum temperature generally ranges between 17 C. to 27 C. Humidity for the region averages

---

## LETTERS

---

The starting of the Naqshe Kokan English Supplement from February 1985 is welcomed by all its subscribers in England. I congratulate you and your management for the success of your mission.

Hoping to receive increased pages in the coming issues. With regards.

IBRAHIM BAGDADI (U.K.)

Recently when in Kenya, I came across Naqshe Kokan and found it to be interesting. Please forward me the necessary details for subscribing to this magazine.

M. A. OBARAY (U.K.)

You may send in your subscription directly to us or to our U.K. representative Mr. Ibrahim Bagdadi, 53 Plane street, Blackburn Land, BB16LR. by British Postal Order/D.D./Cheque, payable to 'Naqshe Kokan' in Bombay. (EDITOR)

I am a regular reader of Naqshe Kokan. It is pleasing to note the outstanding work it is doing in all aspects of literature, information and religion. And now the introduction of the English section in it is like a gem in the crown.

SABA SHEKHANI (QATAR)

---

80%. The region receives its rain from South West Monsoon during the period from June to September. Annual Rainfall over the region is approx. 2500 m.m. with average number of rainy days exceeding 50 days.

For the development of Kokan region, emphasis has to be laid on Conservation and Restoration of Ecology by undertaking an integrated programme on Watershed Basis.



**NAQSHE KOKAN**  
**ENGLISH**  
**SUPPLEMENT**  
**June/July 1985**

**EDITORIAL BOARD**

Chief Editor :

Dr. A. Karim Naik

Associate Editor :

Fakir Mohd. Mistry

Consultant Editor : A. Kays

**REPRESENTATIVES**  
**ABROAD**

U. K. : Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia : Abbas H. Surve

Bahrain : Abdur-Razzak Sardar

Pakistan : Bashir Pawge

Haji Yusuf Bombaywala

East Africa : Sheikh Ismail

South Africa : Hasan Sayed

Jamaluddin "Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

**CORRESPONDENCE :**

Naqshe Kokan

44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400 009 (INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

**Editorial**

**... A TWO WAY RELATIONSHIP**

We have been receiving letters from earnest readers of Naqshe Kokan showing much enthusiasm in wanting to contribute their mite in the Naqshe Kokan English Supplement.

Being overwhelmed by this sense of affection, concern and belonging shown by the readers for Naqshe Kokan English Supplement we at Naqshe Kokan find ourselves at a loss of words in expressing our hearty thanks and appreciation. We sure would welcome more and more participation from you all in the innovation and development of this baby of Naqshe Kokan..... the English Supplement. You could write to us about the News/Happenings, Marriages, Obituaries, Personalities, etc. about which you may know and we may incidently not be aware of, for publishing in the Naqshe Kokan. Let us and you have a two way relationship in consolidating our community links. No community as a whole can viably progress without earnest participation of its various segments and people.

Let us know what you expect of Naqshe Kokan and what Naqshe Kokan can expect of you. Scribble down a few lines to us of your ideas, your suggestions, your reactions to our presentations. We would most sincerely appreciate it.

Yours in consolidating our community links.

**Editor**

*None dispute about the Revelations of Allah but those who have disbelieved : so let not their strutting about in the lands deceive you. (Al-Quran, 24 : 21)*

*One who sells a defective article without making the defect known to the buyer, invites the wrath of Allah and the angels curse him. (Hadith)*

**NAQSHE KOKAN WISHES ALL ITS  
READERS A HAPPY AND  
PROSPEROUS EID**

ادارہ کا ہر نمونہ کار کی رائے سے متفق ہو یا غور سے نہیں ہے

# ابن مالکے نقوش

صفحہ نمبر

۲  
۳  
۵

۷

۹

۱۱

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۸

۱۹

۲۱

۲۲

۲۳

۲۳

۲۴

۲۵

۲۹

۳۱

۳۳

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۸

مفتحات القرآن  
پیشا صفحہ  
بارک کا پری

طلاق اور نکاح نفقہ سے متعلق  
سپریم کورٹ کا فیصلہ

معانی الحدیث

فلسفہ ج

اڈان گھنولہ

ایک تاریخی سودا

نور مہا و اشتر

مرد تمنا پر لیا قیمت علی

انست تالیف کے آئینہ

کر لسی

عمود کھٹ

ایکشن

دولت بیکران

پارسائی

اصلاح سخن

چھتری

جشن عبدالودود سے ملاقات

ہو کے جسٹس

خواتین کا کردار

سوال و جواب

ادبی پیریل

تبصرہ: اسلام اور جدید

مادی افکار

اجلہ اذکار

آخری صفحہ

مترجم: غنیمت  
بارک کا پری

تالیف شدہ ۱۹۴۲ء

# ماہنامہ نقوش کوکن بیتی

رکن انجمن لٹریچر بنورہ پیر: ایسوسی ایٹ بیتی

ایڈیٹر: ڈاکٹر عبدالمکرم ٹانک  
معاون مدیر: ایس آے رفیع تھیر

انگریزی نمائندہ:   
• شیر باد کے گرجی   
• ابراہیم فیاضی (انگلینڈ)   
• عباس سوہا (کویت)   
• عبداللہ بن زرارہ (بحرین)   
• جمال الدین مقدم اور سید حسن (جنوبی افریقہ)   
• شیخ اسماعیل (مشرق وسطی)

قیمت فی پرچہ: ۳ روپے

سالانہ خریداری: ۳۰ روپے

پیرنی ٹانک سے سالانہ: ۱۵۰/۱۲۵ روپے

..... تمام عمر: ۱۵۰۰ روپے

ملکیت و نقوش کوکن پیریشن ٹرسٹ (۱۹۵۵ء)

فون: 865384/861572

خط و کتابت اور رسیلرز کا پتہ:-

۴۴ چل روڈ ایسٹ، ڈوگری، بیتی ۹

مقام طباعت: اجلا پیر، بیتی ۳

مقام اشاعت: چل روڈ ایسٹ

ڈوگری، بیتی ۹

مقام منظرہ امور میں

حق سماعت

عدالت ہائے بیتی کو ہونگا

تالیف اشاعت: یکم اگست ۱۹۵۵ء



# الْقُرْآن

# مُسْتَحْبَات

★ تَقْسِيمُ الْغِنِّ وَالذَّرَجَاتِ  
تقسیم غزت و مدارج

فَإِذَا مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ نَحْنُ نَسْتَعِينُهُ  
لَعْنَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيْتُهُ عَلٰی عِلْمٍ  
بَلْ هِيَ زِينَةُ ۖ وَلَٰكِنَّا أَكْثَرُ هُمْ  
لَا يَعْلَمُونَ

انسان کو عانت ہے کہ اس کو جب کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو ہم کو  
بھر جب ہم اس کو اپنی طرف سے کوئی نعمت عطا فرماتے ہیں تو  
کہنے لگتے ہیں کہ یہ تو مجھ کو بس (بیرز) یاقت کی وجہ سے ملی ہے  
(انسان کا ایسا ہنسا غلط ہے) بلکہ یہ (نعمت) آوازش ہے۔ مگر اکثر لوگ  
سمجھتے نہیں۔

★ اَتَىٰ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ النَّفْعُ وَالضَّرُّ  
نفع و نقصان انسان کو کس طرح پہنچتا ہے۔

مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا  
أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ  
(اے بندے حقیقت حال تو یہ ہے کہ) تجھ کو کوئی خیر نہ پہنچے تو (سمجھو کہ) اللہ کی  
طرف سے ہے اور تجھ کو کوئی نقصان نہ پہنچے تو (سمجھو کہ) تیرے کی طرف سے ہے۔

جنابِ اہی۔ ایسے شیخ کی جانب سے بطور عطیہ سالانہ تعالیٰ (نہیں) ابرہیم رب۔ (وہین)

نہ زنی زمین اور آفتاب کی ہوس نے انسان کو راکھش بنا ڈالا ہے۔  
 دنیا کے نقشے پر لکھا کر دیکھیں تو ہر طرف یہ راکھشیں منہ بچھاڑے کھڑے نظر آئیں گے۔  
 ان کی ناقصانہ تفکیریں مجبور و بے کس نفوس اور خطوں پر لگی ہوئی ہیں۔  
 جہاں بھی اور جیسے بھی موقع ملا اس خطے کے نفوس پر غلامی کی زنجیروں ڈال دیں۔  
 اور سدا انسان کا ہو بہت رہا۔  
 بہت رہا۔

ظلم کا یہ ایہ پیرا آج پوری سطح عالم کو گھومتے ہوئے ہے۔  
 افغانستان پر روس، ایران پر اسرائیل اور جنوبی افریقہ پر بھارت نے اپنے دم بھائے ہیں۔  
 اور جو ملک سیاسی طور پر آزاد ہیں وہ بھی ذہنی طور پر ان طاقتوں کے غلام بنے ہوئے ہیں۔  
 ان کی عزت اور پھرے پن نے انھیں پیچھے رہ کر رکھ دیا۔

مشرق سے مغرب پہنچے وہ ان مظالم پر خون کے آنسو بھی ہیراؤ تو وہ ناکافی ہیں۔  
 وہ دیکھو! ایک فلسطینی عورت اپنے جوان بیٹے کی لاش اپنے گود میں لے اپنا سینہ پیٹ رہی ہے۔  
 وہ دیکھو! اسرائیلی کے شاہنشاہ کے صفحات اُڑا کر فضا میں منتشر ہو رہے ہیں۔  
 وہ دیکھو! افغانی عورتیں اپنے عزیز واقارب کی موت پر اپنے بال توج توج کر ماتم کر رہی ہیں۔  
 وہ دیکھو! اسی کی پتی ہوئی ریت میں ایک مقام حسد کی لاش پڑی ہے جو سفید فاموں کی شکار ہوئی۔  
 وہ دیکھو! پنجاب کی کباڑا کی گئی تعدادیں لوئیس وہاں موجود ہے اور درہ جل رہا ہے مسلسل جل رہا ہے۔  
 معصوم و بے گناہ مسافر اپنی منزل مقصود تک پہنچنے کے بجائے موت کے گود میں جا پہنچے ہیں۔  
 ان سارے مظالم کی تحقیق و تفتیش کے لئے ایک اقوام متحدہ مانا ادارہ بھی قائم ہے۔  
 امریکہ، روس اور فرانس کی ناجائز اولاد۔

جب بھی ظلم بڑھا جاتا ہے، شہین گن سے انسانیت کا خون گرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔  
 سفید فاموں، یہودیوں اور چینوں کی بالادستی قائم رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے۔  
 تو ایک لہر اُٹھتا ہے، ایک انقلاب برپا ہوتا ہے، اور یہ تحریکی انقلاب سب کچھ پھاڑ جاتا ہے۔  
 قدرت حق چاہتی ہے، انسان چاہتی ہے۔ اگر ظلم کر دے گا، نا انصافی کرے گا۔  
 تو توہینِ انقوبہ آجی جائے گا۔ تاریخ اس بات کا گواہی دے گی۔

ہذا خصوصاً ہندوستان کو چاہئے کہ وہ دیکھے کہ کتنی حق پسند ہے، کتنا انسان پسند ہے۔  
 ظلم اور جبریت دیر بہت کدو کئے کا یہی طالعہ لاسٹ ہے۔

ہمارے کا پٹی

نوں :- کم کل انس : 861444  
 851 6505  
 تارکایت  
 کادربار  
 بھٹی ۱۶  
 فہم ایڈم انس :  
 453834 — 451045  
 464520 رمانش گاہ

# مصطفیٰ یوسف اینڈ سونٹر

## بانو اور نمبر مرچنٹ

مچھان اور پراسٹی کا سامان  
 پرانے فروخت اور کرایہ پر بھی دیا جاتا ہے۔ مائسون کے دوران عارضی طور پر  
 مارپولین کے شید کے کنسٹرکٹر

پوسٹ بکس نمبر ۵۱۷۸  
 ۸۰/۷۸ ابرہیم محمد مرچنٹ راڈ، کھرک، بھٹی ۹۰۰۰۹  
 پلاٹ نمبر ۲۰  
 ماہم ریتی بندر  
 بانو بازار۔ ماہم۔ بھٹی ۹۰۰۰۹

ہمارے خاص تحفے  
 چکن تیزوری، چکن مکھنی، چکن کابی، مرغ مسلم، مٹن قورمہ، ڈبہ گوشت، چکن اور مٹن برابانی،  
 بھجنی پلاؤ، چکن نگہ، ایرانی فشن وغیرہ۔ اور۔ تازہ پھلوں کے رس

منگلائی، پنجابی اور چائینز کھانوں کا قابل اعتماد مرکز  
 کسی بھی خوشی کے موقع پر کیرنگ آرڈر دینے پر  
 گھر بیٹھ آپ تک تیار کھانا پہنچانے کی  
 فوری ہوم ڈیلیوری سروس

# ہوٹل

## پریشین دربار

الیکن نڈرا ٹیویس، پلیس سینما کے سامنے، ہائیکہ، بھٹی ۲۷  
 فون ۸۷۲۷۲۷۲ / ۸۵۱۲۷۱۷ / ۸۷۲۷۲۷۲

# طلاق اور نان نفقہ کے متعلق

## سپریم کورٹ کا فیصلہ

سپریم کورٹ نے طلاق اور نان نفقہ کے متعلق جو فیصلہ صادر کیا ہے اس پر مسلم اور غیر مسلم طبقے کی طرف سے موانع اور مخالفت کا اظہار ہوا ہے۔ حالانکہ فیصلہ کوئی نیا نہیں ہے۔ یہی فیصلہ اس سے پہلے کیرالا ہائی کورٹ بھی کر چکا ہے۔ مگر اس وقت مسلمانوں میں کوئی بے چینی نہیں دیکھی گئی۔

قرآن مجید نے طلاق کے بعد بھی مطلقہ عورت کے ساتھ حسن سلوک متاع یعنی نان و نفقہ کی تاکید کی ہے۔ نیز شرعی حکم دیا ہے کہ عورت کو تم کو کچھ دے چکے ہو خواہ وہ ڈھیروں (انتظار) مال ہو واپس نہیں لے سکتے۔ (سورہ نسا آیت ۱۹) (بقرہ ۲۳۰) قرآن مجید نے یہ سب احکام دیے ہیں۔ مگر اس طرح کہ ان مراعات و حقوق کے بعد طلاق لینے کے لئے عورت کی حوصلہ افزائی نہ ہو۔ مگر سپریم کورٹ نے عورتوں کی نفسیات کو نظر انداز کر کے جیسا فیصلہ دیا ہے اس سے عورتوں کا مطالبہ طلاق بدتر ہو گا۔ ایک طبی بات ہے۔

قرآن مجید کی چار سورتوں میں نکاح، طلاق، متاع یعنی نان نفقہ یا وظیفہ اور دباغی کے لئے گھر لینے کا حکم ہے۔ وہ سورتیں یہ ہیں: سورۃ بقرہ، نسا، نور اور طلاق۔ سپریم کورٹ کے فیصلے میں اگر کوئی خالی ہے تو یہی کہ اس سلسلہ مطلقہ عورت سے بائز فرائض کی ضمانت نہیں لی ہے۔ اس طرح وہ فرائض جو یکساں ہونے کی تائی نہیں اور فرائض کے تطبیقات اور رعایتیں

ترجمہ: اے نبی (اور ان کے ماننے والوں) جب تم بیویوں کو طلاق دو تو اس وقت دو جب وہ عدت یعنی ماہواری سے ناخالص ہو چکی ہوں۔ اور تم عدت کا شمار کرتے رہو۔ تم ان کو ان کے گھر سے نہ نکالو۔ اور نہ وہ خود نکلیں۔ سوائے اس کے کہ وہ کھلے گاہ کی مرکز میں ہوں۔ (آیت نمبر ۲)

پس جب وہ اپنی عدت کی آخری حد کو پہنچ جائیں (یعنی تین مہینے) تو ان کو مناسب طور پر روک کر یا مناسب طور پر چھوڑ کر دو انصاف پسند گواہ مقرر کر کے آیت نمبر ۳ اور وہ عورتیں جو چھن سے ایسے ہو چکی ہیں۔ اگر ان کے پاس میں شہد ہو تو ان کی عدت تین مہینے ہیں (اسی طرح جن کو حقیقہ نہ آتا ہو۔ اور حاملہ عورتوں کی عادت واضح حمل تک ہے۔ (یعنی وضع حمل کے بعد طلاق واقع ہوگی) (آیت نمبر ۵)

اور مطلقہ عورتوں کو تم ویسی رکھو جہاں تم اپنی طاقت کے مطابق رہتے ہو۔ ان کو نہ نقصان پہنچاؤ نہ تنگ کر دو

کہ وہ ایک بڑے بڑے ملک کا تاجدار اور ایک بڑے بڑے ملک کا تاجدار  
 ہو کر رہے ہیں ان کے گھرانے میں ایک بڑا بڑا گھرانہ ہے  
 وہ محل سے نکلتے ہیں وہ جاتے ہیں۔ پس اگر وہی تاجدار  
 وہ وہی تاجدار کہ ان کے گھرانے میں وہ وہی تاجدار  
 باہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے  
 شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے شہر سے

(آیت نمبر ۷)  
 چاہئے کہ والدین (دو دو) والی عورت پر لپٹی  
 حیثیت سے مطالبہ شریعت کے اور غریب اپنی حیثیت کے  
 مطالبہ جو بھی ضلالت اس کو دیا ہے: (آیت نمبر ۸)  
 نفی طلاق و کچھ آیت نہیں ہیں مطلق عورتوں کے لئے  
 سکونت نہیں کرنا انشاء اللہ و بلا دم قرار دیا گیا ہے تاکہ وہ طلاق  
 پر توجہ نہ دے اور ایسی نہ لکھیں کہ دوسرا حکم دیا ہے کہ ان کو  
 نقصان نہ پہنچاؤ۔ لیکن ان کا دل باندھنا کہ وہ ایک حکم دیا ہے کہ

اس کو کچھ نہ ملے گا وہ نہیں لکھتا کہ وہ خود کو کچھ نہ ملے گا  
 یہی باتیں سورۃ تحریم میں لکھی ہیں کہ یہ باتیں  
 کہیں تم میں عہد کا اس بات پر اتفاق ہے کہ طلاق کا سنو  
 طلاق وہی ہے جو سورۃ تحریم میں بیان کیا گیا ہے۔

وہ ایک طلاق ہے اور طلاق مطلقہ سب باتیں  
 ہیں۔ طلاق کا سنو کہ یہی ہے کہ تین طلاقیں  
 وقف و وقف سے تین طلاقیں ہیں دی جائیں یا ایک  
 طلاق دے کہ تین نام تک عورت کو چھوڑ دیا جائے۔  
 لیکن اس اشاری صلیح و حفاظت کی پوری پوری  
 کوشش کی جائے۔ اور طلاق کے بعد نادر عورت  
 کے نزدیک مناسبت کا بندوبست کر دیا جائے۔ اور ممکن  
 ہو تو سکونت کا بھی جیسا کہ سورۃ طلاق کی آیت نمبر ۷ سے ظاہر ہے۔

# دی کوکن ایجنسی سوسائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت منظور شدہ)

صدر دفتر: اکاش اپارٹمنٹ - ستر ہواں منزلہ، انگری پارک، ممبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 398393

بوقت ضرورت ہماری خدمات کے لئے  
 مندرجہ ذیل پتے پر بلا جوع کیجئے:

ناگپارہ نمبر ۱۸ دوس، بمقابلہ پولیس اسٹیشن، صفحہ ۱۰ پیرا ۱۰ - ممبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 893688

اعزازی جرنل سیکرٹری: علی محمد شمس

صدر: ڈاکٹر ایس۔ ایس۔ ایس۔

مشکوٰۃ المصابیح (عربی)

کتاب الرقاق

(یعنی دلوں کو نرم کرنے والی باتیں)

عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان الله لا يظلم مومنا حسنة يعطي بها في الدنيا  
ويجزى بها في الآخرة. اما الكافر فيظلم بحسنات  
ما عمل بها لله في الدنيا حق اذا مضى الى الآخرة  
لم يكن له حسنة يحزى بها (رواه مسلم)

ترجمہ۔ انس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ  
اللہ مومن کی نیکی میں کوئی کمی نہیں کرتا۔ اس نیکی کے بدلے اس کو دنیا میں بھی دیتا ہے  
اور آخرت میں بھی اس کا بدلہ دے گا۔ لیکن کافر تو وہ کھاتا ہے (یا اللہ اس کو کھلاتا ہے)  
اس نیکی کے بدلے جس پر اس نے دنیا میں اللہ کے لئے عمل کیا۔ یہاں تک کہ جب وہ آخرت میں  
پہنچے گا تو اس کے لئے کوئی ایسی نیکی نہیں ہوگی جس کا اس کو بدلہ دیا جائے (یہ حدیث مسلم کی روایت ہے)

تشریح :-

مومن کے ساتھ خدا کا جو سلوک ہے وہ تو ظاہر و باہر ہے کہ اللہ نیکیوں کے بدلے اس کو  
کھلاتا ہے اور اس کا بدلہ آخرت میں بھی دے گا۔ لیکن کافر عموماً بتوں یا بے اللہ کا خوشنودی حاصل کرنے کیلئے  
نیکی کرتا ہے۔ اگر اس نے بھی اللہ کے لئے کوئی نیکی کی (اور ہر مذہب پرست ایک نہ ایک نیکی اللہ کے لئے کر رہا ہے)  
تو وہ اپنی اس نیکی کے بدلے ہی کھاتا ہے یا اللہ اس کو کھلاتا ہے۔ یہ دنیا میں اس کا ثواب چھوٹا ہے۔ آخرت میں اس کو اس نیکی کا کوئی ثواب نہیں ملے گا۔  
خدا کا یہ قانون اہل مذہب کے لئے ہے لیکن جو خدا کا قائل ہی نہیں اس کے ساتھ خدا کی کون سی نعمت ہے۔ اس حدیث میں اس کا ذکر نہیں۔

جناب ملک حسین بخش کی جانب سے بطور تحفہ۔ اللہ فی انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

سید الصالحی

پُر خلوص مبارکباد پیش کرتا ہے



THE  
KOKAN  
MERCANTILE  
CO-OPERATIVE  
BANK LTD.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

Regd. Office : HARBOUR CREST, MAZAGAON T. T., BOMBAY-400 016.

Phone : 868424 / 868499 / 8729971

Branches :

- |                        |               |
|------------------------|---------------|
| * CENTRAL OFFICE       | * RATNAGIRI   |
| * MANDVI               | * CHIPLUN     |
| * MAZAGAON (Redy Road) | * SHRIVARDHAN |

۱-۷-۷۷ء کی ایس۔ مقام  
اعزازی سیکریٹری

۱-۷-۷۷ء کی سادت  
چٹرن

# فلسفہ حج اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تبلیغی حکمت عملی

حضرت ہاترہ والدہ حضرت اسماعیلؑ اور حضرت قطورا جن کی نسل سے حضرت شعیب علیہ السلام تھے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنی ان تینوں بیویوں کی اولاد کو اس طرح ملک عرب میں آباد کیا کہ سارا علاقہ آپ کے حلقہ تبلیغ میں آگیا۔ حضرت اسحاقؑ، ملک شام میں ہے، یعنی کنعان فلسطین میں۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کو حجاز کے شہر مکہ میں آباد کر دیا۔ اور حضرت قطورا مدینہ منورہ میں آگیا۔ جو مدینہ منورہ کے آس پاس ہی کہیں واقع تھا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرعون کے ہوا خدہ قصاص سے بچنے کیلئے یہاں پناہ لی تھی، اسی لئے کہ فرعون کی حکومت ملک شام تک تھی۔ مدینہ یابند کا علاقہ اس کی حدود مملکت سے باہر تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تبلیغ کے تین مراکز قائم کئے تھے۔ اور تینوں جگہ اپنی بیویوں کی اولاد کو بسایا تھا۔ لیکن حضرت یعقوب کے زمانے میں آپ کی یہ اولاد کنعان یعنی ملک شام چھوڑ کر مصر چلی گئی اور وہیں بودو باش اختیار کر لی۔ قطورا کی اولاد مدینہ ہی کے آس پاس رہی، اور تبلیغ و مرکزیت کے معاملے میں کوئی ترقی نہیں کی۔ اس لئے کہ وہاں سے کسی دینی تحریک کے

قرآن مجید سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دو لڑکے تھے۔ حضرت اسماعیلؑ اور حضرت اسحاقؑ۔ اور یہ دونوں آپ کی دو بیویوں کے بطن سے تھے۔ حضرت اسماعیلؑ کی والدہ تو اس وقت جوان تھیں جب آپ پیدا ہوئے۔ لیکن حضرت اسحاقؑ اس وقت پیدا ہوئے جب آپ کی والدہ بالکل بوڑھی ہو چکی تھیں۔ اور ان کو یہ یقین ہو گیا تھا کہ میں بچے ہوں، اور میرے بطن سے کوئی اولاد پیدا نہیں ہوگی۔

اسی لئے فرشتوں نے جب ان کو اولاد کی بشارت دی تو وہ سخت حیران ہوئے۔ اور اپنا منہ ڈھانپ لیا۔ قرآن مجید میں مملکت اور مملکت کے الفاظ آئے ہیں جس کے مختلف معانی بیان کئے گئے ہیں ان میں سے ایک وہ بھی ہے جو میں نے کہا ہے۔ یعنی وہ حیران و متعجب ہوئے اور شرم کے مارے اپنا چہرہ ڈھانپ لیا۔ یہ تو آپ کی ان اولاد کی بابت ہے جن کا ذکر قرآن مجید میں آیا ہے۔ لیکن آپ کی ایک اور بیوی کا ذکر بائبل میں آیا ہے۔ لیکن اس کا نام قطورا تھا (بائبل میں کتاب پیدائش ۲۵)۔ اس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تین بیویاں ہو گئیں۔ حضرت سارہ والدہ حضرت اسحاقؑ،



انھیں کا کران، حاکمیت یا تادیبی آثار میں ذکر نہیں آتا۔

لیکن اللہ تعالیٰ نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کی زندگی میں بہت برکت دی۔ سب سے پہلے تو آپ نے اپنے والد عزیم کے ساتھ ملکِ خوار کیمر کی از سر نو تعمیر شروع کی۔ (سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۲۷) جو ایک عالم گیر دینی تحریک یعنی اسلام کا مرکز بننے والا تھا۔ اللہ نے اسی کعبہ کے بارے میں فرمایا ہے کہ نبی نوع انسان کے لئے جو پہلا گھر بنایا وہ یہی گھر ہے جو شہرِ مکہ میں ہے۔ روایات میں آتا ہے کہ جس طرح آسمان پر فرشتوں کی عبادت کے لئے بیت المعمور ہے اسی طرح زمین پر سارے انسانوں کی عبادت کے لئے خانہ کعبہ ہے۔

جس طرح سارے فرشتوں کو بیت المعمور کی زیارت کا حکم ہے اسی طرح ہر انسان کو زندگی میں کم سے کم ایک بار خانہ کعبہ کے حج کا حکم ہے جو وہاں تک پہنچنے کی استطاعت رکھتا ہو۔

حضرت ابراہیم نے یہ دعا کی تھی کہ اے اللہ میں نے اپنی ذریت کو اس بے آب و گیرہ وادی میں جھنسا کر آباد کیا ہے کہ یہ فساد قائم کریں۔ پس اے خدا تو انسان کا دل بیت المعمور کی طرف مائل کر دے (سورۃ ابراہیم آیت ۳۸)۔ اس کے جواب میں خدا نے یہ کہا کہ تیری یہ دعا قبول ہوئی۔ لوگ پیدل، اونٹوں پر سوار ہو کر اور گڑھوں کو پا کر کرتے ہوئے دور دراز علاقوں سے اس گھر کی زیارت کے لئے آئیں گے (سورۃ حج آیت ۲۷) حج کے ایام جب آتے ہیں تو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں کہ لوگ اطراف و اکنان سے اس گھر کی زیارت کے لئے آتے ہیں ایک دار فنی اور ذوق و شوق کے عالم میں۔ اور وہاں آکر ہر ایک ایک کی دعا لگاتے ہیں۔ یعنی یہ کہ اے خدا ہم تیری بارگاہ میں حمد و عبادت اور اپنے اللہ کو سب سے پہلے دعا کرتے ہیں۔

اگست ۵۵

اسلام کا عہد وفا باندھنا چاہیے۔

بہر حال یہ نظارہ ہم آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ پہلے تو حجاج اونٹوں پر آتے تھے یہاں تک کہ دریا صافیت کے باعث چلتے چلتے اونٹنیوں کی کونھیں دھنس جاتی تھیں۔ اسی طرح پہلے لوگ پیدل اور دوسری سواریوں پر اس کثرت سے آتے تھے کہ راستے میں گرتے پڑ جاتے تھے۔ لیکن آج کل کی خلقت کا ایک بڑا بوجہ بحری جہازوں، ہوائی جہازوں کے ذریعہ جہاد پہنچتا ہے۔ پھر وہاں سے ٹورسٹوں کے ذریعہ کم کم رہ پہنچتے ہیں۔ ان پر ٹوریٹ و بے خودی کا عالم طاری ہوتا ہے۔ کوئی طاقت کشاں کشاں ان کو وہاں سے جاتی ہے۔ یہ جاس خنکی، دار فنی اور رولڈگی کے عالم میں اللہم لیصلح کہتے ہیں۔ یعنی اے خدا میں تیرے پیغام کی تبلیغ و شاعت کے لئے ہر قسم کی قربانی کرنے پر تیار ہوں۔ حضرت ابراہیم و اسماعیل نے خانہ کعبہ کی تعمیر کے وقت جو دعا کی تھی یہ اس کی قبولیت کی دلیل ہے اور انشاء اللہ دہریت، جنگوں اور فتنہ و فساد کے طوفانی حوادث میں بھی یہ گھر آباد و درت قائم و دائم رہے گا۔ آئیں دعا از ما و از جہد جہاں آمین باد۔

### بقیہ: لہو کے چسراغ

انجمن عجمی کی فنکارانہ خامیوں میں سب سے نمایاں خامیاں ان کی کم گوئی اور کٹے انتخاب کی کمی ہیں۔ وہ اپنی تخلیقات سے ضرورت سے زیادہ محبت کرتے ہیں اور انھیں اپنے سے جھگڑانا نہیں چاہتے۔ جب وہ ان دو کمزوریوں سے اپنا دامن چھڑالیں گے تو تیسری یا چوتھی کتاب سے پہلے ہی اپنی فنکارانہ حیثیت متوالیں گے۔۔۔

ماہ اندر نقش کوئی نہیں

# اڑن کھٹولہ

ابوداؤد قیصر

## وادی کشمیر کی سیر

پردہ اُڑ کر رہا ہے۔ نیچے دیکھتے ہیں تو درجنوں ٹکلی ٹکلی ستر دروں کی عمارتیں نظر آ رہی ہیں۔ کچھ گوردوارے بھی ہیں۔ پرانی تباہی پہاڑ پر ہے۔ نیچے دریا نے طوی بہت ہے جس کا پانی گرمی میں بھی سرد رہتا ہے۔ اڑن کھٹولے سے ہم یہ سب مناظر دیکھ رہے ہیں۔

ابھی ہم جوں شہر پہ چکر لگا رہے تھے کہ اچانک ایک جگہ گنبدوں والی ایک بڑی مسجد نظر آئی۔ اڑن کھٹولہ پر ایک دیکھا تو معلوم ہوا کہ یہ آزاد میدان پر آنا تالاب کھیلخان ہے۔ بڑی پر نضا جگہ ہے۔ ہم نے اپنا اڑن کھٹولہ ایک پہاڑ پر چھپا دیا۔ اس لئے کہ یہ فوجی چھاؤنی ہے کہیں ہوائی فوج کے جوں اسے اڑن کھٹولہ سے بھی اس کا چھپا نہ شروع کر دیں۔ ہم کو ڈر اپنا نہیں تھا۔ اڑن کھٹولہ تو ایسا تھا کہ ان جانوروں کے قبضے میں آہی نہیں سکتا تھا۔ اس لئے کہ وہ تو فضا میں فوری سال کا قتلہ سے پرواز کرتا تھا۔ ہمیں دوران جہازوں کا نظارہ ایک گیارہ کے گمراہ جانے سے حادثے کا شکار ہو جاتا ہے۔ خدا کو اس سے ہمارے اڑن کھٹولے نے اسے ملکی سی ایک کہنی ہی لہری تو فوج کے ہوائی جہازوں کے پر پچھ لہ جائیں گے۔ بہر حال ہم اڑن کھٹولہ پہاڑ پر چھپ کر تالاب کھیلخان آئے۔ دیکھا کہ مسجد بڑی وسیع و عریض اور صاف ستھری ہے۔ گنبد پر سے بھی خوب صورت ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ اب کی جہنم نے یہ بات ٹھکان لی ہے کہ وہ بیٹی کی طرف منہ کر کے سانس لے گا۔ اس لئے مارچ کی ابتدا میں بیٹی کا پیکر پھر ۳۹ ڈگری تک چلا گیا۔ دھوپ میں ٹھہرے نکلتے ہوئے جوت معلوم ہونے لگا ہے۔ لو جن کا پہلے ہم نام سننے تھے اب بیٹی کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانے لگی۔ صبح سے ہی بیٹی والوں کے جسم باتوں پر شفقت کا ہاتھ پھیرنے لگی ہے۔ ٹھہر کا بال گرم، صونے کا کرہ گرم، باد چرخ خانہ تو تھوڑا آگ کا بھیجی۔ پانی گرم، برتن گرم، حتیٰ کہ چٹائی بھی گرم۔ بس بیٹی میں گرمی کا راج ہے۔ بھلا ایسے گرمی میں جیسے شرمزاج درختوں کو وہ سیاحت گاہیں یوں یاد آئیں جہاں گرمی میں بھی سرد ہوا میں چلتی ہیں۔ اور جہاں جہنم نہیں بلکہ کہ نہ ہریر اس طرف رخ کر کے سانس لیتا ہے۔ جیسے کشمیر جنت نظر۔ تو آئیے آج یوں۔ اڑن کھٹولہ پر کشمیر کی سیر کریں۔

**کھٹولہ** لیکن دوست پہلے یہ کر لو کہ کشمیر کے راستے سے چلیں۔ آیا اس راستے سے چلیں جس راستے سے اکبر بادشاہ، جہانگیر اور اورنگ زیب چلے تھے۔ یا اس راستے سے چلیں جو بانیال کا راستہ کہلاتا ہے۔

بہتر ہو گا کہ اڑن کھٹولے پر پہلے دو دنوں راستوں کا سانس نہ کیا جائے۔ اچھا تو پہلے بیٹی سے جوں چلتے ہیں۔ جوں یہ جوں ہے۔ ہمارا اڑن کھٹولہ اب اس شہر پر۔

دینا وقت کیا تو معلوم ہوا کہ یہ جابجہ بخشی غلام محمد سابق وزیر اعظم کشمیر کی بیوائی ہوئی ہے۔ ایک طرف ہم کشمیر میں کی کثافت پسندی کا خیال کرتے، دوسری طرف اس مسجد کی نظر سست پسندی کا، تو بڑا تعجب آتا۔ بہر حال ہم نے وہاں دور کثیف نفل کی پڑھیں۔ اور پھر اپنے اڑن کھٹولے کی طرف چل پڑے۔ فیصلہ یہ ہوا کہ یہاں سے وہ راستہ دیکھا جائے جس سے اکبر آباد شاہ، جہانگیر آباد اور نگ زیب آنے تھے۔

راہِ اجوری، پلو پتھ | راہِ اڑن کھٹولہ اس راستے پر اڑا تو پہلے راہِ اجوری آیا، پھر پلو پتھ۔ اس راستے کے یہی مذاہم پڑا تھے۔ مگر یہ راستہ سارا پاکستانی سرحد کے قریب سے گزرتا ہوا شہرستان جاتا ہے۔ جو اندرون کشمیر کا ایک شہر ہے۔ اور جہاں کے عبرتی صیبت شہر ہیں۔ یہ راستہ چونکہ پاکستانی سرحد کے قریب سے گزرتا ہے اس لئے فوجی نقطہ نظر سے غیر محفوظ قرار دیا گیا۔ اور اس کی جگہ ایک دوسرا راستہ بنایا گیا جس کو بائینال کا راستہ کہتے ہیں۔

بائینال کا راستہ | ہم لوگوں نے اپنا اڑن کھٹولہ اس پڑانے راستے سے نئے راستے پر لے آئے۔ اس راستے پر آتے ہی اڑن کھٹولہ کچھ ترنگ بنی آگیا اور طرفۃ العین میں مینی آنکھ جھپکتے ہی اودھم پور، پٹنی، بٹوت اور رام بن سے بائینال آگیا۔ اس وقت بائینال سرنگ سے فوجی کارروائی کی گارڈیاں گزر رہی تھیں۔ جو حفاظت اقدام کے طور پر ہر وقت لہراتی اور کارنگل سے جموں تک پہرہ دیتی رہتی ہیں کہ یہی پاکستانی فوج کشمیر پر دھاوا نہ بول دے۔

بائینال کے پاس ہم نے اپنا اڑن کھٹولہ بیچ لے آئے۔ اور فوجی کارروائی کو دیکھنے لگے۔ ان سبھوں نے ہمیں پاکستان یا چین کا کوئی اظہار جہاز سمجھا۔ اس لئے ہر طرف خطر

اگست ۸۵

کا کھٹولہ پہنچنے لگی۔ یہ دیکھ کر ہم پھر دفعۃً اتنی ہندی ہم چلے گئے کہ ان کا آنکھوں سے اوجھل ہو گئے۔ وہ اپنی آنکھیں مسکتے رہ گئے۔ اور سمجھا کہ انھیں کوئی دھوکہ ہو گیا تھا۔ اودھم نے اپنا اڑن کھٹولہ اس پہاڑ پر اتار دیا جہاں گدھ جیسے بڑے بڑے پرندے تھیں۔ انہیں کوئی نوج نوج کہہ کھا جاتے ہیں۔ خبر ہم لوگ تو ایک سے زائد تھے۔ اس لئے ان پرندوں کو ہماری طرف آنے کی ہمت نہ ہوئی۔ اور ہم لوگ صحیح دسام پہاڑ پر سے اتر کر اس سرنگ کے پاس آ گئے۔ دیکھا کہ دوسرے ٹیکس ہیں، دونوں پر فوج کا پر ہے۔ ہر سرنگ بلانے دو دو میں مٹی ہے۔ اب آمد و رفت کا یہی راستہ ہے۔ ورنہ پہلے لوگ سرنگ کے اوپر رات بھر اڈ فیٹ ہندی پر سے گزرتے کہ یہ راستہ طے کرتے تھے، اور یہ راستہ اتنا خطرناک تھا کہ جہاں والے کشمیر والے جوں آتے تو ماں سے دودھ بخشوا کر اور بیوی کی دین ہر صاف کر کے آتے تھے۔ یہ راستہ ان کے لئے بل صراط سے کم نہ تھا۔ ان سرنگوں کے بن جانے سے اب وہ دودھ بخشوانے اور دین ہر صاف کرنے کا ضرورت نہیں رہی۔

یہ سرنگیں ایک کھلے میدان میں ہیں۔ مگر ایک بڑی کھائی کے کنارے ہیں۔ اسی لئے بعض لڑکائی جہاں کتوں کے گاڑی یا مسافر کی بس کچھ اس طرح کھڑی کر جاتی ہیں کہ پھر نکلنے اور نکلنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

قاضی گنڈا | حیران ہم پھر اڑن کھٹولے پر آئے۔ اور آگے بڑھے تو دیکھا کہ پتھری دور تک بلیں کھاتی ہوئی سرنگوں کے بن روادی کشمیر کا پہلا پتھری قاضی گنڈ ہے۔ یہاں دیکھا کہ مسافر ٹھہر کر سستا رہے ہیں۔ کچھ جانے لگا ہے ہیں۔ کچھ ناشتہ کر رہے ہیں۔ ہم نے قاضی گنڈ کا ایک چکر لگا کر اپنا اڑن کھٹولہ اتنی ہندی پر پہنچا دیا کہ

ماہانہ نقشب گونن بھٹی

سہری دادی کشمیر اب ہم کو ایک طشتری کی طرح نظر آ رہی تھی۔  
بچو ارٹھ قاضی گنڈ کے جد ہمارا اڑن کھٹولہ بچو ارٹھ آیا۔  
 یہاں ہم سبھوں کو ایک بڑا سندر نظر آیا جس میں بکاری  
 چاہے تھے اور گھنے بجا رہے تھے۔

مغل گارڈن وہیں ہم کو ایک مغل گارڈن نظر آیا۔  
 جس میں چنایا ایک اتھاوٹا درخت ہے کشمیر بھر میں  
 چنایا کا کوئی درخت اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

بائیں آل آنے سے پہلے ہم چنار اور چیر کے درختوں پر سے  
 اس طرح گزر رہے تھے کہ ہم کو زمین کا کوئی حصہ نظر ہی نہیں  
 آتا تھا۔ صیائے ان شاہراہوں کے جن پر گاریاں گزر رہی  
 تھیں۔ راستے اوپر اور نیچے تھے۔ ذرا اندر اوپر سے نیچے  
 یا نیچے سے اوپر جانے کے لئے گلیاں لمبے لمبے راستے  
 طے کرتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ ہمارا اڑن کھٹولہ راستے  
 پر خنکی اندھیر سے لطف اندوز ہوتا رہا۔ لمبیں کی گڑی کا یہاں  
 نام و نشان نہیں تھا۔

اسلام آباد اب ہم دادی کشمیر کے وسط میں پہنچ گئے  
 تھے اور سوچ رہے تھے کہ اب کدھر کدھر کیا جائے۔ چالیس  
 ساٹھ کوئی گائیڈ تو تھا نہیں۔ دادی کا سائٹھ کوٹے کے لئے  
 جب اڑن کھٹولے کو ڈاکر دیا تو ایک شہر لودیا کا بج  
 نظر آیا۔ یہ اننت ناگ تھا۔ جسے مسلمان اسلام آباد  
 کہتے ہیں۔ اور جو مرزا افضل بیگ مرحوم کا وطن مالون ہے۔  
 یہاں تھوڑے پانی کے بہت سے بہ چشمے ہیں کشمیری  
 زبان میں ناگ چشموں کا کہتے ہیں۔

شہزادہ داراشکوہ کی مہر ہم نے اڑن کھٹولے کو  
 ایک محفوظ جگہ چھوڑ کر اننت ناگ کی سیر کی یہاں نجد  
 اور چروں کے داراشکوہ کی ایک مسجد بھی دیکھی۔ اور ہندوؤں کا  
 ایک مندر بھی دیکھا۔

اگست ۱۸۵

مٹن اور سورج کا مندر اننت ناگ میں ملو کوٹھ  
 قابل دیدہ نہ تھی۔ اس لئے ہم اڑن کھٹولے پر ٹھکرا بھی گئے  
 آگے بڑھے تھے کہ ایک جگہ بہت سے ہندوؤں کو آتے جانے  
 دیکھا۔ ایک بہت بڑا مندر تھا۔ یہ پہاڑ کے دامن میں تھا۔  
 اس سے اڑن کھٹولہ ایک پہاڑ پر چھوڑ کر اس مندر کے  
 پاس آئے۔ بجا یوں سے پوچھا تو معلوم ہوا کہ یہ سورج  
 دیوتا کا مندر ہے۔ اور وہاں ہیں یہ بت لایا کہ سارے  
 ہندوستان میں یہی ایک سورج کا مندر ہے۔ یہ  
 غلط ہے۔ ہندوستان میں سورج دیوتا کے دو تین لاکھ مندر  
 بھی ہیں۔ اس جگہ کا نام جن تھا۔

سورج دیوتا کا اڑن کرنے کے بعد اب ہم لوگ  
 اپنے اڑن کھٹولے کی طرف آئے۔ ابھی فضا میں کچھ ہی بلند  
 ہوئے تھے کہ ایک اونچے سے پہاڑی خطے میں ایک  
 لمبا سا فٹہ نالا نظر آیا۔ یہ نالہ رشت یعنی سلطان زین العابدین  
 کے خاکہ آب رسائی نے بنوایا تھا۔

چاہ ماروت و ماروت ابھی ہم اس نالے کو دیکھ ہی  
 رہے تھے کہ کھٹولے کی سطح پر ہزاروں آدمی ایک جگہ  
 نظر آئے۔ ہم اپنا اڑن کھٹولہ اس طرف لے گئے۔ اڑن کھٹولہ  
 ایک پہاڑی ٹیلے پر چھوڑ کر ہم لوگ ان آدمیوں کو دیکھنے  
 کے لئے نیچے کی طرف اترنے لگے۔ اس ہجوم نے بھی ہم لوگوں  
 کو اس بلند بالا پہاڑ سے اترنے دیکھ دیا۔ سبھوں نے سمجھا کہ  
 ہم کوئی تبتی ہیں۔ جو اس طرف آ رہے ہیں سبھوں کے کان  
 کھڑے ہو گئے۔ ہم لوگ قریب آئے تو ان سبھوں نے  
 ہمارا سراپا کا جائزہ لینا شروع کیا۔ وہ ہمیں تبتی  
 سمجھ رہے تھے، جن کی ناگ چلی، چہرہ چوڑا اور رنگ  
 سفید ہوتا ہے۔ مگر ہم تو کشمیری جلسے ہی تھے بڑے عجیب  
 ہونے پر چھاندر دیکھ کر آپ لوگ بہت سی حاجت

۱۸۵

ماہ مار نقش کوئی پٹی

کہہ کہ آپ ہے ہم لوگوں نے قہر سے پوچھا کہ کیا ہمارے  
ایسا پارت ہے جو دنیا کا بھت بھلا ہے ؟  
سبھوں نے کہا ہاں ۔

**نہ از استقامت** ہم لوگوں نے ان سبھوں سے  
پوچھا کہ آپ لوگ یہاں کیوں جمع ہوئے ہیں ،  
کیا کوئی مہم ہے ؟ جواب دیا میں نہیں ہم لوگ یہاں  
نہ از استقامت پر حصے جمع ہوئے ہیں ۔ اس سال  
اس علاقے میں بارش نہیں ہوئی ۔ فصلیں اور باغات  
تباہ ہو رہی ہیں بھوکے پیاسے مر رہے ہیں ۔

ہم نے پوچھا کہ آخر اس جگہ جمع ہونے کی وجہ ؟  
تو جواب دیا کہ یہاں چاہ باروت و مارت ہے ۔  
نہ از استقامت کے لئے ہم لوگ یہیں جمع ہوتے ہیں ۔  
چاہ باروت و مارت کا نام سن کر ہم لوگوں کے منہ  
کھلے کے کھلے رہ گئے ۔ پوچھا کہ یہاں چاہ باروت و  
مارت تو بابل میں ہے ۔ قرآن میں صاف لکھا ہے ۔  
یہاں یہ کنول کہے آگیا ۔ ان سبھوں نے کہا کہ تم سب  
بھولے بھولے مسافر معلوم ہوتے ہو تو ۔ ارے  
بابل تو یہی علاقہ ہے ۔ اور چرخ کی طرح گھوم کر کہا :  
یہ سارا علاقہ بابل ہی کا علاقہ ہے ۔ وہاں بکشت کی تو  
گنبد نشی ہی نہیں تھی ۔ پوچھا کہ اچھا وہ کنول کہاں ہے ؟  
ذرا دکھاؤ تو وہ وہ ہم سبھوں کو ایک چھوٹی سی چار دیواری  
میں لائے ، جس کے درمیان صنف کا بنا ہوا سر پوش  
کا طرح ایک ڈھکن تھا ۔ اور کہا کہ یہ ڈھکن چاہ  
باروت و مارت کا ہے ۔ پہلے یہ کنول کھلا تھا ۔ اور  
اندازے بات و مارت کے کرنے دھونے کی کو از آتی رہتی  
تھی لیکن جب کشمیر کے پہلے مبلغ سید امیر علی ہمدانی  
یہاں تشریف لائے جن کے ہاتھوں پر شیر مشرف بہ اسلام

ہوا تو انھوں نے یہ کنول بند کر دیا ۔ ہم لوگ تو اس تباہ و برباد  
پر بہت متعجب ہوئے ۔ کہا عراق کا بابل اور کجا کشمیر کا  
یہ خطہ ۔ ہم لوگوں کے چہرے پر جب حیرت و استعجاب  
ابراز کھل کر آئے تو خدا کے نامی ایک خاتون جو اس کنول  
کے حصار کی ہوسا تھی آگے آئی اور وہی بھلکی کشمیری زبان  
میں مذہرہ نامی طوائف اور مارت و مارت کا قصہ نہایت  
روانی سے سنا دیا ۔ اس بات کو سننے کے بعد یہ ان لوگوں  
کا بخت بخت بد ہے ۔ ہم لوگوں نے اپنی عافیت اسی میں  
سمجھی کہ جلد اس علاقے سے کوچ کیا جائے ۔ ہمیں ہم مسافروں  
کو دیکھنے کے لئے باروت و مارت اپنے کنول سے نہ نکل آئیں  
بس ہم لوگ یہ شہر چھوڑتے ہوئے وہاں سے چل پڑے کہ

افسانہ باروت کے آثار یہاں ہیں  
مارت کی بخشش کے طلبگار یہاں ہیں (قہر)

**کیا آپ**  
**عازم سفر ہیں ؟**

بیرونی ممالک کے پاسپورٹ  
ہر قسم کی سفری معلومات  
ٹکٹوں کی بکنگ اور درجن قیام  
رہائش کے معقول انتظام

**بیرکار ایجنسی**

ٹر اویل ایجنٹس

اسٹریٹ دیو جی اسٹریٹ بمبئی ۳۳

فون ۳۲۵۲۷۱

# ایک تاریخی سودا

مطلع طیبہ پہ چھایا تھا سحاب قحط و فکر  
آفتوں سے تازہ تر تھا تازہ ایمانی کا دور  
غیب سے سامان ہو جانے کا تھا پختہ یقین  
جذبہ صبر و رضا کی اشک ستونی سج ہوئی  
دستکاری سب کو دینے قحط کے آلام سے  
جامع القرآن، ذوالنورین، عثمان غنی  
اور اُدھر دل میں کوئی ماہیت سودا لئے  
عزم عثمان پر گر آئی نہ کوئی آریج تک  
چھایا چہرہ دس پہ سب کے اس خبر سے رنگ یا اس  
بولے عثمان دے رہا ہے وہ تو دس دس ایک پر  
کہہ دیا اُن سے تو اب بیع رہنے کے لئے  
حشر کا سودا ہے پختہ، دہر کا سودا ہے خام  
دعوتِ برحق ہے پھر بھی ایک کے بدلے میں دس  
یہ ثبوت اس کا ہے وہ حد سے زیادہ ٹیک ہے

حضرت صدیق کے غمید خلافت کا ہے ذکر  
خشک سالی کی بنا پر عشا پریشانی کا دور  
پہ سودا مانیان سخی خود تو کل آفریں  
حضرت صدیق کی پیشین گوئی سچ ہوئی  
ایک ہزار اونٹ آئے غلے کے ملک شام سے  
قابل تحسین تھا مالک اکون، ہمت کا دھنی  
پہنچے تجا بہ مدینہ نیت سودا لئے  
دس پہ دوسے نفع کی تھی بات دس پر پانچ تک  
اس سے زائد فائدہ کی پیشکش ہے میرے پاس  
پوچھا ایسا کون ہے اوردے رہا ہے کس قدر  
کون آگے بڑھتا اس سے آگے بڑھنے کے لئے  
فی سبیل اللہ دیتا ہوں میں یہ غلہ تمام  
دینے والے کو تو یوں اللہ پس، باقی ہو سس  
ایک پر دس کی طلب اس کو جو دس میں ایک ہے

مہر اس ایشاد اور ایمان کا فقہان ہے  
وادی حق اس لئے سرچشمہ بطلان ہے

۱۰ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عشرہ مشورین سے ایک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

# نغمہ شادمانی

(ہمارا اشتر کی پچیسویں سالگرہ کے موقع پر گیت منج پر وگرام کے لئے لکھا ہوا نغمہ)  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

بھارت کی ہے یہ زینت، بھارت کی ہے یہ مشرکت  
بھارت کی ہے یہ دولت، بھارت کی ہے یہ عظمت  
بھارت کی ہے یہ رفعت، بھارت ہے اس پہ نازاں  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

پیارا ہے ریشو اجی کا، سنہوں کا یہ وطن ہے  
رشتی مٹی کی بھوئی، ولیوں کا یہ جمن ہے  
یہ سب کا ہے فیاض گیتا ہو یا تران  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

ہندو ہو یا مسلمان، یا سکھ ہو یا عیسائی  
ایکیتا ہے سب میں ایسی جیسے کہ بھائی بھائی  
سب پاس ہوں اس کے، یہ سب کا ہے نگہاں  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

علم و ہنر میں، فن میں روشن ہے نام اس کا  
ہے حسنوت و حرمت میں ادب کا مقام اس کا  
بھارت کی شان ہے یہ، بھارت کا ہے دل و جاں  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

جب تک ہیں چاند تارے، یہ شمع جگمگائے  
طالب کی یہ دعا ہے اس پر نہ آئیں آئے  
شکوہ سے رہیں ہمیشہ، بھارت کے سارے انصاں  
اپنا یہ ہمارا اشتر، بھارت کا ہے گلستاں ہم ہیں پتنگے اس کے، یہ شمع ہے فروزاں

از: ابراہیم خان طالب  
پرنسپل فاروق ستار، بھائی خان سکول، پرنسپل  
جویشوری، بھولی

میں رام گپتا

# ہندو کے مزدوجیہ لیاقت علی

خدمت کرنے اور اپنے دیرینہ ارمان پورے کرنے کا موقع مل گیا تھا۔

مولوی یاسنت علی کی ملک پرستی اور دلورہ انگریز تقریروں کا بھی اثر تھا کہ چھتری رجسٹری باغی ہو گئی۔ انگریزوں کے قلعے میں خود قصور و سرور تھے۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ ان کی چھتری رجسٹری باغی ہو گئی ہے تو ان کے قدموں تلے کی زمین سرک گئی۔ انھیں اپنی اس فوجی مگرزی پر پورا بھروسہ تھا کہ وہ آخوند تک ان کا ساتھ دے گی۔ مگر اس نے ساتھ نہ دیا۔ مولوی یاسنت علی کی تلوار کی زد میں آکر کوئی بھی انگریز زندہ نہ بچا۔ انگریز جب کہ الامان الامان پکار رہے تھے، مجاہد جنگ آزادی بہادر شاہ ظفر کی جے بول رہے تھے۔

الہ آباد کی جنگ میں میواتیوں نے بھی بڑی بہادری دکھائی تھی اور باغیوں کا انھوں نے آخری دم تک ساتھ دیا تھا۔ اس کے پاس ہمت تو تھی مگر لڑائی کے لئے اچھے اسلحے نہیں تھے۔ اس لئے وہ ناکامیاب رہے۔ انگریزوں کے پاس اچھے اسلحے بھی تھے اور وہ لڑائی حربوں سے بھی خوب واقف تھے۔ اس کے علاوہ انگریز بہت چالاک تھے۔ انھوں نے پہلے گورکھوں اور سکھوں کی مدد سے الہ آباد کے کئی محلوں کو لٹا لٹک لگا دی، اور بعد ازاں شہر میں چھوٹے چھوٹے محلوں کی سرنگھری کو جلا کر خاک کر دیا جائے گا۔ ہر لمحہ چھوٹے

ہندوستان کی جنگ آزادی کی تاریخ میں اس امر کے کافی ثبوت ملتے ہیں کہ آزادی کی لڑائی میں ہندوستانی مسلمانوں نے بھی شروع سے نرسایاں صحنہا تھا۔ انھوں نے اپنے ہندو بھائیوں کے ساتھ کدے سے کدے حالاکہ آزادی کی لڑائی بڑی اور قربانی دہی تھی۔

مولوی یاسنت علی تھے تو مولوی، اور ایک اسکول میں پڑھاتے تھے، مگر وہ پیرانشی انقلابی تھے اور انگریزوں کی غلامی انھیں ہرگز پسند نہ تھی۔ ان کی حب الوطنی مشہور تھی اور اسی کی تعلیم وہ بچوں کو بھی دیا کرتے تھے۔ ہندوستان میں جنگ آزادی کا آغاز مقررہ وقت اسرمی کو نہ ہو کر میرٹھ میں اسرمی کو ہی ہو گیا تو مولوی صاحب خاموش نہ رہ سکے۔ اور وہ بھی میدان جنگ میں سر سے کفن باندھ کر کود پڑے۔ الہ آباد کے قرب و جوار کے زمیندار اور تعلقہ دار بھی جو مسلمان تھے اور ان کی رعایا ہندو تھی، جنگ آزادی کے لئے کمر بستہ ہو گئے تھے اور خود غشتار ہونے کا اعلان تک کر دیا تھا۔ مگر انھیں ایک قہر کا درہنہ کی ضرورت تھی۔ جب انھوں نے دیکھا کہ مولوی یاسنت علی میں وہ غوری ہے اور ان میں ان کی رہنمائی کرنے کی بھی لیاقت ہے تو وہ انھیں ۲۴ پونے سے لے آئے اور دلی کے بادشاہ بہادر شاہ ظفر کا نام نہ مقرر کیا۔ مولوی صاحب بہت خوش تھے، کیونکہ انھیں ملک کی



- ۱۔ ۲۶ اگست ۱۹۶۶ء کو شاہ سلمان صفوی ایران کے تخت پر بیٹھے۔
- ۲۔ ۲۷ اگست ۱۸۷۲ء کو برطانیہ اور چین میں صلح ہوئی۔
- ۳۔ ۲۹ اگست ۱۹۷۲ء کو ہندوستان میں بھارتیہ نوکریں
- ۴۔ ۳۱ اگست ۱۹۶۸ء کو ایران میں اس مہر کی خوشگزر لڑائی۔

## کرسی۔ سگہ

از: عزیز احمد بھاردے

- ۱۔ مندرجہ ذیل حاکم کرسی کا نام دینا ہے:
- کویت، الجزائر، بحرین، عراق، اردن، لبنان، یوگوسلاویہ
- ۲۔ مندرجہ ذیل حاکم کرسی کا نام پونڈ ہے:
- برطانیہ، مصر، لبنان، سوڈان، شام، قبرص۔
- ۳۔ مندرجہ ذیل حاکم کی کرسی ڈالو ہے:
- امریکہ، آسٹریلیا، کینیڈا، ایتھوپیا، فیجی، گینا، ہانگ کانگ، سنگاپور، تائیوان، نیوزی لینڈ، جمیکا۔
- ۴۔ مندرجہ ذیل حاکم کے کرسی کا نام تریاں ہے:
- سعودی عرب، ایران
- ۵۔ مندرجہ ذیل حاکم کے کرسی کا نام توپتہ ہے:
- پاکستان، ہندوستان، سری لنکا، انڈونیشیا۔
- ۶۔ مندرجہ ذیل حاکم کے کرسی کا نام شنگ ہے:
- یوگنڈہ، تنزانیہ، کینیا۔
- ۷۔ مندرجہ ذیل حاکم کے کرسی کا نام قرینکا ہے:
- فرانس، الجیم، نیپال، لیبی، لاسٹ
- ۸۔ مندرجہ ذیل حاکم کے
- کرسی کا نام بیسوتہ ہے:
- کولمبیا، کیمبو، فلپائن، میکسیکو، ارجنٹائن۔

اس فوجی ٹکڑی کو پیش پیش رکھتے تھے جو ہندوستان میں ہی پریشانی تھی۔ ان کے عقب میں ان کا توپ خانہ اور گولی پلٹن جوتی تھی۔ مولوی صاحب ہمیں چاہتے تھے کہ ان کے ہاتھوں اپنے ہندوستانی بھائیوں کا خون ہو لیکن ضمیر فروش ہندوستانی یہ بات کب سمجھتے تھے۔ اس نے مولوی صاحب کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ مارجن ۱۸۷۷ء کو آخری جنگ لڑا۔ مولوی یاقوت علی نے اپنے خسرو باغ کے کسب کو قبضہ کر لیا۔ اور وہ کچھ عبادتوں کے ساتھ شہادت پانے کے لئے نکلتے چلے آئے۔ نکلتے آکر انھوں نے حضرت قلی کی فوج کا سپہ سالاری کا اور وہیں انھوں نے شہادت پائی۔

## ماہ اگست۔ تاریخ کے آئینے میں

- ۱۔ یکم اگست ۱۹۲۰ء کو لکھنؤ تلک کا انتقال ہوا۔
- ۲۔ ۸ اگست ۱۸۳۵ء کو سلطان لاچار جاری ہوا۔
- ۳۔ ۱۱ اگست ۱۹۱۲ء کو پہلی جنگ عظیم شروع ہوئی۔
- ۴۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۵ء کو امریکہ نے شہر نیو یارک کو گرایا۔
- ۵۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۲ء کو گاندھی جی نے انگریزوں کے خلاف بھارت چھوڑ دو کا نعرہ لگایا۔
- ۶۔ ۱۱ اگست ۱۸۳۳ء کو بالرن دھندلہ ہوئے۔
- ۷۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۵ء کو دوسری جنگ عظیم ختم ہوئی۔
- ۸۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۷ء کو ہندوستان کو پاکستان الگ ہوا۔
- ۹۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۷ء کو بھارت آزاد ہوا۔
- ۱۰۔ ۱۱ اگست ۱۹۲۵ء کو بھاشا چند باس کا انتقال ہوا۔
- ۱۱۔ ۱۱ اگست ۱۹۶۲ء کو مشہور ہندوستانی فلمی سنگل کا انتقال ہوا۔
- ۱۲۔ ۱۱ اگست ۱۹۵۵ء کو اولمپک زیب تخت نشین ہوئے۔
- ۱۳۔ ۱۱ اگست ۱۹۶۵ء کو مشہور دیباہی نے سید اقصی کو آگ لگائی۔
- ۱۴۔ ۱۱ اگست ۱۹۶۳ء کو خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق کا انتقال ہوا۔
- ۱۵۔ ۱۱ اگست ۱۹۶۴ء کو فرالدین علی احمد ہندوستان کے صدر

# گورکھ شاہ تحریک

ابوداؤد قیصر

آریہ سماج کے بانی پنڈت سوامی دیانند سرسوتی کی تعریف:   
 "سیتہ رتھیر کاش" کے اس ایڈیشن کا مطالعہ کرنا چاہیے جو   
 ۱۹۵۷ء میں سوامی جی کی زندگی میں شائع ہوا۔ اس میں   
 گورکھ شاہ کے خلاف اور گوشت خوری کی تائید میں جو دلائل   
 دئے گئے ہیں۔ کیا آج وہ غلط ثابت ہو گئے۔ پھر اس   
 میں گوشت کی برائی کا جو نسخہ بتایا گیا ہے، اور جانوروں   
 جو جو اعضاء پر جن، چھتری اور ویش کے لئے مخصوص   
 کئے گئے ہیں۔ کیا وہ باتیں بھول گئیں۔ یا سیدہ رتھ   
 پر کاشنا کے دوسرے ایڈیشن میں سوامی جی کی موت   
 کے بعد تبدیلی کر دی گئی۔

واضح ہو کہ ۱۸۵۷ء والے نسخے کے صرف دس   
 ابواب ہیں۔ اس میں گیسو ہواں اور بارہواں باب نہیں   
 ہے۔ جو عیسائیوں اور مسلمانوں کے خلاف ہیں۔ یہ دونوں   
 ابواب الگ تھے۔

غالباً ۱۹۵۷ء کی بات ہے کہ میں لاہور میں تھا،   
 وہاں ہندوؤں کے درمیان اس مسئلے پر بحث چھڑی، ایک   
 پارٹی جو گوشت خوری کی حمایت میں تھی "ماسہا پارٹی"   
 کہلاتی تھی اور دوسری پارٹی "گھاس پارٹی" ہندوؤں   
 کی بحث دیکھ کر ہم لوگوں کو بھی اس مسئلے سے دلچسپی پیدا   
 ہو گئی۔ ان دنوں پنڈت دیانند سرسوتی کے ایک ساتھی   
 پروفیسر مولراج لاہور میں زندہ تھے۔ ہم لوگ ان کے   
 پاس گئے اور ان سے گوشت خوری کے بارے میں پوچھا

آمار سے معلوم ہوتا ہے کہ ملک کے اندر گورکھ شاہ   
 تحریک میں جان ڈالنے اور اس کا دائرہ وسیع کرنے   
 کی جان توڑ کوشش کی جا رہی ہے۔ پہلے تو سوال صرن   
 گائے کا تھا۔ اب اس میں بیل کو بھی شامل کر لیا گیا ہے۔   
 گائے تو دودھ دیتی ہے۔ خواہ اس میں ٹی۔ بی کے   
 جراثیم سب سے زیادہ ہوں۔ مگر مسلمانوں کے خلاف   
 ہندو جذبات کو اٹھانے کیلئے گائے ہی سب سے موثر   
 حربہ ثابت ہوتی ہے۔ اس لئے گورکھ شاہ اپنی سیاسی   
 تحریک میں گلے کو پیش پیش رکھنا ضروری سمجھتے ہیں۔

رہ گیا بیل، تو یہ بے جا وہ ابھی تک اس فہرست میں   
 شامل نہیں تھا۔ لیکن اب شامل کر لیا گیا ہے۔ اور اس   
 کا دہریہ بیٹائی گئی ہے کہ گائے اگر دودھ دیتی ہے تو بیل ہل   
 میں جوتا جاتا ہے۔ سردی ہو، گرمی ہو، یا برسات ہو۔   
 پھر دھرتیل ہو یا سنگڑا ہل میں ضرور جوتا جاتا ہے۔   
 اس طرح ہماری مذہبی معیشت کا بیل سے گہرا تعلق ہے۔   
 ہندو اس کے ذریعے پر بھی پابندی ضرور لگنی چاہئے۔   
 وہ گئے ٹریکٹر وہ بھارت جیسے غریب ملک کو میسر نہیں   
 ہم انسٹ بی نفا میں بھیج سکتے ہیں۔ انشور کٹیک کا گو   
 سر کرنے کے لئے ہم پر ہم مدد کر سکتے ہیں اور دفاع   
 ہم بانی کی طرح مدد کر سکتے ہیں مگر ہم پتھر نہیں خرید سکتے۔

منہا ہی حیثیت

گورکھ شاہ کی مذہبی حیثیت کیا ہے؟ اس کے لئے

امانہ نقیض کوکن بیٹی

اگست ۸۵

تو انھوں نے صاف الفاظ میں جواب دیا کہ حقیقت وہی ہے جو سترہ سچ پرکاش کے پہلے ایڈیشن میں ہے۔ میں نے ان کا جواب قلم بند کر کے اس پران کے دستخط کر ایسا تھا۔ مگر افسوس کہ سترہ کے ہنگامے میں وہ کاغذ ضائع ہو گیا۔

مجھے یاد آتا ہے کہ پنڈت جواہر لال نہرو نے بھی "تلاش ہندو" میں لکھا ہے کہ ہندو بھارت تک ہندو گوشت استعمال کرتے تھے اور ہندوؤں کے حملے میں گوشت کے بازار لگا کر تھے۔  
مسلمان اور گائے خوری :

سترہ گو گوشت تحریک چلانے والے اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کہ مسلمان کے لئے گائے کھانا ضروری ہے انھیں یہ معلوم نہیں کہ مسلمانوں کے لئے کوئی سی خوراک ضروری نہیں۔ گوشت نہ سبزی، قرآن مجید نے یہ حکم دیا ہے کہ وہ خوراک کھاؤ جو قرآن کے نزدیک حلال ہیں، گوشت کے لئے مفید ہیں۔ حلال کے ساتھ طبیب کی مشورہ بھی لگی ہے۔ جس کے معنی ہیں پاکیزہ اور مزاج وصحت کے مطابق۔ اسی لئے آپ دیکھتے ہیں کہ مٹی اور دھڑوؤں کی پچھائیں وغیرہ حلال ہیں، مگر صحت کے لئے مفید نہیں۔ ہندو کوئی مسلمان ان کا ردِ ذرہ کی خوراک کے طور پر استعمال نہیں کرتا۔  
ایک غلط فہمی کا ازالہ :-

اس جگہ اس بات کی وضاحت بھی ضروری ہے کہ قرآن مجید کے سورۃ بقرہ میں جوہیل کے ذبح کا حکم دیا گیا ہے وہ حکم اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ذریعہ یہودیوں کو دیا تھا یہ حکم مسلمانوں کے لئے نہیں۔ یعنی مسلمانوں کیلئے یہ حکم کا ذبح کرنا ضروری نہیں۔  
مجامع بنیوسف | پھر گو گوشت کوئی نئی تحریک نہیں۔  
مجامع بنیوسف کے تذکرے میں آتا ہے کہ انھوں نے عراق میں

گو گوشتی پر ہندو لگا دی تھی۔ اس لئے کہ گایوں کی قلت کے باعث گایوں کے دودھ کی کمی ہو گئی تھی۔ میرا خیال ہے کہ گو گوشت کی یہ پہلی تحریک تھی۔ یہ ظہور اسلام سے صرف ۹۲ سال بعد کا بات ہے۔ اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ گڑوی کشمیر اور حیدر آباد دکن | دورِ حکومت میں بھارت کے جن دودھوں میں گو گوشتی ممنوع تھی ان میں ایک صوبہ تو مسلم اکثریت کا تھا۔ اہل دوسرا وہ صوبہ تھا جہاں کا فرمانِ ردامان تھا۔ یعنی کشمیر اور حیدر آباد دکن۔ ان دونوں صوبوں کی تبدیلی بتاتی ہے کہ مسلمانوں نے اس پابندی پر کبھی کوئی احتجاج نہیں کیا۔ اس کو مداخلت فی الدین قرار دیا۔

آج بھی کیرالا، بنگال اور بہار کے علاوہ ہندوستان کے تمام صوبوں میں ذبیحہ گاؤں پر پابندی ہے مگر کسی صوبے کے مسلمانوں نے اس پر کوئی احتجاج نہیں کیا۔ یہ اور بات ہے کہ دوسرے مانگ کے غیر مسلموں نے اسے بھارت کے ہندوؤں کی تنگ نظری پر محول کیا جو اس نے صحیح یہ ہے کہ گو گوشت ایک بے جان تحریک ہے۔ ہر تحریک کا طبعی نفاذ ہے کہ اس میں اسی وقت جان آتی ہے جب اس کی مخالفت کی جاتی ہے۔ یا اس کے مقابل کوئی لاد تحریک چلائی جاتی ہے لیکن ہندوستان میں مسلمانوں کو گو گوشت تحریک سے کوئی دلچسپی نہیں۔ وہ مرے یا تجھے بھیلے سے۔

ہم اگر حکومت سے مطالبہ کریں گے تو حلال سستی اور صحت بخش خوراک کا مطالبہ کریں گے خواہی کہیں سے ہیں کہیں۔

گنہ گشت تحریک حکومت کا ذریعہ جاریہ کتاب کا تذکرہ وہ حکومت جانے یا گو گوشت تحریک کا ہے۔

# ایکشن

ہندوستان میں ایکشن کی دھوم ختم ہو گئی۔ مگر ابھی اس کی گونج باقی ہے۔  
پاکستانی شاعر دلاؤ و رفکار نے ایکشن کے دلوں میں پلاؤ و قورمہ اور ڈنر کھانے  
کی کیفیت اس طرح بیان کی ہے:

وہ کہتے ہیں پلاؤ و قورمہ کو مسٹر دکر دیں	ہم ایسے قول بے معنی کو کیسے مستند کر دیں
نہ تھا جب ملک میں مشورہ ایکشن اپنا فائدہ تھا	بڑی کمزور صحت تھی بہت مشکل افادہ تھا
ہماری قورمہ خوری کو کوئی کچھ مذاج کہہ لے	ہمیں تو روٹیاں کھانی ہیں سو کھی آج سے پہلے
سیاست جب سے جاگی ہے ذرا سنبھلا چال اپنا	پلاؤ واپس ہے اب قورمہ اور شیر مال اپنا
وہ دن بھی یاد ہیں ہم کو کھوکھو کون مرچے ہیں ہم	ہمیں تو صرغ کھچڑی پر گزارا کر چکے ہیں ہم
گئے وہ دن کہ کھانے میں صرغ اُبلے ہوئے آؤ	خدا کا شکر ہے اب قورمہ پھر ہو گیا چالو
سوا ب یہ مشورہ جاری ہوا ہے خوش خیالوں کو	ایکشن میں چٹا جلے نہ دعوت کھانے والوں کو
جو مخلص رہنا ہیں ووٹ اب صرغ انکو دوڑ دیں	جو ان کو مال کھلاتے ہیں ان کو مسٹر دکر دیں
ہمیں اس مخلصانہ مشورہ پر بس یہ کہنا ہے	کہ ہم کو ووٹ ہی دینا نہیں زمانہ بھی رہنا ہے
چنے کی روٹیاں کھا کر ایکشن کون لڑتا ہے	سیاست میں تو صرغ اور قورمہ کھانا ہی پڑتا ہے

سیاست بے ڈنر ہو اور ڈنر بے صرغ و ماہی ہو

بہت مشکل ہے انجام ایسی باتوں کا تساہی ہو

## دولت بیکراں

شبابِ لالت

سوچتا ہوں مجھ کو ظالم زندگی نے کیا دیا ہے  
خونِ خسرت — ہجر کی جانسوز راتیں  
کو بے محرومی  
ندامت اور — احساسِ شکست

سوچتا ہوں

اس ستمگر زندگی نے کیا نہیں مجھ کو دیا ہے

کیا یہی کہ ہے

کہ مجھ کو بخش دی ہے

بیکراں یازوں کی دولت

اُن گنت ٹیسوں کی پونجی

نقرئی کے سہانی کلیں اُن کے

رسیلی یاد کی جہرِ سطلانی

نرم بانہوں، گرم بوسوں کے تصور کا اناٹہ

حسرتوں کے بیش قیمت زیورات

گرم آہوں کی

سلگتی سیکیوں کی ہیر گاری

جگمگاتے آنسوؤں کے نقرئی منے

علمِ آسودہ، خوش گشتہ تمناؤں کے توہر

اور لاتعداد ارحمیں کے یگینے

میں جنہیں ہر رات

گنت ہوں کسی کنجوس بنے کی طرح

میں بھولتا ہوں — ذہن کی صندھنی کو

اگست ۸۵

اعتیاطاً بند کر کے سب درپے

سب کو اڑ

ایک ایک کر کے ہر اک شے کو کلیجے سے لگاتا ہوں

پھر اپنی

بند سے روٹھی ہوئی آنکھوں کا پہرہ

اس خزانے پر بٹھا دیتا ہوں

شب بھر کے لئے۔

★

## پارسانی کا

محمد حبیب چوگے

وطن کی سرحدوں پہ خون دشمن کی چڑھائی کا

مگر قلبِ وطن، مرکزِ سیاسی ناروائی کا

عوام الناس کے رہبر، حکومت کے بڑے انیسر

ابھی تک اور ہے بیٹھے تھے ببادہ پارسانی کا

محض غریت و آبادی شدت ہی کا رونما تھا

خدا جانے کبھی نکلا جنازہ رازداری کا

مسائل اُن گنت اپنے، مسائل سے ہے بے خبری

سیار و نما ہو جا، معالجِ خلفشاری کا

قصب، حسد، دہشت ایسی لعنت دُور ہوئے

جلیل آغا نہ کر لیں، تاریخی اک کاروائی کا

از: واحد حسن

# اصلاح سخن

یہ ایک بار میرے اصرار پر شان بھارتی صاحب اپنے شاگرد وسیم زیدی راہی کی غزل مع توجہ کے ارسال فرمائی ہے۔ قارئین کے خطوط سے یہ اندازہ تو ہو رہی چکا ہے کہ اصلاح سخن کا کالم پسندیدگی کا سبب بن رہا ہے میں اپنے طور سے اس چراغ کو جلا کے رکھنے کی پوری کوشش کر رہا ہوں۔ وسیم زیدی راہی دھندلکے نو مشق شعراء میں قابل اعتماد حد تک شاعری کی سنگاخ زمین سے مستفیض ہو رہے ہیں۔ اور مجھے یہ یقین ہے کہ بہت جلد مستند شعراء میں ان کو شمار کیا جاسکتا ہے۔ ... (واحد محسن)

پلکوں پہ چند خواب سجائے ہوئے تو ہیں { معرۂ ثانی  
امید کا چراغ جلانے ہوئے تو ہیں { معرۂ اولیٰ  
ماشاء اللہ پہلے سے موجود ہے۔

خود غرضیوں کی تیز { اس شہرِ غمِ سخن کا ہواؤں کے باوجود  
انسانیت کا سبب جلانے ہوئے تو ہیں {  
کے شمع

مکن ہے چین کا تم سے کوئی واسطہ نہ ہو {  
اک راز ہم بھی دل میں چھپائے ہوئے تو ہیں {

اک دن مری بساط سمجھ لو گے تم ضرور {  
میں یہ مری بساط نہ سمجھ سکے {  
زروں کو آفتاب بنائے ہوئے تو ہیں {

تین کی جگہ پہ { کا محل تھا۔  
راہی، بھٹک رہے ہیں، انہی راستوں پر آج {  
جز راستوں سے بار بار آنے ہوئے تو ہیں {

# چھتری

## ہندوستان میں ہزاروں سال پہلے موجود تھی!

برطانیہ میں چھتری کا استعمال، اسی صدی میں شروع کیا گیا۔ خود برطانوی مہرنوں کا کہنا ہے کہ سب سے پہلے ہندوستان سے آئیوے سیاحوں ہی نے برطانیہ میں چھتری کا استعمال کیا۔ کہا جاتا ہے کہ جو ناس ہیتوب نامی ایک انگریز نے ۱۷۱۲ء میں کسی وقت چھتری ایکاد کی تھی۔ وہ جب چین کے سفر سے لوٹا تو بارش سے بچنے کے لئے وہ چھتا لئے لندن کی گلیوں اور بازاروں میں گھوما کرتا۔ یہ بات ۵۰ء کی ہے۔ اور وہ اپنی موت تک برابر اس کا استعمال کرتا رہا۔ اور پھر آہستہ آہستہ عام لوگوں میں اس کا رواج شروع ہوا۔ پہلے پہل صرف عورتیں ہی اس کا استعمال کرتی تھیں لیکن بعد میں مرد بھی چھتریاں استعمال کرنے لگے۔

### اپنی مدد آپ

بے مہرٹی حالات پہ روتے ہیں دیہی لوگ  
جو قوت بازو پہ بھروسہ نہیں کرتے  
جو اپنی مدد آپ کے قائل ہیں جہاں میں  
امداد کا دلوں سے تقاضہ نہیں کرتے

مانسون شروع ہوتے ہی لوگوں نے جلدی جلدی اپنی پرانی چھتریاں نکال لیں۔ اور جن کے پاس نہیں تھیں انھوں نے بازار سے نئی چھتریاں خریدنا شروع کر دیں۔ یا اسی طرح کے دوسرے جملے آپ نے برسات شروع ہوتے ہی ضرور سنے ہوں گے۔

لیکن چھتری ایکاد کس نے کی تھی؟ دراصل اس کا کوئی ایک جواب نہیں ملتا۔ اور جو جواب ملتے ہیں ان میں کافی اختلافات پائے جاتے ہیں۔ پھر بھی چھتری کی ایکاد کس نے بھی کی ہو، اس کی تاریخ ہے دلچسپ!

قدیم بھارت، چین اور مصر کے لوگ صدیوں پہلے چھتریاں بنانا جانتے تھے۔ لیکن اس زمانے میں چھتریاں صرف گنے چنے افراد یعنی صرف راجہ، مہاراجہ ہی استعمال کیا کرتے تھے۔ پڑانے دور کی تصویروں میں بادشاہوں، نوابوں اور دوسرے اہلدار لوگوں کے سروں پر چھتریاں پہنے ہوئے ہوتے تھے وہ دراصل چھتا ہی کی ابتدائی شکل تھی۔ برطانی کے وقت گھوڑے یا ہاتھی پر سوار کچے بڑے بڑے لوگوں کے سروں پر بھی چھتریاں پہنتے تھے، پہلے چھتا بہت بڑے بڑے ہوتے تھے، اور ان کو اٹھانے کے لئے کئی کئی آدمی ساتھ جلتے تھے۔

# آنریبل جسٹس عبد الرووف ہمناکے سے مصالقات

شیخ اسماعیل بنیوونی  
(کینیڈا)

خصوصاً کر آیا تھا۔ تاکہ ان بستیوں سے کچھ شہرمانی ہو جائے۔  
جسٹس جناب عبد الرووف ہمناکے ۱۹۲۶ء  
کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم باہرہ اور ہمسہ میں حاصل کی۔  
اور سوئڈی امداد خان پانی اسکول مرڈے ۱۹۴۹ء بھی  
میرٹک پاس کیا۔ اسماعیل یوسف کارج بیٹی سے انٹرویو  
کرنے کے لیے دسمبر ۱۹۸۸ء میں لندن کے لئے روانہ ہوئے۔  
۱۹۵۲ء میں لندن یونیورسٹی سے بی۔ اے (آنرز)  
پاس کر لیا۔ اور ایک سال بعد لکسمس (LUXEM'S)  
(INN) سے بیرسٹرٹ لاک ڈگری حاصل کی۔  
معلوم ہوتا تھا کہ ایک ہی سائنس میں تمام ضروری  
معلومات ہم پہنچی اگرچہ صاحب اس پر تکلف انٹرویو سے  
جان چھڑک دیتے تھے کی دنیا میں لوٹنا چاہتے تھے۔ مگر اس  
ملا پر اکثر مجھ مداخلت کرنا پڑی۔  
سائنس انٹرنیشنل کے بعد آپ لائسنس کا طوط کیوں  
'جمع ہوئے؟'

ج۔ روز محل جب میں نے سائنس کے لئے داخلہ لیا  
تھا اس وقت میں اپنے مستقبل کے بارے میں  
کوئی قطعی راہ متعین نہ کر سکا تھا۔ ذاتی روحان  
طب (MEDICINE) کا طوط تھا۔ لیکن  
جبکہ عظیم کے بعد داخلہ کی دشواری کا دور سے آپ لائسنس  
کا طوط آئی ہوا۔ اور میرا فیصلہ یہی ڈیڑی اور ڈگری  
ارتقاء کے لئے مناسب ترین ثابت ہوا۔

حال ہی میں عزت مآب جناب جسٹس عبد الرووف  
ہمناکے کا کینیڈا (مشرقی افریقہ) کے عدالت عالیہ کی جج کے  
عہدہ جلیلہ پر تقرر ہوا تو خرم سحر شیوی صاحبہ تجویز فرمایا  
یہ صاحب موصوف کا انٹرویو لے لوں۔  
"ایک ایسے شخص کا انٹرویو کیا معنی رکھتا ہے جس کے  
ساتھ اٹھنا بیٹھنا ہو۔ انٹرویو تو اٹھنا کایا جاتا ہے جس کے  
متعلق کوئی جانکاری حاصل کرنا ہو" میں نے بات کو ٹانجا چاہا۔  
"بلاشبہ جج صاحب کی زندگی ان کے اعزہ و رفقاء کے لئے  
ایک کھلی چوٹی میں ہے۔ کی مانتا ہے۔ مگر ان کے خیالات اور  
ان کی زندگی کے حالات کو صفحہ قرطاس پر قلمبند کر کے محفوظ کرنا  
ضروری ہے تاکہ آج کی پودا اور آئندہ نسل ان سے ڈگری حاصل  
کر سکے۔" سچوئے اصرار کیا۔  
ہماری گفتگو کے چند ہی دن بعد میں جج صاحب کا  
انٹرویو لے لیا تھا۔  
"آپ کی جائے پیدائش؟"

میرے اسی سوال پر وہ بے اختیار ہنس پڑے کیونکہ  
وہ جانتے تھے کہ میں ناواقف نہیں تھا۔ تعلق ہمسہ (رائے گڑھ)  
میں واقع پایہ نامی جس گاؤں میں جج صاحب نے جنم لیا تھا۔  
وہ ہماری فضلوں میں اکثر موضوع سخن رہتا ہے۔ ۱۹۶۶ء میں  
ہندوستان کے لئے جب میں اپنے آبائی وطن (ہمسہ) تعلقہ تھانہ  
ضلع تنگڑی گیا تھا تب علیم الفرمی کے باجوہ ہمسہ،  
باہرہ، ٹکڑی، یدری اور گوند ٹکڑی وغیرہ مقامات کی سیر  
اگست ۸۵ء



ج. جی نہیں، میرے مرحوم والد صاحب پہلے جنگ عظیم کے بعد کینیڈا تشریف لے آئے تھے۔ اور میں پورے مستحقاً سکونت اختیار کر لی تھی۔ چنانچہ چند سالوں کے بعد واپس لوٹنے کے بجائے میں نے ۱۹۵۳ء میں مشرقی افریقہ کا رخ کیا جہاں اب نہ صرف میرے والد صاحب بلکہ میری والدہ ماجدہ، چار بچھوٹے بھائی اور تین چھوٹی بہنیں بھی موجود تھیں۔ آزادی کے بعد خاندان کے ہر فرد نے مقامی شہرستان حاصل کی۔ اُن دنوں میرے ایک بھائی (جی اے رشید) ہمسایہ ملک پاکستان میں ایک پریکٹسنگ لیئر تھے۔ آزادی کے نو دس سال بعد وہ سیاسی بحران کا شکار بنے۔ اور بالآخر آسٹریلیا میں منتقل ہو گئے۔

راجہ میرزا ادریس خاندان کی اخلاقی اور تعلیمی نشوونما  
 میں سب سے زیادہ حصہ میرے والدین کا ہے۔  
 ٹکمر کا ماحول ہمیشہ ہی دینی اور اخلاقی اقدار سے  
 معمور رہا۔ والدین کے بعد اگر کسی کا رہیں منت ہیں  
 تو انجمن اسلام پر یا صیبت خیرہ کا۔ انجمن کے ماتحت  
 چلنے والے بورڈنگ ہاؤس اور سرسید احمد خان  
 ہائڈ سکول (جو ریاستی حکومت کے زیرِ نگرانی تھا)  
 مشترکہ طور پر ایک ہی سکول کے دو شعبے تھے۔ ہم

ان اداروں سے منسلک جو محض ہستیوں  
ابھی تک میرے دل میں گھڑتے ہوئے ہیں انہیں  
سفرِ مست مرحوم سیدی ظفر شیخا کی شخصیت  
ہے۔ آپ بورڈنگ - ہاؤس کے پہلے بورڈنگ تھے بلکہ  
ایل۔ ایل۔ بی پاس کر کے آپ نے انجمن کی بابت دُرُود  
سنیچا لی۔ اور آخر دم تک اس سے وابستہ رہے۔  
دوسرے نام جو ذہن میں پی دی وہ ہیں مولانا بلال شاہ  
کوٹلی، داؤد صاحب ہنولہ، عظیم الدین ملشی،  
ڈاکٹر داؤد صاحب شیخ، ابراہیم پیش دام اور  
میرے مشفق ماموں محمد سعید گیتے۔ گو یہ سب  
محسنین قوم اللہ کو پیارے ہو چکے ہیں۔ آج ہم  
ان کی بے لوث اور بابرکت خدمات کے صلے میں  
خطِ کوکن میں دینِ اسلام کے عظیم ترین ماحول کی  
بے پایاں جھلکیاں دیکھ رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ  
ان سب کو اپنے جوارِ رحمت میں جگہ رحمت عطا فرمائے  
۔ کیا ان بزرگوں کے بولے ہوئے بیج کی تریار ہا کر کے  
والہ بھی اب کوئی باقی رہ گئے ہیں؟

۱۰۔ ایک شخص کو کہا کہ

شیخانی صاحب کے بیٹے اور ایرہیم سندیلک وغیرہ کی سرگرمیاں اس امر کی نشاندہی کرتی ہیں کہ حال اورد مستقبل بھی اسی طرح درختہ تابدہ ہوگا۔ کوئی قیادت کے وسیع حریزوں میں تو بھڑکھالی ہے۔ مسلمان نام کے بد دیگرے زمین میں تکتے ہیں۔ مثلاً میرے دوست ڈاکٹر عبد اکرم نینگ، میرے بزرگ پروفیسر داد کر، فقیر محمد مستری، ڈاکٹر محمد یحیٰ احمد، ابدالہ، نیکل حسین خان دلائی وغیرہ۔ انہوں نے اپنے میں کئی نامور شخصیتوں کا نقش لوگوں کے ذریعہ غائبانہ تعاقب ہوتا رہتا ہے۔ باریع الزماں خاں، انجم عیسیٰ اور وہ مشرکے کہ ہم جن کا تعاقب اورد ڈاکٹر گلڈ کی نیروبیٹ شریخ کی سلطنت سے ہوا ہے۔ ان کے لیے سے اورد اس سب فتنہ داروں سے نوادہ بد خواہستہ کروں گا کہ وہ اب حقیقی شرک طعن اپنی وجہ سے مبتذل غریب۔ فرضی حسن و عشق، عرض و نسیان اور اس غریبیاں اب کوئی جدوت کی گئی نشانی نہیں رہی۔ البتہ کچھ کے لئے نظمیں و فقرات نے (دعوتِ محمدیہ) کے لئے بواقی ہیں۔ ضمنی میں میں مشرک کمالی کا خاص طرح ہوں۔ یہ اپنے کالم کہتا ہوں سچ۔ میں جس سائی اور خلوص کے ساتھ مشرک کو توہمات و خرافات سے پاک کرنے کی کوشش کرتے ہیں وہ انجیل کا خاصہ ہے۔ جادو کے کاہن کا صاحب سے بھی کافی توہمات و خرافات سے سدا بہار ہے۔ مشرک میں توہمات و خرافات کی آہٹ خوب ہے۔ یہ مرد و برہمن و راج جو غائب کی توجہ و رازداری سے مسلمانوں میں گھس آئے ہیں اور آج ہمارے دین کا عین حریف بن گئے ہیں ان کے متعلق آپ کی رائے کتنی ہے؟

ج۔ اس سوال کے لئے میں آپ کا خاص طور سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ اگر میرا جواب کچھ طوالت بھی اختیار کرے تو میں معذرت چاہوں گا۔ دیکھئے اس بارے میں میں ایک ٹھوس عقیدہ رکھتا ہوں جو کہ میرے ہمسایوں کے گھر سے مطالبہ اور ذاتی قربات، جزئیات اور مشاہدات کا نتیجہ ہے۔

سچ صاحب کے چہرے کی کیفیت اور اخلاق کی بڑائی سے پہلے بار مجھے اس حقیقت کا احساس ہوا کہ میں ایک ایسے شخص کا انٹرویو کر رہا ہوں جو صرف ہائی کلاس کا سچ ہے بلکہ اپنے دور کا نہایت ہی کامیاب پیر سر رہ چکا ہے۔

”جن علمائے دین و دنیا نے میری رہنمائی کی ہے۔ اللہ جو کامیں تالیاں نہیں دیوں گا وہ ہیں سر سید، مرحوم خان، قائد اعظم محمد علی جناح، شاہ عرشہ علی شاہ، انیسویں صدی اور اٹھارہ صدیوں کے اسلامی بانی و فکر و قرآن و کلام اور پوپ ہیں۔ انھوں نے میری رہنمائی کی ہے۔ ان کا حال ہی یہ ہے کہ ان کا انتقال ہوا۔ ان چاروں مرحومین کی تحریر و تقریر اللہ ان کی عملداری سے میں بے حد متاثر ہوا ہوں۔“

س۔ یہ سچ سر سید یا انور نے کہا ہے کہ آپ نے ۱۹۵۲ء میں کیا کیا اور آج اس مقام پر کھڑے ہیں جسے ہر وکیل کے کیریئر کی عزت کہا جاسکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس مرتبہ بلڈ کی سیرٹھیاں بہت ہی جفاکشی اور صبر طلب ہوں گی۔

ج۔ یہ سیرٹھیاں جفاکشی ہیں بلکہ اکثر توہمات جان بوجہ ثابت ہوتے ہیں۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ مجھے میری جانتان اللہ تک ورد کا تفرقہ ملا۔ میں صرف ان پگڈنڈیوں کا ذکر کروں گا جن سے گذرنا ہوا میں اپنی منزل تک پہنچا ہوں۔ شروع

فرمایا تھا: ”جو شخص قرآن کے مطابق بات کرے گا وہ سچی بات کرے گا، جو اس کے عمل کے مطابق عمل کرے گا یقیناً اجر پائے گا، اور جو اس کے مطابق فیصلہ کرے گا ضرور عدل کرے گا۔“

## حفظ ما تقدم

گاؤں میں ایک جلسہ ہونے والا تھا جہاں ایک انقلابی لیڈر عوام سے خطاب کرنے کا یہ دگراں ملے تھا۔ گاؤں میں ایک ہی دوکان جہاں سرشام ایک گاہک نے دوکاندار سے پوچھا: کیا آپ کے ہاں سٹری ہوئے انڈے اور گئے ہوئے ٹماٹر ہیں۔ دوکاندار نے اثنائے میں سر ہلایا۔ اپنے خراب مال کی قیمت پاکر دوکاندار کو خوشی بھی ہوئی اور جبرست بھی۔ اس نے گاہک سے پوچھا: ”آپ اس مال کا کیا کرینگے، کہیں رات کے جلسہ میں مقررہ پھینکنے کا ادارہ تو نہیں ہے؟“

”نہیں، آپ اطمینان رکھئے۔ ایسی کوئی حرکت نہیں ہوگی، اس لئے کہ میں وہی شخص ہوں جو رات کو تقریر کرنے آنے والا ہے۔“

میں کینیڈا کے کوئل کے کھیت سے سال تک بریکسٹ کی۔ ۱۹۵۲ء میں کینیڈا کی عدالت میں ریسنڈنٹ ججسٹریٹ کا عہدہ ملا۔ چند سال کے بعد سینئر ریسنڈنٹ بنا اور یوں ترقی کا رینہ طے کرتے ہوئے ۱۹۵۹ء میں ریسنڈنٹ ججسٹریٹ کے پترین کی تقرری عمل میں آئی۔ پھر دو سال کے عرصہ کے لئے چیف ججسٹریٹ کے فرائض انجام دیئے۔ ۱۹۶۳ء میں ہائی کورٹ کا جٹلر مقرر کیا گیا۔ اور ابھی حال ہی میں ہائی کورٹ کے جج کے عہدہ پر مامور کیا گیا ہوں۔ اس دوران ملک کے مختلف شعبوں میں تبادلے ہوئے رہے۔ بس یوں ہی سمجھئے کہ دشت تو دشت دریا بھی نہ چھوڑے ہم نے ”ضما“ عرض کردوں کہ گزشتہ تین سالوں سے کیا ججسٹریٹ ایسوسی ایشن کا صدر کامن ویلتھ ججسٹریٹ ایسوسی ایشن کی کونسل کا بھی ممبر ہیں۔

اس پر علامہ اقبال نے کہا تھا  
”ستاروں سے آئے جہاں اور بھی ہیں“  
لہذا اب اس کے بعد؟

ج۔ جس طرح کہ آپ نے ابھی ابھی کہا ہے، یہ تقریر صرف اس حلیہ قابل ذکر ہے کہ ہر وکیل کی خواہش ہوتی ہے کہ اس کا کیریئر عدالت عالیہ کی جج شپ پر پایہ تکمیل تک پہنچے۔ انڈیا کا شکریہ ہے کہ میری یہ آرزو شرمندہ تعبیر ہوئی۔ اب بارگاہ انڈی میں دست بردار ہوں کہ وہ مجھے ریک عدل پسند جج بننے کی توفیق دے۔“

اسٹوڈیو کے احاطہ میں پیر میرے ذہن میں آنکھوں کا ایک فرمان بار بار ابھر رہا تھا۔ آپ نے

پروفیسر یونس اکاگر

# ”لہو کے چراغ“ ناآسودہ آرزوؤں کی تکمیل

اور محبت کا جواب محبت سے پایا ہے۔ لیکن اس تعلق میں  
تکمیل کا احساس نہیں ہے۔ ملاقات، گفتگو اور  
سلسلہ نظر و وقت، حالات اور بے پیمانی کی زنجیروں  
میں یقین ہے، یہاں تک کہ اس کی لذت سے بھی  
یہ محبت محروم معلوم ہوتی ہے، لیکن جذبہ جوان ہے  
اور جوان رہے گا یہ نگہ نہ رگنی بھی پابند وقت  
و حالات نہیں ہوتی۔

اُس بُت کو ڈھچکھو کہ تو دیکھو کہ وہ کیا ہے  
بہتر ہے کہ بس موم کے سانچے میں ڈھلا ہے

مجھ کو تری آواز کا سایہ ہی بہت ہے  
یہ محبت ہے بے کار کہ تو مجھ سے جلا ہے

یہ اور اس قسم کے غزلیہ اشعار کے علاوہ تین صدہ اور باجستی  
نظموں سے صاف پتہ چلتا ہے کہ انجم کا رد مافی السحاب  
اور رد دنیا کامی کا تذکرہ محض مانگے کا اجمال نہیں ہے۔  
اس میں تجربات و حوادث کی پگھلتی پگھلاتی آرائش  
موجود ہے مگر راحتیں اور بھی ہیں واصل کی راحت کا  
کے بعد انجم نے صرف حکایت درد و دلہ آرزو کو  
طبع شاعری نہیں سنایا ہے ان کے اجتماعی احساس

انجم عباسی نے زندگانی گزارنے کا فن بڑی جلد جہد  
سے سیکھا۔ جہ۔ انھیں شروع ہی سے ارضی و سماوی  
کائنات کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ اس لئے ان کے مزاج میں  
ایک ناآسودگی کا عنصر گھر گھرا ہے۔ جس سے نہ تو وہ اپنے  
ہمتوں میں پھٹکا سکتے ہیں اور نہ ہی اپنی شاعری میں۔  
ان کا اولین مجموعہ کلام ”ہو کے چراغ“ ان کی ایسی ہی ناآسودہ  
آرزوؤں کی خواہش کی تکمیل کا فنکارانہ مظہر ہے۔ اس  
مجموعے کی غزلوں اور نظموں میں پھر اس اعتبار سے  
محنت کی کا احساس ہوتا ہے کہ شاعر نے غم حیات کو  
غم کائنات میں ملا کر پیش کیا ہے، اور اپنی غموں  
اور ناگاہیوں نے انتقام کو ایک تیری روپ دے دیا  
ہے۔ اگرچہ ہجے کی تلخی کو وہ ہر جگہ چھپا نہیں  
سکتے۔

ہر بات میں ہے گیساف کی ٹپٹک مگر انجم

اس دور کا انسان بلا ہوسل رہا ہے

انجم نے اپنی شاعری کا بنیادی مزاج رومانوی رکھا  
ہے اور اس رنگ میں وہ سائر اور قلیل کے درمیان  
کی کڑی معلوم ہوتے ہیں، بقول حسرت: ”میں  
کا دیاب دید بھی محروم دید بھی“۔ انجم نے محبت کی ہے  
آہستہ آہستہ

۱۰۰ نقد نقشب لوگن بٹ

اور درد مند دل نے آلام روزگار کو مٹانے اور نئی برجیات کو گھٹانے کی تمنا میں بھی کی ہیں۔ کالی آگ میں وہ طوائف کی زبان سے بکھراتے ہیں۔

آپ آ بھی جاؤ کہ غم سے زرا بخت ملے  
دگر نہ دستی رہے گی یہ کالی رات مجھے

وہ اگر نہ آئیں میں جوان فراق زدہ بیوی کا چاند نات کو  
مشوہر کے بغیر عید منانے کا غم کوکن کے بہت سے گھروں  
کی حقیقت کا عکاس ہے۔ اسوزناک سہم میں کانٹے  
پر متحدہ اسٹیل اٹھاکر گلی گلی مارے پھرنے والے برصغیر  
کی نامہ بردی کو پیش کیا ہے۔ 'نیا ہندوستان'  
میں مات گئے گلی کے ٹکڑے پر کھڑے گان شہب کے  
معدوب خورد و پوش تجوم کے پاس نیا ہندوستان  
ایک کم بسنا روکے کی شکل میں ہاتھ پھیلائے کھڑا ہے  
اور کوفت اس کی طرف توجہ نہیں دیتا۔ یہ نظیں سماجی  
آس پاس لڑا انسانی ہمدردی کا حامل فنکار ہی کہہ سکتا  
ہے۔ یہ منظر عام ہیں۔ لیکن ان میں احساس کی چنگاریاں  
بھرنے پر شخص کے بس کی بات نہیں۔ انجمن نے یہ فنکارانہ  
فن بخوبی لوکا کیا ہے۔

انجمن کی شاعری میں درد مندی کے علاوہ بیاکاری،  
مکاری، ظلم اور نا انصافی کے حالات احتجاج بھی ملتا ہے۔  
وہ زبردستوں اور بے کسوں کے شاعر ہیں۔ رومنوں  
اور پیٹ بھردن لیکن ذہنی اعتبار سے مفلسوں کے درباروں  
میں غزل خوانی کرتے انھیں پسند نہیں۔ وہ غریبوں اور  
نامادوں کی انجمن کی میں غصہ نہ ہونا چاہتے ہیں،  
اور پیشی شاعری سے ان کے اندر جلتے گل بھرنے جاتے ہیں۔  
اپنے انھاس میں احساس کے شعلے بھردے  
تم بھی جاگ اٹھے جواب لانا یہ ثابت کر دو

اکت ۵۵

انجمن عوامی کی نظموں کے جس رجحان نے مجھے خاص طور سے  
متوجہ کیا وہ ان کی قتل و غارت گری سے شدت پر نفرت ہے۔  
وہ انسان کی سماجی بے قدری کے ساتھ سیاسی و ملے جی  
بینا دبر اس کے خون کی لوزاں فوٹشی کے خلاف آواز اٹھاتے  
ہیں تو ان کے قلم سے خون کے آنسو نپکنے لگتے ہیں۔ انھیں  
فرقہ وارانہ فسادات کی آگ بھڑکانے والوں سے نفرت  
ہے ہی، مگر وہ عام احساس انسانوں کی طرح اس نفرت کا  
اظہار کر کے نہیں دیتے بلکہ اپنے قلم کو تیری مقاصد رکھنے  
استعمال بھی کرتے ہیں۔ سنہ ۱۹۰۷ء میں بھونڈی لاکھ احمد آباد  
فسادات کے زمانے میں مراٹھی اجارات میں زہرا نشانی  
کے خلاف مسیحی کی سے احتجاج کرنے کے سلسلے میں وجہ طر  
بزبان مراٹھی میرے ہم نوا رہے اس سے ان کے خلوص کا اندازہ مجھے  
چند روزہ سال قبل ہی ہو چکا تھا۔ اس نے ان کی نظموں کو میں نے وقتی  
آبال سمجھ کر ہی نہیں پڑھا بلکہ درد دیرینہ جان کر انھوں سے لگا گیا۔  
پتا لائیت، خون کے تاج، بے گھر جلیسی نظموں اور غزلوں کے بعض  
اشعار سے ان کا تیری رجحان صاف بھلکتا ہے۔

انجمن کی غزلوں میں رویت کا پاس اور جدیدیت کا احساس  
دونوں ملتے ہیں۔ انھیں ادب و شہری بدعتی ہونی قدروں کا شہد ہے۔  
لیکن وہ جھنجھو بدیدہ بننے کے لئے جدت طرائز نہیں کرتے۔ نئے اشعار  
اور جدید اظہار میں ان کا طرہ امتیاز نہیں اور نہ ہی انھوں نے زبان و بیان  
یا ہیئت و لادکنت نئے تجربہ کئے ہیں۔ البتہ انہی غزل کے مزاج کو جاریہ  
دور سے کشنا کے کی کو شش غزل کی عمارت اور اس کو شش میں خاصے  
کایا ہیں انھوں نے زیادہ تو حسنی تجربوں کو غزلوں کا موضوع  
بنایا ہے۔ سیاسی و سماجی طرز سے بھی نا آشنا ہیں  
ہیں۔ اگر وہ اس قسم کے اشعار میں انوار بیان کی گدہت  
بید اگر سکیں تو زیادہ کایا رہیں گے۔  
(باقی صفحہ ۵۶ پر)

۱۰۵ نقشب کوکن پٹلی

بیم منہ اقبال شیخ

# نا جائز آمدنی کی روک تھام میں خواتین کا کچھ ایسا

گھروں میں سکون اور سکین کا سامان پائیں گے  
حقوق کے لئے جلد بھر گئے والی عورتیں قابل ستائش  
ہیں۔ انہیں نے بہت کام کیا ہے اور یہ ان کی بے لوث خدمت کا  
عقوبہ کہ ملک میں تعلیم عام ہوتی جا رہی ہے۔ والدین اپنے بچوں کو  
تعلیم دلانا ضرور سمجھتے ہیں۔ تاہم اس بارود جہد کے ساتھ  
عورتوں کو اپنے فرائض کی طرف توجہ کرنی چاہئے۔ معاشرے کی  
ایڑی اور امانت کا علاج عورت کے ہاتھ میں ہے۔ آمدنی کی  
کئی، اخراجات کا بھارا دھچکا اور اکر کے لئے ناجائز اخراجات  
بڑائی کا یہ چکر ایسا چلا ہے کہ سارا معاشرہ ہی اس کی  
چلیٹ میں آ گیا ہے۔

سائنس کے اس دور میں بہت سی نا ممکن باتیں اب  
ممکن ہوتی جا رہی ہیں۔ گھریلو اصلاح کا مسئلہ کوئی بڑا مسئلہ  
نہیں ہے۔ ضرورت صورت قدم اٹھانے کی ہے۔ اور زادی نگاہ میں  
تبدیلی کی ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے بعد جسے مئی اعلان بین  
اور برطانیہ کی عہدوں نے اپنے ملک کی تعمیر نو میں بہت کام  
کام کیا ہے۔ اور یہ ان کی بے لوث خدمات کا اعتراف ہے کہ  
ملک میں تعلیم عام ہوتی جا رہی ہے۔ وہ ملک بھی اپنی آمدنی سے  
زیادہ خرچ کر رہا ہے۔ کھتی ہیں۔ وہ ان عورتوں نے صرف حقوق کے  
مطلب ہی نہیں کیے بلکہ اپنے فرائض کو اکر کے بند اپنے حقوق  
موازنے میں بھی کامیابی حاصل کی ہے۔ سسٹم کی بھی۔

عورت اور مرد گاڑی کے دو پہیے کہلاتے ہیں۔ اور  
یہ بھی حقیقت ہے کہ زندگی ایسی صورت میں کا یہ اب و کامران  
گزرتی ہے جس میں عورت اور مرد برابر کے ساتھی ہوں۔  
اس وقت حالات کچھ ایسے ہی ہیں کہ عام متوسط آمدنی  
سے مشکل دو وقت پیٹ ہی بھرتا ہے۔ چہ جائیکہ اچھا اور  
میش قیمت لباس پہنا جائے۔ لیکن اس حقیقت سے انکار  
نہیں کیا جاسکتا کہ ان حالات کے باوجود چارے یہاں لڑکشی  
طبوسات کی فراوانی ہے۔ عام لوگ لچھے کپڑے پہنتے ہیں۔ غنوں اور  
عام ہے۔ آسائش و عشرت کے سامان بڑے ہوئے ہیں۔ اور یہ سب  
جائز آمدنی سے تو ہونے سے رہا۔ بیویاں خوب جانتی ہیں کہ شوہر کی  
تخوہ تو دس دنوں کے لئے بھی کافی نہیں ہوتی۔ پھر سب  
کچھ کیسے مل رہا ہے۔ شوہر کی لوازمات کہاں سے ہوتی ہیں۔ تمام ظرائف  
توسہ ہے کہ بیویوں کی طرف سے بعض صورتوں میں مطالبات سے  
جھجھک کر شوہر ایسے ذرائع اختیار کرتے ہیں جن سے انہیں اخلاقی اور  
معاشرتی حدود کو توڑ کر مطالبات پورے کرنے پڑتے ہیں۔  
ان حالات میں عورت کا فرض ہے کہ وہ اپنی اور خرچ کو  
باجوہر کے۔ انفرادی صورت میں یہ کہشیں تکلیف دہ ہوں گی۔ لیکن  
اگر اس اجتماعی صورت حاصل ہوجائے تو سب رابطہ اس سے  
مستفید ہوگا۔ رزق حلال اپنی برکت دکھائے گا، اولاد ایک  
ہوگی اور جو رنگوں سے فریاد کر رہی ہوں گی پناہ ڈھونڈیں گی۔

انوار نقشب کوٹ بلی

اگست ۵۵

ہو گئے ہیں۔ حق و حلال کا کسائی ہوئی آمدنی میں وہ  
 باسانی کندہ ہو جائے گا۔ آپ خلافتِ بیت سے  
 لڑو تو کر کے دیکھئے۔ خلافتِ اپنی برکتوں سے ضرور نوازے گا۔  
 بریتانیوں سے نجسات طے کی۔ اور سکون و اطمینان ملے گا۔  
 ناجائز آمدنی کا ایک نقصان یہ بھی ہے کہ اس سے  
 سکون مفقود ہو جاتا ہے، دماغ ہر وقت دولت  
 کمانے کے لئے جیسے طریقوں میں اکتھا رہتا ہے۔ نیند  
 غائب رہتی ہے۔ دل کا چین غائب ہو جاتا ہے۔ اس  
 ناجائز آمدنی کی روک تھام سے سب شرعی کماہمت میں  
 بکریاں ختم جاتی ہیں۔ (ماخوذ)

تعمیر نوکاسا منا ہے۔ اقتصادی حالات خراب ہیں۔ ملک  
 کی معنوعات کو ترقی دینا ہے۔ یہ کام صرف مردوں ہی کا نہیں  
 ہے، بلکہ اس میں عورتوں کو بھی برابر کا شریک ہونا چاہئے۔  
 وہ اپنے مردوں کو بخور کریں کہ وہ ناجائز آمدنی حاصل کرنے سے  
 باز رہیں۔ چونکہ گھر کا خرچ عورت ہی جلاتی ہے۔ اس لئے عورت کا  
 فرض یہ بھی ہے کہ وہ اپنے شوہر کی آمدنی پر کبھی نظر رکھے، اور جائز  
 آمدنی میں ہی گھر کا خرچ چلائے۔ خورد و نمائش پر بے جا  
 روپیہ صرف نہ کرے۔ سادہ زندگی اختیار کرے، اور قحاصت  
 کرنا سیکھے۔ یہ سب کچھ عورت کے فرائض میں شامل ہے۔  
 اس سے گھروں میں سکون لوٹ آئے گا۔ اور سب شہ  
 کے حالات رو بہ اصلاح ہوں گے۔

خلافتِ تحاری صورتوں اور مالوں کو نہیں دیکھتا، وہ  
 تمہارے دلوں اور عملوں کو دیکھتا ہے۔  
 (حدیث)

زندگی میں سادگی، سادہ چہ پہن، سادہ لباس،  
 سادہ خوراک استعمال کریں اور فضول خرچی اور نمونہ نش  
 سے پرہیز کریں تو آپ دیکھیں گی کہ آپ کے اخراجات کتنے کم

# سب مالوں سے زیادہ عرصہ کی قابل اعتماد سروس گے آئس کریم

شادی بیاہ، منگنی اور  
 سالگرہ اور خوشی کے دیگر مواقع پر  
 قسم قسم کے ڈٹامن سے بھرپور آئس کریم  
 نہایت مناسب داموں میں

کم قیمتوں کے آئس کریم پیکٹ بھی بڑے سیل کے دام میں فراہم کئے جاتے ہیں  
 نیز ایک پیکٹ بھی ڈرائی آئس پیکٹ بھی دیا جاتا ہے۔

**GAY ICECREAM**

۵۲ اے کلیئر روڈ، ایسٹن ہل پکٹ کے سامنے  
 ٹاچنگ اسٹور، ممبئی ۴۰۰۰۸

فون کیجئے: 376713  
 379247

رہائش گاہ: 365073

از: مسٹر ناظر قوڑ

- ایسے سوالات پوچھئے جن سے ایک قاری مستفید ہو سکے۔
- اور جن میں مفاد عامہ پوشیدہ نہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیا جائے۔
- فحش، ہنس و ہلکا اور لامقصد سوالات سے گریز کیجئے۔
- نقش کوئی آپ کا اپنا جرم نہ ہے سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔

★ اقبال احمد قاضی منارہ بکرمین

سوال: کسی کی یاد دل پر دستک دے تو؟

ج: دل کے دروازے کھول دیجئے۔

سوال: شرافت کو لوگ بندہ کیوں سمجھتے ہیں؟

ج: لوگ یہاں سمجھتے ہیں۔ ہاں کوتاہ ذہین اور

تنگ نظر ایسا کہتے ہوں گے۔

سوال: کیا حرم اپنی حرمیت کو قدر کرنا ہی عقل ہی ہے؟

ج: بالکل نہیں۔ ایسے بڑے گندے کپڑے پہنا ہے کہ اچھے

عمل کی شروعات اپنے گھر سے ہوتی ہے۔ لکڑی کا

کا حوالہ ہے

Charity begins from home

★ محبوب عالم نے

سوال: خون کا بند بھانسی۔ یہ القرآن ہے یا انتقام

ج: عبرت اک سزا

★ نور الدین ابراہیم بیک

سوال: دفنا داری اور سبائی کی کیا رشتہ ہے؟

ج: دفنا داری کی چھائی، چھوٹی ہیں۔

سوال: کس صفت میں لکڑی نہیں ہوتی؟

انصاف

ج: کیسے ہی

سوال: دنیا کا سب سے بڑا مسجد کہاں ہے؟

ج: اسپین میں۔

★ محمد عارف عبدالستار بلوچی

سوال: ہندوستان میں پونے والے فسادات کا مقصد؟

ج: اہل سیاست جانیں۔

سوال: عظم انسان کونزت و شہرت عطا کرتا ہے تو فہم؟

ج: علم عطا کرتا ہے (اپنی بساا کے مطابق)

سوال: دوسروں کو دھوکا دینے والا کب دھوکا کھاتا ہے؟

ج: مجھے دونوں میں۔

★ رمضان علی ابراہیم صالح دوم قطر

سوال: نقش کا پہلا خسر یا کون لاد

کب بنا؟

ج: ایڈوکیٹ محمد عظیم کھٹک نے۔

سوال: کچھ دوست کی پہچان؟

ج: مصیبت میں ہوتا ہے۔

سوال: جدائی کا داغ کس مہم سے مٹ سکے گا؟

ج: وصل سے۔

نور الدین ابراہیم بیک



اعجاز داؤد کو نکالی کھیل طے صلیح و تہا گری

سوال: حلال روزی کمانے والا کون ہوتا ہے؟  
ج: نیک بندہ۔

سوال: انسان اپنی برائی کب بیان کرتا ہے؟

ج: جب بیان کرنے کے لئے اس کے پاس کچھ رہے۔

سوال: ہوس انسان کو کہاں لے جاتی ہے؟

ج: تیرہ زمین میں۔

\* انور علی الدین کو دئے آڑا تعلقہ داہلی

سوال: دین اسلام میں مرد کو سونا پہننا کیوں حرام کیا گیا ہے؟

ج: عالم دین سے پوچھئے۔

سوال: یہی عبادت کون سی ہے؟

ج: توحید پرستی۔

سوال: مہتابیخ اسلام میں دیانے نیل کس بات سے ہو رہا ہے؟

ج: حضرت موسیٰ کے حکم پر شکر کو پارا ترنے کا موقع لینے

کے واقعہ کے لئے۔

\* ڈاکٹرہ بیگم حنیف چترکی کیلشی تعلقہ داہلی

سوال: سابق وزیراعلیٰ مہاراشٹر شری شہ پوار کیا

پھر سے وزیراعلیٰ بنیں گے؟

ج: قبل از وقت معلوم نہیں ہے۔ مگر سیاست میں

پہنچ چکے ہیں۔

\* اصغر علی عبدالغنی انوار سے جہاد ضلع رائے گڑھ

سوال: شادی میں کس چیز کو ترجیح دی جائے؟

ج: مغھور جہیز پر مگر نکاح چار اسباب کی وجہ

سے کیا جاتا ہے: حسب و نسب، حسن و جمال، دولت

اخلاق و بندگی۔ پس اخلاق و بندگی کو ترجیح دینا

چاہئے۔

سوال: ہر کسٹن مقررہ کرتی چاہئے؟

ج: اتنی جو یقین کو قابل قبول ہو۔ اور وہ بہت

تکاسنی جہاز نکاح ادا کر سکے۔

\* صغریٰ صلاح الدین مقدم انجیر کا بھٹی

سوال: کون ایسا عمل ہے جو بڑی ہمت کہے مگر بزدل

کہلاتا ہے؟

ج: خودکشی

سوال: کیا نزل پر پہنچنے کے بعد بھی نارسائی کا احساس

ہوتا ہے؟

ج: جی ہاں! کبھی ایسا ہوتا ہے کہ

میں کامیاب دید بھی محسوس دید بھی

جلوڑوں کے اثر و نام نے حیرت بنادیا

\* ہمارک ایم۔ خان منامہ مکران

سوال: کاتون کے بستر پر سو کر کیا ہماروں کے

سپنے دیکھے جاسکتے ہیں؟

ج: یہ پنا پنا ظن ہے۔ لوگ چھوٹے ہیں وہ کہ غفلتوں

کے خواب بھی تو دیکھتے ہیں۔

سوال: چن کو یار کی نظر سے دیکھا جاتا ہے جس پر بھونک بھی لگا

اور کائے بھی مگر کھرت کا تون کا ذکر آجائے تو لغت

کا اظہار کیوں؟

ج: صرف کا تون کا ذکر آجائے تو بات چینی کی نہیں خارا لگ

\* لائق علی اسماعیل اینٹر کمروہ تعلقہ داہلی

سوال: اگر پہلی میں ٹریفک سگنل دھمکتے؟

ج: آمد و رفت کا سامان نظام دہمکتے ہیں

مگر وہ جاتا۔

سوال: آئی سی ایس کا فن نام کیا ہے؟

ج: انٹرین سول سروس

# نقش کوکن ادبی پہیلی کا نتیجہ

ک	م
ک	ا
ک	ے
ک	چھ
ک	ا

نقش کوکن ادبی پہیلی کے انتہائی آسان تھے، اس لئے شمار قارئین نے اس میں حصہ لیا۔ البتہ کوئی بھی کمپٹیشن ایڈیٹر کو مات نہیں کر سکا۔ اور کچھ بھی صحیح حل یا ایک غلطی والا حل نہیں ملا۔ دو غلطی والا بھی صرف ایک ہی حل وصول ہوا۔ اس واسطے کہ انعام کی رقم پچاس روپے (۵۰) کی جا رہی ہے۔ تین غلطی والے حلوں پر کوئی انعام نہ تھا۔ البتہ ہر ان کے بھی تم شائع کر رہے ہیں۔

دو غلطی (پچاس روپے)

تربہ یا دیشک، لال بہادر شاستری، ڈاکٹر، لاہور، بمبئی:

تین غلطی والے حل:

(۱) لیلیٰ شاستری، مظفر آباد (دہلی گروہ)

(۲) غزالہ گوئنڈے، ودلی، بمبئی

(۳) شاہدہ ٹورک، کرپوٹی، رتنا گری

(۴) محمد حنیف، دانڈی، دام، سکری، عربہ

(۵) محمد فاروق، ٹوٹی، پٹنہ

(۶) بلال الدین اسماعیل، ممبئی

(۷) منور دیشک، بیویں، دہلی گروہ

(۸) عابدیہ، جگازن، ممبئی

(۹) سفیر سائنت، راجپوت، دہلی گروہ

(۱۰) عظیم مینار، دہلی

(۱۱) م۔ غالب، سہارنپور

(۱۲) چھتر، غواہ، بمبئی

(۱۳) شاہین ملک، تنویر، دہلی گروہ

# نقش کوکن ادبی پہیلی

## پچاس روپے نقد انعام

ایک بار پھر انتہائی آسان پہیلی

حل وصول ہونے کی آخری تاریخ: ۳۰ اگست ۱۹۸۵ء

۱		
۲		

اشارے (دائیں سے بائیں)

۱۔ ہر عورت اپنے ہاتھ کا — ہوا کپڑا پہنتے ہیں خوشی خوش کرتی ہے۔

۲۔ دو چاند برسوں میں لاکھوں روپے — لیا۔ اسی پر خوش نہ ہو۔ کہتے تھے ہاتھ نامہ اعمال میں لکھوانے۔

## شرائط:

۱۔ ہر حل کے ساتھ صرف پچیس پیسے کے غیر استعمال شدہ ڈاک ٹکٹ روانہ کرنے پڑے۔

۲۔ ایک ڈاک ٹکٹ پچیس روپے کے حساب سے آپ کئی حلوں کے ایک ٹکٹ ایک ہی ہٹانے میں بھیج سکتے ہیں۔

۳۔ کٹنگ مینیل میں استعمال ہونے والے سبھی اشارے: اردو کتب میں شائع شدہ ہیں۔

۴۔ ہر صورت میں

کمپٹیشن ایڈیٹر نقش کوکن کا فیصلہ

آخری، قطعی اور

قابل قبول ہوگا۔

# روبی کلینک

## RUBY CLINIC

ایکسرے اور

پیتھالوجیکل لیبارٹری

۲۷۷/۲۷۵ روپی بلڈنگ، ستراد لہجہ بجائی ٹیل روڈ  
(دائیں طرف چلی جاتی سکول کے سامنے) ڈونگری، ممبئی ۹  
فون: ۱۳۹۲ 8

خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قہقہے  
جام، مڑے وغیرہ  
کیسے یاد رکھئے

# Ratan

رتن اینڈ سٹریٹ  
انڈسٹریل اسٹریٹ رتناگری

فون: 2201

# سلیمان عثمان مسٹھانی والے

کے ہاں بنی ہوئی خالص گھی کی مٹھائیاں  
اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے  
نہ صرف شہر ممبئی بلکہ بیرون ہند میں بھی  
مشہور ہیں۔

پتہ: پٹارہ مسجد کے پیچھے، ابراہیم محمد مرچنڈا روڈ  
ممبئی ۳۰۰۰۳۳

ٹیلیفون: 347966/320059

یکسٹری: ۳۳ محمد علی روڈ - ممبئی ۳۰۰۰۳۳

# نیک خواہشات بیگ پیتھالوجیکل لیبارٹری اینڈ ایکسرے کلینک

مین بلڈنگ، پہلا منزلہ، ۱۹۱ ادھکر روڈ  
مقابل ناگپارہ نیبر ہڈاؤس، ممبئی ۴۰۰۰۰۸

ٹیلیفون: 899942



اسکول کی حالت تعمیر ہوئی ہے جس کا افتتاح ہماری  
 ہی سادہ طریقے سے کر رہے ہیں۔ صلیب اور  
 سابقہ ایڈمنسٹریٹر کے لئے یہاں بھی ایک  
 سابق ایڈمنسٹریٹر تھے۔ آج جناب انور فاضل سیکریٹری  
 نے اسکول کی لوداریش کی۔

اس اسکول کے لئے نواٹا ٹرسٹ نے ۱۰۰ روپے  
 زمین عطا کی ہے۔ انڈین ایگریکلچرل اسکول  
 اور ریسرچ اداروں نے تین لاکھ کا پیلہ اسکول  
 بننے دیا۔ یہ نالا سوانہ کا واحد انگلش  
 ایڈوانسڈ اسکول ہے۔ اس اسکول میں پرائمری  
 اور ایڈوانسڈ کی تعلیم کا بھی انتظام کیا جائے گا۔

### ڈاکٹر ایچ این صدیقی

### ادارہ عالم الحی کے ڈائریکٹر

پیشین انسٹی ٹیوٹ آف اسٹینوگرافی (م اے) کے  
 ڈائریکٹر کی حیثیت سے ڈاکٹر ایچ این صدیقی نے  
 پانچویں سال کے ڈاکٹر دی وی آر ویدیا جی کی جگہ لی ہے۔ جو  
 پیشہ ورانہ گئے ہیں۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے ایم ایس سی پی ایچ  
 ڈاکٹر صدیقی نے ۱۹۵۶ء میں جیو لاجیکل سوسائٹی آف انڈیا  
 میں غنویت اختیار کی اور پھر ۱۹۵۹ء میں بحسری ڈیوٹن  
 کے سربراہ ہوئے۔ ۱۹۶۳ء میں انھیں پدم شری اعزاز  
 ملا۔ ۱۹۶۹ء میں انھیں سائنس کا انجمنی باوقار شرف  
 سربوٹھنٹا گریڈ حاصل کیا تھا۔

### نیو وارن بانی اسکول کا افتتاح

سکھنچ کوشی ایجوکیشن سوسائٹی کے زیر اہتمام  
 نیو وارن اسکول کا افتتاح ۲۲ جولائی ۱۹۵۵ء کو  
 ۲۸

رنگاری کے مشہور صنعت کار جناب ایم ڈی نایک کے ہاتھ  
 میں کیا۔ اس موقع پر موجود نے پانچ ہزار روپے کا پیلہ  
 دے کر سوسائٹی کی رکنیت قبول کی۔ اس جلسے میں سوسائٹی  
 کے صدر جناب علی جان قاضی اور جنرل سیکریٹری شری مولا  
 گرجی کے علاوہ جناب آئی وائی سوکر، محترمہ جیو آؤٹے،  
 ڈاکٹر ایم ڈی سیکشن، جناب محمد حسین کوٹوالہ، پروفیسر  
 آؤٹے، شری آئی آر جوگ، لاد شری وامن راؤ دالے نے تقاریز  
 جلسے کی نظامت پر بری بانی کی انجام دی۔

### کوکن ایجوکیشنل فنڈ اسکالر شپ

حسب بن امسال بھی کوکن ایجوکیشنل فنڈ کوکیت نے  
 ضلع دن بمی، سندھو روڈ، سائے گڑھ اودھانہ کے  
 کوکن کے مسلم سٹی طلبہ و طالبات کو اسکالر شپ دینے  
 کا اعلان کیا ہے۔ جو طلبہ و طالبات بانی اسکول، کانج، پالی  
 ٹیک اسکول آئی آئی میں زیر تعلیم ہیں۔

ڈاک کا کٹ گکا ہوا افسانہ، مکمل ذاتی تہذیب کے  
 پتہ ذیل پر ارسال فرمائیں۔ اود پتہ اگست سے پتہ اسکالر شپ  
 فارم حاصل کریں۔

پتہ: (۱)

MOND. RAFIQ, F.M. SAKHARKAR,  
 AT POST SAKHARKAR,  
 TALUKA - DIST. RATHAGIRI,  
 (۲)

F.A. DALWI

19/2 NAIMA MANZIL

PANDYA LANE

JUNU ROAD SANTACRUZ,

BOMAY NO 400040

۲۸ (۱) ڈاک گارڈ جیو ایچ ایم سائے گڑھ  
 صدر ایجوکیشنل فنڈ کوکیت

## کامیابی

جناب عبدالقادر عبدالرحمن پنجابی تروطن و ولدہ تعلقہ  
گوبانگر جو بنگالوں ملک یعنی میں برسر ملازمت میں رکھائیں  
مرین ڈپارٹمنٹ سے انڈیا ماسٹر فرسٹ کلاس کا امتحان پھر  
اس سال پاس کیا۔

## اردو اسکول کا افتتاح

راجہ پور ضلع رتنا گری سے ۶ کلومیٹر دور موضع راستے  
میں ضلع پرنسپل مدتی گری کے زیر اہتمام (۱۰ جون کو) اردو اسکول  
کا افتتاح درجہ اول تا چہارم سلسلہ تعلیم جاری رہے گا۔  
اسکول کی عبارت تصویر کرنے میں جناب عبدالستار سنگی  
کی علم دوستی قابل قدر ہے کہ آپ نے اپنے خرچ سے اسکول  
تصویر کرایا۔

## سنگدوشی

ڈاکٹر ظفر الاسلام ظفر جمید ماسٹر ٹیس ہائی اسکول  
ذو نیر کالج بھونڈی ۳۰ جون ۱۹۵۲ء کو اپنے تدریسی فرائض  
سے سنگدوش ہوئے۔ ڈاکٹر ظفر الاسلام ۳۰ جولائی ۱۹۵۲ء کو  
بھونڈی تشریف لائے اور وہیں ہائی سکول سے وابستہ ہو گئے۔  
اپنی ۲۹ سالہ تدریسی زندگی میں مصروف نے کئی اعزازات  
حاصل کئے اور علم و ادب اہل قلم کی گراں قدر خدمت کی۔

## تعلیمی وسائل کی اعانت

۳۰ جولائی ۱۹۵۲ء کو جناب شہاب الدین علیہ اذنت اللہ  
جناب محمود ہرگز نے اردو اسکول تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے گڑھ  
کے نادار طلبہ کو کتابیں، پچاڑیں اور کتب خان غایت میں یہ تعلیمی  
وسائل سر پہنچ جناب محمود سنگی کی اہم خدمات منفقہ جسد  
میں ان کے ہاتھوں قیمتی کئے گئے۔ (درسد نو علی بھارتی)

## بزم شعر و ادب کو کن

بزم کو ۳۰ ویں نشست ۲۷ جون کو راجہ پور میں خاص

نشست قیامیہ کے نام سے منسوب کی گئی تھی۔ چونکہ اس کے مشہور  
صحافی ادارت اور جناب شہرت کمالی کی صدارت میں منعقد ہوئے  
نشست میں ملک کے جانشانے نامہ قریبات ڈاکٹر عزیز گرامی  
نے بھی شرکت کی۔ اس نشست کی نظامت ایڈیٹر کمالی جناب  
یعقوب غفر نے خود ہی اہتمام دی۔ شیر خوار کی مٹھاس کے  
ساتھ یہ نشست اختتام پذیر ہوئی۔ انتخاب کلام درج ذیل ہے۔

آدھی کی پہنچ چاند پر ہے مگر  
آدمیت ہے بے خبر دیکھئے (حمید قاضی)

وہ دن بھی رہا عقد سے زندگی میں  
سراج والوں کی ہم نے برابری کر لی (رفیق قدوسی)

تنگی بچھا لیتے کاش اپنے ہاتھ آتا  
دیکھ کر تجھے ساغر کوئی سوچتا ہوگا (یعقوب ساغر)

خوش ہوں کہ تیری لہٹ سواہ ہما نصیب  
صد شکر سپہی نظردن کی آوارگی گئی (کاوش ار دہلوی)

ہم نے دیکھا ہے اپنی آنکھوں سے  
جونہ ہوتا تھا آج ہوتا ہے! (ناچیز قیصری)

جنگی ہاگ نظر آئی تھی فرحت  
خشتہ دل کی لدا تم ہو گئی ہے (فرحت اشرفی)

وقت پر تھی سزا میں تو سنبھلے لیکن  
فیصلہ روز قیامت پر اٹھا رکھا ہے (محمود الحسن ماہر)

چند شمع جل رہی ہیں خود بھی جلاں جنوں بھی جلاں  
وہی تونہ زبان پر سر کہ جس نے جو طعن ہم میں باری (معین الدین ٹٹا)

آواز کی دھن کا صدا اس طرح ملا  
میسوں ایک ایک پنجرہ دیکھتا ہو رہی

(عزیز آؤں)

راہ عمل کا کلچر ہر ستر و ستر  
راہ عدم کا سہل ہوسا راہ طے

(خیر ہر ستر)

اپنی صورت کا مجھے پہچاننا مشکل ہو گیا

آئینہ جب تیرا منی تجھے دکھائیگا

(فیروز تن گدو)

پانچویں بیٹے نے گویا میرا شاہی کاسوٹ

آٹھویں بچے پہ تیرا ہار بگایا کاکوٹ

کوئی بھی شہرٹ جیکٹ تیار ہوئی کہ وہ جھوٹ

یہ لگی ہستون تیرے تیرے ہوں نے کہ وہ جھوٹ

تیرے آنے سے کہیں تیرا ترانہ نکلا

پونہ والے لال میرے تو ابھی پیدا نہ ہو

(شہزادہ دہلی گدی)

## کوچی میں الیاسی حلقہ

و غافلہ کہ کوئی نہ دیکھتا ہائی اس کون کر ہی میں مایوسی

آنت اندازا کر جی شہر کے پنجرے کی جانب پی ایم کالے کے افراز

میں اٹاپاں کر ہی کی جانب سے الوداعی جاہ منہ کی کیا جس میں

لگ کر تیرے تو میرا مع تھے زین دم کے پنجرے کی دہلیز

رہے صاحب اس جگہ کے صدر لڑکی کے قہر میں نے کالے صاحب

کے خیال کے سراسر خاک اور کچھ غم کے ساتھ ایک سوئی انگوٹھی بھی

اچھیں عیاں ہو گئی جس پر کالے صاحب نے لوگوں کا شکریہ

ادا کیا اور ایک کے جانب سے وہ خصوصی مہمانت کا اعلان کیا

جس میں ایک تمام ہر سال ایسے ایسے امتحان میں اولیٰ نواں

و کھد دوسرا عالم ایاج ہو تھیں طالب علم کو کارہ اعمال

شری اڑے صاحب نے ہمارے امر کے حوالہ کر دیے جانب ل آ

ہی خطیب نے اظہار تشکر کیا



## دہلی دربار

فون ہونٹل ۳۳۳۳۳۳  
فون دفتر ۲۳۳۰۵۲

جس کی بریانی، تندوری مرغ، دہلی گوشت اور کچھ ۱۲ ملک بھر میں مشہور ہیں  
ہونٹل کے باہر بھی کھانا سپلائی کیا  
نزد کارڈز گرانت روڈ، بمقابل نیوروشن سینٹر، پٹی ۳۳۳۳۳۳

## دہلی دربار

انٹرکنٹیننٹل ریسٹورانٹ  
ہر خاص و عام کی پہلی پسند

فون ۲۵۲۸۲۳۱  
۲۲۵۲۳۵۲

۵۸ بلینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد ریلوے سینٹر، پٹی ۳۳۳۳۳۳

# ایس ایس سی نتائج

ہمارا انٹر ایسٹ بورڈ آن سیکنڈری ایڈمکسیکٹری  
ایجوکیشن، پونڈوئیر ٹیل بورڈ نے زیر اہتمام ہوئے ایس ایس سی  
امتحان کا نتیجہ ۱۵۱۵ء دیا۔ بالخصوص وزیریہ مہنی کی طالبہ  
مخوش سریندر جتوانے نے ۹۴ فیصد کس حاصل کرتے  
ہوئے اعلیٰ پوزیشن حاصل کی۔

۱۰۹ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہونے والے طلبہ میں،  
اسٹوڈنٹس مہنی اور پونا کے ہیں۔ جس میں بالخصوص وزیریہ  
طالب علم شامل ہیں۔ اور پارٹے تنک و دیار کادہ سرانہر  
جس کے اچھے میٹرک رزلٹ میں شامل ہیں۔

اردو میں پہلی پوزیشن شیخ زبیرہ ایس علی (نیشنل سکول  
کلیان) اور شیخ تسیم قاسم (انجمن اسلام باندوہ) نے حاصل کیا۔  
جگہ فرسی اور علی بی پیرلادہ حاصل کرنے والے طلبہ کے نام  
مومن ذکیہ بانو محمد قاسم (حقانہ)، سید نور انسا اذیق احمد (نامک)  
اور سرورہ غلام بیگم عبدالرحمن ہیں۔

اردو کے ۱۵۰ روپے کا انعام شیخ زبیرہ ایس علی، اور  
دوسری زبان ہندی مراٹھی میں شیخ شبنم غلام عباس  
(مہنی گورکس ہائی سکول) نے حاصل کیا۔

پہلے پلاور اور اسکا لہشپ کی حقانہ بھی شیخ زبیرہ  
قرار دی گئیں۔ اور نلسی کاسٹریک وظیفہ مومن ذکیہ بانو محمد قاسم  
اور سید نور انسا میں تقسیم ہوگا۔

شیخ زبیرہ کو ماسٹر ایس خان پور نرہی عطا کیا  
جائے گا۔ جو ہر ماہ ڈیڑھ سو روپے پے ہونگے۔

ذیل میں ان تعلیمی اداروں کے نتائج  
جو ہیں حاصل ہو سکے :-

## محمدیہ ہائی اسکول بھٹی

مجموعی نتیجہ فیصد ہے۔ جو گذشتہ سالوں کی  
ردایت کے مقابلہ میں کم ہے۔ مگر بھٹی کے پور ہائی سکول  
میں سب سے زیادہ ہے۔ سکول میں نور محمد سورتی اول رہا۔

## انجمن خیر الاسلام اردو ہائی اسکول دا بھول

ادارہ کے جون سال صدر جناب عثمان عبداللہ شیخ  
کی اطلاع کے مطابق مذکورہ ہائی سکول کا نتیجہ ۱۱ فیصد رہا۔

جس میں ۲ بچے درجہ اول میں آئے ہیں ۱۹ بچے کامیاب ہوئے۔  
خیر انور حسن بیگ نے امتیاز کا کامیابی ۸۲ فیصد نمبر سے حاصل کیا۔

## انجمن اسلام خجیرہ ہائی اسکول گوندھڑ

ضلع رائے گڑھ کے تمام اردو ہائی سکولوں میں نمایاں  
کامیابی حاصل کی نتیجہ ۹۰ فیصد رہا۔

## مستری ہائی اسکول رتن اگری

۶۷ بچے شریک امتحان ہوئے جن میں ۵۶ نے کامیابی  
حاصل کی۔ نتیجہ ۸۷ فیصد رہا۔ عرفانہ حسن یاں دستا  
۹۰ فیصد نمبر پائے۔

## سٹی رن ہائی اسکول اورن ضلع رائے گڑھ

۵۶ فیصد طلبہ نے کامیابی حاصل کی جن میں دو درجہ اول  
آٹھ درجہ دوم اور چار درجہ سوم میں کامیاب ہوئے۔ سالانہ  
کی نسبت اس سال نتیجہ میں ۱۲ فیصد کا اضافہ ہے۔

## اوکس ہائی اسکول خچگنی

نتیجہ صد فیصد رہا۔ یہ نہیں سمجھیں جو سکا  
کتنے بچے شریک امتحان تھے :-

ماہ نامہ نقشب کوٹن ہٹ

اگست ۲۰۰۵



## چهار اشتر ہائی اسکول گڑھی

اپنی سابقہ سالانہ امتحانات کو بمقام مدرسہ کھتے ہوئے  
امساں بھی اسکول کا نتیجہ فیصد رہا۔ ۶۲ طلبہ شریک  
امتحان تھے۔ جن میں ایک نے امتیازی مقام حاصل کیا  
۹ نے درجہ اول میں اور ۱۲ درجہ دوم میں کامیاب ہوئے  
ایم۔ ٹرٹ الدین بھونیل نے ۸۲، ۸۲ فیصد نمبر پائے۔

## انجمن اسلامیہ جیڑہ ہسٹری ہائی اسکول

نتیجہ ۶۵ فیصد رہا۔ ۷۱ طلبہ بوقت محمود ہما نقیہ نے  
اسکول میں اول نمبر حاصل کیا۔

## حاجی ایلیم مقام ہائی اسکول کھٹہ

نتیجہ صد فی صد رہا۔ جو نیز ذرائع سے معلوم ہوا کہ ۱۹ بچے  
شریک امتحان تھے۔ کمدی نسیم نور قطیب اسکول  
میں پہلا مقام حاصل کیا۔ اکثریت نے فرسٹ ڈویژن  
میں توفیق مانہ سیکنڈ کلاس میں پاس ہوئے  
ہیرل ماسٹر صاحب پیرائے پیر صاحب امساں جون  
کے ادارہ میں سکشن ہورہے ہیں۔

## فاریق شاہ گجڑا ہائی اسکول گجڑی بھٹی

نتیجہ تقریباً ۷۰ فیصد رہا۔ ۵ طلبہ امتیازی درجہ میں  
اول درجہ میں ۴۲ درجہ دوم میں اور ۳۳ کلاس میں کامیاب ہوئے۔

## متفرق نتائج (S.S.C.)

- (۱) ناکارے فریاد دوست محمد 65%
- (۲) شمیم آرا محمد غوث 63%
- (۳) سید نور محمد شیخ 55%

- (۴) نسیم بانو ابرہیم شیخ 50%
- (۵) سید محمد اکرم اسحاق 50%
- (۶) ونو لکھ سلیمان 50%
- (۷) ذکیر بانو محمد حسین شیخ 63%
- (۸) پرویز عبد الرحمن بھادری
- (۹) گوثر اسحاق مقدم

## ۶۵% اور جتہ بانو عبد السلام راول آدرش ہائی اسکول کرجی

۳۹ طلبہ شریک امتحان ہوئے۔ ۳۷ نے کامیابی  
حاصل کی۔ نتیجہ ۹۵ فیصد رہا۔ دس بچے فرسٹ کلاس  
اور ۳۳ سیکنڈ کلاس آئے۔ امساں مرد ذکر نے ۷۳، ۷۳  
فیصد نمبر پائے۔

## بانکوٹ میں کامرس کالج

جنتا ایجوکیشن سوسائٹی بانکوٹ (ترجہ گڑھی) کے  
زیر اہتمام ۱۵ جولائی ۸۵ء سے بانکوٹ میں جو نیز  
کامرس شروع ہو گیا ہے۔ خطہ کوکن کے لئے باہم اور قلعہ  
مندرگڑ کے طور کے لئے بالخصوص یہ سہی موقع ہے کہ  
ادارہ ہذا کے (گیارہویں) کمرس میں داخلہ کر اپنے مستقبل کو  
تاریک بنائیں۔ (نامہ نگار: ستار بھائی بکار)

## انقلاب عراق کی، اولین سالگرہ کا جشن

۱۶ جولائی ۸۵ء کی شب میں تاج محل چوٹی میں حکومت  
عراق کے قونصل جنرل سراج اللہ سی نے انقلاب عراق کی  
سترہویں سالگرہ کے موقع پر ایک پر شکفت تقریب  
کا اہتمام کیا جس میں شہر کے ہر کتبہ دار کے ممتاز اصحاب  
نے شریک ہو کر عراق کے تین اعلیٰ ترین حکام نے اہمیت کا  
اظہار کیا اور مبارک باد دی۔

ماہ ذی قعدہ ۱۴۰۵

# نقش نواز

نئے بننے والے خریداروں کی ہرست کدشت پر نہ صرف آپ  
قوم وادب کے خواہوں سے متعلق ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے  
کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔  
یہی اس ماہ کے خریداروں کی ہرست درج ذیل ہے:

جناب شمیم اسماعیل تاجی  
عبد الوہاب بیکار  
ابو احمد دیشک  
سید احمد رضا حسن آبادی  
اصغر تنگیک  
سمیع الدین پٹیل  
آدم حسین فرزے  
ذلالہ ۱۷۱ بیکار  
اسماعیل جی مقدم

سید اللہ خرمیدار  
جناب حافظ علی بیکار  
محمد رفیعین عبدالحی بیکار  
ہمدرد مسلم لاہور  
ڈاکٹر اے جی پٹیکر  
ڈاکٹر سلیم سروے  
حاجی آدم کاکا بھورے  
جناب عمر ایوب لاہور  
حاجی ابرہیم فیض محمد پارانے  
جناب ایم اسحاق  
مظہار بانو بی داؤد ناخوا

بہنی ۹۳

بہنی ۱۰

فلسوفی ۱۱

کلوا

پوشوئے

بہنی ۸۶

بہنی ۷۰

پہنڈی

کونٹھرا

بہنی ۲۹

پہنڈی

کھوٹیل

دلوئے

الوٹھی

دھران

دام

دام

دھران

دھران

## لائف میمر

جناب حمید محمد کھوت  
نہیں صبا بشیر مقدم  
جناب نور الدین وجہ الدین بیکار  
محمد زائدہ شیخ پوتہ یک  
ریکانہ زین النور الدین کھوت  
جناب سعد اللہ محمد داماد  
ابراہیم زین الدین مقدم  
شکرت عبد الرحیم باغکری  
نواب ذبی مظہر  
طالب بی غزالی  
حامد الدین حسین یاں باغکری  
ماسٹر تنویر ہاشم کھوت  
جناب صاحب خان دیشک  
دام خان دیشک

سید میر ولی ہند سید اللہ خرمیدار  
ابو احمد حسین کون  
جناب رفیع احمد عبد الستار  
ابوبکر داؤد کھوت  
نظام احمد تیسک  
عبد القادر عبد اللہ بیکار  
ریاض احمد لکھنوی

عید ملن

حکمرانی سلسلہ جس کے افسران نے ہر جہاں ۱۵۰ کی خیمہ  
میں انجمن اسلام پوری ہند کے گراؤنڈ پر عید ملن کا اہتمام کیا تھا۔  
جس میں حکومت ہند اور انٹر کے وزیر مملکت شری رام منوہر ترلائی  
بطور ہمان خصوصی شریک تھے۔ دیگر شرکاء مجلس میں صاحبزادہ  
ڈاکٹر اسحاق جمنہ والا، اردو پبلس کے جناب ای ایم صدیقی،  
پرمائی کالج اور صاحبہ صدیقی پائی ٹیکس کے پرنسپل صاحبان،  
پروفیسر ڈاکٹر ایس اے ستارہ دہلی، مشہور شاعرین غلطی،  
صحافی صحرائے اردو دیگر علمائین شہر حاضر تھے۔

بروز گرم کا آغاز میں جناب یوسف ناظم، جناب علی شریف،  
جناب معظرتاہ جہاں پوری اور ہندی کثاعوں نے  
اپنے کام بلاغت نظام سے حاضرین کو خطبہ پڑایا۔ اس کے بعد  
پیر سکھت عشائیر کے ساتھ بروز گرم کا اختتام ہوا۔ انتظام و  
انفرامی سلسلہ جس کے شرکاء تھے، اسٹنٹ اور خلیل پوری

نیک خواہشات  
اور پیر خلوں تمنا میں

منجانب

ہرکال انشطر  
ایکسٹریوڈینٹ  
وارکس

۲۴ پرانی انجیر واری، ماؤنٹ اردو  
مکبسی

ٹیلیفون 393253

نیک خواہشات  
منجانب  
ہولوار ویس

HOLLO WARE

مینوفیکچرنگ سنڈیکٹ

مائلڈ اسٹیل اور گیلوٹائزڈ لوہے کے ڈرم  
اور کنشیر بنانے والے

اٹلاس ملز کیپاؤنڈ - رے روڈ،  
مکبسی

فون 8722916

# تصویریں

## ڈاکٹر فرزانہ برڈے

پیرسٹر جعفر احمد برڈے کی دختر فرزانہ نے امسال مارچ ۱۹۶۵ء میں ہومیوپیتھک میڈیکل کالج اٹلا ہٹی سے ڈاکٹری کی سند حاصل کی۔ ڈاکٹر فرزانہ نے ۱۹۶۴ء میں ب۔س۔و۔ کا امتحان پاس کیا تو فیصد ۸۳ کے ساتھ۔ انٹرنش کالج سے باہر ہوس سائنس کا امتحان پاس کیا تو فیصد ۸۳ کے ساتھ۔ پھر ہسپتال میں کالج میں داخلہ لیا اور ۳ سال کی تعلیم و تربیت کے بعد امسال سند حاصل کی۔

فی الوقت ڈاکٹر فرزانہ گورنمنٹ ہومیوپیتھک ہسپتال میں مرلینوں کی خدمت میں کام لے رہی ہیں۔ شام کے وقت وہ ٹی۔پ۔ر ہومیوپیتھک جسر ٹیبل کلک میں کام لے کر خدمت پر مامور ہیں۔ اب تو وہ اپنا ذاتی مشغاعہ قائم کر چکا ہے اور جگہ رہی ہیں۔ بیماری دھاہک خدا انھیں اپنے اوزاروں میں کامیاب کرے اور ان کے ہاتھوں مرلینوں اور کئی دلوں کو شفا نصیب ہو۔

## الطاف یاد سکھ

گھلٹوال ضلع رتھاری کے جذب قاسم یاد سکھ (ایکے انجینئرنگ وکس) کے نونند الطاف نے امسال ۱۹۶۵ء میں امتحان میں ۸۴ فیصد نمبر حاصل کئے۔ الطاف نے اپنی ابتدائی تعلیم غوجہ شیعہ سکول میں مکمل کی اور سینٹ جوزف ہائی سکول میں داخلہ لیا جس میں پڑھتے ہیں وہ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتا رہا۔ تعلیم میں خصوصی دلچسپی ساتھ ہی الطاف نے ہائی سکول کی دیگر سرگرمیوں میں بھی حصہ لیا اور کامیابی حاصل کی۔ سب۔س۔و۔ میں کامیابی کے بعد صابو سدھائی ہائی سکول میں داخل ہے اور پکا ٹیکل انجینئرنگ میں اعلیٰ تعلیم کا خواہش مند ہے۔

## نکمت فاطمہ شیخ

جناب ابن اسین شیخ (اسپیشل ایگزیکٹو مینسٹر) متوطن باندہ ضلع سندھو درگ کی دختر نکمت فاطمہ شیخ نے امسال ۱۹۶۵ء میں امتحان میں ۸۵ فیصد نمبر حاصل کر کے امتیازی پوزیشن جیت لی۔ آپ کو جعفر سلیمان عمریزمان سکول میں جہاں وہ زیر تعلیم تھیں ادل آئیں۔ یوں بھی وہ ہر سال امتحان میں ادل نمبر سے کامیاب ہوتی رہی ہیں۔

## شفا خانوں کا افتتاح

۱۲ جولائی ۱۹۶۵ء کو ڈاکٹر ضلیل پور کا ۱۱۵ (ضلع کمر) جناب اوج پور کا ۲۰ پوپا پیر لائسنس آرٹھریٹیس میڈیکل افتتاح مشہور سرجن ڈاکٹر اے۔ ارشد کے ہاتھوں انجام پایا۔ اس موقع پر ہمارے اہل قلب ڈاکٹر ادنیٰ پور اور شہر کے کئی بڑے ڈاکٹر موجود تھے۔

۱۲ جولائی ۱۹۶۵ء کو ڈاکٹر امتیاز چھابرا اور ان کی رفیقہ جات ڈاکٹر فرحت چھابرا کے مطب کا افتتاح وزیر حکومت جہاڑا شری پور ونیسر جاوید خان کے ہاتھوں وڈالا (مشرقی) میں انجام پایا۔ اس موقع پر کارل پیرنارڈوف اور جناب محمود چھابرا کا حلقہ اجابہ کردار کا کثیر تعداد میں شریک تھے۔

جیب ہسپتال ممبئی کے سابق آر ایم ڈاکٹر جے جے کے مطب کا افتتاح ۱۲ جولائی ۱۹۶۵ء کی سہ پہر میں ملا ڈ (مشرقی) میں انجام پایا۔ وزیر جہاڑا شری پور ونیسر جاوید خان کے علاوہ حلقہ کے کونسری آئی ایم پیٹیل نے شرکت کی۔

★ ★

★

ماہنامہ نقش نگار

اگست ۱۹۶۵

# رویت ہلال

اس سال دیش کے نوے فیصد حصوں میں عید الفطر جمرات (۲۰ جون ۸۵ء) کو منائی گئی مگر دیش کے سب سے بڑے شہر بمبئی میں جمعہ کو منائی گئی۔ سبب یہ تھا کہ رویت ہلال کی کمیٹی بمبئی کو یہ جاننے پر تیار نہیں آیا، اور قریب پاس سے جو خبریں آئیں انہیں کمیٹی نے قابل اعتناء نہیں گردانا۔ نتیجہ میں نہ صحت، نہ کردار ہندوستانی بلکہ مسلمان لوگ جو بیرونی ممالک میں رہتے ہیں ان کے لئے یہ ایک مشکل کی خبر بات بن گئی۔

ایسا بھی ہوا کہ ایک شخص سعودی عرب میں ۱۸ جون بروز منگل کو عید من کر رہا تھا اور وہاں جمرات کو عید کی خوشیوں میں شریک ہوا۔ جب اسی نے جمرات کی شام بمبئی کا سفر (بندر فیطابہ) کیا تو جمعہ کو یہاں عید الفطر اسی کا استقبال کرنے کو موجود تھی۔ گویا اسی نے چار دنوں میں تین عیدیں منائیں۔ یہ کوئی طیغ نہیں بلکہ حقیقت ہے اور واقعہ تھا ایک شخص کا ساتھ یہ سب کچھ ہوا ہے۔

بنارس میں پچھلے ہفتہ بمبئی کے انجنیئر اسلام اکبر پر بھائی ہال میں مسلم دانشوروں، صحافیوں اور محرز شہرہوں نے ایک سمینار منعقد کیا۔ یہ سب کمیٹی قمر جو علی کوشتوں کا نتیجہ تھا۔ جلسہ کی صدارت جناب مصلحہ فہیمہ صاحب نے کی اور کم و بیش ۵۰ لوگوں کی موجودگی میں ڈاکٹر اے غنی، جناب راجین پرکار، جناب امتیاز الدین دلوہی، ڈاکٹر عبدالمکریم نائیک، جناب خلیل عمر شیخ، لیڈر کیت ایم آر نو، جناب علی ایم شمسی، لیڈر کیت حفیم کھٹکے، نوجوان صوفی سمیع بویر، جناب یارن رشید، جناب معین الدین محمد لیڈر کیت جاس بنیاوکر، ڈاکٹر فیروز احمد پراکاشیہ

۱۵ اگست

کے آخر میں جناب لطافت قاضی نے اپنے مختصر کا اظہار کیا۔ خاص طور سے لطافت قاضی نے جانے کس قدر کو سائنس کی روشنی میں دیکھا جسے کھانا پیش کیا۔ دہشتہ سات سالوں سے اس عید پر غائب ہیں۔ اور جانے سے متعلق ان کی پیش گوئی صحیح ثابت ہوئی ہے۔ آخر میں ایک مختصر سی کمیٹی بنائی گئی تاکہ غریب کمی افراد کو شامل کرتے ہوئے رویت ہلال کمیٹی اور علماء کرام کے صلاح مشورے سے اپنے مقصد کو عملی جامہ پہنانے کی کاوشیں کرے۔ کمیٹی جنے نے شکریہ ادا کیا اور جلسہ برخواست ہوا۔

## مبارکباد

ڈاکٹر عبدالمکریم نائیک کی دختر سلوی نے اس سال جولائی ۸۵ء میں سر جے اسکول آف آرٹس سے کمرشل آرٹ کا فائنل امتحان پاس کر لیا ہے۔ غالباً آپ اولین کوئی مسلم طالبہ ہیں جنہوں نے یہ سند حاصل کر لی ہو۔ اس کامیابی پر ہم دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ مزید خوشی اور مبارکباد اس بات کی بھی ہے کہ ۲۳ جولائی ۸۵ء کو ایک نہ مگر پر وقار تقریب میں سلوی کامبئی کے ایک محرز خاندان کے نوجوان عمران اسول کے ساتھ عقد مسودہ انجام پذیر ہوا۔ جناب علی غنی کمرشیل آرٹ کے سند یافتہ ہیں۔ اس تقریب حیدر میں فریقین کے قریبی رشتہ داروں نے شریک ہو کر دعا مانگی۔ ہماری دلی دعا ہے کہ خدازدین کو ازواج زوجہ کی سبھی خوشیاں، خواہیں، کامیابیاں اور کامرئیاں عطا فرمائے۔ آمین۔ (لادہ)

## پولیس میں بھرتی

بھارتی ادارے اور ملازمت دلانے والے ادارے پولیس میں بھرتی کروانے کے لئے نام درج کرا رہے ہیں۔ مگر یہ وہ شعبہ ہے جس میں مسلمانوں نے دھیلنا نہیں دیا۔ لیکن یہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ جب اس میں ہیں یا ہی نہیں جائے گا، تو کوشش کرنا نصیحت اوقات ہے۔ مگر یہ ملن بھی ہیں کہ یہ کسی حد تک صحیح ہے، اس لئے کہ ایک وقت ایسا تھا کہ بعض حکمرانوں میں حکومت مسلمانوں کو لینا نہیں چاہتی تھی۔ لیکن ابھی حالات بدلے ہیں۔ حکومت اس بات کی کوشش کر رہی ہے کہ اس قوم کے نوجوان پولیس میں بھرتی ہوں تاکہ اور دیگر اقوام کی طرح مسلمانوں کو بھی آبادی کے تناسب سے داخلہ ملے۔

ایمپلوائمنٹ کے لئے یہ ضروری ہے کہ لن کی عمر ۱۸ تا ۲۱ سال کے درمیان ہو۔ تعلیم: سی۔ سی۔ ایس، ہائر سیکنڈری، ایس۔ سی۔ ایس، سینئر سیکنڈری، سی۔ سی۔ ایس، جی۔ اے۔ / ۸ / ۱۰ سینئر میٹر ہو، ان سسٹم کے پورے راترنے کے لئے ایمپلوائمنٹ کی جسمانی حالت کی جانچ کی جاتی ہے، جس میں ہائی جیب، لانگ جیب اور لمبی دو لمبی شامل ہے۔ اس کے بعد مقابلہ *written test* لیا جاتا ہے۔ تاکہ تعلیمی قابلیت کا اس قدر اندازہ ہو کہ ایمپلوائمنٹ پر حنا لکھا جاتا ہے اور وقت ضرورت اپنی ڈیوٹی خود کھ سکے۔

ہیں چاہئے کہ لن حالات اور شرائط کو پورا کر چکے ہوں۔ حکم پولیس میں بھرتی کے لئے اپنا ایمپلوائمنٹ سرٹیفیکیٹ کرنا ضروری سمجھنا کہ ہم مسلمان ہیں اور تعصبات برائے تو کی بنا پر ہمیں داخلہ نہیں ملے گا صحیح نہیں ہے۔

## ایس ایس سی کے بعد کیا کریں ؟

ہمارے تعلیمی نظام میں جدید تعلیم کی برکت سے اب ایس ایس سی امتحان کا میاں بننے کی ضرورت حائل کے شعبہ میں آگے بڑھنے کا کوئی موقع ہی نہیں ہے۔

ایس ایس سی کا میاں ہونے کے بعد ہی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے مختلف راہیں ملتی ہیں، مگر ناکام ہو گئے تو پڑھائی کا سلسلہ تقریباً ترک ہی کر دیا جاتا ہے۔ اور اس طرح جاریا بڑھتی ہوئی نسل کو اعلیٰ تعلیم سے محروم ہونا پڑتا ہے۔ ایک عرصہ سے ہم دیکھ رہے ہیں کہ ایس ایس سی کے متعلق مشکل سے ہی کسی سال پچاس فیصد سے زیادہ نکلے ہوں۔ اس اندازہ کے مطابق ہمارے ۵۰ فیصد طلبہ کی تعداد ایس ایس سی کے بعد بالکل نا ایدہ، مایوس اور تعلیم سے سیراز معلوم ہوتی ہے۔

مگر افسوس کی بات ہے کہ تو والدین اور نظام تعلیم یہ بات جانتے ہیں کہ ایس ایس سی فیل ہونے کے بعد بھی بہت سارے ایسے کورسز ہیں جو ان بچوں کا مستقبل روشن کر سکتے ہیں۔ ڈسویس، گیارہویں فیل ہونے والے طلبہ کے لئے کرائے فلت قسم کے ایسے کورسز چلائے گئے ہیں۔ جن میں چھ ماہ، ایک سال یا دو سال کی تربیت پانے پر بچے علیٰ طور پر اپنی زندگی میں خود کفالت کر سکیں گے۔ تو اس سہولت کا کوئی تعلیمی ادارہ پرچار کر رہا ہے نہ تو ہماری قوم کے رہبر ان اس کی طرف توجہ دیتے ہیں۔ بس ایس ایس سی ہجرا کو اپنا سطح نظر بنا کر تعلیمی شعبہ میں ترقی چاہتے ہیں۔ ترقی کے لئے ادھی راہیں نکلی ہیں۔ کاش کوئی اس طرف توجہ دے

نیک خواہشات

اور

پُر خلوص تمناؤں کے ساتھ

R. PRADEEP & CO.

آر۔ پری۔ دیپ اینڈ کمپنی

۱۳۹/۱۳۱ شریف دیو جی اسٹریٹ، بمبئی ۳۰۰۰۳۰

ریٹش گا۔ ۲۰ ۲۲۴۷۹۰

ٹیلیفون = ٹینکل = 344636

نیک خواہشات

منجانب

فولوفون اینڈ سٹریٹ  
انڈیا لمیٹید

PHOTOPHONE INDUSTRIES  
INDIA LIMITED

## نورِ ملا کے ہاتھوں افتتاح

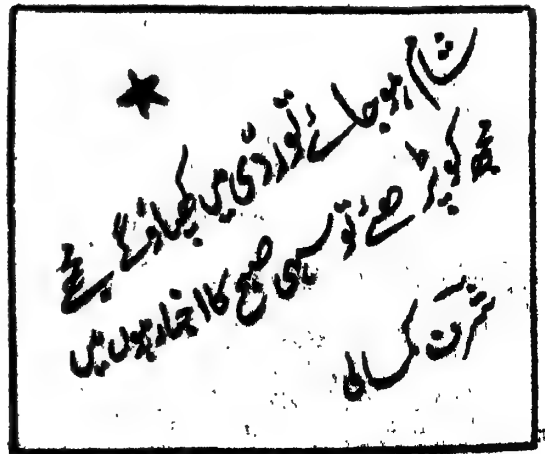
اورن ضلع رائے گڑھ کے صدر ڈاکٹر البیروٹ المرنے اورن کی برہمنی ہوئی آبادی کے پیش نظر طبیکی شروع کرنے کی اجازت دی ہے۔ لہذا اورن دیوبند کے صدر جناب نور ملا صاحب کے ہاتھوں کچھ مہینہ اس طبیکی مرنوس کا افتتاح عمل میں آیا۔ اس سے یہاں کے بیرونہ کارندہ جوانوں میں امید کا ہر دڑی کہ انھیں روزگار کا فراہم کا موقع ہاتھ آیا ہے۔

## انجمن خیر الاسلام کے جی کلاس دیکھول

۶ جولائی ۸۵ کو جاری کی جانے والی یہ کے جی کلاس انجمن خیر الاسلام اردو ہائی سکول دیکھول سے منسلک ہے۔ مقامی اور نواحی حضرات نے کافی دلچسپی دکھائی اور فکری حلیہ تک تعاون بھی دیا۔ اس کے لئے انجمن کے جی نامی سوسائٹی کی بنیاد ڈالی گئی ہے۔

## ہدیہ تہنیت

کوکن کے نفٹ گوٹا عمر جناب عاقل باغی (ابراہیم عمر باغی) کی دختر نیلم بانو کی شادی مرحوم محمود دیاوسکر کے فرزند مراد علی کے ساتھ ۳۳ جولائی ۸۵ کو اس لطیف ہال عیسیٰ میں انجام پایا۔ ہم دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں۔



## مرگِ دوست

ایک نثر داؤد خٹکے کی نگہانی موت پر

یہ نہ چاہتا تھا کہ مل جائے تمہیں خضر کی عمر ہاں، یہ چاہتا تھا کہ کچھ سال جیو پاس رہو تم مگر خطاب کی مانند نگاہوں سے گئے اور بھر خواب ادھورے کے ادھورے ہی رہے

تم نے اک بل بھی نہ سوجھا کہ کہیں گے کیا لوگ بن جائے ہم سے اگر اس طرح چپ چاپ گئے ہم کو احساس ہے جانا کتنا محنت درد تمہیں تھوڑی ہی دیر کو آج جاتے گئے مل پیتے

یہ بھی ممکن ہے کہ ملنے کی تمنا کی وجہ شدت پیار نہ لیکن تمہیں روکا ہوگا تم کو احساس تھا ہم جانے نہ دینگے ہرگز تم سے نہیں گے بلکتے ہوئے بچوں کا طرح

جن کا آنکھوں میں نہ تم دیکھ سکو گے آنسو اس لئے جلتے ہوئے تم نے نہ آواز بھی دیا تم نے ہوئے نہ دیا پس اگر سو ابے رو نہ کیا ہم سے طلب تم نے دناؤں کا ثبوت

پیارے اخلاص دونی ایک امانت ہے تری ہند صدیوں کے بھی سینوں میں سوتی ہوئی تم دعاؤں میں سدا یاد رہو گے ہم کو ارجحاً اتنی دُعا بابِ دُعا تک پہنچے



# زمین کھا گئی آسماں کیسے کیسے

ابراہیم جوگے

سرپرستوں سے تھے اور انھیں اسکولوں میں داخل کر دئے جو کچھ بہت ہی غریب ہوتے ان کو ناطے سکولوں میں داخلہ لینے کی توفیق نہ آج اگر تلاش کیا جائے تو کئی ایسے باصلاحیت لوگ ملیں جن کی تعلیم و تربیت مرحوم کی مرحومیت ہے۔

مرحوم اردو، ہندی، مراٹھی اور انگریزی بہت اچھی جانتے تھے۔ زبان مقرر تھے۔ اس سے زیادہ ایک درد مند انسان تھے۔ اُس وقت کوکن کا علاقہ ترقی یافتہ نہ تھا۔ انھوں نے گاؤں گاؤں اور قریب قریب گھوم کر لوگوں کو تعلیم کی اہمیت کا احساس دلایا۔ قوم کی ترقی کے لئے "گشتہ فز" قائم کیا جس کو دس لفظوں میں مٹھی فز بھی کہا جاسکتا ہے۔ حیرت سے حیرت لگتی تھی قبول کرتے اور اسے قوم کی بھلائی میں لگاتے۔ مرحوم سر زمین لفریہ بالخصوص ساوتھ انڈیہ تھے وہاں پر نظر لوگوں کے والد ابراہیم کیوں کہ ان کی دولت اور عزت کا احساس دلایا۔

ابراہیم کی زندگی میں بہت سی باتیں تھیں۔ وہ کہتے تھے ہم مردہ پرست و راقع ہوئے ہیں، ہم جیتے ہی لوگوں کی قدر نہیں کرتے۔ ہر کام کے سلسلے میں قوم غنی اس روایت سے بھی انحراف کر لیا ہے۔ ہم نے جیتے ہی ان کو بہت کم دیکھ کر ان کے بعد بھی ان کی زندگی کو محنت کی طرح مٹا دیا۔ نہ تو اس کا نام بوالہ اور نہ ہی ان کا سچا خیال کہ ان کی عزت چند گھنٹہ کی شہرت اور دوستوں نے ہی افسوس کیا ہے۔

اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ مرحوم کو کثرتِ کوشش جنت نصیب ہو۔  
اور ان کے پس ماندگان کو ہر محنت عطا کرے۔ اللہ رب العزت ان کی خدمت پر اپنی رحمت کی بارش فرمائے۔  
یقیناً تم یقین

جناب حامد الدین دہلوی صاحب بروز جمعہ ۱۲ اپریل کو کلکتہ میں انتقال کر گئے۔ مرحوم ۸۰ سال کے تھے۔ انھیں قلعہ دہلوی ضلع رتناگری میں پیدا ہوئے۔ تعلیم بی بی میں حاصل کی۔ جو لوگ انھیں قریب جانتے تھے ان کے لئے یہ سب کچھ ایک ایسا نقصان ہے جس کی تلافی ناممکن ہے۔

مرحوم نے کبھی احساسات کو جذبات کا غلام نہیں بنایا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ تحریک پاکستان کے دوران ایک بار قیصر باغ میں انھوں نے ڈانس پر اگر تمام اعظم محمد علی جناح سے دانشگاہ الفاظ میں کہہ دیا تھا کہ میں آپ کی قانونی ایسا قوت اور قوم کی فلاح و بہبود کے جذبات کی قدر کرتا ہوں مگر آپ کا تقسیم ہند کی پالیسی سے اتفاق نہیں کرتا۔ تقسیم ملک ہندوستان کے مسلمانوں کے زخموں کا سر ہم نہیں ہو سکتا۔ اس وقت ان پر چاروں طرف سے اعتراضات کی بوچھاڑ ہو رہی تھی۔ لوگوں نے قیامت کا شور مچایا۔ اس حالت میں میرا بڑا دوست محمد امین جوگے جو محمد بن آزاد کے نام سے مشہور تھے۔ اور سب ماحول جناب علی الدین دہلوی صاحب نے ان کو پیایا۔ لیکن وقت نے ثابت کر دیا کہ مرحوم نہ صرف دور اندیش تھے بلکہ سچ بات کہنے کا حوصلہ بھی رکھتے تھے۔

مرحوم کوئی سیاسی شخصیت نہ تھے۔ انھوں نے کبھی قوم کی رہنمائی کرنے کا خواب نہیں دیکھا۔ وہ تو بس قوم کی خدمت کرنا جانتے تھے۔ ہمیشہ مسلمانوں کی تعلیمی پس ماندگی کا ذکر کرتے تھے۔ لوگوں کے ان نوجوانوں کو جو بٹلوں اور خانگی کارخانوں میں کام کرتے، جاگیر زمین اور ہونہار کوپڑ کوٹھڑ کر رہے۔ ان کے والد اور

ماہ ذی قعدہ ۱۴۰۱

# موتِ اک زندگی کا وقفہ

✽ انجنیر الاسلام کے ہر دلعزیز صدر مفتی محمد تقی الدین گورکھپوری کا طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔ خیر الاسلام کے ابتدائی دنوں سے موصوف نے اولاد کی نرفی دترو بیچ کے لئے گرا فخر فرمایا انجام دی ہیں۔

✽ دہلوی تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے گڑھ کے جناب علی میاں ہاشم خلیفہ حرکت قلب بند ہو جانے سے ۲۲ جون ۸۵ کو جنوبی افریقہ میں انتقال کر گئے۔

✽ بمبئی لیر کورٹ کے ریٹائرڈ جج جناب فقیر محمد لاد صاحب اور ماڈرن میکینیکل ایڈمرسٹری وکرس کی مالک محترمہ ریکھ لالہ صاحبہ کے فرزند نیر اسماعیل کا کورٹ بمبئی کے ایڈیشنل جج جناب علی قاضی کے ہر لاد نسبتی اور ادارہ نقشب کوکن کے دیرینہ سرپرست جناب محمود متری کے بھانجے رفیق لاد کا ۲۶ جون ۸۵ کی صبح میں حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔

✽ ۳۰ جون کو ایک ممتاز آرٹسٹ اور نئی دہلی کی لائٹ کلا ایکڑی کے فیلڈ ماسٹر کے ایچ۔ آرا کا بمبئی میں ایک دوست کے مکان پر دل کا دورہ پڑنے سے انتقال ہو گیا۔ وہ ۷۷ سال کے تھے اور غیر شاہی مشہور تھے۔

✽ چیلون ۷۰ کیلو میٹر دور کھید۔ سویری پل پر سیلاب کی تند تیز دھارے میں ایک رکتہ بہ گئی جس میں سوار محبوب حسام الدین کھوت اور ان کی اہلیہ رابعہ نیز رکتہ ڈرائیور حادثہ کا شکار ہو گئے۔ محبوب کھوت دہلی میں طائر م تھے اور ایک ہفتہ پیشتر اپنے گاؤں آئے تھے۔

✽ یونین ہائی اسکول کارلہ کے بانی اور مقررہ شاہ آؤ (ابلیہ ایڈیٹر انٹر دہلی) کے والد خان جیم خان عمر خان بدو

اگست ۸۵

۵ جولائی کو بیچ کینڈی اسپتال میں انتقال کر گئے۔  
✽ اردو اسکول دہلی برادر ضلع رائے گڑھ کی محکمہ رحمت آباد مرد گھر کے پلر بزرگ ایدہ اللہ مرد گھر کا طویل علالت کے بعد ۵ جولائی ۸۵ کو ۸۵ سال کی عمر میں انتقال ہو گیا۔  
✽ انجنیر الاسلام کے کن اور متاثر سماجی وکر جناب یوسف بلکر کی اہلیہ کا گزشتہ مہینہ طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔

✽ جعفر سلیمان ہوسٹل بمبئی کے سابق فیلو ٹرسٹی ایڈوکیٹ سٹیفن ناعدا صاحب کا پچھلے دنوں مدینہ میں انتقال ہو گیا۔

✽ ادرنگ آباد میں ۲۲ جون کو مایگاؤں کی ایک سابقہ ایم ایل اے سر عائشہ حکیم (۶۰ سالہ) کا انتقال ہو گیا۔ پچھنی ضلع میں پورنا کے مقام پر ۹ جون کو چندہ گاؤں نے سر عائشہ بیگم اور ان کے شوہر سراج اقبال حسین سابق ایم ایل اے پر حملہ کر کے ان کو شدید چوٹ پہنچائی تھی۔ مرحومہ مایگاؤں کی پہلی خاتون ایم ایل اے، پہلی خاتون گریجویٹ، پہلی ادیبہ و جرنلسٹ تھیں۔

✽ جبکہ حلقہ کھید کے سابق اپ سر جج جناب داؤد اسماعیل دودو کے عمر ۶۷ سال انتقال کر گئے۔ پچھلے ۳ چار مہینوں سے وہ گردہ کی بیماری میں مبتلا تھے۔  
✽ جناب احمد حسن دہلوی (طروت خان صاحب) متوطن گورکھپور کی اہلیہ کلثوم بی کا مورخہ ۹ جولائی ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔

(نام نگار: ابراہیم جوگلی)  
✽ جناب اسماعیل خلیفہ جوہا سنگ راپارٹس سے ریٹائرڈ ہوئے تھے، متوطن توڑیل ۲۰ جون ۸۵ کو راجی علم ہو گئے۔  
(نام نگار: محمد خان دیشک)

۱۰۰ نقشب کوکن

صفحہ

آج پہلی مرتبہ اس علاقے کے تعلق سے فکر و محنت رہا ہوں جہاں کا میں باشندہ ہوں۔  
 کوکن — ملک کے دوسرے علاقوں سے ایک الگ علاقہ اس کا نام ہے ہرکے میں کے قسم کے گھاس پھوس جو جوتوں کا راج ہے۔  
 انصاف، فیصلے غرض کہ تمام معاملات میں جماعتیں طے کرتی ہیں، کسی فرد کے گناہ یا غلطی کے لئے جماعت سے خارج بھی کیا جاتا ہے۔  
 جماعت سے خارج کرنے کا مقصد جو ہوتا ہے اس فرد کی تمام خدمتیں ختم ہیں اور سماجی تعزیرات سے  
 شادی بیاہ، انوارت وغیرہ کبھی بھی کام میں گاؤں کا کوئی فرد شریک نہیں ہوتا۔  
 البتہ یہ ایک افسوسناک حقیقت ہے کہ اب تک جو کوئی جماعتی باتوں میں برکوتوں کو جماعت سے خارج کیا جا رہا ہے۔  
 کبھی کسی فرد کے لئے برکوت کی طرف دیکھا، کبھی کسی نے ہالوس کم توڑا، کبھی کسی نے گھاس چوس کر اسے جماعت سے خارج کر دیا گیا۔  
 کوکن کے مختلف گاؤں میں مختلف اوقات میں دوروں میں سب سے زیادہ دل ہلا دینے والے مناظر یہ دیکھے ہیں،  
 پانچویں، چھٹی جماعت باس کے گھر میں سناٹا لینے والے لڑکے اور بڑیوں کی توجہ بکھرے کا نشان پار کر چکی ہے۔  
 اس بات کا غرض نا باب ہے ہیں، نہ جماعتی غشیں۔  
 راجے ہسکول چھوڑ کر سماج کیلئے خطرناک برہم رہے ہیں اور راکیاں ہسکول چھوڑ کر شہر کیلئے جاہل مائیں بن رہی ہیں۔  
 غرض کہ پورے کوکن میں اب خطرے کا شہنشاہ بچنے لگی ہیں۔  
 بہتر زمین تمام جماعت المسلمین سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ اس خطرناک صورت حال سے بچنے کے لئے اعتدالی قدم اٹھائیں۔

کوکن کی تاریخ کافی پرانی ہے — اس کی جماعتیں یہاں کی زندگی پر پورا اثر انداز رہی ہیں۔  
 البتہ یہ ایک کڑی حقیقت ہے کہ یہ یہاں پر ایک انقلاب برپا کرنے سے تامل رہی ہیں۔  
 کم از کم آئندہ دو مسجد و قبرستان کا سرسٹ اندازے کھجھکروں میں بڑے کے جانے ایک انقلابی قدم اٹھائیں۔  
 امدہ یہ کہ ہر گاؤں کی جماعت یہ تجویز باس کہے کہ اگر کسی بھی گھر کا لڑکا یا لڑکی،  
 کسی بھی بنا پر ایس ایس سی تک تعلیم حاصل نہیں کرے تو اس کا گھر جماعت سے خارج کیا جائے گا۔  
 اے جماعت المسلمین کے عزیز سربراہان والائین! آپ کی یہ تجویز کوکن میں ایک انقلاب برپا کر سکتی ہے  
 آپ اور صرف آپ اس علاقے کی اور اس قوم کی کایا پلٹ سکتے ہیں۔ وقت نے ایک بڑی ذمہ داری آپ پر عائد کی ہے۔  
 اور زمانہ آپ سے ایک انقلاب کی توقع رکھتا ہے۔  
 آپ سبھی جانتے ہیں کہ آج کل تو ایس ایس سی بھی کوئی معنی نہیں رکھتا، البتہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنا  
 یا کوئی معنی کی کلاس کرنا جو تو اس کے لئے ایس ایس سی یا ہونا ضروری ہے۔ اس غیر زندگی قلمی کیا ہے۔  
 بہتر آپ یہ قانون بنا دیں کہ جو لڑکا یا لڑکی کسی بھی بنا پر ایس ایس سی تک تعلیم حاصل نہ کرے  
 اس کا گھر "وال" کر دیا جائے گا۔  
 اس طرح کئی لڑکے برہمیں اعلیٰ تعلیم بھی حاصل کر سکیں گی اور روزگار بھی حاصل کر سکیں گے۔  
 جو کئی بچوں کی کلاس کے پورے کھول چھوڑنے والے جو لڑکے نہ جیتے ہیں بسٹہ کھلتے ہیں، غریب پتے ہیں، چوریاں کرتے ہیں،  
 اور جو پورے گاؤں کے ناک میں دم کئے رہتے ہیں، ان سے بھی چھٹکارہ حاصل جائے گا۔  
 اس سلسلے میں مزید کسی بھی مدد کے لئے میری خدمات ہمیشہ حاصل رہیں گی۔  
 بلوک کاہٹی

خری

may not wear jewellery or other personal adornments, engage in any disputes, commit any violent acts or indulge in sexual relations.

After praying two *rakahs* for *niyyat* (intention) and the formal declaration of Pilgrimage, they move on with devotional greetings called the *Talbiyah*: *Labbaik Allahuma Labbaik* (*Here I am, O God, here I am at Thy command*). Then they come to Ka'ba, a simple but impressive cube, measuring 12 meters by 10 and 15 meters high, covered with a black cloth which is embroidered with Quranic verses. The pilgrims then circle the Ka'ba seven times. This is known as the rite of *Tawaf*. After a short prayer at the Station of Abraham, they take a drink from the well of Zamzam. This is where Ismael refreshed himself after his mother Hagar had run between the hills of Safa and Marwah. The pilgrims remember this in their sevenfold running between the two hills in the subsequent rite of *Sa'y*—a symbol of patience and perseverance.

On the eighth day of the month the pilgrims go to Mina, some six miles from Mecca, passing the night there before making their way to the plain of Arafat, the Hill of knowledge, where they spend part of a day and part of a night in prayer and meditation. This, known as the "Standing on Arafat", may be regarded as the climax of the Pilgrimage, which takes place on the 9th day of Dhu Al-Hijjah.

Arafat is a unique place and the 9th of Dhu Al-Hijjah is a unique day when the greatest single assembly of people from every corner of the world ever meet in one place, on one day, in one dress, for one purpose, at the Mount of Mercy.

The pilgrims then return to Mina where three rocks or pillars (*Jamarat*) mark

the points at which Abraham was tempted to disobey the divine command. On this, the tenth day of the month, which is also the first day of the Feast (*Id Al-Adha*), each pilgrim casts seven stones at one of these pillars, affirming his rejection of all Satan's way and *rusdes*.

After a brief return to Ka'ba, the pilgrims come back to Mina and every man who can afford it, sacrifices a sheep. On the following two days they stone the 'Satans' and the rites are concluded with the return to Mecca and seven further circuits of the Ka'ba (final *Tawaf*). Most of the Pilgrims however, go on from there to Madinah to visit the Mosque of Prophet, although technically this is not the part of the Hajj. This brings the Pilgrimage to an end.

For the believers, the Hajj is the final obligatory ritual, revealed by Allah finally to the Prophet in the final days of his earthly life. And as there will be no new religion after Islam and no new Prophet after Muhammad (peace be upon him), we might as well remember the inspiring sermon of the Prophet delivered during his farewell Hajj when, *inter alia*, he said:

**O people! No message of God or Prophet will come after me and no new religious community will appear. Listen carefully! You should worship Allah, say prayers five times a day, fast once a year, the whole of Ramadan, pay Zakat cheerfully, perform the Hajj to Ka'ba, which is the house of God, and obey your superiors. The reward of performing all these duties will be your admission to the best paradise.**

This indeed is a simple and wise piece of exhortation but more valuable than thousand sermons given in as many months.

# HAJJ

## *Pilgrimage that Purifies*

By IBRAHIM WANGDE (Saudi Arabia)

*And proclaim unto mankind the Pilgrimage They will come to Thee on foot and on every lean camel; they will come from every deep ravine.*

(Al-Quran : XXII-27)

Hajj, the annual pilgrimage to Mecca by the devout, is one of finest manifestations of Islam as a faith and culture. It is the fifth pillar of almighty Allah's chosen religion, revealed to Prophet Muhammad some 14 centuries ago. Hajj was made obligatory in the 9th year of Hijra and is to be performed between the 8th and 13th days of the twelfth month of the Muslim lunar year, Dhu Al-Hijjah.

It was at Mecca that Prophet Abraham camped with his wife Hagar and their son Ismael. Later, Ismael and Abraham built the Ka'ba establishing it as a place of pilgrimage, some 3000 years ago. By the time Prophet Muhammad was born (570 A.D.), its true nature—its dedication to one God—had been forgotten though it was still a center of pilgrimage for the whole Arabian peninsula. One of the great tasks of the Prophet was to restore to Islam its true dedication and forms of worship.

The Hajj is an independent rite, combining and vitally transforming the most varied elements of pre-Islamic pilgrimages and weaving them into a complex chain of ceremonies. The rites, not described in Quran, were provided to the Muslim umma through the farewell Hajj of the Prophet.

The Hajj pilgrimage which is to be undertaken at least once in a life time, gave Islam a spiritual ceremonial centre in Mecca, the functional significance of which was

already enhanced when Allah ordained the Muslims to face in its direction while performing the the daily prayers.

Action in Islam is judged by the intention behind it. That is one reason why a Muslim pilgrim while setting out on this adventure prays to Allah : 'O Allah, I do not start this journey because of dissatisfaction, hypocrisy or reputation, but for the sake of being guarded against Thine anger and seeking Thy grace and fulfilling my duty to Thee and following the way of Thy Prophet and from longing to meet Thee'. He pays his debts, forgives his enemies and tries to put aside all rencorous thoughts and worldly ambitions.

Jeddah where airport and seaport facilities are available is the most convenient location to arrive at, before proceeding to the holy city of Mecca. The guides (mutawwif) are duty-bound to take care of all the needs of the pilgrims.

In a general sense, the Pilgrimage begins with the donning of Ihram—a white seamless garment reminiscent of the robes worn by the Prophet Abraham. This can be done either at Jeddah or at the border of Sanctuary (Haram). The Ihram is also symbolic of the pilgrim's urge for purity and renunciation of mundane pleasures. For men, this garment consists of two lengths of white material, one covering the body from waist to ankle, the other thrown over the shoulder. For women it is customarily—but not necessarily—a simple white gown and a headcovering without a veil. At the donning of the Ihram, the pilgrims enter a state of grace and purity in which they

may not wear jewellery or other personal adornments, engage in any disputes, commit any violent acts or indulge in sexual relations.

After praying two *rakahs* for *niyyat* (intention) and the formal declaration of Pilgrimage, they move on with devotional greetings called the *Talbiyah*: *Labbaik Allahuma Labbaik (Here I am, O I God, here I am at Thy command)*. Then they come to Ka'ba, a simple but impressive cube, measuring 12 meters by 10 and 15 meters high, covered with a black cloth which is embroidered with Quranic verses. The pilgrims then circle the Ka'ba seven times. This is known as the rite of *Tawaf*. After a short prayer at the Station of Abraham, they take a drink from the well of Zamzam. This is where Ismael refreshed himself after his mother Hagar had run between the hills of Safa and Marwah. The pilgrims remember this in their sevenfold running between the two hills in the subsequent rite of *Sa'y*—a symbol of patience and perseverance.

On the eighth day of the month the pilgrims go to Mina, some six miles from Mecca, passing the night there before making their way to the plain of Arafat, the Hill of knowledge, where they spend part of a day and part of a night in prayer and meditation. This, known as the "Standing on Arafat", may be regarded as the climax of the Pilgrimage, which takes place on the 9th day of Dhu Al-Hijjah.

Arafat is a unique place and the 9th of Dhu Al-Hijjah is a unique day when the greatest single assembly of people from every corner of the world ever meet in one place, on one day, in one dress, for one purpose, at the Mount of Mercy.

The pilgrims then return to Mina where three rocks or pillars (*Jamarat*) mark

the points at which Abraham was tempted to disobey the divine command. On this, the tenth day of the month, which is also the first day of the Feast (*Id Al-Adha*), each pilgrim casts seven stones at one of these pillars, affirming his rejection of all Satan's way and ruses.

After a brief return to Ka'ba, the pilgrims come back to Mina and every man who can afford it, sacrifices a sheep. On the following two days they stone the 'Satan' and the rites are concluded with the return to Mecca and seven further circuits of the Ka'ba (final *Tawaf*). Most of the Pilgrims however, go on from there to Madinah to visit the Mosque of Prophet, although technically this is not the part of the Hajj. This brings the Pilgrimage to an end.

For the believers, the Hajj is the final obligatory ritual, revealed by Allah finally to the Prophet in the final days of his earthly life. And as there will be no new religion after Islam and no new Prophet after Muhammad (peace be upon him), we might as well remember the inspiring sermon of the Prophet delivered during his farewell Hajj when, *inter alia*, he said:

**O people! No message of God or Prophet will come after me and no new religious community will appear. Listen carefully! You should worship Allah, say prayers five times a day, fast once a year, the whole of Ramadan, pay Zakat cheerfully, perform the Hajj to Ka'ba, which is the house of God, and obey your superiors. The reward of performing all these duties will be your admission to the best paradise.**

This indeed is a simple and wise piece of exhortation but more valuable than thousand sermons given in as many months.

# **HAJJ** *Pilgrimage that Purifies*

By **IBRAHIM WANGDE** (Saudi Arabia)

*And proclaim unto mankind the Pilgrimage They will come to Thee on foot and on every lean camel; they will come from every deep ravine.*

(*Al-Quran : XXII-27*)

Hajj, the annual pilgrimage to Mecca by the devout, is one of finest manifestations of Islam as a faith and culture. It is the fifth pillar of almighty Allah's chosen religion, revealed to Prophet Muhammad some 14 centuries ago. Hajj was made obligatory in the 9th year of Hijra and is to be performed between the 8th and 13th days of the twelfth month of the Muslim lunar year, Dhu Al-Hijjah.

It was at Mecca that Prophet Abraham camped with his wife Hagar and their son Ismael. Later, Ismael and Abraham built the Ka'ba establishing it as a place of pilgrimage some 3000 years ago. By the time Prophet Muhammad was born (570 A.D.), its true nature—its dedication to one God—had been forgotten though it was still a center of pilgrimage for the whole Arabian peninsula. One of the great tasks of the Prophet was to restore to Islam its true dedication and forms of worship.

The Hajj is an independent rite, combining and vitally transforming the most varied elements of pre-Islamic pilgrimages and weaving them into a complex chain of ceremonies. The rites, not described in Quran, were provided to the Muslim umma through the farewell Hajj of the Prophet.

The Hajj pilgrimage which is to be undertaken at least once in a life time, gave Islam a spiritual ceremonial centre in Mecca, the functional significance of which was

already enhanced when Allah ordained the Muslims to face in its direction while performing the the daily prayers.

Action in Islam is judged by the intention behind it. That is one reason why a Muslim pilgrim while setting out on this adventure prays to Allah : *'O Allah, I do not start this journey because of dissatisfaction, hypocrisy or reputation, but for the sake of being guarded against Thine anger and seeking Thy grace and fulfilling my duty to Thee and following the way of Thy Prophet and from longing to meet Thee'*. He pays his debts, forgives his enemies and tries to put aside all rencorous thoughts and worldly ambitions.

Jeddah where airport and seaport facilities are available is the most convenient location to arrive at, before proceeding to the holy city of Mecca. The guides (*mutawwif*) are duty-bound to take care of all the needs of the pilgrims.

In a general sense, the Pilgrimage begins with the donning of *Ihram*—a white seamless garment reminiscent of the robes worn by the Prophet Abraham. This can be done either at Jeddah or at the border of Sanctuary (Haram). The *Ihram* is also symbolic of the pilgrim's urge for purity and renunciation of mundane pleasures. For men, this garment consists of two lengths of white material, one covering the body from waist to ankle, the other thrown over the shoulder. For women it is customarily—but not necessarily—a simple white gown and a headcovering without a veil. At the donning of the *Ihram*, the pilgrims enter a state of grace and purity in which they

---

## PERSONALITIES

---

### LATE MR. RAFIQ LALA



In the sudden and unexpected death of Mr. Rafiq Lala, following a heart-attack, a promising life has come to an abrupt end. Born on Sept. 28, 1946, he passed away at the young age of 39, on June 26, 1985.

A budding Industrialist, Rafiq was the only son of Mr. F. H. Lala (Retd. District Judge) and grand-son of the Late Abdulla Esmail Mistry.

A science graduate of Bombay University, Rafiq was a born intellectual. Technology and education were the subjects always dear to him. Exploring new ideas and techniques, he travelled far and wide round the world. He treated people working under him with respect and dignity. Rafiq was a dedicated man who loved his family very much and they reciprocated it with equal force.

Machines and mechanical things always fascinated him. Bringing about innovations always thrilled him. From mere ship repairing work of his grandfather, he ventured into the field of ship building. He set up a big shipyard at Ghodbunder creek and began manufacturing big barges. A slump in the shipping trade prompted him to diversify his skill into other trades. He also

---

## MARRIAGE

---

● Hamidullah A. Sanglay to Hasina Begum A Rawoot on 7th July 1985, in Capetown, South Africa.

● Salva, the youngest daughter of Dr. Abdul-Karim Md. Naik who had recently graduated as a commercial artist from Sir J. J. School of Arts (Bombay), was married to Imran Ebrahim Abdul Rasool also a commercial artist on 23rd July 1985 at a simple "Nikaah" function held at Dr. Naik's residence, in Bombay.

---

## OBITUARIES

---

● Rafique, son of Retd. Judge F. H. Lala, grandson of Late Khan Saheb Abdullah Mistry, and nephew of Mehmood Mistry (of Aemphico Engineering), expired after an heart attack on 26th June 1985 in Bombay.

● Shafi Nakhuda, ex-managing trustee of Jaffer Suleman Muslim Students Hostel (Bombay), passed away in Madina (Saudi Arabia) recently.

● K. H. Ara noted artist of India, died of an heart attack on 30th June 1985 at the age of 72, in Bombay.

● Janab Munshi Mohiuddin Gorakhpuri, President of the Anjuman Khairul Islam, expired recently in Bombay.

● Rabia and her husband Mehboob Husamuddin Khot while crossing the Khed Soreri bridge, 50 Kms from Chiplun in an autorickshaw were unfortunately drowned in the raging flood waters last month.

---

ventured successfully in the export business.

Rafiq had many novel projects up his sleeves. He was at the most impressive and dominating stage of his life when the end came.

May Allah bestow all the best of the Heavenly world and may his soul rest in peace - Ameen.



---

## **NEWS / HAPPENINGS**

---

● A new English School, the Zuleikha Begum Zakaria School, named after the mother of Dr. Rafiq Zakaria (Ex-minister of Maharashtra) and Mr. Ahmed Zakaria was started last month in Nala Sopara. The generous donation of 8,400 sq. metres land and Rs. three lakhs for setting up the school was made by the Zuleikha Begum Zakaria Trust.

● The inauguration of the New Modern High School at Sakher Panch Karoshi was done at the hands of Mr. Mahmud D. Naik, noted businessman and exporter, on 22nd June 1985. Sakher Panch Karoshi Education Society's president Mr. Ali Mia Kazi and the General Secretary Mr. Mulla Guruji were amongst those who addressed the large gathering convened by Parvez Baghi.

● The First Junior College of Commerce in Bankot, Dist. Ratnagiri, upgrading its educational facilities available upto the higher secondary stage, was started on 15th July 1985 by the Janata Education Society.

● A Polio-Paralysis Arthritis Centre of Dr. Khalil Parkar M.D., S/o. Aoj Parkar, was inaugurated by Dr. A.R. Undre at a function on 14th June 1985 in Bombay. Amongst the distinguished guests at the function was Dr. O. P. Kapoor, noted Cardiologist of Bombay.

● Justice Abdur-Rauf Samnakay was the Chief Guest at the Quran Recitation Competition organised by the Kokni Muslim Club (Nairobi) recently in Nairobi, Kenya.

● The results of the March 1985 S.S.C. Exams of the Pune Divisional Board were declared on 22nd June 1985.

3,24,254 candidates appeared for the exams. Only 1,68,037 (i.e. 51.51%) passed. The mediumwise breakup of the number of

candidates was as follows :

Marathi - 2,46,779,	English - 40,684,
Gujarati - 14,152,	Urdu - 8,029,
Hindi - 7,802.	

● Reshma Iqbal Mukadam the grand daughter of Ali Saheb Mukadam and grand daughter of Mustafa Fakhri secured 82% (92% in Science subjects) in the March 1985 S.S.C. Exams. She is now doing Science at Jaihind College, Bombay.

● Even the newly constructed Rs. 1½ Crore Dam could not fully augment the water shortage faced by Harnai in Tal. Dapoli, Dist. Ratnagiri this year. Frequent Electric Supply breakdowns make life difficult for the town's population.

---

## **KOKAN DEVELOPMENT**

---

Kokan Development Agency is planning to place about 200 energetic candidates in a "Self Employed Complex". Candidates interested to participate are required to give us their application giving following information :-

- a) Bio-Data;
- b) Past experience and line of expertise;
- c) Investment potential.

After receiving the initial response a programme will be placed before those desiring to participate and a selection team will clear the candidates for appropriate placement within the Complex.

Kindly submit your application to :-  
**Kokan Development Agency,**  
C/o. Naqshe Kokan.

---

## LETTERS

---

● I am very happy to hear that you are publishing "Naqshe Kokan," an informative monthly carrying elevating articles on various subjects. Please send me a sample copy. May the Supreme Allah bless your venture and may the magazine benefit the Ummah

**NASIR HUSSAIN**  
(Srinagar)

● I congratulate you on introducing an English Supplement to "Naqshe Kokan." I find it not only interesting but also useful. I very much liked the articles by M. A. Nakhtare and Ibrahim Wangde. I hope readers will get more and more such articles.

**SAGAR MALIK**  
(Talawli, Padgha)

● I have been regularly receiving "Naqshe Kokan" for the past many years. Recently you have started the English section also.

May I suggest that people should be made aware of the need for giving polio oral dose and triple antigen injections to children from the third month. Equally important is vaccination against measles. All these could be given free of charge by voluntary agencies, especially in the rural areas of Kokan. It is also important to guard children against diarrhoea, especially in the rainy season. This can be best done by insisting that children drink only clean water or better still, boiled water. Malnutrition is a major factor coming in the way of proper treatment of children because many medicines do not work when a child is mal-nourished. It is also necessary to correct wrong feeding practices. Public opinion should be created in favour of timely immunisation, correcting wrong feeding habits and combating mal-nutrition. Camps may be held not only in Bombay but also in rural areas of Kokan to spread the message and provide treatment.

**Dr. T. E. BIVJI**  
(Bombay)

● "Naqshe Kokan" deserves praise for introducing an English section and a feature on "Development of Kokan." Such a magazine was a long-felt need to create awareness among all sections of people about Kokan and its problems and as such it deserves all support. The need of the hour is proper leadership, accent on technical education, development of entrepreneurship, a proper understanding of problems and the ways to tackle them. I would urge the formation of District level and/or even Taluka level committees to guide people. To start with, a small Ad-hoc Committee of 9 to 11 members, who are interested in working for the cause, may be formed representing all the four districts. This Committee should tour important centres to meet the local people and assess the position. Thereafter the setting up a Kokan Development Agency may be considered

**M. M. THAKUR**  
(Bombay)

---

## LETTERS TO THE EDITOR

for publication are welcomed provided these are without malice, not directed at persons but their views; non-partisan; to the point and brief. The Editor may abridge. Pen-names are allowed for publication but proper names and addresses must be supplied for our confidential records.

---

"And we have revealed unto thee the remembrance (the book) that thou mayst explain to mankind that which hath been revealed for them, and that happily they may reflect."

(Qur'aan 16:44)

\* \* \* \*

"The noblest of you in the sight of Allah is the one who is the best in conduct."

(Hadith)



**NAQSHE KOKAN**

**ENGLISH  
SUPPLEMENT**

**August 1985**

**EDITORIAL BOARD**

Chief Editor :

Dr. A. Karim Naik

Associate Editor :

Fakir Mohd. Mistry

Consultant Editor : A. Kays

**REPRESENTATIVES  
ABROAD**

U. K. : Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia : Abbas H. Surve

Bahrain : Abdur-Razzak Sarder

Pakistan : Bashir Pawge

Haji Yusuf Bombaywala

East Africa : Sheikh Ismail

South Africa : Hasan Sayed

Jamaluddin "Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

**CORRESPONDENCE :**

**Naqshe Kokan**

44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400 009 (INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

**Editorial**

**...towards progress**

It is indeed a very happy augury that the English section of "Naqshe Kokan" has come to be started in the Silver Jubilee Year of the formation of Maharashtra.

It was on May 1, 1960 that Pandit Jawaharlal Nehru, then Prime Minister of India, inaugurated the unilingual State of Maharashtra.

It is also significant that the year of the Silver Jubilee Celebration of Maharashtra coincided with the centenary year of the Indian National Congress.

As part of the Silver Jubilee celebration, the State has pledge itself to launch several people's welfare schemes.

The Government of Maharashtra has suggested to the Central Government that three independent Development Boards should be established, one each for Vidarbha, Marathwada and the rest of Maharashtra including the Kokan region.

"Naqshe Kokan" sincerely hopes that the request of the State Government would be favourably considered by the Centre, particularly taking into view the significant contribution of the State for the national prosperity.

The Government of Maharashtra is keenly aware of the problem of regional imbalances of the State and has addressed itself the task of remedying the problem.

The five districts which constitute the Kokan region are : the Bombay Metropolitan, Raigad, Ratnagiri, Thane and Sindhudurga.

The region presents a study in contrast, with industrially advanced areas like Bombay and predominantly horticultural areas like Ratnagiri.

Readers of "Naqshe Kokan" will be happy to know that a Horticultural Development Corporation is proposed to be set up in Maharashtra for embarking on horticultural development on a large scale.

The State has the distinction of being the first in India to have established a separate Horticultural Department at the Mantralaya level.

"Naqshe Kokan" is very keen on contributing its mite for the development of the region by highlighting the problems of the people, helping to bring them together for undertaking developmental efforts, and to promote the welfare of the community in every way. We welcome suggestions from our readers and well-wishers for making "Naqshe Kokan" truly an instrument of progress.

Yours innovatively,  
Editor



# دہلی دربار

جس کی بریانی - تندوری مرغ، سفید مرغ،  
دبیا گوشت اور کچھ ٹاٹلک بھر میں مشہور ہیں۔  
ہوٹل کے باہر بھی کھانا سیٹائی کیا جاتا ہے  
فینل کیسے علیحدہ ایئر کنڈیشننگ موجود ہے  
گر اینٹ روڈ - بمقابلہ نور روشن سینما - بکلی ۲۰۰۰۴

فون ہوٹل - ۳۳ ۶۶ ۳۳  
فون دفتر - ۳۳ ۲۰ ۵۲

# دہلی دربار

ایئر کنڈیشنڈ ریستورنٹ  
بہر خاص و عام کی پہلا پسند  
فون نمبر: 2202352/2028031  
۱۵ ہالینڈ باؤس - شہید بھگت سنگھ روڈ - تندرگل سینما - بمبئی ۴۰۰۰۳۹

# دی کوکس ایمپوننس سائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹرڈ)

صدر دفتر: آکاش اپارٹمنٹ  
سٹر ہواں منزلہ - اگرہ پارہ - بمبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 398893  
بوقت ضرورت ہماری خدمات کیلئے مندرجہ ذیل پتہ پر رجوع کیجئے:  
بناکپارٹ - نیپدرھڈ ہاؤس بمقابلہ پولیس اسٹیشن  
صحیفہ زمبیر روڈ - بمبئی ۴۰۰۰۵۵ / فون: 893688  
جہاں ایمپوننس کی گاڑی آپ کی خدمت کے لئے حاضر ہے

صدر: اے۔ آر۔ انڈرے  
اعزازی جنرل سیکرٹری: علی ایم شمس

# الْقُدَان

آيَةُ النَّسَاءِ يَحُوزُ لِلْمُسْلِمِ  
أَنْ يَتَلَحَّهَا - هَلْ يَحُوزُ لِلْمُسْلِمِ  
أَنْ يَتَلَحَّ مَشْرِكَةً - وَهَذِهِ  
يَحُوزُ لِلْمُسْلِمَةِ أَنْ يَتَلَحَّهَا مَشْرِكٌ

مسلمان کن کن عورتوں سے رشاہی کر سکتا ہے۔ کیا مسلمان مرد مشرک عورت سے  
یا مسلمان عورت مشرک مرد سے رشاہی کر سکتا ہے۔ ۹۹۹

وَلَا تَتَلَحَّوْا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَنَّ وَلَا امَةٌ مُؤْمِنَةٌ  
خَيْدٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ وَلَا تَتَلَحَّوْا  
الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَأَعْبُدُ مُؤْمِنٌ خَيْدٌ  
مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ  
إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى الْجَنَّةِ وَالْعَفْوَهِ  
بِأَنِّهِ وَيُبَيِّنُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ

(آل عمران: ۶۰)

اور (مسلمانوں) مشرک عورتیں جب تک ایمان نہ لائیں ان سے طلاق نہ کرو۔  
اگرچہ کہ مشرک کنواری عورت کیسی ہی بھلی (کیوں نہ) لگے۔ اس سے مسلمان لونڈی بہتر ہے  
اور مشرک مرد جب تک ایمان نہ لائیں اپنی عورتیں ان کے نکاح میں نہ دو۔ اگرچہ مشرک  
تم کو کیسا ہی بھلا (کیوں نہ) لگے۔ اس سے مسلمان غلام بہتر ہے۔ یہ (مشرک مردوں  
لوگوں کو) دوزخ کی طرف بلا رہے ہیں اور اللہ (اپنی عنایت سے) بہشت اور مغفرت  
کی طرف بلا رہا ہے۔ اور اپنے احکام لوگوں سے کھول کھول کر بیان کرتا  
ہے تاکہ وہ نصیحت حاصل کریں۔

جواب ای ایچ شیخ کی جانب سے بطور علیحدہ تہذیبی انتقاد

آپ اپنی زندگی کے بقیہ دن آرام سے گزار سکتے ہیں

جی ہاں۔ ایک روز جب آپ ریٹائر ہو جائیں گے۔ اس وقت یہ ہمیشہ جو آپنے بڑی محنت سے  
کسایا ہے۔ آپ کے کام لئے گا۔ اگر آپ ریٹائر ہو چکے ہیں۔ یا عنقریب ریٹائر ہونے والے ہیں تو  
آپ اپنا سرمایہ ریٹائرمنٹ بینیفٹ اسکیم میں لگا کر ہر مہینہ ایک معقول آمدنی پاسکتے ہیں۔  
تفصیلات کے لئے بینک کی کسی بھی قریبی شاخ سے رجوع کیجئے۔



دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

THE KOKAN MERCANTILE CO-OPERATIVE BANK LTD.

दी कोकन मर्कन्टायल को.आप.बैंक लि.

फोन-१०१-८५८२२२-८५८२९९-८५२९९८१

رجسٹرڈ آفیس: ہاربر کمرسینٹ، جمشیدپور ٹی ٹی۔ ممبئی-۴۰۰۰۰۸

اے۔ کے۔ ایس۔ مقدم  
اعزازی سیکرٹری

اے۔ ڈی۔ ساونت  
چیرمین

مہاراشٹر گرانٹ

ممبر

# غاری کی تاریکی میں شکارِ اُمّیہ کی پیشین گوئی

رضی اللہ عنہ نے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو ایکسٹ غلام  
ہمیرہ بھی ساتھ تھا جو کھانا پڑھنا جانتا تھا۔ اور اس سفر  
میں بھی ان کے پاس دعوات اور قلم تھے۔

پھر کچھ بدو کے جنگی قیدیوں کا ایک یہ غدیہ بھی مشرق کیا  
تھا کہ وہ مدینہ کے دروازوں کو گت بست سکھا دیں۔

اس کے بعد تو تالیف و تصنیف اور تراجم کا وہ دور آیا  
کہ یونان اور ہندوستان کے مردہ علوم بھی زندہ ہو گئے۔ ضیافت  
منصور نے تراجم اور تصانیف کا ادارہ بیت الحکمت قائم  
کے دیا کیونکہ ان اور ہندوستان کے علوم سے الامان کر دیا۔ اس  
کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسی عہد کے اہل علم نے جن میں اکثریت مسلمانوں  
کی تھی طب، حساب، ریاضی، تاریخ، جغرافیہ، علم ہنر  
اور علم خواص اشعیاد میں وہ جہالت و دشمنی حاصل کر لی کہ  
ان کے قدم خود بخود دیالیات و اکثریات کی طرف اٹھنے  
لگے۔ اور جب تک زمانہ اور زمانہ کے مسائل نے ان کا ساتھ دیا  
وہ اس میدان میں ترقی کرتے گئے۔ یہ غاری کی پیشین گوئی کا ظہور  
تھا کہ تدریجاً قرآن کے بعد قلم اور دیالیات و اکثریات کا دور  
آج پہلا ہے۔ وہ دور آیا۔ یہاں تک کہ اہل مغرب بھی اس سے  
مستفید ہونے لگے۔ اور مسلمانوں کے زوال کے بعد انھوں نے  
اس علم کو آگ بڑھایا۔ ہم انشاء اللہ نقیض کو کن کے ذریعہ یہ  
دیکھنے کی کوشش کرتے ہیں کہ کج فرائی سائنس اور فزکس میں  
کتنی جہالت کی پافہ جاتی ہے۔

غاری کی تاریکی میں جس دن یہ آیت کریمہ نازل ہوئی  
کہ: اِنْدَلَبَا سَمِیْ حَبِیْبُ الْاَکْثَرِ مَالِیْ عَلَمٌ بِالْقَلَمِ عَلَمٌ  
اَلْاِنْسَانِ مَا لَسَمِیْ یَعْلَمُ (ترجمہ: اے محمد صلی اللہ  
علیہ وسلم، آپ پڑھئے۔ اور تیرا اب بڑا کیم ہے جس نے  
قلم کے ساتھ علم سکھایا۔ اور انسان کو وہ وہ باتیں بتائیں  
جو وہ نہیں جانتا تھا۔) زمانے میں ایک نیا دور آگیا۔

اس آیت کریمہ میں اس بات کی پیشین گوئی کی گئی تھی  
کہ نزولِ قرآن کے بعد قلم یعنی تالیف و تصنیف اور تراجم کا دور  
آئے گا اور اس کے بعد ہی انسان کو نامعلوم باتیں معلوم ہونے  
لگیں گی۔ یعنی علم ریاضی کی یہ تعریف کہ معلوم سے نامعلوم باتوں کا  
پتہ لگانا۔ نزولِ قرآن کے بعد یہ علم عام ہو جائے گا۔ اور اہل علم  
اسی علم کی بدولت ایجادات و اکثریات کی طرف مائل  
ہو جائیں گے۔

تدریجاً اس بات کی شہادت ہو چکی کہ مسلمانوں نے سب سے  
پہلے قرآن مجید کی کتابت شروع کی، اور وہ اس میں مستفید  
ہوئے کہ جب کوئی آیت نازل ہوتی، وہ فوراً اس کی  
کتابت کر لیتے۔ چند روز گھٹنا صاحب تو سرکارِ نبوی کی طرف سے  
اس عہد سے بہرہ مند تھے۔ ان کے علاوہ عام اصحاب کرام بھی  
اپنے طور پر آیاتِ قرآنیہ کی کتابت کر رہے تھے۔ اس طرح کہ  
میں علم کتابت عام ہونے لگا۔ حتیٰ کہ ہم ہجرتِ نبوی میں پڑھتے  
ہیں کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق





اور بد نصیب بادشاہ عالمگیر ثانی گزر رہے جس کو اس کے ایک وزیر مملکت نے قتل کر کر اس کی نعش کو مرنے کے کھانے جنگل میں پھینک دیا تھا۔ افسانہ ایک ہندو برہمن عورت رام کو رنے بادشاہ کی لاش کو صبح سویرے جنا جلتے ہوئے دیکھ لیا اور شناخت کر لیا۔ اور یہ تک لاش کے سر ہائے میٹھی روتی رہی۔

اس محبت اور دلی سوز سے متاثر ہو کر عالمگیر ثانی کے بیٹے اور جانشین شاہ عالم نے برہمنی رام کوہ کو اپنی بہن بنا لیا، اور حقیقی بہن کی طرح اس کے حقوق بھی ایشوا پر قائم کر لئے۔

رام کوہ ہر سال اپنے منہ بولے بھائی شاہ عالم کے راکھی باندھنے لگی۔ اور یہ رسم قائم ہو گئی۔ جس کو شاہ کے بعد اکبر ثانی اور اکبر ثانی کے بعد شاہ ظفر نے بھی قائم رکھا۔

برہمنی رام کوہ کی اولاد میں سے ایک ہندو عورت بادشاہ دہلی کو بھائی بنا کر راکھی باندھنے لگی۔ شاہ ظفر کے تیز کر میں علامہ اشرفی مرحوم اس رسم پر کشادہ من کو بایں الفاظ فرمایا ہے:

ادھر بادشاہ سلامت نمازا اور وظیفہ سے فارغ ہو کر باہر آ بیٹھے، برہمنوں نے ایسی دی، ہر بلوں نے دعا مانگنے سے بند کئے اور قلعہ محل ان صداؤں سے گونج اٹھا۔ آسمان پر گھنٹوں کی آواز گونج رہی تھی۔ ہلکی ہلکی جھوار پڑ رہی تھی۔ لکھنؤ داغ (مہتری منڈی) میں آدمیوں کے جھنڈ بھاٹے ہوئے تھے۔

جامنوں کے کچے ہوا میں جھوم رہے ہیں، زمین پر مگر مردوں کی ہڈیاں آسمان پر جگمگ کی قطریں، دل کے پار ہوتی جا رہی ہیں، کوئل کوکب، ہنسی ہے، نقارے، جھونپڑیاں،

ظفر بھی اہم جھومے وایاں آئیں۔ چنگیں بڑھ رہی ہیں۔ جھونکے چل رہے ہیں۔ دو پہر تک جھومے اور پکوان بول رہے ہیں۔ کھانا کھایا۔ بادشاہ سلامت نے اپنے ہاتھ سے زمین چڑیاں ایک ہاتھ میں پانچ اور دوسرے ہاتھ میں تین اپنی ہندو بہن کے ہاتھ میں اور ہاتھ وایوں کو جوڑے عطا ہوئے۔ اہم نقد روز ہے بھی۔ مٹھائیوں،

پکوریوں کے محال ساتھ کئے گئے۔ اس طرح ہندو بہن مسلمان بھائی کے انعام و اکرام سے بالمال رخصت ہوئی۔ بہادر شاہ ظفر صرت نام کے بادشاہ تھے۔

گلاب کے لٹان کو ایسٹ انڈیا کمپنی سے بارہ لاکھ روپے سالانہ پیشین فنی تھی۔ شہر دہلی پر بھی بادشاہ کا اقتدار نہیں تھا۔ قلعہ کے اندر بادشاہ کی حکومت سمجھی جاتی تھی۔ اور یہ بارہ لاکھ روپے آتے آتے سرسبز کر دیئے جاتے تھے۔ بادشاہ مقروض رہتے تھے۔ ہزاروں روپے سالانہ صرت سود و سود کا انا کر نہ پڑتا تھا۔ اگر کن بان وہی اکبر و جہانگیر والی باقی تھی۔ اکبر و جہانگیر جنگل شیروں، خوشنود ہاتھیوں کے شکار کھیتے تھے اور شاہ ظفر مرغوں اور کبوتروں کی لڑائیاں دیکھتے تھے۔ گھوڑا ہی آب و تاب باقی و جھڑی تھی۔

ان اہلب اور گدش بیلانے سے صرت اس دور کے علامہ صونہار مستثنیٰ تھے۔

شاہ ظفر کے دل میں اپنا ملک و اقتدار اور جاہ و عظمت واپس لینے کی تڑپ موجود تھی اور وہ ہر تہہ پر اختیار کرنے کو تیار رہتے تھے۔ اس مقصد کے لئے شاہ ظفر ہر دور شہر بھی بن گئے تھے۔ عوام کو جہاد کیلئے بیعت بھی کرتے تھے۔

قدیم روایتیں، پڑائی عظیمیں ایک ایک روز

۱۸۵

# نقش نواں

نقش کوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف آپ قوم و  
ادب کے خواہوں سے تعارف ہوتے ہیں بلکہ میں بھی اپنے کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے  
کا موقع ملتا ہے۔ نیچے اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:

## لائف ممبر:

جناب انور عبدالرحمن جگادگر  
ماسٹر ایسا قاسم مقام  
محترمہ انصاری ریاض کھکھ  
جناب اسلم فقیہ  
محرمہ علی ان عباس کریم  
محترمہ ریکانہ عبدالرشید لوگڈے  
جناب یاقوت علی اے جی پٹیل

## مسالانہ خریدار:

نیشنل ہائی اسکول  
حاجی اسماعیل عبدالرحمن پاپیک  
محترمہ میمونہ رشید پورے  
ولیکم ریپورٹ  
مولانا نوری  
ڈاکٹر ایم آئی سر کھوت  
جناب اسلم داد پٹساری  
خالہ کلید  
نشا لالہ  
اسحاق داد سردے  
ایم اے تنہیکم  
شمیم داد شیخ  
دلنواز یونس بھوکہ  
محرمہ ناطقہ نوشاد دیشمک  
جناب عبداللہ دلاور دلاوی  
عبدالرزاق علی عمر گیرم  
محمد شفیع شیخ

ناسک  
شیخ  
شیخ  
پنویل  
بنگلور  
کرلا بلٹی  
ہماڈ  
ملینہ بھٹی  
بھٹی ۱۰  
شیو (بزرگ)  
ادرن  
کھولپلی  
داد گھر  
کوٹمال  
دایولی  
بھٹی ۱۰  
بھٹی ۱۰

## بیرول ہمنہ مسالانہ خریدار:

ڈاکٹر اسماعیل چرفے  
جناب ایم دانی خوا  
محرمہ اللہ مقام  
سلیم سردانی  
کمال شرن  
ایس اسماعیل

انگلینڈ  
منڈل  
لندن  
دوحہ قطر  
المنیر  
بھرتن

## مشکوٰۃ المصابیح (عربی)

حدیث ۱۔ عن ابن عباس أن امرأة ثابت بن قيس أتت النبي صلى الله عليه وسلم  
وقالت يا رسول الله ثابت بن قيس ما عتب عليه  
في خلق ولاديين ولكني أصغره الكفر في الإسلام  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتردين عليه خط  
فالت نعم - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اقبل الحديقة وطلقها تطليقة (رواه البخاري)

ترجمہ :- ابن عباس کہتے ہیں کہ ثابت بن قیس کی بیوی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئی اور کہا کہ  
یا رسول اللہ میں ثابت بن قیس کے انطلاق اور دین کے کئی عیب نہیں لگاؤ کہ میں نے اسلام  
بذکر کو ناپسند کرتی ہوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کیا تم ان کو ان کا بیغوث کو مارد گئی  
اس نے کہا ہاں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ثابت بن قیس سے فرمایا کہ اپنے بچوں کو روکنا پس  
انہوں نے بیوی کا ایک طلاق دے دیا۔ (بخاری)

تشریح :- اس کو فقہ کی اصطلاح میں خلع کہتے ہیں۔ اس میں عورت شوہر سے طلاق کا اقرار کرتی ہے اور شوہر کو اس کی مطالبہ  
میں ہٹانے کے لئے اس حدیث کے حاشیہ پر مرقاۃ شرح مشکوٰۃ کے حوالے سے لکھا جاتا ہے کہ اصل یہ طلاق ہوتی ہے جو  
اس حدیث سے ظاہر ہے کہ عورت کو بھی طلاق ملتی ہے۔ اس کی وجہ سے عورت کے زبان کی نافرمانی کا  
ہے کہ عورت کی بیوی نے جو کچھ اس ظلم کے بعد فرمودہ کیا ہے اس کی تطبیق یہ ہے کہ عورت کی بیوی کو فتنہ فساد  
کے بعد نکاح سے اصرار ہے۔ اس حدیث سے ظاہر ہے کہ ایک عورت کے بعد میان میں ان کے جو جائیں تو ہمیشہ  
جو طلاق واقع ہو جاتی ہے۔ جو طلاق میں طلاق کو یہ طریق بتایا گیا ہے۔

جواب کے لئے کہ عورت کی بیوی سے طلاق ملتی ہے۔ اگر عورت کی بیوی سے طلاق ملتی ہے۔ آمین

آرام  
میں  
میں  
میں

میں  
میں

یہ مکتبہ دیکھ کر آئے، ہر مکتبہ کے  
نئے مکتبے ہوئے، لیک آواز طلب سخن کے  
جدید کتب پر ہوش دیا ہے سنگ اسود کو  
ذبح اللہ استمیل کے قدموں کی برکت سے  
رسول پاک کے روئے پر جا کر جانیوں میں سے  
کیسا ہموار رستہ آخرت کا، بن گئی قسمت  
یہ دن کو سن کے آئے زمزمی اللہ اکبر کے  
مفسر وہ یہ کرنی سعی بخشش کی، ریل کر کے  
یہ دریائے روان اشک کی بیتاب موجوں میں  
یہ آئے ہیں نہا کر مغفرت کی تیز کوفوں میں  
نرو تازہ ہوا ہے نخل ایمان، بارغ دیں ان کا  
نظر سے دیکھ کر آئے نشانِ اول و آخر  
خدا کے واسطے اللہ سے یہ التجا کرنا

(۲)

یہ آئے ہیں مکتبہ میں سے ہو کے  
یہ ہنستے ہوئے آئے کعبہ میں رو کے  
غلاب حرم سے بہت کر یہ روئے  
کیسا مزید دل کو سیراب زمزم  
وہی پائے ہیں حقیقت میں سب کچھ  
خوش روضہ پاک کی جانیوں میں  
حقیقت کو یہ پا چکے ہیں حرم میں  
بھگا آئے شیطان کو اپنی حد سے  
جہاں ہاجرہؓ والہانہ جلی تھیں  
اماں پائی دوزخ سے، احرام باندھا  
یہ سوئیں گے آرام سے تہمتوں میں  
رضائے خدا ہی رضائے نبی ہے  
مسلم ہے دین اور دینا کا رشتہ  
میں بلی کی خوشبو یہاں سونگتا ہوں  
جسدِ ہر عامر، مجھ کو مکتبہ میں

خدا کا کعبہ، خدا کی کاسرینہ دیکھ کر آئے  
یہ نئی، اینٹ، پتھر میں ٹکڑے دیکھ کر آئے  
یہ زمزم کا بہشتی آبِ گینہ دیکھ کر آئے  
ہدایت اور رحمت کا ذیقینہ دیکھ کر آئے  
یہ بظاہر کیا گئے، جنت کا زمینہ دیکھ کر آئے  
طوان و آہ و زاری کا شہینہ دیکھ کر آئے  
منی کے پاس شیطان کیلینہ دیکھ کر آئے  
ابھرتا، بھرتا، ڈوبا سفینہ دیکھ کر آئے  
عقیدت اور نہ اہمت کا پسینہ دیکھ کر آئے  
خدا رکھے، یہ سون کا ہینہ دیکھ کر آئے  
دو عالم کے خزانوں کا خزینہ دیکھ کر آئے  
دوبارہ آہر بھی مکتبہ میں دیکھ کر آئے

نصیب ان کا جاگا، یہ اٹھے ہیں سو کے  
گناہوں کے دھوئیں کو دامن سے دھو کے  
بہت آئے تہہ ردا منی کو دلو کے  
یہ بیچ اپنی بخشش کے آئے ہیں یو کے  
جو دل کو چڑھ پاک میں آئے نکھو کے  
رکھ آئے عقیدت کے موتی یو کے  
بجائے ان کو اب دے نہیں سکتا دھو کے  
بہت مارے لکڑی بلا رو کے ٹو کے  
دہاں دور آئے یہ جذب ہو کے  
یہ جنت کے پیچھے بڑے ہاتھ دھو کے  
ہوا ان کو دینگے بہشتی مہر کے  
وہی ایک کے ہیں جو ہوتے ہیں دو کے  
کوئی کچھ نہیں پاسکا ان کو کھو کے  
مری سانس میں سانس ان کی سھو کے  
دعا مانگتا ہوں یہ ہر وقت رو کے

لہذا نقش کوئی نہیں

# کمپیوٹر اور معجزہ قرآن

جون، جولائی ۸۵ء کے مشترکہ شمارہ عید نمبر میں مترجم جناب پروفیسر محمد عظیم مختار صاحب  
کا مضمون ”کمپیوٹر اور معجزہ قرآن“ پڑھا۔ اور اسی تعلق سے یہ تبصرہ لکھا۔  
ہدیہ قارئین ہے۔

## فتح مکہ کی دو عظیم الشان پیشین گوئیاں

سورۃ بدر کی آیت علیہا التسعة عشر یعنی فتح مکہ  
سورۃ احاقہ کی آیت وَيَجْعَلُ عِدْشَ رَبِّثَ  
يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَه (۸) یعنی فتح مکہ

بہشت نبوی کے انیسویں سال — فتح مکہ

(شامل نبویہ از امام ترمذی)

ہجرت کے آٹھویں سال — فتح مکہ

ساعت کا علم اللہ کے سوا کسی کو نہیں۔

۱۷۰۹ء کے بعد بھی نبوت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم جاری ہے گی۔

تفصیل کے لئے اس مضمون کا مطالعہ کیجئے

(معاون مدیر)

## پہلے حصے کی تفسیر

إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ

وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَنْحَامِ

وَمَا تَدْرِي أَنَّهُ مَتَىٰ تَكْسِبُ غَدًا

وَمَا تَدْرِي لَنَفْسٍ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ

إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

ترجمہ :- اللہ ہی کو قیامت یا قوموں کے آخری

انجام کا علم ہے۔ اور (وہی) بارش نازل کرتا ہے اور

جانتا ہے کہ عورت کے رحم میں کیا ہے۔ اور کوئی

جاندار یہ نہیں جانتا کہ وہ کل کیا کمائے گا۔ اور

کوئی جاندار یہ بھی نہیں جانتا کہ وہ کس جگہ

مرے گا۔ بے شک اللہ جانتے والا اور خبر

رکھنے والا ہے۔

## علم ساعت کی تفسیر :-

پہلی آیت میں ساعت کا ذکر ہے۔ اور

اللہ تعالیٰ نے کہا ہے کہ ساعت کا علم صرف

اسی کو ہے۔

## حدیث جبریل :-

بخاری و مسلم میں حضرت عمر اور حضرت

ابوہریرہ کی روایت ہے کہ ایک دن حضرت

جبریل نے انسانی صورت میں آکر اصحاب کرام

کے سامنے آپ سے اسلام، ایمان، احسان

اور ساعت کے متعلق سوالات کئے۔ آپ نے

تین سوالوں کے جواب توڑے دیئے۔ لیکن جب

جبریل نے یہ پوچھا کہ آپ ساعت کے متعلق

بتائے۔ تو آپ نے فرمایا کہ اس کا علم مجھ کو

آپ سے زیادہ نہیں ہے۔ یعنی آپ نے ساعت کو

وقت پہنچانے سے لاکھوں سال پہلے

یہ دیکھ کر حضرت جبریلؑ نے پوچھا کہ اگر آپ کو یہ معلوم نہیں  
سعادت کب آئے گی، تو اس کے لئے علامات کا تو علم ہو گا جو  
بتا دیجے۔ تو آپؐ نے چند علامات سعادت بتادیں۔ حضرت  
ابوہریرہؓ کہتے ہیں کہ اس کے بعد آپؐ سورہ لقمان کی یہی آیت  
پڑھی اور فرمایا: فی خمسین لا لعلم من الا للہ یعنی  
ایسے مذکورہ بالا میں جو پانچ باتیں بیان کی گئی ہیں۔ ان کا علم اللہ  
کے سوا کسی کو نہیں۔ مشکوٰۃ باب رویت اللہ۔ روایت  
حضرت عائشہؓ (یہ مشکوٰۃ المصابیح کی دوسری حدیث ہے)  
اس حدیث کے پورے ہوئے یہ دعویٰ کرنا کہ سعادت  
کا علم ہفت لاکھ سال پہلے ہے، جساعت سے جا اور اقدار علی اللہ  
سعادت کیا ہے؟

قرآن کریم پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ کے نزدیک  
سعادت کا اطلاق قیامت کبریٰ پر بھی ہوتا ہے اور قیامت  
صغریٰ پر بھی۔

### قیامت صغریٰ :-

قیامت صغریٰ سے مراد وہ دن ہے جس دن نبیوں میں  
کلمہ بین انبیاء اور بعد کار قوموں کی نسبت کا دعویٰ فیصلہ ہوتا  
اور واقعات کا علم بھی تم کو قرآن ہی کے ذریعہ ہوتا ہے۔ طوفان فوج  
اور اس کے بعد ایسی سعادت کا بار بار وقوع ہوتا ہے۔ قوم ہود  
نمود اور فرعون کا انجام ان اقوام کے لئے سعادت ہی تھا۔ یعنی  
دنیا میں آخری فیصلہ کا دن۔ اس نقطہ نظر سے قرآن دنیوی  
سعادت کا علم حاصل کرنے کا ذریعہ ہے۔ ہم کو ان اقوام کی ہلاکت  
کا علم قرآن ہی کے ذریعہ ہوا۔ اسی لئے سورہ زمر میں ہے کہ  
وانہ لیعلم للساعة النافۃ یعنی نرشتہ منکرین  
انبیاء کے اہل ایمان کا علم حاصل کرنے کا ذریعہ قرآن ہی ہے۔  
لیکن ان اقوام کو اپنے ہر تباہی کا علم نہیں ہوتا۔

وہ خود ان کی انبیاء کی گھڑی (سعادت) ان کی آنکھوں  
سے چھٹی رہتی ہے۔ اسی لئے قرآن مجید نے کہا ہے کہ ان سرکش  
اور فاسق کی ابتلا کی ہلاکت کا گھڑی (سعادت) تو انبیاء کی  
ہا ہے۔ لیکن جب تک وہ نہیں آجاتی ان کو اس کا علم نہیں  
ہو سکتا۔ ان کے سامنے وہ سعادت دفعتاً آتی ہے۔  
اسی کے متعلق قرآن مجید نے کہہ دیا کہ

ان الساعة آتیۃ اکاد اخفیہا

لیتجنس علی کل نفس بما تشعی (طرح ا)  
یعنی ان اقوام کی ہلاکت کا گھڑی انبیاء ہی ہے۔  
وہ گھڑی جس ان کی آنکھوں سے پوشیدہ ہے۔ لیکن غفر رب  
میں اسے ظاہر کر دوں گا۔ تاکہ ہر شخص کو ان کے اعمال کا بدلہ دیا جائے۔  
غزوہ بدر | اس اعتبار سے قریش کے پروردگار یہ سعادت  
یعنی قیامت کا گھڑی آئی۔ ایک مرتبہ ہجرت کے دوسرے ہی  
سال نبی میدان بدر میں۔ جس دن ان کفار کی قوت،  
غرور اور عنونت خاک میں مل گئی۔ اور عام کفار کے  
علاوہ ان کے چودہ سردار خاک و خون میں تڑپنے لگے۔  
اسی لئے قرآن میں اس دن کو یوم الفرقان کہا گیا ہے، یعنی  
حق اور باطل کو الگ الگ کر دینا کی گھڑی۔

فتح مکہ | قریش کے پروردگار یہ دوسری مرتبہ سعادت  
فتح مکہ کی صورت میں آئی جس کی نشاندہی قرآن نے  
انیس اور آٹھ کی عدد میں کی تھی۔ لیکن یہ دونوں سعادتیں  
ان کی آنکھوں سے اس وقت تک پوشیدہ رہیں جب تک  
وہ گھڑی سر پہ نہ آگئی۔ اگر انھیں اس کا ذریعہ علم ہوتا کہ  
میدان بدر میں ان کو شکست ہوگی تو وہ اتنے بڑے وقوت  
نہیں تھے کہ اتنا بڑا لڑاکہ کرنے کو دوسروں کی مرادت  
طے کر کے دینے کے قریب میدانِ جہاد میں مسلمانوں کو  
جنگ کے لئے ملتا۔



ہی دونوں ساعتوں کا علم  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی نہیں تھا :-

یہی نہیں بلکہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی یہ علم نہیں تھا کہ اس قوم کی ہلاکت کی گھڑی (ساعت) اس کو یہاں کیسے لائی ہے۔ وہ جنگ سے پہلے اس بھڑائی کے ساتھ مسلمانوں کی فتح کی دعا نہ کرتے۔ آپؐ تو بے ہنگام فرمادیا کہ "اے اللہ میں تجھ کو قسم دیتا ہوں اللہ تجھ کو تیرا وعدہ یاد دلاتا ہوں۔ آج مسلمانوں کو فتح عطا کر۔ ورنہ اس زمین پر کوئی تیری عبادت کرنے والا نہیں ہوگا۔"

یہ حضرت ابن عبادت کی روایت ہے۔ آپؐ نے جب آخری جگہ کہا تو حضرت ابو بکرؓ نے آپؐ کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور کہا کہ اللہ آپؐ کے لئے کافی ہے۔ یا رسول اللہ آپؐ نے تو دعائیں حد کر دی۔" دیکھئے (بخاری کتاب المغازی اور مشکوٰۃ باب المہجرات)

اب سوچئے کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو علم ہوتا کہ قریش کے لوگوں کی ہلاکت کی گھڑی (ساعت) یہیں کیسے لائی ہے۔ تو کیا آپؐ یہ دعا کرتے؟

عليها التسعة عشر قریش کے ہر دوسری ہجرت جو یہ ساعت آئی۔ وہ ہجرت نبویؐ کے انیسویں سال بعد اور ہجرت کے آٹھ سال بعد۔ علیہا التسعة عشر جو کئی سیرہ مدثر کی ایک آیت ہے۔ لہذا اس میں کفار کے کو طرح طرح کی دھمکی دی گئی ہے۔ اس میں یہ کہا گیا ہے کہ بس انیس سال کے اندر ہی تم سبھوں کو اپنے انجام کا علم ہو جائے گا۔ جب تک قسطنطین اتوال کے مطابق اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت کے گیارہویں سال ہجرت کی اور ہجرت کے آٹھویں سال دس ہزار قیدیوں کی ایک بھاری جمیت کے تفریح کے طور پر بھجوتے۔ اور خانہ کعبہ پر

ستمبر ۱۸۵

اسلام کا جھنڈا اڑا دیا۔ تو انیس سال میں قریش کے ہر ساعت کو موعود ہو گئی جس کا ان کو وہم و گمان بھی نہ تھا۔ وہ جمہوریت ہو کر اپنی شکست اور مسلمانوں کی فتح دیکھتے رہے۔

ثمانیۃ دو سری آیت سورہ الحاقہ کا ہے۔ یہ بھی کئی سیرہ ہے۔ اس میں یہ کہا گیا ہے کہ ہجرت کے آٹھویں سال قریش کے سامنے ساعت آجائے گی چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ وہ آیت یہ ہے:  
ويحمل عرش ربك يومئذ  
ثمانیۃ یعنی اس دن خدا کے عرش (صفت حاکمیت) کو آٹھ اٹھائے ہوئے۔

کمپیوٹر کا دماغ فرشتوں کی طرف تو جائے گا نہیں آٹھ کی عددی کی طرف جائے گا۔ جس کا مطلب یہ ہوگا کہ ہجرت کے آٹھویں سال کہ فتح ہو جائے گا۔ اسلام کی صداقت آشکارا ہو جائے گی۔ اور لوگ فوج در فوج دین اسلام میں داخل ہونے لگیں گے۔ اور واقعی قرآن نے دنیا کو یہ حیرت انگیز معجزہ دکھا دیا۔ ان دونوں فتوحات کو ہم معجزہ قرآن قرار دیتے ہیں۔ اس آیت سے پہلے خدا نے عاراً ثمود، قوم نوح اور فرعون کی ان ساعتوں کا ذکر کیا ہے، جن ساعتوں میں یہ قومیں ہلاک ہوئیں۔ اس سیاق و سباق سے ظاہر ہے کہ اس آیت میں بھی خدا نے آٹھویں سال قریش پر اس ساعت کے آنے کی پیش گوئی کی ہے۔

قریشیۃ اسلامی عقیدے کے مطابق اسباب عالم پر خدا کے فرشتوں کے تصرفات ہیں۔ چنانچہ ان فرشتوں نے ایسے اسباب پیدا کر دیے کہ ہجرت نبویؐ کی دس سالہ ہجرت کے آٹھ سال کے اندر ہی مسلمان پیدا ہو گیا۔

امام نقشبند لکھن بھٹی



**اجمالی علم** | اس جنگ بھی واضح کردوں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کو اجمالی طور پر یہ علم ضرور دیا تھا کہ آپ ایک دن مکہ میں ناکام طور پر ضرور داخل ہونگے مگر یہ نہیں بجایا تھا کہ وہ ساعت کب آئے گی۔

ان الذی فزع علیہم القدان لذلک  
الی معان (قصص آیت ۸۶)

ترجمہ: یعنی جس نے پیچھے پر قرآن کی اشاعت فرمائی ہے وہ کچھ کو یقیناً وہاں لٹا کر لے جائے گا جہاں سے تو ہجرت کر کے آیا ہے۔

یہ تو پیشین گوئی کی مگر اس ساعت کا علم نہیں رہا۔ جب یہ واقعہ رونما ہونے والا تھا۔

**غزوہ بدر** | غزوہ بدر جو یا فتح مکہ۔ یہ دونوں غزوات خدائی علم ہی کے ماتحت ہوئے۔ اس ساعت کا علم صرف خدا ہی کو تھا۔ حضرت عمرؓ کہتے ہیں کہ جنگ بدر کا سبب قریش کے ایک حلیف عمرو بن حفصؓ کے قتل کا واقعہ تھا جو مسلمانوں کے ایک غنی دوست کے ہاتھوں مارا گیا۔

**فتح مکہ** | اور فتح مکہ پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جس واقعہ پر ابھارا وہ قریش کے حلیف قبیلے کا مسلمانوں کے حلیف قبیلے پر شبخون مارنا تھا۔ انہیں دونوں واقعات کے باعث ایک قریشی کے پر ساعت موعود انکی مسلمانوں کو قبل از وقت اس کی تاریخ اور واقعہ کا کوئی علم نہیں تھا۔

**عہد مہدوقی** | اسی طرح عہد مہدوقی میں ایران، روم اور مصر کا مسلمانوں کے ہاتھوں شکست کھانا ان کی قسمت کے آخری فیصلے کے دن تھے جس کو ساعت کہتے ہیں۔ مگر اس کا علم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بھی نہیں تھا اور نہ جنگ قادسیہ کے دنوں آپ اتنے بے چین و بیقرار نہ رہتے۔ آپ

ستمبر ۱۹۷۷ء

جاتے تھے کہ یہ جنگ مسلمانوں اور ایمانوں کے لئے زندگی و موت کی جنگ ہے۔ معلوم نہیں کون جیتے گا اور کون ہارے گا۔ اسی لئے آپ روز مہینے سے دور نکل جاتے اور ہر آنیوالے سے فیاض جنگ کے حالات پوچھتے۔ اگر آپ کو یہ معلوم ہوتا کہ اس جنگ میں ایمانوں کی شکست یقینی ہے تو آپ اتنے بیقرار و بے چین نہ ہوتے بلکہ گھڑیں اطمینان سے رہتے۔

**غیر مسلم** | غیر مسلموں کی ساعات کا ظہور اسلام کے مقابل ہوتا ہے۔ اسی لئے وہ اسلام و قرآن کا معجزہ کہلاتا ہے۔ اس دن قرآن اور نبوت محمدیہ سر بلند ہوتی ہے۔ اور مخالفین قرآن کو نبوت محمدیہ کے آنے سے گھبراہٹ ہو کر پڑتا ہے۔

اب اگر خدا ان کو اس کوئی دن ایسا آئے کہ خود نبوت محمدیہ کی قسمت کا فیصلہ ہو جائے۔ خواہ وہ کتنا ہی ہو۔ قرآن کا معجزہ کیسے کہلائے گا۔ وہ تو مسلمانوں کے لئے اتم اور گریہ و زاری کا دن ہوگا۔

**عقیدہ ختم نبوت** | پھر اس ساعت کا ظہور کیسے ہوگا۔ کیا کوئی ایسا نبی پیدا ہوگا جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بڑا ہوگا۔ اور وہ آپ کی نبوت اور قرآن کی غیبتی کا اعلان کرے گا۔ اگر ایسا ہو تو یہ عقیدہ خاتم النبیین کے خلاف ہوگا۔

**اسلام کا عروج و زوال** | قرآن کریم میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا مفسوفی کا ذکر نہیں کرتا۔ البتہ مختلف مشائخ کے ذریعہ اسلام کے عروج و زوال کا ذکر کرتا ہے۔ وہ سورہ بقرہ میں کہتا ہے:

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا لَا تَرْجِعُوْا اِلَیْهِ فِیْ حَرْجٍ  
اَلَا تَرٰوْا کَانَ عٰقِبَةُ ذٰلِکَ لَکُمْ عَذَابٌ عَظِیْمٌ

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا لَا تَرْجِعُوْا اِلَیْهِ فِیْ حَرْجٍ

ایک ہندوستانی مسلمان کا طعن چڑھ جاتا ہے۔  
**فتح قسطنطنیہ** تاریخی طور پر دولت عثمانیہ کے نامور  
 فرمانروا سلطان محمد بن سراج تک تدبیر امر کا دور رہا لیکن  
 جب انھوں نے ۱۴۵۳ء مطابق ۱۴۵۳ء میں قسطنطنیہ پر  
 فوج کشی کر کے اسے فتح کر لیا۔ تو سارے یورپ میں عیسائیت  
 کے خلاف خطرے کا ایک گھنٹی بج گئی اور یورپ نے  
 سارے یورپ میں عیسائیت کے لئے ایک اچالی تحریک  
 چلائی۔ اسی دن کے متعلق ہینرٹ جواہر لال ہیرونے لکھی ہند  
 میں لکھا ہے کہ

جن دن قسطنطنیہ فتح ہوا۔ اس دن دنیا کا  
 ایک دور ختم ہوا۔ اور دوسرا دور شروع ہوا۔  
 دور وسطی ختم ہوا اور دور حاضر شروع ہوا۔

یہ فتح حیرت انگیز اور تاریخ عالم کا ایک نادر واقعہ تھا۔  
 گمراہانے کا ستم طریقی دیکھئے کہ اسی دن سے اسلام کا  
 سیاسی زوال شروع ہو گیا۔ اور ابھی مائل بہ زوال ہے۔  
 یعنی یہ آسمان کی طرٹ حد تک عروج کا زمانہ ہے اور یہ دور زوال  
 ۱۸۵۹ء تک رہے گا۔

**صفت الہیہ** | تو کیا اس کے بعد اللہ تعالیٰ با حیرت و  
 دھم کے بیٹھ جائے گا۔ اور رسالت محمدیہ کی حفاظت  
 کے لئے کچھ نہیں کرے گا۔ کیا قرآن مجید کا آیت فیہا لکبت  
 قیسہ یعنی اس ایک کتاب میں تمام قائم رہنے والی  
 کتابوں کی بایں موجود ہیں، باطل ہو جائے گی؟

نبوت و کتب الہیہ | اس جگہ یہ معلوم ہونا چاہیے کہ وہ  
 کے نسخے کے اسباب | تو ان کے انبیاء کی نبوتوں اور انبیاء

کتابوں کے منسوخ ہونے کے عین بڑے اسباب بن گئے۔  
 (۱) اس میں تحریف و تبدیلی کی ہر گز گنجائش نہ تھی۔

سبر ۱۵

نازل کی گئی۔

(۲) خلائے قرآن مجید کی طرح ان کتابوں کی حفاظت کا  
 وعدہ نہیں کیا تھا یہ وعدہ نہ نورات میں ہے  
 نہ زبور اور اناجیل میں۔

(۳) سابقہ اس کی کتاب میں کابل لکھا میں نہیں  
 تھیں۔ بلکہ قرآن مجید کے بعض حصے تھے۔ قرآن  
 کہتا ہے: الم تر انا الذین اولنا  
 نصیبنا من الکتاب (آل عمران ۷)۔  
 (نسط ۷)

ترجمہ: کیا تم نے ان لوگوں کو نہیں دیکھا جن کو اس  
 کامل کتاب (قرآن مجید) کا ایک حصہ دیا گیا  
 تھا۔ یعنی وہ کتابیں نامکمل تھیں۔ یہ بات  
 سید آل عمران میں بھی لکھی ہے اور سید بھی  
 تمام انبیاء کی تاریخ پڑھ جائے۔ سلام ہو گا کہ ان کی  
 نبوتوں اور کتابوں کے منسوخ ہونے کی یہی وجہ تھیں۔

**نبوت محمدیہ** | اب ان کے مقابل نبوت محمدیہ اور  
**اور قرآن مجید** | قرآن مجید کو دیکھئے تو معلوم ہو گا کہ

یہ تحریف و تبدیلی سے بالکل محفوظ ہے۔ قرآن پاک کے  
 ایک لفظ میں بھی تحریف و تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ  
 وہ کہتا ہے کہ انا نحن وذلنا الذکر وانا  
 لہ لحاظ فظون (حج آیت ۹) ہم نے ہی یہ قرآن  
 مجید نازل کیا ہے اور ہم ہی اس کے محافظ ہیں۔

**ظاہری حفاظت** | اللہ تعالیٰ اس کی ظاہری  
 حفاظت بھی کر رہا ہے اور غیوی بھی۔ قرآن مجید کے

روز آغاز وحی سے ثابت، حفظ، غمازوں میں اس کی لازمی  
 قرات، تلاوت اور مختلف تقاریب میں ختم قرآن اس کے

ماہنامہ نقشبندی لکھی ہوئی



ہر گناہگار کا عالم بود رحمتہ للعالمین ہم بود  
(کیا بات غالب ہوگی)  
ترجمہ: جہاں جہاں گناہ کا عالم ہوگا وہاں وہیں رحمتہ للعالمین  
بھی ضرور ہوں گے۔

حروف مقطعات | مقالہ نگار نے اپنے دعویٰ پر حروف  
مقطعات سے بھی استدلال کیا ہے حالانکہ حروف مقطعات  
میں اعداد ابجدی کے علاوہ اور بہت سے معارف و معانی  
اور اسرار و غوامض پوشیدہ ہیں، جن پر علماء و دانشمندان  
اہل باطن صوفیہ نے خوب غور کیا ہے۔ آخر اسس طرف  
ذہن کیوں نہیں جاتا۔

یہودیوں کا اختراع | تفسیر رضی اللہ عنہ کی روایت سے  
تو ظاہر ہے کہ حروف مقطعات کو قاعدہ ابجد کے طور پر  
پیش کرنا یہودیوں کا اختراع تھا۔ اور رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے کبھی ان کے یہ معانی نہیں بتائے۔ البتہ آپ نے  
ان کی تردید کرنے کی بجائے کئی اور ایسی مثالیں پیش کر دیں،  
جنہیں منکر وہ بوجھلا گئے۔

یہاں اللہ اور نبوت محمدیہ | واضح ہو کہ نبوت محمدیہ کی  
منسوخی کا خیال سب سے پہلے چودھویں صدی ہجری میں  
یہاں اللہ نے پیش کیا۔ انھوں نے کہا کہ نبوت محمدیہ اور  
قرآن دونوں منسوخ ہو چکے ہیں، یہاں اب محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
سے برتر ہستی بن کر آیا ہوں۔ انھوں نے خدا جو نے کا دعویٰ  
کیا یا ظن خدا ہونے کا۔ ان کے نزدیک زور رسالت و  
نبوت ختم ہو گیا اور زور الوہیت شروع ہوا۔

کتاب اقدس | انھوں نے قرآن کے مقابلے میں  
ایک کتاب پیش کی جس کا نام کتاب اقدس ہے۔ لیکن یہ  
ایک ایسی کتاب ہے جس کی علامت اوستا کی جگہ نہیں ہو سکتی  
یہاں اپنے کو مسلمان نہیں بلکہ یہاں کہتے ہیں۔ اہانتہ

یہ فرقہ ایران کے ایک شیخ فرقہ سے نکلا ہے۔  
تعطیل شریعت | یہاں ان کے بعد اسماعیلی شیخ  
بھی شامل ہیں جو تعلق سابع کے بھائی ہیں دو تین سو سال بعد  
شریعت معطل ہو جائے گی لیکن یہ یہاں ان کے ہمنوا نہیں  
ہیں اس فرقے کے بعض علماء سے تبادلہ خیالات کیا ہے تو  
وہ کہتے ہیں کہ ہم نبوت محمدیہ اور قرآن مجیدی کی منسوخی کے قائل  
نہیں بلکہ تعطیل شریعت کے قائل ہیں۔ اور شریعت سے  
مراد وہ مضابطہ حیات ہے جو قرآن کو سامنے رکھ کر مرتب  
کیا گیا ہے۔ تین سو سال کے بعد زمانے کے تقاضے بدل  
جائیں گے۔ اس لئے موجودہ شریعت معطل ہو جائے گی۔ وہ  
دین اور شریعت کے مفہوم میں بھی فرق کرتے ہیں۔

کمپیوٹر کا دماغ صرف حساب کتاب اور خصوصیات  
کا پتہ چلا سکتا ہے۔ وہ مسائل و حقائق کا پتہ نہیں چلا سکتا۔  
بالفرض مال اکوف والا حساب کتاب صحیح ہو تو محض ایک  
پیش گوئی کہلا سکتی ہے معجزہ نہیں۔

پیش گوئی کا تو یہ حلال ہوتا ہے کہ وہ شک اور یقین  
کے درمیان ٹپکتی رہتی ہے، آج جس اس پیمانے پر لانے کا شرف حاصل  
نہیں ہو سکتا خصوصاً پیش گوئی جو انیس سو برس پہلے ہوئی  
ہے۔ اور آخری برس کی نبوت محمدیہ کی لاشہ بہ جان پڑی ہے۔  
یہ اسلامی صدوں میں سے آخری صدیہ تو کہلا سکتا ہے  
معجزہ نہیں کہلا سکتا۔ یہ معجزہ اس وقت کہلاتی جب  
۹۰ سالہ میں اسلام سر بلند اور اعجاز سرگوش ہو جاتے۔ جیسا  
فتح مکہ کے وقت ہوا۔

لاریب کمپیوٹر کے دماغ نے ایک ایسا حساب کتاب  
پیش کیا ہے کہ اس دنیا و آخرت کی قسمت کا فیصلہ ہو گا۔ خود  
نبوت محمدیہ اور قرآن مجید کی قسمت کا فیصلہ ہو جائے گا۔  
(ایضاً زبانی)

## بقیہ: شاہانِ علیہ - صفحہ ۸ سے آگے

منٹ جاتی ہیں۔ باوجود کوشش کے مغل حکومت باڑی نہ رہ سکی۔ اور آخری تاجدار اور اس کے خاندان اور شاہانِ علیہ کا ہوا جام ہوا وہ سب جانتے ہیں۔

اور غیر ملکی انگلیزوں نے ہندوستانی دولت مند وستانی سپاہ کے ذریعے صرف اپنے دفاع، بلکہ پوربھی چالاک کے ذریعے دہلی اور پھر ملک پر قبضہ کر لیا۔ حالانکہ ان کی صحت مختلف تھی، زبان بھی دوسری تھی، کچھ بھی الگ تھا۔

چند انگریز اٹھے اور انھوں نے پنجاب کی فوجوں، چند راجوں، ہمارا جوں، فوجوں اور اجڑے خانہ غریبہ اپنی بخش، جیسے رشتہ داروں کے ذریعے مغل حکومت کا ٹھکانا ہوا جس طرح ہمیشہ کیلئے نکل کر دیا۔

موسوی اور محمدی دور - مقالہ نگار نے اس پر بھی فکر کیا ہے کہ دورِ محمدی دورِ موسوی سے تین سو سال زیادہ ہو گا۔ لیکن حقائق کو دیکھنے کے بعد اقبال کا یہ شعر زبان پر آتا ہے -  
تو ہی ناداں چند کیوں پر قناعت کر گیا  
ورنہ گلشن میں علاجِ تنگی داناں بھی ہے  
..... (باقی - باقی)

**گجرات کے فسادات** ہر مہسلانی  
[گجرات میں مارچ ۱۹۸۵ء سے چلے ہوئے فسادات سے متاثر ہو کر]  
چلی ہے دیر سے غیظ و غضب بھری آندھی  
تباہیوں نے پھرنے پہ ہے کمر باندھی  
تشدد اور محاذِ عدم تشدد پر  
تڑپتے ہوں گے عدم میں ہاتھ لگانے

ٹیک خواہشات

منجانب

# موتی والا اینڈ سنز

ایمپورٹرز، ایکسپورٹرز اینڈ آرٹسٹک جوئلرز  
(ویلیٹی ٹینکس اور کسٹمز کے لئے حکومت سے منظور شدہ)

۱۵۱ - عبدالرحمن اسٹریٹ، بمقابلہ سینٹرل بینک آف انڈیا  
پمپنی ۱۲۰۰۰۰

گرام - "الجوهی"

ٹیلیفون شوروم: 323271/342047/345179

از واحد فشن

# اصلاح سخن

اصلاح سخن کی کسوٹی پر آج میں رتناگری کے ایک چوتھے سے دیہات میں رہنے والے مخبر شاعر پرویز باغی کی غزل پیش کر رہا ہوں۔ یہ نیت س کھرتائی گاؤں میں قیام پر یہاں جہاں نہ کوئی اردو کا نوثر جریدہ ملتا ہے نہ ہی تعلیم کے وسائل۔ اس نے باوجود پرویز نے کون کے شعرا کی منفرد آہنگ اور جدید شاعری میں اپنا مقام بنا لیا ہے۔ حال ہی میں ان کا شعری مجموعہ لمحے کا کوپ وجود میں آیا ہے۔ پروفہ کی غزل کی اصلاح و توجیہ کوکن ہی کے کہہ مشق و بزرگ شاعر برج الزماں خاور صاحب نے تحریر فرمائی ہے۔ (واحد فشن)

غزل پرویز باغی س کھرتائی رتناگری اصلاح کا اس بدین الزماں خاور

شعر ٹھیک ہے

اے سے کیوں ہیں پوشیدہ خود انہیں کی تقدیریں  
حال جو بتاتے ہیں دوسروں کی قسمت کا

شعر میں تعقید کا عیب تھا جس کا دور ہونا چاہیے  
اس لئے شعر قلمزد کر دیا گیا۔

جل رہا ہے مستقبل جس کی آگ میں  
آج اک بزم ہے میرا گاؤں نصرت کا  
سے اُجالے کی دایم گماں ہیں ابس  
چاند پر اختر نے کی آرزو ہے ہر اک کو  
کوئی حل نہ سوچے گا بس زمین کی ظلمت کا  
تو کوئی حل نہ سوچیں ہم

کوئی حل نہ سوچے گا غیر فصیح لگتا تھا زمین کی  
ظلمت کا حل سوچا جانا چاہئے۔ اصلاح سے شعر  
بہت بامعنی ہوا۔

شعر ٹھیک ہے

اس کو اپنے ہاتھوں سے تم نے جو سجایا ہے  
مجھ کو اپنے کرب پر ہے گمان جنت کا

یہ شعر بھی ٹھیک ہے

جس کو لطف آتا ہو سازشوں میں اے پرویز  
یہ علاج ہو ایسے آدمی کی خصلت کا

(ب۔ ز۔ خ)

# غلیں

ساغی ملک

زہراب ہم بے اصولی کا پیش  
جس کا پیڑ دوسرا پاؤں غرض  
نام اخیلاں میں چھپنا چاہئے  
کام اچھا یا برا کچھ تو کریں

دوسروں کے کام پر تنقید ہو  
خود کو جب دیکھیں تو آنکھیں پھر ہیں

سب کی ہاں میں ہاں ملائیں دہن ہم  
ریل کی پٹری پر سب غرکٹ میں

فلوق رحمت

خواب ہمانے دیتا ہے . دل جمانے دیتا ہے  
گھر تیرا میرا نام . دانے دانے دیتا ہے  
جس نے پاگل کر ڈالا . وہ بھی طعنے دیتا ہے  
اکثر سونے چاندی کے . سانپ ٹھکانے دیتا ہے  
دشمن بھی دشمن پہاں . ہاتھ ملانے دیتا ہے

بک پیوائی

جب بھی ملتے ہیں دہتے ہیں بھری محفل میں  
آپ کیوں ڈھونڈتے پھرتے ہیں اسے سال میں  
تم اگر مجھ کو چھپا لو گے کبھی آنکھیں میں  
کس ہلاکی کوئی طاقت ہے میرے قاتل میں  
ہن بلانے کہاں جاتے ہیں کسی محفل میں

کیا ہوا ساتھ بکمر اُس نے جو چھڑا تیرا  
یاد تو باقی رہے گی تیرے سونے دل میں

یعقوب ساغی

میرا جواب ہے یہ ہزاروں کی بھڑ میں  
بے حس نہیں یہ میں ہوں لڑاؤں کی بھڑ میں  
کب تک چھپیں گے آپ جلالوں کی بھڑ میں  
ہم کھو گئے ہیں آگے غزالوں کی بھڑ میں  
آذر کے بت ہیں جیسے خیالوں کی بھڑ میں

میں جیت لوں گا تم کو سوالوں کی بھڑ میں  
آغوشیں کہ کشاں میں پھلوں جو لہو تم سدا  
چشم طلب کے سامنے کیسا پردہ جواب  
کس کس کے چشم ناز کا ہونے رہیں شکار  
ہریم تن کو اپنی آنکھیں پہ ناہ ہے

ساغر بکفت لوں میں وہ قمر جلوہ بار ہے

اپنی مثال ہم ہیں مثالوں کی بھڑ میں



# ”کہتا ہوں سچ.....“ شرت کالی

جناب شرت کالی نے افریقہ کے دورے سے بھی کچھ قسطنطین ہدیہ قارئین کی تحفیں۔ بعد میں مصر و نیت اتنی بڑھی کہ یہ سلسلہ منقطع سا ہو گیا تھا۔ اب واپسی کے لیے یہ پہلی قسط پیش خدمت ہے۔ اس کہانی کے کردار اچھے نام فرضی ہیں۔ اگر حالات اور واقعات کسی سے مطابقت رکھتے ہیں، محض اتفاق ہے۔ (ادارہ)

## دوسرا شوہر (کہانی)

نے ایک دن دربان گفتگو بتایا کہ وہ اسے گلف کا تذاویز دلا سکتا ہے۔ اس نے سوچا، چلو ٹھیک ہے۔ آزاد رہنے کا اپن کا تجربہ کچھ نہیں ہے، بنگالی پورہ، ڈونگری سے ناگپڑہ بلکہ مدرنورے تک سبھی دادا لوگ اپن کو جانتا ہے۔ اچھا ہے اب گلف کے بانادوں میں بھی اپنا طوطی بولے گا!! تنوڑی بہت ہیرا پھیری بھی کر رہی ہیں۔ لادھر کا مال ادھر اور ادھر کا مال ادھر اسماج میں قدر و منزلت بڑھے گی، زمانہ کا کیا ہے۔ کسی طور پر پیسہ کمائیے زمانہ بھگتا ہے!!

مولاجنیش دو سال سے گلف میں تھا۔ ہزاروں اور ہندوستانیوں کی طرح اپنی قسمت آزاد ہا تھا۔ گلف جانے والے قسمت پر زیادہ بھروسہ کرتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہوتا ہے پہلے جو بھی، جلیسا بھی چانس ملے قبول کر لو۔ وہاں پہنچنے پر قسمت بدلتے دیر نہیں لگتی پہلے پہل اسے گلف کی قس میں پہل اچھی لگی۔ ہر طرف بے روزگاری، کدک، یہاں کی لاکھ آئندہ اس دیوان، کھانسی، عیدل، غلطی، موٹی ہوں یا بمبئی کے چاق و چوبند جان، جانی، خار دن

اُس کا نام عبدالغفور، لیکن لوگ اُسے غفرا کہہ کر پکارتے۔ غریب کو جس نام سے چاہئے پکارتے۔ غریبی کا دوسرا نام ہے خامشی! یہی اگر امیر گھرانے میں پیدا ہوتا تو یقیناً سیٹھ حاجی عبدالغفور کہلاتا۔ کسی نے سچ ہی کہا ہے۔

گشتگان غریب کا عالم صابان غریب کیا جائی یعنی غفرے یہ جو گزرتی ہے سیٹھ عبدالغفور کیا جائی وہ آٹھ ہی برس کا تھا کہ بمبئی آگیا، بن ہانپ کا تیم بچہ۔ بمبئی ہو یا سندھ بمبئی یہاں جتنے لوگ بنتے ہیں اتنے ہی بگڑتے بھی ہیں۔ پھر سلم محلوں میں بچوں کے بگڑنے کی ترغیبات زیادہ۔ غفرا سے مولاجنیش بننے میں دیر نہیں لگی۔ مولاجنیش مشہور ہوا۔ یعنی ملے کا دارو شرت کے ہن کھلے کہہ کر گلے میں مدال بانڈھے جب ملے سے گزرتا تو مستند چال ہی بتاتی کہ یہ اس محلے کے راجا ہیں۔ پہلی سروس ایٹنی ہوٹل میں ماہر دار کا تھی۔ پھر جب ڈرائیونگ سیکھ لی تو اس کے جگر ہی دوست عبدالملک



ہوں جسے عربی پیر میں صَبَاحُ الْحَيْدِ، کہتے تھے۔  
یا اِنَّا فَنِي الْيَوْمِ وَاجِدٌ مُشْغُولٌ بِرُؤْيَايَ  
پر لیتے ہیں۔ اپنے ملک میں ہندی زبان کی محافل پر مولے  
لوگ یہاں عربی زبان کے عاشق! انسان اپنی خود غرضی  
کے لئے اپنے اصولوں سے کتنا انحراف کر سکتا ہے! اُٹھتی دلی  
وہ بار بار کہتا لیکن ایسے اس کا مطلب معلوم نہ ہو سکا۔

بھئی میں تیس نمبر تیری پینے والے یہاں SSS  
تیری فائیو، اسٹیک ایکسپریس کا دھواں اُڑتے،  
سفاری سوٹ، رے بن علیک یہاں بکے تھات ہی  
کچھ الگ۔ سب ہتاش ہتاش۔ سب شاہ و  
مصرور۔ خوش حالی جو کچھ دیکھ کر اسے ہنسی کے پتے دن  
یہاں کی خوش حالی دیکھ کر اسے ہنسی کے پتے دن  
یاد آئے۔ ایک گتہ سی سی برائونائی جگہ میں رہائش۔  
اس نے ایک نظر اپنے صاف اور نفیس کپڑوں پر ڈالی تو  
اسے وہ میلی سی مولانا لگی یاد آئی جسے وہ مسلسل پانچ سال  
تک پہنتا رہا۔ صبح ہوتے ہی چائے ہوٹل میں آدھا پیٹ  
قیمہ دو سلاٹس پاؤروٹی۔ اس پر چھ گلوں پانی اور  
ایک چائے اس کا روزانہ معمول تھا۔ یہاں کافی غذا  
کھا کر اس نے ایک عرصے تک پیٹ بھرنے کا دھونگ  
کر کے اپنے آپ کو دھوکا دیا تھا۔ ایک بار تو بے مزے کی  
بات ہوئی۔ اس نے جب قیمہ منگوایا تو اس پر ایک مری ہوئی  
کھٹی بھی پڑی تھی۔ اس نے عبدل بھائی بیل دے کو بلایا اور  
سیکر شہہ دکھایا! یہ کرشمہ عبدل بھائی کے لئے نیا نہیں  
تھا۔ بعد اظہان بولے ”دیوانے مولابخش! ابھی آپ نے دیکھا  
ہی کیا ہے؟ یہ تو بلا قیسمہ۔ زنا چل کر ہمارے کچن میں  
دیکھو انشا اللہ من چاب میں چوہے اور بھینگ، سالن میں  
کا کر دھج نہیں تو مونچھ منہ وادوں۔ ذرا خود ہی اٹھا کیجئے گا

ایک روپے کے قے میں کھی نہیں کیا رانی بلخ کے ہاتھی کی  
توقع کی جاسکتی ہے؟“

گھٹ میں کھائے پینے کا چیز دلی افراط، طیسر  
ہر چیز اصلی۔ ورنہ ہمارے یہاں کھی میں تیل اور بھی کھی  
مولی آئیل، کالی مرچ میں پیپٹے کے بیج۔ یہ ساری  
دھول جھونک سو فیصدی درست لیکن یادوں کا دیدہ  
دلیری قابلِ تعریف! دیار پر پورے آویزاں ہو گا۔ ہمارے  
یہاں اعلیٰ کھی سے ہر چیز جتنی ہے غلط ثابت کریں گے  
سور پنے انعام۔“ اب بھئی کی یا جوجی زنہ گدی میں اتنے  
فرصت تو کہے ہے کہ اصلی یا فحشی کھ شوت فراہم کیا  
پچھو۔ اس پر سیٹھ صاحب کی لمبی دالھی اور تیلیتی چہرہ  
بلاوجہ ایمان لانے کو جی چاہے۔ کھوٹا دھن کر کے  
شہرہ ان پر کر کے کفر کون دل لے!۔ اسے لٹی کھانے  
والے چلیا سیٹھ پر براغض آیا تھا۔ لیکن اس تاؤ سے یکسا  
فائدہ؟ اب تک وہ دودھ کھتا تھا لیکن اب بات کی گہرائی  
تک جا پہنچا تھا۔ اب وہ سمجھ گیا کہ سیٹھ حاجی عمر عیار پاؤ  
ماہ کے تیسلینی دورے کیسے لگتا ہے اسے کہتے ہیں  
رام نام عیسا برا یا مال اپنا۔!

بہن تو پہلے پہل یہاں کی طلسمی آب و ہوا نے  
اس کا دل توہ یہاں لیا تھا۔ اس دل فریب ماحول نے اسے  
زندگی کے حسین خواب دکھائے تھے لیکن رفتہ رفتہ اسے  
اس ماحول سے جیسے نفرت سی ہو گئی۔ شاید اس کی  
وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ یہاں کے اخبارات میں عورتوں سے  
متعلق بیہودہ اشتہارات پڑھ کر اس کے تن بدن میں  
جیسے آگ سی لگ جاتی، جیسے کسی نے اسے ہاں بہن  
کی غلط گالی دی ہو۔ اسے یوں لگتا جیسے یہ مشہرین  
ہماری سنسکرتی کا سر عام نیلام کر رہے ہیں! اخبارات

کہ یہ ترشے اس کے پاس حفاظت سے رکھے تھے۔ پہلا  
پرچہ تھا۔ کیا آپ اپنی پرانی ملازم سے ادب چکے ہیں،  
اس کی شکل بھی دیکھ لو اگر نہیں۔ پھر آئیے، ہماری عزت  
بلکل نئی ملازم لے جائیے۔ عمدہ مال، معقول دام، صحت  
بہتر دینا۔ رعایتی سودا۔ اپنے گھر کو رشکِ فردوس  
بنائیے۔“

دوسرا پرچہ تھا: خوب صورت مسلم ملازم کے لئے  
جلد سے جلد ہم سے ملے، تازہ جھٹھا حاضر ہے۔ رعایتی دام،  
کفایتی بھاد۔ صرف دو سو دینار۔ کہیں ملازم  
پر تیس فیصدی چھوٹ۔ علاوہ برس تین ماہ کی یکدم نشی!۔  
اس اشتہاری تذلیل کے علاوہ ملازمت کے لئے  
آئی ہوئیں خواتین کے ہزاروں اسکینڈل زبان زدِ خاص  
عام۔ جب تک ملازمت کا آڈین نامک چل رہا ہے  
مضائق نہیں۔ زنا کاری ثابت کرنے پر سہاروں کا سزا  
یقینی۔ لیکن عرب کو گنہگار ٹھہرانا بجائے خود گناہ ہے۔  
لہذا قانون کی سختیاں بھی بے چارے غریب عوام پر  
توڑنے کیلئے ہوتی ہیں!!

مولا بخش نے سوچا: سالی کوئی عزت و زنت  
ہے کہ نہیں۔ یہ عزت فحش عورتیں اپنے شوہروں کو  
وطن میں رکھ کر یہاں پسے کمانے پہنچتی ہیں۔ واللہ اس  
لذق سے مورت بہتر ہے۔ یہ ادیب، بلندِ شباب صرف  
ان کا مالک نہیں بلکہ ان آنیشتیل دوسرا شوہر بھی ہے  
وہ دنیا ستری جرم!!

گاؤں میں مولا بخش کی بیوی فوت تھی۔ وہ فتو کو بہت  
چاہتا تھا۔ اسے فتو کی ایک ایک ادا یاد تھی۔ اس کا دل  
اس کا ہنسنا، اس کا چلنا، اس کا وہ عجیب طریقے سے  
آنکھیں ملکانا، ہر بات یاد تھی۔ وہ رفتہ رفتہ ان حسین

بادوں کو وہ بھولتا جا رہا تھا۔ وہ ڈرہا لکھا تو نہیں تھا۔  
لیکن توالوں کا دلدادہ ہونے کی وجہ کئی اشتہار پڑا دے تھے۔  
اسے جب فتو یاد آتی تو کہتا ہے

تم سے کھڑ گئے تھے توہرات یاد تھی

اب یاد کوئی بات خدا کی قسم نہیں

گلف میں فجرِ زندگی اور پھر جوانِ زندگ

کے دو سال گزارنا مشکل بات ہے۔ اول اول تو وہ  
فتو کی تسبیح پڑھتا رہا، لیکن جسم کی بھوک کا یہ تسبیح  
مداونہ بن سکی۔ دور دراز گاؤں میں پکڑی ہوئی بیوی کی  
یاد آنا نام رٹنے سے جسم کی بھوک کا کیسے علاج ہو۔ بالآخر  
وہ جو لیس میرانڈا کے دامِ فریب میں بھٹس بی گیا۔  
جو لیس میرانڈا ابھی اپنے شہرانی شوہر جان میرانڈا کو  
ترستہ چھوڑ کر دو سال قبل گھریلو ملازم کے خول میں  
یہاں آئی تھی۔ اس کی زندگی کا مقصد پیسے کمانا تھا۔  
ویسے بڑے عرب سے وہ خوب دھن اینٹھ چکی تھی۔  
اس کے باوجود بھی مولا بخش سے ملے ہوئے دینار بھی تو  
بالائی آمدنی یا دستِ غیب کے مترادف تھے پہلے تو

اس نے کہا تھا یہ سالی تو فتو کے مقابل بیچ ہے بیچ۔  
فتو آخر فتو ہے۔ اس پاؤ دالی کا اس جنگلی شیرنی سے  
کیا مقابلہ!! وہ تو باغِ ارم کی گل بادی ہے۔ اور یہ تو بیوی  
ہے بیوی!۔ لیکن جسم کی بھوک جب جاگتی ہے تو عقل  
سو جاتی ہے۔ بالآخر وہ دودھ کی پیاس چھا چھوڑ کھانے  
کے لئے آمادہ ہوئی کیا اس نے جو لیس میرانڈا کے آٹے  
سپر ڈال دیئے۔ یہ راز صحت اسی تک محدود تھا کہ

وہ جو لیس میرانڈا کا دوسرا شوہر ہے۔ دوسرے شوہر پر  
تاوان لگنے والا خود بھی اسی گناہ کا مرتکب کہ لکھنے ہوا ہے  
یہ بات خود اس کے فرشتے بھی نہ جان سکے۔ لیکن فتو کی

یاد وہ دل سے بھگاسکا۔ ملازمت کے لئے اندھ عرب ٹرڈر کو  
 مبلغ ۱۲ ہزار روپے دے کر وہ یہاں پہنچا تھا۔ گاؤں کی  
 آبائی زمین بیچ کر اس نے یہ رقم ادائیگی کی۔ اس زمین کا جس دن  
 سودا ہوا فتو بہت روٹی تھی۔ ہندوؤں کی بیانی ہوئی جائیداد  
 کھو کر وہ گنگال ہو چکا تھا۔ دھوکے باز انجینٹ ملازمت  
 کے مستایشین کو دن کے اچالے میں ٹوٹ رہے ہیں۔ کتنی  
 زندگیوں بیاہ ہو چکی ہیں، کتنے خاندان آجر چکے ہیں۔ بیوہ  
 عورتیں بھی ان ظالموں کے چنگل سے نہ بچ سکیں۔ ہالامک  
 جمہوریت نواز ہے۔ وزیر اعظم ہیں۔ وزراء اعلیٰ ہیں، ان گنت  
 افراد لائبرٹرائڈز کو راست رکھنے کے لئے منتخب ہیں۔ کروڑہ  
 روپے اس نظام حسد پر خواہ فواد خراج ہو رہے ہیں، لیکن  
 کسی کی کسی وجہ اس بے راہ روی کو روکنے سے ہر ایک قاصر جیسے  
 یہ سب کچھ بے کار ہے۔ بوڑھے عربوں کی شادیاں جید آباد  
 یا میرج میں آج بھی ہو رہی ہیں۔ نکاح ہوتے ہیں۔ طلاق  
 ہوتے ہیں۔ کوئی کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ کسی کے کان پر  
 جوں تک نہیں رہتی۔ الراج سے انسائیت اندی ہو چکی ہے  
 بھائی بہنوں کو بیچ رہے ہیں۔ کوئی کچھ نہیں کر سکتا۔ داد  
 کے ادبے، اسمگلنگ کے راز، جوئے کے کلب، مساج  
 کلب، قمار خانے، جھوٹے بی کے دوا، غنڈہ عناصر  
 من مانی کر رہے ہیں۔ عدالت میں مصنف کی موجودگی  
 میں گویاں جاتی ہیں۔ اور تو اور ملک کے وزیر اعظم کو  
 سیکورٹی نگہبان ہی موت کے گھاٹ اتارتے ہیں۔ کس پر  
 کس کا غلبہ ہے۔ موچنے کی بات ہے۔ غنڈوں پر حکومت  
 غالب ہے یا حکومت پر..... وہ اس کے  
 آگے کچھ سوچ سکا۔

دوسال مکمل ہوتے ہی اسے مہلی بھیجا جا رہا تھا۔  
 لیکن اس نے کچھ دیر گنا مناسبت سمجھی۔ ایکٹ کو دینے ہوئے

بارہ ہزار روپے بھی وہ جمع نہ کر پایا تھا۔ وہ ہزار روپے کاٹا اور  
 وہ ہر ماہ فتو کو بھیجتا رہا۔ یہ رقم آدھ لاکھ تک پہنچی تھی مگر وہ  
 فتو کی شاہ خرچی سے واقف نہ تھا۔ اسے یقین تھا کہ فتو کے  
 پاس ایک پانی بھی نہ ہوگی۔ اس کے اپنے انراجات بھی  
 کچھ کم نہ تھے۔ سگریٹ، سیر، شراب، ٹھانا، چائے پانی۔  
 دوست نوازی، سیر و تفریح اور جو یا ہسٹریا کا دوسرا ستر ہر  
 ہونے کے ناطے تاجا رہی تھی۔ کچھ رقم بطور نان لفظ!! ایک دن  
 ویلفر سوسائٹی سے قرض منظور کر دیا اس نے رقم پائی اور گھر جانے  
 کے لئے سامان خریدا۔ میں ہر لکسا سامان آگیا۔ اسیرانڈا سے  
 ٹکٹ بک ہوا۔ وہ ایسی برقعہ کی ادائیگی تین قسطوں میں کرنا لازمی  
 تھی۔ اس نے سوچا اللہ مالک ہے۔ دیکھا جائے گا۔ آج تو کام ہی گیا!!  
 آخر خدا خدا کر کے سفر کا نام آگیا۔ اسیرانڈا کے ہوائی جہاز کی  
 جب سوار ہوا تو اسیر سوسٹس کو دیکھ کر من اسے اس کی فتو یاد آئی۔  
 وہ عالم تصویریں کھوٹا۔ آنکھ کھلتے ہی وہ مہلی میں اترنے کے لئے  
 تیار تھا۔ کسٹرن لائسنس میں اس کو تجربہ ہوا کہ یہاں کا باد آدم ہی  
 نہ لایا ہے۔ جو بدعت مسافروں کی اکثریت کرتی ہے اسی بدعت  
 پر عمل کر کے وہ باہر نکل آیا۔ اس کے پاس چار ہونے کے بسکٹ تھے۔ اسے  
 محسوس ہوا جیسے وہ بھی مہلی والی کٹا ہے۔ پھر وہ ایک منٹ  
 بھی مہلی میں نہ رک سکا۔ سیدھے گاؤں کی راہ لی۔ اس کے  
 دل و دماغ پر فتو کا نشانہ تھا۔ لیکن گاؤں پہنچے پر پریشہ نہ ہو گیا۔  
 کیونکہ فتو اس کے گاؤں کے بینک کیشیر کے ساتھ تھا۔ کچھ بھی تھی  
 اس کا نام تھا شری کانت۔ فتو کا دوسرا ستر ہر!!

پیر ویز باغی کا اولین شعری مجموعہ  
 ”لمحے کا کرب“  
 ملنے کا پتہ: ایم۔ غالب فیسٹ ۲۰۱۲ روپے  
 ساکھتر، رتن گری ۲۱۵-۱۱۲

## کوکن ڈیولامینٹ اسکیم

کوکن میں ترقیاتی امکانات کا جائزہ لینے بلکہ حتی المقدور اسے عملی شکل دینے کی غرض سے کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ بمبئی نے جناب ایم ایم ٹھاکر صاحب کا زیر نگرانی ایک صنعتی سیل قائم کیا ہے۔ ٹھاکر صاحب ڈائریکٹوریٹ آف انڈسٹریل حکومت ہماچل پراکٹر ہماچل انڈسٹریل اسمبلی ان اسکیل انڈسٹریل ڈیولپمنٹ کارپوریشن لمیٹڈ بمبئی کے ریٹائرڈ انگریز ہیں۔ اپنے دیرینہ تجربات کی بدولت ان ٹھاکر صاحب نے ہر ماہ کوکن ڈیولپمنٹ اسکیم کے عنوان سے مختصر مضامین دینے کا وعدہ کیا ہے۔ اس تعاون کے لئے ہم ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔

(ادارہ)

تعلیم یافتہ بے روزگارانہ

تعلیم یافتہ بے روزگاروں کو خود کفالتی روزگار دیا کرنے اور اس طرح خصوصی طور پر دیہی علاقوں میں بے روزگاری ختم کرنے کے منصوبے کے پیش نظر حکومت نے مذکورہ بالا اسکیم کو نافذ کرنے کے سلسلے میں وسیع پیمانے پر اقدامات کرنے کی ہدایت کی ہے۔ جس کا اہم نکات یہ ہیں۔

- ۱۔ اس شخص کو ایس ایس سی پاس ہونا چاہیے۔
- ۲۔ ۴۸ء - ۳۸ء سال کا درمیانی عمر میں ہو۔
- ۳۔ اور وہ کوئی کام شروع کرے۔

اس کے لئے دیئے جانے والے قرض کی مقدار... ۲۵ روپے ہوگی۔ جس میں... ۱۵ روپے قرض ہوگا جو اسے ۵ سال کی مدت میں ادا کرنا ہوگا۔ اور... ۱۰ روپے کام کا سہرا ہوگا۔ ۲۵ فیصد ادا دینی ۲۵ روپے زیر روٹنگ آف انڈیا الیکٹریسیٹین اس کے لئے والے شخص کے نام پر فیکسڈ ڈپازٹ میں رکھا جائے گا جس کا سود اسے ملے گا۔ اگر اس نے وقت پر ۱۵ روپے کا واجب الادا رقم ادا نہیں کیا تو فیکسڈ ڈپازٹ کی رقم سے اس کی بھر پائی کی جائے گی۔

حکومت نے چند خصوصی امدادی ایگمنوں پر عایتوں کا اعلان کیا ہے۔ اور ان کے نفاذ کے لئے ادارے بھی قائم کئے ہیں۔ جس کی خاطر چند نئے بھی مقرر کئے گئے ہیں۔ لیکن تفصیلات (عام مال کے ذرائع، یا زائد وغیرہ کے مناسب جانب کی غیر موجودگی میں کسی مخصوص صنعت کے فروغ کی نشاندہی مشکل ہے جیسا کہ ہم غلغلہ دہش ذیل مضمونوں میں پیش کر چکے ہیں۔ الف۔ صنعتیں جو کھادی اور دیہی صنعتوں کے کمیشنر اور دیگر سرپرستی میں آتی ہیں۔ (ب) عام صنعتیں جس کے لئے رہنمائی، مدد اور اعانت آئی دی سی (سی ڈی سی) لیمٹڈ بینک، اسٹیٹ بینک، ایم ایس ایف سی وغیرہ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

ہمیں اعتماد ہے کہ یہ تفصیلات عوام کی بہت اہمیت اور حصے کے ساتھ مل کر سوجھ بچھ اور امانت کا پیش خیمہ ہوں گی جس کے باعث ان علاقوں کے بہت فروغ اور مسودہ کا نفع شروع ہو گا۔



**Valid passport  
the key to  
upward  
mobility**

# MOPEC

**your agency for  
passport service.**

**MOPEC-wholly owned  
by the Government of  
Maharashtra.**

Lucrative jobs exist abroad, particularly in the Middle East, for professionals, skilled, semi-skilled & unskilled workers. Even private undertakings and multinationals are deputing employees abroad for specialized training or in prestigious posts in their subsidiaries, or parent offices. Don't let such opportunities go by for want of a valid passport.

**Get yours Now! Get it at MOPEC**

where you pay only Rs. 100 for a new passport, inclusive of service charges. No unauthorized payments or subagents involved. MOPEC also undertakes renewal, change of profession, and other allied services at a nominal rate. Drop by today. An opportunity abroad may just round the corner. Remember MOPEC for reliability and dependability.

MOPEC—the ideal sole agent to handle all company passport, ticketing and other services at concessional rates.

J.K. Building,  
2nd Floor, N. Morari Marg,  
Bandra East, Bombay 400 038.  
Tel Nos: 262374, 263629, 263656  
Telex: 011-3546-MOPEC IN  
Cable: MOPECBOMB



## MOPEC

IA Govt. of Maharashtra Undertaking  
The Overseas Employment and  
Export Promotion Corporation  
of Maharashtra Ltd.

ماہنامہ نقش کوئن ممبئی

ستمبر ۱۹۸۵

# ایک سے ایک

خالد اکا سکریڈی وصافتی دیتا کا ایک معتبر نام ہے۔ اردو کے نئے افسانہ نگاروں میں وہ ایک نمایاں مقام رکھتے ہیں۔ مراٹھی کے مترجم کی حیثیت سے بھی ان کا قد اپنے ہم عصروں سے کچھ نکلتا ہے۔ تخلیقی فنکار ہونے کی بنا پر خالد اکا سکریڈی صرف ترجمے بلکہ دوسری تحریریں بھی اعتبار کا درجہ حاصل کر گئے ہیں۔ اردو کا یہ افسانہ نویس مراٹھی زبان پر بھی دسترس رکھتا ہے۔ رتیچھو وہ آج کل یونیورسٹی گرانٹ کمیشن کے فیسلمو کی حیثیت سے ۱۹۶۰ء کے بعد ملکی نئی اردو اور مراٹھی کہانیوں پر ریسرچ کر رہے ہیں۔ یوں تو اردو میں ریسرچ کرنے والے کسی مل جائیں گے لیکن ان دونوں زبانوں میں ملکی کہانیوں کے معاشی، لسانی، سماجی، معاشرتی اور تکنیکی پہلوؤں پر کی جانے والی تحقیق یقیناً اردو ادب میں گراں قدر اضافہ کی حیثیت اختیار کرے گی۔

خالد اکا سکریڈی سے قبل بھی نقش کوکن کے لئے مستقل کالم لکھتے رہے ہیں۔ نقش کوکن سے ان کا لگاؤ ہی ہے جو انھوں نے اپنی علمی ولولہ مصروفیات کے باوجود ہماری فرمائش پر سلسلہ وار مضامین لکھنا قبول کیا۔ ادارہ خالد اکا سکریڈی کے اس قلمی تعاون پر اپنی خوشی کا اظہار کرتا ہے اور بعد کرتا ہے کہ نقش کوکن کے تدبیریں اس سلسلے کو پسند فرمائیں گے۔

(ادارہ)

پیدا ہوتا۔ دکھ بھری پسائی یہ ہے کہ ہم نہ صرف انسانوں کی طرح جینا چاہتے ہیں بلکہ خود کو انسان کہلوانا بھی پسند کرتے ہیں۔ غلط فہمی تمام خرابیوں کی جڑ ہے۔ ایک مذہبی غلط فہمی برسوں کے تعلقات خراب کر دیتی ہے۔ ہمیں لگتا ہے کہ سب سے بڑے میں کوئی غلط فہمی ہے تو اس کا سوا حل ملن بھی ہے۔ اور خدا کا خواہاں سب سے بڑا حارہ ہو تو اس سے ہوا و آواز اور نقصان ہمیں ہوتا کہ ہم بھی نہ سکیں۔ لیکن اگر ایک آدمی خود کے بارے میں کسی خوش فہمی میں مبتلا ہو جائے تو یقیناً جلنے اور بھڑکنے کا شکار ہو جائے گا۔

خالد اکا سکریڈی کا یہ سب سے بڑا سوال ہے کہ وہ جو کہہ رہا ہے۔

ماہ نامہ نقش کوکن پبلی

خوش فہمی اور بھلائی اور شرافت اور سکریڈی خرد ور ہے تو گویا کا جاسکتی ہے۔ اس لئے کہ ہمارے ملک میں لادین اور شرافت کی تعداد کافی مختصر ہے (پہچانتا ہے) وہ یہ ہیں ہوتا۔ مگر اس کا کیا کچھ کہ اس ملک کی تانے فی صد آبادی اس جان بولنے والی بھلا ہے (ایک فیصد کا رعایت اس لئے برقی نئی ہے کہ یہ قسمتی سے خالد اکا سکریڈی اسی ملک میں رہتا ہے۔)

خوش فہمی نہ صرف آدمی کو گمراہ کرتی ہے بلکہ اس کو تباہ کر کے رکھ دیتی ہے۔ اگر آدمی جانور کی طرح رہے جینا چاہے تو پھر اس کے برابر رہا ہونے کا سوال ہی نہیں

ستمبر ۱۹۶۵ء

جتنی راستی پر چل رہا ہے وہ درست ہے، نتیجے میں وہ غلطیوں کے نظریے کو غلط سمجھتا ہے۔ دینا کتنا مردوں کو شکایت ہے کہ عورتوں کی عقل قدر دہوتی ہے (اس شکایت میں خالد اگاسکر بھی شامل ہے۔ بلکہ خالد اگاسکر کو یہ شکایت مردوں سے بھی ہے اور یہی شکایت وہ اپنی بیوی سے بھی کرتے ہیں۔ جہاں بیوی نے کوئی عقل کی بات کہی یا ایسی کوئی بات کہی جس کی بناء پر شوہر کی کوئی غلطی گنت میں آگئی تو شوہر قسم جھگڑا اٹھے اور فرمانے لگے تم عورتوں کی عقل بہت حقہ درہوئی ہے۔ اور بیوی اپنی عورتوں پر باجم کرتے ہوئے دہی برکھ پڑانا رٹا رٹا جملہ دہرائی ہیں، جو شاید خدائے ہر عورت کے مقدس میں لکھ دیا ہے: "میں ہی ہوں جو تمہارے ساتھ بناؤں گا۔" اگر دونوں میں سے کوئی ایک بھی اس خوش فہمی سے نکلنے کی کوشش کی تو بوقت طلاق تک پہنچ جاتا ہے۔ الگ ہونے کے بعد بھی دونوں اتنا ہی جیتے ہیں جتنا ساتھ رہا کرتے تھے۔

غلط فہمی ہی کہنا ہے بسائے گھر بڑھ جاتے ہیں۔ غلط فہمی عام طور پر بڑھے کیے طے میں جنم لیتی ہے۔ پڑھا لکھا طبقہ چونکہ بہت سارے کام سوچ سمجھ کر کرتا ہے اس لیے وہ ہر بات کا اپنے طور پر کچھ نہ کچھ مطلب نکال لیتا ہے یا دوسرے کی کسی نہ کسی حرکت سے کوئی نہ کوئی نتیجہ اخذ کر لیتا ہے۔ عموماً قسم کے لوگ بہت ساری باتوں کے متعلق سوچنا بھی پسند نہیں کرتے یا پھر بہت سارے واقعات کے طرف سے آنکھیں بند کر لیتے ہیں۔ دراصل پڑھا لکھا طبقہ ایک سمجھوتہ کا تحت زندہ گذرتا ہے۔ نتیجے میں وہ چشم پوشی کی عادت بھی پیدا کر لیتا ہے۔

خوش فہمی کے لئے غریب کوئی قید نہیں ہوتی۔ جو غریب میں عام طور پر آدمی خوش فہمی کا شکار ہوتا ہے۔ لیکن جیسے

مستمبرہ

جیسے وہ غریبوں میں پھول جاتا ہے غلط فہمی کے حامل ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات آدمی حضرات کے گفت و شنید کا غم کا لاکھوتے ہوئے اس کی عزت کو بے غور ہو جاتا ہے۔ نتیجے میں اس غم پر سیدہ آدمی کو یہ احساس ہونے لگتا ہے کہ اس کی شخصیت کا ہی ہم پوشی ہے، البتہ پھر وہ غم پر سیدہ آدمی خود کو منوانے کے جگر میں پھنس کر محکمہ خیر حرکتیں کر کے خود کو تسکین دیتا ہے۔

بعض لوگ اس خوش فہمی میں مبتلا ہوتے ہیں کہ ان کے بغیر دنیا کا کاروبار چل نہیں سکتا۔ اس لئے وہ چاہتے ہیں کہ ہر جگہ ان کی قدر کی جائے۔ دراصل اس قسم کے لوگ دوسروں کا جائزہ تو لیتے ہیں البتہ خود کا تجزیہ کبھی نہیں کرتے۔ اگر وہ اپنی ذات کو زمانے کی کسوٹی پر پرکھیں تو ان کی سمجھ میں آسانی سے یہ بات آجائے گی کہ وہ اس قدر اہم نہیں جتنا کہ خود کو سمجھتے ہیں یا منوانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس قسم کے لوگ آہستہ آہستہ اپنے جہد سے کٹ جاتے ہیں۔ اپنے دوستوں ساتھیوں اور ملوث شدہ داروں سے دور ہوتے چلے جاتے ہیں۔ غمے میں مبتلا ہٹ اور بالائی کے ساتھ ساتھ ذہنی انتشار کا بھی شکار ہوتے ہیں۔

مردوں کی بہ نسبت عورتوں میں خوش فہمی کے برائیم زیادہ مقدار میں پائے جاتے ہیں۔ عورتوں کو خاص طور پر اپنے حسن سے متعلق غریب خوش فہمی ہوتی ہے۔ لیکن اس خوش فہمی کی شدت میں دو تین بچوں کی پرورش کے بعد کسی حد تک کمی آجاتی ہے۔ البتہ خوش فہمی قائم رہتی ہے۔ عورتوں کو اس لئے بھی مصائب کا شکار ہوا ہے کہ وہ قابلِ رحم ہوتی ہیں۔ لیکن عورتوں کی یہ خوش فہمی بہت سارے حادثات کو جنم دیتی ہے۔ آپ کسی عورت سے سیدھے طریقے سے بھی

ماہہ نقشب لکھا ہوا

جاسکتی ہے کہ ان کے یہی دن کھیلنے کودنے کے ہوتے ہیں۔  
 اور یہی وقت خواب دیکھنے کا دور نہ ہمارے ہاں توکل و توفیق  
 کا زمانہ ہے۔ یہ شروع ہو کر دہلیز تک ہی ختم ہوجاتی  
 ہے۔ یہاں خواب دیکھنے سے مراد خیالی دنیا سنانا ہے۔  
 خیالی بلاؤ کا نایک الگ بات ہے اور خواب دیکھنا  
 ایک بالکل الگ چیز۔ چند لوگ خود کو حقیقت پسند  
 ثابت کرنے کے لئے کہتے ہیں کہ ان کا کوئی خواب نہیں ہے۔  
 حالانکہ وہ سراسر جھوٹ ہے۔ جس آدمی کے پاس کوئی  
 خواب نہ ہو میں اسے آدمی تسلیم ہی نہیں کرتا۔ آئندہ  
 ہجرات کریں گے خوابوں کی اس وقت تک کے لئے  
 فیہ الجعفری کا یہ شعر سن لیجئے۔

جو خواب میں دیکھوں گا تجھ کو بھی دکھاؤں گا  
 اب تیرا مقدر ہے سچے ہوں کہ جھوٹے ہوں

نیک خواہشات

مبنیاب

ایک ہی خواہ

A

WELL WISHER

میں تو اس عورت کو فوریہ احساس ہونے لگتا ہے کہ آپ  
 اس میں دلچسپی لے رہے ہیں۔ اور پھر بے چللی ایک بڑی  
 خوش نہیں میں پھنس جاتی ہیں۔ یا تو وہ اس مرد سے  
 ناراض نظر آئے گی یا پھر خواہ مخواہ غریب دکھانے شروع  
 کرے گی۔ آپ اس سے ہمدردی کرتے ہوئے پا اسے  
 قابلِ رحم جان کر اس کا کوئی کام کرنا چاہیں گے اور وہ غریب  
 یہ سمجھنے لگیں گی کہ آپ اس پر لڑتے ہوئے جارہے ہیں۔  
 عورتوں میں سب سے بڑی غرابی یہ ہوتی ہے کہ وہ مرد سے  
 دوستی کرنے کے لائق نہیں ہوتی۔ اس سلسلے میں  
 عورت کا اتنا تصور نہیں ہے۔ دوستی تو دو سماج ہے  
 جس نے مرد اور عورت کے تعلقات کو ہمیشہ شک و  
 شبہ کی نظر سے دیکھا ہے۔

تعب تو اس بات پر ہے کہ ہم بڑھنے کھینے کی حد  
 تک کافی اڈن ہو چکے ہیں۔ البتہ ان تمام معاملات میں  
 آج بھی دنیا فوسی ذہن رکھتے ہیں۔ بری سمجھتی آج تک  
 یہ بات نہیں آئی کہ ہم راستے پر کسی مرد اور عورت کو ہاتھ  
 چلتے دیکھ کر کیوں سوچنے لگ جاتے ہیں کہ ان دونوں میں  
 کوئی جھگڑا چل رہا ہے۔ ہم کو کون نہیں سوچ سکتے کہ  
 وہ دونوں دوست بھی ہو سکتے ہیں۔ پھر ہم کئی عورتوں  
 میں مغربی طرز کے اپنا موازنہ کرتے ہیں۔ کیوں کیوں بڑ  
 اور کمال کو برسرِ کار میں شریک ہوتے ہیں۔ بہر حال  
 — بات ہو رہی تھی عورتوں کی خوش نہیں کی۔ عورتوں کی  
 اس خوش نہیں کا کوئی علاج نہیں ہے۔ ان کی مردوں کے  
 بارے میں اس قسم کی یا اس سے ملتی جلتی باتیں سمجھ کر برا رہے گا۔  
 لہذا اگر بالفرض یہ مانے جاں بھی لگی تو فوجوانی کوئی بے معنی  
 سے محسوس ہونے لگے گی۔

کنواری لڑکیوں کی حد تک یہ بات برداشت کر لی



عید الضحیٰ جشن آزادی کے موقع پر  
دلی مبارکباد

نیپ  
سیمپلر ڈیس  
Fleet فلیٹ مارکہ

بجلی کا سامان بنانے والے

نیپ ڈیس  
پیمبر استھ ایڈسٹرل اسٹیٹ  
یونٹ نمبر ۱۲ - پہلا منزلہ  
سیتلا دیوی کمپل روڈ - ماہم، بمبئی - ۴۰۰۰۰۲  
فون - 468178/463426

برادرانہ سلام کو  
عید کی سرِ خلوص مبارکباد

عید - شاہی باہ - سالگرہ کے رنگین  
نجات کو تصویریں شکل میں حضورؐ کو  
کے لئے رنگین و سادے نقویں فتویات  
کے لئے ہمارے پتھر کا خدا کا حضور  
حاصل کیجئے

مالک - اسماعیل شریعت عبدالرحیم

آن اسٹور  
ڈونگری - بمبئی - ۹

865218

فون نمبر ۱ - 8573903/8519001

قارئین نقش کوکن کو قد بانی کے دو عظیم تہوار  
آزادی ہند کی ۳۸ ویں سالگرہ اور عید الضحیٰ  
کی خوشیاں مبارک ہوں

طمانینہ  
مسلمان عثمان مصحافی والا

کے ہاں بنی ہوئی خالص گھی کی مٹھائیاں اپنی لذت اور نفاست  
کی وجہ سے نہ صرف شہر بمبئی بلکہ بیرون ہند میں بھی مشہور و مقبول ہیں

347966  
326039

پتہ :- مینارہ مسجد کے نیچے، ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ، بمبئی - ۴۰۰۰۰۳ فون

فیکس نمبر - ۳۳ - محمد علی روڈ - بمبئی - ۴۰۰۰۰۳

# میرے انٹرویوز

انجم عباسی

ماہنامہ نقشب کوکن میں میں نے انٹرویو کا سلسلہ شروع کیا تھا۔ ان انٹرویوز کے بارے میں شلف دانشوروں نے مختلف تاثرات پیش کئے۔ جو حوصلہ افزا بھی دینے والے تھے۔ ایک دانشور نے میرے انٹرویوز پر یہ اعتراض کیا کہ یہ انٹرویوز طوالت رکھتے ہیں، اتنے طویل انٹرویوز صرف جھپٹ جھپٹوں کے لئے مخصوص چھپتے ہیں۔ ادیب یا موشل دور کے انٹرویوز اتنے طویل نہیں ہوتے۔ ایک صاحب نے چند ہم عصر کا حوالہ دیتے ہوئے یہ اعتراض کیا کہ انٹرویوزیں سواری نگاری کا مظہر نہیں رہتا۔ ایک اور صاحب نے ایک ڈاکٹر سے لئے گئے انٹرویو پر یہ تنقید کی کہ سوالات زائد ہیں، اور انٹرویو طویل ہے۔ غرض اس سلسلے پر کافی ستائش بھی ملی اور تنقیدیں بھی ہوئیں۔

انٹرویوز کا سلسلہ شروع کرنے سے پہلے میں نے اردو ڈائجسٹ لاہور کے انٹرویوز کا بری باریکی سے مطالعہ کیا تھا۔ الطاف حسین قریشی کے کئی انٹرویوز میں شخصیتوں کے ابتدائی حالات پر بھی سوالات ملے۔ چند انٹرویوز میں براہ راست حالات قدم کئے گئے تھے۔ پھر حرم ناز جلی اور دوسرے کئی ادباء و شعراء کے ذریعے لئے گئے انٹرویوز بھی نظر سے گزرے۔ اور پھر۔۔۔ جب میں نے کوکن کی سیر پر آدھ شخصیتوں سے انٹرویوز لئے تب یہ بات میرے علم میں آئی کہ کوکن کا مشہور شخصیتوں کے بارے میں خود اہل کوکن مکمل طور پر واقف نہیں ہیں۔۔۔ دوسرے

یہ شخصیتیں حالات کی جس نامساعدت اور تیزابیت سے دوچار ہیں اس کا بھی کہیں تذکرہ نہیں ہے۔ نتیجتاً انہی نسل کو ان کے کارنامے نمایاں سے جو INSPIRATION ملنا چاہئے وہ نہیں مل رہا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ ڈاکٹر عبدالکریم نائیک اور جناب فقیر محمد مستری نے نقش کوکن کا اجرا کر کے نئی نسل کو کوکن کے لوگوں سے روشناس کرانے کا ایک وسیلہ پیدا کیا ہے جس میں تصویریں کیا جاتی ہیں جیسا اہم کالم بابتندی سے شائع کیا جاتا ہے۔ ورنہ ادبی ثقافتی، سماجی اور سیاسی سرگرمیوں سے واقفیت کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ اور اسی لئے انٹرویوز کے کالم میں خطوط اسما اجتہاد کے (جب کہ ادب میں اجتہاد ہر وقت ہوتا ہے) میں نے شخصیتوں کے حالات زندگی کے بارے میں بھی سوالات کئے اور انھیں صفحہ قرطاس پر آنا۔ اس حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ مشہور آفاق تصنیف تیسرا پنچا کے مصنف ولایت شاہ کے حالات زندگی کہیں نہیں ملے۔ حالانکہ ان کے حالات تیسرا پنچا میں قدم قدم پر عکس رہتے ہیں۔ اور اسی لئے انٹرویوز میں شخصیتوں کے حالات کے ساتھ ساتھ حالات زندگی کو بھی شامل کرنا ضروری سا لگا۔ اس کے علاوہ عام طور پر ایک خیال کو کوکن کے ذہن میں بسا رہتا ہے کہ حقیقی بڑی شخصیتیں ملک وہ ان کے آسودہ حالات کی وجہ سے سر فریاد سر بلند نہیں ہیں۔ اگر ان مشہور شخصیتوں کے حالات عام قارئین اور نئی نسل کے سامنے

پیش کئے جائیں تو یقیناً انھیں یہ محسوس ہوگا کہ جن  
صغیر متوں اور مشکلات سے وہ دوچار ہیں، یہ شخصیتیں  
بھی ان سے دوچار رہی ہیں۔ البتہ وہ عمل اور ارادوں  
کی سطحیں کے سرفرازیت تک پہنچی ہیں۔ اس طرح  
نئی نسل کو عظیم ہستیوں کے حالات زندگی سے درس عمل ملے گا۔  
اور عام قارئین کو ان کے خیالات کی اساس اور صحیح معلوم ہوگا۔

دوسری بات یہی طوالت کی۔ تو یہ مذکورہ شخصیت  
کا کردار اسی اور دائرہ عمل پر منحصر ہے۔ ایک ڈاکٹر سے  
انسٹرویو کے دوران صرف سات سوالات کئے گئے مگر  
چونکہ جوابات طویل تھے اس لئے انسٹرویو میں طوالت آتی  
ناگزیر تھی۔ ان کی کاہنہ گزاریوں کے لئے بکیر انسٹرویو مکمل کرنا  
بھی ناگزیر تھا۔ ایسے عالم میں طوالت کی شکایت  
فغبول ہے۔

اب آئیے، C.M. کے انسٹرویو اور ایک ادیب  
یا سوشل ورکر کے انسٹرویو کے تقابل کی بات پر۔ میرے  
چند دانشور اور دوستوں کا یہ اعتراض ہے کہ صرف  
C.M. کا انسٹرویو طویل ہوتا ہے۔ میں اول تو کسی چیف  
کو ایک سچے خادم قوم یا خادم ادب سے افضل نہیں سمجھتا۔  
ایک چیف منسٹر کا درجہ بلند ضرور ہے مگر یہ درجہ منظم  
منصوبہ بندہ اور سیاسی بازیگری میں ہمارے  
طور پر ملتا ہے۔ اس کے مقابلے میں قوم و ملت کی قدر اور  
شخصیتیں اپنی خدایات، کارگزاریوں اور علم و فن کی تہذیب و  
لے کر مسند عز و وقار پر متمکن ہو جاتے ہیں۔ اور  
صحیح معنوں میں انھیں ہستیوں کی وجہ سے قوم و ملک  
کو فخر و امتیاز حاصل ہوتا ہے۔ ایسی ہستیوں کی زندگی کے  
ایک ایک گوشے کو اجاگر کرنا بہتر ہے، بہ نسبت ان کے کہ  
چیف منسٹر سے وقتی سوالات کر کے اسے ایک طویل بنایا جائے۔  
ستمبر ۵۰

میں نے سماج کی بنیاد تمام شخصیتوں سے انسٹرویو لینے وقت  
ضروری اور اہم سوالات کو ہی ہنگامی ہے اور حتی الامکان  
کوشش کی ہے کہ انسٹرویو طویل نہ ہو۔ مگر کچھ شخصیتوں کا  
دائریہ عمل وسیع تر ہونے کی وجہ سے انسٹرویو میں کہیں  
طوالت آگئی ہے۔ پھر بھی اردو ڈائجسٹ لاہور اور پاکستان  
محمد ایوب واقف وغیرہ کے لئے انسٹرویو کافی طویل ہیں۔  
ان کے متعلق مقرر ضمیمہ کی کیا رائے ہے؟

ریاض آفندی

## نام کا برہنہ کا

وہ کہیں ہی سے نام جو ہمارے کا خواہاں تھا۔ اسکول  
اور محلے میں نہ نئی شہزادوں کی وجہ سے ہر ایک اس سے  
تالاں تھا۔ مگر موش سنبھالنے پر اس نے تہہ کر دیا کہ وہ تنگ مانی  
اور عزت کے ساتھ شہریت حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔ اس  
مہم اہش کی تکمیل کے لئے وہ پچاس سال مختلف سوسائٹیاں، انجمنوں  
اور اداروں، کلیوں اور پارٹیوں کا ممبر بن گیا۔ اس سے اس کی انگوٹھیں  
پہنیں ملی۔ اس میدان میں اپنے آپ کو نام پر اس نے لوہے کی زنجیریں  
قدم رکھا۔ اس نے بحساب مضامین، کہانیاں، انصاف، نظریات اور  
قرین لکھیں اور غیر مناسبات ملک کے طول و عرض کے ساروں  
۳ میں روانہ کیں۔ مگر وہ اس کوشش سے بھی مصفر حاصل نہ کر سکا۔ اس  
وجود وہ مایوس نہیں ہوا۔ اس نے ہمت نہیں ہاری۔ چند وجہ  
کہ تار تار پیرا پیرا بار بار مختلف حربے استعمال کئے۔ اس کے  
بہادور کا نتیجہ نکلا کہ وہ ایک روز اپنے ارادے میں کامیاب  
ہو گیا۔ ملک کے تمام اجاروں میں اس کا نام اور اس کا تصویر  
شائع ہوئی ہر شخص کی زبان پر اس کا نام تھا۔ اعلیٰ سطحی میں اس کا  
رجر چلتا تھا۔ اس لئے اس نے ملک و قوم کے ایک عظیم  
۴۳۲

# عقوبات اور طلاق

## زمانہ سابقہ میں طلاق کا طریقہ

اگر کوئی اپنی اوجھ سے ناراض ہو جاتا تو مال و مستحق  
بچین کر صرف بدن کے کپڑوں کے ساتھ اسے چھوڑ دیا جاتا  
یونانیوں کا طریقہ

یونانیوں کے یہاں طلاق کا عام طریقہ رائج تھا  
اور غیر کسی شرط و قید کے طلاق کو ایک کھیل سمجھتے تھے  
دین موسوی کا قانون طلاق

دین موسوی میں کسی قدر عورت کو حقوق دیئے گئے  
لیکن ان کے یہاں بھی یہ قانون تھا کہ عورت فسخ و فسخہ کرے  
تو مرد کے لئے واجب ہو جاتا کہ اس عورت کو طلاق دے  
اگر عورت اپنے کئے پر پشیمان ہو کر مسانی مانگ لے  
پھر بھی قانون اسے طلاق پر مجبور کرتا

## دین مسیحی کا قانون

دین مسیحی میں عام طور پر طلاق کی ضمانت تھی  
زوجین میں خیریت کا کوئی رجوع ہوتا نہ ہو۔ دین میں طلاق  
جو یا اختلاف و حکم تھا اس کے ساتھ رہنا پڑے گا۔ اگر عورت  
کے تعلق و فوجی بارانہ جو نے ثابت ہو جائے یا اس  
کے خلاف کو خواہش ہو لا اور باہمی اور خواہش سے  
مرد کو طلاق کا حق تھا

## طلاق کا اسلامی قانون

اسم نے طلاق کو جائز و مکمل اگر اس طرح  
عورت کا جیت میں فرق کیا وہ مردوں کے لئے

## سید المرسلین، خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم

کے دور و مسعود سے پہلے اس صنف نازک کی جو حالت  
تھی وہ ناقابل بیان ہے۔ اقوام عالم اور ادیان عالم نے  
عورت کو خاک میں ملا کر رکھ دیا تھا۔ اسے انسان کے چہرے  
پر بدنس داغ سے تعبیر کیا۔ اس کی حیثیت غلام اور لونڈی  
سے بدتر تھی۔ اسے کوئی معاشرتی اور درستی حق حاصل  
تھا نہ قانونی۔ مرد کے بے انتہا ظلم و ستم اور وحشیانہ  
سلوک کے باوجود بھی اسے مرد سے الگ ہونے اور طلاق لینے  
کا حق نہ تھا۔ ترقی و تہذیب کے علمبرداروں نے عورت کا  
ایسا جاذبہ محال کر کے دیا تھا کہ اس الزام تاریخ کو  
دہرانے کے لئے ان اوراق میں وسعت نہیں

## اعلان نبوی

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے سب سے پہلے عورت کو قسم گردانا  
اللہ اعلان فرمایا، عورت اور مرد دونوں باعقاب و خلیق برابر ہیں  
ماں باپ کے مال میں اس کا مقدمہ کردہ لائق ہے۔ اس کے  
معاشرتی اور قانونی حقوق ہیں اسے نکاح کرنے اور خلع  
حاصل کرنے کا حق ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کائنات کو انی نے سر زمین  
عرب پر ایک غیر انقلابی و پاک تھا جس عورت کی علاج  
و بہبود کا جس قدر فکر کیا وہی یہ سب اس انقلاب  
کے عطا شدہ بارش تھی

کھڑا اور شخص کا سامان بھی اس کے ساتھ لے کر نکلتا ہے۔  
 قوانین مرتب کیے، کہ دیا آج بھی اس کا دیکھنا سننے کے لئے مجبور  
 ہے۔ اگر کوئی شخص ان قوانین پر عمل نہ کرے اور اپنی زندگی برباد و  
 برباد ہی کرنا چاہے تو اس کا کوئی علاج ہی نہیں۔ اگر کوئی شخص  
 ان قوانین کو عملی جامہ پہنانے تو ہرگز اسے نہ کوئی نقصان پہنچے  
 گا۔ یہ پستی لائق ہوگی۔ آئیے ہم ملاحظہ فرمائیں کہ وہ قوانین کیا ہیں؟  
 فرمایا: **الْفَضْلُ الْحَلَالُ عِنْدَ اللَّهِ الطَّلَاقُ جَائِزُ أَعْمَالٍ**  
 میں سب سے زیادہ ناپسندیدہ عمل اللہ کے نزدیک طلاق ہے  
 — ارشاد فرماتا ہے: **فَإِنْ أَطَعْتُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُسِيئُونَ**  
 مسبیلا اگر وہ (جائز امور میں) تمہاری اتباع کرتی ہیں تو  
 اسے غلظہ کرنے کا حیلہ تلاش نہ کرو۔ ارشاد فرماتا ہے  
**لَا تَطْلُقُوا النِّسَاءَ إِلَّا مِنْ** ان اللہ لا یحب  
**الْمُذَاقِينَ وَالْمُذَاقَاتِ** عورتوں کو طلاق نہ دو۔  
 اللہ کو وہ بد چلن ہوں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ بہت مروت ملاحظہ فرمائی  
 عورتوں اور بہت مروت تلاش کرنے والے مردوں کو پسند نہیں کرتا۔  
 — ساتھ ہی بھی یہاں کہ اگر تم ان کو پسند نہ کرو، تو  
 چوسکتا ہے کہ ایک شرم کو پسند نہ ہو۔ لیکن اللہ تعالیٰ  
 نے تمہارے لئے اس میں کوئی بھلائی نہ رکھی ہو۔ ساتھ ہی  
 عورت کو یہ حق دیا گیا ہے کہ جب بناہ کی کوئی ضرورت  
 باقی نہ رہے تو عورت مرد سے طلاق طلب کرے۔ لیکن یہ  
 تاکید کی حکم بھی ساتھ لگا دیا کہ ایسا املاۃ اختلاف سے  
 زوجہ بائینہ **فَذَلِيلُهُ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةُ**  
**وَالنَّاسُ أَجْمَعُونَ** جس عورت نے مرد کی خطا کے  
 بغیر اپنے زوج سے طلاق طلب کیا اس پر اللہ تمام ملائکہ اور تمام  
 انسانوں کی لعنت ہو۔

اللہ تعالیٰ جب اپنے بندہ پر لعنت بھیجتے ہیں تو  
 اس لعنت کا اثر اس کی سات پشتیں پہنچتا ہے۔

دوسری کہ اسلام میں طلاق کی کوئی گہرائی  
 میں اختلاف ہو جائے تو مرد طلاق میں طلاق کہے اور یہ  
 فرمایا: **وَأَنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَنِيهِمَا فَلْيَعْلُوا حُكْمًا**  
**مِنْ أَهْلِهِ وَحُكْمًا مِنْ أَهْلِهَا** ان بزرگوار  
 اصلاحاً یوفق اللہ اور اگر تم کو ان دونوں میں پرہیز  
 میں کٹکٹ کش کا اندیشہ ہو تو تم لوگ ایک آدمی جو تصدیق  
 کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو مرد کے اور ایک عورت کے خاندان  
 سے پھوٹو۔ اگر دونوں آدمیوں کی اصلاح منظور ہو گئی تو ان کے  
 ان میں ان بیوی میں اصلاح فرمادی ہے۔

جب نباہ کی کوئی شکل باقی نہ رہے اور ازدواجی  
 جو رحمت ہے عذاب بن کر رہ جائے تو اس صورت میں  
 طلاق کی اجازت ہوگی۔

## طلاق کا اسلامی طریقہ

طلاق کا احسن طریقہ یہ ہے کہ حالت طہری میں (یعنی  
 حالت حیض نہ ہو) ایسے پاکیزگی کے وقت میں جماع نہ کیا ہو  
 ایک دفعہ دس۔ اور عدت میں رجوع نہ کرے۔ اگر اگر جو  
 کر لیا تو عورت پھر نکاح میں آجائے گی۔ دوسرے نکاح کا  
 ضرورت نہیں ہے اور اگر دوسری طلاق دینے کا ارادہ ہو تو  
 دوسری حالت طہر کا انتظار کرے۔ اگر حالت عدت میں  
 رجوع کر لیا تو عورت نکاح میں آجائے گی۔ اگر نکاح ثانی کی  
 ضرورت نہیں اور اگر رجوع نہ کیا تو عدت کے بعد دوسری  
 طلاق ہو جائے گی۔ اب اگر عورت کو چھوڑ دینے کا پختہ  
 ہو تو اللہ کا خوف رکھ کر یہ بات حسن سلوک کے  
 ساتھ دوسری طلاق دینے بغیر عورت کو عدت گزارنا  
 دیا جائے۔ عدت کے بعد عورت آزاد ہے۔ اپنے لئے  
 مناسب شریک حیات پسند کرے۔

عام طور پر لوگ اس اسلامی طریقے سے غفلت کرتے

•۔ ایسے سوالات پوچھیں جن سے ایک قاری مستفید ہو سکے۔  
اور جن میں مفاد عام پوچھیں۔

- انفرادی نوعیت کے سوالات کو نظر انداز کر دیجئے۔
- نقش، جمل اور لامقصد سوالات سے گریز کیجئے۔
- نقش کو کن آپ کا اپنا جریدہ ہے۔ سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔ (ادارہ)

\* شرف النساء عبدالکریم مقدم دہلاوی، ۳۰  
سوال :- اولین کو کئی مسلم صاحب تصنیف خاتون  
کا نام بتائیے؟

ج۔ حمیدہ نازک

سوال :- کس کو کئی مسلم فلم اسٹار کو صدر جمہوریہ ہند  
کا ایوارڈ ملا ہے؟

ج۔ سدیقا (انیسہ دادر کی)

سوال :- کیا کسی لگاؤ مسلم کے نام سے بیٹی پونیورسٹی میں  
اسکا ریشپ جاری ہے؟

ج۔ جی ہاں۔ قاضی شہاب الدین اسکا ریشپ

\* مرتضیٰ علی عبدالرحمن سرگے بی بی جی۔ بحریں  
سوال :- غلام پر کد کا بلند ترین ٹیسٹ کیا ہے؟

ج۔ غلام پر کار نے صرف ایک ہی ٹیسٹ بیج کھلا ہے۔

اور بد قسمتی سے اس میں وہ خاطر خواہ رن نہیں بنا سکا۔  
صرف چھ رن بنا کر آؤٹ ہو گئے۔

سوال :- ۱۹۸۵ء میں انڈوپاک کرکٹ ٹیسٹ مقابلہ کا

کیا امکان ہے؟

ج۔ ۱۹۸۵ء میں انڈوپاک کرکٹ ٹیسٹ مقابلہ  
کا تو کوئی امکان نہیں۔

\* عبداللہ محمد اسحاق چوگلے مسقط سلطنت  
سوال :- نبی کریم کے آخری خطبہ مقدس اور جس مقام پر دیا گیا  
اس کا اسم منظم کیا ہے؟

ج۔ خطبہ حجۃ الوداع جو میدان عرفات میں دیا گیا۔

سوال :- دنیا میں مسلمانوں کا پہلا حرم شریف؟

ج۔ بیت اللہ

سوال :- دنیا کا پہلا حافظ قرآن؟

ج۔ حضرت محمد رسول اللہ

\* زین الدین خان اعظمی اعظم گڑھ

سوال :- مولانا آزاد قلم احمد لکھیں قید کیے گئے تھے تو ان کے

ساتھ کون کون سی شخصیتیں تھیں؟

ج۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ وہاں مولانا نے بغاوت

لکھی اور پینڈت جی نے تلامش ہند۔

\* محمد سعید عبدالستار کنگے دہور تعلقہ ہٹا

سوال :- مولانا ابوالکلام آزاد کہاں پیدا ہوئے؟

ج۔ میوات میں۔

سوال :- فریاد نے سفیرس کو پانے کے لئے

کون سا پہاڑ کھودا تھا؟

ج۔ کوہ بے ستون۔

**☆ اسلام کی سب سے اہم بات**

سوال :- دنیا میں جاننا غائیسیں کون ہیں؟

ج :- سینکڑوں لوگوں کے (ہندوستان) دیوین رجسٹرڈ (ویسٹ انڈیز) جاوید میاں ولد (پاکستان)

سوال :- دینا کے تین فاسٹ بلرز کے نام اور ان کے ممالک بتائیے؟

ج :- ۱۔ ماکم ہارشل (ویسٹ انڈیز) ۲۔ عمران خان (پاکستان) ۳۔ بوبیل گارنر (ویسٹ انڈیز)

**☆ عارف قاسم انتولے بیوان عظیم گڑھ**

سوال :- اردو کی طویل ترین مثنوی کون سی ہے؟

ج :- غائب میرامن کی بارغ و بہار

سوال :- گناہوں سے بچنے اور نام نہونیک نام کیا ہے؟

ج :- قہر و استغفار

**☆ شیخ علی شمس الدین صاحب کے سادھ افریقہ**

سوال :- دنیا میں اسلامی ممالک کتنے ہیں اور ان میں سے کتنے بڑے اور سب سے چھوٹے کون سا ملک ہے؟

ج :- ۸۰ سے زائد اسلامی ممالک ہیں اور ان میں سے بڑا

آبادی کے لحاظ سے اندونیشیا سب سے بڑا

اور کویت سب سے چھوٹا ہے۔ نو آزاد اور نیم آزاد

اسلامی ممالک کی تعداد اس کے علاوہ ہے۔

سوال :- قرض دینا آسان ہے یا قرض لینا۔

ج :- قرض لینا۔

**☆ سلیم عبدالقادر راول ماہم بیٹی**

سوال :- عورت اور مرد جذباتی طور پر کس معاملہ میں

بہم شبہ ہوتے ہیں؟

ج :- اولاد کے

**☆ سوال :- کون کون سے ممالک کون ہیں؟**

ج :- جو کام اللہ کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے

کیا جائے وہ سب کچھ ہے اور جس سے شیطان

خوش ہو وہ بدی ہے۔

**☆ سید ظریف عبداللہ بیٹی**

سوال :- عمران خان اور کیل زلیو میں بہتر کھلاڑی کون ہے؟

ج :- کہیں دلو

سوال :- کیا یہ سچ ہے کہ ہندی فلموں کے اُبھرے اداکار فیض

انعام کو کون سے تعلق رکھتے ہیں؟

ج :- بالکل سچ ہے۔ فیض انعام کو کون کے ضلع

رتن گری کے رہنے والے ہیں۔

**☆ اسماعیل طاہر بہ کار سعودی گریہ**

سوال :- زندگی ادھوری کب کہلاتی ہے؟

ج :- شادی کی عمر کو پہنچنے کے بعد بھی ملتی شادی

نہ کرے تو زندگی ادھوری ہے۔

سوال :- آج کل بچوں کو اپنی پرہیزی کے مقابل میں فلسفہ

نکست جلد یاد دہاتے ہیں۔ ایسا کیوں؟

ج :- یہ ماحول کا اثر ہے۔ بچہ گھر میں جو دیکھتا ہے

سناتا ہے اسے بہت جلد قبول کر لیتا ہے۔

سوال :- اپنے آپ نفرت کب ہونے لگتی ہے؟

ج :- جب ضمیر طاعت کرنے لگے۔

**☆ داؤد ابراہیم ندیم**

سوال :- انسان بیمار کے ڈر سے غذا تو چھوڑ دیتا ہے مگر خدا کے

ڈر سے گناہ کیوں نہیں چھوڑتا؟

ج :- یہ ایمان کا خیال ہے۔ اور یہ ایمان تو بھی کتنا ہے کہ

عاقبت کی خبر دے جانے اب تو آرام سے غرتی ہے

سوال :- وہ کون سی چیز ہے جو زندگی میں ایک بار آتی ہے؟

ج :- موت۔



# نام کتاب : "اسلام اور جدید مادی افکار"

ترجمہ : لائسان بین الاسلام والمادیۃ

مصنف : محمد قطب مصری

مترجم : سیاد احمد کاندھلوی

مقام اشاعت : مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی

صفحات : ۲۵۹

قیمت : ۲۵ روپے

گھرانے سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے جنسی نظریات سے یورپ بہت متاثر ہوا۔ بلکہ یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ موجودہ مغربی آزادی کی بنیاد انھیں کے نظریات پر ہے۔ لیکن فرائد کو ترغیبات جنسی میں رہنمائی حقیقت حاصل ہے۔ چونکہ انھوں نے کارل مارکس، ایننگز اور ڈارون کے فلسفہ نفسیات کا بھی مطالعہ کیا ہے اور اس سے متاثر ہوئے۔ فرائد نے مذہب کو بالکل غیر ضروری قرار دیا ہے۔ بلکہ جا بجا مذہب کی مخالفت کی ہے۔ اور صاف کہتا ہے کہ مذہب کو کوئی حق نہیں کہ

سان کی جنسی خواہشات پر کوئی پابندی لگائے۔ فرائد کے نظریات اسلام کے ضابطہ اخلاق سے متصادم ہیں۔ اس لئے مصنف نے فرائد کے نظریات کی وضاحت کرنے کے بعد اسلام کے ضابطہ اخلاق، اعمال اور حدود و تعزیرات وغیرہ پر مفصل روشنی ڈالی ہے۔ کتاب کا تین چوتھائی حصہ اسلام کے ضابطہ اخلاق پر ہے۔ مصنف نے بڑی کامیابی کے ساتھ اسلام کی طرف سے وکالت کی ہے۔ انداز بیان نہایت سادہ و عام فہم، ساتھ ہی اور پابندی بھی ہے۔ اہل علم اس کتاب سے خوب مستفید ہو سکتے ہیں۔ ایسی عالم تصنیف بہت کم منظر عام پر آتی ہے۔ قیمت بھی زیادہ نہیں ہے۔ کتابت طباعت اور کاغذ عمدہ ہے۔

اصل کتاب عربی میں ہے۔ اس کا نام الانسان بین الاسلام والمادیۃ ہے۔ اس کتاب میں کارل مارکس، ڈارون اور فرائد کے ان نظریات پر بحث کی گئی ہے جو نفسیات سے تعلق رکھتے ہیں۔ فرائد نے نفسیاتی مسائل میں کارل مارکس اور ڈارون کے نظریات سے خوشہ چینی کی ہے۔ کارل مارکس ایک مادی متفکر ہے۔ لیکن بالواسطہ ان کے نظریات کا نفسیات اور جنسیات پر اثر پڑا ہے۔ اس لئے فرائد نے اپنے جنسی اور نفسیاتی نظریات پیش کر کے مارکس سے بھی مدد لی ہے۔ فرائد ایک ڈاکٹر تھا۔ وہ مریضین کے نفسیات کا مطالعہ کرتا اور ان سے ترغیبات جنسی میں مدد لیتا۔ فرائد کے نزدیک انسان ایک مادی مخلوق ہے۔ وہ شہوانی جذبات کا اسی طرح گدیہ ہے جس طرح جانور۔ ان کے نزدیک اخلاق اور روحانیت بے معنی الفاظ ہیں۔ اس لئے وہ جنسی خواہشات کے پورا کرنے میں کسی قید و بند کا قائل نہیں۔ یہ تینوں مذہب کے عظیم متفکر تھے۔ اور تینوں میں سے

## ضروری گزارش

نامہ نگار، مراسلہ نگار حضرات اپنی رپورٹ ہر ماہ کی ۲۰ تاریخ سے پہلے دفتر میں پہنچانے والے کو پیش کریں۔ جس کے بعد طے والی خبریں اعلیٰ اشاعت میں شریک کی جاتی ہیں۔



# روبی کلینک

## RUBY CLINIC

ایکسے

اور

پیتھالوجیکل لیبارٹری

۲۷/۲۷ روہی بلڈنگ، سرائے دھبھائی پٹیل روڈ  
ڈائنڈ جوبلی ہائی اسکول کے سامنے، ڈونگری، ممبئی - ۹

فون - 331392

کیا آپ  
حازم سفر ہیں ؟

- بیرونی ملک کے پاسپورٹ
- ہر قسم کی سفری معلومات،
- سہولتیں اور ٹکٹوں کی کی بکنگ
- دورانِ قیام رہائش کا معقول انتظام

کیسے  
پرکار ایجنسی

(ٹریویل ایجنٹس)

اسٹریٹ دیو جی اسٹریٹ، ممبئی - ۳۰۰۰۰۰

فون - 328271

۳ سالوں سے زیادہ  
عرصہ کی قابل اعتماد سروس

# گے آئس کریم

کم تعداد کے آئس کریم پیکٹ بھی  
ہول سیل کے دام میں فراہم  
کئے جاتے ہیں نیز ایک پیکٹ  
بھی ڈیلی آئس پیکٹ میں دیا جاتا

شادی بیاہ، منگنی، سالگن  
اور خوشی کے دیگر مواقع پر قسم قسم کی ویٹامن سے بھرپور  
آئس کریم نہایت مناسب دام میں  
تشریف لائیے یا فون کیجیے

## GAY ICECREAM

۵۲، گلبروڈ، ایچ پی سٹریٹ، ممبئی کے سامنے  
ناگپارہ - ممبئی - ۴۰۰۰۰۸

فون - 376713

379247

رہائش گاہ - 365073

# نگین بک وائس

☆ حالیہ مشترکہ شمارہ (جون/جولائی ۸۵ء) سے مایوسی ہوئی کہ ایک ماہ کے لئے اس سے فرورہ جائیں گے۔ امید کہ آئندہ کبھی ناغہ نہیں فرمائیں گے۔  
چکوٹر اردو مجلہ قرآن کا کافی پسند آیا۔ ختم جلد بدلتے سہانگی کی مشرقی افریقہ میں راج جیسے عمدہ جلد پر تقرری قوم کے لئے باعث فخر و عزت ہے۔ جناب ایم ایم ٹھاکر کا ڈیولپمنٹ آفٹھ کوکن انگریزی مضمون قابل تعریف ہے۔ ایسے مفید مضمون قوم کے لئے معاون و مددگار ثابت ہوں گے۔  
ایر ایمر بندادی، برنگھم انگلینڈ

بارک صاحب بہت انصاف سے لکھا کرتے ہیں کہ ہمارے اکثر بھائیوں کے دماغ رنگ آلود ہیں۔ صرف تقریریں سے دماغ پر کچھ اثر نہیں پڑتا۔ رنگ اتارنے کے لئے سینہ تان کر کھڑا ہو جائے۔ پھر دیکھئے ہم قدم قدم آپ کے ساتھ ہیں۔ براجید خان۔ بکریں

☆ نقش کوکن کا شمارہ بابت ماہ مئی ۸۵ء میں سلمان اور وائس ٹیکس لوجی لادریا جمہا ہے۔ عصا میں آرٹ آئی لینڈ امریکی قلب کا علاج اور ہشیار خود فی میں ملاوٹ سلواتی ہیں۔ انجم جاسی صاحب کا ترجمہ ایک خوب صورت تصویر خوب ہے۔ ترجمہ تخلیق کا لگان ہوتا ہے۔ غزلوں میں پرویز باغی کی غزل اچھی لگی۔ فقرہ کہ جو ذرہ جیس جگہ ہے وہیں آفتاب ہے۔ غزلک۔ ٹولی ضلع شہاد

☆ موزن انجکشن سوسائٹی کوئٹہ اور بانسہ گان کی جانب سے جناب محمود صاحب موزن اردو جناب بارک کا پری صاحب کے اعزاز میں جو جلسہ منعقد ہوا نقش کوکن میں اس کا رپورٹ پڑھ کر خوش ہوئی۔

نقش کوکن کا پہلا اور آخری مضمون دلچسپی اور عقیدت کے ساتھ پڑھا ہوں۔ اردو سوجا ہوں کہ چراغ تلے اندھیرا ہے۔ جناب ہمارے کامیابی صاحب سے گفتگو ہے کہ جس طرح نقش کوکن کے قیدی و دشمنی آپ ساری دنیا میں پھیلا رہے ہیں وہ چراغ کوئٹہ میں بھی جلتا ہے۔

مارک صاحب اپنی تقریر میں فرمایا ہے کہ رسم و رواج اور جمالت کی زنجیر وہ میں جکڑے ہوئے گاؤں میں تعلیمی اداروں کا قیام مشکل کام ہے۔ البتہ اجتماعی کوششوں سے ممکن ہو سکتا ہے۔ لیکن

☆ نقش کوکن (مئی ۸۵ء) میں حاجی داد اسامیل مستری آڈیو ریم کے افتتاح کی خبر پڑھی۔ جناب محمود مستری د جید مستری صاحبان۔ اسی طرح جناب لاد صاحب راج اور جناب علی صاحب مقدم بارک باہکے مستحق ہیں کہ قوم کو جس حد تک کی خواہش تھی وہ آج پوری ہو گئی۔ حسن بیگ بکریں صدر کوکن ضلع سوسائٹی بکریں

☆ نقش کوکن پابندی سے مل رہا ہے۔ اس کے ذریعے بہار انٹر سے پراما علی پڑ جاتا ہے۔ البتہ اس کی کتابت کو بہتر بنانے کی ضرورت ہے۔

سور جوئی بزرگ بچے گا؟  
اس کے لئے کچھ لکھنا چاہتا ہوں۔  
سید سہاب الدین دستنوی

# اردو سن لوہا میں اسکرین کا سر

ہم نے اردو ماہنامہ نقشب کوکن میں انگریزی سپلٹ شاہن کے پچھلے چھ مہینہ تک ذرا مباد میں اضافہ کئے بغیر اپنے  
سبھی خریداروں کی خدمت میں اسے پیش کیا۔ یہ ایک تجربہ تھا اور ہم جانتا چاہتے ہیں کہ قارئین اسے کس حد تک  
پسند کرتے ہیں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کا فضل و احسان ہے کہ لوگوں نے ہماری اس کوشش کو سراہا کی جس میں کئی بار کئی بار کے خطوط آئے  
تھی انہوں نے بالخصوص بیرون ہندو ہنے والے خریداروں نے یہ درخواست کی کہ انگریزی سپلٹ نہ ہو بلکہ منفرد انگریزی اسات  
ہو تو کچھ لوگوں نے غیر خواہش ظاہر کی کہ اسے اردو ہی جاری رکھا جائے۔ اس لئے کہ نئی نسل اردو سے دور ہوتی جا رہی ہے۔ انگریز  
تدریس تعلیم کا مشوق فروغ کرتے ہیں۔ اور اس سے ہماری نئی نسل اپنی تہذیب و تمدن، موروثی روایات اور اخلاقی قدروں سے بے ہوا  
ہوتی جا رہی ہے۔ انہیں اپنی ان قدروں سے واقف رکھنے کے ارادہ سے ہم نے یہ کوشش کی کہ اردو کے ساتھ انگریزی ضمیر بھی جوڑ دیا۔

ہمارے یہ کوشش کتنی ہی قابل قدر سچی مگر یہ حقیقت بھی ملحوظ خاطر رہے کہ اس کوشش میں  
صرف ایک کچرپ کی (۴/۶ صفحات) عنایت بڑھی بلکہ انگلش سپکشن کے لئے نئے اسایمیں کا  
تقریر کرنا پڑا۔ کاغذ اور طباعت کا خرچ بڑھ گیا۔ حتیٰ کہ ڈاک خرچ میں بھی اضافہ ہو گیا۔  
اسی طرح یہ تجربہ ایک بار کرنا ہے۔ جسے ہم دیر تک برداشت نہیں کر سکتے۔

اب ہم اپنے مسند قارئین سے یہ جانتا چاہیں گے کہ کیا آپ اردو کے ساتھ انگریزی ضمیر بھی  
پڑھنا پسند کرتے ہیں۔ اگر جواب اثبات میں ہے تو کیا آپ اس کے لئے کچھ اضافی رقم مبادلہ  
مثلاً ۳۰ روپے سالانہ کی بجائے ۶۰ روپے سالانہ اداکرنا قبول کریں گے۔

آپ کا طرن سے فوری جواب کے لئے ہم منتظر ہیں۔ تاکہ کچرپ کا اگلی اشاعت  
اوماس کی ترسیل سے پہلے ہم اس کے انتظامات مکمل کر سکیں۔

مذہبہ: فی سواد

## لوگ بھائی دلوانی صاحب کی تجویز

بہن آگری پارلیمانی حلقہ سے منتخب شدہ کانگریس آئی کے ایم پی جناب حسین خان دلوانی نے لوگ بھائی یہ تجویز رکھ کر نہ ہیب نام پر سیاسی سرگرمیوں میں لوٹ جماعتوں کو سیاسی بلوں تسلیم دیکھا جائے۔ دلوانی صاحب آئین ہند کی دفعہ ۳۲ کا حوالہ دیتے ہوئے کہا کہ مذہب نام پر محدود فائدہ اٹھانے والوں کو روکنے کے لئے یہ اقدام ضروری ہے۔ ضرورت محسوس ہو تو ایکشن قوانین میں ترمیم کی جائے گی۔

## ہومیو پیتھک کلینک کا افتتاح

کوکن برادری کے نوجوان ڈاکٹر جناب محمد ابراہیم سرکھوت (موطن دہلی) (برادر) ضلع رائے گڑھ کی ہومیو پیتھک کلینک کا افتتاح اتوار ۵ اگست ۸۵ء کی صبح دس بجے آنیجی مقدم کے ہاتھوں سرسین اپارٹمنٹ ہال روڈ کمرلا بلی میں انجام پذیر ہوا۔ کوکن کے سیاسی رہنما عابین ب

حسین خان دلوانی صاحب اس کلینک کا افتتاح کرنے والے تھے گروہ حاضر ہر ہومیکے ڈاکٹر سرکھوت جنھوں نے پہلے فارماکولوجی کا ڈپلوما حاصل کیا تھا اور اب ڈاکٹری کا سندھی ہے۔ آپ کے دو بھائی بھی میڈیکل میں ڈیگریم ہیں۔ اس موقع پر نقیض کوکن کے بعض زواں بطاب نیز محمد مستوی صاحب نے تقریر کیا کہ مولانا نوری صاحب کی تلکوت سے قریب کا غار ہوا۔ کرلا کی

شعبہ

مقتدی اور قلمزم بیسیوں نے شریک ہو کر ڈاکٹر صاحب کو خوش کامیابی اور سرگرمیوں کی شہادت دینی کے لئے دعائیں دیں۔

## اردو اسکول تاملے بھگاؤں کے لئے نل کی اسکیم

اردو اسکول تاملے بھگاؤں ضلع رائے گڑھ بھگاؤں سے اور کی پر واقع ہے۔ پانی کے لئے بچوں کو کافی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ اس تکلیف کا احساس کر کے گویت میں مقیم تاملے بھگاؤں کی غیر شخصیت جناب خلیل غراٹیک نے تقریباً ہر اردو بچے کو ایک اسکول کیلئے فن کا انتظام کیا۔ جو فن وقتاً فوقتاً اسکول کے لئے لائف ریٹھیاں بھی دیتے رہتے ہیں۔ اسکول کا تمام اسٹاٹ اڈہ ان کے شکر گزار ہیں۔

(نامہ نگار: اے ایس علی گڑھ)

## کوکن کی ترقی

### آج کی اہم ضرورت

اضلاع کوکن کی اقتصادی ترقی کے لئے پھل فروٹ کے باغات برتوہم کوڑ کرنے کی سخت ضرورت ہے۔ اگر تاملے اہ سندھو درگ میں باغات لگائے تو ترقی فتن ہے۔ ان خیالات کا اظہار دی ترقیات کے ذریعہ شریک بھائی سادہ چیلن میں بھگت کے بھائی ایک ٹنگ میں کیا۔ اس ٹنگ میں ضلع کلرڈ اعلیٰ سرکاری افسران موجود تھے۔

## مسا راض نہ ہوں

آپ کے حلقہ کی کوئی خبر، رپورٹ، تذکرہ، رجسٹر یا اسی قبیل کی کوئی خبر نقیض کوکن میں شائع نہیں ہوتی ہے تو سمجھ لیجئے کہ ادارہ کو اس کی اطلاع نہیں ملتی ہے۔

عدم اشاعت میں  
مسا راض نہ ہوں  
بلکہ ادارہ کو تو خبر  
مطلع کردیں

(ادارہ)

ماہانہ نقیض کوکن میں

# گوکن یوتھ مسلم فیڈریشن

ادارہ ہذا کے زیر اہتمام ہمارے گھرانے کی صبح داؤد داخل  
بھائی تاج محمد علی ہیں ایک جلیل مقام پر صدرات جناب عباس  
ہیٹاؤڈر انتقا دیندہ ہوا جس میں تقریباً سولہ لوگ شریک تھے۔  
شہر کا مجلس میں سینیٹر مقرر ہوئے، جناب لطافت قاضی اور ڈاکٹر  
عبدالحکیم نیک کے نام قابل ذکر ہیں۔

فیڈریشن کے روح دہاں جناب فیروز محمد کو کی استقبالیہ تقریب  
بہر متعدد مقررین نے اظہار تحییل کیا۔ مگر ان کا حال وہی تھا جو جلسہ میں  
تقریب کو نہ ہینہ میں مرقوم ہے۔ ہینہ میں اس بات کا اظہار کیا گیا ہے کہ  
یہ ادارہ لوگوں کے ان بلکہ کیے جو تعلیمی اعلیٰ تعلیم کے لئے داخلہ کے لئے مشغول ہو رہی  
مگر داخلہ نہیں پاتے ان کے لئے داخلہ کا انتظام کسے گا جو شل کی سہولت  
جیسا کہ ہے۔ اگوشن کا ناؤس کے طور پر ان کی مدد کریگا۔ دوا الیٹی قائم  
کریگا۔ گوکن کے گاؤں دیہاتوں میں جہاں طبی سہولتیں جہاں نہیں ہیں وہاں  
ان کیلئے قریبی میڈیکل کیمپ کا انتظام کریگا۔ ایلیٹس سروس کا انتظام کرے گا۔  
بے گارادیر وڈر گاؤں جو انوں کیلئے ملازمت کے حصول میں مدد کریگا۔ انھوں  
بہر حیدریت، نیک لوائے اور جوں حوصلوں سے سرزد ہو جانوں نے  
گوکن کا کیلی قومی بنانے کا عزم کیا ہے جو قابل قدر ہے۔

اگرچہ کوئی مالی صنعت ترقی لاؤ پیسہ دراندہ خرچیات نیز سیلف  
ایلیٹس کے لئے گوکن بینک قرضہ دیکر اہم اول لا کر رہی ہے۔ گوکن ایلیٹس  
سوسائٹی اپنی ایلیٹس کے ذریعہ مریضوں کی نقل و حرکت کرتی ہے۔ گوکن  
کے متعدد معاملات پر کیمپ منتقلی کے مریضوں کا جانچ و بھرتہ دوا میں اور قری  
آرٹیشن کا انتظام کرتی ہے۔ نیز جو بھلے لگے گا وہیں اس کا ایک ہسپتال زیر تعمیر ہے۔  
گوکن آرٹیشن جو گوکن کے رجسٹرڈ اداروں کی ایک فائن ایجنسی ہے عالمی سطح پر  
گوکنوں میں بھلائی چارہ لائسنس کے تعاون قائم کرنے کیلئے کوشاں ہے، گوکن مسلم  
ایلیٹس سوسائٹی رتاری اتحاد اور لہذا اپنے اپنے حلقہ میں فروغ دیکر کیمپ کا کام کر رہی ہے  
گوکن کیمپس جو تمام سہولتوں سے آراستہ طرز جدید کی ایک لونی بھلائی کے سرگراہ ہے  
مگر ان سہولتوں کے لئے غرض کو دیکر کیمپ کہا جاسکتا ہے کہ آپ جو ان سہولتوں کا دار ہے

## سوشل ورکروں کے لئے

سوشل سروسز ٹیم کے زیر اہتمام مجبوری میں  
مقام پر ہر گھنا سماج کے مقابل ہر گھنا داس ہسپتال  
تقریباً ساڑھے سال سے سماجی خدمتگاروں کے لئے  
ترہین گوکن کا انتظام ہے جو این ایم جوش سوشل ورکرس  
ٹیم نیک کلاس کے نام سے موسوم ہے۔

چھ مہینے کے اس تربیتی کورس کے کلاس ہفتہ میں چار روز  
شام چھ بجے سے آٹھ بجے تک چلتے ہیں جن کی کل فیس صرف  
تین روپے ہے جو پیشگی ادا کرنی پڑتی ہے۔

فیلڈ ورک کیلئے ایک گروپ پر ویکٹ ہوتا ہے مختلف  
و متعدد ویلفیئر انسٹیٹیوٹ دکھائے جاتے ہیں۔ پورا کورس  
۳۰ (تقاریر) (لیکچرس) پر مشتمل ہے۔ ٹائما انسٹیٹیوٹ کے مہر  
اساتذہ آکر لیکچر دیتے ہیں۔ قابل ذکر بات یہ ہے کہ اسی ادارہ  
میں داخلہ کیلئے تہیہ کرکے تہہ نہ تعلیم کی ایس ایگریزی کی  
جانکاری ضروری ہے اس لئے کہ لیکچرر اس ایگریزی میں جوتے ہیں  
کورس پورا ہو جانے کے بعد ایک امتحان ہوتا ہے جس میں  
اپنی زبان میں جواب دینے کی آزادی ہے۔ امتحان کے بعد  
سرٹیفکیٹ دیا جاتا ہے۔ یہ کورس یہ سروسز ہے۔ ہم  
چاہتے ہیں کہ لوگ اس کا زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھائیں  
تاکہ سماجی خدمت کا جذبہ جو دل میں موجزن ہے  
اسے صحیح اور قابل قدر سمت نصیب ہو

المعلن: روبینہ شیخ

اسسٹنٹ سیکریٹری

سوشل سروسز یگ بلٹی ۴

# بھٹیوی کھیلے پشیل جوڈیشیل جیٹریٹ

حکومت ہندوستان کے اجانب سے نامزد کردہ جوڈیشیل جیٹریٹ میں بھٹیوی کی کھیلے پشیل خان اظہر خان نامزد کئے گئے ہیں۔ خان اظہر خان بکس اینڈ پبلکیشنز ڈائریکٹ حکومت ہندوستان سے منسلک ہیں۔ اس اعزاز پر علمی، ادبی اور سماجی حلقوں نے مسرت کا اظہار کیا ہے۔

## کامیابی

عبدالحمید اسماعیل خان دیشکھو مقام لاہور ڈویل تعلقہ ہمارے ضلع رائے وڑہہ اسرار احمد خان نے کرناٹک یونیورسٹی سے فرسٹ کلاس میں کامیابی حاصل کی۔ انجمن بانی اسکول شری پور دھن ضلع رائے وڑہہ میں جنرل نالج کا مقابلہ

۱۹ جون ۱۹۸۵ء کو انجمن اسلام جھیر بانی اسکول شری پور دھن میں جنرل نالج کا ایک مقابلہ منعقد ہوا جس میں کافی تعداد میں طلبہ و طالبات نے حصہ لیا۔ مقابلے کے نتائج جو مندرجہ ذیل ہیں۔ اسکول کے چاروں ہاؤس میں عقاب ہاؤس نے سب سے زیادہ (۲۵) نمبرات پارکرول یونیٹس حاصل کی۔ شری وندھن کے منفرد تعلیمی ادارے ایجوکیشن اپ لفٹ اینڈ سیکم شری وندھن کی جانب سے مقابلے میں دل آویز اور دلچسپ کیلئے انعام کا اعلان کیا گیا۔

## نیشنل ٹیفس اکاڈمی کے کمانڈر جنرل سمیع خان

پلوٹ سے تھوڑے فاصلہ پر کھڑے واسد کے مقام پر واقع نیشنل ٹیفس اکاڈمی کے تیسرے کمانڈر جنرل سمیع خان ایلی جرنل سمیع خان نے لیا ہے۔ بیٹھ جرنل سمیع خان ایلی سے قبل فوجی مستقر تھی دہلی میں جرنل برائی کی عہدہ خدمات کے دائرہ میں تھے۔ انھیں ۱۹۶۲ء میں اقوام متحدہ کا امن فوج کا ماتیم میں کمانڈر انچیف کے دوران شجاعت کے سلسلے میں

سرفراز

سینئر ڈی ایگس تھا۔ ۱۹۸۲ء میں انھیں پیرم وٹسٹ سید امتی ڈی ایگس تھا۔

## علامتی ہڑتال

۱۶ اگست کو انڈین کالج رتنا گری کے طلبہ نے ہالچ دوز علامتی ہڑتال شروع کی ہے۔ طلبہ کے خصوصی مطالبات یہ ہیں کہ حسب ضرورت اقامت گاہوں کا انتظام کیا جائے۔ کھین کو دور تعلیمات کا سہولت فراہم کی جائے۔ لاہور میں ٹیگور گورنمنٹ شروع کیا جائے۔ یہ کالج ۱۹۸۵ء میں کھولا گیا تھا اور ہمارے شری میں اپنی نوعیت کا واحد کالج ہے۔

## ہماڈپولاد پور تعلقہ مسلم امن کمیٹی

## کا دوسرا سالانہ اجلاس

۸ جولائی ۸۵ء کو ہماڈپولاد پور تعلقہ مسلم امن کمیٹی کا دوسرا سالانہ اجلاس اردو اسکول ہماڈ میں جناب عبدالرشید احسان نے کیہ صدارت منعقد ہوا۔ کمیٹی ہڈ کے جرنل سکریٹری جناب غلام محمد پٹیل صاحب نے پچھلے اجلاس کی روداد اور سالانہ رپورٹ اور آمد و خرچ کا گوشہ پیش کیا جس کی منظوری کے بعد صدر محترم نے ۵۳ گاؤں کے آئے ہوئے صندوق میں کو اپنے رسائل پیش کرنے کی اجازت دی۔ اسی اجلاس میں پنجاب تلک کی بھوٹہ پوزیر اعظم جناب راجو گاندھی کو زیریہ میگزین بامبارککاپیش کی گئی۔ صدر محترم اور سکریٹری نے صندوق کے مختلف سوالات کا اظہار بخش جواب دیے۔

## ہماڈ کے مشہور معبود ڈاکٹر عالی جناب

اعظم ہماڈ خان دیشکھو اور فخریہ جونیئر کالج کے کراڈر ہماڈ جناب الحاج عبدالغنی فخریہ جونیئر کالج کے صدر ہماڈ شریکیت تھے۔

۱۹۸۵ء سال کے لئے حسب ذیل کا انتخاب عمل میں آیا۔ صدر: جناب علیہ رشید اسامی۔ نائب صدر: جناب ابراہیم بیٹھ (۱) جناب شیخ حسین قاسمی۔ جرنل سکریٹری: جناب غلام محمد پٹیل۔

کمانڈر جنرل سمیع خان

# ڈاکٹر نعیم کریم لکھنؤ بیکارکاد

ڈاکٹر نعیم کریم لکھنؤ بیکارکاد CEN CDHMS سے منسلک تھیں  
 ہونے کی خوشی میں ہمیں دلائی ہوئی کھڑکی (پورٹ) اور سہارہ میجر سہارا  
 نے ایک جگہ تہنیت منقذہ کے مبارک باد دی۔ جلسہ کی صداوت پورہ  
 یونانی سید علی کالج اور اسپتال کے ذین داکٹر اے آر شیخ نے کی۔  
 حامدین شہر کا علاوہ مقتدر داکٹروں اور مقامی ایم ایل اے رام بھاد  
 موزے نے بھی تعادیریں کیں۔

انہیں داکٹر موصوفت کے والد جناب منظور احسن صاحب  
 (دانی و ناظم آل لندیا انسی ٹیوٹ آف اسلامک کلچر اور عالمی  
 اسلامی نمائش نے پیش کردہ مبارک بادوں اور ہر لطف  
 حیانت پر میزبانوں اور خیر خواہوں کا شکریہ ادا کیا۔

سیکرٹری: (۱) جناب المیزان انتو (۲) جناب اصحف پلوکر  
 خزانچی: جناب ڈاکٹر سیٹھ پال سہاری۔ سرپرست کمیٹی (۱) جناب  
 ڈاکٹر احمد خان زشتیک (۲) جناب اسلام بد الغنی فخر  
 (۳) جناب اسج بی مقدم۔

قانونی مشاورت کی کمیٹی: (۱) جناب ایڈووکیٹ جناب  
 (۲) جناب ایڈووکیٹ ابرہہ اسلم (۳) جناب ایڈووکیٹ اصغر اسلم

## یونیفارم اور مالی امداد

حراست کو ہمارے شرابی اسکول چیلون میں ایک مختصر  
 تقریب میں چیلون کے صورت سماجی کارکن جناب امین سیٹھ  
 میٹھاگری کے ہاتھوں ۲۹ طبلہ و طابات کو غریب طلبہ منتہ  
 میں سے یونیفارم دینے کے اور اس و تریائی ڈنگ پانک و جاتا  
 کے تحت جناب امین سیٹھ میٹھاگری نے و طابات، اساتذہ کرام  
 ہمارے شرابی اسکول نے چار طابات (محمد طاہر بھٹک) نے  
 ایک طاہر، اسکول کے صدر داکٹر جناب اقبال مغل نے

ایک طاہر اس طرح ۸ طابات کو اتایق (گود) لینے کا اعلان کیا  
 کیا گیا۔ اس منصوبے کی پہلی قسم کے طور پر مذکورہ حضرات کی طرف  
 سے مبلغ ۲۵ روپے ہر طاہر کو جناب امین سیٹھ میٹھاگری کے

## بقیہ: عودت اور طلاق

ہونے حالت تبیض میں طلاق دیتے ہیں۔ ایسے لوگ شریعت  
 کی نگاہ میں سخت مجرم ہیں۔ جس کا تیارہ خود انہیں بھگتنا پڑتا  
 ہے۔ ایک تہمین طلاق دینے والے مرد کو اگر اسی عورت سے  
 نکاح مقصود ہے تو اس عورت کو دھڑے مرد سے  
 نکاح کرنا پڑے گا۔ وہ مرد اس کے ساتھ رات گزارے  
 ، بمسٹر کرے۔ پھر اس کا بی چاہے تو طلاق دے (زبردستی  
 طلاق نہ دلائی جائے)۔ پھر طلاق کے بعد وہ عورت  
 اپنے پہلے شوہر سے نکاح کر سکتی ہے۔ دیکھو! آپ نے  
 عین طلاق دینے کی گنتی بڑی سنا اسلام نے مرد کے لئے

خوش ذائقہ

مشروبات

ہوائیند قتلے

جام، مریے

وغیرہ کیلئے یاد رکھئے۔

# رتنا

رتنا کیننگ انڈسٹریز  
 انڈسٹریل اسپیڈ ٹاگری

فون: 2201



## انجمن اسلام گمرزائی اسکول باندہ کی طالبات

امسال ایس ایس سی بورڈ کا پہلا انعام انجمن اسلام گمرزائی اسکول باندہ کے حصہ میں آیا۔ ایک ہونہار طالبہ مسرتیم قاسم شیخ نے اردو میں ۸۸ فیصد نمبر حاصل کر کے پہلا مقام حاصل کیا۔ اود مسرتیانی خان پرائمری کی حقدار قرار پائیں۔ تنیم کی کامیابی میں معلمہ اردو مسر نور جہاں شیخ کی مساعی جمیلہ کا بھی عمل دخل ہے۔

کل ۷۲ طالبات ایس ایس سی امتحان میں شریک ہوئیں۔ ۱۳۹ کامیابی سے ہکنار ہوئیں۔ ۵ نے امتیازی درجہ حاصل کیا۔ ۳ فرسٹ کلاس اور ۸ سکند کلاس میں پاس ہوئیں۔ بحیثیت مجموعی نتیجہ ۸۰.۶۸ فی صد رہا۔

مارچ ۸۵ کے جونیر کالج کے نتائج بھی سالیقہ شارج سے مقابلہ بہتر رہے۔ ۳۳ طالبات نے بارہوی سائنس کا امتحان دیا۔ ۲ کامیاب ہوئیں۔ ۱ نے فرسٹ کلاس حاصل کیا۔ اود ۵ نے سکند کلاس۔ نتیجہ ۷۹.۲۲ فی صد رہا۔

کلاس کی طالبات کی تعداد ۴۸ تھی جس میں سے کل ۵۵ پاس ہوئیں، لبنی عبدالغفورہ کابلی نے ۸۶.۶۶ فیصد مارکنس حاصل کئے۔ اود امتیازی کامیابی حاصل کی۔ ۱۲ طالبات نے فرسٹ کلاس اور ۲۷ نے سکند کلاس۔ ایس ایس سی اود ایچ ایس سی کے جوائنٹ کالج کافی حوصلہ افزا رہے۔ باعتبار نتائج اسکول کا لازوال فخر و ترقی

سمیرہ

معلات اود پرنسپل مسر رشیدہ قاضی صاحبہ کی انتھک کوششوں کا ثمرہ ہے۔

## جناب عبدالقادر بخچی

جناب عبدالقادر عبدالرحمن بخچی نے (موقوف دیلورد قلعہ گولہ آگرہ) جو جنگاؤں ڈاک بستی میں برسر ملازمت ہیں، سرکنسل مارن ڈیپارٹمنٹ حکومت ہند سے انڈیا ماسٹر فرسٹ کلاس کا امتحان نمبر ۳۸ سال پاس کیا۔

## نازی مقدم نوید جوگلا

نوید شریعت جوگلا اور نازی جمال مقدم نے لمبی ملاوی افریقہ میں اس سال رمضان المبارک کے پورے روزے رکھے اور پہلی مرتبہ ایک اسلامی فیض کی ادائیگی کی سعادت حاصل کی۔ دونوں برائری اسکول میں زیر تعلیم ہیں۔ جہاں مختلف شعبوں میں انعامات حاصل کر چکے ہیں۔ دونوں کچھ عربی مدرسہ میں بھی محنت اڑائیں۔ نوید بخچی گنی میں زیر تعلیم ہے البتہ چھٹیاں ملاوی میں (نہان ہیں) گزارنے کے دوران اسے سعادت حاصل ہوئی۔ نازی مستقل ملاوی افریقہ میں چلائے ہیں زیر تعلیم ہے۔

## عذرا عبدالشکور لالہ

جناب عبدالشکور لالہ (جوگوگن کے مسافر بازار جہاز بمر افسر ہیں اود نقش نواز بھی) کا دختر ہے بی عذرا نے امسال پورے سال ماہ رمضان المبارک کے پورے روزے رکھے۔ بی بی عذرا نے اپنی والدہ فاطمہ لالہ نے جو بستی میں ایک معروف معلمہ کی زیر نگرانی سعادت حاصل کی ان تعالیٰ ان تھے محض فرشتوں کو دینا میں مسر فرلوزی عطا فرمائے۔

ماہ نامہ نقش کوگن بستی



## ہمدرد نیشنل الوارڈ

ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن ہندوستان کا پہلا ادارہ ہے جس نے طب یونانی پر خصوصاً جڑی بوٹیوں پر دسیروج کرنے والے سائنس دانوں کے لئے نفاذ اور توحصیتی انعامات کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ حال ہی میں نئی دہلی کے تاج محل ہوٹل میں شری کے سی پنت کے باضوں اور بیٹی اور یونانی طریقہ علاج کے سات طبی سائنسدانوں کو ان کی اعلیٰ تحقیقات پر ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن نے ۵۰ ہزار روپے کے الوارڈ اور توحصیت نامے نوازا۔

## ہرنئی تعلقہ دالولی گرام نیچائیت

ہرنئی گرام نیچائیت کے ایک مقبول اور تجربہ کار مہر جناب زمین الدین اسماعیل ڈھینکر صاحب نے تقریباً سو سال تک گرام نیچائیت میں جسدہ کہ گاؤں کی فلاح و بہبود کے کئی کام کئے۔ مگر اب طبیعت کی تابکاری کی وجہ سے مہر شہ سے مستحق ہو گئے ہیں۔ ڈھینکر صاحب کافی عرصہ تک تعمیراتی کمٹی کے پٹرمن رہے۔ نیز ہر سماجی کام میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ آج بھی ان کے وسیع تجربات کا فائدہ دیگر مہرمان حاصل کردہ ہے ہیں۔ ۷۵ سال کی پیرائے سالی میں بھی آپ بازار محلہ جماعت المسلمین کے متولی ہیں اور ہرنئی انکوشن اور ویلجیر سوسائٹی کے نائب صدر کی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

## کامیابی

ہرنئی نازک محلہ کے ایک ہو نہر طالب علم جناب صادق پونس پاؤسکینے رتنا ٹری سینٹر سے B.com کا امتحان فرسٹ کلاس سے کامیاب کیا۔ آپ ہرنئی سے ہی کام کرنا چاہتے ہیں۔ مساونت دارمی میں نازک فیک کارج گذشتہ سال جلائی گئے تھے اس میں کل کوچ کا تجربہ اسان ۹۱۸۷۸ فیصد رپا ۱۰۱ کلج کے ۱۰ طلبہ کامیاب ہوئے۔

## رتنا گری تک فضائی سروس

بھنبی اور رتنا گری کے درمیان پلین سروس ستمبر سے پھر شروع ہوئی۔ اتوار کے علاوہ روزانہ سروس دیتا ہے۔ بھنبی سے ۱۲۰۱۲ اور رتنا گری سے ۱۲۰۱۲ پلین اڑے گا۔

## سندھو درگ میں پیل کی منظوری

حکومت مہاراشٹر نے سندھو درگ میں تلکت کبارل سرک پر کول نارا کے مقام پر ایک پیل کی تعمیر کی انتظامی منظوری دے دی ہے جس پر لاگت کا تخمینہ ۸۵۰ روپے ہے۔

## شری ڈی بی کھاکر موپیک کے نئے ڈائریکٹر

حکومت مہاراشٹر نے موپیک ڈپک وکس اور موپیک کے ڈائریکٹر کو ڈیو سیر ایلا منٹ پر موشن کارپوریشن آف مہاراشٹر لٹیڈ (موپیک) کا لینگ ڈائریکٹر مقرر کیا ہے۔ آپ کی تقرری شری اے ڈیوورٹی کے بھنبی میونسپل کارپوریشن میں بحیثیت ایڈیشنل میونسپل کمنشنر مقرر کئے جانے کی وجہ سے عمل میں آئی۔

## شرگاول اردو اسکول میں مذاہلہ

۷ جولائی ۱۹۸۵ کو شرگاول اردو اسکول میں ننگ فرینڈس ویلجیر سوسائٹی ڈیجھالی جانب سے ۲۵ غریب بچوں کو مفت کاپیاں، یونیفارم اور دیگر انعامات تقسیم کرنے کی غرض سے شادی پالک سنگھ شرگاول نے ڈاکٹر علی میاں پرکاش صاحب کی صدارت میں ایک جلسہ منعقد کیا جس کی نظامت ابراہیم قاضی نے کی۔ بھنبی کے مشہور سکول ہکر ایڈوکیٹ رحمن قاضی نے اپنی والدہ مرحومہ کی یاد میں اردو اسکول کے لئے ایک خوب صورت گھڑی وقفہ کی اور ایس ایس سی میں کامیاب ہو گوالی ۱۲ سالہ ہونہار طالبہ آخری شیخ تنویرہ کو ۱۰۰ روپے کے کپڑا انعام اور دیگر سداغدا کوڈرمانا عطا کیا۔ (۷۲ نگار: پونس طا)

# موت الٰہی کی کاوقف

• بھاری ویلج میں پل اور دو سکول بھی کا صدر مدرس  
عالی جناب محل خان یا صاحب خان صاحب نانچ کے محلے کے سبب  
۳۱ اگست ۱۸۵۸ء کو ماہم (میں) میں داعی اجل کو لبیک کہہ گئے  
مرحوم تقریباً ۳۰ سالوں سے بہت ہی تعلیمی خدمات انجام  
دے رہے تھے۔ اور گونا گوں خوبیوں کے مالک تھے۔ (رقعہ نانیک)  
• بھونڈی کی بزرگ شخصیت جناب اگر صاحب فقیر کا فقیر سی  
علاقت کے بعد ۲۶ جولائی کو انتقال ہو گیا۔ ۵۰ سال کے تھے۔  
مرحوم قوی فطرتوں میں سے تھے۔ بعد انھوں نے اپنی وہ  
فلت کا نفع دے بیہودہ پر مرکوز کیا۔ جہاں سے جب آسمان صفا فست  
جاری ہوا، تو اپنے ہر مرحلے پر اپنے قیمتی تعاون سے نوازا تھا۔  
• سابق پرنسپل اور صدر داروقاسی ایم جے کلج جگداؤں  
ڈاکٹر انجی احمد فرامی ایچ اے ڈی کے والد بزرگوار منشی  
عبد الجبار نے ۲۸ جولائی ۱۸۵۸ء کو فقیر سی علالت کے بعد داعی اجل  
کو لبیک کہا۔ انتقال کے وقت ان کی عمر تقریباً ۹۰ سال تھی۔  
• بمبئی پرنسپل کانگریس آئی کمیٹی کے سابق جنرل سیکریٹری،  
سوشل اینڈ ایجوکیشنل ویلفیئر ایسوسی ایشن آف انڈیا کے سرپرست  
ہر دھرمیز سماجی کارکن جناب اے اے خان صاحب و جناب  
شمیر خان صاحب کی والدہ محترمہ کا انتقال ۲۶ جولائی کو  
انتقال ہو گیا۔  
• جناب عبدالرحمن سلیمان راؤت (چند کلرک لیگل ڈیا رٹسٹ  
بمبئی میونسپل کارپوریشن) کا ۹ اگست ۱۸۵۸ء کو ایچ اے انتقال ہو گیا۔  
• بمبئی گودمی مرزوں کے رہنما اور بمبئی خیر حلقہ شری پور دھن کے  
برائوٹ سماجی کارکن جناب عبدالصاحب راؤ کے کو لکھنؤ تعلقہ  
شری پور دھن ضلع رائے گڑھ کے پادری بڑا گڑھ جناب اسماعیل راؤ کے  
کا ۲۶ جولائی ۱۸۵۸ء کو بھرے ۹ سال انتقال ہو گیا۔ مرحوم اس  
سے عمر ۸۵

ضعیف العمری میں بھی گاؤں کے ہر دھرمیز اور فعال رہتے تھے۔  
پچھلے ۲۰ سالوں سے اس عہدہ پر فائز رہے۔ آپ نے  
گاؤں کے کئی ترقیاتی منصوبوں کو بروہ عمل لایا جن میں دائرہ  
S.T. سروس، ڈاک خانہ اور بائین کسانوں کو کاشتکاری کا تقسیم  
قابل ذکر کارنامے ہیں۔ ان خدمات میں گھرب رہنے کے باوجود  
کاشت کاری کے جدید تقاضوں کو پورا کر کے اپنے کھیتوں میں  
پیداوار بڑھا کر اپنے حکومت کی طرف سے انعام جیتا تھا۔ آپ  
خانہ پر شری پور دھن کے ماہر اساتذہ ذریعہ، کئی سرکاری نیم سرکاری  
افسران، عوامین، قریب و دور کی نادر ہستیاں شریک تھیں۔  
• انجن اسلام بمبئی کے سیکریٹری اور جی اینک کے ڈائریکٹر  
نیز آگٹ و لارڈسٹ کے مینجنگ ڈسٹری جناب عبدالحمید پٹیل  
کی والدہ محترمہ کا پچھلے مہینہ انتقال ہو گیا۔  
• جنجیہ مرد کے سوشل ورکر جناب کمال الدین علی کو کلاٹ  
کی والدہ آئینہ حاجی عبداللہ کو کلاٹ کا ۱۶ اگست ۱۸۵۸ء کو ان کے  
وطن مرد میں ضعیف العمری میں انتقال ہو گیا۔  
• بمبئی پورٹ ٹرسٹ کے ریٹائرڈ اسسٹنٹ ڈاک ماسٹر  
کیپٹن حاجی اسماعیل بابا لینڈے (متوطن ماہرین) کا ۱۳ اگست  
کو انتقال ہو گیا۔ علالت طبع کے بنا پر آپ کا ایک آپریشن کیا گیا تھا  
جس کے فوراً بعد وہ چل بسے اور چار ہفتہ انچھری بمبئی میں آپ کی  
سویقین عمل میں آئی۔ (عبدالرزاق ڈننگ)  
• جناب یوسف احمد مقدم (متوطن ماہر لیوی) کے خاندان  
بھائی داؤد امیر الدین کو پٹیالی (متوطن بائنگلوں) کا ۱۵ اگست  
کو حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔  
• اسماعیل یوسف کانچ کے پرنسپل ڈاکٹر سیوہ ڈیوی کی والدہ  
محترمہ کا ۱۶ اگست ۱۸۵۸ء کو انتقال ہو گیا۔  
• نقش گن ساہی توشا کو بیہ جناب قائم کر گن کے چچا جی اسماعیل  
سویٹور ضلع سما گنیر گرام پنجاب میں شری پور دھن میں شری جناب  
حسن یونس گن گن ۲۶ جولائی ۱۸۵۸ء کو بھرے ۶۵ سال انتقال کر گئے۔  
۵۸۷ نقش گن بمبئی

# شادی خزانہ آبادی

☆ کراچی (پاکستان) کے ایک کامیاب تاجر جناب ملک حسین بخش (متوطن اورینٹل ریلوے کے دفتر سیما کا عقد مسعود بتایا) ۲ جون ۸۵ء جناب غلام حسین عرف کامران روگلہ کے ساتھ کراچی میں نہایت بڑی احتشام کے ساتھ انجمن بنیہ ہوا۔

☆ اکمل محمد اسماعیل دبیر (متوطن چیمبر گھر) کے فرزند اصغر کاش دی مالک حسین بابا دنت مرحوم کی نواسی یاسمین بنت یوسف صادق دنت (متوطن دابھٹ) کے ساتھ ۱۲ اگست ۸۵ء کو قیصر باغ ڈوگری میں انجمن پائی۔

☆ جناب غلام حسین قاسم علی بنت والا کی دختر سلمہ کی شادی دائر حسین بنت والا کے ساتھ ۲ اگست ۸۵ء کو تاج محل ہوٹل میں انجمن پائی۔

## جشن سیمیں

### SILVER JUBILEE

۱۹۵۹ء میں حاجی داؤد امین بانی سکول کا قیام عملی آیا۔ ارباب ۲۵ سال کا عرصہ مکمل کر لیا ہے۔ اس ادارے سے مستفید ہونے والے اشخاص نہ صرف اندرون ملک بلکہ بیرون ملک میں بھی بکھرے ہوئے ہیں۔ چنانچہ ہم اپنا نقش و نگار کے ذریعہ اپنے تمام ہی خواہوں کو جشن سیمیں کے انعقاد کا اطلاع دیتے ہوئے ادارے کے سابق طلباء سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ ضرور مدرس سے رابطہ قائم کریں تاکہ ان کی زندگی کا حوالہ و کوائف جشن سیمیں تقریب کے موقع پر شائع ہونے والے جملہ (souvenir) کے تصانیف کی زینت بن سکیں اور وہ دئے دئے سخیے انارک سے کی مدد فرمائیں۔  
نیاز مند: یوسف احمد بکر گار  
صدر مدرس حاجی داؤد امین بانی سکول کاسٹہ

● گودے گاؤں ضلع رائے لکھ کی ایک مشہور شخصیت جناب ابو الیم حاجی اسماعیل صاحب قورہ عمر اہل سنت کو شدید دروزہ قلب کی وجہ سے اللہ کو پیار ہی ہو گئی۔ مرحوم اپنے والد مرحوم مرحوم اسماعیل قورہ کی طرح سماجی خدمات کا جذبہ رکھتے تھے۔ (انجمن عباسی)

● بازار محلہ ہرئی کے مسعود متولی جناب عباس میاں عبد الطیف ہرے ۱۲ جون کو بھٹی اسپتال میں انتقال کر گئے۔ آپ ہر دہریہ سماجی کارکن تھے۔ اپنا لوہا بند لالچ پرتقسیم ۱۵ سال تک سادہ کا خدمات انجام دے کر ریٹائر ہوئے تھے۔ بعد جماعت کے متولی کی خدمات کے علاوہ بازار محلہ ہرئی خواتین کے دفتری امور سنبھالے ہوئے تھے۔ آپ کی بگم حقیرہ عائشہ بی ہرے بھی اچھی موشل ور تھیں۔

● مزاح نگار ناظم انصاری ۵ اگست ۸۵ء کو دہلی سے لوٹے ہوئے جھانسی میں ہی حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال کر گئے۔

● جولی بانڈ کے مالک اور نقشب کوکن کے دبیر ہمدرد مولوی عبدالرزاق کی والدہ فاطمہ بی بی کا ۱۳ اگست ۸۵ء کی صبح کھیت میں انتقال ہو گیا۔

● جناب داؤد شمس الدین دہلوی (مسکن دابھیل واپولی) کا ۱۲ اگست ۸۵ء کو چوک محلہ بھٹی میں انتقال ہوا۔ مرحوم بھٹی میں مختلف مساجد میں امامت کے فرائض انجام دیتے رہے۔

● جناب شہاب بانگونی کی خالہ محترمہ کثوم بی زوجہ حسن مانو نمبر ۸۸ جولائی ۸۵ء کو اللہ کو پیاری ہو گئیں۔

● جناب محترمہ ردولہ کی دادی کا پھیلے ہینے انتقال ہو گیا۔

إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا إِلَیْہِ رَاجِعُونَ



کے وقت ۱۹۸۳ء میں ہی ۱۰۶۲

مرد کو رہا دیا گیا۔



وام الناس کی فلاح و بہبود کیلئے ۲۰۔ نکاتی پروگرام۔ ہمارا مشترکہ پیش رفت

۱۷۹۰

**"CO-OPERATION INVIGRATES THE NATION"  
MARCH WITH THE**

## **MEMON CO-OPERATIVE BANK LTD.**

**AND MAKE THE NATION STRONG**

Please approach any of our following branches or Head Office.

**MOHAMED ALI ROAD BRANCH:** 87/89, Dada Manzli, 1st Floor, Mohamed Ali Road, Bombay 400 003, Phone No. 328744

**MORLAND ROAD BRANCH:** (with Safe Deposit Vault)  
1, Club Back Road., Gulmarg Apartments, Bombay 400 008. Phone No. 378183

**JOGESHWARI BRANCH:** Ahmed Omerbhoy Memon Colony, Farooq High School, Jogeshwari (West), S. V. Road, Bombay 400 102. Phone No. 629459

**MUSTAFA BAZAR BRANCH:** 89-A Victoria Road, Mustafa Bazar, Bombay 400 010. Phone No. 8721049

**VERSOVA BRANCH:** 'Fantasy', Seven Bungalows, J. P. Road, Andheri (West), Bombay 400 058. Phone No. 571094

**BANDRA BRANCH:** Kakad Apartments, Pall Road, Bandra, Bombay 400 050. Phone No. 541872

**MAHIM BRANCH:** 80, L. J. Road, Mahim, Bombay 400 018. Phone No. 454168

**REGD. OFFICE & HEAD OFFICE:**

**38 MOHAMED ALI ROAD, BOMBAY 400 003.**

Phone Nos. 338382, 321488 & 339510



## **VISHAL KOKAN TRANSPORT**

**Transport Services from Bombay to Mandangad, Palghar,  
Dapoli, Dabhol, Burondi, Anjerla, Furus and Khed.**

**31/33, UMER KHADI CROSS LANE, NEAR DEVELOPMENT BANK, DONGRI,  
BOMBAY - 400 009. PHONE : 86 00 31 / 86 27 89**

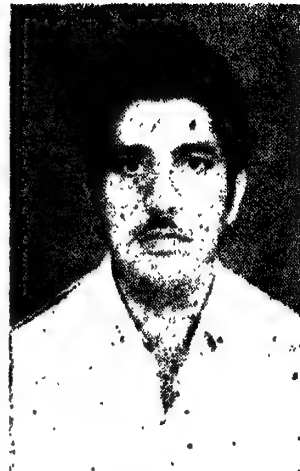
**SUCCESSFULL STUDENT**  
**ANJUMAN-E-ISLAM GIRLS HIGH SCHOOL, BANDRA.**



**LUBNA A. AZIZ KABLY**



**TASNEEM QASAM SHAIKH**



**A. KADER PANCHI**

( SEE DETAILS ON PAGE NO. 45 )

**"NHANNE FARISHTE"**



**NAZLI JAMAL  
 MUKADAM**

**NAVEED CHOUGLE**



**BABY AZRA A. S. LAMBE**

( SEE DETAILS ON PAGE NO. 45 )



**many things  
to many people...**

**to pre-Independence nationalists —**  
a dynamic expression of 'swadeshi  
enterprise

**to insiders of the Pharma Industry —**  
the pioneer in innovative technology.

**to the medical fraternity —**  
the prompt provider of the latest in  
international drugs

**to chemists big and small —**  
a concern whose ethical commitment is  
reflected in every brand it markets.

**to patients in uncounted millions —**  
a company that has contributed with  
sincerity to improving the quality of  
life — in sickness and in health.

**an ongoing saga of  
dynamic diversification**

**from formulations to medicinal aerosols  
from research to basic manufacture  
from steroid-processing to agronomy  
from export to technology transfer...**

**CIPLA**

289 Bellasis Road, Bombay 400 008

CIPLA P&A

2

بائشندگان کوکن کی  
آرزوؤں کا چرمن — اُمیدوں کا گلشن

# نقش کوکن

کسی ایک شخص کی ملکیت نہیں ہے اس کی تمام آمدنی  
نقش کوکن پمپٹیکشن ٹرسٹ (رجسٹرڈ)  
کے نام وقف ہے جس کی رو سے آمدنی کا اولین مصروف  
یہ ہے کہ ماہنامہ کو بہت زیادہ پرنکالا جائے۔ اور اس کے  
بس گنبارش ہو تو عوامی وادبی تحریکات کی  
بہت افزائی کی جاسکے۔

ماہنامہ نقش کوکن نمبر ۱

۴۴ میل روڈ۔ ایسٹ۔ ڈونگرہ۔ ممبئی ۴۰۰ ۰۰۸

## MEDICINES YOU CAN TRUST

**SARABHAI CHEMICALS**  
Division of Ambalal Sarabhai Enterprises Ltd.,  
BARODA 390 007

© Trademark of Sarabhai Chemicals

## **Invest for National Development & Personal Security**

**By M. M. Thakur, Uran.**

With a view to encouraging **Non-Resident Indians** to invest their savings in India for promoting developmental activities, the Government of India has launched a scheme known as NRI Scheme which offers special concessions and various other incentives for Non-Resident Indians.

Those who take advantage of this scheme with forethought and vision will have, first and foremost, the confidence that they will have some established activity to fall back upon when they eventually return to India.

This will be apart from the tremendous psychological satisfaction that one has contributed towards the industrial and technological progress of the land of one's birth, and particularly a region like Kokan which is crying for attention.

Many sons of Kokan are gainfully employed in the Middle East, Africa and other countries, and quite a few of them are holding high positions, too. It is but natural that a good many of them will have surplus funds which will be available for investment. This is the time for them to give a serious thought to the various incentives offered by the NRI Scheme which leaves open several avenues for investment.

Such investments do not attract Wealth Tax for a period of seven years, and the question of offering special concessions under the Income Tax Act is also under consideration.

The current Import Policy contains special provisions for imports by NRIs, and the Reserve Bank of India formalities for investments by NRIs have also been eased.

A few of the avenues open for NRI investments include direct investment in Projects including shares and debentures of companies listed on Stock Exchanges, deposits with Commercial Banks in the form of NRE/FCNR deposits, Profile investments and the like.

Those desirous of knowing the details may write to the Reserve Bank of India, Bombay; the Special NRI Cells in the offices of the Indian Embassies and commercial banks authorised to deal in foreign exchange, or to SICOM (NRI Cell) Nirmal Building, Nariman Point, Bombay 400021.

The NRI cell of SICOM, an Undertaking of the Maharashtra Government, examines proposals received from Non-Resident Indians and offers suggestions or alternatives wherever necessary. It also provides "Profiles" once the production item and/or location is identified. The SICOM which also gets some Letters of Intent, issued by the Government of India, transfers these to the parties if they are willing to develop these, thus eliminating a major procedural step. Ordinarily, SICOM deals with only cases relating to Large and Medium Scale industries but in the case of Non-Resident Indians, it also deals with Small Scale Industries (SSI).

According to available information, India has so far received about 70 NRI proposals of which seven are in Maharashtra. It is a matter of joy that of these, three are in the Kokan Region.

The Government of India has launched publicity campaigns in the Middle East through TV, Radio and other media in the wake of which response for the NRI Scheme is bound to increase.

This is time for all Non-Resident Indians, especially those belonging to the Kokan region, to take advantage of the Scheme after studying all its aspects by getting in touch with the sources mentioned in this article.



---

## NEWS / HAPPENINGS

---

● Mr. H. B. Mukadam, President of Mahad Poladpur Taluka Panch-Karoshi Mandal, inaugurated the Homeopathic Medical Clinic of Dr. Mohd. Ibrahim Sarkhot (of Vani-Purar) at Kurla (Bombay) on 4th Aug. 1985.

● 39 Sets of School Uniforms were distributed among the needy students of Maharashtra High School, Chiplun, by Amin Seth Mithagiri at a function held on 5th Aug. 1985 at the School.

● Many Students of Anjuman Islam High School, Janjira, participated enthusiastically in the General Knowledge Competition organised by the school on 19th July 1985. The Education Upliftment Scheme, Shrivardhan, under whose auspices the competition was judged, also gave awards to the winners.

● The Kokan Youth Muslim Federation, a newly formed organisation, held a public meeting on 18th Aug. 1985 at Dawoodbhoy Fazalbhoy Auditorium, Bombay; to look into the problems and new challenges faced by Kokani Muslim youth and their solutions.

Mr. Fakir Mohd. Thakur, president of K.Y.M.F., welcomed the audience and appraised them about the activities of K.Y.M.F. Dr. Abdul-Karim Naik, Mr. Latafat Kazi and Capt. Qamar Juwlay were the guest speakers. Adv. Abbas Hetavkar presided over the function.

● Khalil Umer Aklekar (of Tamaane Mazgaon), now in Kuwait recently donated Rs. 4000/- to Tamaane Mazgaon Urdu School for installing a new water pipeline from the village to the school (which is situated outside the village).

● The Islamic Development Bank in pursuance to its policy of helping Muslim Students belonging to Muslim Communities throughout the world, is pleased to announce 80 scholarships for students belon-

---

## MARRIAGE

---

● Salma D/o. Gulam Hussain Kassamali Banatwala to Dr. Hasnain S/o. Late Jaffer-ali M. Banatwala on 2nd Aug. 1985 at Taj Mahal Hotel, Bombay.

● Yasmin Yusuf Ismail Sawant to Asgar Mohd. Ismail Dabir on 12th Aug. 1985 in Bombay.

---

## OBITUARIES

---

● Janab Akbar Fakhri well known personality of Bhiwandi, aged 80, passed away on 26th July 1985 in Bhiwandi.

● Mrs. Zuleikha Ibrahim Patka, mother of A. Majid Patka (Gen. Sec. of Anjuman-i-Islam, Director of Memon Co-op. Bank, & Managing Trustee of Agboatwala Trust) passed away on 1st Aug. 1985 in Bombay.

● A. R. S. Rawoot, head clerk of the legal Dept. of Bombay Municipal Corpn., expired on 9th Aug. 1985 due to an heart attack in Bombay.

● Capt. I. B. (Kaka) Lendhe, retired Asst. Dock Master of Bombay Port Trust, expired on 12th Aug. 1985 in Bombay.

● The mother of Dr. (Mrs.) Maimunna Dalvi (lecturer in Ismail Yusuf College) expired on 16th Aug. 1985 in Bombay.

---

ging to the Muslim Community of India for studies in a recognized university/college in the field of Medicine (M.B.B.S COURSE) or Engineering (Bachelor Degree Course). The Scholarship will be awarded purely on the basis of merit and need.

Scholarship application forms are freely available from :

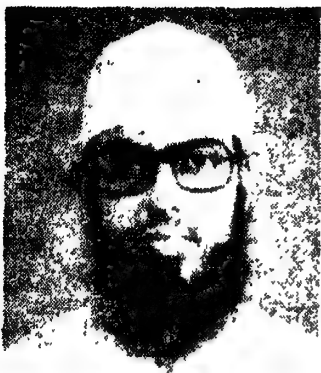
STUDENTS ISLAMIC TRUST (SIT),  
2035, Qasimjan Street,  
Delhi - 110 006.

Applications should be received in SIT office before 31st October, 1985.

---

## PERSONALITIES

---



**AHMED A. KASU**

Adding grace, beauty and utility to things that are drab and commonplace is the calling chosen by Kasu Ahmed Abdullah.

At 36, he has already made a name as an Architect and Interior Designer, with more than 12 years of experience in both the lines and many projects to his credit in many places.

Ranking first in the State, he took his **G.D.I.D.** (Government Diploma in Architecture) from Kareer Polytechnic, Bombay, in March 1970.

And three years later, in March 1973, he took his **G. D. Arch** (Government Diploma in Architecture) from the Sir J. J. College of Architecture, Bombay.

Young and forward-looking Kasu is ever conscious of Emerson's dictum: "Never lose an opportunity of seeing anything that is beautiful; for beauty is God's handwriting—a wayside sacrament. Welcome it in every fair face, in every fair sky, in every fair flower, and thank God for it as a cup of blessing."

Translating this dictum into practise, Kasu has imparted beauty of form coupled

with utility to hospitals, schools, hotels or whatever project he has been called upon to undertake.

In the processes, many awards have naturally come to him. He was the winner of the "Best Office Interior Award" of I.I.A., and I.I.I.D. Design Competition (1985) sponsored by Lloyd Sales Corporation, and also of the "Best Residential Interior Award" of the I.I.I.D. Design Competition held in 1983. Even as a student he showed great promise when he was adjudged as the "Best Student of the Year" while he was undergoing the Interior Designing Course.

A Member of the Indian Institute of Interior Designers and Council of Architecture, some of his Interior Projects have been featured in magazines—"Inside Outside," Bombay, and "Indian Builder and Planner," New Delhi.

Among his **Architectural** projects are : **General Hospitals** : The M.A.R.G. Hospital, Bhiwandi, and the Kokan Hospital, Morba, Raigadh; **School Campuses** : Shriwardhan, Raigadh, and Borli, Raigadh. (for 400 resident students each); **Residential Complexes** : Dollars Avenue, Vadodra, Row House, Ahmedabad, 'Bait-un-Nasr' Housing Complex, Nalasopara; **Factories** at Kashi Mora Road, Thane, and Nagothna, Raigadh.

As for **Interiors**, he has designed many show rooms including Jolly Shoes at Oberoi Towers, J. K. Time and Couturier at Santa Cruz. Offices designed include Indian Plywood Mfg. Co. at Abdul Rehman Street, Paramount Prints at Goregon and Gufic Lab. at Vile Parle.

He did up the Interior of Regency Hotel, Napeansea Road and work is in progress with regard to Hotel Neelkanth (Linking Road) and Hotel Agrawal (Vile Parle). He is also in charge of the renovation work of Hotel Jai (Vile Parle).

The feeling the helplessness should not be permitted to come over people. This is very important. I would, therefore, suggest your running a serial on such vital issues as employment opportunities, even if it means a little increase in the number of pages.

It would be pertinent for me to point out here that employment opportunities in the Gulf States and elsewhere are steadily going down. Hence the role of Vocational Guidance Bureaus, Directorate of Technical Education and similar establishments will become all the more important.

Why not "Naqshe Kokan" start a "Guidance Series" for students of Urdu medium Secondary Schools on the pattern of the one started by the Marathi daily "Loksatta"? There are more than 400 Urdu medium Secondary Schools in Maharashtra. Such a feature will be welcomed by parents, teachers, students and educational institutions and the patronage for your monthly is bound to increase.

With regard to the planning, organisation and execution of such a feature, I offer my voluntary services.

**MOTLEKAR A REHMAN K.**

Principal, Muhammadiyah High School, Bombay.

## KOKAN DEVELOPMENT

In the July issue of "Naqshe Kokan" we had given a brief outline of the major districts, population, climate and rainfall of Kokan region. In this issue, we bring to you an analysis of the Land Resources of Kokan.

**Geological Kokan** comprises of formations including pre-Cambrian, Mesozoic, Tertiary and Quaternary Age. The entire region is covered with dissected hills.

The Region can be divided into the following land-forms:

- ☐ Crest Zone at elevation of 600 to 900 metres.

- ☐ Steep escarpments with elevation of 150 to 600 metres.
- ☐ High hills and ridges of 100 to 450 metres.
- ☐ Low hills between elevation of 100 to 150 metres.
- ☐ Valley bottoms between elevation of 100 to 600 metres.
- ☐ Dissected low rocky plateaus of 150 to 450 metres.
- ☐ Coastal Plain with lagoons, estuaries, mud flats, marshy land and sand beaches below 25 metres.

Kokan Region has 20 river basins with elevation ranging from 436 metres to 1,580 metres and generally running westward, into Arabian Sea. Almost all the rivers flow in monsoon. It is because of the very nature of the lie of the land the Kokan Region Development has to be formulated with innovative concepts.

Land use in the Kokan Region can be classified as follows:

	Hectares
<input checked="" type="checkbox"/> Forest .. .. .	5,63,800
<input type="checkbox"/> Barren and uncultivable land .. .. .	5,69,000
<input type="checkbox"/> Land under non-agricultural use .. .. .	1,36,900
<input type="checkbox"/> Cultivable waste .. .. .	3,71,100
<input type="checkbox"/> Pasture land .. .. .	1,39,000
<input type="checkbox"/> Land under various tree crops .. .. .	76,700
<input type="checkbox"/> Fallow land .. .. .	2,80,000
<input type="checkbox"/> Net area sown .. .. .	8,10,000
<input type="checkbox"/> Land under unclassified use	71,000

The Kokan Region has culturable area and forest area as under:

	Geographical area (Hectares)	Culturable area (Hectares)	Forest area (Hectares)
THANA	9,55,300	3,39,000	4,62,100
RAIGAD	7,19,800	3,28,000	2,22,600
RATNAGIRI & SINDHU-			
DURG	1,30,400	8,61,000	80,800

All this information is vital for planning any developmental activities in the Kokan Region.

---

## READERS RESPONSE

---

- ☐ Please increase the pages of the English section; if this is not feasible, bring out a separate English edition.

Dr. AZIZ KHATRI, Bombay.

- ☐ The best language to communicate with Kokni Muslims is Urdu. I feel that Dr. Biviji's vital medical information and guidance for laymen, given in the August 1985 issue, would have been missed by fifty per cent or more of your readers because it was in English.

Dr. IMTIYAZ IBRAHIM, Bombay.

- ☐ I find experienced writers and variety lacking in "Naqshe Kokan." Only well-known personalities should be introduced with their biographical details.

Miss SIDDICHA KAUSER MODAK, Pune.

- ☐ Please gift a Life Membership of "Naqshe Kokan" to Hussain Miya Pathan from me and recover the dues from me.

Mrs. SHEHNAZ M. IMAM, Bombay.

- ☐ The price of "Naqshe Kokan," though 'reasonable' for the low or middle income people, is certainly 'low' for the affluent.

Please publish features relating to the industrial development of Kokan and give guidance and details of facilities for new entrepreneurs, especially the unemployed Muslim youth.

AHMED A. PETKAR, Ratnagiri.

- ☐ "Naqshe Kokan" should highlight educational and economic problems, especially of Muslims, and also indicate solutions.

SHARIF MOHD. KHAN,  
Pathri (Dist. Parbhani).

- ☐ Let "Naqshe Kokan" give preference to new writers and bring to limelight budding authors.

MOHD. SALIM A. NAIK,  
Goregaon, (Dist. Raigad)

- ☐ Up-to-date information on technical know-how, vocational guidance, details about admissions to various professional courses and such other details which would be helpful for raising the status of the lowly Muslims and to awaken in them educational consciousness should be published in "Naqshe Kokan."

AYUB KARNALKAR, Pune.

---

## SOME SUGGESTIONS

---

While I would welcome an English edition of "Naqshe Kokan," it would be prudent on your part to wait for a while before launching such a venture. The time lag should enable you to assess the readership potential. In the meantime, please continue with the English Supplement, adding, if possible, a few pages without taxing the readers.

It would have been better if the Urdu version of the questionnaire was also circulated along with the English version to facilitate quick replies from those who may find it difficult to follow English. As this was not done, the survey may not fully reflect the views of all sections of the readers of the monthly.

Dr. Biviji's suggestions with regard to improving the health and hygiene of the Kokan people and Mr. M. M. Thakur's proposals about the industrial development deserve to be followed by voluntary organisations, actively aided by "Naqshe Kokan." Besides the problems mentioned by Dr. Biviji, the people of the area—young and old—widely suffer from anaemia, chiefly due to amoebic dysentery and worm infection.

Why not "Naqshe Kokan" start a separate section captioned "Education, Employment, Health, and Hygiene"?



**NAQSHE KOKAN**  
**ENGLISH**  
**SUPPLEMENT**  
**September 1985**

**EDITORIAL BOARD**

Chief Editor :

**Dr. Abdul-Karim Naik**

Associate Editor :

**Fakir Mohd. Mistry**

Consultant Editor : **A. Kays**

**REPRESENTATIVES  
ABROAD**

U. K. : **Ibrahim Bagdadi**

Saudi Arabia : **Abbas H. Surve**

Bahrain : **Abdur-Razzak Sardar**

Pakistan : **Bashir Pawge**  
**Haji Yusuf Bombaywala**

East Africa : **Sheikh Ismail**

South Africa : **Hasan Sayed**  
**Jamaluddin "Jamaal"**

**A. Razzak Osman (Murtuza)**

**CORRESPONDENCE :**

**Naqshe Kokan**

**44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400 009 (INDIA).**

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

**Editorial**

**SELF-HELP**

It has been a matter of pride and pleasure for the Kokanis in particular and others in general that a lot of awakening is taking place in the region of Kokan and a lot of educational, economic and industrial progress will come up in the region, though, of course, there remain many things to be done.

In this stream of progress, our community in particular lags much behind. But it is heartening that some young people are coming forward, full of enthusiasm and joy to form new bodies. We do appreciate their enthusiasm and sense of mission. But before forming a new organization or taking up any work they must first be well equipped with knowledge. They must first study themselves and find out how far they are going to help the community. It is no use blaming the community, the state or the Government, but one must see how far one is competent enough to help the cause.

For this, it is but natural that the educated youth who are interested in helping the community must know what is what and who is who, what are the facilities offered by the Government and voluntary bodies and such other matters. One should also know how far our Kokanis can join the mainstream and the voluntary bodies which are well established and are doing the yeoman service. For example, there are so many organisations like the All India Scout Association, Indian Red Cross Society, Vidyarthi Parishad, Sports Club, Study Club, Vocational centres, Consulting centres, Social Service League, Home Guards and the like.

Unless and until the youth is motivated to join such associations, it won't be possible for him to take the leadership. So it is advisable that the youth should become competent by associating themselves with already established institutions and societies and then think of taking the lead to establish other organizations. Aspirants to leadership should also create a team which will be able to achieve the goal through persistence and hard work. Unless and until there emerges such a team under a dynamic leader it would not be advisable to found some new society or start any new venture which may not outlive its teething period and thereby act as a dampener.

Yours introspectively,

**Editor**

# ماہنامہ نقشبوت کتبستان

ریکن انڈین لیبز، پورن پور، بھوپال، اسیس، ایس، بی

جلد نمبر ۲۴ / اکتوبر ۱۹۸۵ء / شمارہ نمبر ۱

ایڈیٹر: عیالہ الکریم نائیک  
معاون مدیر: ایس. اے. جیم قیصر  
اعزازی نمائندہ:

• بشیر یادو (کراچی) • ابراہیم بغدادی (انگلینڈ)  
• عبد حسین سرور (سورہا، بنگلہ دیش) • جلال الدین ڈار (کراچی)  
• جمال الدین جمال اور سید حسن (جنوبی افریقہ)  
• شیخ اسماعیل سنترق (افریقہ)

قیمت فی پرچہ: ۳ روپے  
سالانہ خریداری: ۳۰ روپے  
بیرونی ملک سالانہ: ۱۵۰/۱۳۵ روپے  
ہندوستان میں نام: ۳۰۰ روپے

ملکیت: نقشبوت کتبستان، بھوپال (E 3006)

فون: 865384/861572

خط و کتابت اور ترسیل زر کا پتہ:

۲۴ جیل روڈ ایسٹ، ڈونگری، بھوپال

مقام طباعت: اچیل پریس، بھوپال

مقام اشاعت: ۲۴ جیل روڈ ایسٹ  
ڈونگری، بھوپال

تمام متن از امور میں  
حق سماعت عدالت ہائے بھوپال کو ہوگا۔

تاریخ اشاعت: یکم اکتوبر ۱۹۸۵ء

# انشاء مالا کے نقشبوت

صفحہ نمبر

۳	مبارک کا پیری	نعتیہ القرآن
۵	اداریہ	پہلا صفحہ
۶	ابراہیم خان طالب	حقوق نسواں
۷	—	نعت محمد
۸	تہر مسلمان	معارف الحدیث
۹	ابو داؤد قیصر	جود و سخا
۱۳	ایم ایم ٹھاکر	اڑن کھولہ
۱۷	شرق کمال	کوکن ڈیولایٹ اسکیم
۲۰	شہید گربانی	کہت ہوو راج
۲۱	رقیہ نائیک	غریب نظر
۲۳	—	طلاتی کے بج
۲۵	ایم ایم خان داہولی	عاشورہ ایک سوال
۲۷	ایم ایم ٹھاکر	ٹیوشن
۳۰	ابراہیم آزاد، فیروز کیفی	کیرئیر گائڈنس
۳۱	محمد علوان کھن، ساغر ملک	غزلیں
۳۲	عمران جاوید دروے	بچے، کھیل اور صحت
۳۵	مشرقا ٹیوٹور	سوال و جواب
۳۷	بصیر کے قلم سے	تہرہ
۳۹	—	خطوط
۴۱	مرتبیہ: فخر بن صا	اخبار و اذکار
۴۲	مبارک کا پیری	آخری صفحہ

صفحہ نمبر ۱

أُحِلَّتْ لِلْمُسْلِمِينَ  
الْمُحْصِنَاتُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ  
کیا مسلمانوں کو اہل کتاب کی  
بیبیاں حلال ہیں ؟

وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصِنَاتُ  
مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ إِذَا  
اتَّيَمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرِ  
مُسْفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَنْ  
يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ  
وَهُوَ فِي الْخِزْيَةِ مِنَ الْخُسِرِينَ

(نور  
الانوار  
ج ۱۰ ص ۱۰۰)

اور مسلمان پاکدامن بیبیاں اور جن لوگوں کو تم سے پہلے  
کتاب دی جا چکی ہے ان میں کی (بھی) پاکدامن بیبیاں (تھیں)  
لئے حلال ہیں بشرطیکہ ان کے مہر ان کے حوالے نہ ہو (اور) تم سارا  
ارادہ (ان کو) قید (نکاح) میں لانے کا ہو نہ کہ کھلم کھلا بدکاری کا  
اور نہ چوری چھپے آشنا بنانے کا۔ اور جو کوئی ایمان کی ان باتوں کو  
نہ مانے تو اس کا کیا (دھراسب) اکارت اور آخرت میں (بھی)  
وہ نقصان اٹھانے والوں میں ہوگا۔۔۔

جناب اسی۔ ایچ۔ شیخ کی جانب سے بطور عطیہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے (آمین)

ایسا عجیب سیاستدان ہے۔ وہ مسائل پیدا کرنے کے بجائے مسائل حل کرتا ہے۔ بڑی سنجیدگی سے، ہمت و جوش سے، صبر و تحمل سے، ترقی اور دور اندیشی سے۔ اگر اس طرح وہ مسائل حل کرتا رہا تو رگلا ایکشن نہ جلے گا۔ مسائل کو بکڑے گا۔ نہ وہ مسائل کو سلگتے رکھتا ہے، نہ ان سے سیاسی مفاد حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ نہ وہ اپنی ساری انرجی اور پورا وقت اپوزیشن کی ریاست حکومتیں بنانے کے منصوبوں میں صرف کرتا ہے۔ آزاد ہندوستان کو ان خوبیوں کا حامل دور نہ رہا۔ یہ ایک راجہ اور وہ ہے۔ راجہ گاندھی۔ گزشتہ سال ملک کے مشکل ترین حالات میں جب راجہ گاندھی نے خان حکومت سنبھالی ہے۔ اُن کا ہر قدم مثبت ہے اور ملک کی ترقی کا ضامن ہے۔ اکائیوں کو بات چیت پر آمادہ کرنا، آسام کا مسئلہ (انتہائی اطمینان بخش نہ ہو) حل کرنا، سائنس ڈیسکالوجی میں بے پناہ ترقی کی جانب قدم اٹھانا۔ یہ وہ کارنامے ہیں جو مختصر سے وقفے میں انجام پائے۔ اس میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ راجہ ملک کے تین کافی فاضل ہیں۔ وہ ایک کامیاب رہنما ہیں مگر سیاستدان نہیں اس لئے کہ سیاستدان کبھی مسئلے حل کرتا ہی نہیں ہے۔ وہ مسائل کو سلگتے رکھتا پسند کرتا ہے اور ساتھ ہی ساتھ نئے مسائل پیدا کرتا رہتا ہے۔ البتہ راجہ گاندھی فل ٹائم بطور وزیر اعظم کام کر رہے ہیں اور ایک منٹ بھی سیاست میں خرچ نہیں کر رہے ہیں۔ شاید اس لئے کہ وہ پرفیکٹ سیاست دان نہیں ہیں اور اس سے قبل سیاست میں نہیں رہے ہیں۔ خدا کرے کہ راجہ گاندھی کبھی سیاستدان نہ بنیں !

اس ملک کے سامنے ابھی اُن گنت مسائل موجود ہیں۔ ابھر رہے راجہ گاندھی اُن کی طرف اسی خلوص و جوش سے توجہ دینگے۔ مثلاً اس ملک کی معاشی حالت ترقی کے عالم سے گزر رہی ہے اس کو زندہ کی بجائے کیلے سبب پہلے وہ ۳۰۰ کروڑ بمطابق حکومت کا لاڈیہ باہر لانے کی ضرورت ہے۔ اس کے بغیر معاشی ڈھانچہ بگڑ رہا ہے گا۔ اکیسویں صدی میں پارین کرنے سے پہلے کم از کم غریبی سے کچلی سطح کو مٹانے کی کوشش کی جائے۔ بالکل نئے، با معنی اور با مقصد تعلیمی نظام کا انعقاد کیا جائے تاکہ اہل ایم اے بیوٹ اور ڈی لی کلرک یہ ماحول سامنے نہ آئیں۔

ہمیں یقین ہے کہ اگر راجہ گاندھی رہنما ہی بنے رہے اور سیاستدان نہیں بنے، اور انھیں اداروں، جذبے اور خلوص و ہمت سے آگے بڑھتے رہے، انتہا پسندوں نے یا خود ان کے ساتھیوں نے کسی سازش کے ذریعہ انھیں ختم کرنے کی کوشش نہیں کی، تو یہ ملک سائنس ڈیسکالوجی اور خوشحال حالی کی صدی یعنی اکیسویں صدی میں آئے بڑھنے کیلئے تیار ہے۔ مبارک کا پیڑی



# دی کوکن ایکبوس سوسائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت منظور شدہ)

صدر دفتر: کاش اپارٹمنٹ ستر ہواں منزلہ، اگری پارک، بمبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 398893

بوقت ضرورت ہماری خدمات کے لئے

مندرجہ ذیل پتے پر رجوع کیجئے:  
ناگپارہ نیربھاؤس بمقابل پولیس اسٹیشن، صیفہ زیبروڈ، بمبئی ۴۰۰۰۳۸ / فون: 893688

اغزازی چیرل سیکریٹری: علی ایم شمس

صدر ڈاکٹر اے۔ آر۔ انڈے

فون ہوٹل:- ۳۳ ۶۶ ۳۳  
فون دفتر:- ۳۳ ۳۰ ۵۲

## دہلی دربار

جس کی بریانی، تندوری مرغ، ڈبہ گوشت اور کھچڑا ملک بھر میں مشہور ہیں۔  
ہوٹل کے باہر بھی کھانا سپلائی کیا جاتا ہے۔

پتہ:- نزد کارنگرانٹ روڈ، بمقابل نیوروشن سینما، بمبئی ۴۰۰۰۳۹

## دہلی دربار ایئر کنڈیشنڈ ریستورنٹ

ہر خاص و عام کی پہلی پسند

فون:- 2028231  
2202352

۵ لری بالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد ریکل سینما، بمبئی ۴۰۰۰۳۹

## حقوق نسواں

ان دنوں حقوق نسواں یعنی عورتوں کے حقوق کے لئے عالمی پیمانے پر جدوجہد ہو رہی ہے اس سے عام طور پر مسلمان بے خبر ہیں۔

معلوم ہونا چاہئے کہ ان دنوں یہ تحریک کئی اداروں کی طرف سے چلائی جا رہی ہے۔ یو۔ این۔ او بھی عورتوں کے حقوق سال مناتا ہے، اور ابھی کینیڈا نیرونی، مشرقی افریقہ میں دینا بھری لنگ بھنگ پنڈرہ ہزار عورتوں نے عورتوں کی صلاح و بہبود کے مسئلے پر غور کیا۔ جن میں ان کے تعلیمی، شخصی اور عائلی حقوق بھی شامل تھے۔

ہندوستان میں سپریم کورٹ نے بھی مظلوم عورتوں کے نام و نفقہ کے متعلق عورتوں کے حق میں فیصلہ دے کر اس بات کی نشاندہی کر دی ہے کہ مسلمان عورتوں کے حقوق کا وطن بھی توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ پرانی روایات جن کا بنیاد بدعت اور اکبر کرام کے ذاتی اجتہاد پر ہے، ان پر نظر ثانی کریں۔

ہمارے چاروں اکابر مجتہد تھے اور کسی نے اپنے فقہی مسائل و فتاویٰ میں غلطی کا امکان سے انکار نہیں کیا ہے، جب یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے تو اس نئے دور اور نئے حالات میں آج کل کے مسلمان علماء، قانون دان اور دانشور مزید مسلم پرستوں کو نظر ثانی کیوں نہیں کر سکتے۔ مسلم پرسنل لا تو ایک مستقل اور مکمل ضابطہ حیات ہے۔ مگر ہم اس سے مراد محض نکاح، طلاق، اوقات اور عقیقہ کے مسائل لیتے ہیں۔ یہ جاری تنگ نظری ہے۔ اس وقت ہمارے علماء اور قانون دانوں کو نشاؤنی عالمگیریت

کی طرح ایک نیا ضابطہ حیات مرتب کرنا چاہئے۔ آخر فتاویٰ عالمگیریت بھی تو کوئی الہامی کتاب نہیں ہے۔ یہ علماء کی ایک جماعت کی مرتب کردہ کتاب ہے۔ تو آج کے مسلمان علماء اور قانون دان اسی قسم کی ایک اور کتاب کیوں مرتب نہیں کر سکتے۔ کیا تعلیم حاکم اس کی وجہ ہے؟ تو اسے تو ہمارے اکابر اربعہ اور فتاویٰ عالمگیریت کے مرتب ہم سے پہلے ہی خیر باد کہہ چکے ہیں۔ ہمیں چاہئے کہ جو راستہ ان بزرگوں نے ہمیں دکھایا ہے۔ یعنی قرآن و سنت پر تہہ برد و تفکر اور اجتہاد و قیاس کا راستہ اسے اختیار کریں۔ ورنہ اس دور میں کہ حقوق نسواں کی آواز بلند ہو رہی ہے، معاملہ سپریم کورٹ کے فیصلے تک محدود نہیں رہے گا، بلکہ عورتیں ان تمام حقوق کا مطالبہ کریں گی جنہیں وہ اپنے لئے مفید سمجھیں گی۔

مسلمان عورتیں ابھی روایات کی پابند ہیں۔ لیکن علوم کی عام اشاعت اور فی دینی انھیں بھی روایت پرستی سے بے نیابت پر آمادہ کر دے گی۔ اور یہ ان تمام حقوق کا مطالبہ شروع کر دیں گی جو قرآن مجید نے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خطبہ حجۃ الوداع، اور حسن معاشرت نے مسلمان عورتوں کو دیئے ہیں۔ اس سے پہلے کہ وہ دن آئے علماء اور قانون دانوں کو مشہور و معروف مسلم پرسنل لا نہیں۔ بلکہ پوری فتاویٰ عالمگیریت میں اصلاح اور ترمیم کر لینی چاہئے، اور مسلمانوں کے ہاتھوں میں ایک ایسا ضابطہ حیات دے دینا چاہئے جو انھیں ازادانہ کے مطابق ہو۔

## نعت محمدؐ

{ بزم شعروادب کوکن کے زیرِ اہتمام  
منعقدہ نعتیہ مشاعرہ میں پڑھی گئی }

خوش اخلاقی اور خوش بیاں تھے محمدؐ  
منسار و شیریں زباں تھے محمدؐ  
مساکین پر مہرباں تھے محمدؐ  
خواتین کے پاسباں تھے محمدؐ  
ہر اک فرد کے قدر داں تھے محمدؐ  
مصائب میں بھی شاداں تھے محمدؐ  
خدا کے تھے محبوب، اُمّی لقب تھا  
کلام خدا کی زباں تھے محمدؐ  
یہ معراج کا مجذوبہ اللہ اللہ!  
مکالمے سے گئے لامکاں تھے محمدؐ  
زباں پر مری بات ہے عاشقہ کی  
کہ ترانے کے ترجماں تھے محمدؐ  
جنھیں رفعتیں پاسکیں گی نہ ہرگز  
بلند ہی کے وہ آسماں تھے محمدؐ

ہے دنیائے علم و عمل اک گلستاں  
اسی باغ کے باغبان تھے محمدؐ

لکھے کوئی یک نعت ان کی اے طالب  
نہ ہو ختم وہ داستاں تھے محمدؐ

**نکستی** | اس وقت ایک سوال یہ بھی ہے کہ یہی جیسے  
شہر میں ایک ایسی عورت کو جس کا یہاں کوئی رشتہ دار  
نہیں۔ کیا صرف وظیفہ دے کر گھر سے نکال دیا جلتا۔ آخر  
وہ کہاں جائے گی۔ سوئے اس کے کہ وہ نٹ پاتھر پر ہے۔  
وہیں کھانا پکائے اور کھائے۔ کیا یہ سلوک اسلامی مزاج  
کے مطابق ہے۔ کیا یہ قرآن کریم کی آیت اور تسبیح باحسان  
”اے چھوڑو تو حسن و احسان سے چھوڑو۔“ کیا گھر سے نکال کر  
نٹ پاتھر پر چھوڑ دینا احسان ہے؟

یا قرآن کا یہ کہن کہ وللمطلقات متاع بالمعروف  
حقاً علی المتقین یعنی تم مطہقہ عورتوں کو مال و متاع  
دو جو معزز طور پر دیا جاتا ہو۔ یہ تو متقی مردوں پر مطہقہ  
عورتوں کا حق ہے۔ کیا کوئی متقی آدمی اپنی مطہقہ بیوی  
کو گھر سے نکال کر نٹ پاتھر پر پھینک دے گا کیا متاع بہرہ  
کا یہی مطلب ہے؟

پھر سورہ طلاق کی ساتویں آیت میں داسکندھن  
من حیث سکنت یعنی تم طلاق عورتوں کو سکونت  
کے لئے وہیں جگہ دو جہاں تم رہتے ہو۔ یعنی اگر تم جھوپڑی  
میں رہتے ہو تو اس کے لئے بھی ایک جھوپڑی بنا دو۔ اور اگر  
فلپس میں رہتے ہو تو اس کے لئے بھی کسی قسم کے فلیٹ کا بندوبست  
کر دو۔ اس آیت کو کب تک نظر انداز کیا جائے گا؟  
وہ دن دور نہیں جب مسلمان عورتیں اپنے اس حق کا بھی  
مطالبہ کریں گی۔ اس لئے مسلمان علماء اور قانون دانوں کو چاہئے کہ  
اپنی اسلام دوستی کا ثبوت دیتے ہوئے نیک ایسی نئی روایات  
عالمگیرہ مرتب کریں جو حق اضافے زمانہ کے مطابق ہو۔

ایسا اشارہ بھی حرام ہے  
جس سے کسی کو تکلیف پہنچے...

مِشْكُوٰۃُ الْمَصَاحِبِ (عربی)

بَابُ الْخُلْعِ وَالطَّلَاقِ

عن محمود بن لبید قال أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عمر رجل طلق امرأته ثلث تطليقات جميعاً فقام غضبان ثم قال يا لعجب بكتاب  
الله وانابین اظهرکم حتی قام رجل فقال یا رسول الله الا اقتله (رواه النسائی)  
ترجمہ :- محمود ابن ربیع کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک شخص کے متعلق خبر دی گئی کہ اس نے اپنی  
بیوی کو اکٹھی تین طلاقیں دے دی ہیں۔ تو آپؐ غصے سے کھڑے ہوئے۔ پھر آپؐ فرمایا کہ یاد اللہ کی کتاب کے ساتھ  
کیھنا ہے۔ حالانکہ میں تمھارے درمیان موجود ہوں۔ یہاں تک کہ ایک آدمی کھڑا ہوا اور کہا کہ یا رسول اللہ کیا میں اسے  
قتل نہ کر دوں۔ (یہ سنائی کی روایت ہے) امام بخاری کے نزدیک محمود بن لبید صحابی تھے۔

تشریح :- اس حدیث سے ظاہر ہے کہ اکٹھی تین طلاقیں دینا کتاب اللہ سے ٹھیک کرنا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
اس آدمی سے سخت ناراض ہوئے تھے۔ حتیٰ کہ ایک آدمی نے اس طلاق دینے والے کو قتل کرنے کی اجازت مانگی۔  
اس کے بعد ہی ایک اور حدیث ہے جس میں ایک شخص حضرت عبداللہ بن عباس سے کہتا ہے کہ میں نے اپنی بیوی کو ایک  
سو طلاقیں دے دیں تو عبداللہ بن عباس نے فرمایا کہ تم اکٹھی تین طلاقیں دو یا سنتر طلاق ایک بچاؤ ہے۔  
اس حدیث کے حاشیے پر ابن مقفل کا یہ قول درج ہے کہ اس طرح تو ایک طلاق بھی واقع نہیں ہوتی ہے۔ البتہ  
حضرت طاؤس یہ کہتے ہیں کہ صرف ایک طلاق واقع ہوگی۔ اس حاشیے میں جہور کا یہ قول بھی مذکور ہے کہ اس طرح بھی تین طلاقیں  
واقع ہو جاتی ہیں مگر یہ طریقہ بدعت ہے۔ — ابیہیں سوچنا چاہیے کہ سنت اور قرآن خداوندی کو چھوڑ کر بدعت کو اختیار کر لیا کرتا ہے۔  
طلاق بتہ :-

اس باب میں رکاتہ کی بھی ایک روایت ہے۔ اس کا خلاصہ بھی یہی ہے۔  
واقع ہو کہ ایام جاہلیت میں اکٹھی تین طلاقیں دینے کا رواج تھا۔ اس کو طلاق بتہ کہتے ہیں۔  
اسلام نے صاف الفاظ میں اس کو ناجائز قرار دیا ہے۔ اور فرمایا ہے کہ الطلاق ہوتا ہے یعنی طلاق دینی ہے تو وہ طہوں میں دو۔  
اور اس دوران اس سے جیسے ہی مت کر دو۔ اگر ہمبستری کی تو طلاق بے کلمہ ہو گئی۔ پھر نئے سرے سے طلاق دینی ہوگی۔ یہ حضرت  
عبداللہ بن عمر کی روایت ہے۔ انشاء اللہ میں یہ روایت اگلے شمارے میں نقل کروں گا۔

جناب ملک حسین بخش کی جانب سے بطور عطیہ — اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

# جو د سنا

ہر ہسلانی

اب صوابی ہے جو صلیب میں  
آنے سے رائے نیا کے پاس  
حاضری دی حضور حاضر میں  
باادب اپنا حال عرض کیا  
عقد کرنا تھا ان کو دختر کا  
آپ سے کہہ دیا جو تھا درکار  
نازع عالم تھی ذات مولا کی  
اس پر بلے چاہی کا یہ عالم  
نظر غیری کا شاخسانہ تھا  
آپ نے یہ مطلب سن کر  
ایک ہستی تھی خلق کے مابین  
آپ نے کہہ دیا یہ سائل سے  
جنا کے عثمان سے عرض حال کرو  
جب سوالی غنی کے پاس گئے  
دیکھا بیٹھے ہوئے تھے کو تختار  
ایک ایسا تھا معاملہ در پیش  
چند دینار پر اڑے تھے غنی  
دیکھ کر یہ تفتیش یوں حاصل  
چند دینار جو نہ چھوڑ سکا  
لے لینے نبی کے پاس نہ تھا  
بول اٹھا تمسکرائے نور ازل  
پاس ہوتی ہے نامراد کے ساتھ  
یوں پست کر دیتے جاکے وہاں  
دیکھ آئے تختار تی پہلو  
پھر پلٹ کر گئے وہ ہر سوال  
جنا کے عثمان سے عرض کیا  
نہیں کے عثمان اٹھ گئے اندر  
لا کے دو تختیاں شبہ تختار  
ایک تھی ہدیہ اکبر و نیم

ہر جو د و سنا ہے اس کا نام

مادانہ نقش کوکن بیٹی

دین و دنیا کے چارہ ساز کے پاس  
عجب جلوہ نما تھا ظاہر میں  
بڑے کے دامن نبی کا ہتھم لیا  
بر ملا تھا، سوال تھا درکار  
کم سے کم مانگے پانچ سو دینار  
وجہ رحمت، وجہ لولا کی  
دے نہ سکتے تھے آپ کچھ درہم  
یہ حقیقت تھی یا فسانہ تھا  
ایک دایا پستادیا چن کر  
یعنی داماد سید کو نین  
چاہتا ہوں مدد کروں دل سے  
اور جو چاہئے سوال کرو  
آس لے کر ادا سا ادا اس گئے  
ہزار ہی تھی صلاح کار و بار  
جو نہ ہوتا تھا حاصل کم و بیش  
ایک ان بن تھی کیا بنی نہ پنی  
در سے پلٹا غنی کے وہ سائل  
سینکڑوں وہ کسی کو کیا دے گا  
عرض کرنے پہ حال اور خیال  
عقدہ کوئی نہیں ہے لایغزل  
آسن رہتی ہے اعتماد کے ساتھ  
تم جو سمجھ، نہیں مرا عثمان  
جاؤ دیکھو سنا ذاتی پہلو  
دل خستہ میں یکے استقلال  
اور طفیل نبی سوال کیا  
مبتدئ یہ رہ گئے باہر  
لانے ہر ایک میں پانچ سو دینار  
دوسری صفت رسول کریم

مرحبا احترام خیر الانام

# اٹلن کھٹولہ

پچھلے مہینہ وادی کشمیر کی سرکرتے ہوئے جب چاہا ہمارے واپس آئے تک پہنچے اور اٹلن کھٹولہ وہاں سے آگے بڑھا تو ناہٹانی طور پر اسے رگنا پڑا۔ یہ کیوں ہوا؟ کیسے ہوا؟ اس کی تفصیل میں نہ جاتے ہوئے ہم اب اپنا سفر جاری کرتے ہیں۔ (معاون مدیر)

آئی تھے، اور تھے بھی سبھی دیکھنے کی طرح ہوئے اور نگرے۔  
 اور ہر وہ دیکھنے بھی کچھ شریف خاندان کا معلوم ہوتا تھا۔  
 ہم لوگوں کو دیکھا تو ادب سے ہاتھ بانڈھ کر کھڑا ہو گیا۔  
 پہلے مرتبہ ہم لوگوں نے دیکھنے کے سینے پر چاند کا سفیر تڑپا  
 دیکھا وہ دیکھنے جنگل میں قابض ہو گیا، ہم لوگ وہاں سے  
 مٹ گئے وہیں آئے، جو ایک سرسبز و شاداب ابلجھولوں سے  
 بھرا ہوا میدان ہے۔ وہاں سے اب کوثر ناگ کی طرف گئے۔  
**کوثر ناگ** کوثر ناگ سات ہزار فٹ بلند پہاڑ پر  
 ایک جھیل ہے، جہن کہتے ہیں کہ دریا ہے چاب کا منبع  
 یہی ہے۔ یہ جھیل اتنی سرسبز ہے کہ تھیفہ بون کی طرح  
 جی رہتی ہے۔ یہ جھیل مہینوں جی اور چوڑی ہے۔ ٹر  
 اس کی گہرائی کا بھی حکم چہ نہیں لگا۔ یہ سیر و سیاحت  
 کی بہترین جگہ ہے مگر بہت کم سیاح یہاں آتے ہیں۔  
 اس کی وجہ ہے کہ آبادی سے بہت دور ہے۔ اور اس کے  
 نہایت دشمن گزار ہے۔ قدم قدم پر پھسلنے والے گائی گئے  
 کا ٹون رہتا ہے۔ لیکن ہم لوگ جب کوثر ناگ پہنچے تو ایسا  
 معلوم ہوا کہ ہماری دل کی مراد ہو گئی۔ کھٹولہ اٹلن کھٹولہ میں  
 ٹھہرے اس کی سیر و سیاحت کرتے ہیں۔ یہ جھیل کے مابین

کلاگا اور اہر بل ہم بڑی شکل سے ہانپتے کا پتے  
 اٹلن کھٹولہ پر پہنچے۔ اور اب وادی کشمیر کے ایک  
 ایک مشہور علاقہ کھٹولہ کی طرف رخ کیا۔ اس علاقہ میں  
 باغات اور دھان کی فصلوں سے ہلکا ہوا تھا۔ ہم لوگ  
 اٹلن کھٹولہ میں پہنچے کشمیر کی ٹھنڈک، خشکی اور کمر سے  
 اچھی لطف اندوز ہو رہے تھے کہ ایک مشہور و معروف  
 سیاحت گاہ "اہر بل" آگیا یہاں ایک آبشار تھا۔  
 یہ دراصل سنوڈی تھا، جس کا کشمیر کی دوسرے ترین  
 ندیوں میں شمار ہوتا ہے۔ دوسری ندی کا نام لڈر ہے۔  
 جو پلکام میں بہتی ہے۔ بہر حال ہمیں پیاس لگ رہی  
 تھی۔ ایک جنگل کے کنارے ہم نے اپنا اٹلن کھٹولہ لگایا۔  
 اور آبشار کے پاس آئے۔ اور ندی کا پہلا تجربہ ہوا کہ  
 ہاتھ کٹ کر پانی میں گر گیا۔ سبھوں نے فوڈ پانی سے ہاتھ  
 نکالا۔ ابھی کہ دوسرے کا منہ ٹکٹے لگے۔ اُن نے اپنے ٹھنڈک  
 کہ سبھوں کے ہاتھ بے حس و بے جان ہو گئے۔ ہم لوگ  
 وہاں سے بھاگے۔ مگر جب اٹلن کھٹولہ کے پاس آئے تو  
 کہیں دیکھتے ہیں کہ کچھ اٹلن کھٹولہ میں بیٹھا ہے۔ معلوم ہوا کہ  
 یہ کھٹولہ کا جنگل ہے۔ غیرت یہ ہوئی کہ ہم نصف درجن

کہ جس کا دل اور ہر طرف بھٹ بھٹ کرتا ہے۔  
 سرورٹ مچھلی کو ترنگ سے اب ہم کمرنگ نہ اچھا بن  
 آئے۔ یہ دونوں مشہور سیاحت گاہیں ہیں۔ اچھا بن میں  
 سرورٹ مچھلی کھائی جو کشمیر کا سب سے اعلیٰ غذائی مضافہ  
 سمجھا جاتا ہے جس کے بدن میں صرف ایک ریڑھ کی ہڈی  
 ہوتی ہے۔ باقی سارا جسم کانٹوں سے پاک و صاف ہوتا  
 ہے۔ یہ بیج چین سے کشمیر لائی گئی ہے۔  
 ہم لوگ جب کمرنگ آئے تو ہم کو اپنا ایک دوست  
 راہ مظفر آباد لیا۔ اڑن کھٹولہ اب اس کے گاؤں کی طرف  
 لے چلے۔ ہم لوگ اب ٹھنڈک سے نہ ٹھال ہو رہے تھے۔  
 معلوم ہوتا تھا کہ ہم لوگ بھی برت کی طرح چھوڑ جائیں  
 گے۔ اسی حالت میں اپنے دوست کے گاؤں سندھو پراستی  
 پہنچے۔ ہماری ہیئت کدائی دیکھتے ہی وہ لوگ سمجھ گئے کہ  
 ہم لوگ سردی کے مارے ہوئے ہیں۔ وہ جلدی جلدی کھولتے  
 ہوئے پانی کی بالٹیاں اٹھالائے اور ہم لوگوں سے کہا کہ  
 ان بالٹیوں میں سر ڈال دیجئے۔ ہم لوگ جب ڈرے تو ان سمجھوں  
 نے پتھر پتھر ہم لوگوں کے پیر بالٹیوں میں ڈال دیئے اور ہندی  
 سہلانے لگے۔ آبلے کی بات تو جانے دیجئے تھوڑی ہی دیر  
 میں مکان بھی غائب ہو گئی۔ پھر نقشہ کے طور پر اخروٹ لدا  
 کھٹی کھٹے کے لئے دی گئی۔ تھوڑی ہی دیر کے بعد گرمی بڑی  
 بطون کی لذتہ لذتہ ڈھیس ڈھیس لگنے لگی۔  
 دیر کی ناگ اسندھو پراستی سے اڑ کر اب ہم دیر کی ناگ آئے۔  
 جو ایک ایسا آلتا ہے جس پر مندر بہن کر کوئی کہ شکل سے  
 دی گئی ہے۔ اس سے پانی ابل کر کھلتا رہتا ہے یہ کھانا  
 چار کا طبع ہے یہاں ہم نے شہنشاہ جہاگیر کا ایک  
 قبہ پر چھا۔ انھوں نے ہی اس چشمے کو مندر کی شکل دی تھی۔  
 صفحہ کے کی تھار این | دیر کی ناگ سے ہم قاضی گز کے

ہوتے پاتے اور سفید مائی کشیدہ مقامات و مضافوں کی  
 قطاروں سے خوب لطف اندوز ہوئے۔  
 پیلگام | کشمیر میں اب ہم کو تین دن ہو گئے تھے سوچا  
 کہ اب پیلگام چل کر آرام کریں۔ ہمارا اڈن کھٹولہ بھی دو  
 کیلو میٹر کی بلندی پر تھا۔ ساری فضا سورج کی روشنی  
 سے جگمگ رہی تھی۔ لیکن جب ہم پیلگام اترے تو چاروں  
 طرف اونچے اونچے پہاڑوں کے باعث اندھیرا چھا چکا تھا۔  
 ہر طرف کھل کے نقشے جگمگاتے تھے۔ ہم نے اپنا اڈن کھٹولہ  
 پڑانے پیلگام کی ایک جھاڑی میں چھوڑ دیا۔ رات ایک  
 ہوٹل میں گزار دی۔  
 امر ناتھ | صبح ہوئی تو ہندوؤں کا ایک قافلہ ملا۔ یہ لوگ  
 امر ناتھ جا رہے تھے۔ اگرچہ یہ امر ناتھ یا ترنگا کا راز نہ تھا۔  
 پہلے تو سوچا کہ ہم بھی ان کے ساتھ امر ناتھ کی سیر کریں۔  
 مگر جب معلوم ہوا کہ راستہ بہت ہی دشوار گزار ہے تو سوچا کہ  
 پھر اڈن کھٹولہ کیوں نہ استعمال کیا جائے۔ اب پڑانے پیلگام  
 آئے۔ اڈن کھٹولہ پر بیٹھے اور امر ناتھ پہنچے۔ ایسا معلوم ہوا کہ  
 ہم انشاؤنٹیکا (قطب جنوبی) پہنچ گئے ہیں۔ ہر طرف برت  
 ہی برت اور طرح طرح کے جرنڈ و پرنڈ۔  
 ہندو مسلم | ڈرتے ڈرتے امر ناتھ مندر آئے۔  
 وہاں یہ دیکھ کر ہم لوگ بھونکے کہ گئے کہ اس مندر کے  
 دو کبابی یا جادو ہیں۔ ایک ہندو خاندان ہے بعد و سرا  
 مسلمان خاندان۔ مسلمان خاندان کو ٹیک کہتے ہیں۔  
 یا ترلوں سے جو آمدنی ہوتی ہے دونوں کبابی آپس میں  
 برابر برابر آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں۔ اس پر کوئی جھگڑا  
 ہوتا ہے نہ فساد۔  
 یسوع مسیح اور پیلگام | وہاں کا سڑی ناقابل برداشت  
 تھی۔ اس لئے ہم وہاں سے چھوڑ کر پیلگام آ گئے۔

وادی ہارون  
شعبہ کے شہر اشدناگ اور اس کے  
مقامات کے سیر و سیاحت کہنے کے  
بعد اب ہم اپنا وطن کھولنے کے لیے  
۳۵ میاں سکے، دونوں طرف دھان کے کھیت ہیں، بہت  
تھے۔ ہم چشم زدن میں سسری لنگر پہنچ گئے۔ شہر کا چکر  
لگایا۔ ایک نیکی سی بڑی ادبی پہاڑی نظر آئی۔ جسے مسلمان  
اکتبر ۵۰

تختِ پادشاهی - وہ کہتے ہیں اور ہندو ملکہ کو چاہیے کا مسئلہ -  
 سہ ماہی اور ان کے عقائد اور دیوتاؤں کے بارے میں  
 ان کے عقائد کے بارے میں جو عقائد ہیں وہ جانتے ہیں  
 جو ان کے عقائد کے بارے میں ان کے عقائد کے بارے میں  
 ان کے عقائد کے بارے میں ان کے عقائد کے بارے میں  
 ان کے عقائد کے بارے میں ان کے عقائد کے بارے میں  
 ان کے عقائد کے بارے میں ان کے عقائد کے بارے میں  
 ان کے عقائد کے بارے میں ان کے عقائد کے بارے میں

پہلے بادشاہ اور دوسرے جیسے بادشاہ بن گئے۔ ان دونوں میں سے  
 دوسرے نے بادشاہ کی طرف سے اپنے لیے ایک جھنڈا  
 کشید کیا۔ ان دونوں شہادت پر شہادت دینے کے لیے  
 نیا بادشاہ تیار ہے جس پر بیٹھ کر حضرت موسیٰ و ہارون  
 بنو۔ کیا کرتے تھے۔ اسی کے واسطے کہ وہ ان کی بارگاہ  
 پہنچے۔ ان کی شہادت کے۔ جسے کسی بھی خلافت  
 پر بادشاہ کی طرف سے لکھا گیا ہو۔ ان شہادت سے دی  
 گیا بادشاہ کی بارگاہ۔ ان شہادت پر بادشاہ اور  
 ان کی بارگاہ ہوتے ہوئے لالہ۔ ان کے جہاں ۱۹۴۷ء  
 میں محمد علی احمد وزیر اعظم۔ ممبر ہندوستان کے  
 سرکار کشمیر کے اہل حق کا اعلان کیا گیا۔

یہ سقا کا ابھی ہم وہاں سے گذرے تھے تو ایک  
ڈنڈیوں کی کڑھنڈی وہ پیٹھا خاکہ فلاں آئی کاٹھ  
چور ہوئی ہے اگر کوئی اس کا تہہ نہ اے گا تو اس کو  
ایک ماہ روئے النام دیا جائے۔

اعلان ستمبر ہم انہوں نے تعلق کیا۔ چوری  
گھر کے سامان کی ہوتی ہے نہ کہ انہوں نے دھندل چکی  
ہے۔ ہمارے گھر کی چوری گھر کے سامان کی ہوتی ہے نہ کہ گھر کی ہے۔  
اس لیے اس کے پیرنگ دیکھتے ہوئے کہ انہوں نے آپ نیگ اجنبی  
معدود ہوتے ہیں۔ چوری گھر کے سامان کی نہیں بلکہ گھر کی ہوتی



ہم جب پوچھا کہ چوری کھر کی کیسے ہوتی ہے تو اس نے  
 ڈل بند کی طرف اشارہ کیا۔ اور کہا کہ اس جھیل میں  
 ڈال دیتے ہیں وہ سب نہیں۔ اس میں سب سے ٹھہرتے ہیں  
 اور شیر شعیب کا لطف اٹھاتے ہیں۔ ان کشتیوں کو غرق  
 ہوتے ہیں۔ پھر چھوٹی چوٹے ہیں۔ اب بات ہم لوگوں  
 کی سمجھ میں آئی۔ آٹھانے کے لئے ہم لوگ ایک شکار میں  
 تودہ واقع ایک کھر تھا۔ بال، سونے کا کمرہ، بخند حساء  
 بیت الکملہ، سب موجود تھا۔ شکار میں واقعی  
 جھیل کا خوب لطف آ رہا تھا۔ ہم ڈل بند کے ہر پارک  
 بھی گئے اور خوب ملاحظہ ہوئے۔ اور یہ پڑھتے ہوئے یہاں سے  
 رخصت ہوئے۔

اے عشق یہاں آگے چلے گا۔ نہ ہونا  
 اے سنن تو اس ڈل میں گنہگار ہونا قیصر  
**واضحہ اور واضوان**  
 میں ہی شادی کی ایک تقریب تھی۔ ہم لوگوں کو بھی کھانے پر  
 مدعو کیا گیا۔ جب دسترخوان پر بیٹھے تو گوشت کی ایسی اقسام  
 کی پلیٹیں ہلکے سامنے رکھی گئیں۔ گشتابہ تھا۔ آپ گوشت  
 تھا۔ بچہ تھی وغیرہ وغیرہ۔ کھر چاول وہی تھا خشک۔  
 سارا زود گوشت کا اقسام یہ دیکھنا تھا۔ ہم لوگوں کے سامنے  
 تہ ہر برتن ایک ایک بولے کھا لینا کافی تھا۔ ہم لوگوں نے  
 پوچھا کہ انواع و اقسام کا برتن اور پھر استامز پیرا اللہ  
 زود بھضم کن باور چیوں نے بنایا ہے۔ تو بتایا گیا کہ کشمیر میں  
 ایک قوم ہی ہے جس کو واضوان کہتے ہیں۔ وہی یہ برتن  
 تیار کرتے ہیں۔ اتفاق سے ایک واضوان اس جگہ کھڑا ہوا۔  
 پوچھا کہ آپ لوگوں نے یہ برتن بنانے کا طریقہ کہاں سے سیکھا  
 تو اس نے جواب دیا کہ وہ اسرائیلی ہیں جو مقام مصر کے  
 دور میں فرعون کے باورچی خانے میں کام کرتے تھے۔ وہاں سے

جب تھے۔ پھر پخت لکڑی وغیرہ پلوں اور انے میں سلیم  
 پیر و شلم سے جلا وطن کیا تو ہم کو شعیب نے آج بھی  
 کہ یہ بھی سب زود اللہ توتی۔ منشا غریب مشہد، اس میں  
 کا مانند تھا۔ کھر سب ان جگہ بھی آپ نے لکھا۔ وہاں  
 ہم لوگ فرعون کے مملکت میں جاتے تھے۔ اس کو دھرو و قد  
 ہیں اور ہم لوگوں کو واضوان۔

بڑے جانور کا ذبیحہ | اچھا یہ تو تائے کہ کون سا  
 گوشت تھا، بڑا چھوٹا، تو واضوان نے جواب دیا کہ کیا  
 آپ لوگوں کو معلوم نہیں کہ کشمیر میں ہمالیہ کے عہد میں  
 بڑے جانوروں کے ذبیحے پر پابندی ہے، اور اس کی  
 خلاف ورزی کی سخت سزا ہے۔

تعب ہے، آپ لوگ میرے ہاں نوے فیصد ہیں، پھر  
 بھی ہندوؤں سے اتنا ڈرتے ہیں۔  
 "ہم ڈرتے نہیں، بلکہ ان کے مذہبی جذبات کا احترام  
 کرتے ہیں۔ اور یہی سب کی سب بات ہے۔"  
 بھئی، پھر تو کشمیر ہندو مسلم امتی و کا ایک گلدستہ  
 ہے یہاں مسلمان نوے فیصد ہیں پھر بھی ہر جگہ  
 ہندوؤں کے بڑے بڑے مندر اور تیرتھ استھان ہیں۔  
 لہذا بڑے جانوروں کے ذبیحے پر پابندی بھی ہے۔ اس کے  
 باوجود کوئی فرقہ وارانہ فساد نہیں ہوتا۔ واقعی آپ لوگ  
 قابلِ ہمدردی باد ہیں۔ (باقی نمبر کے شمارے میں دیکھیں)

### اختصاص

اختصار آج کے عہد کی مانگ ہے۔ آپ بھی  
 اپنی تخلیقات یا زور داروں کے نمونے کو زور دے کر خاص پیش کریں  
 یا درجہ کو کئی بہت اچھی تخلیقات خاص طوالت کی بنا پر غلط  
 سے ردہ جاتی ہیں۔ (اشارہ)

ایم۔ ایم ٹھاکور

# کوکن ڈیولوپمنٹ اسکیم

اس سہ ماہی ۸۵ کوکن ڈیولوپمنٹ آف کوکن کے موضوع پر بمبئی میں ایک سیمینار کا انعقاد کیا گیا تھا۔ اس وقت ٹھاکور صاحب نے جو مقالہ پیش کیا اس میں کوکن کی موجودہ صورت حال کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اپنے اس مقالہ میں صاحب موصوف نے رتناگری و رائے کرٹھ بھٹانہ اور سندھو درگ اضلاع میں صنعت و حرفت کے میدان میں ہونے والی تبدیلیوں اور امکانات پر روشنی ڈالی۔ ہم یہ مقالہ قسط اول شائع کر رہے ہیں۔ اگلی اشاعت میں ضلع رائے کرٹھ کا ذکر ہوگا۔

ضلع رتناگری کے باشندے مزید تفصیلات کے لئے جنرل منیجر مسٹر کٹ اینڈ مسٹر سیریز رتناگری سے رابطہ قائم کریں۔ صنعتوں کی ترقی کی غرض سے ہمارے مشترک ہر ضلع میں ایسے افسران کا تہہ کیا گیا ہے۔

## صنعت رتناگری۔

اس ضلع کا احاطہ 7964 مربع کلومیٹر ہے اور آبادی 137600 ہے۔ یہ نو (9) تعلقوں پر مشتمل ہے۔ اس ضلع کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے (۱) مشرق کا پہاڑی علاقہ (۲) درمیانی سطح مرتفع (۳) مغرب کا ساحلی علاقہ اس ضلع کی ایک بڑی بدھیتی یہ ہے کہ اسے جدید ترین بنیادی سہولتیں حاصل نہیں ہیں۔ مثلاً ریلوے لائن، اچھی کچن اور طویل سڑکیں، ہر موسم میں ساتھ دینے والی بندرگاہ اور تجارتی مرکز۔ البتہ بمبئی گوائے (Bombay Gateway) شمالاً جنوباً پھیلی ہوئی سڑک اس ضلع سے گزرتی ہے۔ صنعتی میدان میں یہ ضلع کافی پچھڑا ہوا ہے۔ اسی لئے حکومت نے اسے ۱۵ زون میں شامل کر لیا ہے۔ (صنعتی میدان میں جو علاقہ تو غیر ترقی یافتہ ہوں انہیں ۱۵ زون میں شامل کیا جاتا ہے)۔ ۱۵ زون کے تحت آنیوالے اضلاع کو حکومت

خصوصی سہولتیں مہیا کرتی ہے۔ اس سلسلے میں مزید معلومات کے لئے جنرل منیجر مسٹر کٹ اینڈ مسٹر سیریز رتناگری یا رجنیل آلیس آن ڈیولوپمنٹ کارپوریشن آف کوکن لمیٹڈ سے رابطہ قائم کیا جاسکتا ہے۔ رتناگری ضلع میں کاریگری اور اضلاع پر مشتمل کل ۱۲ بڑی اور درمیانی قسم کی صنعتیں ہیں۔ اور لگ بھگ ۱۲۰۰ اسمال سکیل یونٹس (چھوٹی صنعتیں) ہیں۔ سات اینڈ مسٹر ریل اسٹیشن میں سے پانچ MID کے زیر انتظام ہیں اور ڈاکو آپریٹو ہیں۔ ریاستی حکومت کے ساتھ مرکزی حکومت بھی اس علاقے کی معاشی اور صنعتی ترقی کے لئے کوشاں ہے، لیکن ان کی یہ کوششیں اس وقت بار آور ثابت ہو سکتی ہیں جب یہاں کے باشندے بھی ان کا ساتھ دیں۔

گورنمنٹ کا اس منصوبے کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ سارے ضلع میں اینڈ مسٹر کا

جان بچایا جائے۔ ایسی لنڈسٹریاں قائم کرتے وقت مندرجہ ذیل باتوں کا خاص طور پر خیال رکھا جائے۔ اور اسی مناسبت سے ترجیح دی جائے۔

(۱) لنڈسٹریاں ایسی جگہ قائم کی جائیں جہاں خام مال آسانی سے دستیاب ہو سکے۔

(۲) مقامی اور اطرات و اکنات کے عوام کی ضروریات زندگی سے منسلک اشیاء بنائی جائیں۔ مثلاً گھڑساز، مسلمان

(۳) ایسی صنعتیں قائم کی جائیں جو ملکی اور غیر ملکی مارکیٹ تک پہنچائی جائیں جیسے پھل، آم، کاجو، تاریل، گوکم وغیرہ سے وابستہ صنعتیں۔

(۴) ایسی دھمی صنعتیں جہاں آسانی سے غائبال دستیاب ہو سکے۔

(۵) حکومت کی منظوری سے منگائے جانے والے خام مال کو استعمال کرنے والی صنعتیں۔

رتناگری کے باشندے بڑے جفاکش اور تیز ہوتے ہیں۔ ان کے مزاج میں جدوجہد بھی نہیں ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ SEAFARING کے ساتھ ساتھ مائیک وغیرہ میں بھی

کام کرتے نظر آتے ہیں۔ علاوہ اس کے بھٹی یا بھٹوں کے بیشتر مزدوروں کا تعلق بھی رتناگری ہی سے ہے۔ اسی بنا پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ

یہاں نئی صنعتوں کی ایک بڑے اہل ہنر کی کمی کا احساس نہیں ہو گا۔ مگر یہاں جدید ترین بنیادی سہولتیں حاصل نہیں ہیں۔ جیسے نقل و حمل کے لئے مناسب اور بوزوں (زرائع) ناکافی ہیں۔ نقل و حمل کی اسی دشواری کے پیش نظر بہت جلد

رتناگری میں ایک ایسی بندرگاہ کی تعمیر کا کام شروع کیا جائے والا ہے جو ہر موسم میں کارآمد ثابت ہو۔ اسی طرح کوکن ریلوے

کی لائنیں بھی سارے رتناگری میں پھیلانے جانے کا منصوبہ ہے۔ یہ سہولتیں لنڈسٹریز کی ترقی میں بڑی مددگار ثابت

ہوئی گی یہاں کے عوام کے لئے سرمایہ مسئلہ نہیں بن سکتا۔

اکتوبر ۱۹۵۷ء

یہاں کے عوام خوش حال بھی ہیں اور دوسری صورت میں حکومت کے سرمایہ ہمارے کرنے والے ادارے بھی مدد کے لئے

تیار ہیں۔ ان حقائق کے پیش نظر یہاں صنعتوں کے پھیلنے پھولنے کے کافی مواقع ہیں۔ مگر لوگوں کی ہمت اور حوصلہ

لگن اور فہمت کی ضرورت ہے۔ اس سلسلے میں عوام NRI (None Resident Indians) کو ایک

سے زیادہ حاصل کر سکتے ہیں۔

رتناگری ضلع میں سندھیل قسم کا خام مال پایا جاتا ہے یا حاصل کیا جاسکتا ہے:

(۱) معدنیات:

باکسائٹ، سلیکا، الیمینٹ، پیرسٹائٹ اور جینٹائی (داہلی)۔ علاوہ اس آسانی سے دستیاب ہونے والی

معدنیات ہیں۔ نتیجے میں ان معدنیات پر بنی لنڈسٹریز قائم کی جاسکتی ہیں۔

(۲) سمندر سے متعلقہ اشیاء (Sea Resources) ساحل سے جڑا ہونے والی اور FISHING سے وابستہ

کے مشغلے کہنا، پر آبائی جہازوں اور برہمنی لنڈسٹریز کے پھیلنے کے کافی امکانات ہیں۔ اس کا ایک مثبت پہلو یہ بھی ہے کہ

اس کو ایک سپورٹ (EXPORT) مارکیٹ بھی حاصل ہے۔ پھلی انسانی غذائے اہم حصہ ہے۔ پھلیوں (FISHERIES) سے

منسلک کئی صنعتیں روزگار پیدا کر سکتی ہیں۔ جیسے

ایبی گیری کی کشتیاں بنانا (Trawlers)، کوئلہ اسٹوریج

(برٹ کی فیکٹری)، پکینگ، ٹرانسپورٹ، ایکٹنگ پلانٹس

یہ ساری صنعتیں کوآپریٹو طور پر یا اشتراک باہمی کے تحت بھی چلائی جاسکتی ہیں۔ اس قسم کی صنعتوں کو فروغ دینے

کے لئے داہلی میں کوکن گریڈ ایڈیٹنگ کے نام سے فرنٹیرز ٹریڈنگ کالج بھی قائم کیا گیا ہے۔ اسی طرح کے دوسرے اسکول بھی

۱۴ نمونہ نقش کوکن ہنری

اس علاقہ میں ہیں۔ ایک اندازے کے مطابق اس روزگار سے ۶۰۰ سے زیادہ مشین کشیاں اور لگ بھگ سو بارہائی کشتیاں اور گیارہ سو چھوٹی کشتیاں جڑی ہوئی ہیں۔ اس صنعت کو مزید فروغ دینے کے امکانات ہیں

### (۳) زراعت :

زراعتی پیداوار کے تعلق سے یہ دیگر ضروری نہیں ہوگا کہ رتن اگری میں ۳۸۰۰ ہیکٹر زمین کاشتکاری کے لائق ہے۔ جب کہ لگ بھگ ۴۳۰۰ ہیکٹر زمین کو قابل کاشت بنانے کی ضرورت ہے۔ اس طرح خصوصی توجہ دینے کی ضرورت ہے۔

### (۴) باغبانی :

یہاں کی مٹی اس قدر زرخیز ہے کہ یہاں آسانی سے باغبانی کی جا سکتی ہے۔ خاص طور پر کام، ماندریل، چیسکو ARECONUT، کاجو، نرسری (پودوں کی کساری) اور NARBAD کی پیداوار کو آگے بڑھایا جا سکتا ہے۔ اس اس سطح میں DIST. NOTICULTURE OFFICER یا جرنل نیچو ڈسٹرکٹ انڈسٹریز (DIC) سے مزید معلومات حاصل کی جا سکتی ہیں۔

### (۵) ڈسٹری بیوٹری :

یہ دونوں صنعتیں بھلائے اندر برقی کے کافی وسیع امکانات رکھتی ہیں۔ ان صنعتوں کو بھی اشتراک بہائی کے تعاون سے فروغ دیا جا سکتا ہے۔

### (۶) جنگلات سے وابستہ انڈسٹریز :

کھیت تعلق میں ایک گھنا جنگل ہے۔ اس کے علاوہ رتن اگری ضلع میں کوٹا اور قابل دیگر جنگل ہیں۔ پھر بھی یہاں سامس (لکڑی جبریدہ کی مشین) فرنیچر بنانے کے کارخانے اور پکیگ مینٹر ٹھوس کام آنے والی لکڑی کا کچر بنی

بنانے کی فیکٹریاں قائم کی جا سکتی ہیں۔ اس کے لئے قمر بندی جنگلات سے لکڑی حاصل کیا جا سکتا ہے۔

### (۷) کیمیا و ادویات :

#### CHEMICAL & PHARMACEUTICAL :

حال ہی میں رتن اگری کے بعض علاقوں میں ادویات مشعلی کے چند کارخانے قائم کیے گئے ہیں۔ اس کے باوجود مزید کئی کارخانے قائم کیے جا سکتے ہیں۔ خاص طور پر آپور ویکس دواؤں کے۔

رتن اگری ضلع کے بعض علاقوں میں کئی قسم کی کانہ جڑی بوٹیاں پائی جاتی ہیں۔ لیکن ہماری بے توجہی اور لاپرواہی کی بنا پر اکثر یہ تو ضائع ہو جاتی ہیں یا پھر دوست یا قحوں میں سر

بیہنج نہیں پاتیں۔ اگر ایک ضمیمہ برہ طریقہ پر ان جڑی بوٹیوں کی بھی باغبانی کی طرح کاشت کاری کی جائے تو یونانی ادویات کی تیاری میں یہ جڑی بوٹیاں ایک اہم رول ادا کر سکتی ہیں۔

اسی طرح رنگ و روغن، اسٹیمپر DISTEPER اور ڈالرش کی فیکٹریاں بھی قائم کی جا سکتی ہیں۔

### (۸) انجینئرنگ انڈسٹریز :

موجودہ صورت حال کے مطابق اس قسم کی انڈسٹریاں قہر بن لگا اور چلون ہی میں قائم کی جا سکتی ہیں۔ اس انڈسٹری کو بھی کئی طرح سے فروغ دینے کی ضرورت ہے۔ خاص طور پر سیکل، موٹر سائیکل اور سکوتر کے پہلے بنانے کے کارخانے یا جہازوں کے مشین سپرز وغیرہ بنانے کی فیکٹریاں۔ اسی طرح ٹاؤنڈری بھی قائم کی جا سکتی ہے۔

### (۹) پلاسٹک انڈسٹری :

پلاسٹک سازی کے چند کارخانے اس علاقے میں پائے جاتے ہیں۔ اس قسم کی مزید فیکٹریاں قائم کرنے کی ضرورت ہے۔ جہاں پلاسٹک کو سائیکلوں میں ڈھال کر ٹھوس ضرورتوں کی کئی چیزیں بنائی جا سکتی ہیں۔ اس طرح

ماہانہ نقاشی کلن بیسی

کاپالٹس، گپرٹس اور گیموائس کا ٹھیکانہ، STAPLERS، STAMP-PAD، مجوسی جی  
بنایا گیا تہہ وغیرہ وغیرہ۔۔۔

## یوم عاشورہ

سید الانبیاء نے دیکھا کہ یہودی یوم عاشورہ کا روزہ رکھتے ہیں۔ جب یہودیوں سے اس کا سبب پوچھا گیا تو انہوں نے کہا کہ یہ دن عظمت والا ہے۔ اس دن اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کی قوم کو بحالت دی تھی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے صوم شکرانہ رکھا تھا۔ ہم یہی روزہ رکھتے ہیں۔ سرور کائنات نے فرمایا (ترجمہ): تمہاری نسبت ہم حضرت موسیٰ کے زیادہ حق دار ہیں۔ چنانچہ آٹھ دن دو جہاں نے اس دن روزہ رکھا۔ اور روزہ رکھنے کا حکم دینے پر حضور نے فرمایا کہ اگر میری آئندہ سال باقی رہے تو قرم کی نویں تاریخ کا بھی روزہ رکھوں گا۔ اگرچہ حضور نے آئندہ سال پردہ فرمایا اور روزہ رکھنے کا موقع نہ ملا۔ تاہم ارادے کے اظہار سے نویں قرم کا روزہ رکھنا بھی سنت ہو گیا۔ اس حدیث سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دن کی یادگار قائم کرنا اور جس دن اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی بندے پر کوئی انعام ہوا ہو اس روز شکر الہی بجالانا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔

قرم کی دسویں تاریخ کو یوم عاشورہ سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس تاریخ سے مقدس واقعات اس کے ساتھ وابستہ ہیں۔ چنانچہ زمین و آسمان کی پرورش بھی یوم عاشورہ میں ہوئی۔ سب سے پہلے باوریں اسی دن ہوئی۔ خلیل اللہ پروردگار اسی دن مگر اور نبی، کلیم اللہ کو توڑتے اسی دن عطا ہوئی۔ اور اللہ نے آپ سے کلام فرمایا، کلیم اللہ کو انھوں پر اسی دن فتح حاصل ہوئی۔ اور فرعون دریاے نیل میں غرق ہوا۔ حتیٰ کہ صفو قلب سے نہ ملے والا واقعہ کر بلا بھی

اس یوم عاشورہ کو روکا ہوا

انگریزی میں چھوٹے بڑے سائز کے ڈبے بھی تیار کئے جاسکتے ہیں جو پینک، کام میں لائے جاسکتے ہیں۔  
(۱۰) پرنٹنگ اور اسٹیشنری

## PRINTING & STATIONARY

اس ضلع میں کئی تعلیمی ادارے ہیں۔ بڑھتی ہوئی آبادی کے پیش نظر ان کی تعداد میں اضافے کے امکانات ہیں۔ اس طرح دکانیں، ہوٹل، تجارتی دکانیں، مینجنگ، بیچنے میں ایسے کارخانے بھی قائم کئے جائیں جو ہر قسم کی اسٹیشنری تیار کر سکیں اس کے ساتھ ساتھ کاغذ کی دستیاں، NAPKINS، SANITARY TOWELS، TOILET PAPER، STICKER، اور جی لفٹ میں دکی جانے والی ٹائٹس اینڈ وغیرہ (۱۱) دیگر صنعتیں :-

قدر قابل، عطاریات، چوڑیاں، رنگ دینے کے برتن، ٹوٹے برتن، عینک کے فریم وغیرہ وغیرہ۔ آخر میں مختصراً ان تمام اشیاء کے نام درج کئے جاتے ہیں جنہیں اس قسم کی انڈسٹریوں میں تیار کیا جاسکتا ہے :

دیری، دودھ، مہنائی جانے والا جیرس، لکھنوی، ANIMAL HUSBANDARY، پولٹری، جڑی بوٹیوں کی کاشت کاری، کھانا، کوکے بیج کا تیل، جام، جلی، کیلے کے چپس، آم کی گھلیوں سے تیل بھانا، پینل بورڈ، کاشت کاری کے اوزار، فائبر ری، اینٹ، مویشیوں کی خوراک چادل کی بھوسہ کا تیل، کاٹھا COIR، پھلوں کی چینی اور مصالحوں، STONE CRUSHING، منگنوری ٹائیل، عام استعمال کے برتن، دیہاتوں کے کھلونے، چھاتوں کے دستے، جوتوں کے تسمے، موڑاتق ٹائیل، کدال، پھاوٹے، لکڑی کے دروازے، لکڑی کی تعمیرات، بڑے میاں، مین، مینا، نالو، اور بال میں چلا سگے سیڑیاں، لیننل گڈیاں، روتے

نام نقش و نگار

مستند

بشرق گمالی

# کہتا ہوں سچ.....

”اری بمبئی تنجیہ ولیوں کا سایہ“

عروس اہل شہر بمبئی کے بارے میں جسے  
مراٹھی والے بمبئی کہتے ہیں۔ وہی غیر بڑے بڑے دانش  
انداز میں فرمایا تھا۔

اری بمبئی تنجیہ ولیوں کا سایہ  
تجھے جیسا سنتے تھے ویسا ہی پایا

پھر انگریز کی باری آئی۔ انگریز ویسے بھی زبان کے توڑنے مارنے کے  
فن کو سمجھتے ہیں۔ ظالموں نے کلکتہ کو کال کٹا کہہ دیا تو  
دہلی کو زبان مردہ کر ڈل ہی گئے رہے۔ بمبئی کی اراک تو  
منہ پھیل کر اسے تابتے کہنے لگے، ہندوستان جو بڑی بڑی  
برصغیر کو منت سمجھتے تھے، ان کے چکر میں آ گئے اور غواہ  
منہ پھیل کر اب تک تابتے کہہ رہے ہیں۔ سچ ہے۔

تجھتی نہیں ہے منہ سے کافر لگی ہوئی  
یہ مقولہ اب شراب کی بجائے انگریز کی صداقت آتا ہے۔  
اب ہمارے بڑے معزز میسر شری چھگن گھیل اپنے  
پر جوش انداز میں تسخیر نہیں، مراٹھی قبیلے کے دل اندر  
نوب سے من مہر رہے ہیں، لہذا اس کا نام صرف ”بمبئی“  
کہلوانے پر قنبر ہیں، اس پر مستزاد یہ کہ دہلی سے شری  
واجو گاندھ جی بھی اپنے ایک مکتوب میں انھیں بمبئی کا میٹر  
کہ دیا۔ انگریزوں نے دیکھ کر اس کو کم فرمایا، انھیں  
خوش ہو گیا، انگریزوں کا نام ہے۔ چلے ان کی کھوپڑی

کہتے تھے۔ نام بدل گیا۔ نئے نام میں عکسری کا عنصر بھی ہے۔  
لیکن نام بدلنے سے کام نہیں بدلا کرتے! کام کی بات تو یہ تھی  
کہ نام بدلنے کے ساتھ ساتھ کام بھی بدلتا ہوتا ہے ایک  
وجہت پسند دوست کا کہنا ہے کہ بمبئی کہنا ہی زیادہ  
صحیح ہے۔ کیونکہ ایک اور شہر حیدرآباد عرب امارت میں ہے۔  
جسے دہلی کہتے ہیں۔ اور دہلی دہلی کے ماہن کچھ رشتہ سماج پر راج  
دہان سے مال آتا ہے اور یہاں پڑ جاتا ہے۔

خیر نام کا قصہ جو کچھ ہے اہل سیاست جانیں۔  
اللہ کے بھی آخر سانس نام ہیں، بلکہ اسی سے بھی زیادہ۔ کوئی رام  
کہتا ہے کوئی رجم کہتا ہے مطلب تو اسی کے کام سے ہے۔  
لیکن ایک بات یقینی ہے کہ بمبئی پر ولیوں کا داغی سایہ ہے۔  
پہلے بھی تھا اور کچھ بھی ہے۔ اسی سایے نے یہاں کی بلڈنگوں  
کے آسبوں کو بھاگ جلد پر چھوڑ کیا۔ ہمارے ایک عمر رسیدہ  
بزرگ دوست نے ایک دلچسپ قصہ سنایا تھا۔ یہ اس وقت  
کی بات ہے جب بمبئی میں رہائشی مکانات کو ایہ داروں کے انتظار  
میں خالی ٹرے ہوتے تھے۔ بسا اوقات ایسے بھی انوکھے تھے کہ  
فلاں فلاں بڑے گناہ سبب زدہ ہے۔ ایسی ہی ایک  
شیطان منزل کو ایک روشن خیال صاحب نے رہائش  
کے لئے پسند فرمایا۔ ایک دن اکہل ہی اپنی جگہ دیکھنے کے لئے  
تشریف لے گئے۔ وہاں سٹائے میں اندر کے دروازے کے  
پاس ایک ادھر دھر صاحب کو کھڑے دیکھا تو دریا نہ کیا۔

صاحب بستے بھی یہ عزت آسید زدہ ہے۔ کیا آپ اس توہم پرستی پر کچھ روشنی ڈال سکتے ہیں۔ جواب ملا روشنی میں کیا خاک ڈال سکوں گا۔ ہم تو بس اتنا جانتے ہیں کہ میں مرے ہوئے دس سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔ اتنا سنسے ہی روشن جلال کی ہوا نکل گئی۔ اور کوئی خیال سر پر یادوں رکھ کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ یہ بھی نہ دیکھا کہ کہنے والا واقعی بھوت تھا بھی یا نہیں۔ خیر محبت اور جنات سبھی بھٹی کی ہوا ہی سے بھر کر بھاگ گئے ہیں۔ انسانوں کو رہنے کے لئے بگبائی نہیں رہے تو یہ کہاں رہیں؟ ان کی جڑ کچھ اور شیطنت کے نعلے آگئے ہیں۔ لیکن ان کا اسیبوں سے تعلق نہیں ہے۔ انسانوں ہی میں ہیں۔ ہر ذات اور ہر درجہ میں ہیں۔ مختلف مذہب دھارہ کرتے ہیں۔ دھوکا دیتے ہیں۔ کرپشن کرتے ہیں۔ لیکن دیر سویر پکڑے بھی جاتے ہیں۔

بکریے کی مال کب تک خیر منائے ؟

جمنی پر ویدوں کا سایہ ہوں بھی ہے کہ پرستہ ہندوستان میں ایک ایسا شہر ہے کہ یہاں آنے والا اپنے آپ کو کبھی اجنبی محسوس نہیں کرتا۔ آنے والا آتا ہے اور اس پر اس طرح رکھ جاتا ہے کہ میں کا پورہ جاتا ہے۔ جتنا کہ یہاں آپ کو ہندوستان کے ہر صوبے کے لوگ آباد ہیں۔ بنگالی، مدراسی، لمباری، پنجابی، راجستھانی، کٹری، اودھی، پولی، سندھی، نیپالی وغیرہ وغیرہ۔ یہاں کے اہلی باشندے ویسے کوکئی اور کوئی (مجھے) ہیں۔ اطراف و اکنان سے آکر یہاں بسنے والے بھی اپنے آپ کو اہلی باشندے سمجھتے ہیں۔ میں کاشن اس کے کاسمو یوگ میں ہوتے ہیں۔ یہاں کی فضا میں ہوا انٹر کے لافٹ، خیاب کا بھنگرا، محلات کا شیری ڈانس اور ترقی ہند کا کھانچا ہم دیر تحلیل ہیں۔ صوفی مستون کا یہ شہر تو ایک بے لے جاسے پناہ ہے۔ اور اس کا عزم حیرت انگیز انسانیت پر

الہیہ

میں ملا ہے۔ مجھے کہتے ہیں۔ اتنا کہنے کے یہاں ہر ایک کو شخص جدید کہتے۔ اور یہ ہمارا بھگتی جہ سے ہم مل کر زندگی گزار رہے۔

بیرون بھٹی سے آکر یہاں آباد ہونے والے لوگوں سے پوچھتے تو تین ہر ایک میں بے گانہ میں خود نہیں کیا لیا گیا ہوں۔ حال ہی لئے گئے ایک جاؤسے میں یہ معلوم ہوا ہے کہ چنے، بیجے والا، بھیل پوری چاٹ، بیجے والا، گھر گھر دو بیجے والا صبح کا اخبار دینے والا اکثر بھیا ہوتا ہے۔ ہمارا نرک لاگد چھوٹے دھڑے سمجھ کر یہ کام نہیں کرتے۔ اس صورت حال میں ہم کو تو ان غریب کارندوں کا غمون کم ہونا چاہئے۔ ہندوستان کے مختلف گوشوں سے آئے ہوئے مختلف دماغوں نے یہی کو عروس البلاد بنایا ہے۔ اس کی شان بڑھائی ہے۔ اس با بیرون بھٹی سے آئے ہوئے لوگوں کو دوسرے درجے کے شہری سمجھنا ہے تو حاجی ملگ، حاجی علی، شیخ مہر اور متھرا دیوان عظام جن کا پس شہر پر سایہ ہے کیا بھی اسی فہرست میں آجائیں گے کیا آپ ان کو الیادو دینا پسند کرتے ہیں؟ یقیناً آپ کا جواب نفی میں ہو گا۔ اب بھٹی آجی کہنے والوں کو نیا نعرہ چا کرنا ہو گا: "جمنی آٹھا ہسرا واپسی" یعنی جمنی ہم سب کی۔

کچھ لوگوں کو بے بری اڑانے میں بڑی ہمارت ہوتی ہے۔ ایسے ہی ایک دوست کا کہنا ہے کہ بھٹی کا بادا آدم ہی ترالا ہے۔ ہم نے کہا یہ نامکمل ہے۔ اس پر ثبوت دیتے ہوئے وہ بولے: بھٹی میں ہر ماہ پہلی رات کا چاند اور طور خاصا غرہ سوال صرف دلاؤ والے مسلمانوں کو ہی نظر آتا ہے، اور اگر کوئی غیر دلاؤ والا یہ کہنے کی ہمارت بے جا کرے بھی کہ اس نے چاند دیکھنے کی گستاخی کی ہے تو یہاں کے قاضی عدل عظام اس جھوٹے کی گواہی تسلیم نہیں کرتے۔ یہاں چاند کو آپ

بے نقشر لوگ بھی

وہیں جو کچھ جلتا ہے سب ہی کا آنکھوں ذریعہ حال ہے۔  
 قبروں کی تجارت پر کچھ کہہ کر بدنامی مول لینا مناسب نہیں  
 ان پر بھی وہیوں کا سایہ ہے اور ہم بھی یہی سایہ ہے۔  
 ہم نے اسلحہ لکھ کر بھی کچھ نہیں دکھا۔ مٹی پر لکھنا ہے  
 تو زبان حال مٹی کہتی ہے۔  
 کچھ اور چاہئے وصفت میرے بیان کے لئے

## صبر و نامطلوبیت کی نشانی ہمیں

امام شمس فرماتے ہیں: میں ایک دن قاضی شریک کے پاس  
 بیٹھا ہوا تھا کہ ایک درخت کی اور اپنے شوہر کی شکایت کرنے لگی۔  
 وہ بے طرح رو رہی تھی۔ اس کا شوہر اس وقت موجود تھا۔ اس کی  
 بے تابی اور بے گھڑیوں اور بے رحمی سے میں نے قاضی صاحب سے عرض کیا کہ  
 یہ عورت بڑی مظلوم خلع ہوئی ہے۔ قاضی صاحب فرمایا کہ تم کو یہ  
 معلوم ہوا کہ یہ مظلوم ہے میں نے عرض کیا کہ اس بیقرار کی کساترین  
 سے۔ قاضی صاحب فرمایا: یہ مظلوم ہونے کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ حضرت  
 یوسف خذرا سلام کے بھائی بھی اپنے والد کے پاس روئے ہوئے آئے تھے۔  
 حالانکہ خود انھوں نے حضرت یوسف علیہ السلام پر ظلم کیا تھا۔

## فتویٰ اور تقویٰ

امام اعظم سے ایک بار کسی نے پوچھا کہ پیرا سنتی بار دھونے  
 سے پاک ہوتا ہے؟ آپ نے جواب دیا: تین بار۔  
 کچھ دنوں کے بعد منی پر امام اعظم کو اسی ارٹے دیکھا کہ آپ ہرگز  
 کو سات بار دھو رہے ہیں۔ اس نے کہا کہ آپ تو کہتے ہیں کہ تین مرتبہ دھونے  
 سے کپڑا پاک ہو جاتا ہے۔ پھر خود سات بار دھو رہے ہیں؟  
 ”وہ تقویٰ تھا اور یہ تقویٰ ہے۔“ امام نے جواب دیا۔

پیرسند، سراج قاسمی اردو بانی اسکول دامخول

لاکھ دیکھے عید نہیں منا سکتے۔ کیونکہ جامع مسجد کے منظر کا  
 یہ اعلان رہتا ہے کہ رویت ہلال کیٹی کے اعلان کا کو ماننے۔  
 اسے دینا کو چاہئے نظر آئے رویت ہلال کے بجائے ضعیف  
 انہیں کو وہ ان آنکھوں کی گڑھی کی وجہ سے نظر نہیں آتا۔  
 ان کو نظر نہیں آتا اس لئے عید کا اعلان نہیں ہوتا۔ پھر یہاں کے  
 روزنامے چاہئے گھر پر پڑھتے ہیں کہ اے رویت ہلال کیٹی کہاں  
 ہے تو؟ اور مولانا اول کان کی جوانی کا فانی ثبوت یاد آتا ہے کہ  
 ج: تو کون سی بدلی میں میرے چہرہ ہے آج

ایک دفعہ رویت ہلال پر بحث ہو رہی تھی۔ ہم نے بھی  
 شب کشائی کی جرأت کی کہ ایک مفتی صاحب نوراً  
 برس پرے۔ فرمایا: تم کچھ نہ کہو۔ چاند کے محلے میں  
 کہنے کا حق صرف علماء ہی کو ہے۔۔۔ ہمارے معزز مولانا  
 فون کی خبر کو ستر نہیں مانتے۔ بین فون پر ان کی دی ہوئی اطلاع  
 دوسرے لوگ صحیح مانتے ہیں۔ اس پر مضمون ہتھ پڑے۔ فون پر  
 نیت میں مقیم دوپے کا گناہ گزارنے کا لفظ ملے پر جائز  
 ہو سکتا ہے۔ ہوئی جہاز سے حج کے سفر گئے رہا گئی  
 جی جائز ہے جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے۔

مذکورہ دھاندلی کی وجہ سے والے دو عید مناتے  
 ہیں۔ ایک انتیس کے چاند کی، ایک تیس کے چاند کی۔ اگر بڑے  
 کر لے والے ذرہ داروں پر محبت اس سے نہیں آتی اور ہمیشہ  
 وہ بال بال بچ جاتے ہیں: سچ ہے یہی پولیس کا سایہ ہے۔  
 اللہ کے فضل سے بیتی میں الٹی ٹنگا ہوتی ہے۔ یہاں  
 مسجدوں اور مندروں کے بڑے بڑے ٹرسٹ موجود ہیں  
 اللہ اور بھگوان کے نام پر بڑے بڑے گھیلے ہوتے ہیں  
 گھیلے بازوں کا عقیدہ ہے کہ اللہ اور بھگوان کے ہم زمینیا  
 ہیں۔ کچھ خندہ پیساں کے خود بردہ کر بھی دیں تو بھگوان  
 دیا لو ہیں اور اللہ کی ذلت غور اور حیم ہے۔ پیروں کی دہ گاہیں

ادارہ نقشبندی کوکاب

نقشبندی



شیم کہانی

## فرب نظر

بھگی بھگی سی ہوا میں ہرکا ہرکا سا چمن  
چاند کی پگھلی ہوئی چادر سے دھرتی سیم تن  
شاخ کے نیچے پری پر سیاہی لونی خندہ زن  
چھٹی رخصت لب زنجیں گلابی پیسہ من  
میں نے یہ سمجھا کہ تم ہو۔ تم نہ تھے وہ پھول تھا

دھیرے دھیرے چہرے سیمیں سے سر کا تا نقاب  
رات میخانہ کے اک گوشہ سے ابھرا ماہتاب  
پھول بکھرتا تبسم رنگ برسا تا شباب  
نیند کی ترسی ہوئی آنکھوں پہ پرتا شراب  
میں نے یہ سمجھا کہ تم ہو۔ تم نہ تھے وہ جام تھا

شب کے سینہ پر اندھیرے کی چٹائیں تھیں دھری  
ناہاں بادل سے نکلی ٹسکرائی اک پری  
سیم گوں ماتھا رو پہلا جسم مانگ افشاں بھری  
دیکھ کر سینہ میں ٹھنڈک آئی آنکھوں میں تری  
میں نے یہ سمجھا کہ تم ہو۔ تم نہ تھے وہ چاند تھا

دور ملتی ہے جہاں تاروں سے شام۔ ہلڈر  
اب بھی دو پرچھائیاں پڑتی ہیں جس کی خاک پر  
جس جگہ ملے پھوٹے تھے تم با چشم تو  
باد ہا ہنستا ہوا کوئی مجھے آیا نظر  
جس سیمیں سے فضاؤں میں اجلاست سنے

نست عید جوانی سے پریشاں بن  
سرخ آنکھوں میں جلنے شام سستی کے دھبے  
کوئی میرے پاس آیا ہاتھ میں ساغریں  
میں نے یہ سمجھا کہ تم ہو۔ تم نہ تھے وہ خواب تھا

رقیبہ نائیک

## کیا طلاق کے بعد بھی شوہر بیوی کے نان نفقہ کا ذمہ دار ہے؟

مندرجہ بالا عنوان پر مختلف آراء ہمارے سامنے آئے۔ قارئین کی دلچسپی کے لئے  
(علامہ گنجی الشیخ کی بنا پر صرف دو ہی) پیشینہ خدمت ہیں۔

رقیبہ

کے حالات کا بغور جائزہ لینا ضروری ہے۔ اگر عورت کے والدین  
مالی اعتبار سے آسودہ حال ہوں تو شوہر عدلت گزارنے تک  
کانان نفقہ کا پابند سمجھا جائے۔ لیکن اگر عورت کے ایسے بھائی ہوں  
جن کی شادیاں ہوگئی ہوں تو ایسی صورت وہ بھادج کے  
احصال تلے دینی کب تک تلخ زندہ کی گذار سکتی ہے۔ اس تلے  
بدلتے ہوئے حالات میں اگر طلاق یک طرفہ کو شہر وجود کے بغیر  
ہوئی ہو تو مظلوم عورت کو دوسری شادی ہونے تک نان نفقہ  
ملنا چاہئے۔ لہذا اگر مظلوم عورت دوسری شادی نہ کرے تو طلاق  
دینے والے شوہر کو عمر بھر اس کی کفالت کرنا چاہئے۔

نکھت شاقبہ، مدراس ۲۰

• بنیادی طور پر مسلم کا ہر فیصلہ اسلامی شریعت اور  
فقہ کا پابند ہونا چاہئے۔ چاہے وہ نکاح کا فیصلہ ہو یا تنبیخ  
نکاح کا (یعنی طلاق کا)۔ لیکن فروعی مسائل میں شریعت  
نے یہ دیکھتے ہوئے حالات سے مصلحت پیدا کرنے کے لئے  
اجتہاد و جماع کی گنجی الشیخ بھی رکھی گئی ہے۔ نان نفقہ  
کے معاملے میں اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ  
اگر عورت بے بسی کی حالت میں ایک عیاش اور گمراہ مرد سے  
طلاق پانے کے بعد صرف عدلت گزارنے تک ہی نان نفقہ کی  
مقتدرہ سمجھی جائے تو یہ اس کے ساتھ سراسر نا انصافی ہے۔ اس  
کی کئی وجہیں ہیں۔ ایک عورت جو شادی بیاہ کے بعد  
اپنے میکے سے گھر سے وداغ ہوتی ہے۔ وہ نہ صرف اپنے شوہر کے  
ہر سکھ دکھ میں شریک ہوتی ہے بلکہ اس کے ساتھ اپنے ماں  
باپ، بہن بھائیوں پر بھی اس کا کوئی حق نہیں رہتا۔ وہ صرف  
اپنے والدین کی دعائیں اور بھائی بہنوں کی ہمدردی اپنے ساتھ  
لاتی ہے۔ رفتہ رفتہ یہ ہمدردی بھی کئی سال گزرنے کے بعد  
بھیک کی پڑ جاتی ہے۔ اس کے بعد اگر شوہر بھی اس کا ساتھ چھوڑ دے  
تو وہ کہیں کی نہ رہے گی۔ ہذا نان نفقہ کے بارے میں عدلت کا  
تجین کرنے سے پہلے عورت کے میکے والوں یا دوسرے دارمین

• مسٹر کونٹ کا فیصلہ کہ طلاق کے بعد بھی نان نفقہ عورت  
کا کالونی حق ہے جس کا دینا مرد پر لازم ہے۔ ازدتے علم بھی  
خط ہے اور ازدتے عقل بھی۔ قرآن کے مخصوص سے یہ بات بغیر کسی  
اختلاف کے ثابت ہے۔ عورت کا نان نفقہ مرد پر اس وقت تک  
دینا واجب ہے جب تک یا تو عورت اس کے نکاح میں ہو۔  
(چاہے وہ شوہر کے ساتھ نہ رہ کر اپنے والدین یا بھائی بہن یا اطوار  
کے ساتھ رہ رہی ہو) یا طلاق کے بعد عدلت کے دن گذار رہی ہو۔

# طلاق

طلاق داغ ہے انسانیت کے دامن پر  
طلاق غم کا نثار نہیں اے لوگو

طلاق ذہن کی رنجش زبان کا لہرش ہے  
طلاق دل کا تشویش نہیں ہے اے لوگو

بڑھے جو حد سے کوئی بات درگزر کر دو  
جو مسئلے ہیں گھروں کے گھروں میں سلجھا لو  
اگرچہ ہو کوئی چشمک زبان بند رکھو  
کہانی گھر کی کبھی تنگ نہ آنے دو

ہے کبھی دُور اے لوگو سماج کا رشتہ  
دُور ٹوٹ جائے ہے نازک راج کا رشتہ  
بڑا حسین ہے یہ ازدواج کا رشتہ  
کہ جیسے ہوتا ہے دل سے مزاج کا رشتہ

نکاح فصیلِ شرع محمدی کا حصار  
نکاح اصولِ صداقت کی آہنی دیوار  
نکاح رشتہ جذبات کا حسیں اظہار  
نکاح رضائے الہی نکاح دلوں کا قرار

طلاق صاحبِ جو اک خار دارِ زالی ہے  
طلاق دلوں کے دلِ کالے رات کالی ہے  
طلاق ظلم ہے لعنت ہے پائمالی ہے  
طلاق رسم نہیں ہے طلاق گالی ہے

قرآن و حدیث زندگی کے ہر شعبے میں ہماری ٹھیک ٹھیک رہ نمائی کرتے ہیں۔ اور ان کے بغیر ہمیں کسی علم یا قانون کی عملی ضرورت نہیں رہتی۔ لہذا ظلم یعنی قرآن جو بنی نوع انسان کے لئے مکمل اور واضح قانونِ حیات ہے (کا شہدائے علی زندگی کا نمونہ دنیا کے سامنے پیش کر کے ہم اسے ثابت کر سکتے) برسرِ ہم کر دے اس فیصلے کو باطل قرار دیتا ہے۔

جہاں تک عقل کا تعلق ہے، یہ فیصلہ عقلاً بھی باطل ہے۔ جس کا صحیح دلیل تو یہی ہے کہ یہ فیصلہ مرد اور عورت، دونوں پر ظلم ہے۔ مرد پر تو اس لئے کہ جس عورت کو اس نے غیور یوں کی بنا پر اپنی زندگی سے غیر متعلق کر دیا اور جس سے ہر قسم کا تعلق منقطع کر دیا اسے اس کا حق یعنی مہر بھی ادا کر دیا۔ تو اب پوری زندگی کا وہ کیوں اس کے اخراجات برداشت کرے؟

عورت پر اس طرح ظلم ہے کہ وہ جس حد سے اپنے اخراجات وصول کر رہی ہے، اسے اس مرد کا قانونی اور اخلاقی طور پر بھاری کام احسان مند قرار دینا پڑے گا۔ عورت کو صرف روٹی پٹرے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اسے ایک ایسے چوں ساتھی کی بھی ضرورت رہتی ہے جو اس کے غم اور خوشی میں شریک ہو سکے۔ اور اس سے بھی بڑھ کر ظلم یہ ہے کہ عورت کو عزت نفس دیاں ہوتی ہے، کوئی بھی غیرت والا عورت اس بات کو ہرگز برداشت نہیں کر سکتی کہ وہ ایک ایسے مرد کو اپنا کھیل بنائے جس سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔  
عظمتِ رشید - رام آباد

مضمون نگار محضرات سے اپنے مضامین صاف و خوش خط، کاغذ پر ایک جانب ایک سطر چھوڑ کر مختصر اور جامع اسان فرمائیں۔ غرضیہ طوالت سے گریز کریں۔  
(۱۰ دلد)

# عائشہؓ — ایک سوال

حجۃ الہم ہر سال متواتر ہے۔ پورے ملک میں کتنی ہی مجالس اور تقریبات منعقد ہوتی ہیں۔ پین و پھانچ کے دفتر کھل جاتے ہیں۔ لیکن ادھر عاصیورہ اندھ کچھڑ کی دعوتیں ختم ہوئیں اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ عکس اور کیا خواہیں اور عوام سب آرام کرنے لگے۔ ہمارا مطلب یہ نہیں ہے کہ مجالس اور وعظ سال بھر اسی طرح ہوتے رہیں بلکہ ہم جس کمزوری کی نشاندہی کرنا چاہتے ہیں وہ ہے میدانِ عمل۔

ہم ہر سال حضرت امام حسینؑ کو الفاظ اور آنسوؤں سے خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔ ان کے ارشاد کا مثال تو دنیا نہ پیش کر سکی ہے اور نہ پیش کر سکے گی۔ لیکن ہم میں سے کثر لوگ اس جذبہ کی تہ تک پہنچنے کی کوشش نہیں کرتے۔ جس نے امام عالی مقامؑ ایران کے مٹھی بھر عزیز و اقارب اور فقہ کو ایک مطلق العنان حکمران کے برابر دستِ شکمہ کے منانے سر بلند کر کے صوف آرا ہو جانے پر تیار کر دیا تھا۔ وہ غدیہ تھا ایمان کی حرارت جو باطل کا منہ سیاہ کر کے رکھ دیتی ہے، جو فاسق و فاجر کا مقابلہ کرنے کا ایسا حوصلہ عطا کرتی ہے جس پر سارا عالم دنگ رہ جاتا ہے۔ ”سردارِ نداد دستِ دردِ یزید“ سردے دیا، یزید کے ہاتھ پر بیعت نہیں کی۔ کیونکہ اس سے ہاتھ ملانا اسلامی کردار اور اسلامی روح کے منافی تھا اور اسلامی کردار باقی رہا۔ اور اسلام کا روح باقی رہا۔ تو وہ شہادتِ حسینؑ ہے۔

ہمارا وہ شاندار ورثہ کہاں گیا؟ ہماری تعداد بڑھتی جا رہی ہے۔ ہندوستان میں بھی اور مشرقِ بعید سے لگا کر مجرورم کے ساحلوں تک۔ لیکن کوڑا کھنسا بلند ہوا، اخلاق کتنا پست ہوا، ایشیاد و قربانی کا جذبہ کتنا ہے؟ کون جواب دے گا ان سوالوں کا پوری دیانتداری کے ساتھ۔ اور کون کردار سازی کا بیڑہ اٹھائے گا؟

کیا نوجوان نسل کو صرف  
پیند و رضائے کا دھندلے کمرے  
اور ان پیر

اسلامی تعلیمات سے  
دُوری اختیار کرنے کا الزام لگا کر خاموش بیٹھ رہنے سے  
ہماری ذمہ داری ختم ہو جاتی ہے؟

# روبی کلینک

RUBI CLINIC

ایکسپت اور  
پیتھالوجیکل لیباریٹری

۷۷۷/۷۷۷ روہی بلڈنگ، سردار روہی بھائی پٹیل روڈ  
(ڈاکٹر جوہی بانی سکول کے اچھے)  
ڈونکری، ممبئی ۴۰۰۰۳۹

فون: ۸۵۱۸۰۲۰ / ۸۵۱۱۳۹۲



خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بہتر قسم سے  
جاگ، مریجے دیگر  
کیلئے یاد رکھئے

رین ایننگ انڈسٹریز  
انڈسٹریل اسٹیٹ ٹاؤن

فون: ۲۲۰۱

# سلیمان عثمان منگھانی والے

کے ہاں بنی ہوئی خالص گھی کی منگھائیاں  
اپنی لذت اور نفاست کی وجہ سے  
نہ صرف شہر ممبئی بلکہ سیرین ہند میں بھی  
مشہور ہیں۔

بیت: ۱، پیارہ مسجد کے پیچھے، ایڑیم محمد مرچنٹ روڈ  
ممبئی ۴۰۰۰۳۹

ٹیلیفون: ۳۴۷۹۵۵ / ۳۲۵۵۵۹

فیکس: ۳۳۰۰ محمد علی روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۳۹

# کیا آپ عازم سفر ہیں؟

بیرونی ملک کے پاسپورٹ  
ہر قسم کی سفری معلومات  
ٹیکسوں کی بکنگ اور دوران قیام  
رہائش کے متعلق انتظام کے لئے

# پیرکار ایجنسی

اسٹریٹ دیو جی اسٹریٹ، ممبئی ۴۰۰۰۳۹

فون: ۳۲۸۲۷۱

# ٹیوشن

اے ایم خان ڈاویل

تو مقصد تو یہ ہوتا ہے۔

سرپرستوں اور چنانچہ اس اوقات غلط ثابت ہوتا ہے کہ اسکول اور پرائیوٹ ٹیوشن، اس طرح دوبارہ کی پڑھائی سے بچوں کو اتنا فائدہ ہوتا ہے۔ کیونکہ جن بچوں کے طلبہ سبجس کو کر رہے ہیں۔ ٹیوشن کے وقت پڑھایا جائے گا کلاس میں توجہ نہیں دیتے، اور ٹیوشن کے وقت یہ سبجس کو غفلت برتتے ہیں کہ اسکول میں یہ سبق ہو، یہ اس کو کسی ایک اور سبجس کا طرح فیض نہیں دیتے۔

بہت سے ایک نئی سبجس بھی ہے کہ صاحب حیثیت سرپرستوں اور والدین کے لئے دو دو تین تین ٹیوشن کا انتظام کرتے ہیں، جو کالینج ہو رہا ہے کہ صبح سے شام تک اسکول اور ٹیوشن کا سلسلہ چلتا رہتا ہے اس ساری دور و دوپہر اور صبح سے طالب علم اتنا تھک جاتا ہے کہ وہ تیس گیارہ بجتا ہے اور وہی اتنا وقت داتا ہے کہ بچہ اس کا اعادہ کرے۔ اس ایک طرف عمل سے بظاہر خواہ تھوڑا امیدوار کہہ سکتے ہیں طالب علم کلاس میں باری توجہ دے گا، ٹیوشن کو جانتے ہی میں توجہ دے گا وقت کو ٹھیک سے کام میں دے گا اس سے بل کافی فائدہ پہنچ سکتا ہے۔

اب ہم یہ ان اساتذہ کا کیفیت غلط ہے۔ کہ مدرس ٹیوشن کے چکر میں ایسے بچے ہوتے ہیں کہ ان کا

حصہ تعلیم کا شوق جہاں خوش آئند ہے وہاں پر ٹیوشن ٹیوشن کا مرض بھی عام ہوتا جا رہا ہے۔ کسی مدرس کے پاس بچے کا ٹیوشن رکھا کر سرپرست دیکھتے ہیں، گویا وہ اپنی صلاح دہاریوں سے سبکدوش ہو گئے ہیں۔ سوچنا یہ ہے کہ کیا بچے کی کمزوری کا علاج صرف ٹیوشن ہے اور نہ ہے تو یہ کتنا کا آدہ ہے؟

وہ طالب علم جس میں کس ہوا ہے، وہ انداز ہی ٹیوشن کا ضرورت پڑتی ہے۔ اور جسے پڑھا کر کوئی دیکھی نہ ہو جو کلاس میں توجہ نہیں دیتا ہو، یہ طالب علم سے یہ توقع رکھنا کہ وہ ٹیوشن سے فائدہ اٹھائے گا، حصول ہے۔ کیونکہ اس کا وہی وہی ٹیوشن کے وقت نہ بھی قائم ہوتا ہے۔ بلکہ ایک قسم کے تعین اوقات ایسیوں کی برادری ہوگی اکثر دیکھا جاتا ہے کہ طلبہ اپنی کمزوری چھپانے کے لئے اس کا الزام مدرس کے سر عتوب کر، ٹیوشن کا مطالبہ کرتے ہیں اور سرپرست ان کو اتوں پر یقین کرتے ہوئے بچوں کا ٹیوشن دیکھتے ہیں۔ ایسی صورت میں بہتر ہے کہ کلاس پرست آگیا جاگوس کی صبح دیر جاتے کی کو خوش کریں۔ وہ نہ ہو کیا ہے اس طرح ایک ہوتا ہے اور علاج دے رہا ہوتا ہے۔

اس بات کا ہم کیسے قبول جاتے ہیں کہ بچے کا زمانہ تعلیم میں کچھ اسکول دیکھا اور وہ بچہ کہ تعلیم ایک طرف عمل نہیں ہے یہاں استاد اور شاگرد دونوں پر غلبہ ہو رہا ہے۔ اس سے بچہ کو ایک غفلت برتتے

میں دیکھیں۔ دو سر سواریہ اٹھ چکے ہیں وہی میں بھی  
 کی ٹیوشن کا بیج (دیکھو) جو کہ وہاں سے لکھی اسٹور راز  
 مشکلات کا حل پاسکتے ہیں؟  
 طالب علم کو ہر قدم پر سہارے کی ضرورت نہیں ہونا  
 المیہ یہ ہے کہ وہ محنت سے جی چراتا ہے۔ اور یہی اس کی  
 ناکامی کی اصل وجہ ہے۔ اس لئے اس میں صحیح شعور پیدا کر کے  
 اسے اپنی ذمہ داریوں کا احساس دلانا یہ بتانا یہ سہارا فراہم ہونا  
 اس کی ذمہ داری جو اس کی ذمہ داری پر عائد ہوتی ہے وہ بار  
 سر پرستوں کو کچھ اپنے فرائض سے جیتم پوسٹی نہیں کرنا چاہیے  
 جب تک ہم کچھ میں علم کی محنت پیدا کر کے انہیں محنت کرنا  
 کہہ لئے آمادہ نہیں کرتے تو کون سا نفع کار گزارتے نہیں ہو سکتا

معمولیت اور محنت کے ساتھ ساتھ اس کی تعلیم کا کلرنگ پر  
 پیرنا ہے۔ ٹیوشن کا ایک چکر لگائی جگہ بعض اوقات  
 طلبہ اپنے ٹیوٹر کی جبرانی سے اپنے نمبر حاصل کر لیتے ہیں۔  
 اور تب تو بھلائے سر پرست ٹیوٹر کی نگاہ کو بچنے کی  
 سیاست سمجھ بیٹھتے ہیں۔ اس طرح ہر پرست اور طلبہ  
 دونوں صحیح حالات سے بہرہ مند ہوتے ہیں۔  
 جس ٹیوشن سے طلبہ کے انفرادی مسائل اور شکوک  
 و دودھ ہو سکیں مفید ہوتا ہے۔ اس لئے طالب علم کے لئے  
 ضروری ہے کہ وہ ٹیوشن کو جانے سے پہلے سبق کا مغور  
 مطالعہ کرے۔ اور پھر اس کی کچھ نہ آتی ہوں ان کا  
 حل اپنے ٹیوٹر سے پوچھ لے۔ مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا  
 ہمارے طلبہ ٹیوشن کے موافق اس کی سنجیدگی کرتے  
 ہیں؟ وہ تو صرف کتابیں اٹھاتے ہیں اور ٹیوشن کے لئے

تعمیلیت جب عد سے زیادہ بڑھے تو  
 در حجت بن جاتی ہے۔

اسالوں سے زیادہ  
 غرضہ کی قابل اعتماد سروس

# گے آسکریم

شادی بیاہ، منگنی اور  
 سالگرہ اور خوشی کے دیگر  
 مواقع پر قسم قسم کے ڈسکس  
 بھر لو گے آسکریم نہایت مناسب  
 داموں میں۔

کم تعداد کے آسکریم پیکٹ بھی  
 ہول سپل کے ڈال میں فراہم کئے جاتے ہیں۔  
 میٹروپک پیکٹ بھی ڈال میں آسکریم پیک میں دیا جاتا ہے۔

**GAY ICECREAM**

۵۲ راے کلیر روڈ، ایسوی پیٹرول پمپ کے سامنے  
 ناگپارہ، ممبئی ۴۰۰۰۱۱

فون کیجیے :- 376713  
 376714  
 365773

اے آر موٹیکس

# کیرئیر گائیڈ

جناب اے آر موٹیکس پرنسپل محمدیہ ہائی سکول ممبئی نے مندرجہ بالا عنوان کے تحت ہر ماہ ایک معلوماتی مضمون دینے کا وعدہ کیا ہے۔ اعلیٰ تعلیم کے خواہش مند طلبہ جب کہیں داخلہ ہیں یا تھے تو تنگ ہار کر کوئی ایسی ٹائن اختیار کرتے ہیں جو ان کے میلان طبع یا رجحان سے مختلف ہوتی ہے۔ یہ سب لاعلمی کی وجہ سے ہوتا ہے۔ حالانکہ ایسے کئی کورسز ہیں جن کے ذریعہ طالب علم اپنی عملی زندگی کا حساب بنا سکتے ہیں۔ موٹیکس صاحب نے شروع کیا جو ایہ سلسلہ نوجوانوں کے لئے یقیناً کارآمد اور سودمند ثابت ہوگا۔

(ادوارہ)

## پرنٹنگ ٹیکنالوجی

اور پیپر میکنگ کورسز (courses)

(۱) لیٹر پریس پرنٹنگ (۲) لیٹو آن سیٹ پرنٹنگ داخلہ علم طبیعیات اور کم کمیا ایس ایس سی یا انگریزی اور جنرل سائنس سے اہل دیں سی۔

مدت ۳ فل ٹائم تین سالہ

تعداد ۱۰ لیٹر پریس پرنٹنگ کوئی کئے ۳۰ طلبہ اور لیٹو

آن سیٹ پرنٹنگ کوڑھ کے لئے ۲۰ طلبہ

۳۰ فیصدی شہر اول کاسٹ (ایس سی سی۔ سی۔ سی۔)

اور نوادہ ۳۰ فیصدی ایس سی سی۔ سی۔ سی۔

ڈونٹاڈ اور نوادہ ۱۰ فیصدی دیگر

پس ماندہ کلاس

فیس ۱۰ روپے ۱۰ فی ٹرم

ایوارڈ ڈپلوما

ادارہ ۱۰ گورنمنٹ اسکول آن پرنٹنگ ٹیکنالوجی،

ڈاکٹر ڈی۔ این روڈ ممبئی ۴۰۰۰۰۰

(۲) پارٹ ٹائم کورسز ان پرنٹنگ ٹیکنالوجی۔

کورسز ۱۰ (۱) لیٹر پریس پرنٹنگ (۲) لیٹو

آن سیٹ پرنٹنگ۔

داخلہ ۱۰ علم طبیعیات اور کم کمیا یا انگریزی اور جنرل سائنس

کے ساتھ ایس ایس سی ایس او جو منظوری یافتہ

(Recognised) پرنٹنگ پریس میں

کام کرتے ہیں اور جن کی یہ پریس سفارش کرتے ہیں انہیں

اس کورس میں داخلہ دیا جائے گا۔

مدت ۲ پارٹ ٹائم ۴ سالہ

ایوارڈ ڈپلوما

ادارہ ۱۰ گورنمنٹ اسکول آن پرنٹنگ ٹیکنالوجی

ڈاکٹر ڈی۔ این روڈ ممبئی ۴۰۰۰۰۰



اپنی پیشکش کیلئے

Designated Traders

(۱) کمپوزنگ (۲) لٹوگرافی (۳) موناو کا پیپر

(۴) موناو کا پیپر

داخلہ: میرٹھ میں یا اس کے برابر کا امتحان کا حساب  
یا جماعت کا درجہ ۶ ہار سیکڑی صدک جماعت کم

Designated Traders: میرٹھ میں یا اس کے برابر

(Letter Press Mechanism)

داخلہ: میرٹھ میں یا دو جماعتیں کم یا تین جماعتیں کم

ہار سیکڑی اسی سے

Designated Traders

(۱) پریس کمپریس (۲) لٹوگرافی (Reliance)

Lithographers)

(۳) انگریز (Angora)

داخلہ: میرٹھ میں یا دو درجہ کم یا ہار سیکڑی سے

تین درجہ کم

مدت: ۳ سال سبھی ٹریڈس (ہنر) کے لئے

اسٹاپنڈ: (۱) پہلے ۶ ماہ ۷۰ روپے

فی ماہ کی شرح سے - دوسرے ۶ ماہ کے لئے ۸۰ روپے

فی ماہ کی شرح سے - دوسرے سال کے لئے ۹۰ روپے

فی ماہ کی شرح سے - تیسرے سال کے لئے ۱۰۰ روپے

شرح سے -

ادارہ: گورنمنٹ اسکول آف ٹیکنالوجی - ڈاکٹر

ڈی ایچ آرڈو - بی بی

(۳) کلکتہ: پرنٹنگ ٹیکنالوجی

داخلہ: سائنس اور یا ماضی کے ساتھ دوسری جماعت کا یا

یا سائنس یا ماضی یا ٹیکنالوجی کے ساتھ اس کی

۳ سال سبھی ٹریڈس (ہنر) کے لئے

۷۰ روپے سالانہ

کونسی کے شروع ہونے کی تاریخ: جولائی

ایوارڈ: ڈپلوما

ادارہ: ۱. ہنری جیمز - راجندر پالی ٹیکنک - بنگلور

(Shri Jaga Ram Rajendra)

Polytechnic)

(۵) کورس: پرنٹنگ (طباعت) اور گرافک آرٹ میں

لائسنس (Licentiate)

گورنمنٹ

داخلہ: ہار سیکڑی امتحان کا یا یا اسکول کا

فائنل امتحان کا یا یا اسکول کے برابر کا (دوسرا کوئی)

مدت: ۳ سال

ایوارڈ: Licentiate ڈپلوما ان پرنٹنگ اور گرافک

آرٹ (L.P.G.A)

ادارہ: اسکول آف پرنٹنگ ٹیکنالوجی - کلکتہ

(۶) کمپوزنگ (Composition)

داخلہ: ۱. ہفتم جماعت

مدت: ۵ تین سال

ایوارڈ: سرٹیفکیٹ

ادارہ: (۱) ایس۔ ایس۔ ڈی کے ہائی اسکول - بنگلور

(۲) ایس۔ ایس۔ (A.E.S.) ٹیچنگ ہائی اسکول

علی باغ

(۷) کمپوزنگ میں اوپن سرٹیفکیٹ گورنمنٹ

داخلہ: ۱. جماعت دہم

ایوارڈ: سرٹیفکیٹ

۱۰۰ روپے سالانہ

۱۰۰ روپے سالانہ

ادارے: ایم ایس ایچ جی او سی، بی ای سی، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

(۹) گریڈ ۱۱ میں کارپریٹریس میں ڈیڑھ گھنٹہ  
داخلہ: ماسٹر ٹیچر کے ساتھ دسویں جماعت یا جماعت  
۱۱م آگے پڑھیں گے سفارش کی جوتو۔

مرتبہ: ایک سال  
اپارڈ: سرٹیفیکٹ

ادارے: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

(۱۰) گریڈ ۱۱ میں کارپریٹریس میں ڈیڑھ گھنٹہ  
داخلہ: ماسٹر ٹیچر کے ساتھ دسویں جماعت یا جماعت  
۱۱م آگے پڑھیں گے سفارش کی جوتو۔

مرتبہ: ایک سال  
اپارڈ: سرٹیفیکٹ

ادارے: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

(B) ہینڈ مینڈریس (دستی کاغذ)

(Higher course in Handmade Paper)

داخلہ: علم لیاہات اور کیمیا یا جیات سے ہے۔ ایس ایس سی

پیشہ: ایس ایچ ایس

ادارے: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

Operative Course

داخلہ: علم طبیعیات اور کیمیا سے ایس ایس سی

مرتبہ: ایک سال

اپارڈ: سرٹیفیکٹ

ادارے: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

مرتبہ: ایک سال

ادارے: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

پیشہ: ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس، ایس ایچ ایس

### ضرورت رشتہ

ایک یورو لو جیٹ ڈاکٹر کے لئے جسے دیا سہانے  
متحدہ امریکہ میں حقوق شہریت حاصل ہوئے ہیں  
ایم بی بی ایس کامیاب سنی مسلمان لڑکی  
سے رشتہ مطلوب ہے۔ کھنے یا بالمشافہ ملاقات کئے  
مسٹر ایس اے پر کالہ

غلیٹ نمبر ۱۱۱۱۱۱  
کارڈن کالونی - بلاک ڈی  
سولہ گلیٹ نمبر ۱۱۱۱۱۱

# خزائن

محمد عارف کیف

☆ ہر سمت بے وفائی کا منظر ہے آج تک  
اس بے وفا کے ہاتھ میں خنجر ہے آج تک  
درد و غم حیات کی باتیں کہاں ملک  
وہ تو ستم شعار سراسر ہے آج تک  
بے شک تمہارے ہجر میں سب کچھ بدل گیا  
لیکن کہ دل میں یاد کا شتر ہے آج تک  
دل کی جبرِ احتوں کا زمانہ گزر گیا  
آنکھوں میں تیرے وصل کا منظر ہے آج تک  
کیفِ خدا کی ذات میں تم ہو کے رہ گیا!  
کیوں اس کو لوگ کہتے ہیں بے گھر ہوا آج تک

☆ ساغی ملک

شعلوں پہ چل کے رازِ حقیقت خریدیے  
خونِ جگر کو بیچئے عذت خریدیے  
پھنسنے لگے ہیں آبِ ہی اب اس کے جال میں  
کس نے کہا تھا آپ سے شہرت خریدیے  
تاجِ سکندری ہے یہاں جھوٹی کے سر  
سچ بولنے، جہان کی عداوت خریدیے

انسانیت کا ہونے لگا بھاؤ تاؤ اب  
گر چیب میں یوں دامِ ضرورت خریدیے

☆ ساغی ملک کی کوکے بے نعلے کا کتاب  
ہمت ہے مگر تو اچھے ظلمت خریدیے

☆ ابراہیم آزاد

☆ میں نے انھوں کو اٹھایا جب دعا کے واسطے  
لفظ دھوکے لہ رہے ہیں کیوں ادا کے واسطے  
لوگ موسم کی حدوں کو توڑ کر پیتے رہے  
شہنشاہِ ہم رہ گئے کالی گٹھا کے واسطے  
زندگی کی شب نے اڈھا موت کا گورا کفن  
بگھوٹے سالے اندھیرے اب سدا کے واسطے  
دیکھ کر تیری لڑائیں کا سہہ اغیار ہیں  
میں نے ان اپنا تانا ہے جفا کے واسطے  
جس نے آؤ گھر چلایا روشنی کی دہریں  
وہ بھٹکتا پھر رہا ہے ایک قبر کے واسطے

☆ فردوز کیفی

☆ ملتی ہے اک زندگی توفیق کے ساتھ  
یہ سلسلہ وہ ہے جو ماہِ بقا کے ساتھ  
میں ہو گیا ہوں وقت میں شامل کو اس طرح  
جیسے کہ ماحول لڑتی ہے دامِ جوا کے ساتھ  
دھو ہوا بار چھوٹے گا نہ نہ نہ کبھی  
شامل مرا ہو بھی ہے دگب خفا کے ساتھ  
میں ہوں کے بوجھ میں ہیں خواہشیں دنی  
پھر لے ہیں احتیاج کی لاشیں اٹھا کے ساتھ  
احساسِ جو جو میری کمی کا تو آئیے  
میں منظرِ لون کا خلوصِ وفا کے ساتھ  
میں بے زبان کو تو نے عطا کر دی ہے زبان  
میں کی طرح کو بچوں کا تیری صدا کے ساتھ  
میں اپنی ذہانت کا حاصل تو کچھ کم و  
تک جیسا کرو گے یہ جھوٹی انا کے ساتھ



اور کھیل یا جھگڑائی کے بغیر محنت صرف جسم کا کام ہے۔  
تندرستی اور محنت کو کھالی کے لئے ہندوؤں نے منگ لیا ہے۔  
کریکٹ اور بول کے لئے کھیل اور لکڑی کے کچ ایک حوالہ  
حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر کم بچوں کو ورزش کی طرف متوجہ کرنا  
چاہیے تو وہ کم ڈیپٹی کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ اوقات جن میں  
ہم کچھ پرورڈیشن ملنا چاہتے ہیں اور جن کرشمات کا افسار  
کرتے ہیں، انہیں اوقات میں اسی ورزش سے ملنے جتنے کھیل  
کا طرف بچوں کو دلچسپ کریں تو بچے بہت زیادہ خوش لگد  
دکھی کا اظہار کرتے ہیں۔

## مسلم گھرانوں کیلئے رشتے

ام سدا بہتے ہیں کہ جہاں اسلام لکھوں میں جان کر نکلا اور  
فرمیں خود ہیں اور نظر کے دروازہ اوقات ان کے کوششوں کے لئے  
فکر مند ہیں۔ اچھے رشتوں کو کبھی ان کے حوالہ کر دیا جاتا ہے جن میں  
نہیں کر دیا جاتا اس لئے اس میں کچھ سنگین چیزوں کی کوششیں  
اپنی زبان سے اس کا رشتہ کے لئے نہیں کر سکتے۔ بس اوقات بہت  
تعلیم اور وسیلہ ذرا دیا جاتا ہے جو کبھی میٹھی ایمانی پیدا ہو کر  
ان کا رشتہ ایسے اوقات پر ایسا جاتا ہے جو ان کا قیام کرنا اس کے لئے  
مناسب نہیں ہوتا۔ اور اس طرح ہمارے کئی اس کا کوشش آئے۔  
مستحق کام خراب دیکھتے ہیں۔ وہ ہمارے کئی ایمان پر جاتی  
والدین کی غلامی زدہ دنیا پر وہ اپنے بچوں کے لئے  
بہترین رشتہ تلاش کرتے ہیں تاکہ بڑی سالوں میں بھی ایک بچہ ہمارے  
وجود میں آئے۔ یہاں ہمارے رشتہ خاندان کے خاندان کے رشتہوں تک  
دور ہیں۔ اس میں جیسا کہ لکھتے ہیں جاتے ہیں تو بڑا راجہ ہے

## ضرورت رشتہ

کاشت چھوٹا پتہ شروع کیا۔

ام۔ کام کسی بھی صورت کا کارفرما کر رہے ہیں کہ ان کی خدمت  
کا اظہار ہے ہم چھوٹے ہیں یہاں تک کہ ان کے لئے جیسا کہ  
ہم کر رہے ہیں۔

حکومت اور مناسب کھیلوں کے اختراعات ضروری ہیں  
اور ان کے لئے مدد ملے کو ملحوظ خاطر رکھتے ہیں۔ ان کھیلوں کو  
مروجہ قابل قبول۔ بچوں کے ساتھ متعلقین کے لئے دلچسپ  
اور مزہ کرنے کی برائی۔ رازی ہمارے خطے کے مدرسین اور  
اسکولوں پر غائب ہوئی ہے۔ ہمارے بچے سے ہمارے بچے ہزاروں  
بچے ملنا۔ استقبال کو سوار غلامی کرنے کا جذبہ فروزا۔ رشتہ  
میں بددلتی۔ نفسیاتی اعتبار سے بچوں کو کھیلوں کی  
طرف راغب کریں تو بے شمار قابل فرستادہ بڑا ہوتا ہے۔ بچہ  
بچوں میں اقتصاد و اتفاق کا جذبہ پانچویں اوقات اہلیہ مندی  
جیسی رہا۔ ان کی نظر ضبط، فراہم داری کی اہمیت، تقابلی کا  
جوش، اور وہ اپنے اپنے اعتماد پر اوتا ہے۔ حیات پر مسرت  
اور ایک وجہات جاننے کی ضرورت کے ساتھ قوت برداشت  
بھی حاصل ہوتی ہے۔ بچوں میں جیستی، پھر ان کے  
موجودہ رشتہ خاندان کے لئے اہمیت دکھائی دیتی ہے۔ کچھ  
ضرورت خاندان تعلیم کھیلوں کے بغیر نہیں کر سکتے۔ یہاں تک کہ  
کے لئے

ہم باپ اور دوسرے کے ساتھ بچوں اور گانوں والوں  
کو کھانا ہے کہ وہ کھیل کی اہمیت سے پوری دلچسپی کا اظہار

از: مسٹر قاضی قاضی

- ایسے سوالات پوچھئے جن سے ایک تاری مستفید ہو سکے اور جن میں مفاد عامہ پوشیدہ ہو۔
- انفرادی نوعیت کے سوالات نظر انداز کر دیئے۔
- نقش کوئی آپ کا اپنا جریہ ہے۔ سوالات پوچھ کر اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔

ہے۔ ایک تو میری سو برس سنہ ناشی کی گین پر ناخوشی کو تھی میں چھ جھکے گئے تھے۔ حال ہی میں رنجی گرائی میچ میں وانکھڈے اسٹیڈیم پر رومی سن ستری نے بڑھکے تلک راج کے ایک اور میں چھ جھکے گئے ہیں۔

• مشتاق عمر مقدم حضور اڑی ضلع رائے گڑھ

سوال: سب سے ظالم کون ہے؟

ج: جو اپنی اولاد کے حق میں بددعا کرے۔

سوال: انسان اپنی ہمت کب کھو دیتا ہے یا مضبوط کا

دامن چھوڑ دیتا ہے؟

ج: نامساعد حالات کے شکار انسان کو جب امید کی کوئی کرن نظر آئے تو اپنی ہمت ہار بیٹھتا ہے۔

• عبدالحمید داؤد گانگوکر ہر شئی تعلقہ داہولی

سوال: زندگی کا لطف کب ملتا ہے؟

ج: جب زندگی صبر اپنے ہی نہیں بلکہ اوروں کے کام بھی آئے۔

سوال: لاوارثی کے جینے کا سہارا کون؟

ج: خلائے بزرگ و برتر

سوال: دنیا میں سب سے قیمتی محبت کس کی؟

ج: ماں کی

• محمد حسین داؤد احمد و لے راجپوت تعلقہ کھیر

سوال: دنیا میں مجلسِ نواہم تہذیب کی بنیاد کب پڑی؟

ج: ۲۶ جون ۱۹۴۷ء کو

سوال: لوگ بھائی ملک کے کتنے نمائندے منتخب

ہوتے ہیں؟

ج: ۵۴۴

• عباس یوسف مقدم ڈوگری، بٹلی

سوال: دنیا میں کون سا دریا سب سے بڑا ہے اور وہ کس

ملک میں ہے؟

ج: دیائے امیران۔ ساؤتھ امریکہ میں ہے۔

سوال: دنیا میں سب سے بڑا بند (ڈیم) کون سا ہے اور

وہ کہاں ہے؟

ج: گراند کولی ڈیم۔ ریائے کولمبیا پر خشک کن امریکہ

میں واقع ہے۔

سوال: کس کھلاڑی نے کس بولر کے پورے اوور کی ہر گیند پر

چھکا مارا۔ احمد میچ کون سے اسٹیڈیم میں اور کس

کے درمیان کھیلا گیا؟

ج: آپ نے تو ایک ہی دم میں کئی سوالات کر ڈالے۔

پورے اوور پر چھکا مارنے کا ریکارڈ دوبارہ چھکا

امیر المومنین علیؑ

سوال: کیا عورت کے بغیر بھی زندگی گذر سکتی ہے؟

ج: جی ہاں۔ لیکن اس کے لئے سینا میں لینا ہوگا۔

سوال: عورت کے سب سے بڑی خواہش کیا ہوتی ہے؟

ج: بہت آسائش زندگی

سوال: درمیان گریہ کے کھیل میں زیادہ دلچسپی کیوں

لیتی ہیں؟

ج: اس لئے کہ بڑی بچہ کو ذاتی زندگی میں بھی یہی کھیل

کھیلتا ہوتا ہے۔

• عبدالصمد آئی سروے سولس قطعہ کھید

سوال: قوم کا ستیاناس کون کرتا ہے؟

ج: شہر پسند

سوال: موت کی تمنا محمود ہے یا مذموم؟

ج: ناپسندیدہ

سوال: ایک کی تمام تر اولاد جنتی اور دوسرے کی

تمام تر اولاد جہنمی ہے۔ بتائیے وہ صاحبان

اولاد کون ہیں؟

سوال: رسول اللہ کی تمام اولاد جنتی ہے۔ کس کی سہیلی

اولاد جہنمی ہے؟ تو جم نہیں جانتے۔ ہاں آپ

چاہیں تو دار و فرج جہنم سے بچ سکتے ہیں۔

• حافظ محمد نور عالم چندری کوٹی مندنگڑہ

سوال: قربانی کیا ہوا جانور کی کھال اگرچہ دفن کی جائے

اور اس کی قیمت غریب مسکین کو دی جائے تو درست

ہے یا نہیں؟

ج: لیکن کھال بھاد کیوں کی جائے جب کہ اس سے

قوم کی معیشت کو فائدہ پہنچ سکتا ہے۔

سوال: ہندوستان کو دہلا لائن قرار دی جائے گا یا نہیں؟

اگر برسرہ

ج: دہلا لائن

سوال: اگر ہشتادہ زاری میں کوئی مر گیا تو نماز جہنم ازہ

بڑھ جائے گا حق کس کا ہے۔ گاؤں کے امام کا

یا رشتہ دار کا؟

ج: رشتہ دار کا۔ مگر رشتہ دار کی اجازت سے

گاؤں کا امام نماز جہنم پڑھا سکتا ہے۔

• شمس الدین عبد العزیز سرنگ ڈوگری بمبئی

سوال: دیوبند رجسٹرڈ اور گورنمنٹ کالج کلاں ڈسٹرکٹ

کالج کلاں میں ہے؟

ج: دیوبند رجسٹرڈ ۸۵ ایکڑ زمین کھیل کر ۳۵ رتبہ

بنائے جن میں ان کی ۸۰ سیمپل شامل ہیں۔ رتبہ

نے ۷۰ سیمپل کھیل کر ۲۸۰ رتبہ بنائے ہیں۔ جن میں ۵

سیمپل شامل ہیں۔

سوال: مائیکم مارشل نے کتنے ٹیسٹ وکٹ لئے ہیں؟

ج: ۱۸۸ (تازہ ترین ٹیسٹوں کے علاوہ شمار میرے

ان دونوں جوابات میں شامل نہیں ہیں)

• عبدالصمد ابن الدین سرگھوت ہبہ ڈھلے لالہ گڑھ

سوال: خوف کیا چیز ہے؟

ج: آنے والے خطرہ کا احساس

سوال: دھوکہ اور خون میں کیا فرق ہے؟

ج: دھوکہ ماضی سے لے کر کھتا ہے اور خون مستقبل سے

سوال: لوگ کہتے ہیں صبر کا پھل میٹھا ہوتا ہے مگر میرا تجربہ

اس کے خلاف ہے۔

ج: آپ نے پھل لگے تنک تو صبر کیا ہوگا مگر اس کے

ٹھک کپنے تنک لگے نہیں۔ بلکہ کھن ہے کہ کھن کھن

ہوگا۔ ظاہر ہے کہ ایسا پھل کھٹا ہی لگے گا۔

• ۳۴

۱۰ مارچ ۱۹۸۵



نام کتاب :- ہندو اسلامی تہذیب کا ارتقاء  
 مرتب :- علامہ الحسن آزاد فاروقی  
 ناسفر :- مکتبہ جامعہ دہلی لیبیریٹ  
 صفحات :- ۲۰۲

قیمت :- ۴۰ روپے  
 کاغذ :- موٹا گر عمدہ  
 کتابت :- نفیس و اعلیٰ

۱۹۵۹ء میں جامعہ اسلامیہ دہلی میں ہندوستان  
 میں اسلامی تہذیب کے ارتقاء پر ایک سیمینار منعقد کیا گیا  
 تھا۔ اس میں سماجی و علاقائی مطالعہ اور فنی لطیفہ پر جو مقالات  
 پڑھے گئے، وہ اس کتاب میں شائع ہوئے ہیں۔ علوم اسلامیہ  
 و ادبیات سے متعلق مقالے دوسری جلد میں شائع ہوئے ہیں۔  
 اس کتاب میں مصنف نے اس بارے میں روشنی ڈالی ہے کہ  
 مسلمان جب ہندوستان آئے تو ان دنوں کے نیک نیک ملاؤں  
 میں اپنی اپنی تہذیب و ثقافت کا بتا رہے تھے۔

اس موضوع پر ایک مستقل مضمون ہے۔ مینی تہذیبی  
 پینڈین :- ڈاکٹر محمد رحمان صاحب کا مضمون ہے۔ اس میں  
 حکومت و سیاست سے لے کر عوامی زندگی کے ان تمام شعبوں  
 کا ذکر موجود ہے جن پر ہندو تہذیب کا اثر پڑا ہے۔ جیسے شادی  
 بیاہ، موسیقی، نکاح، یوگان وغیرہ۔ اس مضمون میں تصوف کا  
 خاص طور پر ذکر کیا گیا ہے۔ اور واضح کیا گیا ہے کہ اسلامی تصوف  
 ہندو مذہب سے کتنا متاثر ہوا ہے۔

اس کتاب کے اور جو مضامین ہیں وہ یہ ہیں :-  
 ۱۔ ہندوستانی مسلمانوں کا نظم سلطنت و کمرانی۔  
 ۲۔ دینی سلطنت کا نظم و نسق میں ہندوؤں کا حصہ

۳۔ ہندو اسلامی تہذیب کے ایرانی و زردشتی عنصر  
 ۴۔ ہندو مسلمان اور ہندوستانی مذاہب  
 ۵۔ ہندوستانی مسلمانوں میں تجدید و اصلاح کی کوششیں۔  
 ان عنوانات سے بہت سے مضامین پر روشنی پڑ چکی ہے  
 اس کے علاوہ اور بھی تین عنوانات ہیں :-

۱۔ کیرالا میں اسلام  
 یہی کیرالا میں اسلام کیسے پھیلا۔ اور  
 وہاں کی تہذیب و زبان پر اسلام نے  
 کیا اثر ڈالا۔

۲۔ بنگال میں اسلام  
 مضمون عنوان سے ظاہر ہے۔  
 ۳۔ کشمیر میں اسلام  
 تفصیل کیے مضمون کا مطالعہ کیجئے  
**فنون لطیفہ** | اس کے بعد فنون لطیفہ کا

ذکر ہے۔ یعنی فن تعمیر، فن مصوری اور فن موسیقی۔ ان تینوں  
 مضمون نگاروں نے خوب دلائل تحقیقی دیے ہیں۔ اور بتایا ہے کہ  
 ان تینوں فنون پر فنون لطیفہ کا کتنا اثر ہے۔

ڈاکٹر طارا جند نے تو یہ ثابت کیا تھا کہ ہندوستانی تہذیب

اسلامی تہذیب سے متاثر ہوئی ہے۔ مگر ان مضامین سے بعض جگہ

یہ متاثر پیدا ہوا ہے کہ اسلامی تہذیب ہندوستانی تہذیب  
 سے زیادہ متاثر ہوئی ہے۔ یہ اپنی اپنی طرز فکر ہے۔ یوں جامعہ ملیہ

کالیک خاص مزاج بھی ہے۔ ہیں ایسے مضامین اور مقالے

پڑھتے وقت اسلامی تہذیب کی ایک معین تفریق ذہن میں

محفوظ کر لینی چاہئے۔ مثلاً اسلام کا بنیاد پانچ ارکان پر ہے۔

جن میں نماز بھی ہے۔ اور یہی اصل اسلامی تہذیب ہے۔

اب اگر نماز میں قرآن اور تسبیح و دعا مانور کے علاوہ ملام و بیہوشی

کے مترتب کرنے لگیں تو یہ کہنا بجا ہو گا کہ اسلامی تہذیب ہندو

تہذیب سے متاثر ہوئی ہے۔ باقی شائع اور غی کے تحت پیر یا



میں جس میں جو رسوم اور آداب جاتی ہیں ان کا اسلامی تہذیب سے کوئی تعلق نہیں۔ وہ تو ملکی یا علاقائی مسالہ ہے۔ تہذیبوں کا لین دین ضرور ہوا ہے۔ مگر کسی تہذیب نے اپنی انفرادیت نہیں کھوئی۔ منہم و تدبیر۔

**خطاطی** البتہ اس کتاب میں ایک مضمون ایسا ہے جس پر ہندوستانی تہذیب کا قطعا کوئی اثر نہیں پڑا۔ لہذا یہ فن خطاطی۔ اس فن کا ہندو تہذیب سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ خطاط خواہ مسلمان ہو یا ہندو الفاظ اور حروف کے ذریعے ایسا ہیے طرز، سبیل ہوئے اور نقش و نگار بتاتے تھے جن کی دنیا میں کوئی نظیر نہیں۔ بعض اوقات خطاط الفاظ حروف ہی پر ہندوؤں کا شکل بنادیتے تھے۔ ٹوٹک میں ایک ایسا مذہب و مرتکز زمان شاہی موجود ہے۔ ہمایوں شیرازی نے خشن اس کے دانے پر پوری تل جو اللہ نکدی تھی جس پر ان کو نند جو اہرات میں نوا لکھا۔

مسلمان بادشاہ بھی فن خطاطی سے گہری دلچسپی رکھتے تھے۔ وہ قرآن مجید کے اعلیٰ سے اعلیٰ مذہب و مرتکز اور نقش و رسم تیار کرتے تھے۔ اس سلسلے میں جہاں نیک، شاہجہاں اور اورنگ زیب سب جوں کے نام آتے ہیں۔

ایک خطاط نے قرآن مجید کا ایک ایسا نسخہ لکھا کہ اس کا ہر سطر الف سے شروع ہوتا ہے۔

یہ درست ہے کہ مسلمانوں نے سب سے زیادہ شفقت قرآن مجید کے لکھنے میں دیا۔ زیادہ نسخے آج بھی چری چری لائبریریوں میں اور عجائب خانوں میں موجود ہیں۔ لاریب یہ ایک بے مثال اور بگائے روزگار فن ہے۔ اس میں کسی اور تہذیب کا کوئی حصہ نہیں۔ (سبح اللہ)

★

ریفریکٹر، ٹیپ ریکارڈر،  
ٹیلیوژن، کیسیٹ، ریکارڈ،  
کسٹ، پنکھے، ویڈیو، ریڈیو اور  
گھریلو ضرورت کے سامان کے ڈیلر

**پیرکار الیکٹرونکس**  
**ایند**  
**الیکٹریکلز**

(سیلس اینڈ سروس)  
اسی طرح ویڈیو اور رنگین ٹی وی کیلئے رابطہ قائم کیجئے  
**شمس ویڈیو کیسیٹ لائبریری**  
جہاں انگریزی اور ہندی کے ویڈیو کیسیٹ دستیاب ہیں

سی،، گارڈن ہال اپارٹمنٹ،  
صفیہ زبیر روڈ، نزد ناپاٹھ پونیس اسٹیشن  
مبئی ۴۰۰۰۸۸  
ٹیلیفون۔ 372562  
ٹیلیفون رہائش 862602-۱۰

# خطوط و مراسلات

نقش کوکن: احمد دلا بڑی کی بکھری ہوئی صورت میں باقی ماندگی سے مل رہا ہے۔ اس کے ذریعہ علائقہ کوکن کی تعلیمی، ثقافتی اور سیاسی زندگی کے ساتھ ساتھ جدید فنی تغیر و تبدیلی کی روداد سے بھی ممبران لائبریری کو خصوصی دلچسپی ملتی ہے۔

شیخ محمود غوث: نائب سیکریٹری ہونے والا بڑی کرنا  
 ۸۵ اگست کی اشاعت میں مذمت بلال پر مضمون چڑھا۔ افسوس ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے بجائے دم مذہب تسلیم کرنے اور ہلالہ کشی کو سزا دینے کی فکر مسلمانوں کی نظر میں اس بات کو مضحکہ خیز بنالیا جس کے نتیجہ میں ایک یکساں تہوار کو "کا جرجا ہو" نے لگا ہے۔

عید الفطر ایک ایسا تہوار ہے جس کا دار و مدار چاند دیکھنے پر منحصر ہے۔ ملک کے گوشے گوشے میں مسلمان چاند دیکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر چاند کی خبریں آتی ہیں۔ غیر مسلم بھی متفق ہو رہے ہیں: کلید مروجہ یا نہیں، غرض کہ سارے ملک میں ایک جہل مچ چکی رہتی ہے۔ یہ سب ہمارے مذہب کا بڑا پین ہے اور ہمیں اس پر غور کرنا چاہیے۔ ایسے مذہب و تہوار کے طریقے حضرات کو گناہی لگاتے ہیں انھیں جس سے کہ ہمارے تہوار منانے کے دن پر کسی قسم کی پابندی عائد ہو۔

اقبال احمد عید محکمہ - دکن کی بستی

خطہ کوکن احمدیت لاٹا کاٹو جان ۷۰-۷۵  
 سال پہلے علی سیاست میں اترا اور ایم۔ ایل۔ اے۔ نائب وزیر سے ترقی کرتے ہوئے ہمارے شہر کا پہلا مسلم وزیر اعلیٰ بنے۔ وزارت اعلیٰ کے وقف میں میر سید علی الرحمن اتو نے کسانوں کے فز و جات کی صفائی، چوڑائی کو سرکاری وظیفہ جیسے اہم کام کے ان فرائض میں شراکتہ ادا کی طور پر بھرپور اہمیت کی منہ جود

ہیوڈ کے لئے بشمول اندیا برتھیا پر تشن خان جیسے کٹر رشتوں کا داغ میں ڈالی۔ فرد پرست احمد متعصبی نے ان کے دلائل کو انتہا صاحب کو۔ ادا پسند نہیں آئی۔ اور اتو نے صاحب کے خلاف کورٹ میں مقدمہ دائر کیا۔ میر سید انوٹا صاحب نے وزارت اعلیٰ سے استعفیٰ دیکر اپنا پورا وقت اس کیس میں صرف کیا۔ اس دوران اجلاس الوداع نے اور اتو نے صاحب کے یہی خواہشوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ اندر چلے۔ رشتہ خوار جیسے القاب سے یاد کیا۔ آخر پر تشن خان کے معاملے میں کی گئی ایسا نادر کارنگ لائی اور ایسی ہی کورٹ کے جج عزت آباد دنڈا جتانے ایک کیس میں دشمنوں کے لگائے گئے الزامات کو بے بنیاد اور گمراہ بنا دیا۔ اتو صاحب کو تمام الزامات سے بری کر دیا۔ کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے کہ جس کا حالی ہو خدا اس کو ٹھاکا ہے کوئی ہاشم احمد جے جے۔ روبا۔ ضلع رائے گڑھ

نقش کوکن سے متعلق خطہ احباب میں کافی بحث ہوئی ہے۔ نہایت تو کوکن کو یہ شکایت ہے کہ نہ صرف لادنگ کی صورت میں بلکہ اور پر تشن اور نو بھوتہ پر دھانچا ہو جاتا ہے۔ بڑے نرم آپا نقش کوکن کا قیمت میں اضافہ کیس کی گورنر کو نو بھوتہ بنائیں (منصور علی خان نیہا نے بے آپا حکم سرنگوں پر چاہا اس کو نقش میں ہی آپا کا خوب برجہ آفیدہ پر بھیجے۔ دھاکے کے کوشش کا نیاب ہو۔ (ادارہ) نقش کوکن سے خطہ کوکن کے ہم خیال کو ٹیلی گرام اور ایڈیٹور پر فرمائی۔ میں جانتی ہوں کہ نقش کوکن کی ترتیب و تزئین میں بہت نمایاں تبدیلی آئی ہوگی۔ دلی شخصیت منسلک می۔ پھر کا وہ ہے کہ نقش کوکن کے مسائل جو ان کی دور میں احساس کرتے کا خیال رکھا جاتا ہے۔ ان کے جو اس کے نقش کوکن کا قیمت میں اضافہ کی صفائی میں ہوگی۔ بڑا ایسا ناگوار ہے کہ نقش کوکن کا خیال اس کا نظارت ایک مثال بن گیا ہے۔

ریش خان رورے۔ بانگوش

۵۶ نقش کوکن کی بستی

# نقش کوکن ٹیلنٹ فورم

۴۴ جیل روڈ ایسٹ، ڈزنگری، بمبئی ۴۰۰۰۹

سال گذشتہ ہم نے کوکن کے چاروں اضلاع میں سرگرم عمل اُردو ذریعہ تعلیم کے بانی اسکولوں سے ہر ایک مضمون میں بہترین استاد کا انتخاب کیا اور انھیں بمبئی میں مدعو کر کے انعام و اسناد پیش کئے۔ علم دوست حضرات نے اس پر دگرگام کو یہی پسند فرمایا اور اسے جاری رکھنے کی ہم سے فرمائش کی۔

بنا براس اس سال بہترین استاد کے ساتھ ہی ہر مضمون کا ایک مثالی طالب العلم منتخب کر کے قدر انفرادی کے طور پر انعام دینے کا ارادہ ہے۔ کوکن میں اُردو ذریعہ تعلیم کے بانی اسکول سے ہم نے ایس ایس سی مارج ۵۰ کے نتائج طلب کئے ہیں۔ اگر کسی بانی اسکول میں پہلا سرگرم نہ پہنچا ہو تو وہ ازراہ کرم ہم سے طلب فرمائیں۔ موصولہ نتائج کی جانچ کر کے تالیف میدان کی بلند و بالا شخصیتوں پر مشتمل جج حضرات بہترین استاد اور مثالی طالب علم کا انتخاب کرینگے۔

خیال رہے کہ نقش کوکن ٹیلنٹ فورم کی طرف سے دیا جانے والا ہر انعام کو علم دوست شخصیت کی جانب سے سپانسر کیا جاتا ہے۔ ہمارے ایک کرم فرما جن اب اے ای ٹاؤن جو بمبئی کے معروف آرٹ ماسٹر ہیں اپنی مرحومہ رفیقہ حیات محترمہ طاہرہ مٹا (جو خود بھی آرٹ اور کرافٹ کا طدادہ تھیں) کی یاد میں آرٹ اور امیر انڈری کے طلبہ کے لئے ہر سال انعام دینے کا بندھن بنایا ہے۔

یہ تمام العامات ایک جلسہ عام میں جو سال کے آخر میں منعقد ہوگا تقسیم کئے جائیں گے۔ کوکن میں اُردو اسکولوں کے پرنسپل صاحبان اور انتظامیہ کے سربراہوں سے اس سلسلہ میں ہم اشتراک و تعاون کی درخواست کرتے ہیں۔

محمد ان اعزازی

ابراہیم احمد سندیلکر  
نقش کوکن ٹیلنٹ فورم

فیروز محمد مستری  
نقش کوکن سپر کمیشن ٹرسٹ



## استخراج کی رسم اجراء

بھونڈی کے پہنچے مشتق معروضی جان عالم و تجربہ صاحب کا دین مجموعہ کلام استخراج زید طبع سے آراستہ ہو گیا ہے۔ اور بہت جلد ایک مشعرہ اور جلسہ میں اس کا رسم اجراء بھی ہوا ہے۔

## استقبالیہ جلسہ

مردوخ علی عبداللہ زکریا نے اس سال اس سال کیسے انہ شریعت کے امتحان میں ہونے میں نمایاں کامیابی حاصل کرنے پر زمین بیکر کیا ان مجلس اس کو سوا پارہ کی جانب سے ان کے اعزاز میں جلسہ منعقد کیا گیا، صدارت کے لئے شری شمس اوجہ نے انجام دیئے۔ ہمارے خصوصی جناب و ہونان عادت، جناب احمد زکریا سابق ایم ایل اے صاحبی محمد الحسن، صاحبی رحمان صاحب اور دیگر حضرات نے شرکت کی۔ انور شمس اور عین الدین خان نے شکریہ ادا کیا۔  
(نامہ نگار: شاہ کوہ پوری)

## مشالی مدرس

ہمارے اسٹرکٹ مشہور شریعت محقق جناب محبوب الدین کو آگودہ ضلع پریشد نے مشالی مدرس کے اعزاز سے نوازا ہے۔ ہر ہفتہ یوم اساتذہ کے موقع پر ایک پیغام ان تعزب میں جو آگودہ ضلع پریشد کے وسیع و عریض ہال میں منعقد گئی، جلسہ منعقد ہوا۔ بلوڑانہ کی صدارت میں ہوتے ہیں پریشد کے جلسہ کے باغیوں ایک قیمتی شالہیم راہی کا ایک ساڑی اور خلی مدرس کی سند بھی کر کے دیکر محبوب راہی کا اظہار کیا۔ اس رنگ رنگ تعزب میں آگودہ ضلع کی مٹا رہا سے و سماجی شخصیتوں کے علاوہ جماعتی افسر حضرت اور حدیث کا کثیر شریک تھی۔

اساتذہ کے لئے ۱۹۸۵ کا قومی ایوارڈ

دارالت تعلیم نے ۱۹۸۵ کے قومی ایوارڈ کے لئے ۱۸۶ میں سے ۱۳۶ اساتذہ کا نام منتخب کیا ہے۔ ان میں سے

آئینہ شمس

ماہ نامہ نقشب کوثر بیٹی

ان میں سے ۶۶ پرائمری سکول کے اور ۱۰۰ سکونڈری سکول کے اساتذہ ہیں۔ اساتذہ کو قومی ایوارڈ دینے کی ایک کمیٹی ۱۹۸۵ میں شروع کر دی گئی تھی تاکہ اساتذہ کا وہ بھرتیا جاسکے اور پرائمری، مڈل اور سیکنڈری سکول میں امتیازی خدمات انجام دینے والے اساتذہ کا دعویٰ اعتراف کیا جاسکے۔ ہر سال میں ایک سند اور ۵۰ روپے نقد دیئے جاتے ہیں۔

## وسنی میں آرٹ کالج کا قیام

وسنی ضلع چھان میں ۵۰ اساتذہ کو رانی ڈسٹو آرٹ کالج کا افتتاح ہمارے اسٹرکٹ ڈسٹرکٹ ڈائریکٹر شری بارو اور سٹوڈنٹس کے ہاتھوں ایک شاندار جلسہ ہوا۔ وسنی وکاسنی کے زیر ہتمام جابہ اس کالج کی کامیابی واقعی بتا ہے جو انھوں نے ہمارے لوگوں کی سرزمین نے اس بات کو متوجہ نہ کیا دینے ہیں۔ مگر آج تک ضلع کوثر میں آرٹ کالج قائم نہیں ہوا تھا۔ اساتذہ کو گھنگڑوں میں کالج قائم ہونے پر وہ جابہ ہمارے کے۔ البتہ یہ کالج کامیابی کی منزل کی سمت تھوکتا ہے۔ کیونکہ اس کالج کو شری بارو صاحب و تک جیسے شخصیت کی رہنمائی حاصل ہے۔

## کامیابی

علی باغ ضلع رائے گڑھ میں ضلعی سطح پر ہونے والے کھیلوں کے مقابلے میں سوشل سوسائٹیز رائے سکول سافٹ کے کوثر و دیگر صوبائی نمائندوں کی دھڑ میں پہلے نمبر سے کامیابی حاصل کی۔

(۲) مارچ ۸۵ کے ایس۔ ایس۔ ایس۔ امتحان میں اس سال سوشل سوسائٹیز رائے سکول سافٹ نے ۱۰۰٪ ناکامی سے رائے گڑھ سے ۷۹ طلبہ و طالبات نے شرکت کی جن میں بہتے نمایاں کامیابی حاصل کی۔ اس طرح نتیجہ تقرباً ستر فیصد رہا۔

(نامہ نگار: محمد صافق انجمن پریس)

بیم

[illegible]

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

JOHN FORD'S MARCH  
 THE FIRST BATTERY  
 1861-1865





## ڈاکٹر محمد ابراہیم سرکھوت

خطہ کوکچن جو کچھ تعلیمی اعتبار سے پس منظر علاقہ تھا، نہ صرف یہاں تعلیم کا دور دورہ ہے بلکہ زندگی کا ہر شعبہ میں یہاں کا لو جو ان آئے بڑھ رہا ہے۔ حال ہی میں ڈاکٹر محمد ابراہیم سرکھوت متوطن وطن واپس تعلقہ مانگاؤں تحصیل رائے ٹوٹھ نے جو موہن جی میڈیکل کالج میلگرام سے M.C.E.H. کی سند حاصل کی اور پچھلے مہینہ ٹرولائی میں اپنا مطلب کھول کر میدان عمل میں آئے ہیں۔

ڈاکٹر سرکھوت نے انجمن اسلام کو لاہوری سکول سے S.C. اور ہلالہ انٹر کالج بھٹی سے بی اے کا امتحان پاس کیا اور کنرانی کالج آف فارمیسی الہاس نگر سے ڈی فارمیسیا۔ چونکہ مصروفیت کی خدمت کا جذبہ صداقت دل میں جو جڑن تھا غائب ہو گیا اور جی نہیں تھا اور ہر صورت ڈاکٹری سند حاصل کی۔ بڑے بھائی کے نقشبند قدم پر چلتے ہوئے آپ کے دو چھوٹے بھائی بھی میڈیکل میں زیر تعلیم ہیں۔ ڈاکٹر کی پیشہ کے ساتھ ہی سماجی خدمت کا جذبہ بھی

اس نوجوان ڈاکٹر میں موجود ہے۔ ہم دعا گو ہیں کہ طاقتور تیرے جنوں کا خدا سلسلہ دلا کر دے

ڈاکٹر گور سیم

اردو نرسی کے عالم اور انجمن اسلام اردو سیرج انسٹی ٹیوٹ کے ڈائریکٹر پروفیسر ڈاکٹر نظام الدین ایس گوہر کی طبی اور مذہبی خدمات کے اعتراف میں آپ کو اگست سال صدر جمہوریہ ہند کے اعزاز سے نوازا گیا۔ لیکن ہمارے ایک معزز رکن کو یہ اعزاز اپنے پر ہمہ دل مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ علامہ اذین خوشی اس بات کی بھی ہے کہ سینڈھو ٹیوٹن کالج بھٹی

کے زیر اہتمام ڈاکٹر نظام الدین گوہر کی زیر نگرانی اردو نرسی ٹیوٹن وڈ پورہ کالج سیر کاسال ہال کے لئے افتتاح کرتے ہوئے کالج کے پرنسپل جناب نادر میکینڈ صاحب نے فرمایا کہ اردو نرسی ہمارے ملک کی تہذیبی میراث ہیں، انہیں اسیے جانتا ہمارا فرض بھی ہے۔ امید ہے کہ سینڈھو ٹیوٹن کالج کی جانب سے اجراء کئے گئے کورس سیر سے عام لوگ ضرور فائدہ اٹھائیں گے۔

## انور حسین بغدادی

جناب انور حسین ابن عبدالرحمن بغدادی متوطن گریبان تعلقہ دیوڑو ضلع رتن گڑی ان تین انجینئروں میں شامل ہیں جو حکومت جاپان کی دعوت پر ہندوستان کی طرف سے کیوٹو کی شش ماہی ایڈوانس ٹریننگ سے لے کر 1961ء میں فائونڈیشن جاپان بھیجے جا رہے ہیں۔ یہ ادارہ حکومت جاپان کی مالی تجارت و صنعت کی وزارت کے زیر اہتمام سرگرم ہے۔

انور بغدادی نے بی بی یونیورسٹی سی بی ای میکائیکل (B.E. Mech.) کی سند درجہ اول میں حاصل کر لیے ہیں۔ بعد کیوٹو کے قتلعت و مشہور کورسیس پاس کر لئے اور اب بحال انسٹی ٹیوٹ (یعنی یونیورسٹی) سے ایڈوانس ٹرینٹ مینٹ میں اسٹریڈنگری کے لئے زیر تعلیم ہیں۔

نی الوقت تریب ٹوڈنچ اینڈ ہائس مینو فیکچرنگ کمپنی میں اسسٹنٹ منیجر کیوٹو کے عہدہ پر فائز ہیں۔ انجینئرنگ ایک ایسا شعبہ ہے جس میں ہمارے نوجوان خال خال ہی نظر آتے ہیں، جناب انور بخاری کی ترقی قابل ستائش ہے۔ ادارہ نقشبند کو ان کی مزید ترقی کے لئے دعا گو ہے۔

انور نقشبند کوکچن

نقشبند





# نقش نکوان

نقش کوکن کے بننے والے خریداروں کا فہرست کی اشاعت ہر نہ صرف آپ قوم و  
ادب کے خواہوں سے متعارف ہونے میں بلکہ ہمیں بھی اپنے کم فرواؤں کا شکریہ  
ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔ لہذا اس کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:

## لائف ممبر:-

جناب حسن میاں بھٹان	راجپوری جیوہ مرد	جناب ذریعہ عبداللہ اب تاضی	الخور
قاسم جوی	کرلا۔ بھٹی	ایم محمد قاسم تیبیکر	الخور
یوسف داؤد بوروندکر	بوروندکر	عبد الرؤف علی دانگل	ریاض
آئی ٹی پرکار	باندہ بھٹی		
ذریعہ عبداللہ اب تاضی	بھٹی		
محترمہ صادقہ عبداللطیف دانگل بہادر شیخ جیلون			



## سالانہ خریدار:-

محترمہ حدیکہ احمد سید	بھٹی ۱۰
جناب ایم ایف صدیقی	نیل بازار بھٹی ۱۰
محمد اسلم انصاری	بھٹی ۱۰
حسن سلیمان خان	بھٹی ۱۰
عبد القادر یونس بچو گل	وڈالا، بھٹی



## بیرون ہند سالانہ خریدار:-

جناب شیخ ناگ جیلانی	دہران
عمود اسماعیل پرکار	دہران
اسماعیل احمد دانگل	دہران
خالد احمد ریشائی	الخور
آئی ٹی پرکار	دہران



## بزمِ شعر و ادب کوکن

بزم کی ۳۷ ویں نشست کوکن کے مشہور ادیب جناب ریاض آنہی کی صدارت میں ۷ اگست ۱۹۷۹ء کو کچن و چوکی انجمن پائی۔ نائب سیکریٹری جناب یعقوب ساغر نے نظامت کے فرائض انجام دیے۔ انتخاب کلام درج ذیل ہے۔

گورز آہے مومن سے ہر قلب باطل

جب اللہ اکبر کی آتی صدا ہے حمدِ قاضی

ہیں وقت کے آندھیاں کیا ڈرائیں

ہماری صدا مثل بانگِ درجہ یعقوب ساغر

جو کہ تہی کوشش لگانا رہیم

انہیں کا تو دامن بھلوں سے بھرا ہے ناظم شریوردھنی

بہت نیچے سے تاراض ہے رند زاہد

تیرا میکہ بھائی انا بڑا ہے اظہر قہری

ایجو سے تمھارے نکل آئے آنسو

میری داستان کی ابھی ابتدا ہے خلیب شریوردھنی

سمندر کے مانرہ مجھ میں ہے کوئی

سمٹے لگے بکھرے لگا ہے واحد حسن

کوئی مجھ کو زندہ کرے تو بتاؤں

کہ زہر کی کیسا ہے اور موت کیا ہے سعید کنول

زوالِ خودی بن گئی خودِ نسائی

جسے آج دیکھو خدا بن گیا ہے کوثر جھری

ہر گت بات دل کی خدا را نہ مافو

اسی میں تو مارِ نفس بھی چھپا ہے کاوش مارولوی

اکتوبر ۱۹۷۹

ڈیوٹیاں اچھے اعتبار سے

مقدمہ کا شاید میرا یہ حصہ ہے جس نے لکھا

یہی سوچ کر راہِ دل کہ نہ پایا

بہت بھولے ہو تم ابھی عمر کیا ہے خاموش ٹوٹکی

اسے ذلت کہنا نہیں زیب دیتا

یہ سادہ کی بیباک اُمڈی گھٹا ہے شاہِ ادب و نگارگری

غلط فہمیوں کو کہیں دورِ بل کر

نہ میں بے وفا ہوں نہ تو بے وفا ہے محمود الحسن ماہر

زمانے کو ہرگز نہ کہئے بڑا ہے

خدا ہے زمانہ، زمانہ خدا ہے جناب طائب

تبسم لبوں پر یہ مشوخی یہ مستی

جوانی کی بے شوخ ہر اک ادا ہے عزیز آزاد

یہ انسان کس دہم میں مبتلا ہے

بنا تا ہے بت اور کھتا خدا ہے عارف احمدی

زمانے کی رودادِ میت کو چھو اُس سے

بہت تنگ آکر وہ آخر مرا ہے ایم ایم کلا

عجارت خدا کی کریں روزِ مشتبہ ہم

لگا ہوں سے بچنے کی رب سے دُعا ہے محمد الحمید تنگیر

حقیقت یہ انسان ہوں چھاپا ہے

کہ ہر عیبِ ادب تو ہنرِ نگ رہا ہے ہر مسلمان

حقیقت سے کیوں منہ چھپاتے ہو یاد

بڑے ہم ہیں جب تو زمانہ بڑا ہے ریاض آغدی

ہمارا نہیں کوئی دنیا میں حالی

وہیں تو فقط آپ کا آسرا ہے اسحاق علی پرکار

ماہِ مئی ۱۹۷۹

# مقامِ شہادت کی زندگی کا وقفہ ہے

☆ مولانا محترم احمد ندوی سرپرست جمعیۃ اہل حدیث مدظلہ العالی اور مدیر المدارس السنیہ اصلاح المساجد کے والد بزرگوار ۲۸ اگست ۱۹۵۵ء کو عمر سو سال رحلت فرمائے۔

☆ اتحاد ضلع میں کوئٹہ برادری کے عزیز شخصیت اور کوشش و کوشاں ڈاکٹر حاجی میاں مہدی کے چچا زاد بھائی عتیق عبدالغفور مہدی کا ۱۴ جون ۱۹۵۵ء کو ان کے آبائی وطن ٹولی میں انتقال ہو گیا۔

☆ ۱۴ جون ۱۹۵۵ء کو انجمن اتحاد المسلمین نوشہ کے جنرل سیکرٹری جناب نصیر الدین یعقوب بھادوی والدہ عمر کی ۵۲ ویں سال میں رحلت فرمائیں۔

☆ اردو کے مشہور شاعر اور عظیم سید امیر رضا کاظمی کا ۱۱ ستمبر کو کلکتہ میں انتقال ہوا۔ ان کی عمر ۷۷ سال تھی۔ وہ اردو کی کئی ادبی اور ثقافتی تنظیموں سے وابستہ تھے۔ انھوں نے ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور اور نازاں شکر بھٹری کی کئی کتابوں کا اردو میں ترجمہ کیا۔

☆ تعلقہ ضلع دیہی مسلم علاقہ جی منظم کے خاتون جناب خیر احمد ناجی کی بھانجی اور منصور ٹولی کے پیر کا ۱۳ اگست ۱۹۵۵ء کو پڑھائی پوری میں انتقال ہو گیا۔

☆ پاکستان کے پہلے وزیر خارجہ اور بین الاقوامی جبریت کے سابق وزیر سر محمد ظفر خان لاہوری میں ایک طویل علالت کے بعد ۱۳ ستمبر کو انتقال کر گئے۔ وہ ۹۲ سال کے تھے۔

☆ سہ ماہی پورٹ ٹرسٹ کے چیرمن ظفر سیف اللہ اور ملک کلنڈر ایس ایم سیف اللہ کے والد جناب ایس ایم سیف اللہ کا پورٹ ٹرسٹ اسپتال میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم بزرگ تھے۔

☆ سائنس تعلقہ کھیت کے خوش اخلاق و آجڑ جناب قاسم داد خان سرگودھا کے ۱۹ ستمبر کو حرکت قلب بند ہونے سے ۱۳ سال انتقال کر گئے۔

☆ عظیم شاعر عثمان عامر کا وسط ستمبر ۱۹۵۵ء میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم طویل عرصہ بیمار تھے۔ آپ کا یادگار ایک شعری مجموعہ "ذاتیہ" ہے جو زیر طبع ہے۔

☆ جناب قاسم عبداللطیف ٹاٹو وطن ویرن ضلع رتنا گری کا ۲۶ اپریل ۱۹۵۵ء کو بمبئی میں انتقال ہو گیا۔ اور مہینے ان کے وطن میں نقل میں آئی۔ مرحوم ایک اچھے مدرس تھے۔ اکثر مذاکرات امامت کے فرائض بھی انجام دینے میں بہیم اور بیواؤں کے خیر خواہ تھے۔

کاشت کاری میں خاصی مہارت حاصل تھی اور اس سلسلے میں حکومت نے انھیں انعام دے کر نوازا ہے۔ آپ کی رحلت ایمان ویرن کا عظیم نقصان ہے۔

☆ فل پرائمری اردو سکول نظام پور تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے پور کے صدر مدرس جناب اسماعیل حسن ذالکا ڈگری کالج لاٹھی کے بعد ۱۷ اگست ۱۹۵۵ء کو حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال کر گئے۔

☆ ایڈووکیٹ حسن شریف دلوائی صاحب کی والدہ سائیدہ بی بی کا ۱۸ ستمبر ۱۹۵۵ء کو عمر ۹۰ سال بھٹی میں انتقال ہو گیا۔ مرحوم اپنے زمانہ میں بہت اچھی سوشل ورکر تھیں۔ بالخصوص بچوں کے کام میں ان سے بڑی مدد ملتی تھی۔

☆ وسط ستمبر ۱۹۵۵ء میں دیہی ضلع رائے پور کے جناب حسن خان المعروف حسو مقام کے حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔

☆ موضع ساگوں تعلقہ راج پور کے سابق ایم ایل اے جناب قاضی صاحب کا پچھلے مہینے انتقال ہو گیا۔ مرحوم نے ساگوں ویلفیئر سوسائٹی، گاؤں میں راشن شاپ، سرکاری اور S.T. سروسز، طالبان کھدائی، بجلی، سیلف ہون لور سب پوسٹ آفس، کھار لینڈ زمین کا جماعت کیئے حصول نوں کنڈیریانی کی سہیلی یہ سارے کام جمالی اور مالی کمر ہذا کے باوجود پورے گئے۔ مرحوم ملاد کے شاعر تھے اور ایک فقیر کتا بہ شائع ہو چکا ہے۔۔۔

بینکنگ کی تمام سہولیتیں

خوشگوار اور دوستانہ ماحول میں

دستیاب ہیں

فورا رابطہ قائم کیجئے۔

دی فرینڈس  
کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

محمدی منزل، نوزی ہل رڈ

ڈونگری، ممبئی ۴۰۰۰۰۹

ٹیلیفون نمبر:- ۸۶۱۰۰۱ - ۸۶۱۶۲۷

کام کے اوقات:- صبح ۱۰ بجے تک

دوپہر ۲ بجے تک

سینپر کے روز دستل بجے سے ۱ بجے تک

یہاں سیف ڈپازٹ والٹ کا بھی خاص انتظام ہے

ایف۔ اے۔ این

سیکرٹری

ایچ کے بمقام

چیرمین

ناکام نہیں بلکہ کامیاب

گوئے جو گلگیر جو نیر کا لچ رتن جڑی میں

باد ہو میں (سائنس) میں زیر تعلیم طالب العلم

اشرف علی عبدالرحمن کا پڑے کواریج ۸۵

۱۹۵۶ء امتحان میں جب ناکام ظاہر کیا گیا

تو اسے سخت حیرت ہوئی۔ اتنی ایس سی بورڈ میں اس

سلسلہ میں جب انکوائری کی گئی تو پورے کواریج غلطی

نظر آئی، اور پورے مسئلہ کا صحیح اور طالب العلم

کامیاب ہونے کی اگلائی ہوئی تار

پہنچا دی۔

اس طرح ناکامی کا غم کا میاں کی خوشی میں بدل گیا۔

نیک خواہشات

منجانب:-

ڈاٹمنڈ کلینک

دنڈا سازی، ایکس پیٹھالوجی لیبارٹری

وغیرہ معالجہ کیلئے ماہرین کی پالی کلینک

بمقام:- دکان نمبر ۸، ۹ اور ۱۳ پہلا منزلہ،

بمقام کان سار، ناٹپارہ، ممبئی ۴۰۰۰۰۹

ٹیلیفون:- 393560

ایف۔ اے۔ این

اکتوبر ۱۹۵۸ء

At the same time, India has been receiving help from the Saudi Fund for Development to complete a number of projects in India. India's Koet-Karo Hydro-electric project, Srisaillam Hydro-electrics, and Ramagundum thermal project have been receiving Saudi loans.

Considering the political and social stability, Saudi Arabia finds India a fair ground for investment.

## **MARRIAGE**

□ Yasmin Mahmood Mukri of Nairobi to Abdul Latif A. Aziz Mukadam of England on 4th Sept. 1985 in Nairobi.

□ Neil Sarah, daughter of Mr. & Mrs. Haji Ahmed Faqih, to Furqan Ahmed, son of Mr. Rashid Ahmed Zubairy (Retired Commissioner) on 1st Sept. 1985 in Pune.

## **Correspondence is invited**

from M.B.B.S. Suni Muslim girls for a Uriologist, U.S.A. citizen, recently started practice,

Write or contact personally  
to

**Mrs. S. A. Parkar**

Flat No. 2, Third floor,  
Garden Colony, Bldg. D,  
Soonawala Agiary Marg,  
Mahim; Bombay 400 016.



MR. ABDULLA H. AL-SHUBAILI (centre) Consul General in Bombay of the Kingdom of Saudi Arabia and Madam SHUBAILI being greeted by Mr Faissal Eesa Yusuf, Consul Gen. of Kuwait and Dean of the Consur Corps, on occasion of the National Day of K.S.A. being celebrated at Taj Intercontinental (Bombay) on 23rd Sept. 1985

## **INDIA & SAUDI ARABIA : PARTNERS IN PROGRESS**

INDIA and SAUDI ARABIA were brought together by trade and commerce thousands of years ago. The two countries had the honour of being the founding seats of two great religions—Hinduism born in India and Islam born in Saudi Arabia.

For centuries, India imported the best horses from Saudi Arabia and in return Saudi Arabia received a supply of silk, spices, gems and many other things from India. The two countries also exchanged ideas and philosophies, treasures of knowledge and the works of their scholars. The bond of friendship became firmer.

Today India and Saudi Arabia enjoy excellent relationship.

Oil is God's gift to Saudi Arabia. But with India, it is not just oil that bolsters the goodwill with Saudi Arabia—it is the fact that India continues to be the home of the largest number of Muslims in the world.

The late Prime Minister of India Mrs. Indira Gandhi paid special attention to strengthen the bond of Indo-Saudi friendship. Her visit to Saudi Arabia in April 1982 helped bring the two countries closer and India's new Prime Minister Rajiv Gandhi, we presume, will always value the relationship between the two nations.

Between India and Saudi Arabia there are no outstanding issues and irritants. More than four lakh Indian workers are employed in Saudi Arabia today. The medical stream is another factor—about 5,000 Indian doctors and para-medical staff have been working in Saudi Arabia.

Indian exports to Saudi Arabia have

grown by 30 per cent in recent times. In fact, Saudi Arabia's import needs have been growing in leaps and bounds and India cannot meet them at so fast a rate. Besides, Indian exporters at times do not adhere to the delivery schedule and often slacken quality control of export goods.

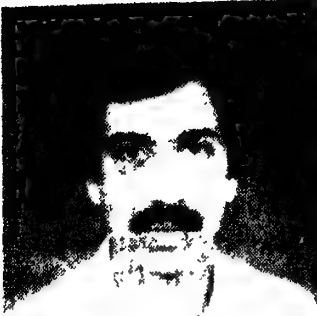
Iron and steel constitute the major Indian export items. Antiques, machinery, electrical goods, cotton, textiles, spices, tea, coffee, sugar, vegetables, meat, rice, cashew kernels, engineering goods, fabricators and diesel pumps are others. Indian tea, cardamom and cinnamon will never lose their demand in Saudi Arabia.

India has vast scope for higher exports and increasing joint ventures with Saudi Arabia. India can actually win operations and maintenance contracts for power generation, water desalination as well as agricultural projects in Saudi Arabia. Indian know-how and Saudi finance can mutually benefit the two nations. The Indo-Saudi joint commission has taken some steps towards this goal.

Today, with India's help, Saudi telecommunications have been established, Saudi's rural and postal network has shaped up, postal personnel are being trained and stamps are being printed. The Indian Railway Construction Company is today laying the factory for Saudi Arabia's locomotives workshop for the Saudi Government railroad organisation in Dammam.

The rural electrification of Saudi Arabia's Qasim Province is in the hands of the Bombay Suburban Electricity Supply (BSES). More than a score of Indian public and private companies are busy on Saudi soil.

## PROFILE



**Dr. Khalil Parker**, who has the distinction of being the first doctor from Bankot in Ratnagiri District, has opened a "Polio, Paralysis, Arthritis Centre" at the City Clinic, Opposite Charni Road Railway Station, Bombay. The Centre was inaugurated by Dr. A. R. Undre. Dr. O. P. Kapoor was the Chief Guest.

Born on August 1, 1955 as the eldest son of noted poet Aoj Bankoti, Dr. Khalil has specialised in the treatment of Neuro-muscular diseases like Polio and Paralysis by means of Acu Therapy.

He did his L.C.E.H. from B. H. Medical College, Bombay, in 1979, ranking third in Maharashtra State. He first began his practice in Panvel in Raigad District.

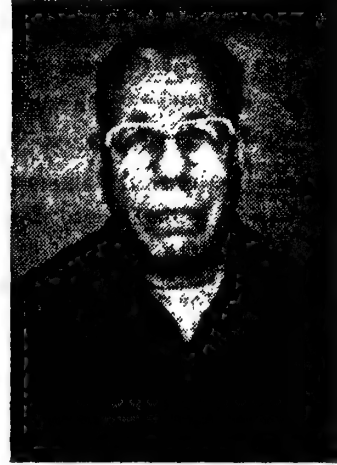
Dr. Khalil is presently lecturer in Anatomy at the C.M.P.H. Medical College, Bombay, and at the Shri Mumbadevi Trust Homeopathic Hospital, Bombay.

A member of the Lions Club of Panvel, he is a keen sportsman. He was Junior National Champion in Sailing in the year 1971-72 and was selected to represent India in the World Championships in Yugoslavia.

"Naqshe Kokan" wishes Dr. Khalil all success.

## OBITUARIES

● We regret to record the passing away of **Capt Haji Ismail Baba Lendhay** at Bombay, on August 11, 1985.



Born on February 26, 1909 at Makhzan in Ratnagiri District, he joined the Mercantile Marine early in life and soon rose to the rank of Captain. The Bombay Port Trust selected him as Berthing Master and he retired as Senior Assistant Dock Master.

His son **Major Dr. Akbar Lendhay** is serving in the army.

(Reported by Mubin Haji)

● **Mohd. Sayeed Tolker's** mother passed away on 27th Sept. 1985 after a prolonged illness in Goregaon, Dist. Raigad.

● **Abdus-Salam Talkamlay** (Retired Asst. Collector of Central Excise, Ex-Trustee of Bombay Juma Masjid Trust and Trustee of Roghay Charitable Trust), expired on 26th Sept. 1985 due to an heart attack in Bombay



## NEWS / HAPPENINGS

□ The President's Award for his work in the educational field was presented to Prof. N. S. Gorekar, Director Anjuman-i-Islam Urdu Research Institute and Ex-Professor at St. Xaviers College (Bombay), on the eve of Independence Day 1985. He thus becomes one of the rare persons from Kokan to be honoured with such a distinguished award.

□ Ashraf R. Dalwai of Kalusta (Ratnagiri) has been appointed Deputy Secretary of Public Health, to the Govt. of Maharashtra.

□ Barrister Abdur-Rehman Antulay was acquitted by Justice D. N. Mehta of the many charges in cases filed against him in the Bombay High Court in his lengthy judgement in the beginning of Sept. 1985.

□ At a function sponsored by the Lions Club in Panchayat Samittee Dapoli, Dist. Ratnagiri, Mr. Gias Amin Sunge of Furus, Headmaster of the Urdu School in Harnai, Taluka Dapoli, was presented with the best teachers Award "DAPOLI TALUKA ADARSH PRATHAMIK SHIKSHAK" for the year 1985. He was one of the eight recipients of this prestigious award for outstanding contribution to education.

□ Vayudoot, the third-level airline has resumed its daily flights between Bombay and Ratnagiri from Sept. 1985.

□ Mogul Lines Ltd will resume its Konkan passenger service between Bombay and Panaji from October 2.

The daily sailings will call at Jaigad, Musakazi / Jaitapur, Vijaydurg and Devgad.

The BEST and the state transport will provide special service to connect the incoming and outgoing sailings with facilities

for commuters to carry luggage for the voyage.

□ Dr. Naareen, daughter of Principal N. A. Wahid, of Vahoor, started her medical clinic in village Sai, Dist. Raigad, on 29th Aug. 1985.

□ The "Darul-Shifa" Diagnostic Centre & Dispensary of Dr Zahida and Dr. Ansar Peshimam was inaugurated on 8th Sept. 1985 at Bharat Nagar, Bandra, in Bombay by Dr. A. R. Undre, noted Surgeon of Bombay. The Chief Guest at the opening ceremony was Prof. J. C. Chandurkar, Member of the Maharashtra Legislative Assembly

□ A Rs. 2.6-lakh water supply scheme was commissioned by the collector, Mr. Ashok Sinha, at Gavkhadi village in Ratnagiri taluka on 24th Sept. 1985.

□ An Arts College managed by "Vasai Vikasni" was started recently in Bassein, Dist. Thana, to cater to the students of the area.

□ "Jaan Pahchan" a new Urdu monthly edited by Mr. Javaid Mulla, being published from Bhiwandi, Dist. Thana, has come out with its first issue in Sept. 1985.

□ The Bombay Sub-Committee of Konkan Muslim Education Society has instituted Education Scholarships for Muslim Students from Ratnagiri and Sindhudurg. Students from these districts only may apply for the scholarships to:- Mr. M. D. Mistry, Secretary Scholarship Committee, 76, Girgaum Road, Bombay-400 004.

□ The Konkan Region Legal Aid Society will hold a conference at Alibag on Nov. 3 to discuss ways to provide legal aid to the poorer sections of society. The conference will be inaugurated by Justice P. N. Bhagwati, chief justice of the supreme court, and will be presided over by the Maharashtra chief minister, Mr. Shivajirao Patil-Nilangekar.

## LETTERS

● I am sure many other readers will join me in expressing appreciation and thanks to Mr. M. M. Thakur (Uran) for the article on N. R. I. Scheme (Naqshe Kokan, September 1985). This is indeed an excellent, useful and informative article which would definitely benefit those Non-Resident Indians interested in investing their savings in India.

ADAM A. GAFUR KUNDLIK,  
Saudi Arabia.

● The English Supplement of "Naqshe Kokan" will be more useful if it can include some feature on modern science.

KOLPEKAR KHALID ABDUL REHMAN,  
Bombay.

● Let "Naqshe Kokan" devote itself to solving the economic problem of Muslims and to work for their prosperity.

USMAN ALI MALGUNDKER,  
Bombay.

● Through your esteemed magazine, I appeal for assistance in obtaining water supply for our village of Veer. This village near Dasgaon, Taluka Mahad, Raigad, comprising of 25 Muslim and 80 Hindu families is desperately in need of water supply for several months in a year. As water is a vital necessity for human survival, we request you to highlight our plight to the relevant authority for providing water supply to our area.

GOOLAM HABIB SIRKHOT, Veer.

● I wish that "Naqshe Kokan", publishes the names of Muslim hospitals and medical centres, including their telephone

numbers. Nursing care deserves emphasis, and details of nursing courses may be published so as to encourage more young people to take up the courses which are of short duration and paying. I urge that Muslim women should go in for more and more of social work.

DR. T. E. BIVJI, Bombay.

## KOKAN DEVELOPMENT

### RESOURCE ANALYSIS 1: SOIL

Study of Kokan region is now being planned to cover the Resources.

The most important Resource of any region is its "Soil".

Soil of Kokan can be divided into the following classes:

Forest Soil.

Paddy Soil in the Valleys.

Coastal Soil which is Saline.

Alluvial Soil

and Laterite Soil.

A detailed study of Soil in Kokan Region is required to be undertaken to determine its use for paddy and garden crops.

Soil in Ratnagiri Region is acidic, and in Raigad and Thana region neutral in reaction.

Soil of Kokan Region has:

i) Limited water-holding capacity

ii) It gets drained rapidly

iii) and located in steeply sloping land.

It is therefore important that before any project of Agro-economic value is considered a detailed soil-study is a must.

"National Bureau of Soil Survey and Land Use Planning" can provide a guide to the correct land use in Kokan Region.

## NAQSHE KOKAN

### ENGLISH SUPPLEMENT

October 1985

#### EDITORIAL BOARD

Chief Editor:

Dr. Abdul-Karim Naik

Consultant Editor: A. Kays

#### REPRESENTATIVES ABROAD

U. K.: Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia: Ibrahim Wangde

Bahrain: Abdur-Razzak Sarder

Pakistan: Bashir Pawge

Haji Yusuf Bombaywala

East Africa: Sheikh Ismail

South Africa: Hasan Sayed

Jamaluddin "Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

#### CORRESPONDENCE:

Naqshe Kokan

44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400008 (INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

## UNITED WE STAND, DIVIDED WE FALL

"United we stand, divided we fall" is as old as the hills. It at once brings to mind the famous Aesop relating to four bulls.

The bulls that were the monarchs of all their kind were one day frightened by the deafening roar of a lion. But they decided to stand united and oppose the lion did attack, but was repulsed as he had to face the fierce horns of the bulls on all sides.

But alas the unity of the bulls did not last. Bickerings and petty squabbles stood in the way of unity. And when the lion came to attack them for a time, the disunited bulls fell an easy prey to him.

This fable has not lost its practical relevance in this day.

"Naqshe Kokan" reminds its readers of their paramount duty to stand united, sinking all petty differences.

Whenever anything is got to be done, people must not speak in different voices. That way, nothing is done. The consensus is a good principal. True, there will always be differences and different priorities. But in the common interest, such differences should be resolved.

"Naqshe Kokan" would very much like to be the concerted voice of the people. We wish to play a sincere and healthy role in getting the problems of the people of Kokan redressed. In this, we look for your support and guidance.

Yours in unity,

Editor

*"O people of Imran! Fear Allah in the face of his fear and do not die but as a Muslim. And hold on firmly to the Rope of Allah all of you, and do not split up."*

(Al-Imran)

\* \* \* \*

*"He who clings to my sunnah at a time when the Ummah has become corrupted, he will receive the reward of a hundred martyrs."*

(Bukhari)

NAQSHE KOKAN, OCTOBER 1985



# قطرہ قطرہ دریا بنتا ہے

آپ ہر مہینہ تھوڑی تھوڑی رقم اپنے یا اپنے بچوں کے نام  
جمع کیجئے۔ اور دیکھئے۔ آپ کی یہی رقم وقت کے ساتھ ساتھ  
کس طرح تیزی سے بڑھتی ہے  
ہماری ریجرنگ اسکیم آپ اور آپ کے بچوں  
کا مستقبل بنا سکتی ہے۔



## دی کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ

THE KOKAN MERCANTILE CO-OPERATIVE BANK LTD.

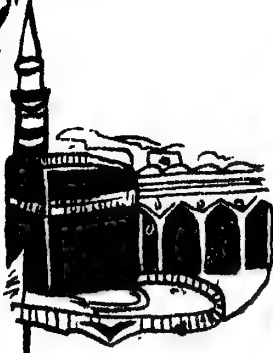
رجسٹرڈ آفس :- ہاربر کرسٹ، جگھاؤں ٹی۔ ٹی۔ ممبئی ۴۰۰۰۰۴

فون :- ۸۶۸۴۳۲۲ / ۸۶۸۴۹۹ / ۸۶۸۴۹۹۱

### شاخیں

- |                 |          |                    |
|-----------------|----------|--------------------|
| • سینٹرل آفس    | • مانڈوی | • جگھاؤں (رے روڈ)  |
| • رتن گری       | • چیلون  | • شری وردھن        |
| • اے۔ ڈی۔ ساونت |          | • اے۔ کے۔ ایس مقدم |
| • چیئرمن        |          | • اعزازی سیکریٹری  |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# مُنْتَخَبُ الْقُرْآنِ

خصوصی  
پیش کش  
کتاب

آيَةُ النِّسَاءِ يَجُوزُ نِكَاحُهَا أَوْ لَا يَحُوزُ  
نکاح کن کن عورتوں سے جائز اور کن کن عورتوں ناجائز ہے

۱۔ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاءُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ أَوْ مَا قَدْ سَلَمْنَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً  
وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ۝ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ  
وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ النَّسَبِ  
أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُمُ مِنَ الرِّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبَائِبُكُمُ  
الَّتِي مِنْ جُودِكُمْ مِنْ نِسَاءِكُمْ الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ زَوْجَانِ تَكُونُوا  
دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَخَلَائِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ  
وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ۝

اور جن عورتوں کے ساتھ تمھاری باپ نے نکاح کیا ہو تم ان کے ساتھ نکاح نہ کرنا مگر جو چکا (سوہو چکا) کیونکہ یہ بڑی بی حیائی اور  
غضب کی بات تھی اور بہت ہی دستور تھا۔ (مسلمانوں تمھاری مائیں اور تمھاری بیٹیاں اور تمھاری بہنیں اور تمھاری  
پھوپھیاں اور تمھاری خالائیں اور تمھاری بھتیجیاں اور تمھاری بھانجیاں اور تمھاری (رضاعی) مائیں جنہوں نے تم کو دودھ پلایا  
ہو اور تمھاری دودھ شریک بہنیں اور تمھاری ساسیں (یہ سب) تم پر حرام ہیں اور جن بیویوں کے ساتھ تم صحبت کر چکے ہو ان  
کی گیلہ لڑکیاں جو رغبتاً تمھاری گودوں میں پرورش پاتی ہیں (تم پر حرام ہیں) لیکن اگر ان بیویوں کے ساتھ تم نے صحبت  
نہ کی ہو تو (میل لڑکیوں سے نکاح کر لینے میں) تم پر کچھ گناہ نہیں اور تمھاری بیویوں یعنی اپنے صلیبی بیٹیوں کی بیویاں (بھی تم پر حرام ہیں)  
اور وہ بیویوں کا ایک ساتھ نکاح میں رکھنا (بھی حرام ہے) مگر جو چکا (سوہو چکا) بیشک اللہ مومن کو نوالا مہربان ہے۔

جناب ای۔ ایچ شیخ کی جانب سے بطور عطیہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

# نفس کوکن ٹیلنٹ فورم

۲۸ جیل روڈ - ایسٹ - ڈونگرے - ممبئی - ۴۰۰۰۹۰

پچھلے سال کوکن کے اردو ذریعہ تعلیم کے ہائی اسکولوں سے ہر مضمون میں بہترین استاد BEST

TEACHER کا انتخاب کر کے ہم نے اپنے اساتذہ کرام کی جو قدر افزائی کی اس نے ہمارے علم دوست

حضرات کو بے حد متاثر کیا۔ بنابر اس نہ صرف یہ کہ وہ سلسلہ قائم و دائم ہے اسال مثالی طالب العلم کا انتخاب بھی زیر غور ہے۔

یہ امر باعث مسرت اور قابل ذکر ہے کہ بیسٹ ٹیچر ہو یا مثالی طالب العلم انعام و اکرام کا معاملہ

sponsored ہوتا ہے اور ہم شکر گزار ہیں ان کرم فرماؤں کے جو اس سلسلہ میں ہماری سرپرستی فرماتے ہیں۔

حال ہی میں یہ تجویز بھی منظور کر لی گئی ہے کہ کوکن کے اردو ذریعہ تعلیم کے ہائی اسکولوں کے جن معلمین

یا صدر مقامات نے درس و تدریس میں ۲۵ سال یا اس سے زیادہ مدت تک خدمات انجام دی ہے انہیں اعزاز و

انعام دیا جائے۔ بنابر اس کوکن کے تمام اردو ہائی اسکولوں کو سرکولی بھیجے گئے ہیں، اس درخواست کے ساتھ کہ وہ

بھی تفصیلات پیش کریں۔ اگر کسی ہائی اسکول تک ہماری یہ درخواست نہ پہنچی ہو تو ازراہ کرم وہ ہم سے رابطہ

قائم کریں۔ آپ کے اشتراک و تعاون کے لئے ہم آپ کے شکر گزار ہوں گے۔

معتمدان اعزاز

ابراہیم احمد سندیلکر  
نفس کوکن ٹیلنٹ فورم



فقیر محمد مستری  
نفس کوکن پبلیکیشن ٹرسٹ

# مقطع میں چل پڑی ہے سخن گسترانہ بات

إِضْرِبُوهُنَّ - سَكَنَى - ..... - اِشْتَمَى

کا اثر کچھ نہیں ہوتا۔ مار کا اثر ہوتا ہے۔ اسی لئے اس جگہ مار کی اجازت دی گئی ہے۔ مگر یہ مار ایسی ہو کہ جسم پر داغ نہ پڑے۔ یعنی لاٹھی، چھتری یا کوڑے کی مار نہ ہو۔ بلکہ تادیب ایک دو طمانچے مائے جاں۔ اس کی صراحت احادیث میں موجود ہے۔

**ضرب کے معانی** | یہ بات قابل غور ہے کہ قرآن پاک میں ضرب کا لفظ ماضی، حال مستقبل اور امر کے صیغے میں بار بار استعمال ہوا ہے۔ ان میں سے ۲۲ جگہ تو بیان کرنے، سمجھانے بچھانے اور معاطے کی وضاحت کرنے کے معانی میں استعمال ہوا ہے۔ اسی طرح سورہ زخرف، عنکبوت، حج، نحل، زمر، روم، تحریم، یس، فرقان، بنی اسرائیل، کہف، رعد اور محمد میں کم سے کم ۲۲ مرتبہ یہ لفظ آیا ہے۔ اور ہر جگہ بیان کرنے، سمجھانے بچھانے اور معاطے کی وضاحت کرنے کے معانی میں آیا ہے۔

اب اتنے قرآن کے ہوتے ہوئے اس بات پر اصرار کرنا کہ سورہ نساء کی آیت نمبر ۳۵ میں واضر بھن کا جو لفظ ہے اس کے معنی صرف مارنے کے ہیں، نا فہمی کی دلیل ہے۔ خصوصاً اس حالت میں کہ اسی آیت میں بیویوں کو وعظ و نصیحت کرنے کا ذکر موجود ہے۔ تو صحیح

”مسلم پر سنل لا“ پر اعتراض کرنے والے ایک یہ اعتراض بھی کرتے ہیں کہ سورہ نساء میں اللہ تعالیٰ نے شوہروں سے یہ کہا ہے ”تم اپنی بیویوں کو مارو“ (نساء آیت ۳۵)

واضح ہو کہ قرآن کریم میں ضرب... کا لفظ دو معانی میں استعمال ہوا ہے... یعنی مارنے کے معنی میں اور بیان کرنے کے معنی میں۔ اس لئے یہ ضروری نہیں کہ سورہ نساء کی آیت نمبر ۳۵ میں اِضْرِبُوْهُنَّ کا جو لفظ ہے اس کے معنی مارنے ہی کے لئے جائیں۔ بلکہ سیاق و سباق کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ اضربوھن سے دونوں معانی مراد ہیں۔

پہلے یہ کہا گیا ہے کہ ان کو نصیحت کرو اور خواہ گاہ میں ان سے الگ رہو۔ اور ان کے معاطے کی اچھی طرح وضاحت کرو۔ ان کو بتاؤ کہ طلاق کے بعد تم کو کن حالات سے دوچار ہونا پڑے گا۔ معاشرے میں تمہارا درجہ گر جائے گا۔ تم بے وقار ہو جاؤ گی اور تمہارا مستقبل بھی غیر یقینی ہو جائے گا۔ اگر اس وعظ و نصیحت کا بھی کچھ اثر نہ ہو تو اس کو بس اتنا مارو کہ خفت و شرم منہ کی محسوس ہو۔ بعض عورتیں اتنی ضدی ہٹ دھرم اور اڑیل ہوتی ہیں کہ ان پر وعظ و نصیحت



یہ ہے کہ واضر بوھن کے معنی یہ ہیں کہ تم بیویوں کو سمجھاؤ اور طلاق کے انجام بد سے ڈراؤ۔ اور مارو تو محض زن کہ اس کو خفت و شرمزدگی ہو۔

اب جو لوگ اس امر واقعہ کو چھوڑ کر اس کے صرف ایک ہی معنی پر زور دیتے ہیں۔ وہ قرآن کریم کے ساتھ بے انصافی کرتے ہیں۔ قرآن میاں بیوی کو صلح و مصالحت کی دعوت دیتا ہے۔ یہ نہیں کہتے کہ تم دونوں آپس میں مار پیٹ کرتے رہو۔ انشاء اللہ مسکنی اورداشتہ کے متعلق کسی اور شمارے میں ذکر کروں گا۔ جس سے معلوم ہوگا کہ قرآن غیر برعورتوں کے حقوق کا کتنا نگہبان ہے۔

جن خطوط، مراسلات، مضامین یا سوالات میں بھیجنے والے کا پورا نام و پتہ درج نہ ہو اذراہ انھیں شائع کرنے سے قاصر ہے۔

سوچو تو سہمی.....

شرع اسلام میں ترمیم کرانے والو  
نفسرہ عورت کی حفاظت لگانے والو  
خود گریبان میں منہ ڈال کے سوچو تو سہمی  
زندہ عورت کو عسکرام جسلانے والو  
ابراہیم خان طالب

نیکے خواہشات  
بنجاب:-

اقبال ایج۔ پُرکر  
مالک

کول کرافٹ

ریفریجریٹر، ایرکنڈیشننگ، وائرکولر،  
واشنگ مشین اور بجلی کے ہرہ اقسام کے  
سازوسامان کی مرمت کرنے والے

۵۸- جیل روڈ (ایسٹ) ڈونگری

چارل مشین سے ملحق۔ بجلی ۲۰۰۰۹

ٹیلیفون:- 864507/860706

سُلیمان عثمان  
مٹھائی والے

کے ہاں بنی ہوئی خالص گھی کی  
مٹھائیاں اپنی لذت اور نفاست  
کی وجہ سے نہ صرف شہر بمبئی  
بلکہ بیرون ہند میں بھی مشہور ہیں

پتہ:- ملینارہ مسجد کے نیچے، ابراہیم محمد رحیم روڈ  
بمبئی ۴۰۰۰۳۳

ٹیلیفون:- 347966/320059

فیکس:- ۳۳- محمد علی روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۳۳

# مَعَارِفُ الْحَدِيثِ

مَشْكُوتَةُ الْمُصَابِحِ (عربی)  
بَابُ الْخُلْعِ وَالطَّلَاقِ

عن عبد الله بن عمر انه طلق امرأته له وهي حائض فذكر عمر لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتغيب فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال ليراجعها ثم يمسهما حتى تطهر فان بدا له ان يطلقها فيطلقها طاهراً قبل ان يمسهما فقلت العدة التي امر الله ان نطلق لها النساء (متفق عليه)

ترجمہ :- عبد اللہ بن عمر کی روایت ہے کہ انھوں نے اپنی بیوی کو حالت حیض میں طلاق دے دی۔ اس کا حضرت عمرؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ذکر کیا پس آپؐ ناراض ہوئے پھر فرمایا کہ وہ رجوع کر لے۔ (دوسری روایت میں ہے کہ اس کو حکم دو کہ وہ رجوع کر لے) اور اس کو روک لیا تاکہ وہ پاک ہو جائے پھر وہ حائضہ ہو اور پھر پاک ہو جائے۔ اس کے بعد بھی اگر وہ ضروری سمجھے تو اس کو چھوئے سے پہلے پاکی کی حالت میں طلاق دے۔ یہی وہ عدت ہے جس کے متعلق خدا نے حکم دیا ہے کہ عورت کو اس میں طلاق دی جائے۔

تشریح :- اس حدیث سے ظاہر ہے کہ عورت کو حالت حیض میں طلاق دینا ناجائز ہے، اور جہاں اسی وقت واقع ہوگی جب وہ تیسرے طہر میں طلاق دے۔ اس کے لئے بھی یہ شرط ہے کہ ان تین مہینوں میں اس نے بیوی سے ہمبستری نہ کی ہو۔ اگر ہمبستری کر لی تو طلاقیں بیکار ہو گئیں۔ قرآن کا حکم ہے کہ اس اثنا میں وہ بیوی کو گھر سے نکال بھی نہیں سکتا ہے اور عورت کو بھی شوہر کے گھر سے نکلنے کی اجازت نہیں۔ اگر وہ نکلے گی تو کھلا ہوا گناہ کرے گی۔ (سورہ طلاق)

اس حدیث کے حاشیے پر لکھا ہے کہ حالت حیض میں طلاق دینا حرام ہے۔

جناب ملتان بخش کی جانب سے بطور تحفہ - اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

# حُسینِ عَمَل

مہر مہسلائی



ان سے تا دیل پوچھی آخر کار  
بولے شیدائے سید الابرار  
میں یہ باریکیاں سمجھتا تھا  
ان کے سلجھانے میں الجھتا تھا  
عقل نے میری فیصلہ یہ کیا  
دیرِ حِجَمِ نئی میں ہے بجا  
بوجھ سر سے اتار دوں آگے بڑھوں  
زندہ اس وقفہ میں رہوں نہ بھول  
بوجھ سر پہ لئے زمیں یہ رہوں  
بوجھ زبردِ زمیں نہ کوئی تہوں  
دنیوی بوجھ بس غنیمت ہے  
آخر وی بوجھ ایک لعنت ہے  
سر پہ لکڑی کا بوجھ باقی ہے  
سامنے کوثر اور ساقی ہے  
یہی ایساں، یہی اطاعت ہے  
آگے رحمت ہے اور شفاعت ہے  
حکمِ ہادی کی میں نے کی تعمیل  
فکرِ تعمیل سے ہوئی تعمیل  
یہی تعمیل ہے متاعِ علل  
حُسنِ ایساں ہے اور حُسنِ عمل  
مرحبا بر صحابی اکبر  
اپنی سیرت پہ تہرہٗ الو نظر

دیکھو دنیا کی حیثیت یہ تھی  
دینِ ماری کی کیفیت یہ تھی  
صبر کرتے تھے، شکر کرتے تھے  
جان و دل سے نبیؐ پہ مرتے تھے  
جب وہ صادق، امین ان کا تھا  
ان کی دنیا مٹی، دین ان کا تھا  
اپنے ہادی کے تھے وہ دیوانے  
شیخِ ایمان کے تھے وہ پرزائے  
جوشنی بات اپنے ہادی سے  
کارِ بند اس پہ ہو گئے جی سے  
سر پہ گٹھالے وہ آتے تھے  
کچھ مکرف اصلہ تھا مسجد سے  
کان میں پہنچی اجلسوا کی صدا  
بیٹھے فوراً وہ، ہائے ان کی ادا  
دُور مسجد سے، لکڑیاں سر پہ  
دم بخود عقل ایسے منزل سر پہ  
بڑھ کے آجاتے آگے اور ذرا  
رکھتے سر سے اتار کر کٹھکا  
بیٹھتے جا کے پھر وہ مجالس میں  
تھکا نہ کوئی مضائقہ اس میں  
اور اگر بیٹھنا تھا دُور وہیں  
بوجھ سر کا اتار دیتے کہیں  
الٹی گنگا مگر یہ بہنے لگی  
عقل اس کو جنون کہنے لگی  
ماہِ نامِ نقش کو کون بھلی

پیشِ انوارِ فکر کرتا ہوں  
اک صحابی کا ذکر کرتا ہوں  
ایک دن کہے واقعہ سن لو  
گوشِ دل سے سنو تو سر دھن لو  
مسجدِ پاک میں سیرِ منبر  
و غظائِر مارا ہے مجھے پیغمبر  
کیسے دن اور کیسی راتیں تھیں  
روزِ سرکار ہی سے بائیں تھیں  
جلوہ اندروز تھا سراجِ منیر  
اور اصحاب کا تھا جمِ غفیر  
صفِ یہ صفِ بیٹھے تھے صفِ ارباب  
باادب، باقرینہ اور ہشیار  
کچھ صحابی کھڑے ہی سہتے تھے  
لبِ اقدس کے موتی چختے تھے  
آپ نے بیٹھنے کو فرمایا  
اجلسوا اجلسوا کی آئی صدا  
دفعتاً بیٹھے جو جہاں تھے کھڑے  
بوڑھے، بچے، جوان، چھوٹے بڑے  
اک صحابی تھے تنگ دست غریب  
ان کے ایمان کا تھا حال عجیب  
دُور جنگل سے لکڑی لاتے تھے  
بیچ کر اس کو روز کھاتے تھے  
یہی معمولِ زندگانی تھا  
یہی مقصودِ شادمانی تھا  
نومبر ۸۵

# رویت ہلال

قطرہ میں قلم، نکتہ میں دفتر  
اللہ اکبر، اللہ اکبر

رویت ہلال کا مسئلہ دن بہ دن زیادہ پیچیدہ اور مشکل دکھائی دیتا ہے۔ چنانچہ اس عید الفطر کے موقع پر مسلمانوں نے یہ محسوس کیا، اور غیروں نے اس بات کو تسلیم کیا کہ اس قوم میں اتحاد و اتفاق نہیں ہے، اور وہ دو دو عیدیں مناتی ہے۔ بعض مسلمانوں نے ۲۹ روزے رکھے، بعض نے ۳۰ اور بعض نے ۳۱ ویں روزے کو حرام قرار دیا۔ درحقیقت یہ مسئلہ اور اس مسئلہ میں چاند کیٹی کی جانب سے ہماری رہنمائی چنداں کمزور ثابت ہوتی ہے کہ عقیدہ مندان دین کو اس رہنمائی میں جھول نظر آتا ہے، اور دین کے نہ ماننے والوں کو یہ مضحکہ خیز معلوم دیتی ہے، اور اس بنا پر انھیں مذاق اڑانے، بلکہ تحقیر و تذلیل کے فقرے کہنے کے مواقع فراہم ہوتے ہیں۔

ہم کو اگر تو نے دلایا تو دلایا اسے چرخ ہم پر غیروں کو تو ظالم نہ بنانا ہرگز نہ حالی اس موضوع کی پیچیدگی اور نزاع مسئلہ ہے۔ لیکن جدید سائنسی اختراعات اس مسئلہ کو سہل اور آسان بنانے میں یقیناً مدد و معاون ہو سکتے ہیں، یہ بھی ایک حقیقت ہے۔

شرعی اعتبار سے رویت کے معنی دیکھنے کے ہیں۔

رویت سادی آنکھ سے بھی ہو سکتی ہے اور عینک کی مدد سے بھی! اور دُوربین کے استعمال سے بھی۔ اگر ہم عینک لگا کر دیکھنے کے مجاز ہیں تو کیا وجہ ہے کہ دُوربین سے استفادہ ہم نہ حاصل کریں۔ کیونکہ عینک یا دُوربین کے استعمال سے صرف ”دید“ واضح اور صاف ہوگی کسی زاویہ کا فرق تو نہیں ہوتا۔

حضرت عثمان غنیؓ نے رویت ہلال کے لئے جو معیار متعین فرمائے، ان میں اول معیار یہ تھا کہ ”چاند کا نظر آنا بنیادی طور پر ضروری ہے، چاہے وہ سادی آنکھ سے دکھائی دے یا عینک، آلہ کی مدد سے“ یہ ایک حقیقت ہے کہ ایک ہی طول البلد (Longitude) پر واقع

طول البلد  
عرض البلد

تمام مقامات پر چاند اور سورج کے طلوع و غروب کے اوقات تقریباً یکساں ہوتے ہیں۔ جبکہ عرض البلد (Latitude) میں واقع تمام مقامات پر چاند اور سورج کے طلوع و غروب کے اوقات میں ہر دس ڈگری (۱۰) پر چند منٹوں کا فرق لازم آتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ پورے برصغیر ہندوستان کا عرض البلد کے اعتبار سے ایک گھنٹہ اور چند منٹوں کا فرق واقع ہوگا۔ گویا ہمیں بھی ایک دن کا فرق نہیں ہوتا، یا کوئی تاریخ نہیں بدلتی۔

سائنسی تحقیقات سے رویت ہلال کی تاریخ کا پیشگی تعین کیا جاسکتا ہے، لیکن تن ازہ کی صورت اس وقت پیدا ہوتی ہے جب مقررہ تاریخ کو عام رویت نہیں ہوتی۔ دریں حالیکہ پہلی رات کا چاند بدلی میں چھپا ہوا ضرور ہوتا ہے۔ بلکہ بعض وقت ایک ایسا گھنٹہ یا اس سے زائد وقت تک غروب آفتاب کے بعد بھی بدلی کی آڑ میں موجود رہتا ہے۔

**ندوة العلماء** اور لکھنؤ کی تحقیقات مسلم رویت ہلال پر  
ندوة العلماء اور لکھنؤ نے چند سال قبل ایک مجلس تحقیقات شرعیہ قائم کی۔ اس مجلس نے مسلسل جدوجہد کے بعد اور بڑی نیک نیتی کے ساتھ مسئلہ ہلال پر علمی و تحقیقی مسلمات فراہم کیں۔ مجلس کی سعی و کوشش قابلِ صدمہ ستائش ہے۔ جسے ایک کتابی صورت میں مشائع بھی کیا گیا ہے۔ مجلس کے چند فیصلے ذیل میں درج ہیں، جو قابلِ غور ہوں گے۔

۱۔ بلادِ بعیدہ سے مراد یہ ہے کہ ان میں باہم اس قدر دوری واقع ہو کہ عادتاً ان کی رویت میں ایک دن کا فرق ہوتا ہے۔

۲۔ بلادِ قریبہ وہ شہر ہیں جن کی رویت میں عادتاً ایک دن کا فرق نہیں پڑتا ہے۔

۳۔ ہندوستان اور پاکستان کے بیشتر حصوں اور بعض قریبی ملکوں مثلاً نیپال وغیرہ کا مطلع ایک ہے۔ علماء ہندوپاک کا عمل ہمیشہ اسی پر رہا ہے۔ ان ملکوں کے شہروں میں اس قدر بُور مسافت نہیں ہے کہ ہینز میں ایک دن کا فرق پڑتا ہو۔ اسی بنیاد پر ان دونوں ملکوں میں جہاں بھی چاند دیکھا جائے، شرعی ثبوت

کے بعد اس کا ماننا ان دونوں ملکوں کے تمام اہلِ ستہر پر لازم ہوگا۔

۴۔ مہر اور جی ارجیسے دور دراز ملکوں کا مطلع ہندوپاک کے مطلع سے علیحدہ ہے۔ یہاں کی رویت ان ملکوں کے لئے، اور ان ملکوں کی رویت یہاں والوں کیسے ہر حالت میں لازم اور قابلِ قبول نہیں ہوگی۔

بمبئی میں چاند کمیٹی سے متعلق چند علماء کرام کی ایک نشست ۲۳ جولائی ۱۹۵۷ء کو منعقد ہوئی تھی۔ جسے چند دردمند تعلیم یافتہ نوجوانوں نے ترتیب دیا تھا۔ لیکن اس نشست میں تقریباً تین گھنٹوں کی گفت و شنید میں صرف اسی ایک موضوع پر بحث و مباحثہ ہوئی رہی کہ شرعی اعتبار سے ”خبر“ اور ”شہادت“ میں فرق کیا ہے۔ اور شہادت یعنی ”یا شہادت علی الشہادت“، دیگر شرعی اصطلاحات کے معانی کیا ہیں۔

ہم کس بدلی میں منہ چھپائے بیٹھے ہیں! ماہرینِ سائنس اپنے علمِ مبلغ اور کمالِ فن سے چاند تک پہنچ گئے۔ اس کی سطح پر اچھل کود کروائیں آگئے۔ مگر ہمارا علم اور ہماری نظراتی حدود ہو کر رہ گئی ہے کہ گذشتہ عید الفطر کے موقع پر پونہ میں چاند دیکھا گیا، اور ہم اس بات کی تصدیق نہ کر سکے۔ نہ لا پونہ میں، دہلی میں، پورے پاکستان میں، مگر اس میں اور نہ جانے کن کن مقامات پر عید الفطر منائی گئی اور بھٹی میں اسی دن روزہ رکھا گیا۔

حدیث نبویؐ: ”دیکھو لوگوں کو مشکل میں نہ ڈالنا، اُسانی پسند کرو۔“ دین کو سہل طریقے سے پیش کرنا اور ”بھٹی میں نہ ڈالو“

# چاند کی مٹی اور پتھر



مل جائیں گے۔ لیکن سنا ہوں کہ یہ پتھر دیکھ کر سائنس دانوں کا دماغ چمک رہا ہے۔ اور انہیں ایسا محسوس ہو رہا ہے تخلیق کائنات کے متعلق ان کے جو نظریات ہیں سب غلط ثابت ہو جائیں گے۔

سائنس دانوں نے اس پتھر کا معائنہ کیا تو وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ اس پتھر کی عمر ہماری زمین کی عمر سے بہت زیادہ ہے۔ یہ لاکھوں اور کروڑوں سال زمین سے پرانا ہے۔ بھلا اس نتیجے پر پہنچنے کے بعد ان کا دماغ کیوں نہ چمک اٹا۔ وہ تو یہ کہتے آرہے تھے کہ چاند ہماری زمین ہی کا ایک ٹکڑا ہے۔ کسی زمانے میں زمین کو ایسا جھٹکا کہ یہ ٹکڑا زمین سے الگ ہو گیا۔

اس کے ساتھ ہی یہ بھی سُن لیجئے کہ چاند سے مٹی اور پتھر کا جو نمونہ لایا گیا معائنے سے معلوم ہوا کہ وہ زمین کی مٹی اور پتھر سے مختلف ہے۔ اس سے یہ خیال اور زور پکڑ رہا ہے کہ چاند ہماری زمین کا ٹکڑا نہیں ہے۔ سائنس دانوں کے لئے یہ دوسرا در در ہے۔

خیر یہ تو ہوئی چاند کے پتھر کی بات۔ اب سنئے مٹی کی بات۔ معلوم ہوا ہے کہ امریکن خلا باز چاند سے جو مٹی

تاریخ کے اوراق میں ہمیشہ یہ واقعہ تعجب اور حیرت سے پڑھا جائے گا کہ امریکہ کے دو آدم زاد ۲۲ جولائی ۱۹۶۹ء کو چاند پر اترنے میں کامیاب ہو گئے۔ اور جب وہ وہاں سے آنے لگے تو زمین والوں کے لئے کچھ سوغات بھی لیتے آئے۔ یعنی چاند کی مٹی اور پتھر۔ زمین والوں کے لئے یہ بڑا قیمتی سوغات تھا۔ اربوں ڈالر خرچ کر کے اور پانچ لاکھ کیلو میٹر کا سفر طے کر کے یہ سوغات حاصل کیا گیا تھا۔ بھلا قیمتی کیوں نہ ہوتا۔ جب چاند کا کٹھنہ امریکہ پہنچا تو زمین پر بسنے والے تمام آدم زادوں نے اس تحفے پر اپنا حق جتایا۔ اور امریکہ سے کہا کہ اس انوکھی مٹی اور پتھر کی ہمیں بھی زیارت کرائی جائے۔ جھکو مت امریکہ نے دنیا والوں کی یہ درخواست قبول کی اور اس مٹی اور پتھر کے نمونے تمام ممالک میں بھیجے گئے۔ یہ نمونہ ہندوستان بھی آیا اور بمبئی بھی۔ بمبئی یونیورسٹی کے کنونشن ہال میں اس کی نمائش کا انتظام کیا گیا۔ اور یہ صلائے عام دے دی گئی کہ ۱۸ دسمبر تک جو چاہے آکر دیکھ لے۔ میں بھی گیا اور دیکھا۔ پتھر کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا جو بھورے رنگ کا تھا۔ یہی چاند کا پتھر تھا۔ مجھے تو پتھر کے اس ٹکڑے میں کوئی ندرت نظر نہیں آئی۔ زمین پر اس قسم کے پتھر ڈھروں

لئے تھے وہ زمین کی مٹی سے زیادہ ذرخیز تھی۔ امریکہ میں ایک ہی قسم کے بیج چاند کی مٹی میں بھی بوئے گئے اور زمین کی مٹی میں بھی، تو چاند کی مٹی کا پودا جلد اگا اور بڑھا۔ لیجئے، اب یہاں دوسرا سوال پیدا ہو گیا۔ کہیں تو چاند پر زندگی کے آثار نہیں۔ کہیں تجربے سے یہ ثابت ہو رہا ہے کہ اس کی مٹی صرف زندہ ہی نہیں بلکہ زندگی بخش بھی ہے۔

اچھا اب چلتے چلتے دوسرے خلا باز کی یہ رپورٹ بھی پڑھ لیجئے کہ ان دونوں نے جب دوبارہ راکٹ میں داخل ہونے کے بعد چاند کا مٹی کو چاند کی طرف ڈھکیلا اور وہ چاند پر آکر گری تو اس سے جو آواز پیدا ہوئی اس سے معلوم ہوا کہ چاند کھوکھلا ہے۔ اس لئے کہ اس کی آواز دیر تک گونجتی رہی۔ (لیکن جب چاند پر ہوا ہی نہیں تو آواز کیسے گونجتی رہی۔ منہ) خیر چاند کھوکھلا ہوا یا ٹھوس۔ زمین سے زیادہ پیرانا ہوا یا ہم عمر۔ اب زمین کے آدم زادوں کی یلغار سے بچ نہیں سکتا۔ ان خلا بازوں نے زمین اور چاند کے درمیان آمد و رفت کا راستہ کھول دیا۔ اس طرح زمین کی حد چاند سے جا ملی۔

قرآن نے بھی کہا ہے :

وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ

(سورہ انشقاق آیت ۴)

یعنی اس وقت کا خیال کرو جب زمین اتنی پھیلا دی جائے گی کہ اس کی سرحد دوسرے گروں سے جا ملے گی۔ خواہ یہ ملاپ راکٹ کے ذریعے ہو۔

## اعتذار

ہمیں افسوس ہے کہ پچھلے شمارہ (اکتوبر ۷۵ء) میں کچھ صفحات ایسے چھپے ہیں کہ ٹھیک سے پڑھے بھی نہیں جاسکتے۔ طباعت کی اس خرابی کیلئے ہم معذرت خواہ ہیں دراصل لیتھو پرنٹنگ کی مانگ دن بدن کم سے کم تر ہوتی جا رہی ہے لہذا مشینوں کی تجدید کا سوال ہی نہیں اٹھتا۔ بلکہ جو پرانی مشینیں ہیں اور وہ جیسے بھی کام کر رہی ہیں ان پر ہی تکیہ کئے رہنا پڑتا ہے۔ مگر پچھلے شمارہ کا جو حال ہوا اس نے ہمیں مجبور کیا کہ ہم بھی آفسیٹ پرنٹنگ اختیار کریں۔ آپ کے اشترزاک و قفاؤں کے بھر دوسرے پر ہم یہ

انقلابی قدم  
اٹھا رہے ہیں۔



اب انشاء اللہ  
صرف یہ کہ آپ کی  
شکایت دور ہو جائیگی،  
بلکہ صوری اعتبار سے بھی  
خوبتر ہو جائے گا۔  
ادارہ

عبدالغنی عثمان یاؤسکر ایم۔ اے

# کوکن ڈیولاپمنٹ اسکیم

وقتی خوش حالی حاصل کر سکتے ہیں مستقل اقتصادی اور سماجی خوش حالی کے لئے، ہمیں اپنے طور پر انفرادی کاروبار یا اجتماعی طور پر اسماں اسکین انڈسٹریز قائم کرنی چاہئے۔ اس سلسلہ میں کوکن بینک کا انڈسٹریل سیل زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کر سکتا ہے، اور ہر طرح کی رہنمائی کرنے کی بھرپور کوشش کرے گا۔ بینک کے چئرمین جناب عبداللہ سادنت، انریری سیکریٹری جناب عبدالقادر مقدم، ڈائریکٹران میں سے جناب محمد علی سرکھوت، جناب ابوسیدہ دلوائی اور جناب ایم۔ ڈی نائیک صاحب نے بھی لوگوں کو انڈسٹری کی اہمیت اور فوائد سے آگاہ کیا۔

حکومت کی پالیسی اور ان سے ملنے والی مراعات سے متعلق لوگوں نے اپنے تجربات بیان کئے۔ یوں تو حکومت کا فی ایجی ایجی اسکیمیں اور پروگرام مرتب کرتی ہے مگر یہ خوب صورتی صرف کاغذ تک محدود رہتی ہے۔ جب ان سہولتوں اور مراعات کو عملی طور پر حاصل کرنے کی کوشش کی جاتی ہے تو بمشکل کسی کو اس کا فائدہ ملتا ہے۔ ایک تو ان کی پالیسی واضح نہیں ہوتی اور دوسرے ان میں اتنی پیچیدگیاں ہوتی ہیں کہ بہت سا وقت افسران سے ملاقات اور آفس کے چکر کاٹنے میں ہی گزر جاتا ہے۔

کوکن مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لیڈنگ بینٹی کی ”ایکسیانیشن اینڈ ڈیولاپمنٹ کمیٹی“ چند سالوں سے کوکن کی فلاح و بہبود کے لئے سرگرم عمل ہے۔ مابج ۸۵ میں بینٹی کے ہوٹل یونین میں ایک سیمینار بعنوان ”کوکن کا ڈیولاپمنٹ“ منعقد کروایا گیا، جس میں حکومت کے اعلیٰ اہمدیداروں نے صنعت و حرفت سے متعلق تقاریر کیں اور حاضرین کے سوالوں کے اطمینان بخش جواب دیئے۔ نتیجہ یہ اخذ ہوا کہ اس ترقیاتی دور میں اگر کوکن کے باشندے صنعت و چھوٹے موٹے کاروبار میں بڑھ چڑھ کر حصہ نہیں لے تو کافی پیچھے رہ جائیں گے۔

کوکن بینک کے ڈائریکٹران اور انڈسٹریل سیل اور ایکسیانیشن اینڈ ڈیولاپمنٹ کے ممبران پر مشتمل شری وردھن اور چیلون و رتن اگری کا ایک سرگڑہ دورہ رکھا گیا۔ ان تینوں مقامات پر بینک کی اپنی شاخیں کامیابی کے ساتھ کاروبار کر رہی ہیں۔ تقریباً ساڑھے تین سو لوگوں نے شنگ میں حصہ لیا۔ جہاں محضر تقاریر کے بعد زیادہ وقت بحث و مباحثہ، سوالات و جوابات کے لئے دیا گیا۔ انڈسٹریل سیل کے تجربہ کار بزرگ، مگر جوان ہمت افسر جناب ایم۔ ایم ٹھاکر صاحب نے لوگوں کو اہم معلومات فراہم کیں۔ اور یہ نکتہ واضح کیا کہ انڈسٹری سے دور رہ کر یا غلط سروس سے ہم صرف

ماہ نامہ نقش کوکن بینٹی

نومبر ۸۵ء



اور یہ فیتہ شاہی روزگار کے امیدوار کی امیدوں پر پانی پھیر دیتی ہے۔

شعبہ وردھن، چیلون اور تنگاری کی ٹنگ کے دوران جواہر بات سامنے آئی وہ یہ ہے کہ عوام کو اس بات کا احساس تو ہو گیا ہے کہ آگے آنیوالے دن، خصوصاً کوکن کے لوگوں کے لئے صبر آزمائیت ہوں گے۔ میرے اپنے اندازے کے مطابق ہمارے لوگوں کی اکثریت کچھ کرنے کا جذبہ تو رکھتی ہے لیکن وہ تذبذب کا شکار ہے۔ انھیں اپنے آپ پر اعتماد نہیں ہے۔ ملازمت پیشہ ہونے کی وجہ سے وہ کسی قسم کا خطرہ لیتا نہیں چاہتے۔ وہ بالکل محتاط طورہ کریمہ کمانا چاہتے ہیں۔ وہ کاروبار کی دڑ دھوپ، اتار چڑھاؤ اور نفع و نقصان کے غیر معین طریق کار کے بھڑوں میں الجھنا نہیں چاہتے۔ بینک کاری سے وہ خوفزدہ ہیں۔ انھیں یہ اندازہ نہیں ہے کہ بینک ایک با اصول ایماندار اور سلیقہ مند تاجر کو قرض کی سہولتیں مہیا کرنا اپنا فرض سمجھتی ہے۔ بینک صرف یونانی جمع کرنا نہیں چاہتی۔ بینک کی کامیابی کا راز زیادہ قرضہ جات دینے میں ہے۔ لہذا اگر ہم بینک سے قرض لیتے ہیں تو اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ ہم بینک کی کامیابی اور ترقی میں ہاتھ بٹا رہے ہیں۔ لہذا ہم اپنے کاروبار میں بینک کا قرض لینے میں جھجھک محسوس نہیں کرتی چاہئے۔

ہمیں انفرادی یا اجتماعی طور پر مختلف طرح کے کاروبار کرنے چاہئیں۔ دیہات کی سطح پر، تعلقہ اور ضلع کی سطح پر ہمیں پروگرام مرتب کرنے چاہئیں۔ تنگاری اور چیلون میں یہ بات کھل کر سامنے آئی کہ

نومبر ۱۹۵۷ء

اس جگہ کو کینوں سے زیادہ ہمیں اثر بھارتی اور کیرالا کے لوگ کامیاب کاروبار کر رہے ہیں۔ ہم اپنا گھر بالائی چھوڑ کر گلف جلتے ہیں جب کہ یہ لوگ ہمارے گاؤں دیہات میں مفت بخش کاروبار کرتے ہیں، اور سیکھ بولتے ہیں۔ گلف والوں کو سنجیدگی سے اس مسئلہ کی طرف دھیان دینا ضروری ہے۔ یوں بھی اب گلف جانیوالوں کا سلسلہ ختم ہو گیا ہے۔ آنیوالوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ اب جو لوگ وہاں برسہا روزگار ہیں ان کی تنخواہیں گھٹ رہی ہیں تنخواہ کے ساتھ ملنے والی مراعات ختم کر دی گئیں۔ مہنگائی میں اضافہ کی وجہ ان کی بچت پر گہرا اثر پڑا ہے، بعض مقامات پر چھ ماہ تنخواہیں نہیں ملتی، اور کئی جگہ لوگ بیکاری سے ہمکنار ہیں۔

ان حالات میں جب یہ لوگ واپس آئیں گے تو یہاں ان کے لئے ملازمتیں حاصل کرنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہو گا۔ جو کچھ بچت ہو گی وہ مہنگائی کی نذر ہو جائے گی۔ اور ایک بار پھر ہم گلف سے پہلے والے حالات سے دوچار ہو جائیں گے۔

گلف کی وجہ سے تعلیم کے رجحان میں بھی کمی آچکی ہے۔ اور ہم نے اپنے عادات و اطوار میں بھی اختراجات، فضول رسومات اور ضرورت سے زیادہ بڑے بڑے مکانات تعمیر کروانے والا جو رویہ اختیار کیا ہے وہ اب ہمت جلد ہمارے لئے بارگراں ہونے والا ہے۔

ہمیں ایسا وقت آنے سے قبل غور و خوض کرنا چاہئے۔ کوکن کے علاوہ گلف میں جو لوگ ہیں انھیں بھی اس مسئلہ کو اہمیت دینی چاہئے منصوبہ بندی کے ساتھ صنعت کی طرف دھیان دینا چاہئے۔

ماہ نامہ نقش کوکن بمبئی

پیمانے پر کوکن میں ایک بڑی صنعت کا قیام چاہتی ہے۔ انشاء اللہ بندرعباس ڈاک ہم زیادہ سے زیادہ لوگوں تک اپنا پیام اور پروگرام پہنچانے کی کوشش کر سینگے۔ اس سلسلہ میں آپ بھی ہم سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔ ”جدو جہد ہمارا نصب العین ہے۔“۔۔

### عملہ پبلسٹی

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپکے کاروبار کی تفصیلات دور دور تک اور زیادہ سے زیادہ لوگوں تک زیادہ مؤثر انداز میں پہنچیں تو آج ہی ہم سے رابطہ قائم کیجئے۔

نمبر (اشتہارات) ملونا نقش کوکن ۴۴ جیل روڈ اسٹیشن ڈونگری، بمبئی ۴۰۰۰۰۴

فون: 861572/865384

دفتری اوقات کے بعد: 869974

الگ الگ یا مل جل کر ہم دوسری قوموں کی طرح انڈسٹری میں اپنا مقام پیدا کر سکتے ہیں۔ بد قسمتی سے کوکن میں کسی بھی سطح پر ہماری رہنمائی یا رہبری کیلئے لیڈر شپ کا فقدان ہے۔ لے دے کر کوکن والوں کا ایک ہی ادارہ کوکن بینک کا میانی کی منزلیں طے کر رہا ہے۔

ہیں اپنے ذاتی اور وقتی اخلاقات کو بھلا کر اس ”ادارے“ کی بقا اور ترقیاتی روش کو تیز تر کرنے میں لگ جانا چاہئے۔ لیڈر شپ کے فقدان کا رونا نہیں رونا چاہئے۔ بلکہ کیجا ہو کر اس کی گویا ہر خامی کو دور کرنا چاہئے۔

کوکن بینک کی ایک پائنشن اینڈ ڈیولپمنٹ کمیٹی نے ایک نئی کمیٹی تشکیل دی ہے جو ٹرسٹ

۳۰ سالوں سے زیادہ عرصہ کی متاثرہ عورتوں

# کے اسکریم

شاہی سیاہ، منگنی اور سالگرہ اور خوشی کے دیگر مواقع پر وٹامن سے بھرپور آئس کریم نہایت مناسب داموں میں۔

کم تعداد کے آئس کریم پیکٹ بھی ہول سیل کے دام میں فراہم کئے جاتے ہیں۔ نیز ایک پیکٹ بھی ڈرائی آؤٹس پیک میں دیا جاتا ہے۔

## GAY ICECREAM

۵۲ لیکٹر روڈ، ایسوی پی رول پمپک سائے، ناگپارہ، بمبئی ۴۰۰۰۰۴

فون کیجئے: 376713

379247

رہائش گاہ: 365073



● ساحر شیوی  
کینیا، مشرقی افریقہ

● نوبین وستا

نظر سے اپنی ذرا تم بھی دیکھنا مجھ کو  
مرا وجود تو لگتا ہے معجزہ مجھ کو

وہ بولتا رہا میرے خلاف کیا کیا کچھ  
مرے خلوص نے پتھر بنا دیا مجھ کو

میں آتی جاتی رُتوں کا گلہ کروں کیسے؟  
کبھی نہ دی کسی موسم نے بد دعا مجھ کو

یسا ہی لفظ تھا پھر بھی نئی کتابوں نے  
کسی قدیم لغت میں دیا دیا مجھ کو

بس ایک بار بلا اور کچھ لکھا وہ شخص  
نوبین زخم دیا اُس نے کونسا مجھ کو

کی تیرگی سے جنگ کبھی روشنی سے جنگ  
کیسا خوب تاجات رہی زندگی سے جنگ  
کھولی تھی آنکھ پیرط خوشی کے اکھڑ گئے  
ہے جہاں سے ہر قدم یہ غم زندگی سے جنگ  
اندھ میرے چھٹا ہوا ابلیس ہی تو ہے  
جس کا دھرم ہی یہ ہے "کریں آدمی سے جنگ"  
مرتا ہوں زندگی کے لئے روز روز میں  
کرتا ہوں شہر غم میں ہی رہ کر خوشی سے جنگ  
آباد دل میں کیوں رہے احساس کمتری  
ہو جائے فیصلہ جو کرو بے بسی سے جنگ  
اتنی ہیں پائیں راہ میرے درد کی جڑیں  
اکھڑے ہیں پیر بارہا کر کے خوشی سے جنگ  
منزل کسے ملی ہے محبت کی راہ میں  
کی عاشقوں نے بارہا دیوانگی سے جنگ  
آنا ہی ہوتا اُن کو تو آجاتے شام تک  
کب تک شب فراق کریں چاندنی سے جنگ  
گولا کھ ڈگ گائیں قدم راہ زیست میں  
ہم نے بھی ٹھکانا ہے کرینگے بدی سے جنگ

پیمانہ نجات بھریاں کوں ہے زہم سے  
ساحر فودی کے نام کہ نہ فودی سے جنگ

ماہ نامہ نقشب کوکن بلی

نومبر ۱۹۵۵ء

ڈاکٹر محمد یونس نگرانی ندوی

## ایمان و عقیدت کی سرزمین



ثقافت کے نشانات عربی مین میں موجود ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ پانی کے قدیم بند جیسے بند آب اور اسی طرح کے قدم خلات اس ملک کی قدیمت کے شاہد ہیں۔ وہ حقیقت عصر جدید یا نہیں شہروں کا مہزون منت ہے۔ قدیم تہذیب کے آثار بھی ہیں کہ بدوی قبائل جیسے الانساب کہا جاتا ہے جزیرہ عرب میں جو کئی صدی قبل مسیح سے بھی پہلے آباد تھے اور انھوں نے جنوبی فلسطین کو بھی اپنا وطن بنایا تھا۔

جزیرہ عرب کے شمال میں مملکت مدبر ہے جس کے حکمران الذنوبی قبائل ہیں۔ اور جزیرہ عرب کا مشرقی حصہ

ماہ نامقش کوکن بھی

اس ملک کا پورا نام المملکۃ العربیۃ السعودیۃ ہے۔ اور اس کی راجدھانی ریاض ہے۔ عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ خطہ دنیا کا وہ قدیم ترین حصہ ہے جس پر انسان نے سب سے پہلے قدم رکھا۔ بعض راویوں اور دلوں کا اعتقاد ہے کہ انسان سب سے پہلے اسی سرزمین پر ظاہر ہوا۔ قرآن شریف میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ یہ پہلا گھر ہے جو انسانوں کی جدات کے لئے مکہ مکرمہ میں بنایا گیا ہے۔ اور سارے جہان کے لئے ہدایت کا مرکز قرار دیا گیا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انہوں نے عرفات کی پہاڑیوں میں دفن ہیں۔ اس ملک کے باقی ماندہ تہذیب و

تہذیب

جواز کے نام سے مشہور ہے، جو ایک طویل زمانے سے چلا آ رہا ہے یہاں کے باشندے تجارت پیشہ ہیں۔ مضر بادیطنی، سامان اور فاس جیسے بڑے بڑے تجارتی مراکز سے ان کی تجارت وابستہ قبیلہ قریش مکہ کا ایک خرم گھرانہ ہے جس کے تجارتی قافلے سر دیوں اور گریہوں میں کن اور شام کے بازاروں کی خاک چھانتے رہتے ہیں۔ ان کے جدِ امجد حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان دونوں راستوں کا تعین کیا تھا۔

جزیرہ عرب، پہیلی جنگ عظیم سے قبل مختلف وایسان ریاست کے ماتھ میں تھا۔ سلاسات اور قبائل اس کے حکمران تھے، جس کی مختصر تفصیل یہ ہے:

نجدی میں آل سعود کا خاندان:

سعودیوں کے آباء واجداد نے ۱۷۳۷ء میں وادی حنیفہ کو اپنا مستقر بنایا۔ ۱۷۶۶ء میں محمد بن سعود "نجد کے والی بنے۔ نجد اپنے عربی النسل عمدہ گھوڑوں کی وجہ سے ممتاز تھا۔ آگے چل کر یہ دیہاتی تحریک کام کرنا۔ محمد بن سعود کے زمانہ میں اس کی یہاں تخم ریزی ہوئی۔ اور محمد بن عبد الوہاب نے اس کو پروان چڑھایا۔

دیہاتی تحریک کتاب و سنت اور سلف صالحین کے طریقوں کی اتباع کی طرف ایک دعوت تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دین میں پیدا ہونے والی نئی نئی بدعات اور خرافات کو مٹا دیا جائے۔ ۱۸۰۳ء میں حجاز عثمانی حکومت کے زیر اثر آ گیا۔ ۱۸۳۲ء میں مصر کے ترکی حکام کے خلاف علم بغاوت بلند کیا گیا، سعودی خاندان کے بعض افراد نے اس میں شرکت کی، جنہیں گرفتار کر کے قاہرہ کے قلعہ میں قید کر دیا گیا۔ پھر وہ انکار پر مجبور ہو کر رہا ہوئے۔ اور جزیرہ عرب کے وسط میں دوبارہ اپنی حکومت قائم کر لی۔ لیکن شاہ فیصل کی وفات کے بعد سعودی خاندان کو مبر ۱۸۷۷ء

کی قسمت کا ستارہ غروب ہو گیا۔ ارباب حکومت کی قوت ختم ہو گئی۔ آٹھواں سعودی حکمران عبدالرحمن آل سعود کے عہد میں سعودی گھرانہ منتشر ہو گیا۔ عبدالرحمن آل سعود اپنے چھوٹے بیٹے عبدالعزیز کو لے کر کویت چلے گئے۔ ان لوگوں نے تمباک الصباح کے یہاں قیام کیا جس نے انھیں جوش دلایا کہ وہ اپنی حکومت پھر سے قائم کریں۔ ۱۹۱۲ء میں عبدالعزیز بن عبدالرحمن ریاض آیا۔ ابن ریشد نے پہلے عبدالعزیز کی مخالفت کی، اور پھر آپس میں جھوٹہ ہو گیا۔ اور اس نے حائل میں آل سعود کی سرداری قبول کر لی۔ ان دونوں نے مل کر ۱۹۲۲ء میں حسین بن علی اور ان کے رفقاء کو حجاز سے شکست دے کر نکال دیا۔

حائل میں عبدالبر رشید کا خاندان:

اس خاندان کے قبائش میں قبیلہ شمر بہت مشہور ہے۔ اس کا بانی خاندان آل جعفر کا ایک فرد عبدالرحمن بن علی تھا۔ حائل ریاست کا پایہ تخت، ۱۸۳۵ء سے ۱۸۶۸ء تک رہا۔ طلال بن عبداللہ یہاں کے والی تھے۔ وادی حجاز، خیر تیس اور قسیم کے کچھ حصے اس میں شامل تھے۔ اس خاندان کا عظیم والی محمد بن عبداللہ تھا۔ نجد اور اس کے آس پاس کے علاقوں، جولان اور تدمر کے پہاڑوں تک اپنی حکومت کو وسعت دی۔ ۱۸۹۱ء میں اس نے ریاض فتح کر کے اس کو اپنی ریاست میں شامل کر لیا۔ اور آخری امیر محمد بن طلال کو ابن سعود کے لشکر کا مقابلہ کرنا پڑا، جس کے نتیجہ میں اس نے ۱۹۰۲ء میں ریاض ابن سعود کے حوالے کر دیا۔ اور اس کے بعد حائل بھی۔ آخر میں آل سعود سے سچوٹہ کرنا پڑا۔ ملک کا گورنر حسین بن علی:

حسین بن علی کو اس کے خاندان ہاشمی کی طرف نسبت دیتے ہوئے شریف بھی کہا جاتا ہے۔ ۱۸۹۲ء میں یہ

ماہنامہ نقشب لکھن بیٹی

## عربی انقلاب

جب پہلی عالمی جنگ ہوتی تو ترکی بھی جاپان کے خلاف صف آہا ہوا۔ برطانیہ نے ابن سعود کو ساتھ دیا۔ تاکہ حکومت ترکی کے خلاف اعلان جنگ ثابت ہو۔ ان دنوں مکہ کے گورنر حسین بن علی تھے۔ انھوں نے امت عربیہ کو اپنی موافقت پر آمادہ کیا۔ بالآخر عبدالعزیز بن سعود نے انگریزوں کی مداخلت سے حسین بن علی کو شکست دی۔ اور ۸ جنوری ۱۹۲۶ء کو ابن سعود نے حجاز میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ ۹ نومبر ۱۹۵۳ء میں ان کا بیٹا سعود حاکم بنا اور ۲ نومبر ۱۹۶۳ء کو فیصل بن سعود بن عبدالعزیز نے حکومت کی باگ ڈور سنبھالی۔ کہا جاتا ہے کہ سعودی حکمران دو صدیوں کے مالک ہیں، ایک دینی دوسری دنیوی۔

یہ مملکت حجاز، عسیر نجد اور الاحسا نامی چار حصوں پر مشتمل ہے۔ ان میں سے ہر ایک کا الگ امیر ہے، لیکن مرکز ایک ہے۔

## سمر براہ مملکت :-

فہد بن عبدالعزیز آل سعود سمر براہ مملکت ہیں۔ ان کے ولی عہد و نائب امیر عبداللہ بن عبدالعزیز ہیں۔ سعودی عرب کا رقبہ :-

کل رقبہ ۱۲۴۹۶۹۰ مربع کلومیٹر ہے۔ ایک مربع کلومیٹر آبادی کے حساب سے ۴۴ افراد رہتے ہیں۔ ۱۹۷۳ء کی مردم شماری کے مطابق یہاں کے باشندوں کی تعداد ۷۶۰۸۰۰ ہے۔ گویا ہر مربع کلومیٹر پر تین افراد رہتے ہیں۔ آبادی کے حساب سے سب سے بڑا شہر مکہ ہے جس کے باشندوں کی تعداد تقریباً ۲۵۰۰۰۰ ہے۔

اس ملک کا مذہب اسلام ہے اور تقریباً

یہ استنبول کے سلطان عبدالحمید کے یہاں مقیم تھے۔ ۱۹۱۱ء میں شریف مکہ سے انھیں حجاز کا گورنر مقرر کیا گیا۔ ۱۹۱۱ء تک وہ اس عہدہ پر فائز رہے۔ پھر حجاز کے بادشاہ کا لقب دیا گیا۔ ۱۹۲۶ء میں ابن سعود نے حکومت پر قبضہ کر لیا۔ عسیر میں احمد الادیس :

حجاز کے جنوب میں ایک پہاڑی سلسلہ ہے جسے عسیر کہا جاتا ہے۔ یہاں احمد الادیس مراکشی کی حکومت تھی جو اٹھارہویں صدی میں حج و عمرہ کی غرض سے آئے تھے۔ لیکن ان کے علم و فضل کے ایسے اثرات پڑے کہ وہاں کے لوگوں نے بڑا اعزاز و اکرام کیا اور اپنا والی بنا لیا۔ یہاں ان کے خاندان والوں کو سیاست میں نوعیت کی شہرت تھی۔ اور ان کے پوتے محمد کو جو کہ جامع ازہر میں تعلیم حاصل کر رہا تھا، زمام حکومت سونپ دی۔ ۱۹۰۹ء میں اتفاقاً آئے سے ملے۔ طے کیا گیا کہ وہ ترکی کی اطاعت سے تدارج ہو جائیں گے۔ لیکن کافی جدوجہد کے بعد بھی وہ عثمانیوں کی گرفت سے آزاد نہ ہو سکے۔ یمن میں حمید الدین یحییٰ :

ترکوں نے یمن پر بھی اپنا تسلط قائم کرنے کا ارادہ کیا لیکن طویل مسافت کی وجہ سے یمن کو فتح کرنا مشکل تھا۔ خاص طور پر ان برائیوں کے بعد جو ۱۹۰۳ء اور ۱۹۱۱ء میں ٹری گئیں۔ اور آخر انھوں نے حمید الدین یحییٰ (زیدی شیعہ) کو یمن کا سربراہ تسلیم کر لیا، اور داخلی معاملات اس کے ہاتھ میں رہنے دیئے۔ صلح کا یہ معاہدہ اکتوبر ۱۹۱۱ء کو عمل میں آیا۔ امامت میں اور سلطانیں :-

جنوبی ساحل جو بحر ہند اور خلیج عرب کے درمیان پھیلا ہوا ہے وہ مشائخ امراء حکام اور سلاطین کا مرکز تھا، برطانیہ کو شدید اشتیاق تھا کہ وہ ہند سے غوثانہ و اصلاحی نظام قائم کرے جو ان علاقوں سے چور گزرے۔

نومبر ۱۹۵۳ء

ماہ نقشب کوکن بیٹی

سوفیہ کی تعلیم آبادی ہے۔ جدید تعلیم تین مرحلوں میں منقسم ہے۔ اعلیٰ تعلیم کا انتظام بھی ہے۔ لڑکیوں کے لئے ایک اسکول اور کالج قائم ہیں۔ ۱۹۶۲ء سے ۱۹۷۰ء تک ابتدائی مدارس کی تعداد ۱۴۷ تھی جن میں ۲۲۶۰ طلبہ زیر تعلیم تھے۔ متوسط مدارس کی تعداد ۸۷ تھی اور طلبہ کی تعداد ۶۱۸۵ تھی۔ یونیورسٹیوں اور اعلیٰ تعلیمی اداروں میں زیر تعلیم طلبہ ۶۵۰۸ تھے جن میں ۳۴۳ لڑکیاں تھیں۔ یہاں کاسٹک ریال ہے۔

حسب ذیل یونیورسٹیاں قائم ہو چکی ہیں:-

- (۱) جامعہ ریاض (۲) جامعہ ملک بدر العزیزہ جدہ (س)
- ملک فیصل یونیورسٹی یونیورسٹی (۴) جامعہ ام القریٰ، مکہ۔
- (۵) جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ (۶) جامعہ امام محمد بن سعود، ریاض — اور حسب ذیل اخبارات

شائع ہوتے ہیں:-

- ۱۔ الدینہ۔ ۲۔ البصار۔ ۳۔ الرياض۔
- ۴۔ الیوم۔ ۵۔ الحکاظ۔ ۶۔ النورہ۔
- ۷۔ الجسرہ۔ ۸۔ الشرق الاوسط۔

انگریزی زبان میں یہ ۲ اخبارات شائع ہوتے ہیں:

- ۱۔ عرب نیوز۔ ۲۔ سعودی گزٹ۔

ان کے علاوہ بڑی تعداد میں ہفتہ وار اور پندرہ روزہ اخبارات و رسائل بھی شائع ہوتے ہیں۔

نقش کوکن ایک اپنا جرمید ہے۔  
اس کے مضامین نظم و نثر کے متعلق  
آپ کی لادیں آراء کے لئے نقشب کوکن کے صفحات  
حاضر ہیں۔ (ادارہ)

# دی کوکن ایکویٹنس سوسائٹی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت رجسٹرڈ شدہ)

صدر دفتر: آکاش اپارٹمنٹ

سٹریمون منزلہ، انگریزی پارک، ممبئی ۴۰۰۰۱۱ / فون: 398893

بوقت ضرورت

ہماری خدمات کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر رجوع کیجیے:

بائپارٹمنٹ نمبر ۲۸ دوس بمقابل پولیس اسٹیشن، صفیل بیرڈ، ممبئی ۴۰۰۰۰۸ / فون: 893688

اعزازی جنرل سیکریٹری: علی ایم شمسی

صدر: اے۔ آر۔ انڈاس

تہروردلوی اشرفی

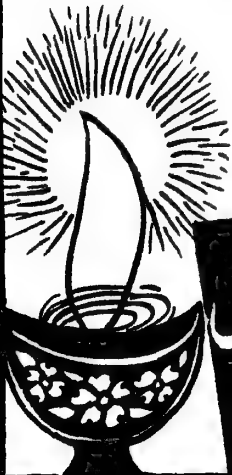
# گھر گھر میں خوشی کے دیپ کا

راون کا بجٹ تیروں کی  
بارش سے مٹ کر آئے تھے  
اس روز اودھیائیں ان کے  
آمد کی خوشی میں جنت نے  
دیپوں سے سجا کر گھر گھر کو  
عشرت کے ترانے گائے تھے

اس روز سے اب بھارت میں  
یہ جشن منایا جاتا ہے  
اور وقت کے راون کو ان کا  
پیغام سنایا جاتا ہے



تہوار اُجالوں کا آیا  
پھر شب کے مقدر جگے ہیں  
گھر گھر میں خوشی کے دیپ جلے  
گھر گھر سے اندھیرے بھاگے ہیں  
دیوالی کی شب اے ہم وطنو!  
پیغام لئے کیا آتی ہے  
یہ دیپوں کی مالا آخر  
کس واقعہ کو دہراتی ہے  
پوچھو تو اودھیاء والوں سے  
یہ لات ہے کیا اسرار لئے  
اس رات نے دنیا والوں کو  
اب تک ہیں کیا پیغام دیئے  
اس رات کے روشن دامن سے  
ہے رام کا قصہ وابستہ  
دشہرہ تھ کے سپوت اور راوَن کے  
سنگرام کا قصہ وابستہ  
جب رام اور لکشمن سونے کی  
لنکا کو جلا کے آئے تھے



ادارہ نقش کوکن اپنے ہندو قارئین کی خدمت میں  
دیوالی کی مبارکباد پیش کرتا ہے





ہمارا بنیادی مقصد یہ ہے کہ۔

- مسلمانوں کو غیر سودی سرمایہ کاری کی جانب راغب کروایا جائے۔ اور
- اور ان کے قیمتی سرمایہ کو محفوظ کر کے اس سے انھیں خاطر خواہ منافع دلویا جائے۔

اس کے لئے۔

**فلاح انوسٹمنٹس لمیٹڈ اور اتفاق انوسٹمنٹس لمیٹڈ جیسی غیر سودی**

سرمایہ کاری کرنے والی کمپنیز کا قیام عمل میں لایا گیا ہے۔

- یہ دونوں کمپنیاں کمپنیز ایکٹ کے تحت رجسٹرڈ ہیں۔
- یہ دونوں کمپنیاں صرف اور صرف ایکویٹی شیئرز (equity shares) خریدتی ہیں اور حق کرتی ہیں۔
- کمپنیز نے پورٹ فولیو مینجمنٹ اسکیم شروع کی ہے۔
- اس اسکیم میں کم سے کم 20,000 روپے سے شرکت کی جاسکتی ہے۔
- تمام شیئرز آپ کے نام سے ہی خریدے جائیں گے / تمام منافع کے بھی آپ ہی حقدار ہوں گے۔
- سال رواں کمپنیز نے تقریباً 25 لاکھ روپے کی سرمایہ کاری کی ہے۔
- کمپنیز صنعت و تجارت میں صحیح رہنمائی کرتی ہیں۔

**FALAH INVESTMENTS Ltd.**

**ITTEFAQ INVESTMENTS Ltd.**

**FARIDA PREMISES L. J. CROSS ROAD No.2**

**MAHIM / BOMBAY-400016**

**Tel. 466969**

# عشقِ دل



میں اپنے جلتے گھر کے تماشا یوں میں تھا  
میرا شمار شہر کے سودا یوں میں تھا  
مانوس ہو سکا، ہواؤں کے لمس سے  
جو بس اپنی ذات کی گہرائیوں میں تھا  
ہر رستہ قد کو اپنا ہی قد جھوٹا لگا  
کیسا فریبِ شام کی پرچھائیوں میں تھا  
کیسی طمانیت تھی بھرے گھر کے درمیاں  
کتنا سکون گاؤں کی دریاؤں میں تھا  
نقطہ سا ایک جو سفر تھا فضاؤں میں  
اوداک شکستہ پر کہیں پہیلیوں میں تھا  
راستہ جمال فاروقی

اب حقیقت ہے مری طرف بہانہ کی طرح  
خود سے تر مژدہ ہوں غفلت کی جونی کی طرح  
کیوں یہ بے باغت تدریس ہو میری ہستی  
بزمِ دانش میں ہوں الفاظ و معانی کی طرح  
حسنِ فطرت نے مری فکر کو وسعت دی ہے  
کسی چہرے سے اپنے ہوئے پانی کی طرح  
کلیج کے ٹوٹے ہوئے ٹکڑے کو میرا کہہ کر  
مجھ کو شو کیس میں رکھ لے نشانی کی طرح  
میں مدرس ہوں ضیاء بھر بھی زمانے والے  
مجھ کو رکھتے ہیں کتابوں میں معانی کی طرح  
کلم صفا

دستِ دل کا تقاضہ تھا اٹھالائے ہیں  
اپنے گھر کیلئے ہم صبر اٹھالائے ہیں  
اپنے اعمال کا خیمہ زادہ اٹھالائے ہیں  
ہم ترے شہر سے انگارہ اٹھالائے ہیں  
آتے رہتے ہیں زیارت کیلئے اہل نظر  
ہم جو بے آنکھ کا اک چہرہ اٹھالائے ہیں  
کس کو فرصت تھی کہ پڑھ لیتا کتابِ ہستی  
ان کا لکھا ہوا دیباچہ اٹھالائے ہیں  
کس پر الزام لگائیں کہ خطا ہے اپنی  
شہر کے سٹوڈنٹس ہم نغمہ اٹھالائے ہیں  
لوگ ڈرتے تھے جہاں عرضِ تمنا کرتے  
اُن جیسے ہونٹوں سے ہم وعدہ اٹھالائے ہیں  
بس اسی بات پر ہم ہمہ زمانہ اے شان  
اپنے کونے میں جو ہم دریا اٹھالائے ہیں  
شان بھارتی

# اصلاحِ سخن

اصلاحِ سخن کی کسوٹی پر اس ماہ سکونت کلاں (بہارِ شریف) کے نوجوان اور نو مشق شاعر جناب شمیم اختر سکونتوی کی غزل پیش کی جا رہی ہے۔ اس غزل کی اصلاح قہر مہسلائی صاحب کی ہے۔ موصوف کوکن کے استاذ الشعراء میں شمار کئے جاتے ہیں۔ آپنے کوکن کے ہیشمارہ نو مشق شعراء کی رہنمائی کی ہے، اور آپ بزمِ شعراء کوکن (بجلی) کے روح رواں بھی ہیں۔ موصوف کی ہمہ جہت شخصیت کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو چراغ دکھانے کے مترادف ہے۔

بدی شعراء کی توجہ ہم اس امر کی جانب مبذول کرنا چاہتے ہیں کہ وہ اگر اپنے اُلام پر اصلاح لینا چاہتے ہیں تو براہِ راست قہر مہسلائی صاحب سے رجوع کر سکتے ہیں۔ (واحدِ تحسن)

اصلاحِ کار قہر مہسلائی قادری منزل چوتھا منزل

۳۲/۳۰ پاکوڑیا اسٹریٹ، بمبئی ۴۰۰۰۰۳

”دردِ غم نہیں بلکہ رنجِ عالم“ یا ”رنجِ غم“ حوالہ ہے۔ پیارِ ہندی لفظ ہے اور محبت ”عربی ہندی اور عربی الفاظ میں“ واو عطف کا لانا درست نہیں۔ ”پیار اور محبت“ کہہ سکتے تھے لیکن اس کا محل نہ تھا۔ نیز ”ہستی“ کی حقیقت کو افسانہ کہنا درست نہیں۔

”پیر“ حشو تھا۔

”ہام و در کی بجائے“ بال و پر“ زیادہ موزوں تھا۔ نیز ردیف کے زمانے سے مطابقت ضروری تھی۔ ”پیر“ حشو تھا۔

”ہونٹ پر ہنسی آئے“ سے ”رازلت“ کے عیاں ہونے کی بجائے ”نہاں“ ہونے کا امکان تھا۔ نیز ”آنسو“ اور ”ہنسی“ متضاد تھے۔ (م-م)

غزل از: شمیم اختر سکونتوی

سکونت کلاں، بہارِ شریف، ضلع ناندہ

رنجِ غم، پیکرِ د محبت میں نہاں ہو جائے  
میرا افسانہ ہستی جو یہاں ہو جائے  
داستان جب مری ہستی کی

روک کے  
میں مسافر ہوں مجھے کون کہاں پیر روکے  
میری منزل ہے وہاں شام یہاں ہو جائے

بالِ دیر و  
ہام و در حسن کے جلتے ہیں وہاں پیر  
شعلہ عشق جہاں برقِ تپاں ہو جائے  
آنکھ میں آنسو ہنسی ہوٹ پیر آئے شمیم  
رازلت نہ زمانے پہ عیاں ہو جائے

پرسپلے۔ آر۔ موٹیکر

# کینٹینرنگ ٹریڈ

احتیاج کون لیتا ہے ؟ : نیشنل کونسل ان وکیشن ٹریڈس

ایئر فریج، بھارت سرورڈی کی طرف سے سرٹیفکیٹ دیا جاتا ہے۔

ادارے :-

(۱) صنعتی تربیتی ادارہ : ۴۰، ۳۷ سالے گروچی مارگ بمبئی (۱۶)

(۲) " " " : صنعتی کالونی (دوسرا بہت) تربیک مارگ

سات پور ناسک (۱۶)

(۳) " " " : رتن گمری (۱۶)

(۴) " " " : اوندرھ - پونہ (۳۲)

(۵) " " " : دیجا پور روڈ - شولا پور (۱۶)

(۶) " " " : کلید روڈ، کولھاپور (۳۲)

(۷) " " " : مشرق آندر پیٹھ، جنوبی امبا جھاری

مارگ، ناگپور (۱۶)

(۸) " " " : بھکر کل دروازہ کے پاس اورنگ آباد (۱۶)

(۹) " " " : ایم ایچ صابو صدیق پالی ٹیکنک

۸ شیفرڈ روڈ، بانیکھہ بمبئی ۸ (۳۲)

(۱۰) " " " : (توسین میں دیئے ہوئے اعداد امیدواروں کی منظور شدہ)

تعداد نظر ہر کرتی ہے)

ایئر ٹنس شپ قانون ایکٹ ۱۹۶۱ء کے مطابق

یہ ہو کیشن ظاہر کیا گیا ہے۔ اس ایکٹ کے مطابق ذیل

کے ہو کیشن اپر ٹنس شپ کے لئے ہر سال عام طور سے

ایئر کنڈیشننگ میکانک کورس :-

صنعت میں مختلف آلات کے لئے (گرم یا سرد ہوا حاصل کرنے کے لئے) عمارت کو گرم یا سرد رکھنا ہے۔ برقی جین۔ پورڈ کے ذریعہ۔ برقی موٹر، پمپ، پکریس، ریفریٹریا

دوسرے برقی مشینوں اور پرزوں پر کنٹرول رکھتے ہیں۔ موٹر ٹیج : وغیرہ آلات کے ذریعے حرارت، دباؤ یا اوکسیج (مکمل پلانٹ ٹیکنک طرح سے کام کر رہا ہے یا نہیں۔ دیکھنے کے لئے) نوٹ، کرتا ہے۔ ضروری درجہ حرارت قائم رکھنے کے لئے آلہ کی صفائی اور بدلی، تیل دینے وغیرہ کے ذریعہ

نظر رکھنا ہے، اور ضروری ہو تو تیس یا پیرزوں کو نکال کر ان کی جگہ دوسرے پرزے بھٹاتا ہے۔ مشینیں، فووز، والوز وغیرہ۔

ح احلیہ :- (۱) سائنس مضامین کے ساتھ ایس ایس سی امتحان کا میاں یا اس کے برابر۔

انتخاب : امیدوار کا انتخاب اگر ضروری سمجھا جائے تو قابلیت کی ٹیسٹ کے ذریعہ کیا جاتا ہے۔

تربیت کی مدت : دو سال۔

داخلہ کے لئے دفتر میں جمع کرنے کی آخری تاریخ

عام طور سے ۲۵ مئی کے آس پاس رکھی جاتی ہے۔

کورس کے شروع ہونے کی تاریخ : یکم اگست۔

منظوری : ریاستی اور مرکزی حکومت۔

داخلہ کے لئے دفتر میں جمع کرنے کی آخری تاریخ

عام طور سے ۲۵ مئی کے آس پاس رکھی جاتی ہے۔

کورس کے شروع ہونے کی تاریخ : یکم اگست۔

منظوری : ریاستی اور مرکزی حکومت۔

داخلہ کے لئے دفتر میں جمع کرنے کی آخری تاریخ

عام طور سے ۲۵ مئی کے آس پاس رکھی جاتی ہے۔

کورس کے شروع ہونے کی تاریخ : یکم اگست۔

منظوری : ریاستی اور مرکزی حکومت۔

جولائی۔ اُسٹ کو امیدواروں داخلہ دیتے ہیں۔ عام طور پر صنعتی تربیتی ادارہ میں ایک سال تربیت یافتہ امیدواروں کو ترجیح دی جاتی ہے۔ یہ ادارے اسکولوں میں کایا ب طلبہ کو امیدوار کی حیثیت سے قبول کرتے ہیں اور امیدواری کے تین سال کے عرصہ کے درمیان امیدواروں کو فی کس فی ماہ ذیل کے حساب سے *depend* دیا جاتا ہے۔

(۱) پہلے سال ۱۳۰ روپے (۲) دوسرے سال ۱۴۰ روپے (۳) تیسرے سال ۱۵۰ روپے  
اس ایکٹ کے تحت نیشنل کونسل کے منظور شدہ ادارے اسکول ہیں۔ تربیت خاص ہو عرصہ *depend* کے لئے شمار میں لیا جاتا ہے۔  
نیشنل کونسل ان ہوٹل ٹرینڈس، بھارت سرکار وزارت محنت، نئی دہلی کے ذریعہ امتحان دیا جاتا ہے۔ اور کامیاب امیدواروں کو سرٹیفکیٹ دیا جاتا ہے۔  
تربیتی ادارے :-

- (۱) باجے ایکٹرک سیٹلائی اینڈ ٹرانسپورٹ، بمبئی ہاؤس، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
  - (۲) فائبر لمیٹڈ ایکسیس ٹاور، نریمان پوائنٹ بمبئی ۴۰۰۰۰۰
  - (۳) ہولٹز لمیٹڈ، ڈاکٹر امیڈ کر روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
  - (۴) امریکن ریفریجریشن اینڈ ایئر کنڈیشننگ کمپنی لمیٹڈ سادھناریان ہاؤس، ڈاکٹر دادا بھائی نوروجی روڈ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
  - (۵) دی کریشن اینڈ کمپنی۔ مونی باغ، سائن ٹراپے روڈ، جمہور، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
  - (۶) بیلوا سٹار، لالہ نجم روڈ، قلابہ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
- نومبر ۸۵

(۷) کولڈ اسٹرم - ۵۱ - ۱ مورلینڈ روڈ، بایسکلہ بمبئی ۴۰۰۰۰۰  
(۸) نیر انجینئرنگ وکس، بھیسائیہ بلڈنگ، کھماتا لین، بمبئی ۴۰۰۰۰۰  
(۹) گورنمنٹ اینڈ بائس مینوفیکچرنگ کمپنی لمیٹڈ فیروز شاہ نگر، لال بہادر شاستری مارگ وکھرونی، بمبئی ۴۰۰۰۰۰

(۱۰) مہاراشٹر راجیو دھوت منڈل، پاور ہاؤس کورڈی، ضلع ناگپور۔  
(۱۱) انٹرنیشنل ایئر پورٹ اتھارٹی آف انڈیا، بمبئی ومان تل، بمبئی ۴۰۰۰۰۰ (ایئر پورٹ)  
(۱۲) کرلو سکریماٹک - پلٹیر، پونہ  
(۱۳) رگولڈ کمپنی، پیمپری، پونہ

ذیل کے ادارے انہی خواہش سے امیدواروں کو داخلہ دیتے ہیں۔ ایکٹ کے تحت انٹرنیشنل امیدواروں کو داخلہ دینے کی ان پر کوئی پابندی نہیں ہے۔

- (۱) ایوریسٹ ریفریجریشن، گھنٹولی، ناگپور
  - (۲) بھوساری ریفریجریشن، ہنومان نگر، ناگپور
  - (۳) پریم ریفریجریشن، گاندھی باغ، ناگپور
  - (۴) ناگپور گیس اینڈ ڈسٹریکٹ ایپلائنس، ماونٹ روڈ - ایکسپنشن، ناگپور
- امیدواری سے متعلق خصوصی معلومات ذیل کے پتوں پر مہیا ہو سکتی ہیں :-
- (۱) شکشا رتھی سکالار، ستر شکشن سپنائانی مہاپالیکا مارگ، بمبئی ۴۰۰۰۰۰
- ملازمہ کے مواقع -  
ایئر کنڈیشننگ اور ریفریجریشن میکانک کو

۵ سال کے تجربہ کے بعد ۴۰ روپے بنیادی تنخواہ پر تقرر کرتا ہے۔ اور تنخواہ کے علاوہ سروس چارجز الگ سے دیتا ہے۔

گورننگ اینڈ پائش مینوفیکچرنگ کمپنی پرائیویٹ لمیٹڈ بھی ۴۹-۴۰۰۰۰۔ یہ سی گریڈ ملازمین کو عام طور سے ۴۰ روپے فی ماہ (بنیادی تنخواہ) اور دو سال بعد ڈی گریڈ ملازمین کو عام طور سے ۴۹ روپے فی ماہ تنخواہ ادا کرتی ہے۔

خواہش مند حضرات سے درخواست ہے کہ دی گئی معلومات کے بارے میں متعلقہ اداروں سے براہ راست یا مکتوب کے ذریعہ ضروری معلومات حاصل کریں۔ اور اس کے صحیح ہونے کی تصدیق کریں کیونکہ کمیشنل معلومات میں فوری طور سے تبدیلی کی گنجائش ہوتی ہے۔

**نیک خواہشات**  
منجانب:-  
**پیراماؤنٹ**  
**سلک ملز**  
پرائیویٹ لمیٹڈ

کیلاش نگر، گولے گاؤں (مشرق)  
بمبئی ۴۳-۴۰۰۰۰

ٹیلیفون فیکس: 682083/692204  
685273

دفتر:- 332427

کو عام طور سے ڈیری، محکمہ سمیکات (Fisheries) اختیار ہاگن انسٹی ٹیوٹ، بڑے صنعتی ادارے، سرور، بیل، پرائیویٹ بڑے بڑے دفتر، بڑے شہروں کے سینٹرل گھر وغیرہ میں میکاٹ کی حیثیت سے ملامت یا کام مل سکتا ہے، بڑے شہروں میں میکاٹ اپنا خود کاروبار بھی شروع کر سکتا ہے۔

صنعتی تربیتی اداروں کے نصاب کی تکمیل کے بعد سینٹرل انسٹی ٹیوٹ، داس نگر، کلکتہ کا ایک سال کا انسٹرکٹر کا نصاب مکمل کرنے پر صنعتی تربیتی اداروں میں انسٹرکٹر کے اسانی کے لئے تقرر ہو سکتا ہے۔

چند اسایموں کی تنخواہ کے اسکیل (شرح) ذیل میں درج ہیں:-

ہاف کنک ادا:-

(۱) میکاٹ: روپے ۱۰-۲۱۰-۸-۱۰-۲۸۰

(۲) معاون میکاٹ: روپے ۱۱۰-۳-۱۲۲-۴۰

۱۵۰-۵-۱۹۵

(۳) محکمہ سمیکات (Fisheries):-

روپے ۱۶۰-۵-۱۸۵-۶-۲۱۵

(۴) محکمہ فلایج حیوانات:-

روپے ۱۲۵-۵-۱۸۵-۵-۱۹۵-۶-۲۲۵

(۵) صنعتی تربیتی ادارہ میں جوئیر انسٹرکٹر:-

روپے ۱۳۵-۵-۱۰-۱۸۸-۶

۲۰۰-۸-۲۲۰-۱۰-۲۹۰

(۶) صنعتی تربیتی ادارہ میں سینئر انسٹرکٹر:-

روپے ۲۲۰-۱۰-۲۸۰-۱۵-۳۱۰-۱۵-۴۳۰

صنعتی تربیتی اداروں میں انسٹرکٹر اس کو ۳۰-۵۰

اس اسکیل میں گروپ انسٹرکٹر کی اسانی کے لئے ترقی

مل سکتی ہے۔ سینٹرل ہاسٹل بھی ۵۰-۲۰۰۰۰

نومبر ۱۹۸۵ء

ماہ نامہ نقشب کوکن بمبئی

پروفیسر نوری الدین زاہد  
سرینگر



# شتر مرغ



شتر مرغ ایک پرندہ ہے، مگر توپ پرواز سے عموماً بارہ سال کے بعد اسے ذبح کیا جاتا ہے۔ محروم ہو گیا ہے۔ یہ عرب اور افریقہ کے صحرائیں پایا جاتا ہے۔ اس کے گوشت کو نمک ملا کر رکھتے ہیں۔ یہ گوشت جب کھڑا رہتا ہے تو اس کا سر زمین سے آٹھ فٹ اونچا رہتا ہے۔ وزن ڈیڑھ سو پونڈ کے قریب ہوتا ہے۔ پرندوں میں یہ سب سے بڑا پرندہ ہے۔ اس کی گردن اونٹ کی طرح لمبی ہوتی ہے۔ اس کے بازو بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ یہ اُڑنے کے کام نہیں آسکتے۔ اس کی ٹانگیں لمبی، پتلی لیکن بہت مضبوط ہوتی ہیں۔ اور یہ چالیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دوڑ سکتا ہے۔ اس کے پیروں میں مضبوط ناخن والی دو انگلیاں ہوتی ہیں۔ اور یہ دشمن کو زور سے لات مار کر ہلاک کر دیتا ہے۔ شتر مرغ کی مادہ دو بڑے انڈے دیتی ہے۔ انڈے کا وزن تین پونڈ کے قریب ہوتا ہے۔ مادہ ریت میں ایک گڑھا سا کھودتی ہے، اور اس میں انڈے دیتی ہے۔ خود دن کے وقت اس پر بیٹھتی ہے اور رات کے وقت ان انڈوں پر بیٹھتا ہے۔

شتر مرغ ایک مفید پرندہ ہے۔ اس کی چھوٹی دم اور بازوؤں پر لمبے لمبے پر اگتے ہیں۔ لوگ ان پرندوں کو آرائش کیلئے خریدتے ہیں۔ بارہ سال کی عمر تک اس سے یہ پر حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

یہ  
چالیس میل  
فی گھنٹہ  
کی رفتار سے دوڑ  
سکتا ہے

نوٹ: شتر مرغ سے بھی بڑا ایک پرندہ ہے۔ اس کو سیر مرغ کہتے ہیں۔ اس کی کیفیت نامعلوم ہے۔ اس کا تعارف محض شیخ سعیدی کے اس شعر سے ہوا ہے کہ  
”کہ سیر مرغ در قاف قسمت خورد“  
مگر یہ پرندہ افسانوی معلوم ہوتا ہے۔  
(مدیر معاون)

ترک تعلقات کو اک لمحہ چاہئے  
لیکن تمام عمر مجھے سوچنا پڑا  
فتا نظامی کانپوری

# نہ ہاتھ باگ پر ہے نہ پا پے رکاب میں

شب کا انتظار کرتا ہے ایک نئی صبح کی آرزو میں۔  
دراصل آدمی اپنی زندگی میں بہت سارے چھوٹے ہوٹے  
خواب دیکھتا ہے۔ اس کے بہت سارے خواب مکمل بھی ہوتے  
ہیں۔ لیکن وہ انہیں بھول جاتا ہے۔ سچی بات تو یہ ہے کہ  
جو چیزیں آسانی سے ہاتھ آجاتی ہیں ان کی ہم قدر نہیں کرتے،  
اور جو چیزیں آسانی سے حاصل نہیں ہو سکتیں انہیں کافی

اہمیت دیتے ہیں۔ اور یہیں سے خواب کی ابتدا ہوتی ہے۔  
عام طور پر اس قسم کے خواب دیکھنے والوں کی ہنسی اُڑاتی  
جاتی ہے۔ ان پر فقرے کسے جاتے ہیں۔ انہیں خیالی پلاؤ  
بلکنے سے تعبیر کرتے ہیں یا پھر انہیں شیخ جلی کہا جانے لگتا ہے۔  
اس قسم کے فقرے کسے ہوئے ہم خود کو بھول جاتے ہیں خواب  
ہم بھی دیکھتے ہیں۔ خواب جو چھوٹے ہو سکتے ہیں اور بڑے بھی  
لیکن یہ خواب خوب صورت ہوتا ہے۔

اور کوئی معمولی سا نوجوان ایک اچھی سی سوسی کا  
خواب دیکھتا ہے تو ہم اس پر کیوں ہنسیں۔ اسی طرح ایک  
لڑکی ایک اچھے سے گھر کا خواب دیکھے تو اسے مذاق کا نشانہ  
کیوں بنایا جائے۔ اسی طرح ایک بڑے فینس یا ٹیچر یا کسی  
آفس کا کلرک اگر خوش حال زندگی کا خواب دیکھتا ہے تو  
اس میں کیا عجب ہے۔ یہ خواب ہی ہمارا سرمایہ ہیں۔ ہم ان پر  
ہنسنے ہوئے اپنے خواب بھول جاتے ہیں۔

یہ ایک الگ مسئلہ ہے کہ آدمی اپنی بساط سے  
بڑھ کر خواب کیوں دیکھے اگر مجھ سا معمولی آدمی ملک کا

بہند کی حالت میں جو خواب دیکھے جاتے ہیں ان کا  
تعلق لاشعور اور تحت الشعور سے ہوتا ہے۔ دن پھر انسانی  
جسم پر جو کیفیات گذرتی ہیں ان کا رد عمل خواب کی صورت  
اختیار کر لیتا ہے۔ آدمی اپنی تمام خواہشات کی تکمیل نہیں  
کر سکتا۔ نتیجے میں اس قسم کی آرزوئیں خواب میں مکمل ہوتی  
نظر آتی ہیں۔

یہاں خواب سے مراد وہ خواب ہیں جو آدمی  
جانتے میں دیکھتا ہے۔ دنیا میں موجود ہر آدمی کا زندگی کے  
بارے میں کوئی نہ کوئی نقطہ نظر ہوتا ہے۔ اور وہ اسی نظریے  
کے مطابق زندگی گزارنا چاہتا ہے۔ یہ بالکل ضروری نہیں کہ  
جس انداز سے وہ جینا چاہتا ہے اسی طرح جی سکے نتیجے میں  
وہ خواب دیکھنا شروع کر دیتا ہے۔ کل ایک نیا سویرا  
آئے گا۔ یہ نیا سویرا سب کا ظہیر یا خود مئی الدین والا نیرسا  
سویرا نہیں ہوتا۔ بلکہ ہوتا یوں ہے کہ وہ اپنی زندگی کو  
خوش حال دیکھنا چاہتا ہے: میرا اپنا ایک گھر ہو گا۔  
ایک کار ہوگی۔ لمبا چٹا کار و بار ہو گا۔ اور اس کار و بار کے بدلے  
میں خوشیوں کے بھول برسیں گے۔ یہی وہ خواب ہیں  
جن کے سہارے آدمی زندگی گزارتا ہے۔ موجودہ دور کا  
سب سے بڑا المیہ ہے کہ آدمی کی ساری زندگی اسی قسم کے  
خواب دیکھنے میں غم ہو جاتی ہے۔ نئی سحر کی تلاش میں  
وہ شب کا دامن تمام لیتا ہے۔ صبح ہوتی ہے لیکن وہ  
نئی نہیں ہوتی۔ بلکہ ویسی ہی ہوتی ہے جیسے کہ کل تھی۔ پھر وہ



پرائم منسٹر بننے کا خواب دیکھتے تو یہ میرا عقائد خواب ہو گا۔ کیوں کہ مجھ میں اتنی قابلیتیں اور صلاحیتیں نہیں ہیں جو میں ملک کا پرائم منسٹر بن سکوں۔ ہاں ہندوستان کی سیاست نرالی ہے کہ یہاں وزیر اور وزیر اعلیٰ بننے کے لئے کسی قسم کا صلاحیت کی بالکل ضرورت نہیں ہے۔ یہاں فکر و ذراعت کا وزیر وہ بنتا ہے جسے فصلوں کے نام تک یاد نہیں ہوتے۔ تعلیم کے محکمے پر وہ ہاتھ صاف کرتا ہے جو کلاس روم میں سب سے آخری ڈیسک پر بیٹھا کرنا تھا۔ شعبہ مالیات اس کے حصے میں آتا ہے جو رشوت خوری کے حساب کتاب سے واقف ہو۔ جسے خون پینے کی لت ہوتی ہے وہ فکرمند صحت میں گھس جاتا ہے۔ سچی بات تو یہ ہے کہ ہمارے ہاں ایکشن ایک منہ بھی عقیدہ بن کر رہ گیا ہے۔ اور اس اندر جی عقلیت کے سیاست دان خوب خوب فائدہ اٹھاتے ہیں۔

ہر سیاست دان کسی نہ کسی مذہب کو اپنا ضرور ہے۔ اور مذہب پر پگھلتے اور کشش کا آسان ساحر ہے۔ مذہب ہمارا کوئی کرپٹا الو سپر ہاکیا جاتا ہے۔ اور ہمارے ہاں کرمی حاصل کرنے کے لئے مذہب کا ہونا بہت ضروری ہے۔ اسی کے سہارے ایک دوسرے کے خلاف زہر اگلا جاتا ہے۔ اور چاری بھالی جنتا بھی تو آخر مذہب کو مانتی ہے۔ (مذہب کو ماننا اور مذہب کو جاننا دونوں الگ الگ باتیں ہیں) اور پھر دلچسپ حقیقت یہ ہے کہ ووٹ دینے کا حق ہر ہندوستانی کو حاصل ہے۔ پھر وہ ہندوستانی کوئی بھی ہو سکتا ہے۔ درخت پر کاٹیں کاٹیں کرنے والا کو بھی ہندوستانی ہے۔ اور کھیت میں ہل کھینچنے والا بیل بھی ہندوستانی ہے۔ دیسے بزرگوں سے سنا ہے (اور یاد پڑتا ہے کہ دردی کتابوں میں بھی لکھا ہے) کہ ہندوستان میں جمہوری نظام قذ ہے۔

نور مبر

ماہ نامہ تیشی لوکن بھئی

اس بیان سے انحراف کرنے کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی ہے [اس ملک میں الیکشن کا ہونا ہی جمہوریت کی آکھوت نشانی باقی رہ گئی ہے] تو میرے پیارے قارئین۔ ہندوستان خوش حال ہو گا۔ سب یہی کہتے ہیں۔ اسی لئے خالد آگاسکر بھی یہی کہتے ہیں۔ مینا سویرا آئے گا۔ اور ضرور آئے گا۔ خواب دیکھئے کہ خواب بڑے خوب صورت ہوتے ہیں۔

ایسے خواب کیوں دیکھے جائیں جن کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔ خواب دیکھئے۔ چھوٹے موٹے خواب۔ ایک اچھے سے گھر کا خوش حال زندگی کا۔ یہ خواب مذاق کا موضوع نہیں بن سکتے۔ اور نہ ہی انھیں مذاق کا موضوع بنایا جاسکتا ہے۔ یہ ایسے خواب ہیں جن کی تکمیل ہو سکتی ہے۔ محنت اور جتنی شرط اولین ہے۔

سچی بات تو یہ ہے کہ ہم جس سماج، ملک اور معاشرہ میں جی رہے ہیں وہاں ایک اچھی سی زندگی گزارنے کا خیال بھی کسی خواب سے کم نہیں ہے۔ ہم ایک ایسی فضا میں سانس لے رہے ہیں جہاں نہ علم کی قدر ہے نہ خلوص و ایمان داری کی۔ کبھی کبھی تو یوں لگتا ہے کہ ہم صرف زندگی گزارنے کے لئے ہی جی رہے ہیں یا صرف دنیا داری نبھانے کے لئے۔ زندگی جی لینا بھی بہت محنت کا کام ہے۔ اور ہمارے دل میں وہ لوگ جو اپنی زندگی جیتتے ہیں، زندگی کے مزے دہی لوٹ سکتا ہے جو خود کو خود فریبی کے خوش حال حال میں قید کر لے۔

ہم ایک ایسے معاشرے میں جی رہے ہیں جہاں ماں کی گود سے اپنی گورنک جمہوری ہی جمہوری سانس لے رہی ہے۔ اپنے پیٹ کے جہنم کو بھرنے کے لئے آدھی کو اپنی طبیعت اور مزاج کے خلاف کام کرنا پڑتا ہے۔ ایسے

پاکیزہ قدروں کا ترجمان

ماہ نامہ **صبح امید** اب ہفت روزہ کی صورت  
میں دستیاب ہے۔

برہنہ • دلچسپ مضامین • حالات حاضرہ پر تبصرہ  
• آئینہ ایام • فلسفہ دنیا • نیوز بلیٹن

• بمبئی کانگریس کے تحت ہر صفحہ پر اہل لالوں کے نام اور بیلیٹن نمبر  
• رفتار ملت کے تحت ملی اداروں اور قریب تر نگران ملت کے کارنامے

فولو آف سیٹ طباعت — قیمت صرف ۵۰ پیسے  
خاص شمارے — ایک روپیہ

سالانہ خریداری: ۳۵ روپے  
لائبریریوں اور اداروں کے لئے: ۵۰ روپے  
غیر مالک سے (بندوبست ہوائی ڈاک): ۳۰۰ روپے  
پتہ: صبح امید — جامع مسجد بلگرامک  
بلاکسی روڈ — ممبئی ۴۰۰۰۰۸  
فون: 375238

لوگوں کا واحد اور ہفت روزہ اخبار

**فوزان**

جو گذشتہ تین سال سے پابندی کے ساتھ  
شائع ہو رہا ہے

اضلاع رتن اگری، رائے گڑھ،  
سندھو درگ اور تھانے کی

تازہ و اہم خبروں کیلئے آج ہی خریداری جائے  
نمونہ کا پرچہ مفت طلب فرمائیے۔  
پتہ: ۱۔ فوزان دیکلی، ڈاکٹر انصاری روڈ،  
دوسری راولپنڈی۔ تھانہ ۴۰۰۰۰۱

فون: 508048

ایسے لوگوں کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا پڑتا ہے جن کے ساتھ  
دوہیل گزارنا بھی خود کو قتل کر دینے کے مترادف ہے، جھوٹ  
کے بیسوں پر بیسی ہوئی اس کاروباری دنیا میں ایک  
سیدھے سادے آدمی کو دن بھر میں نہ معلوم کتنی مرتبہ  
ذلیل ہونا پڑتا ہے۔ خرسہ کہ بات تو یہ ہے کہ ہر آدمی عام طور پر  
دوسروں کے غصے اور نفرت کا شکار ہو جاتا ہے۔ نتیجے میں  
دن بھر میں ملنے والی یا دوسی اور جھلہٹ سے بچنے کا آسان  
راستہ یہ ہے کہ آدمی خواب دیکھے۔ ایسے خواب جو مکمل بھی  
ہو سکیں۔ یہ خواب مکمل بھی ہو سکتے ہیں۔ بشرط صرف  
اتنی ہے کہ آدمی میں لگن ہو اور عشق بھی — آئندہ ہم  
بات کریں گے عشق پر۔ اس وقت تک کے لئے جان نثار اختر کا  
ایک شعر سن لیجئے۔۔۔  
ایک بھی خواب نہ ہو جس میں وہ آنکھیں کیا ہیں  
اک راک خواب تو آنکھوں میں بسا ڈیا رہے

**”ایک سے ایک تک“**

جناب خالد اکا سکر نے حسب وعدہ سلسلہ کی  
اگلی کڑی اہل سال فرمائی۔ مگر چونکہ کچھ شمارہ  
میں اس کا عنوان ایک سے ایک تک کی  
 بجائے سہواً ایک سے ایک لکھا گیا تھا۔  
خالد صاحب کو

یہ شک ہوا کہ  
بہیں تک پھر غائب ہو جائے، انھوں نے  
عنوان ہی بدل ڈالا۔ اب یہ پھر مندرجہ بالا  
عنوان سے شائع ہوتا رہے گا۔  
(ادارہ)



44

# ٹیسٹ کرکٹ میں پہلی جیت

ازہ احمد بانے

اپنا پہلا ٹیسٹ میچ ۲۳ جون ۱۹۲۸ء کو کھیلا۔ اس میں ولیمز انڈیز کو ایک اننگ اور ۲۸ رنزوں سے شکست ہوئی۔ ٹیسٹ کرکٹ میں شامل ہونے والی پانچویں ٹیم نیوزی لینڈ کی ہے جس نے اپنا پہلا ٹیسٹ کرائسٹ چرچ میں انگلستان کے خلاف ۱۹۲۸ء کو کھیلا۔ یہ ٹیسٹ میچ انگلستان نے ۸ وکٹ سے جیت لیا۔

ہندوستان نے اپنا پہلا ٹیسٹ انگلستان کے خلاف ۲۵ جون ۱۹۳۲ء کو کھیلا۔ اس طرح ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہونے والی یہ چھٹی ٹیم ہو گئی۔ یہ ٹیسٹ انگلستان نے ۱۵۸ رن سے جیتا۔ ہندوستان نے اپنا پہلا ٹیسٹ ۱۵ فروری ۱۹۵۲ء کو جیتا۔ جب کہ اس نے انگلستان کو مدراس کے مقام پر ۵۸ رنزوں سے شکست دے دی۔ اس طرح ہندوستان کو پہلی جیت کے لئے ۱۹ سال ۷ ماہ ۱۷ دن گزارنے پڑے۔ یہ ہندوستان کا ۲۵ واں ٹیسٹ تھا۔

ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہونے والی ساتویں ٹیم پاکستان کی تھی۔ اب تک جو بھی ٹیم ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہوئی، اس کا پہلا مقابلہ انگلستان کے ساتھ ہوا ہے، لیکن پاکستان نے اپنا پہلا ٹیسٹ میچ انگلستان سے نہیں بلکہ ہندوستان کے مقابل ۱۷ اکتوبر ۱۹۵۲ء کو دہلی میں کھیلا۔ جس میں پاکستان کو ایک اننگ اور ۷۰ رنزوں سے شکست ہوئی۔

اب تک ۸۰ سالہ ٹیسٹ کرکٹ کی تاریخ میں ایک ہزار پچیس ٹیسٹ میچ کھیلے جا چکے ہیں۔ اور ان ٹیسٹ میچوں کو آٹھ مختلف ممالک کی ٹیموں نے مل کر کھیلا ہے۔ ان میں انگلستان اور آسٹریلیا کے درمیان سب سے زیادہ ۲۵ ٹیسٹ میچ ہوئے ہیں۔ سب سے پہلا ٹیسٹ میچ آسٹریلیا اور انگلستان کے درمیان ۱۵ مارچ ۱۸۷۷ء کو ملبورن میں کھیلا گیا یہ ٹیسٹ میچ صرف چار دن کے اندر آسٹریلیا نے ۴۵ رن سے جیت لیا۔ اس طرح آسٹریلیا سب سے پہلی ٹیم ہے جس نے اپنا پہلا ٹیسٹ میچ جیتا ہو۔ انگلستان کو اپنی اولین فتح کے لئے ۳ سال اور ۲۰ دن انتظار کرنا پڑا۔ یعنی آسٹریلیا کو ۵ اپریل ۱۸۸۰ء کو شکست دیکر انگلستان نے اپنی فتح کا پرچم لہرایا۔ انگلستان کا یہ تیسرا ٹیسٹ میچ تھا۔ اس کے بعد ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہونے والی تیسری ٹیم جنوبی افریقہ کی تھی۔ جس نے اپنا پہلا ٹیسٹ انگلستان کے خلاف ۱۸۸۶ء میں کھیلا، اور صرف دو دن میں گنوا دیا۔ جنوبی افریقہ کو اپنی پہلی جیت ۲۴ جنوری ۱۹۰۶ء کو انگلستان ہی کے خلاف نصیب ہوئی۔ اور یہ جنوبی افریقہ کا ۹ واں ٹیسٹ تھا اس طرح جنوبی افریقہ کو پہلی فتح حاصل کرنے کے لئے ۱۷ سال ۹ ماہ اور ۲۳ دن کا انتظار کرنا پڑا۔

ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہونے والی چوتھی ٹیم ولیمز انڈیز تھی جس نے لندن میں انگلستان کے خلاف

## بقیہ: سوال آپ کے جواب ہمارے

- ☆ مرزا منصور بیگ ——— احمدی کویت  
سوال :- تعلیم کب تک حاصل کرنا چاہیے ؟  
جواب :- زندگی کے آخری دم تک ۔ بشرطیکہ وہ علم کا طلب گار ہو ۔
- ☆ سوال :- کیا تقدیر کو تدبیر بدل سکتی ہے ؟  
جواب :- بے شک ۔ تقدیر کا رونا تو بے عمل اور کمزور لوگ ہی روتے ہیں ۔
- ☆ بدیع الدین اسماعیل دہلوی ——— بمبئی ۲۲  
سوال :- نقش کوکن میں افسانوں کے لئے جگہ ہے یا نہیں ؟  
جواب :- نقش کوکن ادبی نہیں بلکہ معلوماتی پرچہ ہے ۔
- ☆ سوال :- دنیا کے بازار میں انسان کی قیمت ؟  
جواب :- گھٹے اگرچہ تو اک مشت خاک ہے انسان بڑھے تو دوست کوین میں سما ۔
- ☆ بادشاہ میاں نظام الدین ——— نوشہرہ تعلقہ دہلی  
سوال :- کون سا جانور رنگ بدلتا ہے ؟  
جواب :- گرگٹ ۔
- ☆ نثار احمد عبدالرحمن ——— بحرین  
سوال :- لڑکیاں پردہ کی اہمیت کب سمجھتی ہیں ؟  
جواب :- جب بے پردگی انہیں مزہ چکھائے ۔
- ☆ سوال :- انسان کی زندگی کا سب سے حسین پہلو ؟  
جواب :- جب وہ رشتہ ازدواج میں بند ہونے والا ہو ۔

لیکن صرف دس دن بعد اس نے اپنا دوسرا ہی ٹیسٹ میچ ہندوستان کو لکھنؤ کے مقام پر انگلینڈ ۲۳ رنزوں سے شکست دے کر جیت لیا ۔

ویسٹ انڈیز نے اپنا پہلا ٹیسٹ میچ انگلستان کے خلاف ۲۶ فروری ۱۹۳۰ء کو جیتا تھا یہ ویسٹ انڈیز کا چھٹا ٹیسٹ تھا ۔ اس طرح اسے پہلی جیت کے لئے ایک سال اور آٹھ ماہ تین دن کا انتظار کرنا پڑا ۔ نیوزی لینڈ کو اپنی پہلی فتح کے لئے بہت انتظار کرنا پڑا کیونکہ اس نے پہلا ٹیسٹ ۱۳ مارچ ۱۹۵۶ء کو ویسٹ انڈیز کے خلاف ایڈن بارک آکلیڈ میں ۱۹ رنزوں سے جیتا ۔ اس نے ویسٹ انڈیز کی پوری ٹیم کو صرف ۷۷ رنز پر آؤٹ کی تھی ۔ جو اس وقت تک ویسٹ انڈیز کا سب سے کم اسکور ہے ۔ اس طرح نیوزی لینڈ کو اپنی جیت کے لئے ۲۶ سال ۲ ماہ اور تین دن کا وقفہ لگایا ۔ اس کا ۴۵ واں ٹیسٹ میچ تھا ۔ ٹیسٹ کرکٹ میں داخل ہونے والی آٹھویں ٹیم سری لنکا ہے ۔ جس نے اپنا پہلا ٹیسٹ کولمبو میں انگلستان کے خلاف ۷ فروری ۱۹۸۲ء کو کھیلا ۔ جس میں اسے پانچ وکٹ سے ہارکھانی پڑی تھی ۔ لیکن ٹھیک وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اگستمبر ۱۹۸۵ء کو اس نے اپنی پہلی فتح ۱۴ ویں ٹیسٹ میں حاصل کی ۔ جس میں اس نے ہندوستان کو شکست دی ۔ اس طرح سے اس کو پہلی جیت کے لئے چار سال چھ مہینے اور پچیس دن کا وقفہ لگا ۔

# بد نصیب کون ہے ؟

## پہلا منظر

تھے۔ ”بس اتنی سی بات ہے تو بنا دیتیں۔ انھیں مارنے کی کیا ضرورت تھی۔“ شوکت نے غصہ بھری نظروں سے بیوی کو دیکھا۔ ”ہوں! چادر دیکھ کر پاؤں پھیلا نا چاہئے۔ ہمارا بیٹ اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ ہم روزِ مرغِ غن غذا کھائیں۔ ہفتے میں ایک دن ملتا ہے وہی شکر ہے۔“ کلثوم نے کہا۔ شوکت نے بیوی کی طرف مایوس نظروں سے دیکھا اور چٹائی پر لیٹ گیا۔ نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ کروٹیں بدلتے لگا۔ بے چینی اور کرب کا عالم تھا۔ وہ باہر نکل آیا۔

وہ ایک فرم میں کلرک کی معمولی نوکری کرتا تھا۔ پانچ سو روپے ماہانہ تنخواہ پاتا تھا جو اس مہنگائی کے دور میں آٹے میں نمک کے برابر تھے۔ اس نے حسرت سے اپنی اپنی عمارتوں کو دیکھا۔ ان میں رہنے والوں پر اسے رشک آ رہا تھا۔ اور اپنی بد نصیبی پر رونا۔ اپنی تقدیر پر ماتم کرتے ہوئے وہ آکر لیٹ گیا۔ نیند کی دیوی نے بالآخر اسے اپنی آغوش میں لے لیا۔

## تیسرا منظر

بچوں کی معصوم نگاہوں میں سوال تھا: کیا آج بھی بھر بھوکا سونا پڑے گا؟ شوکت نے نظریں چڑھائیں،

ایئر کنڈیشن کرہ میں نوم دار گدے پر براجمان سیٹھ شوکت الماری سے وہسکی کی بوتل نکالنے کے لئے بڑھے۔ لیکن بڑھتے ہوئے قدم کو ڈاکٹر کی سخت ہدایات نے روک لیا۔ تھوڑی سی شراب بھی ان کے لئے جان لیو ہو سکتی ہے۔ اور زندگی کسے پیاری نہیں ہوتی۔ جھنجھلا کر پلٹ گئے۔ نیند کی گولی بھی بے اثر ہو گئی تھی۔

وہ گیلری میں آکھڑے ہوئے۔ بچے گھاس پھوس کے گھروں میں اندھیرے کا راج تھا۔ انھوں نے رشک بھری نظروں سے ان گھروں کو دیکھا۔ اپنی بد نصیبی کا شدت سے احساس انھیں اور بے چین کر گیا۔ پلٹ کر دوبارہ مسہری پر لیٹ گئے۔ آخر نیند کی دیوی کو رحم آ گیا۔

## دوسرا منظر

خلافت معمول بیوی کو خاموش اور گم سم دیکھ کر شوکت نے پوچھا: کیا بات ہے؟ کلثوم: آج تم پریشان نظر آ رہی ہو؟

”آج میں نے بچوں کو مارا“ کلثوم نے بھڑائی ہوئی آوازیں جواب دیا۔

”لیکن کیوں؟“ شوکت نے سوالیہ نظروں سے بیوی کی طرف دیکھا۔ ”گوشت پکانے کی ضد کر رہے

خوش ذائقہ مشروبات  
ہوا بند قتلے  
جام، مڑبے وغیرہ  
کیسلے یاد رکھئے

RATNA

رتنا کیننگ انڈسٹریز  
انڈسٹریل اسٹریٹ رتناگری

فون: 2201

کیا آپ

عازم سفر ہیں؟

بیرونی ممالک کے پاسپورٹ

ہر قسم کی سفری معلومات

ٹکٹوں کی بکنگ اور دوران قیام

رہائش کے معقول انتظام کیلئے

پیرکار ایجنسی

ٹراویل ایجنٹس

۳۱ شریف دیوچی اسٹریٹ بمبئی ۴۰۰۰۳۳

فون: 328271

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ وہ تلملا کر اٹھا اور اپنی پرانی گھڑی، جو اس کے والد کی واحد نشانی تھی، بیچ کر بچوں کے لئے کھانا لے آیا۔ بچوں کو کھلا لاکر سلا دیا۔ باوجود کوشش کے وہ ایک رقم بھی نہ کھا سکا۔ گھڑی بار بار نگاہوں کے سامنے آتی۔ لیکن بچوں کے معصوم چہرے نظر آتے ہی وہ سب کچھ بھول جاتا۔ وہ ایک معمولی مزدور تھا۔ صبح و شام پتھر ڈھونا اس کا کام تھا جس کے ذریعے اسے بڑی مشکل سے چند ایک روپے دستیاب ہوتے۔ والدین نے وراثت میں صرف گھاس پھوس کی معمولی سی ٹیپ چھوڑی تھی۔ وہ زمین پر لیٹ گیا۔ حسرت و یاس سے سوچنے لگا۔ کاش! مجھے صرف دال روٹی سکون سے مل جاتی۔ لیٹنے کے لئے ایک چٹائی تو ہوتی۔ وہ لوگ بہت خوش ہیں جن کو سکون سے یہ سب مل جاتا ہے۔ بس مجھے چھوٹا سا گھر اور دال روٹی مل جائے تو میں سکون سے رہوں۔

اپنی بد نصیبی کا احساس برہمچی بن کر دل میں چھو رہا تھا۔ نیند کی دیوی نے ہنس کر اس کی آنکھوں پر ہاتھ رکھ دیئے اور —  
اور میں سوچنے لگی ان تینوں میں بد نصیب

کون ہے ؟ ...

مبارکباد

ہم اپنے سینئر کارکن جناب عبدالملک بٹوی توپن شہر گاؤں رتناگری کو دختر کی ولادت پر دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں اور ناکرتے ہیں کہ نولہ کو خدا عمر دلائے بلند اقبال اور صحت و شیر عطا فرمائے۔

منجانب: ادارہ نقش کوکن بمبئی

## سوال آپ کے جواب ہمارے

از: مسٹر طاہر تھوڑ

آپ نقش کوکن کے ممبر ہوں یا نہ ہوں تین سوالات پوچھ سکتے ہیں۔  
ایسے سوال پوچھیے، جس سے نہ صرف آپ بلکہ دیگر قارئین کی معلومات میں بھی اضافہ ہو۔  
سوالات غیر ناستہ اور غییر مہذب... نہ ہوں۔  
ہر روز کے لئے جلد نیوٹری جالے۔

- ☆ حنیفہ عبدالرحمن بغدادی \_\_\_\_\_ ضلع رائے گڑھ
- سوال :- پیار کی قیمت کب ہے؟
- جواب :- اچھی کچھ نہ پوچھیے، کچھ میں تو یہ مفت ملتا ہے۔
- جوانی میں البتہ کچھ قیمت چکانی پڑتی ہے۔ اور بڑھاپے میں مال غنیمت کی طرح لٹایا جاتا ہے۔
- ☆ امتیاز یوسف مقدم \_\_\_\_\_ ڈونگری بمبئی
- سوال :- اردو زبان کس طرح وجود میں آئی؟
- جواب :- مغلیہ دور حکومت میں لشکروں میں بولی جانے والی یہ زبان عربی و فارسی کی آمیزش سے اردو زبان بن گئی۔
- ☆ غصہ آئے تو کیا کریں؟
- سوال :- ایک گلاس پانی پی لیجئے اور ہر سکے تو تین بار سورۃ فاتحہ پڑھیے۔ غصہ جاتا ہے گا۔
- ☆ چاند اتنا خوبصورت کیوں نظر آتا ہے؟
- سوال :- اس لئے کہ وہ آپ کی دسترس سے دور ہے۔
- ☆ نیاز احمد صلاح الدین انوارے \_\_\_\_\_ نور باغ بمبئی
- سوال :- کچھ لوگ علاج کے لئے گدھی کا دودھ پیتے ہیں کیا گدھی کا دودھ پینا جائز ہے؟
- جواب :- گدھی کا دودھ حرام ہے اور بطور دوا بھی اس کا پینا درست نہیں۔
- ☆ جنگ بدر کب کہاں اور کن لوگوں کے درمیان ہوئی، وجہ بتائیے؟
- سوال :- جنگ بدر میدان بدر میں ہوئی، جو مدینہ سے ۱۰ میل کی دوری پر تھا۔ یہ میدان ایک کنویں کی طرف منسوب ہے۔ کفار مکہ اور ہجرت والے انصار مدینہ کے درمیان ہوئی اس کی وجہ کفار مکہ کی اسلام دشمنی اور دارالہجرت کو برباد کرنے کی خواہش تھی۔
- ☆ آج کے مسلمانوں کا مستقل کب ہے ان کا انجام کیا ہوگا؟
- سوال :- آج کے مسلمانوں کا مستقل کب ہے ان کا انجام کیا ہوگا؟



جواب :- جہاں میں اہل ایمان صورت خورشید جیسے ہیں

ادھر ڈوبے ادھر نکلتے ادھر ڈوبے ادھر نکلتے  
اقبال

☆ فرماں خان عبد المجید خان — بمبئی سنٹرل بیٹی

سوال :- عورت اور بیوی میں کیا فرق ہے؟

جواب :- عورت ایک ایسا سایہ ہے کہ تم جس قدر اس کی طرف بڑھو گے وہ دور ہی دور ہوتا جائے گا مگر بیوی ایسا سایہ ہے کہ تم اس سے دور بھاگنا چاہو تب بھی وہ تاقب میں تمہارے پیچھے چلا آئے گا۔

سوال :- رشک و حسد میں کیا فرق ہے؟

جواب :- ایک بار اسطو نے اپنے استاد افلاطون سے یہی سوال کیا تھا اس نے جو جواب دیا وہ آپ بھی ملاحظہ فرمائیے۔ افلاطون سے کہا "یہ سمجھو کہ تم سے جو شخص رشک کرے گا اس کی خواہش یہ ہوگی کہ وہ بھی اسطو ہو جائے، اور جو تم سے حسد کرے گا اس کی خواہش یہ ہوگی کہ تمہیں کسی طرح موت آجائے!

☆ زاہد محمد مجلی — مسقط سلطنت عمان

سوال :- خانہ کعبہ کون سے سنہ ہجری میں تعمیر ہوا؟

جواب :- خانہ کعبہ کی پہلی تعمیر عبد آدمؑ میں ہوئی۔ دوسری عہد ابراہیمؑ میں اور تیسری رسول اللہؐ کے عہد نابالائی میں۔ ظاہر ہے کہ ان زمانوں میں سنہ ہجری کی شروعات نہیں ہوئی تھی۔

سوال :- حنفی، شافعی، مالکی اور حنبلی، یہ مصلے کب اور

کس نے بنائے؟

جواب :- اصل ترتیب یوں ہے۔ حنفی، مالکی، شافعی،

وحنبلی۔ امام ابو حنیفہؒ، حنفی امیہ کے خلیفہ عبد الملک بن مروان کے ہم عصر تھے۔ امام مالکؒ خلیفہ منصور عباسی کے ہم عصر تھے۔ امام شافعیؒ خلیفہ ہارون رشید عباسی کے ہم عصر تھے اور امام احمد بن حنبلؒ خلیفہ مامون اور متوکل کے ہم عصر تھے۔ مصلے ان ائمہ نے نہیں بنائے یہ ہم نے اور آپ نے بنائے ہیں۔

☆ طاہرہ ع مقدم — بازار پیٹھرتناگری

سوال :- کیا کوئی کوکبی فلم پروڈیوسر ہے یا ہوا ہے؟

جواب :- فلم سازی سے ہمارا ماضی بھی جڑا ہوا ہے اور حال بھی اہل سلسلہ میں جناب عبداللہ عبدالغفور قاضی، عبد المجید قاضی، ابراہیم دیسائی روپ قادر، شیخ فتح لعل اور بابا صاحب شیخ کے نام لئے جاسکتے ہیں۔ بلکہ سراج حکیم صاحب کا تو فلم اسٹوڈیو بھی تھا۔

آپ نے جس بیماری کا ذکر کیا ہے، اس کا (ڈاکٹر) نایک صاحب سے پوچھکر جیسا کہ آپ نے لکھا ہے (جواب دینا نامناسب ہے بہتر ہے کہ آپ اپنے قریبی ڈاکٹر سے مشورہ فرمائیں۔

☆ داؤد عمر گولنداز — النامہ بحرین

سوال :- کب مغل بادشاہ اکبر کے دین الہی کو حرام کہا جاسکتا ہے؟

جواب :- یقیناً۔

(باقی صفحہ ۳۷ پر)

عین غین

## ”ایجوکیشنل بلیٹن“

فکر انگیز مضامین اور پیش بہا تعلیمی معلومات کا حامل ایجوکیشنل بلیٹن (انگریزی) بمبئی شہر کے ثانوی مدارس کے صدر مدرسین کی انجمن کی جانب سے اپنے اراکین کے لئے جاری کیا گیا ہے۔ جسے فاروق بائی اسکول جوگیشوری بمبئی کے پرنسپل جناب ابراہیم خان طالب جو اساتذہ کے حلقے میں اپنا مقام رکھتے ہیں اور اس کا اعتراف حکومت ہمارا شرف اور دیگر اداروں نے بھی وقتاً فوقتاً انھیں اعزاز دے کر کیا ہے، نے بحیثیت ایڈیٹر سنبھالا ہے۔ نکھارا ہے۔ ...

جریدہ کا ہر صفحہ مدرسین، صدر مدرسین، طلباء طالبات کے علاوہ والدین کے لئے بھی مطالعہ و مشاہدہ کی دعوت دیتا ہے، جناب آئی. وائی خان صاحب کا مقالہ جس میں انھوں نے نہایت باریکی کے ساتھ ثانوی مدارس کے مسائل ہی نہیں بلکہ ان مسائل کے حل بھی تحریر فرمائے ہیں۔ اگر ان مسائل پر فکر، تعلیم نجدی سے غور فرما کر خان صاحب کے پیش کردہ تجاویز کو عملی جامہ پہناتے تو یہ کہتا ہمارا فائدہ نہیں ہوگا کہ تعلیمی اداروں اور صدر مدرسین کے لئے بہت ساری آسانیاں پیدا ہوں گی جس سے معیار تعلیم کے اونچا ہونے کی بھی گنجائش ہے۔

جریدہ میں صرف تعلیمی مضامین ہی نہیں بلکہ نفسیاتی مضامین کو بھی جگہ دی گئی ہے۔ ماہر نفسیات ڈاکٹر لے. کے نائیک صاحب نے جن کا تعلق شہر اور صوبہ کے مختلف سماجی، اقتصادی اور تعلیمی اداروں سے ہے، تعلیم کی اہمیت، بہترین اسکول کا انتخاب، ذریعہ تعلیم کا چناؤ اور اس سلسلہ میں پیش آنے والی مشکلات کا ذکر احسن طریقہ پر کیا ہے۔ صاحب موصوف کا کہنا ہے کہ بچے کی ابتدائی تعلیم اس کی مادری زبان میں ہونی چاہئے۔

سابق صدر مدرسین میں شری وی ایس نا. بر، شری بلونت رائے اور رتن جی دیسائی کے انٹر ویوز بھی قابل توجہ ہیں۔ ان حضرات نے اپنے دیرینہ تجربات کا بخور پیش کیا ہے، جو مدرسین، صدر مدرسین کے علاوہ تعلیمی اداروں کے لئے بہترین رہنما اور معاون کی حیثیت رکھتے ہیں۔

محترمہ زینب النساء بیکری والا پرنسپل اور محترمہ ڈائریکٹر (پرنسپل) کے مغربی جرمنی اور انگلستان کے دورے میں حاصل کردہ تجربات و مشاہدات بھی کافی معلوماتی ہیں۔ محترمہ بی ایس پنکج (پرنسپل) اور پی. کے مدن (پرنسپل) کے مضامین بھی قابل قدر ہیں۔

مجموعی طور پر زیر نظر ایجوکیشنل بلیٹن جو صرف ہمارے کے لئے محدود ہے ایک عام آدمی کے لئے بھی دعوت فکرمندانہ سامان پیدا کرتا ہے۔ حالانکہ یہ جریدہ تمام ثانوی مدارس تک محدود پہنچتا ہوگا مگر بالخصوص انگریزی ذریعہ تعلیم کے طلبہ و اساتذہ اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ اگر اس میں کچھ غیر انگریزی زبان کے مضامین شامل کئے جاتے تو اس کی وقعت اور پڑھ جاتی۔ ویسے ہمارے محترم جو ایک جوان فکر شاہ بھی ہیں کانٹہ ہمارا شرف ہندی میں شامل استاعت ہے۔

ماہ نامہ نقش کوکن بمبئی

نومبر ۱۹۵۵ء

# پنویل ایجوکیشن سوسائٹی

پنویل - ضلع رائے گڑھ



(رجسٹرڈ نمبر 98-E قلابہ)

”جو نیر کا کالج جاری کرنے کے لئے“

بہٹی سے قریب پنویل مشہور شہر ہے۔ یہاں پر مسلم آبادی تقریباً پندرہ ہزار<sup>15000</sup> انگوں پر مشتمل ہے۔ یہاں پہلے اردو کی ابتدائی تعلیم ساتویں درجہ تک ہوتی تھی۔ فارغ طلباء اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے مراٹھی بانی اسکول میں داخل ہوتے تھے۔ لیکن ذریعہ تعلیم بدل جانے کی سبب مشکلات درپیش تھیں۔ بعض طلباء تو درمیان ہی سے تعلیم کو خیر باد کہہ دیتے تھے۔ طالبات تو ثانوی تعلیم سے محروم ہی رہتی تھیں۔ آخر کار اس تعلیمی مسئلہ کو حل کرنے کے لئے ایک تعلیمی ادارہ پنویل ایجوکیشن سوسائٹی کے نام سے 1937ء میں قائم کیا گیا، جس کے 25 سال مکمل ہو رہے ہیں۔ اس ادارہ نے تعلیمی خدمات انجام دیتے ہوئے 1963ء میں یعقوب بیگ بانی اسکول، پنویل کی بنیاد رکھی۔ اب اس میں تقریباً 500 طلباء و طالبات تعلیم پا رہے ہیں۔ 1979ء میں ”این گلو اردو بانی اسکول“ باراپارہ شروع کیا گیا۔ اس میں تقریباً 250 طلباء و طالبات زیر تعلیم ہیں۔ 1985ء میں ”نیشنل اردو بانی اسکول“ تلوہ کی بنیاد رکھی۔ آج اس میں تقریباً 300 طلباء و طالبات تعلیم پا رہے ہیں۔ ہر سال طلباء و طالبات کی تعداد میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ ادارہ اور معلمین بچوں کی تعلیم و تربیت کی ہر گز ترقی کیلئے کوشاں رہتے ہیں۔ نمایاں طلباء کی کثیر تعداد کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کو اعلیٰ تعلیم سے فیضیاب ہونے کیلئے بانی اسکول سے طبی کالج کا قیام نہایت ضروری اور لایہ کی ہے۔ اس کالج کے قائم ہونے سے یہاں کے بچوں کے علاوہ مضافات کے بچے بھی (مثلاً باراپارہ، تلوہ، اورن، نئی بہٹی وغیرہ) تعلیم سے مستفید ہوں گے۔ اس کی اہمیت اور ضرورت کے پیش نظر پنویل ایجوکیشن سوسائٹی اور یہاں کے سربراہان و حضرات نے جو نیر کالج قائم کرنے کا مقصد ارادہ کیا ہے اور اس سلسلہ میں عملی قدم بھی اٹھایا ہے۔ لہذا انہی حضرات اور ہمدردان قوم سے دردمندانہ اسیماں ہے کہ وہ کالج کے قیام کیلئے حسب توفیق و استطاعت کٹ دہ دلی کے ساتھ عطیات سے نوازیں اور اس عظیم منصوبہ کو پورا کرنے میں ہماری بھرپور مدد فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کا اجر جزیل عطا فرمائے گا۔ فخر اکم اللہ خیر الجہاد۔ عرض ہے کہ اپنے عطیات صدر پنویل ایجوکیشن سوسائٹی ضلع رائے گڑھ کے تہ پر ارسال فرمائیں۔ (المستمس :- ایم۔ اسحاق خان۔ صدر پنویل ایجوکیشن سوسائٹی)

پنویل - ضلع رائے گڑھ

بروز جمعہ 11 اکتوبر 1985ء

★

مرتبہ: فی بن صداد

## سویشور میں قاضی صاحب کا اعزازی جلسہ

سویشور (زنناگری) کے ہر دلعزیز سویشیل وکر اور محکمہ تعلیم ضلع پریش۔ زنناگری اردو سرکل کے ہیڈ آفیسر جناب قاضی علی قاسم کی ڈیپارٹمنٹ سے سبکدوشی پر جمعیت انجمن سویشور۔ نیراردو مدرسیں سویشور کی جانب سے اعزازی جلسہ ۲۰ ستمبر ۱۹۸۵ء کو سویشور میں جناب آئی۔ وائی سوکر صاحب پرنسپل مٹری ہائی اسکول زنناگری) کے زیر صدارت نہایت تزک و احتشام کے ساتھ منایا گیا۔ اس موقع پر

سے قریب سیوری کر اس روڈ پر عالیجناب مصطفیٰ فیتہ کے ہاتھوں انجام پایا۔ جلسہ کی صدارت ڈاکٹر عبد القدوس منشی صاحب نے فرمائی۔ جب کہ جناب علی ایم منشی نے تعارفی اور استقبالیہ تقریر فرمائی۔ میونسپل کونسلر جناب نیراز احمد ونو بطور مہمان خصوصی شریک تھے۔ جلسہ میں نظامت کے فرائض جناب اسماعیل دادن نے انجام دیے۔ اس موقع پر کوکن کی کئی ممتاز ہستیاں اور دیگر علمین شہر و سوشیل ورکرز کثیر تعداد میں شریک تھے۔

## ناراض نہ ہوں

اگر آپ حلقہ کی کوئی خبر رپورٹ، تذکرہ، رولٹ کا یا مانی یا اسی قبیل کی کوئی خبر نقشب کوکن میں شائع نہیں ہوئی ہے تو سمجھ لیجئے کہ اس کی اطلاع ادارہ کو نہیں ملی ہے۔ عدم اشاعت پر ناراض نہ ہوں بلکہ ادارہ کو تحسیراً مطلع کریں۔ (ادارہ)

## جہاد میں کوکن سبک اندہ سٹریٹ کا سنگ بنیاد رکھا گیا

۱۳ اکتوبر ۱۹۸۵ء کو جہاد زخم جہاد (ضلع رائے گڑھ) میں ایم آئی سی ڈی کے علاقے میں ایک پریش تقریب میں کوکن انڈسٹریز کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔ اس تقریب کی صدارت حلقہ کی ہر دلعزیز شخصیت الحاج ایچ بی مقدم صاحب فرمائی۔ ریاض آفریدی اس تقریب کے خصوصی مہمان تھے جنہوں نے گڑھ امن کمیٹی کے سرکاری نظام الدین انتویہ، بلجے وائی کے سربراہ کا پری صاحب، ایم آئی سی ڈی کے ایگزیکٹو مجسٹریٹ منڈولے کوکن سبک اندہ سٹریٹ کے آرکیٹیکٹ شری شردکر ڈاؤنڈر شری کانت کے علاوہ اس پاس کے گاؤں کے علمین نے اس تقریب میں شرکت کی بمقام نے قاضی ثروت الدین صاحب اور ان کے سرکار کوکن سبک اندہ سٹریٹ قائم کرنے پر مبارک باد دی۔ اس تقریب کا اختتام دعائے کلمات پر ہوا۔

کانگریسی رہنما غری راہ بھاؤ بلجے بطور مہمان خصوصی تشریف فرما تھے۔ تلاوت کلام پاک اور حمد باری تعالیٰ سے جلسہ کا آغاز ہوا۔ جناب بشیر قمر (ساؤکار) نے حاضرین کا استقبال کیا اور مہمانوں کا تعارف کرایا۔ بعد ازاں سربراہ شری بھرت بودکر کے ہاتھوں قاضی صاحب کی خدمت میں سیاست نامہ پیش کیا گیا۔ میبل فین اور انسٹریٹ جیسے نذرانوں کے ساتھ قاضی صاحب کی مجلس شوریٰ کی۔ بعد ازاں ریرہ کا سلسلہ شروع ہوا۔

ڈاکٹر مقدم کے مطب کا افتتاح ۱۶ اکتوبر ۱۹۸۵ء کی شب میں ڈاکٹر محمد علی پوسٹ مقدم کے مطب سیوری کلینک کا افتتاح بلال مسجد

## اسماء آرٹ انٹرنیشنل

مذکورہ ادارہ کے تین ایک بانی ڈرامے گھروندا، دی چٹرن اور میکدہ ۲ اکتوبر ۸۵ء کو ممبئی میں نمائش کے لئے پیش کئے گئے۔ دی چٹرن جناب یعقوب ساغر اور پرویزہ مقدم کے نوک قلم کی پیداوار ہے۔ یعقوب ساغر ایک جوان فکرت خرا اردو روزنامہ کے فلمی مبصر اور بزم شعر و ادب کو کن کے جوائنٹ سیکریٹری ہیں۔ جبکہ پرویزہ مقدم ماہ نامہ BIZZ - LINK انگریزی کے مدیر، غزل سنگھ اور شاعر ہیں۔ اس ڈرامہ میں حنیف پیرکار کے ساتھ یعقوب ساغر نے بھی اداکاری کے جوہر چمکائے ہیں۔

## بزم شعر و ادب کو کن

۲۱ ستمبر ۸۵ء کو منعقدہ بزم کی ماہانہ نشست ماہ محرم الحرام کا خیال کرتے ہوئے نعتیہ مشاعرہ تھی جس کی صدارت جناب ابراہیم خان طالب نے فرمائی۔ صدر بزم جناب تہرہ سلائی کی استقبالیہ تقریر کے بعد صدر مشاعرہ طالب صاحب نے بزم کی سرگرمیوں کو تیز تر کرنے کے سلسلہ میں چند مشورے پیش کئے۔ جناب سید کنول نے نظامت کے فرائض انجام دیئے اور درج ذیل شعراء نے اپنے کلام بلاغت نظام سے حاضرین کو غلظت فرمایا: جناب ابراہیم خان طالب (صدر مشاعرہ)، جناب تہرہ سلائی، جناب قیصر تنہا گرو، جناب عابد بھارتی، جناب شاد آدب رتن گرو، جناب سید کنول، جناب زبیر گورکھپوری اور جناب فاروق راسخ۔

۱۹ اکتوبر ۸۵ء کو منعقدہ غیر طرزی نشست کی صدارت جناب علی الہ شمسی صاحب نے فرمائی۔ صدر بزم

جناب تہرہ سلائی نے صدر مشاعرہ کا غیر مقدمہ کرتے ہوئے ان کی علم دوستی اور ادب نوازی پر روشنی ڈالی۔ خطبہ صدارت میں جناب شمسی صاحب نے بزم کی کارگزاریوں کی سراہنا کی۔ باذوق سامعین کی موجودگی اور کم و بیش اچھا رہ شعرا کرام کے کلام بلاغت نظام نے نشست کو کامیابی سے ہمکنار کیا۔ نظامت کے فرائض جناب فیض محمد مستری نے انجام دیئے، جن شعراء نے اپنا کلام پیش کیا ان کے اسماء گرامی ہیں: تہرہ سلائی، قیصر تنہا گرو، معین الدین، ابراہیم خان طالب، عاقل باغی، محمود حسن ماہر، شاد آدب رتن گرو، شہید خلیب، سید کنول، محمود شاد، یعقوب ساغر، نوین دستا، فرحت اشرفی، عابد بھارتی، پرویزہ مقدم اور نازوق راسخ۔

۱۶ نومبر ۸۵ء کو انکی نشست ہوئی جس کی صدارت کیلئے جناب فیض محمد مستری کا نام تجویز کیا گیا ہے۔

فون ہوٹل: ۳۳۶۶۳۳  
دہلی دربار فون دفتر: ۳۳۳۰۵۲

جس کی بریانی، تندوری مرغ، ڈبہ گوشت اور کچھڑا ملک بھر میں مشہور ہیں  
پتہ: نزد کارنر گرینڈ روڈ،  
بمقابلہ نیوروشن سینما، ممبئی ۴۰۰۰۰۴

دہلی دربار فون: ۲۰۲۸۲۳۱  
۲۰۲۳۵۲

ایئر کنڈیشنڈ ریستورانٹ  
ہر خاص و عام کی پہلی پسند

۱۵- ہالینڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ،  
نزد لیگل سینما، ممبئی ۴۰۰۰۳۹

بلکہ اپنی قوم کیلئے کچھ کام کرنا کا شوق ہے۔ البتہ طلب علم باقی ہے۔ اور اب (سائیکس ٹری) ذہنی امراض کے ماہر معالج کی سند حاصل کرنے کا ارادہ ہے۔



## ڈاکٹر فرخندہ ہمطولے

جناب عبدالرحمن ہمطولے متوطن دابھیل، تعلقہ دابولی

ضلع رتن گری، جو فی الوقت نہ صرف بھٹی میں رہتے ہیں، بلکہ جامع مسجد بھٹی کے رائے دہندگان میں بھی شامل ہیں۔ کویت میں برسرِ روزگار ہیں۔ آپ کی دختر مس فرخندہ نے ۱۹۸۳ء میں گرانٹ میڈیکل کالج بھٹی سے ایم بی بی ایس کا امتحان پاس کیا، اور فی الحال بے جے ہسپتال بھٹی میں انٹرنس شپ کر رہی ہیں۔

ڈاکٹر فرخندہ ہمطولے کا دسمبر ۱۹۶۲ء میں جنم ہوا۔ یارہویں تک تعلیم کویت میں مکمل کی، جہاں ان کے والدین ۱۹۵۵ء سے سیلس میجر کے عہدہ پر فائز ہیں۔ چونکہ میڈیکل کالج میں اعلیٰ تعلیم کا ذوق و شوق تھا گرانٹ میڈیکل کالج بھٹی میں داخل ہوئیں، اور اپنے ارادوں میں کامیاب ہو گئیں۔ ہم ڈاکٹر فرخندہ کو اس کامیابی پر مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

ڈاکٹر فرخندہ سماجی خدمت میں بھی دلچسپی رکھتی ہیں

## ڈاکٹر ثمنہ خطیب

بھٹی کی بالعموم اور ضلع رائے مڑہ کی بالخصوص جان مانی شخصیت ڈاکٹر ضمیر الدین خطیب اور بزم نسواں ہمارا مشترک صدر محترمہ ذکیہ خطیب کی دختر ثمنہ نے امسال M.B.B.S ایم بی بی ایس کے فائنل امتحان میں امتیازی شان کے ساتھ کامیابی حاصل کی۔

طالبات میں سب سے زیادہ نمبر حاصل کر کے اول آنے پر نائٹ گولڈن جو بی لیسریج فاؤنڈیشن نے ملرائی جے گوپال پرائز سے نوازا۔

ڈاکٹر ثمنہ خطیب کی اس نمایاں کامیابی پر ہم دلی مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

\*\*\*\*\*

ماہ نامہ نقشب کوکن بھٹی

نومبر ۸۵

## انکار کلب بانکوٹ

انکار کلب بانکوٹ کے سالانہ کھیلوں کے مقابلے ۱۰ نومبر سے شروع ہو رہے ہیں، جو ۱۵ نومبر کو ختم ہوں گے۔ کھیلوں میں کرکٹ، والی بال، بیس بال، ٹینس اور کیرم کے مقابلے ہوں گے۔ میٹھوں کا داخلہ ورنہ ہرگز قبول کیا جائے گا۔

ہفتہ درج ذیل ہے۔۔۔ عادل پیر کار

سیکرٹری انکار کلب بانکوٹ

قلعہ منڈا، ٹکڑہ ۵۔ پن کوڈ ۴۱۵۲۰۱

بہنیں ٹیلیفون نمبر 452185/452188

## جناب، ستارہ پرکار

منڈا ٹکڑہ کانگریس آئی سے سمدھ جناب ستارہ بھائی پرکار کو حکومت ہمارا اثر کرنے رتن گری منسلع منصوبہ و ترقی پر کارکن مقرر کیا ہے۔ ستارہ بھائی کی اس تقرری پر حلفت میں کئی اعتراضی جلسے منعقد ہوئے۔

## حاجی داؤد امین ہائی اسکول کالستہ

ہائی اسکول کالستہ ۲۵ سال ہے اور اس سطورہ جوبلی سال میں بھی حسب سابق ۵۰٪ کا نتیجہ دے فیصد ہا۔ ۳۶ طلبہ کا کیا باب ہوئے۔ جن میں ۴۰ نے امتیازی نمبر ۱۳۰ نے درجہ اول، ۱۶ نے سینکڑ ڈیٹیشن اور صرف ۴ طلبہ پاس کلاس میں آئے۔ اچھے نمبر پانے والے بچوں کا بہت سی کی خاطر گارڈن کے ایک حیز اور عظم دوست جناب محمد حاجی عبد القادر پرکار مالک پرکار کینڈی ہوئے۔ ۵۰٪ دیں، ۵۰ فیصد سے زیادہ نمبر پانے والے چار طلبہ کو باسٹریٹب ایک ہزار ساڑھے سات سو پانچ سو روپے ڈھائی سو روپے۔ اسی طرح با بچوں ٹانوی درجہ میں اول آئیو الے پانچ طلبہ کو باسٹریٹب ڈھائی سو، دو سو، ڈیڑھ سو، ایک سو اور پانچ سو روپے اسکا ر شپ تقسیم کرتے ہیں۔ یہ نقد انعامات گذشتہ تین سال سے دیئے جا رہے ہیں اور ارشاد اللہ مستقبیل میں بھی دیئے جائیں گے۔

پیر کار ساجک یہ علم دوستی لائق صد ستائش اور قابل تقلید ہے۔۔۔

ملازم متئے دلائوالے اداروں میں  
عدل و اعدان کا حامل نام

# عادل انظر پرائز

خدا مات العمل

(حکومت ہند کی جانب سے منظور شدہ)

رجسٹر نمبر 493/Bom/3/321/84

ڈائنڈ زیر کس۔ ۸۰ لیڈی جمشید جی روڈ۔ بمقابل پیراڈائز سینما

ماہم۔ بمبئی ملانٹیم

ٹیلیفون 452188/452185

# نقشِ نوان

نقشبہ کوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف آپ  
توم واد کے خیر خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی اپنے کرمفرماؤں کا شکریہ  
ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔ لیجئے اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:

## لائسنس مساب :-

جناب معین الحق چودھری باندرہ - بمبئی  
» احمد زکریا باندرہ - بمبئی  
» ابراہیم خان اسماعیل خان پٹھان راجپوری



## بیرون ہند سالانہ خریدار :-

جناب عبداللہ ایم شیخاں دہران  
» ڈبلیو پیر محمد علی انخوبہ  
» ایم۔ این ملا لندن  
» ایس۔ ایم قاری لندن  
» سید احمد علی حداد لندن  
» محمد دلوئی ٹون بیدا انگلینڈ



## سالانہ خریدار :-

جناب مقصود قادر دلوئی ماہم  
» عبدالرحیم ایم۔ ملا وڈالا  
» اے اے الہ طے پوری پنجن





## غلام حسین محی الدین صبح بولے

غلام حسین محی الدین صبح بولے ایک ڈوبتی ہوئی کار کے  
انڈر ایک سو دی اور ان کی اہلیہ کو دام (سو دی عرب) کے ساحل  
پر گھر پانی میں اپنی جان کی باری لگا کر ڈوبنے سے بچا لیا۔  
ماہ ذی القعدہ کی ایک شام بھائی غلام محی الدین صبح بولے  
اپنے ایک ساتھی کے ساتھ ساحل سمندر پر بیٹھے چھیلیوں کا شکار  
کمرہ ہے۔ نتیجے کہ اچانک انھوں نے دیکھا کہ ایک کار سمندر کی  
طرف تیزی سے لڑھکتی جا رہی ہے اور اندر بیٹھے دو مسافر  
جن میں ایک خاتون بھی ہے مدد کیلئے پکار رہے ہیں۔ آٹانٹا  
کار کے اندر پاؤں گھسنے لگا۔ غلام حسین سمندر میں کود پڑے  
اور کار کے دروازے کھول کر یکے بعد دیگرے دونوں مسافروں  
کو ساحل پر لاکر لٹا دیا جو گھبراہٹ میں بیہوش ہو چکے تھے۔  
— اگر غلام حسین نے ذرا بھی دیر کی بوقت دونوں مسافر  
دم توڑ دیتے۔ انھوں نے فوراً ہی ٹیلیفون سے پولیس کو  
خبر دی۔ اور دونوں بیہوش مسافروں کو دام کے اسپتال  
میں لے جایا گیا۔ جہاں وہ ہوش میں آئے اور ان کی  
جان بچ گئی۔

غلام حسین محی الدین صبح بولے رتنا گری صنیل کے  
تعلقہ کھید کے ننگ گاؤں کے باشندے ہیں اور دس  
سال سے وہاں برسرِ روزگار ہیں۔

غلام حسین صاحب کی بندہ ہمتی اور بہادری سے  
متاثر ہو کر دام کے عزنی اور انگریزی اجاروں نے ان کا  
انڈر پولیس اور چار صفحات پر جلی ستر فیروں اور تصویروں  
کے ساتھ اس خبر کو شائع کیا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اخبار والوں  
نے انھیں انعام و اکرام سے نوازا ہے۔

حکومت اور مقامی پولیس بھی آپ کی  
شکر گزار ہے۔۔۔

## اظہارِ تشکر

جناب کمال الدین حاجی عبداللہ کو کاٹے ساکن  
دربار روڈ مروڑ جنجیرہ ضلع رائے گڑھ ان تمام رشتہ داروں  
دوستوں اندر ہمدردوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں  
جنھوں نے ان کی والدہ کی رحلت پر تشریف کا اظہار کیا۔

## جلسہ استقبالیہ وانٹرویو

مورخہ سہرا کوثر کو انجمن اسلام گم لڑہائی اسکول،  
باندہ کے یوسف خان ہال میں ایک تقریب استقبالیہ  
اردو میڈیم کی ان طالبات کے اعزاز میں منعقد کی گئی جنھوں نے  
مارچ ۱۹۸۷ء کے ایس ایس سی بورڈ کے امتحان میں امتیازی  
کامیابی ۸۰ فیصد یا اس سے زائد نمبروں سے حاصل کی تھی۔  
علاوہ ازیں تقریب کی آب و تاب بڑھانے کو بال موہن ہائی  
اسکول کی طالبہ مس مخوشہ ہندلے کو بلایا گیا تھا جو ایس ایس سی  
بورڈ پونہ ڈویژن میں سرفہرست تھیں۔ سرودیہ بایکا و دیالہ ملاڈ  
کی طالبہ مس سنگیتا سوئی گا اور پس ماندہ طالبات میں اول مقام  
پانے والی مس پر میلاچوان کو بطور خاص مدعو کیا گیا تھا۔ تقریب  
کے انعقاد کا بنیادی مقصد ہماری ایس ایس سی طالبات کے  
دل میں امتیازی حیثیت امتحان پاس کرنے کی تحریک پیدا کرنا  
نیز طالبات کی رہنمائی کے لئے جیتی جاگتی مثالیں پیش کرنا تھا۔  
تاکہ وہ محنت اور قاعدے سے پڑھائی کر سکیں۔ مدعو شدہ طالبات  
کا ڈرافٹ اقرار نامہ پیش ہوا۔ دورانِ جلسہ انھیں تحائف سے نوازا گیا۔  
اور پھر ہر ایک طالبہ کو مایکس پر آنے کا موقع دیا گیا۔ پرنسپل مسٹر  
رشیدہ قاضی نے ان کا انٹرویو لیا۔ سوالات پڑھائی سے متعلق تھے۔  
کتا خرد کیا طریق کا تھا کہ جسے اپنا کردہ شاندار کامیابی حاصل  
کر سکیں۔ سوال وجوہات کے اس سلسلہ کو حاضرین نے بحسن  
پسند کیا اور متاثر بھی ہوئے۔

\* جناب عمر نادگو کوکر متوطن پنہاں جو بیٹی فائزہ سید گیدہ  
سروس سے سبکدوشی کے بعد گاؤں میں پرسکون زندگی گزار رہے  
تھے مرنی مرض سرطان کا شکار ہوئے اور بتایہ ۲۸ اکتوبر ۸۵  
کو رازی عدم ہو گئے۔

\* انجن اسلام جھوڑے کے سابق سیکریٹری جناب عبداللہ اسماعیل  
جموں کے چھوٹے بھائی جناب محمد علی اسماعیل جموں، ایل ایل بی  
ریٹائرڈ سپرنٹنڈنٹ آف سینٹرل ایکسائز برصغیر ۸ ستمبر ۸۵ کو پونہ  
میں اس عالم فانی سے رحلت کر گئے۔

\* جناب ایم ڈی پرکار متوطن ساکھولی مقیم ساؤتھ افریقہ  
کے پیدہ بزرگوار کا ستمبر ۸۵ میں انتقال ہو گیا۔

\* دابھول تعلقہ داپولی کے جناب رفیق احمد اسماعیل جموں  
کی والدہ ۲۸ اکتوبر ۸۵ کی شام طویل علالت کے بعد انتقال ہو گئی۔  
\* ۳ ستمبر ۸۵ کو بمقام کھنڈ ضلع تھانوی میں جابیشخ دادو  
عزت لالہ میاں غلام علی الدین تلنے اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔

\* فلمی اداکار مقرر کے بڑے بھائی جناب معین الدین مقرر ۲۸ اکتوبر  
۸۵ کے روزانہ کے وطن اور دن ضلع رائے گڑھ میں راہی عدم ہو گئے۔  
مرحوم ایک اچھے سوشل ورکر تھے۔

\* کوکنی قوم کے متاثرہ گن ادوینرل ایکسائز کے ریٹائرڈ اسٹنٹ  
کلرک جناب عبدالسلام تاکہ آجے یوم عاشورہ ۲۶ ستمبر ۸۵ کو  
انتقال کر گئے۔

\* مومن پورہ، مانپورہ ضلع کے مشہور فریڈم فائٹر سوشل ورکر  
صحافی اور جرنل سیکریٹری بھٹی دیو بس کو آپریٹو سوسائٹی جناب  
ایکاج نصرت انڈیا می صاحب طویل علالت کے بعد انتقال کر گئے۔

\* سینچہ ۲ ستمبر ۸۵ کو بیرسٹر علی محمد ساک کا انتقال ہو گیا۔  
آپ کی میت کو بندوبست ایسوسی ایشن کے ایگاہوں نے جایا گیا جہاں دس دن  
آپ کی تدفین ہوئی۔ ساک صاحب ۱۹۵۲ میں بیرسٹر بنے تھے۔

\* مشہور خوش نویس آرٹسٹ اور القرآن ایکٹیوی کی بیگم دائرہ بیکر  
جناب عبداللہ الدین آزاد کی اہلیہ کا ۲۵ ستمبر ۸۵ کو ممبئی میں انتقال ہو گیا۔  
\* جناب حسن شیخ شہوار مقام آزاد تعلقہ داپولی طویل علالت  
کے بعد ۱۸ ستمبر ۸۵ کو رحلت فرمائے۔

\* ۸ اکتوبر ۸۵ کو جنوبی افریقہ میں پورہ تعلقہ مانگاؤں ضلع رائے گڑھ  
کے ایک جوان حافظہ ابراہیم عبدالقادر بڑے کٹھن نے بدوقت کی گولی کا  
نشا ذہنیا اور اس میں ان کی موت واقع ہوئی۔

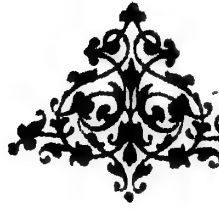
\* ۹ ستمبر ۸۵ کو پرنسپل پوسٹ ماسٹر جناب محمود احمد دادو سے  
خوشدامن ایملہ محمد اسماعیل سوکر کا سائی ضلع رائے گڑھ میں انتقال ہو گیا۔  
\* جناب علی ام شمس کے بھائی جناب محمد سعید متوطن گورے گاؤں  
ضلع رائے گڑھ کی والدہ کا طویل علالت کے بعد ۸ ستمبر ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔

\* نقش کوکن کے اسپورٹس رپورٹر جناب احمد بٹے کے والد  
ابراہیم آدم بٹے متوطن آتش ضلع تناکری کا بھائی ممبئی میں ۱۶ جولائی  
۸۵ کو اچانک انتقال ہو گیا۔

\* دارزی بندر جگاؤں بیٹی کی جانی مانی شخصیت جناب حاجی  
عبداللطیف عزت بادشہ بھائی کے دوست گھنڈوش کے بھائی  
کا پاکستان میں انتقال ہو گیا۔

\* ۲۲ ستمبر ۸۵ کو صوفی شریف قادری عزت نارا باوا اصل حق  
ہوئے۔ آپ کا سہ ضلع تناکری میں سکونت اختیار کئے ہوئے تھے۔  
\* بین آرٹ پرنٹرس کے مالک جناب حسن مہارک بھائی جناب  
عبدالرحمن مہارک متوطن باکوٹ جو ممبئی پورٹ ٹرسٹ سے سبکدوش  
ہوئے تھے ۱۸ اکتوبر ۸۵ کو ممبئی میں انتقال کر گئے۔

\* کیپٹن عبدالستار پاگڑہ کے بھائی اور ممبئی پورٹ ٹرسٹ کے  
ریٹائرڈ ماسٹر (ڈریجنگ) جناب احمد ماللا کے بھائی جناب  
علی احمد پاگڑہ جو نیول ڈاکٹر ہیں فرسٹ گریڈ ماسٹر تھے ۱۶ اکتوبر  
کو ممبئی میں ایک حادثہ کا شکار ہو کر جہل بسے۔



# صفحہ

مُسلم پرنسپل لاسلامی شریعت کا ایک جُز ہے، وہ کُل شریعت نہیں۔  
ہندوستانی مسلمان ہمیشہ صرف مسلم پرنسپل لاکانفاذ چاہتے رہے ہیں، کُل مُسلم لاکانہیں۔  
غالباً اس لئے کہ یہاں اسلامی حکومت نہیں ہے۔ اسلئے مُسلم لاکانفاذ ممکن نہیں۔  
مُسلم سماج کی جو موجودہ حالت ہے وہ اسلامی شریعت کے بغیر نہ رہ سکتی ہے؟  
منشیات، جوا، زنا، بوجری، قتل و خون یہ سارے امراض مسلمانوں سے چُپکے ہوئے ہیں۔  
آج کا مسلمان اسلام کے فرائض، مثلاً نماز روزہ سے تو کوسوں دُور رہتا ہے۔  
البتہ کسی ایک سنت پر مرنے کا دعویٰ کرتا ہے۔  
گویا کُل اسلام کا خلاصہ ہے: ”چارشادیاں اور کسی بھی وقت طلاق طلاق طلاق“  
کیا ہمارے قائدین ملت اور رہنمائے قوم کا یہ فرض نہیں ہوتا کہ وہ بلا سبب طلاقوں پر روک لگائے۔  
اکثر ان طلاقوں کے پیچھے جو منظر ہوتے ہیں وہ ہیں: شراب میں دھت شوہر،  
باتھ میں ہنظر، مار دھاڑ، نوکری نہ کرنا، اس پر بچوں میں اصفافہ، ڈانٹ ڈپٹ اور روکھا پن۔  
ان مسلمانوں کو یہ نہیں معلوم کہ طلاق کن حالات اور کن وجوہات سے دی جاتی ہے۔  
وہ اسے کھیل سمجھ لیتے ہیں، اور خود کو عورت کے مجازی خدا کے بجائے خدا سمجھ لیتے ہیں۔  
بلا سبب طلاق اور بلا سبب ایک سے زائد شادیوں کی تعداد مسلمانوں میں بے حساب بڑھ رہی ہے۔  
لہذا گاؤں گاؤں میں جماعتیں اور شہروں میں علاقائی کمیٹیاں ان کی پُرسش کریں۔ اس پر روک تھام لگائیں۔  
شریعت کھیل نہیں، نہ دل بہلانے کی چیز ہے۔ اس کو نہ سمجھ کر اس کے ساتھ کوئی کھلواڑ کرے  
تو وہ ہرگز برداشت نہ کی جائے۔

بلا سبب طلاقوں اور بلا سبب ایک سے زائد شادیوں پر اگر ہمارا سماج للکار کے اور پُرسش کرے  
تو پھر کبھی مسلم پرنسپل لاین تبدیلی کی کوئی مانگ نہ کرے اور نہ ہی اس لاپرواہی کوئی ہنگامہ آرائی کی جرات کرے۔  
ورنہ اپنے سماج کی صفائی کے بجائے جو شیشی تقریریں ہوتی رہیں گی تو دوسرے، کامقابلہ کرنے کو تیار ہو جائیں  
مُبارک علیہ السلام

# غری

and like to see more emphasis in the educational problems of the students, especially of the students of the medium schools. Can you think of any schemes for SSC students?

Dr. Muzaffaruddin, Kalamnuri.

### DEADLINE 15TH

should reach us not later than 15th month prior to publication, and if a good position is desired. The results are held over for the following year.

### CHIEF EXECUTIVE OFFICER

For managing all administrative, executive and financial affairs of the Anjuman, its Branches and Urdu medium educational institutions and for maintaining liaison with its members and patrons in Raigad District of Maharashtra.

Salary upto Rs. 1500/- per month plus free accommodation and actual travelling expenses.

Apply immediately with complete bio-data to:

The Secretary,

Anjuman-e-Islam Janjira,  
Garden Hall Apartment,  
105, Sofia Zubair Road,  
Bombay-400 008.

Energetic Retired person may also apply

WITH BEST COMPLIMENTS FROM :

# NAIK ICE AND COLD STORAGE

"NAIK BRAND"

LEADING EXPORTERS OF MARINE, SEAFOOD, SHRIMPS & LOBSTER TAILS.

THE NEW MODERN FISH PROCESSING FACTORY WITH ICE PLANT & COLD STORAGE.

Winner of Best Exporters Award of Maharashtra State for the Year 1982-83

And

10th Rank in Top 20 Indian Marine Products Exporters in Export during 1983-84.

HEAD OFFICE:-

Mahatma Gandhi Road, Ratnagiri (Maharashtra).

Phone: Office: 2115, 2253. Res. 1 2151

Cable: NAIKFOODS

FACTORY:-

At: Pesh-Killa, Ratnagiri (Maharashtra). Phone: 2155, 2255

## NEWS HAPPENINGS

The Chairman of the Kokan Development Corporation, Mr. Sharad Palav, has been asked to vacate his post with immediate effect, according to a news item published in the "Afternoon Despath and Courier" of October 3.

Mr. Palav was found to be spending in excess of his allowances of entertainment and travel. His performance was also said to be not satisfactory.

### Rs. 15 CRORE INDUSTRIAL PROJECTS FOR KONKAN

The Development Corporation of Konkan Ltd. (DCKL) has proposed industrial projects having a total capital outlay of Rs. 15 crores in the current financial year.

Among these projects are a unit manufacture grass making machine—for making green grass available to farmers throughout the year—, a mini steel plant, a drum manufacturing unit and a caustic soda unit with the latest Japanese technology.

The Corporation has invested, so far, Rs. 5 crores as seed money in various industrial ventures, which, in turn, has helped create fixed assets worth Rs. 50 crores.

### MUSLIM WOMEN PROTEST

Muslim women in different parts of the country are organising these days protest rallies, meetings, symposia and seminars to express their resentment over the recent Supreme Court Judgement in Shah Bano's Case. In Lucknow conference of 16-10-85 those who spoke on the occasion included Dr. Sabiha Anwer, Mrs. Rasheda Khan and Mrs. Rehana Suhail Akhter. All the speakers were of the unanimous view that Muslim women should come forward in expressing their resentment over the recent judgement.

## KOKAN BANK'S RECORD PERFORMANCE DURING 1984-85;

The Kokan Mercantile Co-operative Bank Ltd., has earned a Net Profit of Rs. 35.82 lacs during the year 1984-85 against Rs. 21.45 lacs of the previous year. A record increase of Rs. 14.37 lacs unmatched in the history of the Bank.

The Reserves and other funds of the Bank has reached to Rs. 78.21 lacs during 1984-85 and the Deposits stood at Rs. 14.12 Crores. Working Capital of the Bank stood at Rs. 16.40 Crores, showing increase of Rs. 2.99 Crores. The percentage of overdue has decreased to 6.39 percent showing improvement by 1.88 percent. The total number of members increased to 22,229 showing an increase of 3,893 members.

The Bank continues to retain "A" Audit Classification for the said year.

The Board of Directors of the Bank has decided to call 16th Annual General Meeting tentatively on Sunday, the 8th December, 1985.

## LETTERS

● My heartiest congratulations to the staff of "Naqshe Kokan," particularly the Chief Editor, for the untiring efforts to bring the community together and keep them informed about the happenings all round. I pray to God to give him strength to serve the community for many, many years to come. I wish "Naqshe Kokan" all success and wish that the quality of the magazines improve from issue to issue.

Ismail F. Shaikh, Bombay

● I always find "Naqshe Kokan" to be a complete magazine which gives comprehensive information on Kokan.

Mahadik Dilawar Khan Ibrahim Khan  
Ratnagiri

---

## PROFILE

---

### Lt. Col. S. E. MODAK

Graduate of the National Defence Academy, Khadakvasla, (1964) and the Indian Military Academy, Dehradun, (1965), Lt. Col. Modak is presently Officer Commanding Communications Centre Army Headquarters, Delhi, and the Chief Systems Manager, Automatic (Computerised) Message Switching Systems for Army since February 1982.

First commissioned in Corps of Signals, he did his Degree Engineering Course (Telecommunications) and Post-Graduate Engineering Course from the Military College of Telecommunication Engineering, standing first in the latter and winning the Gold Medal. He also won the Bharat Electronics Silver Medal and the Indian Telephone Industries Silver Medal.

Lt. Col. Modak has considerable teaching experience. He was instructor at the Signal Training Centre, Goa, and Military College of Telecommunication Engineering, MHOW, for diploma, degree and post-graduate engineering courses. He was also in charge of the administrative and technical management of running these courses at the training institutions.

In this computer age, he also possesses wide experience in computers for communications, micro computers and their applications, software programmes and the like.

---

### SHARING GOOD NEWS

You may be celebrating an event soon and would like to share the good news with our numerous readers throughout the world. If so, please contact or write to the Editor.

---

## SALAAT OR PRAYER

---

MOULANA NOORIE RASHADI

Prayer is something binding on every Muslim who is sane, adult, clean and in his proper senses. Non-observance of Prayer is declared by Allah to be the greatest sin.

### PRAYER AND ITS TIMINGS

Ordinarily there are Five times during which a Muslim should offer Prayer and they are:

1. **FAJAR** or The Morning Prayer—From the very early morning when streaks of light become visible against the background of darkness till the break of the first ray of the sun.

2. **ZOHAR** or Noon Prayer—From the descent of the sun till the doubling of the shadows.

3. **ASAR** or Afternoon Prayer—From the time when the shadows get doubled till the sun's light gets purple.

4. **MAGRIB** or Sunset Prayer—From the setting of the sun till the evening twilight becomes red and dark in color.

Imam Abu Haneefa holds that the time of this prayer is up to that time when the twilight remains a bit white and does not get red or dark. Generally the time this Prayers remains for an hour since its start.

5. **ISHA** or Night Prayer—The time of this prayer begins when the time of Magrib Prayer ends and remains till one-third of the light. Some Imams hold that its time remains till midnight. Imam Abu Haneefa holds that time is still the beginning of the time of Fajar.

**NOTE:** In addition of these five Prayers there are four more prayers:

1. **ISHRAQ**: Two Rakats just after the sun has risen. One should wait about fifteen minutes after sun rise.

2. **CHASTH**: Two Rakats in the forenoon just little before midday.

3. **AWWABIN**: Just a little after Magrib Prayer. Six Rakats.

4. **THAJJUD**: Just after one has slept, the first sleep up to the time of Fajar. There are ten, eight or six Rakats.

based Industry; e. food-processing industry; f. building fittings and allied items; g. spare parts of cycles, autos, marine engines and the like; h. export-oriented industries relating to fish, fruits etc.

If capital is the problem, NRIs (Non-Resident Investors) from Kokan region may be persuaded to join, and with the help of their foreign savings, they can also help obtain the latest automatic machinery.

Here are some more points that may be kept in view:

**LAND :** a. If agricultural, the District Collector has to be approached for NA Certificate. b. The Zilla Parishad, Municipality or Panchayat Samiti has to be approached for locational NOC. c. The GM, DIC should be approached for NOC for industrial location. d. The MIDC should be approached for plants in Industrial Estates.

**2. SCHEME APPROVAL :** The GM, DIC, for scheme approval. Take with you a short profile.

**3. SSI REGISTRATION :** The GM, DIC.

**4. POWER :** MSEB.

**5. WATER :** The concerned Executive Engineer.

**6. FINANCE :** MSFC or any bank. The Bank of India is the leading bank for Ratnagiri, Raigad and Sindhudurg Dists, while for Thane, it is the Bank of Maharashtra.

**7. RAW MATERIALS :** a. GM, DIC, for recommendations and then MSSIDC; b for imported items, GM, DIC, and the Joint Chief Controller of Imports and

Exports, Bombay; c. STC/MMTC/ any specified agency for imported canalised items.

**8. MARKETING AND EXPORTS :** MSSIDC for Government requirements or overseas inquiries.

**9. TECHNICAL GUIDANCE :** SISI, Bombay, or DCK.

And now let me give a few more suggestions which may be helpful:

- It would be advantageous to be member of a recognised Industries Association or Chamber.

- Visits to Industries or Trade Exhibitions and Fairs would be useful.

- One should regularly read technical journals and books to keep oneself in touch with the latest developments, and

- One should try to take advantage of Training, Educational and other seminars organised by various agencies.

The present period is one of transition to a new economic order. Let us make sincere and sustained efforts to march forward.

## الرسالہ

### کیسٹ

(ماہانہ کیسٹ سیریز)

**عصری اسلوب میں اسلامی تعلیمات**

مولانا عبدالحق خان کی آواز میں

---

پوری کیسٹ ۲۵ روپے      ششماہی کیسٹ ۱۳۰ روپے      ساڑھے ۱۲ کیسٹ ۱۵۰ روپے

ایک سالہ نمائش ۵۰ ڈالرمہ      ۲۵ ڈالرمہ      ۵۰ ڈالرمہ

مزید معلومات کے لیے لکھیں:

الرسالہ کیسٹ سی ۲۹ نظام الدین ویسٹ نئی دہلی ۱۱۰۰۱۳

AL-RISALA CASSETTE C 29 Nizamuddin West New Delhi 13 Tel 611128



# THE KOKAN SCENARIO FOR THE SETTING UP OF SMALL SCALE INDUSTRIAL UNITS

—M. M. Thakur

Any industry in which the investment in plant and machinery does not exceed Rs. 35 lakhs (Rs. 45 lakhs in the case of ancillary units) is treated as a Small Scale Industry (SSI) unit. The sponsoring authority for SSI units is the State Director of Industries or Industries Commissioner whose Principal District Officer is the General Manager, District Industries Centre (DIC), at each district headquarters.

The Government has, with a view to helping the speedy progress of the backward region of Kokan, set up the Development Corporation of Kokan (DCK) which is located at Warden House, Pherozesha Mehta Road, Bombay.

The Ratnagiri and the Sindhudurg districts of Kokan have been included in the "D" Zone, the most backward of zones, for the development of which special concessions and priorities are offered. The details may be obtained from the General Manager Manager of the DIC.

Ideally located near the industrial, commercial and financial capital of India, Bombay, Kokan is bounded on the east by the Sahyadri mountains and on the west by the Arabian sea. In fact the entire coast line of Maharashtra is covered by Kokan. Indeed it has scope for having three types of transport facilities—road, sea and rail. The people, educationally well advanced, are intelligent, hard working and financially well placed, though they are conservative by nature. Manpower too is no problem as the region is rich in sufficient and articulate labour. The region is rich in sea food,

mangoes, cashews, coconuts and other cash crops, having excellent export potential.

## HOW TO START AN SSI UNIT

Let us consider what one can do if one has a genuine desire to start an SSI unit in the region.

More than anything else, the man behind the project counts most. The entrepreneur should have qualities of leadership, foresight, capacity to take quick decisions, ability to enlist the co-operation of others, technical and marketing knowledge and managerial capabilities. He should know well his product, his machines and his men.

Here are a few guidelines :

1. Decide on the location and the product, after taking into view various aspects such as the availability of raw materials, transport, labour, market and finance.

2. Estimated investments for a. capital, b. working funds—own and loan.

3. Requirements of machinery.

4. Prepare a short profile of the project with stress on economic viability.

5. Note down the step to complete Government formalities.

In the selection of the unit, the following guideline may be useful :

a. consumer item industry; b. demand-based industry; c. industry based on locally available raw materials; d. dairy and dairy-





# NAQSHE KOKAN ENGLISH SUPPLEMENT

November 1985

## EDITORIAL BOARD

Chief Editor :

Dr. Abdul-Karim Naik

Consultant Editor: A. Kays

## REPRESENTATIVES ABROAD

U. K.: Ibrahim Bagdadi

Saudi Arabia: Ibrahim Wangde

A. Wahab Parkar

Bahrain: Abdur-Razzak Sardar

Pakistan: Haji Yusuf

Bombaywala

East Africa: Sheikh Ismail

South Africa: Hasan Sayed

Jamaluddin "Jamaal"

A. Razzak Osman (Murtuza)

## CORRESPONDENCE:

Naqshe Kokan

44, Jail Road (East), Dongri,  
Bombay-400 009 (INDIA).

Views expressed by contributors are not necessarily those of the Editorial Board.

## Editorial

### LIVING IN PEACE AND HARMONY

Islam means submission to the will of God. It is a religion of peace, goodwill, mutual understanding and harmony. This is because one who has surrendered his Will to God is at peace with himself and with the world. There is in him no room for worry or anxiety.

While perfect surrender to God is a difficult ideal, we should all so conduct ourselves that we do not create discord or disharmony. Thereby we would be offering our prayers to God.

However, in the world problems are inevitable. What should we do when problems arise? Wisdom decrees that we solve our problems, internal and external, amicably. In the process of solving problems we should not generate any fitna which may be translated as tumult, violence, ill-will and the like.

Most often it is ignorance and misunderstanding that stand in the way of our solving problem amicably. Jealousy is another dangerous emotion that hinders our problem-solving ability. We would always do well to keep in mind the Quaranic injunction that creating fitna is worse than slaughter. If we recall to mind, while facing problems, that we should subordinate our will to God's Will, we will at once feel humble. If our will is in accord with God's Will, nobody can resist us because who can resist God? But most often we mistake our petty self-will as God's will and try to impose it on others. This can only result in strife and discord. Every time we pray, we should bring to our mind the true meaning of Islam—the idea of surrendering ourselves to the Will of God. Gradually our entire personality will be changed. We will become peaceable by nature. Our words will become sweet and our deeds also will become just and equitable.

Wise men are those who are dear to God. The true test of a wise man is that you will feel peace in his presence. A learned man need not be a wise man. Book learning often leaves people proud. Wise men are representatives of God because in their words and deeds the Will of God is reflected.

So whenever there is any problem that is threatening the peace of individual and the society, let us try to seek the help of truly wise men—men who are known for their piety, impartiality and peaceful nature. They may show us the way.

These days, life has become so complex and the pace of life so fast that there is a lot of confusion around. There is a lot of confusion around. There is hardly any time for introspection and meditation. Naturally, individuals are getting entangled in many problems. Not only that. Such people also try to interfere in the affairs of others. What a pity!

Yours in unity, Editor

ماہنامہ نقشبۃ کوکب

جلد نمبر ۲۲ \* نومبر ۱۹۸۵ء \* شمارہ ۱۱

اعزازی نمائندے :-

• عید الہدایاں کلہ پر کار اور ابریم و اظہر (مسعود عربیہ)

سید اسحاق علی (مستشرق افریقہ) • جلد دوم (تجزیاتی)

معاون مدیر :- ایس۔ اے۔ رحیم فیض

فون نمبر:- 865384/861572

[illegible]

۴۰۰۰۳

۴۴ جیل روڈ ایسٹ، ڈونگری، ممبئی - ۴۰۰۰۴۲

بالائے خریداری :- ۳۰ روپے

\_\_\_\_\_

حق سماعت

1945

تاریخ اسامی و ایام و توابع

6. 11. 21

ایک سالہ






















— مُتَعَمِّدَاتُ الْقَدَمَانِ —

ہذا صفحہ مبارک کا پڑھی

مسائل و مسائل

سید باقر میرزا  
میرزا ابوالحسن میرزا

— عسارت امیرک

کر دشتِ زمانہ جہاں بینے کے علم سے

ارض بطا      قہر مہسلانی

غیر و شد      سعید رضوانی

غزلیں  
عزیز آزاد / قاضی فیروز احمد

عاقلم باغی

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

حاصلی حالت کا تصور

یہ تیر گائیڈس      پریسپل اے اے ویلیس

موسمیات      ابراہیم بغدادی

یلبور سلطان

نماز و روزه

کوکن ڈیولامینٹ اسکیم ایم. ایم. ٹھاکور

اصلاح و سون

محمد علی اعجازی

مرحوم احمد علی اسماعیل بعد از این بزم سید شکر

سوال و جواب

کوشش براواز قارئین کے خطوط

مرتبہ: فی بن صداد

آخری صفحہ      مہارک کاپٹری

---

---

خصوصی پیش کش

## مِنْتَخَبَاتُ الْقُرْآنِ

آيَةُ النِّسَاءِ يَجُوزُ زِنَا حُثُنًا أَوْ لَا يَجُوزُ  
نکاح کن کن عورتوں سے جائز اور کن کن عورتوں سے ناجائز ہے

۷. وَالْحُسْنَتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ۚ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَإِجْلًا لَكُمْ مَّا وَرَاءَ ذَٰلِكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْسِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ ۖ وَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَلَهُنَّ أَجُورُهُنَّ فَرِيضَةً ۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝

اور وہ عورتیں بھی حرام ہیں) جو (دوسروں کی) قید نکاح میں ہیں  
مگر وہ جو (کافروں سے لڑائی میں قید ہو کر) تمہارے قبضہ میں آئی ہوں  
(یہ احکام حرمت) تم پر اللہ کے فرض کردہ ہیں۔ جو تم پر لازم کئے  
جاتے ہیں اور جو عورتیں تم پر حرام کی گئیں ان کے علاوہ سب عورتیں  
(تمہارے لئے حلال ہیں) بشرطیکہ شہوت رانی کے لئے نہیں بلکہ قید نکاح میں  
لانے کی غرض سے ہوں یعنی ہر کے بدلہ نکاح کرنا چاہو، پھر کن عورتوں سے تم نے لطف (محبت)  
اٹھایا ہو ان سے جو ہر ٹھہرے ان کے حوالے کر دو اور ٹھہرے بیچے (ہر کے کم و بیش کرنے پر) آپس میں جس مقدار  
پر راضی ہو جاؤ تم پر اس میں کچھ گناہ نہیں۔ (پٹ النساء)

جناب ای۔ ایچ شیخ کی جانب سے بطور عطیہ۔ اللہ تعالیٰ انھیں اجر عظیم دے۔ آمین

پہلا صفحہ

# دولہا بکتا ہے...

نرخ	بانہ اس بھکائی	دولہے کی قسم
دس ہزار روپے	_____	(۱) خلیجی مالک میں پہلی
پچیس ہزار روپے	_____	(۲) کلرک
پچیس ہزار روپے	_____	(۳) سی مین (جہازی)
تیس ہزار روپے	_____	(۴) بی اے / بی ایس سی / بی کام
چالیس ہزار روپے	_____	(۵) پورٹ ٹرسٹ / ڈاک میں ملازم
پچاس ہزار روپے	_____	(۶) ایم اے / ایم ایس سی / ایم کام پاس
دو لاکھ روپے	_____	(۷) انجینئر / کمپیوٹر پروگرامر
دو لاکھ روپے	_____	(۸) جہاز کا کپٹن
تین لاکھ روپے	_____	(۹) ڈاکٹر
تین لاکھ روپے	_____	(۱۰) بزنس مین
پانچ لاکھ روپے	_____	(۱۱) ٹرین کارڈ ہولڈر
پانچ لاکھ روپے	_____	سول گھردا ماد

جہیز کی خاطر جو اموات کچھلے دس مہینوں میں ہوئیں ان کی تعداد (حکومت کے مطابق) :-

۸۱۵	_____	جنوری فروری ۶۸۵
۷۸۳	_____	مارچ اپریل ۶۸۵
۹۲۳	_____	مئی جون ۶۸۵
۷۹۱	_____	جولائی اگست ۶۸۵
۶۳۲	_____	ستمبر اکتوبر ۶۸۵

دولہا  
جلتی  
ہے

مبارک کاٹھی

# نقشِ کوکن افسیٹ پُر

۲۴ سالوں کے شدید انتظار کے بعد  
آخر کار.....  
نقشِ کوکن آفسیٹ کے دور میں داخل ہو گیا۔

جی ہاں! آپ کا ہر دلعزیز سالہ  
جو تین نسلوں کی نمائندگی کرتا ہے  
آفسیٹ پر جھپٹے لگا ہے۔

لیتھو سے آفسیٹ تک کا خار زار راستہ  
اللہ کے فضل و کرم سے اور آپ کی نقش نوازی کے باعث نقشِ کوکن پار کر سکا۔  
حالانکہ اس سے ہمارے اخراجات دو گنا ہو گئے ہیں مگر اللہ کی مدد اور آپ کے تعاون  
کے بھر دے پر ہم نے یہ انقلابی قدم اٹھایا ہے۔

اسے خوب سے خوت تربیتانے کی ہماری کوشش  
اب بھی جاری ہے۔  
آپ بھی اپنی امکان بھر کوشش سے اس قومی آرگن کو بڑھائیے  
اور اس کی توسیع و اشاعت کے لئے ہماری مدد کیجئے۔  
خود خرید کر پڑھئے اور اپنے دوستوں کو خریدار بنائیے۔  
آپ کے اس اشتراک و تعاون کیلئے ہم آپ کے شکریہ گزار ہوں گے۔  
(ادارہ)

# مسائل حاضره

مسائل حاضره میں سب اہم مسئلہ بچٹ کا آتا ہے، جس کے رُو سے ٹی وی، ویڈیو کی سالانہ لائسنس فیس ختم کر دی گئی ہے۔ وغیرہ وغیرہ..... یہ بچٹ کو مقبول عام بنانے کا سب سے موثر ذریعہ تھا۔ ان اسباب تعیش پر فیس ختم ہونے کی خبر اسی طرح ملک بھر میں پھیل گئی جس طرح جنگل میں آگ پھیلی ہے۔ لیکن جب ہم بازار جاتے ہیں، اور بچٹ کے بعد روزمرہ کے استعمال کی قیمتیں دریافت کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ہر چیز کی قیمت میں اضافہ ہو گیا ہے۔ اشیاء خوردنی کی قیمتیں بڑھ گئی ہیں۔ جیسے گہو، چاول، تسمن وغیرہ جو سامان تعیش نہیں ہیں۔ بلکہ جن پر ہماری زندگی کا دارومدار ہے، ان کی قیمتوں میں اضافہ ہو گیا ہے۔ ریلوے جو ہندوستان میں سفر اور نقل و حرکت کا سب سے مستند ذریعہ ہے، اس کے کرائے میں بھی بارہ فیصد سے کچھ زیادہ ہی کا اضافہ ہو گیا ہے۔ اسی طرح پیٹرول کی قیمت میں بھی اضافہ ہوا جس کے بعد بس، آٹو رکشا اور ٹیکسی کے کرائے میں اضافہ ہونا ضروری ہے۔ اس کے علاوہ ہر وہ چیز جو پیٹرول سے بنتی ہے یا جس میں پیٹرول استعمال ہوتا ہے، اس کی قیمتوں میں اضافہ ہونا ضروری ہے۔ حتیٰ کہ ان دواؤں کی قیمتوں میں بھی لازمی طور پر اضافہ ہو گا جن میں پیٹرول استعمال ہوتا ہے۔ ایک طرف بیماریوں کو دیکھنے کی ہر طرف سے منہ بھاڑے چلی آرہی ہے، دوسری طرف دواؤں کی قیمتیں دیکھنے سمجھ میں نہیں آتا کہ آدمی دوا کھا کر زندہ رہے یا اجناس خوردنی کھا کر۔ اس پر ڈاکٹروں کی مہنگی فیس۔ وہ ڈاکٹر جو کسی بیماری کے اسپیشلسٹ ہوتے ہیں مریض کو اس وقت تک ہاتھ نہیں لگاتے جب تک پیاس روپے یا اس سے زیادہ فیس نہیں لے لیتے۔ اس کے بعد وہ دوائیں لکھتے ہیں، جو اتنی مہنگی ہوتی ہیں کہ باورچی خانے کے ماہانہ بچٹ کا ایک تہائی حصہ تو اس پر ضرور خرچ ہو جاتا ہے۔

گورنمنٹ کا اصل ذریعہ آمدنی ٹی وی، ویڈیو اور ریڈیو کی لائسنس فیس ہی نہیں۔ یہ تو سال میں ایک ہی مرتبہ دی جاتی تھی۔ اصل ذریعہ آمدنی تو وہ ٹیکس ہیں جو دیکھنے میں ہلکے اور قدر قیمتیں مبادی ہوتے ہیں۔ اور وہ انھیں چیزوں کا ٹیکس ہے جن کا ادب ذکر ہوا۔

گورنمنٹ نے دوسری ستم ظریفی یہ کی ہے کہ ان ٹیکسوں میں تو جان لیوا اضافہ کر دیا ہے، دوسری طرف ملازموں کی تنخواہیں بڑھادی ہیں۔ اس طرح بچٹ کی افادی حیثیت بہت متاثر ہو جاتی ہے۔ ایک طرف سے لیا اور دوسری طرف سے دیا۔ خیر یہ تو گورنمنٹ اور ملازمین کے درمیان ایک قسم کا سمجھوتہ ہو گیا۔ اب رہ گئے غیر سرکاری عوام، خواہ وہ ملازم ہوں یا تاجر، یا محنت کش۔ اب وہ کیا کریں۔ ان کے لئے ایک ہی راستہ

## اکتوبر ۸۵ء کا ادارہ

نقش کوکن کے اکتوبر ۸۵ء کے ادارہ سے بعض حضرات ہم سے ناراض ہیں تو کچھ بدگمانی کا شکار ہوئے۔ اس تحریر کے ذریعہ ہم یہ واضح کرنا چاہتے ہیں کہ شریعت اسلامی پر ہمارا عقیدہ نہ صرف بچتے ہیں بلکہ ہم یہ یقین رکھتے ہیں کہ دنیا سے شر و فساد کی بیج کنی کیلئے شریعت اسلامی سے بڑھ کر کوئی قانون نہیں۔

مسلم پرسنل لاک کے متعلق میسر م کورٹ کے حالیہ فیصلہ کو ہم شرمی قانون میں کھلی مداخلت قرار دیتے ہیں اور اس کی پرزور مخالفت کرتے ہیں۔

ذکورہ ادارہ کیلئے ہم معذرت خواہ ہیں اور ہمارے دل میں ہے کہ مفرانوں کی دلی بندیاں کو جو سچیں سنی پے اس کیلئے ہم معافی پہنچاتے ہیں۔ (محرر)

رہ گیا ہے۔ وہ پڑ پڑا، تو پھوڑ اور قتلہ و فساد کا راستہ ڈال رہے کہ جب کبھی سیدھی انگلی سے نہیں نکلتا تو انگلی پیر معنی کرنا، سمجھنا پڑتا ہے۔

جھٹ کے ہوشربا افسانے سے بچنے کی ایک سادی ترکیب تھی۔ وہ یہ کہ دفاع کے جھٹ میں پانچ فیصد کی کمی کر دی جاتی، اور انٹارکٹیکا اور انسٹ بی جیسے منصوبے ختم کر دیئے جاتے۔ پھر یقیناً ملک کے عوام خوش حال ہو جاتے۔ اور جھٹ میں افسانے کی نوبت بھی نہیں آتی۔

آخر وہ کون سا ملک ہے جو ہم پر حملہ کرنے کے منصوبے بنا رہا ہے، جس کیلئے اتنی زبردست جنگی تیاریاں کی جا رہی ہیں۔ اب تو چین بھی ہمارے ملک پر حملہ نہیں کر سکتا۔ نہ کہ زمین پر ایران اور عراق جیسے بد عقل ممالک پیدا ہوں گے۔ اور اگر ہو بھی گئے تو امریکہ اور فرانس کب اس کی اجازت دینگے کہ وہ دنیا کی سب سے بڑی جمہوریت پر قبضہ کر لے۔ اللہ نے یا دینا کی سیما سی سورت حال نے تو ہمارے حفاظت کے لئے دو چوکیدار پیدا کر دیئے ہیں، پھر دفاعی جھٹ پر قوی آمدنی کا انتابڑا حصہ خرچ کرنے کی کیا ضرورت ہے؟

۳۳ سالوں سے زیادہ عرصہ کی قابل اعتماد سروس

شادی بیاہ، منگنی، سالگرہ اور خوشی کے دیگر مواقع پر قسم قسم کی وٹامن سے بھرپور آئسکریم نہایت مناسب قیمتوں میں کم قیمت کے آئسکریم پکیٹ بھی ہول میں فراہم کئے جاتے ہیں، نیز ایک پکیٹ بھی ڈرائی آئس پکیٹ میں دیا جاتا ہے۔

**GAY ICECREAM**

۵۳ راء کلیر روڈ، ایچ پی پیڑوں پک سائے، ناگپاڑہ، ممبئی ۴۰۰۰۳۰

شریف لائیے یا فون کیجئے

فون :- 376713

379247

ہاٹل گارڈ :- 365073

# مِغَافِرُ الْحَدِيثِ

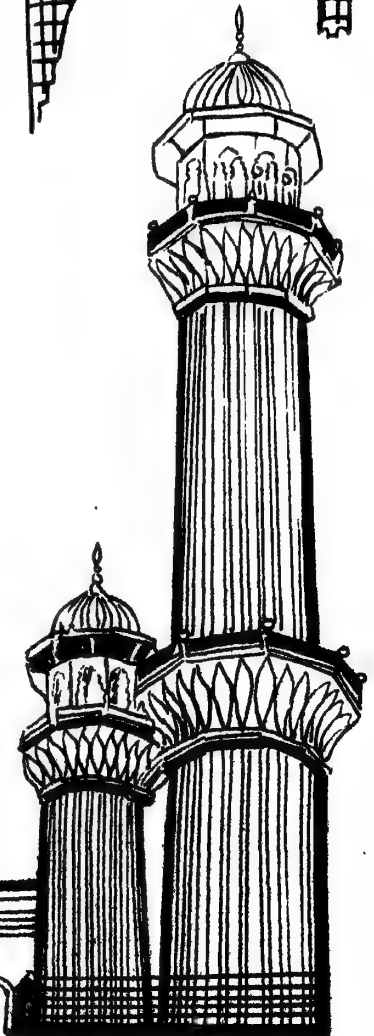
مَشْكُوتَةُ الْمُصَاصِيحِ (عربی)

کِتَابُ الرِّقَاقِ  
(یعنی دلوں کو نرم کرنے والی باتیں)

عَنْ عَمْرِو بْنِ عَوْثٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَاللَّهِ لَا الْفَقْرَ اخْشَوْ عَلَيْكُمْ وَلَكِنْ اخْشَوْ عَلَيْكُمْ أَنْ تَبْسُطَ عَلَيْكُمْ الدُّنْيَا كَمَا بَسَطَتْ مِنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَتَنْفُسُوهَا كَمَا تَنْفُسُوهَا وَتَهْلِكُمْ كَمَا أَهْلَكْتُمْ (متفق عليه)

ترجمہ :- عمر بن عوف کہتے ہیں کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ خدا کی قسم میں اس بات سے نہیں ڈرتا ہوں کہ تم بے فقر و ناتہ طاری ہو جاؤ لیکن اس بات سے ڈرتا ہوں کہ تم پر دنیا اس طرح کھول دی جائے گی جس طرح تم سے پہلوں پر کھولی گئی پس تم لوگ دنیا کی طرف اس طرح راغب ہو جاؤ گے جس طرح وہ لوگ راغب ہوئے، اور دنیا تم لوگوں کو اسی طرح ہلاک کر دے گی جس طرح ان کو ہلاک کیا۔ (یہ روایت بخاری و مسلم کی ہے)

تشریح :- اس حدیث میں فراغت، خوش حالی اور مال و دولت کی طرف دل لگانے سے ڈرایا گیا ہے کہ کہیں تمہارا انجی م بھی ویسا ہی نہ ہو جیسا تم سے پہلوں کا ہوا۔





فون دفتر ۳۳۳.۵۲

فون ہٹل ۳۳۳۴۳۳



جس کی بریانی تندرستی مرغ، ڈبہ گوشت اور کچرا ملک بھر میں مشہور ہیں۔ ہوٹل کے باہر بھی کھانا سہلایا گیا جاتا ہے۔  
پتہ: نزد کارٹر گرانٹ روڈ، بمقابلہ نیو روشن سنیماء، بمبئی ۴۰۰۰۰۲

ایئر کنڈیشنڈ ریسٹورنٹ

ہر خاصے و عوام کے پہلے پکے پکے

فون: 2028031/2020235

۵۱ بالڈ ہاؤس، شہید بھگت سنگھ روڈ، نزد ریکل سنیماء، بمبئی ۳۹



سیلمان عثمان مٹھانی والا

کے ہار بنے ہوئے خالص گہری کمی مٹھانیار اپنی لذت اور  
نفاست کی وجہ سے نہ صرف شہر بمبئی بلکہ بیرون ہند  
میں بھی مشہور و مقبول ہیں۔

پتہ

مینارہ مسجد کے نیچے، ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ، بمبئی ۳۰۰۰۰۳

فون: 320059-347966

فیکٹری: ۳۳ محمد علی روڈ، بمبئی ۳۰۰۰۰۳

# گردشِ زمانہ

ناظرین نقش کوکن کی خدمت میں اس ماہ سے ایک نیا سلسلہ شروع کیا جا رہا ہے۔ اس عالم رنگ و بو میں رونما ہونے والے واقعات پر اخلاقی اور مذہبی نقطہ نظر سے تبصرہ کیا جائے گا۔ اس سلسلے میں ناظرین کی تعمیت رائے کا ہمیں شدت سے انتظار رہے گا۔ (ادارہ)

★ بہت شور مچاتے تھے !!!

ہتھیاروں کی۔

★ بھٹلا کے بھی تھے .....!

اسراکتوبر ۱۹۴۷ء: ہندوستان کی تاریخ کا سیاہ ترین دن تھا۔ گوداتی اور سیاسی اختلافات کہتے ہی شدید کیوں نہ ہوں، کسی عورت پر گولیاں برس کر اسے ہمیشہ کیلئے خاموش کر دینا برصغیر کی انتہا ہے۔

اسراکتوبر ۱۹۴۷ء کو اندرا گاندھی کی پہلی بیسی منائی گئی۔ ملک بھر میں بے شمار تعزیتی جلسے ہوئے۔ اندراجی کی تصاویر کو پھولوں سے لاد دیا گیا۔ خود راجدھانی میں بوٹ کلب کے پاس اندراجی کی قیادیم نقویر کھڑی کی گئی تھی۔ ہمدردان اندر اسے صرف اتنا پوچھنا چاہتے ہیں کہ کیا تصاویر پر پھول چڑھانا ہی خراج عقیدت پیش کرنا ہے۔ آج ہر عدالت، ہر سرکاری دیم سرکاری دفتر میں ہر اتما گاندھی، پنڈت نہرو، ڈاکٹر راجندر پرشاد اور ڈاکٹر ادا کاشن کی تصاویر آویزاں ہیں۔ (مسلمانوں کی تصاویر اس لئے نہیں ہیں کہ آزادی ہند کے لئے انھوں نے جھلکیا ہی کیا ہے؟)۔ انہی تصاویر کے زیر سایہ سفید کو سیاہ کیا جا رہا ہے۔ اندراجی کے نام لیواؤں سے ہم صرف اتنا عرض کرنا چاہتے ہیں کہ کسی کو خراج عقیدت پیش کرنے کا

اقوام متحدہ کے چالیسویں اجلاس کا بہت چرچا تھا۔ سو سے زائد ممالک کے سربراہان ملکیت اور ذرائع اعظم نے جنرل اسمبلی سے خطاب کیا، تاہم کوئی مشترکہ اعلامیہ جاری نہ کیا جاسکا۔ فلسطینی عوام کے نمائندے یا سرعزنا کو مدعو نہیں کیا جاسکا۔ کیونکہ امریکہ معترض تھا۔ تیسری دنیا (Third world) کے ممالک کو فلسطینی عوام کے حق کو تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن امریکہ کے خلاف جانے کی ہمت نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ان کی اقتصادی اور فوجی امداد کا انحصار امریکہ پر ہے۔ روسی افواج کی افغانستان میں مداخلت اور مسلسل موجودگی اس بات کا مزید ثبوت ہے کہ آج بھی اقوام متحدہ میں جس کی لائٹ اس کی بھینس والے مقولے پر عمل جاری ہے۔ بیچارے مسلم ممالک (بشمول عرب ممالک) غالباً معروف دعا ہیں کہ اللہ تعالیٰ امریکی ہلاک اور روسی ہلاک پر قہر نازل کرے۔ ان نادانوں کو کون سمجھائے کہ انقلابات دعاؤں سے نہیں، تدبیر و عمل سے لائے جاتے ہیں۔ اس وقت ضرورت ہے اتحاد و اتفاق کی ضرورت ہے عزم و حوصلے کی ضرورت ہے صنعتی ترقی اور جدید ترین

# ارضِ بطحا

قہر ہمسلائی

بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس کے بتائے ہوئے اصولوں پر چلیں،  
اس کے خوابوں کو حقیقت کا روپ دیں۔

اور وہ خواب تھے امن کے، امن کے، امن کے، معاشی ترقی

کے، اور متحدہ ہندوستان کے۔۔۔

☆ خون پھر خون ہے۔۔۔!

اٹلی کے مسافر بردار جہاز Achille Lauro کے

اغوا اور رہائی کا ڈرامہ مسلمانانِ عالم کیلئے ایک سبق آموز

واقعہ ہے۔ اس رہائی کے پس پشت مصر، اٹلی اور فلسطین

معاذِ آزادی کے سہرا یا سرعرات کی مشترکہ کاوش تھی۔

یا سرعرات نے اس اغوا کی علی الاعلان مذمت کی

تھی، کیونکہ جہاز کے مسافر غیر سیاسی اور امن پسند شہری

تھے۔ فلسطینی گوریلاؤں نے یہ حرکت اسرائیلی جہازوں کے

تیونس میں واقع فلسطینی مستقر پر حملے کے خلاف احتجاجاً

کی تھی۔ اس حملے کے پس پشت امریکی ہاتھ تھے، جس میں

۳۰ فلسطینی شہید ہوئے۔ لیکن ان کی زندگی امریکہ کے لئے

کوئی قیمت نہیں رکھتی، البتہ ایک امریکن شہری کی زندگی

جسے فلسطینی گوریلاؤں نے بحری جہاز Achille Lauro پر

قتل کیا تھا، اس قدر قیمتی تھی کہ امریکہ ہوائی فزاقی پر آمادہ ہو گیا۔

اور اس ہوائی جہاز کو جس پر فلسطینی اغواکنندگان تیونس جا رہے

تھے امریکی جنگی جہازوں نے ٹھیکر کر اٹلی جانے پر مجبور کیا۔

اگر فلسطینی یہ حرکت کرتے ہیں تو انسانیت کے "جرم"

اور امریکہ یہی حرکت کرتا ہے تو انسانیت کا بھتہ دہندہ

"میزانِ عدل" مدعی کی سیاسی طاقت کے پیش نظر

تبدیل ہوتا رہتا ہے۔۔۔

ارضِ بطحا سر زمینِ پاک ہے

بارگاہِ سیدِ لولاک ہے

رازِ داغِ عرش و کرسی ہے مکیں

سبز گنبدِ ہمسرا فلک ہے

اہلِ دل ہی پر اَلْمُلُشْدُخُ ہوا

سینہ اہلِ معرفت کا چاک ہے

غار میں روشن ہوئے چودہ طبق

ایک اُٹی مشعلِ ادراک ہے

زہد و تقویٰ، کالی کملی کی قسم

آدنی کی بہتریں پوشاک ہے

آلِ آدم ہے بنی نوعِ بشر

اور آدمؑ ایک مُشتِ خاک ہے

تاجدارِ انبیاء کا ہر غلام

حق برتنے میں بہت بلیاک ہے

موت کیا ہے ایک موجِ سلبیل

زندگی کیا ہے خس و خاشاک ہے

فتحِ جنت، اور دوزخ ہے شکست

پاک سازی بازئی چالاک ہے

دردِ دل، حسنِ عمل، شانِ خلوص

مردِ مومن کی یہی املاک ہے

قہرِ نعتِ جانفزا صَلَّی عَلَیْہِ

ہر نفس گویا درودِ پاک ہے

# خکیں شکر

سَعِيدِی ضَوانی

★ زندگی نام ہے عمل کا۔ بے عمل زندگی موت کے مترادف ہے۔

★ عمل کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک اختیاری دوسری فطری۔

★ فطری عمل وہ ہے جو قدرتی طور پر واقع ہو، اور جس پر تہارا اختیار نہ ہو۔ مثلاً "حادثہ"

★ تمہاری گرفت اختیاری عمل پر ہوگی۔ فطری عمل پر نہ ہوگی۔

★ اختیاری عمل کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ استفادی اور انصافی۔

★ استفادی عمل وہ ہے جس سے تمہاری ذات کو فائدہ پہنچے۔

★ افادی عمل وہ ہے جس سے دوسروں کو فیض پہنچے۔

★ خیر و شر کا حکم ان اعمال پر ہوگا جو ارادہ اور نیت پر صادر ہوتے ہیں۔ جو اختیاری ہوں۔

★ نیکی وہ ہے جسے تمہارا نفس اور دل قبول کرے۔ لیکن اس کے باوجود انسان کا ضمیر خیر و شر کا

آخری معیار نہیں ہے۔ بلکہ احکام الہی کو آخری معیار قرار دیا گیا ہے۔

★ جب انسان حکم الہی کا تابع ہوتا ہے تب :-  
• وہ سراپا لطف و کرم کا سرچشمہ بن جاتا ہے۔  
• وہ یک دلی اور یک جہتی کی تصویر ہوتا ہے۔

• وہ اخوت و محبت کی جہاں بانی کرتا ہے۔

• وہ ترقی فطرت کا ایکن بن جاتا ہے۔

• وہ پیام حق کیلئے جہاد کرتا ہے۔

★ مومن کی زندگی مسلسل جہاد ہے۔ اس کی پوری زندگی ایک جہاد ہے۔

(سورہ فتح السجہ ۲۱: ۲۶) :-

”جو کوئی نیک کام کرے تبھی تو اپنے فائدہ کیلئے۔“

اور پورا کام کرتا ہے تو اس کا وبال اسی پر

پڑے گا۔ اور آپ کا پروردگار نیکوں پر

ظلم کرنے والا نہیں۔“

بقیہ : کیپیٹل گائیڈنس :-

۱۲ ساؤدرن فورسٹ ریجس کالج، کوئٹہ، گجرات،  
آندھرا پردیش، گوا، دمن اور دیو، کرناٹک، کیرالا،  
مہاراشٹر، تامل ناڈو۔

۳ ایسٹرن فورسٹ ریجس کالج، سینٹ میری ہل،  
کرسی، اونگ، آسام، میزورم، میگھالیہ، مئی پور،  
تری پورہ، اردناچل پردیش، ناگالینڈ، مغربی بنگال،  
اڑیس، مہاراشٹر، اندھماں اور گویا، جڑائو۔

۴ سینٹرل فورسٹ ریجس کالج، چندر پور،  
مدھیہ پردیش، مہاراشٹر، راجستھان اور گجرات۔

## عہد پبلسٹی

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کا روزانہ کی تفصیلات دور دور تک  
اور زیادہ سے زیادہ لوگوں تک زیادہ موثر انداز میں پہنچیں تو آج ہی ہم سے  
البتہ تمہارے۔

یلمجر (اشتہارات) ماہ نامہ نقشب کوکن، جیل روڈ ایسٹ

ڈونگری، ممبئی ۴۰۰۰۹۹ فون ۸۵۳۸۴/۸۵۱۵۷۲

دفتری اوقات کے بعد :- ۸۵۹۹۷۴

# غزلیں

## غزلیں از خسرو

اشکِ غم جب رازِ دال ہو جائے گا  
ہر کوئی جب شادماں ہو جائے گا  
کیوں گرفتارِ طلمش ہے  
لوٹ جائے گا طلمشِ زندگی  
یاد رہنا ہے تو کچھ کر ورنہ پھر  
طفلِ آدم ایڑیاں رگڑے اگر  
حالِ دل کا ترجمان ہو جائے گا  
یہ وطنِ جنتِ نشان ہو جائے گا  
دیکھ یہ سب رائیگاں ہو جائے گا  
آخر میں انسانِ رواں ہو جائے گا  
کل تو بھولی داستاں ہو جائے گا  
آج بھی چشمِ رواں ہو جائے گا

کون کہتا تھا کہ آذر ایک دن  
راز دارِ ہوشاں ہو جائے گا

## عاقبتِ باغی

ڈال کر خاکِ وطن سر میں گلابوں کی طرح  
اس امانت کو بچاتے ہیں جیالوں کی طرح  
ہم کو جانچے تو کوئی جانچنے والوں کی طرح  
رقص کرتے ہیں اہنسہ پہ غزالوں کی طرح  
کوئی اس دور میں اب پوچھنے والا ہی نہیں  
دل لئے پھرتے ہیں ہم نذر کے تھالوں کی طرح  
جانے کیسا بات ہوئی میرا مقدر پھوٹا  
جادو غم میں مرے پاؤں کے چھالوں کی طرح  
ٹوٹ کر رہ گیا ہر تارِ ردائے احساس  
زندگی گذری ہے دیوار کے جالوں کی طرح  
ہم نے اب غم ہی میں جینے کی ادا پائی ہے  
اپن غم کیوں کریں غیروں کے ملاوٹوں کی طرح  
کیوں نہ اک قیدِ مسلسل اُسے کہئے عاقل  
غم نے گھیرا ہے ہمیں چاند کے بالوں کی طرح

## قاضی فنڈاز احمد

نقابِ ضبط میں صبر و قرار کا چہرہ  
پچھار ہا ہے کوئی اضطراب کا چہرہ  
خطوں کی شکل میں کاغذ کے آئینے میں ہے  
سجھوں نے دیکھا غم روزگار کا چہرہ  
یہاں سب کی طرح باتیں دہی پھر  
نہ دیکھا اپنے بھی سنگسار کا چہرہ  
نشان ملا کہ یہاں سے بھی قافلہ گذرا  
کہاں سراب میں ڈوبا نجات کا چہرہ  
بقا کی جنگ لڑتے سبھی کو دیکھا ہے  
کبھی نہ دیکھا مقابلِ سوار کا چہرہ  
سنبھرتے خواب کی تعبیر یہ نہیں ہوگی  
جھلس رہا ہے جوابِ بہار کا چہرہ  
قراں آج بھی دربار میں ملا ہوگا  
غروِ نفس کا تھوڑے وقار کا چہرہ

# خاتون خانہ کا تصور

”بی بی! آپ پڑھتی ہیں؟“

”جی ہاں!“

اور کیس کرتی ہیں؟

”کچھ نہیں۔ صرف پڑھتی ہوں۔ ہماری آئی تو ہم سے کام ہی نہیں کروائیں۔ کیونکہ ان کو پتہ ہے کہ میں پڑھتی ہوں۔ وہ کہتی ہیں کہ بے بی! تم اس وقت تک باورچی خانہ میں نہیں جاؤ گی جب تک تعلیم سے فارغ نہ ہو جاؤ۔ تو پھر مجھے کیا ضرورت ہے جو لٹے چکی میں جانے کی۔“

اس نے بڑی لاہرداہی سے کہا۔ اپنے طور پر اس نے جو بات کہی وہ غلط بھی نہ تھی۔ کیونکہ ان کی والدہ نے اسے یہی تربیت دی تھی۔ لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا کوئی عورت اس وقت تک خاتون کہلانے کی ہمارے جب تک اسے گھر کا کام نہ آتے ہوں۔

میں نے اکثر دیکھا ہے کہ بعض لوگ دفاتر میں کام کر بیٹھ کر یا ملازمت کر نیوالی خواتین کو پھو پھڑ سمجھتے ہیں۔ حالانکہ ان کو بہترین گھریلو امور آتے ہیں۔ بعض ایسی خواتین کو بھی دیکھا گیا جو سسرال میں قدم رکھنے کے بعد کھانا پکانا اور سینا بردار سیکھتی ہیں۔ اس بات میں تو کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے کہ کوئی بھی کام کسی بھی عمر میں سیکھ سکتے ہیں۔ اور سیکھ لینے میں کوئی حرج نہیں۔ لیکن اب ایسا بھی کیا کہ آپ کو سسرال میں جا کر شرمندگی ہو۔ اس لئے آج کا کام کل پر کیوں چھوڑیں۔ کیوں نہ اپنے بہت سے کام آپ ابھی سیکھ لیں جن کی ضرورت

کل پڑے گی۔

مثلاً فرض کیجئے کہ روٹی پکانا سب سے مشکل ہے۔ لیکن کھانا پکانے کیسے تو بہت زیادہ مدت درکار نہ ہوگی۔ بہتر یہ ہوگا کہ آپ پہلے ایسے کھانے بنا سیکھیں جو زیادہ سہل ہوں تاکہ جب آپ سے فرمائش کی جائے تو کم از کم دو چار چیزیں بچا سکیں۔

باقی رہی صفائی ستھرائی، تو اس کا تعلق انسان کی اپنی طبیعت سے بھی ہوتا ہے۔ بعض بیویاں گھر کو صاف اس لئے رکھتی ہیں کہ کہیں اچانک جہان دندناتے ہوئے نہ آجائیں۔ اور ان کو شرمندگی اٹھانا پڑے۔ جب کہ بعض بیویاں دھول مٹی کا ایک ذرہ یا ایک تنکا بھی برداشت محض اس لئے نہیں کر سکتیں کہ وہ طبیعت کی نفیس ہوتی ہیں۔ سلائی کرنا کم و بیش ہر گھریلو خاتون جانتی ہے۔ تاہم

اب ملک میں انڈسٹریل ہوم کھل جانے کے بعد سلائی کے کورس کو مکمل کرنے کیلئے زیادہ پریشانی نہیں اٹھانی پڑتی۔ آپ بہ ماہ یا ماہ میں کسی میٹری انڈسٹریل ہوم میں داخلے کر کم از کم شلواری قمیص، بلاؤز یا فریکین بنانا سیکھ سکتی ہیں۔ یہی حال کینڈیکاری اور مینائی کا بھی ہے۔ اب رہی دیگر بہت سی دستکار ریاں تو ضروری نہیں کہ آپ کو سب بیک وقت آتی ہوں۔ انہیں آپ بتدریج سیکھ سکتی ہیں۔

سلیقہ یہ نہیں کہ آپ کا جہان خانہ بڑا سجا ہوا ہو، اصل سلیقہ تو دیگر کمروں میں جھلکتا ہے۔ اس لئے اس بات کا خاص

ماہانہ نقش کوکن بمبئی

دسمبر ۸۵ء

خیال رکھیں کہ گھر کے دروازے سے لے کر غسل خانے تک آپ کے گھر کا کوڑا کوڑا صاف ستھرا رہے۔

ملازموں پر تنیک کرنا فی زمانہ حماقت ہے۔ یوں بھی نوکر اپنی مرضی سے کام نہیں کرتے۔ اگر اند میاں نے آپ کو اس قابل کیسے ہے کہ آپ ملازم رکھیں۔ تو یہ آپ کا بھی فرض ہے کہ آپ ان کے ساتھ ساتھ کام کریں۔ یا پھر ان کی پوری پوری نگرانی کریں۔

یقین کیجئے، بڑے سے بڑا ماڈرن مرد بھی سلیقے مند اور گھریلو عورت ہی کا انتخاب کرتا ہے۔ ظاہری چمک دمک اور حسن و سنگھار آپ کو شیخ محفل تو ضرور بنا سکتا ہے جسے رباغ خانہ نہیں۔۔۔

## دردمندانہ اپیل

ہم مومن و داجھول تعلقہ ہمارے ضلع رائے گڑھ کے متویان تمام برادران اسلام سے دردمندانہ اپیل کر رہے ہیں کہ ہمارے گاؤں میں جو پرانی مسجد کھٹی وہ بڑھتی ہوئی آبادی کے پیش نظر نا کافی ہو رہی ہے اس لئے یہاں پر ہم ایک نئی مسجد تعمیر کر رہے ہیں لہذا ہم اہل خیر حضرات سے گزارش کرتے ہیں کہ اس کا خیر میں ہماری مالی اعانت فرمائیں اور اللہ پاک کی خوشنودی حاصل کریں۔ مندرجہ ذیل تہہ پر رابطہ قائم کریں:

عبدالحکیم اسحاق مائو غم  
نکر ٹیڑی جماعت المسلمین داجھول  
تعلقہ ہمارا، ضلع رائے گڑھ۔ ہمارا شرط

خوش ذائقہ مشروبات  
ہو ابن دقت  
جام، مربے وغیرہ  
کیسے یاد رکھئے

RATNA

رتن اینڈ گینگ اینڈ سٹریٹ  
اینڈ سٹریٹ اسٹریٹ رتن گری

فون: 2201

نیک خواہشات  
منجانب:

ڈائمنڈ کلینک

دنیا ساری، ایکسٹری، پیچھا لوجیکل لیبارٹری  
وعنیدہ

معالجہ کیلئے ماہرین کی پالی کلینک

بمقام: دوکان نمبر ۸، ۹، ۱۰ اور ۱۱ پہلا منزلہ،  
بمقابلہ کافٹ سگر، ناگپارہ، پٹی ۸۰۰۰۸

فون: 393560

پرنسپل اے۔ آر۔ موٹیکر

# کیریئر گائیڈنس

## جنگلات کا سٹریٹجک کورس

کاکی نوعیت :- ریجر (Ranger) یہ ایک ریج (جنگلات) کا ایک مفوض حصہ (Executive Officer) ایکریٹو آفیسر ہوتا ہے جس کے ذمہ جنگلات سے متعلق تمام کام جس میں جنگہ کی پیمائش (Measuring)، لکڑے اور ایندھن کی گوداموں تک نقل و حمل، پودے تیار کرنا، پودے لگوانا اور جنگلات سے متعلق دیگر کام، سڑکوں اور عمارتوں کی تعمیر جنگلات کا تحفظ، جنگلات میں ہونیوالی چوریوں کے بارے میں تفتیش وغیرہ ہوتے ہیں۔

اختصاص و مقاصد :- یہ کورس بنیادی طور پر ان ایڈمز کی تربیت کیلئے ہے جن کا امیدواری کی سفارش ریاستی جنگلات، انڈین یونین اور مرکز کے تحت اور بیرونی ممالک فورسٹ ریجر کے لئے کرتے ہیں۔

(۱) ہر سال شعبہ متعلقہ کالج میں کب شروع ہوتا ہے وہ ذیل میں درج ہیں:

(۱) ناردرن فورسٹ ریجرس کالج (N.F.R.C.)

دہرا دون - یچ مارچ

(۲) سدرن فورسٹ ریجرس کالج (S.F.R.C.)

کوئٹور - یچ مئی

دسمبر

(۳) ایسٹرن فورسٹ ریجرس کالج (E.F.R.C.)

کمرشے اونگ - یچ مئی

(۴) سینٹرل فورسٹ ریجرس کالج (C.F.R.C.)

چندر پور - یچ مئی

ب :- داخلہ کیلئے ضروری قابلیت :-

امیدوار کسی بھی تسلیم شدہ (Recognized)

یونیورسٹی سے انٹرمیڈیٹ (Intermediate) امتحان

یا اس کے برابر کا امتحان ذیل کے دو یا دو سے زائد مضامین کے کرکامیاب ہوا ہو۔

علم ریاضی، علم طبیعیات، علم کیمیا، علم نباتات

اور علم حیوانات - یا

امیدوار ہائر سیکنڈری امتحان کامیاب ہو یا

پری یونیورسٹی امتحان کامیاب ہو، اور اس کے بعد

پری پروفیشنل، پری ٹیکنالوجیکل کورس جو ہائر سیکنڈری

مرحلہ کے بعد کا ایک سال کا ہوتا ہے۔ یا ایک سال بعد

پری یونیورسٹی مرحلہ کے کسی منظور یافتہ یونیورسٹی

کے، یا اس کے برابر ذیل کے دو یا دو سے زائد مضامین کے ساتھ۔

ریاضی، طبیعیات، کیمیا، حیاتیات

نوٹ :- occupational (ہنر) سے متعلق معلومات



تیزی سے بدلتی رہتی ہیں۔ اس لئے جدید معلومات حاصل کرنے کے لئے متعلقہ ادارہ سے براہ راست رابطہ قائم کیجئے۔  
(ب) ضروری نوٹ:-

(۱) ان ہندوستانی یونیورسٹیوں میں جہاں پرتین سالہ ڈگری کورس ہے۔ وہاں کا پہلے سال کا امتحان کامیاب کرنے والا امیدوار منظور شدہ کسی بھی ہندوستانی یونیورسٹی کے انٹرمیڈیٹ امتحان کا میاب کے برابر سمجھا جاتا ہے۔

(۲) ایک سالہ پری یونیورسٹی کورس + ایک سالہ پری پروفیشنل کورس یا ایک سالہ پری یونیورسٹی کورس + تین سالہ ڈگری کورس کا پہلا سال، انٹرمیڈیٹ کے برابر سمجھا جاتا ہے۔  
(۳) میٹرک یونیون کے بعد کا دس سالہ سول، میکانیکل اور کیمیا کی انجینئرنگ کا ڈپلومہ کسی منظور شدہ ادارہ کے انٹرمیڈیٹ کے برابر مانا جاتا ہے۔

عمر:- (۱) امیدوار کی عمر تربیت کے شروع ہونے کے وقت ۱۸ سال سے کم اور ۲۴ سال سے زائد نہ ہو (بیشڈول کاسٹ اور ٹرانسب امیدواروں کے لئے ۲۹ سال) پس ماندہ طبقہ کے امیدواروں کے سلسلے میں عمر کی بالائی قید میں ریاستی حکومت کے قوانین و ضوابط کے مطابق اور متعلقہ ملازمت اور آسانی (P.O.E) کے لحاظ سے رعایت کی جاتی ہے۔

سابق فوجیوں کے لئے (بلا امتیاز ریاست) زیادہ سے زیادہ ۳۳ سال ہے۔

جسمانی معیار:- اونچائی اور سینہ کی پیمائشی کے کم سے کم معیار درج ذیل ہیں:-

- (۱) اونچائی:- ۱۶۳ سینٹی میٹر  
(۲) سینہ:- مکمل پھلنے کے بعد ۸۴ سم سینہ کا پھلاؤ ۵ سم

دسمبر ۸۵ء

(۴) امیدوار کا ۲۵ کلو میٹر کا فاصلہ ۴۵ گھنٹے میں طے کرنے کی صلاحیت کے لئے طبی جانچ میں کامیاب ہونا لازمی ہے نوٹ:- گورکھا، نیپالی، آسامی، میگھالی، لداخی، ناکا، اردو ناچل پردیش، تریپوہہ والے، منی پوری، مڑھوالی، کوماؤنی، بسکی اور بھوٹانی کیسے کم سے کم اونچائی ۱۵۳ سے ۱۵۵ سم ہے۔

طریقہ انتخاب:- کورس شروع ہونے سے پہلے مرکزی حکومت سیٹ کا ہزارہ وقت لطف ریاستوں اور مرکزی علاقوں کی ضرورت کے مطابق کرتی ہے۔ کالج میں تربیت حاصل کرنے کے خواہش مند امیدواروں کا انتخاب وہی ریاست کرتی ہے جو امیدواروں کو نامزد کرتی ہے۔ اور متعلقہ ریاست کے میڈیٹ آن دی فارسیٹ ڈپارٹمنٹ (چیف کنٹرولر آن فارسیٹ) اسی ریاست کے پبلک سروس کمیشن سے صلاح مشورہ کر کے کرتا ہے۔ یہ انتخاب تحریری جانچ، جسمانی جانچ اور انٹرویو کی بنیاد پر کیا جاتا ہے۔

اجزاء میں اشتہار اور گزٹ میں نوٹیفکیشن شائع ہونے کے بعد امیدوار عرصے کے نام اور دیگر ضروری معلومات حاصل کرنے کے لئے انھیں قیام کریں کالج کو براہ راست قیام کئے ہوئے عربیوں پر غور و خوض نہیں کیا جائے گا۔  
منسٹری آف ایگری کلچر، گورنمنٹ آف انڈیا، اپنی مرضی سے متعلقہ کالج سے منسلک ریاستوں کی سٹیٹوں کے بٹوارے میں ترمیم کر سکتی ہے۔

سیٹ کا ہزارہ:-

- (۱) نارڈن فورسیٹ ریجنرل کالج، دہرہ دون، پنجاب، راجستھان، اتر پردیش، جوں اڈہ کشمیر، ہماچل پردیش، چنڈی گڑھ، دہلی انتظامیہ۔ (باقی صفحہ ۱۶ پر)



اللہ تعالیٰ نے انسان کو انسان الاضافہ یعنی  
 انسانیت عطا فرمائی (سورۃ نجم ۳) انسان کو  
 اپنی کوششوں کا پھل ملتا ہے اور اس کی عزت  
 کا پیمانہ نہیں جاتی:

بہر حال قرآن پاک میں مومنین پر متعدد آیتوں  
 میں ذکر کیا ہے اور بارگاہات ارض و سما میں غور کرنے کی  
 ضرورت ہے۔ چنانچہ سورہ انعام ۱۱۵ میں ارشاد باری  
 تعالیٰ ہے: "وَمَنْ يَرْجُ الْآخِرَ لَا يُلَاحِظْ فِي سَعْيِهِ الْمَوْلُودَ الَّذِي يَخْلُقُ"۔  
 یعنی جو شخص آخرت کی توقع کرے وہ اپنے کوششوں میں  
 مادی فوائد کو نظر انداز کرے گا۔ اللہ وہ ہے جس نے  
 انسان پیدا کئے، جس نے باپیں برسرِ اکبر تھامنے لگے  
 ہیں، سمندر میں الہی قانون سے چلنے والے  
 ہیں، تھامنے والے ہیں، نہریں تھامنے والے ہیں، نہریں  
 تھامنے والے ہیں، آفتاب و مہتاب پر نہیں ٹھہرنا، اور بڑے  
 ہندسہ تھامنے والے ہیں، نہریں تھامنے والے ہیں، نہریں  
 تھامنے والے ہیں، (سورہ ابراہیم ۳۲) — مزید  
 یہی ہو نہیں سکتا جو عبادِ منورہ سے لبری ہوئی  
 ہے۔ سورہ قمر ۱۲ — بلاشبہ یہ تمام نعمت عظمیٰ انسان کی  
 ہے۔ سرچرخ جات بن کر قدرت نے ان ہوائوں کے  
 ہر اشیائے نباتات کا ذریعہ بنایا جو کائنات کو سبز و زار  
 بنائے رکھتا ہے۔ عہدہ دوسرے نایاب اور پھل میوے  
 اور انھیں نسل کی ذمہ داری انسان کے سپرد کی گئی ہے۔  
 ہر شے کا اللہ کا ذات و قیوم کے ادب پر منحصر ہے۔  
 ہر شے اس صمیمہ حیات (قرآن مجید) میں انسان کو  
 اپنے لیے سمجھانے کے لیے ہے جس کا وہ مسمیٰ تھا  
 کہ انسان کو اس طرح بنایا ہے کہ اس کی زندگی

ہے۔ ہر شے کا حقیقی حقیقت یہ ہے کہ وہ انسانوں کا ذریعہ  
 ہے۔ چنانچہ سورہ انعام ۳۸ میں اللہ تعالیٰ نے  
 یہ جو پائے اور لڑنے والے پرندے تمھاری طرح اختیار ہیں۔  
 کہہ کر موجودہ اہل لطف (WILDLIFE) وغیرہ کی شکل  
 میں ان کی فطرت اور تحقیق کا مطالعہ کرنے کی بات دی ہے  
 اور دوسری جگہ دنیا میں سرخوردہ زندگی حاصل کرنے کا درس  
 ان الفاظ میں ملاحظہ کیجئے: "مَنْ يُولَدُ اُنْثًا فَاجْعَلْ مِنْ زِينَةِ  
 حَيْثُ اَدَّ جَنْدًا فَجَدُّ نَوَافِدٌ مَوْجُودٌ فِي"۔ یہیں دیکھنا ہے کہ  
 کون سی اقوام اس دھات کے استعمال سے طاقتور بن کر  
 خدا اور رسول کی حد کرنا چاہتی ہیں، اللہ خود طاقتور اور  
 غالب ہے۔ وہ ایسی ہی اقوام کو پسند کرتا ہے جن میں یہ  
 اوصاف موجود ہوں: (سورہ حدید ۲)

بلاشبہ آج یہ پرہیزگار فلاح دین کو روکتے سمندر  
 کا سینہ چیرتے، ہوائوں کا رخ موڑنے، لاف و دھواں  
 SPACE کی دستوں کو مس کرتے جاندار مریخ پر  
 کندیں ڈالنے میں کامیاب ہو چکا ہے۔ مگر افسوس کہ ہم  
 اور ان کی ان فلاحی (جہری) ہتھیاروں اور اسلحوں سے  
 قطع نظر، کارناموں کو کھن دیا دی ہوئی اور آخرت کی  
 پائسائی کا فتویٰ صادر کرتے پھرتے ہیں یا لیکن دفعہ توجیرانی  
 میں ہمارا حال یہ ہے کہ

"انگشت بدلائم نیم ندان نیم ندان" (مجموعہ شہد)

**محذوہ**  
 حرم اہم مفعول کا صیغہ ہے، جس کے معنی ہیں  
 حرام کیا گیا۔ ایام جاہلیت میں اس صیغہ  
 میں قتل کرنا حرام تھا۔ اس لیے اس صیغہ کا نام  
 حرم رکھا گیا۔

اللہ تعالیٰ ہمیں ہدایت فرمائے

# سلطان شہید سلیم

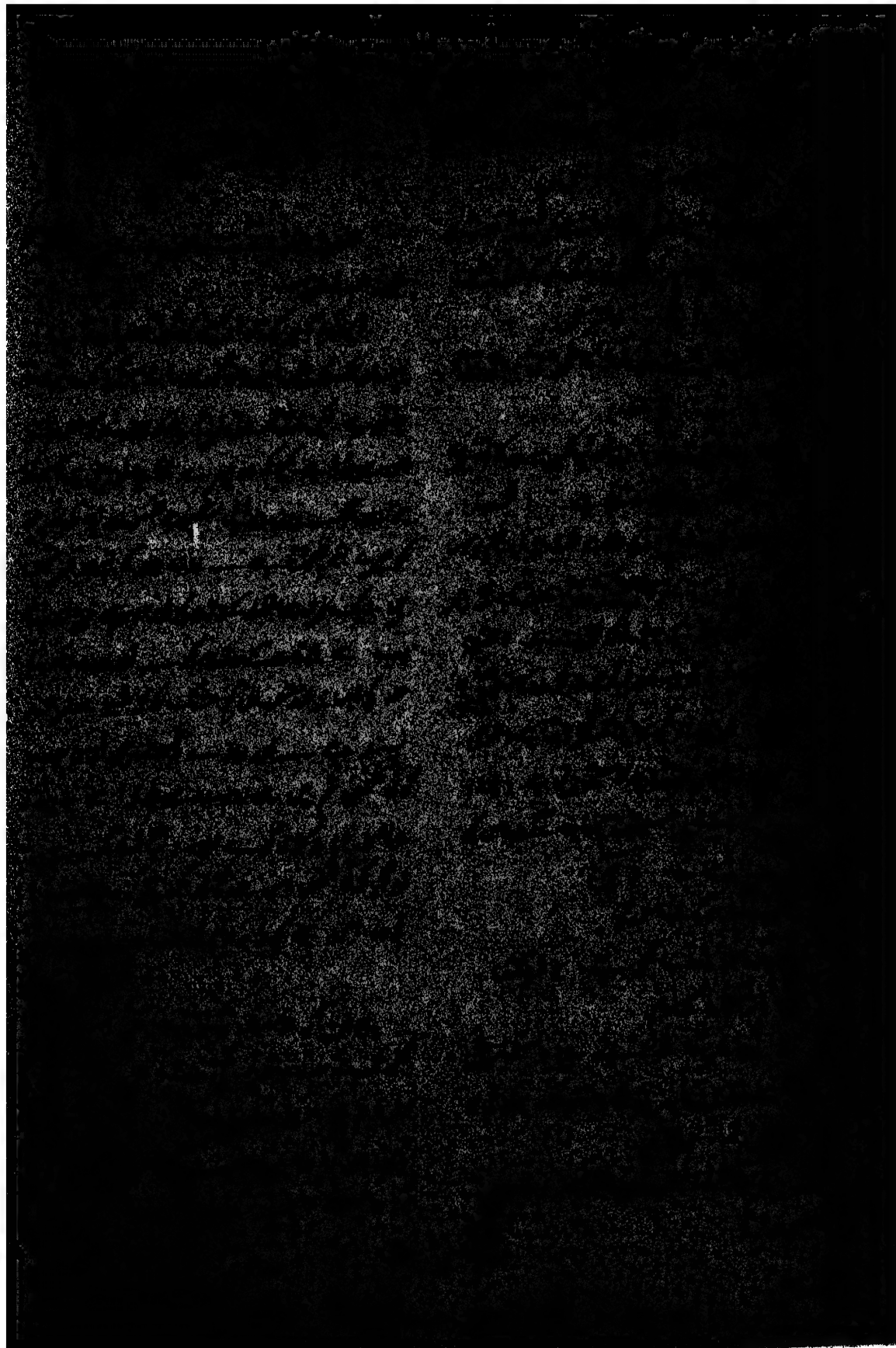
گور بنجر ملان کا رواج اس سے صاف کہہ دیا کہ وہ سلطان چلو کو شکست  
 نہیں دے سکتا۔ آخر لارڈ کارڈن اس خود ہیبت بری فوج اور بد دست ان جنگ میں  
 بنگلور پر حملہ آور ہوا۔ قلعہ فتح کر لیا اس کے بعد وہ میسور کے راجہ حاتم سنگھ  
 کی طرف ہجرت کیا۔ سلطان چلو کی فوج نے اس کا پیچھا کیا۔ اسے بنگلور کی طرف  
 پسپا ہونا پڑا۔ راستے میں اسے پورے لڑتے ہوئے مراٹھ فوج علی بادشاہ  
 سارابھوٹا۔ اب انھوں نے ان کو سرنگاپور پر حملہ کیا۔ چلو کو شکست ہوئی  
 اسے دہلی کر صبح کوئی پوری اور تین گھنٹے تارواں دینے کا وعدہ کرنا پڑا۔  
 کو بطور یہ خیال کے اپنے دو بیٹے دینے پرے۔ صلح ہوئی لیکن ان کے دلوں میں  
 بیچھڑکی رہی کہ اب یہ ملک میں تلخ کرنا ہے تو چلو کو اپنے رستے سے پورے  
 چھٹا ہوا گا۔ انگریز بری بٹاری کو تھرے اور ۱۸۵۸ء میں صابر تھرے  
 میسور پر حملہ آور ہوئے۔ انگریزوں نے کھانہ چلو کو اب بھی شکست  
 نکالی اس کی فوج کی فوج کے سردار نے غلامی کا اعلان کیا۔ انھوں نے چلو کو  
 دیکر انگریز فوج کم ہے اس نے کھسکیں ان میں اس کا مقابلہ کیا جائے۔  
 مارلا دلوں میں انگریزوں کے مقابل آیا تو اس کے لئے ایک زبردست فوج تھی  
 وہ پوری طرح نئے ہی پھنس چکا تھا۔ پھر بھی اس نے ہتھیار  
 ڈالے۔ بری بٹاری سے دشمن کا مقابلہ کیا اور لڑنے لڑتے پھر  
 میسور میں اس کا مقبرہ ہے۔ جس کی انداز دیکھا  
 پر شیر کی شکلیں بنی ہوئی ہیں کہ چلو سلطان خود بھی  
 تھا۔ اور ہی اس کا قومی نشان بھی تھا۔  
 اگر قوم نے اس شیر کا ساتھ دیا ہوتا تو ملک  
 اتھے پر انگریزوں کی غلامی کا ملک بھی نہ لگتا۔

کسی نے خوب کہا ہے کہ سپاہی کی بہادری کا ارازہ  
 جیت سے نہیں۔ اس کی ٹوٹی ہوئی تلوار کٹی ہوئی تہہ اند  
 زخموں سے جھرمیل سے ہوتا ہے۔

ہندو دیس کی مٹی سے دو ایسے سپوت اٹھے جو ملک  
 بدلی غلامی سے چپانے کے لئے جان پر کھیں گئے۔ لیکن شہید  
 اب اور ایک اس کا بد نصیب بیٹا، جسے اپنی نژاد کی  
 اندھن کے سپہنوں کو اپنوں نے چکنا چور کیا۔ یہ تھے جید علی  
 اور ان کا بیٹا چلو سلطان۔

جید علی ایک ان پڑھ سپاہی تھا۔ مگر تھا دلیر اور  
 دھن کا پکا۔ ترقی کرتے کرتے وہ سپاہ لارہا۔ اور پھر  
 میسور کا سلطان۔ ۱۷۹۹ء میں جب اس نے ملاس کی حکومت کو  
 تختہ الٹنے پر مجبور کیا تو انگریزوں کی آنکھیں کھل گئیں، اور  
 انھیں ہندوستان میں اپنی عظیم اثرات سلطنت قائم کرنے  
 کا ایک بھڑکا نظر آیا۔ اگلے سال جب میسور کے دوسری جنگ  
 ہوئی تو سلطان جید علی کا ساتھ تو ستر اڑ جائے  
 تھا۔ لیکن انھوں نے انگریزی جرنیلوں کو شرمناک شکست  
 دی۔ انھوں نے اپنا کام پورا نہ کر پایا تھا کہ برصغیر ایشیہ کو اس کا  
 تختہ پھینکا۔

جید علی کے بعد اس کے بیٹے سلطان چلو نے سلطنت  
 کو سنبھالی۔ ذرا نہ اندھ تھا۔ اس میں وہ بھی  
 کے کہ نہ تھی۔ لارڈس کا کنگ تھی گئی انگریزوں  
 کے ہاتھوں دی۔ اس نے بری بٹاری اور میسور  
 کے جنگ کی شکست پر چلو سلطان





ایم ایم شاہ کور

# کوکن ڈیولپمنٹ اسکیم

**ضلع رائے گڑھ** اس ضلع کا رقبہ تقریباً ۷۲۰۰ مربع کلومیٹر ہے اور آبادی ۸۶۴ لاکھ ہے جس میں سے ۷۷ لاکھ لوگ دیہاتوں میں رہتے ہیں۔ بحر عرب کا ۱۰۰ کلومیٹر لمبا ساحل بھی اس ضلع سے جڑا ہوا ہے۔ اس حقیقت کا اعتراف ضروری ہے کہ بھٹی سے قریب ہونے کے باوجود تھانہ ضلع کے مقابلے میں یہاں صنعتی ترقی کی رفتار کافی سست ہے۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ تھانہ ضلع کی طرح یہاں آمد و رفت کی سہولتیں کم ہیں۔ خاص طور پر لوکل ٹرینوں کی سہولت نہیں ہے۔

اس صورت حال کو مد نظر رکھتے ہوئے رائے گڑھ کے عوام کو نہ صرف جو کس رہنا چاہیے بلکہ ان مواقعوں سے فائدہ اٹھا کر خود بھی صنعتی میدان میں ترقی کرنی چاہیے۔

**کاشت کاری** چونکہ کھیتی باڑی یہاں کے لوگوں کا آبائی و بنیادی پیشہ ہے اور مجموعی آبادی کا لگ بھگ ۲۵ فیصد حصہ کاشت کاری سے منسلک ہے۔ اس ضمن میں جن اذکاروں کی ضرورت ہے ان کی فہرست اور اعداد و شمار یہی اس طرح ہے۔

لکڑی کے ہل	8900
لوہے کے ہل	200
آئل انجن کے پمپ	300
الیکٹرک پمپ	3000
ٹرکچر	150
بیل گاڑیاں	18000

**باغبانی** کھیتی باڑی کے بعد باغبانی یہاں کے لوگوں کا بڑا ذریعہ معاش ہے۔ باغبانی سے متعلق اعداد و شمار یوں ہیں۔

لیکن جس قسم کے منصوبوں کو حکومت عملی جامہ پہنانا چاہتی ہے اس لحاظ سے بہت جلد رائے گڑھ بھی صنعتی میدان میں ترقی کرے گا اور یقین ہے صنعتی میدان میں اس ضلع کا شمار تھانہ کے بعد ہوگا۔ ان میں قابل ذکر پراجیکٹ حسب ذیل ہیں:

ناہوشیدہ آب بندرگاہ۔  
اورن کے قریب ایک باورڈ پلانٹ۔  
رسانہ (پتھر) میں ایک کیمیکل کا پیکس کی تعمیر۔  
فرٹیلائزر اینڈ پٹرولیم کیمیکلس۔  
علی باغ اور ناگوشٹ میں بننے والی فیکٹریاں۔  
کوکن ریفری۔  
بھٹی ہائی آئل کا (ONOC) BASE۔  
کمرنجا (اورن) نیول آرٹائٹس ڈپو۔

غیدہ

ماہنامہ انٹرنیشنل کوکن میگزین

دسمبر ۱۹۸۸ء

رداء اور کرجت سر فہرست ہیں۔ اسی بنا پر یہاں ایسی صنعتیں بھی قائم کی جاسکتی ہیں جن کا دار و مدار جنگلات پر ہو۔ ایسی انڈسٹریوں میں لکڑی کا سامان خاص طور پر کھڑکیاں، دروازے، فرنیچر، بل اور ہیل گاڑیاں وغیرہ بنائی جاسکتی ہیں۔

**معدنیات** اس ضلع میں سوائے باکسٹ کے اور کوئی معدنیات نہیں ملتیں اور یہ باکسٹ بھی صرف شہری ورڈن ہی میں پایا جاتا ہے۔ لیکن اس کی مقدار بھی اتنی زیادہ نہیں ہے کہ اسے تجارتی نقطہ نظر سے اہمیت دی جائے۔ سردست صرف آڈرن ہی ایک ایسی بستی ہے جو نمک کے لئے دھرمٹ مشہور ہے بلکہ یہاں ہر سال 14500 ٹن نمک پیدا ہوتا ہے۔ جبکہ سارے ضلع میں نمک کی پیداوار 16600 ٹن ہے۔ ناہواشیوا میں ہونے والی بند گاہ کی تعمیر کی بنا پر غریب یہ SALT WORKS بند ہونے جا رہے ہیں۔

رائے گڑھ کے پہاڑی علاقے میں کھڑی (پتھر) کی کانیں بھی پائی جاتی ہیں۔ آج کے زمانے میں کھڑی کے مانگ زیادہ ہونے کی بنا پر اس سے متعلق انڈسٹری بھی قائم کی جاسکتی ہیں۔

## ITIS INDUSTRIAL ESTATES

اس ضلع میں کل تین آئی ٹی ایس ہیں۔ بنزیل، آڈرن اور مرڈا سرج میں ایک انجینئرنگ کالج چلایا جا رہا ہے۔

یہاں ایم آئی ڈی سی کے چار انڈسٹریل

آئ	۸۴۴	ہیکٹر
میلے	۸۴	ہیکٹر
کاجو	۴۶	ہیکٹر
تاریل	۷۳۷	ہیکٹر
سپاری	۵۸۲	ہیکٹر
آلو	۱۹۳	ہیکٹر
پیاز	۶۶	ہیکٹر
مٹر	۴۸۱	ہیکٹر
چغندر	۲۶	ہیکٹر
بیگن	۴۰۵	ہیکٹر

ان ساری فصلوں کو نقد فصلیں کہا جاتا ہے اگر مناسب اور جدید ترین ہولٹنز کے ساتھ کاشت کی جائے تو پیداوار میں اضافے کے کافی امکانات ہیں۔

## Fisheries ساحلی علاقے کی بن پر ایک

بڑا طبقہ مہا می گیری سے وابستہ ہے۔ چونکہ مچھلی دوسرے ملکوں کو برآمد بھی کی جاتی ہے اس لئے اس صنعت کے بڑھنے کے زیادہ امکانات ہیں۔ اس کے لئے GOLD STORAGE کا ہونا نہایت ضروری ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایسی انڈسٹریاں بھی قائم کی جائیں جہاں اس سمندری پیداوار کی جدید طریقے پر PACKING بھی ہو سکے۔ آج اس صنعت میں لگ بھگ 1300 مشینی کشتیاں ہیں اور 300 عام کشتیاں استعمال ہوتی ہیں۔

## جنگلات

رائے گڑھ کا تقریباً 1645 کلومیٹر لمبا علاقہ جنگلات سے گھرا ہوا ہے، جن میں بین، بنزیل، علی باغ، دسبرہ

اسٹیٹ بالترتیب مطلوبہ، پائلنگنگ اور مہا ڈیس ہیں۔  
اس طرح تین کو آپریٹو انڈسٹریل اسٹیٹس ہیں، جو  
کھوپڑی، کاموسٹے اور پینل میں ہیں۔

## انڈسٹریز

بہت سے قریب ہونے کی بن پر اس ضلع  
کوئی فائدہ ہے جو رتائیر کی اور سندھو درگ کو  
حاصل نہیں ہیں۔ بہت گواہی دے جو اس ضلع سے  
گڈرتا ہے بھی اس ضلع کی ترقی میں معاون رہا ہے۔  
یہاں کل 95 لارج اور میڈیم اسکیل یونٹس ہیں  
اس کے ساتھ ساتھ 1400 اسمال اسکیل یونٹ  
اور لگ بھگ 1800 آرٹیزن ARTISAN  
BASED یونٹ ہیں۔

اورن، پنڈیل، علی باغ، بین اور کرجت  
کے کچھ علاقوں کے علاوہ اس ضلع کا سارا علاقہ  
D. (ڈی) زون میں شامل ہے۔ اسی بنا پر یہ  
ضلع ان تمام سہولتوں کا مستحق ہے جن کا اعلان  
حکومت مہاراشٹر نے ۱۹۸۳ء میں کیا  
ہے۔

علی باغ اور ناگوٹ کے پبلک سیکٹر  
پروجیکٹ کی تکمیل کے بعد اور ناہوا شیوا  
بندر گاہ اور کوکن ریلوے کو مہا ڈنک لے جانے  
کے بعد اگر ڈانڈا مروڈ میں SHIP BREAKING YARD  
کی تکمیل کے بعد صنعتی میدان کے لئے ترقی کی اور بھی راہیں کھل  
جائیں گی۔ یہ امید ہے اور اس کا فائدہ لینے کے  
بارے میں ابھی سے ہی سوچنا ہو گا۔

## دی کوکن کیمونس سو سائی

(سوسائٹیز رجسٹریشن ایکٹ کے تحت منظور شدہ)

### صدر دفتر آکاش اپارٹمنٹ

سٹر ہواں منزلہ، انری پارک، ممبئی ۴۰۰۰۱۲ / فون 398893

بوقت ضرورت دھو ع کیجئے  
ٹالپارہ، نیسٹر ہاؤس، بمقابلہ پوس اسٹیشن  
صفیہ زہیر روڈ، ممبئی ۴۰۰۰۱۲ / فون 893688  
حصہ دار ڈاکٹر اے۔ آر۔ انڈرے  
اعزاز دی جنرل سکریٹری، علی ایم شمس

## کیا آپ عازم سفر ہیں؟

بیرونی ممالک کے پاسپورٹ  
ہر قسم کی سفری معلومات  
ٹکٹوں کی بکنگ اور  
دوران قیام ممبئی

رہائش کے مقول انتظام کیلئے

## پیکار ایجنسی

ٹراویل ایجنٹس

۳۱ شریف دیوی اسٹریٹ، ممبئی ۴۰۰۰۱۲ / فون 328271



از: واحد محسن

# اصلاح سخن

ضمیر الشعراء اور امین الفن مرحوم طرہ قریشی صاحب کے گردوں کی فہرست کافی طویل ہے۔ میں نے مرحوم موصوف کے چند گردوں کی اصلاح کی غرض اپنی فہرست میں محفوظ کر لی ہیں۔ وقت فوقتاً اس کالم میں طرہ صاحب کی اصلاح و توجہ تحریر کی ہوئی غرض آپ کو پڑھنے اور سمجھنے کو ملیں گی۔ جناب یقین کوٹوی کی غزل پر موصوف کی اصلاح ملاحظہ فرمائیے۔

(واحد)

گلستاں تبت رہا اور بھول مڑھتے رہے  
لوگ بارش کی دُعا کو ہاتھ پھیلاتے رہے  
اہل گلشن اپنی عیاشی کے گن گاتے رہے

آباد درخزاں اُڑنے لگا ہر سو غبار  
لوٹ لپٹی ہواؤں نے گلستاں کی بہار  
پھر بھی کچھ سیراب فصل گل گن گاتے رہے  
کچھ بے حس پیوے نہ پھر پھیلاتے رہے

پہلے مصرعے میں ہواؤں کا پتہ غلط تھا۔ دوسرا مصرعہ صحیح تھا، مگر پہلے مصرعے میں تبدیلی کے باعث دوسرا مصرعہ بھی بدلنا پڑا۔ اب تیسرے پہلے سے بھی زیادہ موزوں اور معنی افزہ ہو گیا۔

یہ حقیقت تھی کہ غیروں نے حب لایا آشیاں  
اہل گلشن تو فقط شعلوں کو بھڑکاتے رہے؟  
اپنے دالے آگے کیوں

پہلے مصرعے میں تھی کی جگہ ہے "کامل تھا۔ اہل گلشن کا شعلوں کا بھڑکانا بے بنیاد اور لغویات تھی۔ اصلاح میں غیروں کے ساتھ انہوں کا مقابلہ بڑی سوجھ بوجھ کی بات ہے۔ یعنی آشیاں کی بربادی میں غیروں کا ہی نہیں انہوں کا بھی ہاتھ تھا۔

کی نہ ہم نے فن کر کی  
آشیاں پھر سے بنانے کی تو کوشش ہی نہ کی  
صرف بربادی پہ اپنی اشک برساتے رہے  
اس کی  
بن گئی اپنا مقدّر نامرادی جب یقین  
کچھ ٹھکانوں سے ہم اپنے دل کو بہلاتے رہے

آشیاں کی بربادی پہ کون اشک برساتے رہے؟ اسم ضمیر کی سمت ضرورت تھی۔ اصلاح نے یہ کی پوری کردی۔

(ط۔ ق)  
[بشکریہ گلکدہ "سہ سوان]

علیٰ حالیہ

ماہنامہ نقشب کوکن پٹی

دسمبر ۸۵ء

# مرحوم محمد علی اسلمیل جمہدار

از: ابراہیم احمد سندیلکر

انتظام و انصرام اور قلاب کے دربار میں جمہدار کے عہدہ کی خاص اہمیت رہا ہے۔ آپ کے بڑے بھائی کنٹریکٹر تھے۔ دوسرے بھائی تجارت میں تھے اور تیسرے بھائی محکمہ کسٹم میں ملازم تھے۔ قلاب صاحب کے دربار میں کافی اثر و رسوخ تھا۔ ان حالات اور تعلقات کی بنا پر اس کا یقین تھا کہ ریاست میں محمد علی کا ایک اعلیٰ منصب پر تقرر صرف وقت کی بات ہے۔ مگر پانچ چھ سال کی ٹنگ و دو اور انتظام کے بعد جب کچھ نہ بنا اور حسب استعلاء اور شایان شان منصب نہ ملا بلکہ مواقع آنے پر جب گلی اور دی کی طرف پھینکے گئے تو محمد علی کی خود داری نے یہ گوارا نہیں کیا کہ اب مزید جبہ سائی کی جائے۔ دل شکستہ ہو کر ۱۹۳۸ء میں سنٹرل ایکسائز ڈپارٹمنٹ میں انسپکٹر کے عہدہ کی ملازمت اختیار کی۔ اور بادل نا خواستہ وطن کو خیر باد کہتے ہوئے بمبئی چلے آئے۔

اس محکمہ میں مہاراشٹر کے مختلف مقامات پر ملازمت کرتے ہوئے اور اپنی فدا داتا قابلیت اور انتہائی محنت سے بہت درجہ ترقی کرتے ہوئے چند سالوں میں سپرنٹنڈنٹ آف سنٹرل ایکسائز کے اعلیٰ عہدہ پر فائز ہوئے۔

بدھ ۱۱ ستمبر ۱۹۳۸ء کو جناب محمد علی اسلمیل جمہدار نے اے، ایل، ایل، بی رتائرڈ سپرنٹنڈنٹ آف سنٹرل ایکسائز اس عالم فانی سے عالم بقا کو رحلت کر گئے۔ **إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا إِلَیْہِ رَاجِعُونَ** میرے قوم کے دوستوں اور بے شمار جاننے والوں کو اس خبر سے بے حد رنج و غم ہوا۔

مرحوم محمد علی مروڈ ججیرہ کے باشندہ تھے جنہوں نے کئی سالوں سے پونہ میں سکونت اختیار کر لی تھی، اور وہیں آپ نے وفات پائی ۱۹۳۸ء میں ایل، ایل، بی کے امتحان میں کامیاب کے بعد آپ نے سابق ریاست ججیرہ میں وکالت شروع کی۔ کچھ عرصہ تک وہ کورٹ کے ناظر بھی رہے۔ اس کے ساتھ ہی آپ نے اپنی قومی خدمت کا آغاز کیا۔ انجمن اسلام ججیرہ کے بورڈنگ ہاؤس مروڈ کے سپرنٹنڈنٹ بھی رہے۔ طلباء کی رہنمائی اور ان کی امداد کے لئے کوششیں کرتے رہے۔ درس و تدریس سے بھی آپ کو لگاؤ تھا۔ سپرنٹنڈنٹ شپ کے زمانہ میں بورڈنگ ہاؤس کے طلباء کو آپ انگریزی بھی پڑھاتے رہے۔

آپ ججیرہ کے ایک موزخاندان کے اعلیٰ تسلیم یافتہ فرد تھے۔ آپ مروڈ میں گذشتہ والد قلعہ ججیرہ میں جمہدار کے عہدہ پر فائز تھے۔ قلعہ ججیرہ کے

ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد  
آپ نے کچھ تو ماضی کی تلخی کی وجہ سے اور پھر بچوں کی اعلیٰ  
تعلیم کی خاطر پونہ میں مستقل طور پر بود و باس اختیار

مرحوم ایک نیک سیرت انسان تھے۔ طبیعت  
میں محبت اور قومی ہم دردی کا جذبہ بدرجہ اتم موجود تھا۔  
مزاج کی سادگی کا یہ عالم تھا کہ جو بھی خواہ وہ چھوٹا ہو یا بڑا،  
ایک بار آپ سے ملتا آپ کے حسن اخلاق کا گرویدہ ہو جاتا۔  
اسی لئے آپ کا حلقہ احباب کافی وسیع تھا۔ میرے

لئے مرحوم سے بہت سی یادیں وابستہ ہیں۔ میسر  
لئے وہ ایک بزرگ بھائی اور دوست کے علاوہ ایک رہنما  
بھی تھے۔ پندرہ برس میں جب میں نے بحیثیت استاد  
اپنی عملی زندگی میں قدم رکھا تو آپ ہی کی تحریک اور رہنمائی میں  
انجمن اسلام جنگیرہ سے وابستہ ہو کر قومی خدمت کا آغاز  
کیا۔ حسن اتفاق تھا کہ ۱۹۲۱ء میں جب وہ اپنی ملازمت  
کے سلسلہ میں بمبئی آئے تو میں بھی انہی ایام میں بمبئی آیا۔  
بمبئی میں اس وقت چند ہی مہینے ہوئے تھے ریاست  
کے مسلمانوں کا ادارہ جمعیتہ المسلمین جنگیرہ قائم  
ہو چکا تھا یہاں بھی آپ کی تحریک اور سفارش پر اس  
جمعیتہ کے جو انٹ سیکرٹری کے عہدہ کے لئے لگاؤ  
انتخاب مہر پر پڑی۔ چنانچہ مرحوم کی رہنمائی اور ہمت  
افزائی کے نتیجہ میں آج مسلسل پینتالیس سالوں سے  
قومی زندگی کی شاہراہ پر گامزن ہو کر مختلف اداروں میں  
خدمت کرنے کی مجھے سعادت حاصل ہو رہی ہے۔

ملازمت سے سبکدوشی کے بعد پونہ میں  
آپ قومی کاموں میں حصہ لیتے رہے۔ آپ نے فریضہ حج

بھی ادا کیا۔ خوالی صحت کی وجہ سے گزشتہ چند سالوں  
سے سفر کرنا آپ کے لئے دشوار تھا جس کا آپ کو طبعاً افسوس  
تھا۔ مجھے بارہا پونہ جانے کا اور آپ سے ملنے کا اتفاق ہوتا رہا۔  
آپ بڑے اشتیاق سے کوکن کی شخصیتوں اور کوکن کے  
اداروں کے بارے میں پوچھتے رہتے اور یہ جان کر خوش  
ہوتے کہ کوکن کے لوگ اور ادارے اب کافی ترقی کر رہے  
ہیں۔ مرحوم کی وفات سے آپ کے سبکدوش دوست اور  
مداح ایک اچھے دوست اور انسان سے محروم ہو گئے۔  
خدا مرحوم کو جنت الفردوس میں جگہ عطا  
فرمائے۔

(آمین)

آسمان تیری قدر پر شبنم افشانی کرے  
سبزۂ ناز سے اس گھر کی نگہانی کرے

دیدہ زیب لباس

صرف کپڑے کی گوالٹی پر منحصر نہیں ہے  
بلکہ

درزی کی مہارت اور فنکاری اس میں چارچاند لگائی ہے

مردانہ کپڑوں کی سلاخی کا

قابلِ اعتماد مرکز

فائین آرٹ ٹیلرس

۱۴۴ سردار ولہوبھائی پٹیل روڈ۔ نزد اسماعیلیہ بینک

ڈونگری۔ بمبئی ۹۔ فون ۸۷۲۸۱۶۳

• آپ نقش کوکن کے ممبر ہوں یا نہ ہوں

تین سوالات پوچھ سکتے ہیں۔

• ایسے سوال پوچھئے جن سے نہ صرف آپ بلکہ قارئین کی معلومات میں بھی اضافہ ہو۔

• سوالات غیر شائستہ اور غیر مہذب نہ ہوں۔

• ہر سوال کے جواب کیلئے جگہ چھوڑی جائے۔

نقٹہ اضافہ ہے کہ آپ انہیں چھڑائیے، جھگڑائیے۔  
مگر خیال رہے کہ لڑنے والے دونوں آپ کی دوست  
ہیں تو آپ کو ایک کی دوستی سے ہاتھ دھو کر  
پڑے گا۔

سوال :- آج کا انسان تعلیمی اعتبار سے بڑی بلندی  
پر پہنچا ہے۔ مگر انسانیت کے ناطے گہری کھائی

میں گرتا جا رہا ہے۔ اس کی کیا وجہ ہے؟

ج :- وجہ یہی ہے کہ اس نے علم تو حاصل کر لیا علم نہیں۔

★ اسماعیل طاہر پرکار دامام سعودی عرب

سوال :- کیا انسان دولت سے سب کچھ خرید سکتا ہے؟

ج :- سب کچھ کا جواب مشکل ہے۔ اس لئے کہ انسان

عینک خرید سکتا ہے بیٹائی نہیں۔ نرم نرم بستر

خرید سکتا ہے نیند نہیں۔

سوال :- دولت اور شباب میں کیا فرق ہے؟

ج :- شباب اپنے مقررہ وقت سب کے حصہ میں

آتا ہے دولت سب کو کہاں نصیب۔

سوال :- زندگی اور موت کے درمیان کتنا فاصلہ ہے؟

ج :- ایک سانس کا۔ خدا ہی جانے جو سانس ہم

نے لیا ہے وہ چھوڑ پائیں گے بھی یا نہیں۔

★ اقبال کا سطر یا نبیؐ سے عربیہ

سوال :- فیشن، عریاں کاری کیوں بنتی جا رہی ہے؟

ج :- اس کی بہت سی وجوہات ہیں، ان میں ایک

فرائدہ کا نظریہ ترغیبات جنسی بھی ہے۔

سوال :- آج کے سیاستدان آپ کی نظر میں؟

ج :- داننا تاہینا۔

★ حسین فی الدین چوگلہ آشتی کھڈ

سوال :- وہ کون سا جذبہ ہے جو انسان کو بلند رویوں تک

پہنچاتا ہے؟

ج :- شہادت کا۔

سوال :- کھیلوں میں جسمانی ورزش کیلئے اچھا کھیل

کون سا ہے؟

ج :- بڑے کھیلوں میں فٹ بال۔ چھوٹے کھیلوں

میں بکسٹری۔

سوال :- پیغمبروں میں سب سے زیادہ عمر کس نے پائی تھی

اللہ کتنی؟

ج :- حضرت نوحؑ نے ایک ہزار سال۔

★ معین الدین علی گھالے مورہ اور ضلع رائے گڑھ

سوال :- دو آدمیوں میں جھگڑا ہو رہا ہو تو ہم کیا کریں؟

ج :- انسانیت کا بالعموم اور اہل پسندوں کا بالخصوص

☆ مشار احمد دیر الدین اللہی صاحب صدیقی پالی بنگلہ

سوال :- کچھ لوگ اعلیٰ عہدہ پر فائز ہوتے ہیں۔ غلط جگہوں پر روپیہ خرچ کرتے ہیں، بھونی عزت پانے کے لئے شہر ترنس کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟

ج :- اللہ ان سے چین اور آپ کو پچائے رکھے۔ سوال :- کئی پرچے ہمیں شروع ہونے سے پہلے ہی — ہیک اسٹال پر آجاتے ہیں مگر ہمارا ہر دلعزیز پرچہ بے تاریخ یا اس کے بعد بھی ملتا ہے۔ آپ بھی پہلی تاریخ کو شائع کریں تو کیا تکلیف ہے؟

ج :- تکلیف تو ہے، مگر ہم کو شش کرینگے کہ اس پر قابو پائیں۔ ہاں پرچہ بذریعہ ڈاک پہنچے۔ میں تاخیر ضرور ہوتی ہے مگر اسٹال پر تو دو تین تاریخ تک آجاتا ہے۔

☆ بدر النساء اسماعیل کو کاٹے سیوری بیٹی سوال :- کچھ نوجوان حسین لڑکیوں کو دیکھ کر انہیں بھرتے ہیں۔ اس کا ایک مطلب ہے۔

ج :- کم ظرفی کا اظہار سوال :- دلہن کو شادی میں لال جوڑا پہنانا چاہئے یا سفید؟

ج :- پسند ہی اپنی خیال اپنا اپنا۔ سوال :- جنت ماں کے قدموں تلے ہے تو باپ کے قدموں کے نیچے کیا ہے؟

ج :- بن صراط ☆ نظام الدین محمد یعقوب الواسی س انگلی سوال :- کوکن کا اولین مسلم سرجن ڈاکٹر کون ہے؟

ج :- ڈاکٹر خواجہ مرحوم دسمبر ۱۹۸۸

سوال :- زندگی کس کام میں گزارنا چاہئے؟

ج :- علم حاصل کرنے میں / خدمت خلق میں

☆ زاہد محمد بجیلہ مسقط سلطنت انعمان

سوال :- قرآن پاک میں ایک سورہ ہے جو بسم اللہ کے شروع ہوتی ہے۔ بتائیے وہ قرآن کا کون سا پارہ ہے؟

ج :- اس سورہ کا نام توبہ ہے۔ یہ دسویں پارہ سے شروع ہوتی ہے اور گیارہویں پارہ میں ختم ہوتی ہے۔

☆ ڈاکٹر چراغ حسن کامل گوپال گنج اعظم گڑھ یوپی سوال :- وہ کونسی چیز ہے کہ جتنی بڑھتی ہے اتنی ہی گھٹتی بھی ہے؟

ج :- عمر سوال :- وہ کونسی جگہ ہے جہاں صرف ایک بار سورج کی روشنی پڑی تھی۔

ج :- دیپک نیل کا وہ حصہ جہاں سے حضرت موسیٰ کا لشکر پار ہوا تھا۔ ☆ تاج محمد سیّد انجنوئیل - گوہاگر سوال :- دنیا میں سب سے زیادہ سونا کہاں پایا جاتا ہے؟

ج :- افریقہ میں۔ سوال :- سب سے پہلے اسلام قبول کرنے والی خاتون کا نام؟

ج :- حضرت خدیجہ الکبریٰ

☆ آصف میمن الدین قاضی ہماڑ ضلع رائے گڑھ سوال :- شادی پھولوں کی بیج ہے یا کانٹوں کا جال؟

ج :- کبھی بیج ہے کبھی جال مگر حقیقت میں ہے ذیق علی کا کال

سوال :- کیا ترنس کھانا گنہگار ہے؟

ج :- بالکل نہیں۔ بلکہ

کبھی تو یہ گناہوں کا کفارہ بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ ☆ ☆ ☆

## گوش برآواز

✽ ستمبر ۱۹۸۵ء کا شمارہ کافی انتظار کے بعد ملا شمارے سے مبارک کا پڑی کے صفحے غائب رہے۔  
ابوداؤد قیصر کا تبصرہ کمپیوٹر اور معجزہ قرآن دل پر اثر کر گیا۔ شرف کما کی صاحب آج کے حالات پر بہ عنوان دوسرا شوہر بہت کچھ کہہ گئے۔ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ۔  
اردو نقش کوکن میں انگریزی کا ضمیمہ شائد ابہ انشاء اللہ اضافی زیر مبادلہ ادا کیا جائے گا۔  
رسالہ کی ترقی کے لئے دعائیں۔

نثار احمد عمر کاشمیکر  
کانیلا ضلع رائے گڑھ  
✽ اگست ۱۹۸۵ء کے شمارہ میں جناب مبارک کا پڑی نے جو موضوع زیر بحث لایا ہے وہ ہر لحاظ سے کافی اہم ہے۔ درحقیقت ہماری معاشی، ثقافتی، سیاسی، اور مذہبی پسماندگی کا سبب یہی تعلیم کی کمی ہے۔ ہم نوکر سے کرنے کے لئے بیٹی یا خلیجی مالک میں جاتے ہیں اور ہمارے بچے دیہاتوں میں اپنی ماؤں کے زیر سایہ پرورش پاتے ہیں۔ عائیں جو یا تو کم پڑھی لکھی ہوتی ہیں یا ان پڑھ، نتیجہ میں بچے شرارت میں منجمن، بے راہ روی کا شکار ہو کر رہ جاتے ہیں۔ گاؤں میں جو بزرگ حضرات ہوتے ہیں انہیں اتنی فرصت ہی نہیں کہ نئی نسل کی تعلیمی ترقی کی طرف دھیان دیں وہ تو جماعت بلا کر کسی کا گھر والہ کرنے میں ہی مصروف ہیں۔ مگر حالات کا تقاضہ ہے کہ اب یہ لوگ دسمبر ۸۵ء

بچوں کے مستقبل کی طرف دھیان دیں۔ بچوں کے مستقبل کے ساتھ ہی قوم کا مستقبل جڑا ہوا ہے۔ انہیں چاہیے کہ جو بچے گاؤں میں پڑھتے ہیں وہ پڑھ لکھا رہے ہیں یا انہیں وہ دیکھیں۔ پڑھتے ہیں تو انہیں آگے بڑھائیں، نہیں پڑھتے تو اسی کمی یا خامی کو دور کریں۔ ہماری قوم ایک لفظ اقرار پر غور کرے تو ساری باتیں سمجھ میں آسکتی ہیں۔  
محمد کامل احمد

(نائب سکریٹری کوکن مسلم سوسائٹی بحرین)  
✽ نقش کوکن یہاں بیرونی ممالک میں بھی بے حد مقبول ہے۔ میں اس رسالے کا خیر خواہ ہوں اور اسے شمع کی طرح روشن دیکھنا چاہتا ہوں۔ اس کی خواب پر نشنگ رسالہ کے ساتھ نا انصافی ہے جسے میں ہرگز پسند نہیں کرتا۔ اسے اتنا اچھا پرنٹ کریں کہ ہر آدمی خرید خرید کر پڑھے۔ میں اس کی کامیابی کے لئے دعاگو ہوں۔

غلام محمد الخوبہ  
سعودی عرب

حسب الارشاد ہم نے اسے خوبصورت شائع کرنے کا انتظام کر لیا ہے۔ نومبر کا شمارہ اس کا عملی ثبوت ہے بلکہ ہم اسے اور بھی خوبصورت بنانے کی کوشش میں ہیں۔

ادارہ

# نقشِ کوکن ٹیلنٹ فورم



اصلاحِ کوکن کے اردو ثانوی مدارس نے ہماری مجوزہ تحریک پر لبیک کہتے ہوئے ایس۔ ایس سی ۸۵ء کے نتائج مقررہ پرو فارما کے مطابق روانہ کئے اور اور ہیں ہر مضمون کے بہترین مُعلِّم اور مُتعلِّم کے انتخاب میں تعاون دیا۔

درس و تدریس اور علمی حلقے کی تین نامور شخصیتیں، جناب پروفیسر کے سوتروالا، پرنسپل برہانی کالج بٹئی، جناب پروفیسر محمد علیم نختاے (عربک اینڈ اسلامک کلچر)، اسماعیل یوسف کالج جوگیشوری بٹئی، اور محترمہ رشیدہ قاضی صاحبہ پرنسپل انجمن گزربائی سکول، جوگیشوری بٹئی، بطور جج شریک ہوئیں، اور موصولہ ۲۵ ثانوی مدارس کے نتائج پر غور و خوض کیا۔

امسال نتائج کافی حوصلہ افزا ہیں، اور مختلف مدارس کے مابین مقابلہ اس قدر سخت رہا کہ جج صاحبان کو کافی دیدہ ریزی (اور بعض حالات میں صبحی عدد سے گزر کے اعشاریہ کو شمار کرنے) کے بعد اردو، ریاضی، سائنس، سماجی علوم، انگریزی، ہندی (مکمل)، مراٹھی (مکمل)، اور ہندی مراٹھی (مشترکہ) آٹھ مضامین کے آٹھ بہترین معلمین کا انتخاب کیا اور اسی طرح مثالی معلمین کا انتخاب بھی کیا گیا جنہوں نے سب سے زیادہ نمبر حاصل کئے ہیں۔

ان تمام منتخب معلمین اور متعلِّمین کو  
ماہ جنوری ۸۵ء، بمبئی میں منعقد ہونے والے  
جلعہء م میں انعام و اکرام سے نوازا جائے گا۔  
تاریخ اور مقام کا اعلان جلد ہی کیا جائے گا۔  
سیکرٹری نقشِ کوکن پبلشرین ٹرسٹ  
فیقر محمد مستری  
سیکرٹری نقشِ کوکن ٹیلنٹ فورم  
ابراہیم سندیلکر





کو حد کا مرئی تک پہنچایا جاسکتا ہے۔ اس عظیم الشان ملک کے کسی بھی ایک حصہ کی ترقی کیلئے سرگرم عمل رہنا ملک کی ترقی میں ہاتھ بٹانا ہے۔

اس دور کمپیوٹر میں دینا ترقی کی جانب اتنی تیزی سے بڑھ رہی ہے کہ اس جدوجہد میں اگر ہم پیچھے رہ گئے تو ہمارے اور زمانے کے درمیان ایک ایسا خلا پیدا ہو جائے گا جس کی تلافی قطعی ناممکن ہوگی۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم جوانان کو کن بھی جرأت و بیداری کا ثبوت دیں۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ کوکن کی معاشی حالت اس وقت بہت ہی اچھی ہے۔ کوکن مسلم یوتھ فیڈریشن نام کا یہ پلیٹ فارم جوانان کو کن کیلئے عمل میں آیا ہے اور نو جوانان کو کن کی نمائندگی کرتا ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم سب متحد و متفق ہو کر چلیں۔

نو جوانان کوکن سے درخواست ہے کہ اس فیڈریشن کے سرگرم ممبر بن کر اس کو مزید سرگرم بنائیں اور جذبہ خدمت خلق کو عملی جامہ پہنائیں۔ آئیے! ہم آپ کا استقبال کرتے ہیں۔

حبیب نور الدین  
جنرل سیکریٹری  
کوکن مسلم یوتھ فیڈریشن



## کوکن مسلم یوتھ فیڈریشن

موجہ ۲۸ جولائی ۸۵ء کو، کوکن مسلم یوتھ فیڈریشن کا قیام عمل میں آیا۔ سال رواں میں نو جوانان کوکن کی یہ تنظیم ایک تحریک بن کر وجود میں آئی ہے۔

نو جوانان کوکن سر زمین کوکن کا بیش بہا سرمایہ ہیں۔ ہماری اس فیڈریشن کے اغراض و مقاصد منظر عام تک پہنچانے

کی غرض سے ۱۸ اگست ۸۵ء کو دادو فاضل بھائی آڈیٹوریم میں ایک جلسہ عام منعقد کیا گیا۔ احمد رضا جوانان کوکن نے کثیر تعداد میں اس جلسہ میں شرکت فرما کر تنظیمیں جلسہ کو اپنی بیداری کا ثبوت دیا۔

آج ہمارے ملک کا شمار ترقی پذیر ممالک میں ہوتا ہے۔ یہیں بھی ملک کی ترقی میں ہاتھ بٹانا ہے۔ اور ہر جائز کام میں اپنے آپ کو حکومت کا معاون ثابت کرنا ہے۔ مگر اس کے لئے ضروری ہے کہ

سب سے پہلے ایک ہمہ گیر چاہنے پر ایک ایسی تحریک چلائی جائے جو ترقی کی راہ میں معاون ہو۔ پہلے اپنے گھر اپنے گاؤں کیلئے سوچا جائے تب ہی ملک کی فکر اور ارتقاء





## کوکن بینک کے جناب مالم منگلور سیمینار میں

کوکن مرکٹ ایل کوآپریٹو بینک کے افسر جناب شوکت آدم مالم کو کوکن بینک نے منگلور میں بینک برنس سے متعلق سیمینار میں شرکت کرنے کے لئے اور اس میں حصہ لینے کے لئے بھیجا تھا۔ ملک کے بیشتر حصوں سے بنکوں سے تعلق رکھنے والے افسران نے اس میں حصہ لیا۔ پیمینٹ اینڈ مین پیارڈیو لیمٹڈ کنسلٹنٹس کے تین روزہ سیمینار میں حصہ لینے والوں میں انھیں جہوں نے اول نمبر کے ایوارڈ سے بھی نوازا۔ مسٹر شوکت مالم کو برنس کی حیثیت سے بہتر ردول ادا کرنے پر ڈپانٹ موبلائزیشن میگزین سرورس اینڈ میکاٹریٹین موضوع پر بہترین کارکردگی کے مظاہرہ پر سرٹیفکیٹ دیا گیا۔ ادارہ قوم کے اس نوجوان ہو نہا کو اس کامیابی پر مبارکباد

## پیش کرتا ہے طینیہ کالج بکلی اسٹوڈنٹس فیدریشن

طینیہ میڈیکل کالج بکلی کی اسٹوڈنٹس وٹیفیر کونسل (SWC) کا انتخاب عمل میں آیا۔ عہدیداران کی فہرست اس طرح ہے:

محمد نائیک (چیرمن)، زیر شیخ (جنرل سیکریٹری)،  
نہمان انور (ایڈیٹنگ سیکریٹری)، نکوت قاسم (محکمہ سیکریٹری)  
ق حنی شوکت علی (کلچرل سیکریٹری)، انھاری رفعت  
یونیورسٹی ریجری زین مینٹو

نوشکیل شدہ اس کونسل کی افتتاحی میٹنگ کالج لاہور بری میں ۱۲ اکتوبر ۸۵ کو پریسڈنٹ SWC اور پرنسپل ڈاکٹر شیخ محمد ارشد کی زیر صدارت منعقد کی گئی۔ ڈاکٹر قمر علی خان، ڈائریکٹر پریسڈنٹ، SWC کے رہنما نامہ مشورے پیش کئے، اور منتخب عہدیداران نے خیالات پیش کئے۔

## گودنگوٹ میں تبلیغی اجتماع

۵-۶ اکتوبر ۸۵ کو تبلیغی جماعت کی طرف سے گودنگوٹ تعلقہ چپلون ضلع رتن گری میں اجتماع ہوا۔ اس اجتماع سے جہاں اشتر کے امیر جماعت مولانا یونس صاحب خطاب فرمایا۔ اجتماع میں تقریباً پانچ ہزار افراد شرکت ہوئے۔

## بانگوٹ میں جلسہ تحفظ شریعت

۲۱ ستمبر ۸۵ کو بانگوٹ میں تحفظ شریعت ہفتہ کے سلسلہ میں ایک جلسہ زیر صدارت جناب عبدالستار شریف پر کار صدر کانگریس آئی، تعلقہ منڈنگرہ ہوا جس میں حضور مولانا فضل الرحمن صاحب نے مسلم پرسنل لا بورڈ کی کارکردگی اچانک اور حالیہ سپریم کورٹ کے فیصلہ مطلقہ شہر بانو کے سلسلہ میں رجائی ہوئی شہادت کو مسلمانوں کے سامنے بے نقاب کیا۔ اور بانگوٹ، دیسوی، شپولہ، بڑک کے مسلمانوں نے مخصوص انداز میں سپریم کورٹ کے حالیہ فیصلے کی زبردست مذمت کی۔ اس اجلاس میں تعلقہ سطح پر مسلم پرسنل لا بورڈ کے اراکین کا انتخاب بھی عمل میں آیا۔

## کوسہ میں اردو ہائی اسکول کا قیام

۱۵ سال جولائی ۸۵ء میں کوکن مسلم ایجوکیشن سوسائٹی تھانہ نے نشین کالونی کوسہ گاؤں میں بطور شاخ کوسہ اردو ہائی اسکول کی بنیاد ڈالی، اور اس طرح ہشتم جماعت کا اجراء عمل میں آیا۔ اس سلسلے میں سوسائٹی کے سیکریٹری مصطفیٰ فقیر صاحب کی جادو جہد قابل تعریف ہے۔ ان کے ساتھ نشین کالونی کے پرموٹر جناب علیہ السلام راول صاحب قابل مبارکباد ہیں جنھوں نے اس اسکول کی قیام میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ ان کا ساتھ دینے میں ان کے برادر عزیز جناب محمد شفیع صاحب اور علاقائی سماجی کارکنان میں خصوصاً جناب فاروقی راؤ صاحب سرفہرست ہیں۔

## چیلون ایجوکیشن سوسائٹی کا سالانہ اجلاس

۲۷ اکتوبر ۸۵ کو چیلون ایجوکیشن سوسائٹی، چیلون کا سالانہ اجلاس ہمارا شہر ہائی اسکول چیلون کے اسمبلی ہال میں سوسائٹی کے نائب صدر جناب حسن علی کنڈلک کی زیر صدارت ہوا۔ سالانہ رپورٹ، سالانہ نمینہ، جمع خرچ اور آئندہ سال کا بجٹ نیز ایڈیٹر کا تقریر وغیرہ تمام کی تصفہ رائے سے منظوری دیدی گئی۔ حاضرین میں سے جناب ڈی کے دیوانے نے چند گراں قدر مشوروں سے نوازا۔

اسی جلسہ میں ہمارا شہر ہائی اسکول کی Fencing میں لگنے والے دستک کے متعلق متدرج ذیل قراردادیں منظور کی گئیں: (۱) گیارہ ہزار روپے دینے والے شخص یا جماعت کے کہنے کے مطابق Main - gate کو نام دیا جائے گا۔

(۲) سات ہزار روپے دینے والے شخص یا جماعت کے کہنے کے مطابق Main - gate کو نام دیا جائے گا۔ (۳) پانچ ہزار روپے دینے والے شخص یا جماعت کے کہنے کے مطابق Main - gate کو نام دیا جائے گا۔ یہ عطیات حاصل کرنے کیلئے حاضرین سے تعاون کی اپیل کی گئی۔ آخر میں ہدیہ تشکر کے بعد خوشگوار ماحول میں

جلسہ اختتام پدید ہوا۔  
بھیونڈی میں سائنس نمائش

(ساغر ملک کے ذریعے)

رئیس ہائی اسکول بھیونڈی میں پنی پت سیمٹی بھیونڈی کی جانب سے ایک سائنس نمائش کا اہتمام کیا گیا۔ یکم اکتوبر ۸۵ کو نمائش کا افتتاح بھیونڈی نظام پورنگ پریشر کے صدر جناب رضوان انور بوسیرے کے دست مبارک سے ہوا۔ آنے والی نمائش کے لئے ایک ہزار روپے نقد دیا۔ ڈاکٹر ایس ایم پوار نے افتتاحی جلسے کی صدارت فرمائی۔ اس نمائش کا خاص مقصد

بچوں میں سائنس سے دلچسپی پیدا کرنا ہے۔ ایسی نمائشوں میں ہمیشہ کردہ چیزوں کا اگر ہم عملی زندگی میں استعمال کریں تو توانائی اور میسوں کی کافی بچت بھی ہو سکتی ہے۔ نمائش تین روز تک جاری تھی۔

اس نمائش میں بھیونڈی حلقہ کے اٹھارہ ہائی اسکولس اور پانچ پرائمری اسکولس کی ۵۵۴ آئینس پیش کئے۔ اب ۸/۹ دسمبر کو ضلعی سطح پر تاراپور میں نمائش ہوگی جس میں مختلف تعلقوں سے منتخب شدہ اسکولس حصہ لیں گے۔

بچوں کے ادیبوں اور شاعروں کی خصوصی نشست

۲۸ اکتوبر ۸۵ کو نواپلا ایجوکیشن سوسائٹی اندھیری پٹی کے زیر اہتمام انجمن خیرالاسلام ہال مدینورہ میں، میں بچوں کے ادیبوں اور شاعروں کی خصوصی نشست سے خطاب کرتے ہوئے جناب ریاض احمد خان نے اپنے خطبہ صدارت میں مسرت کا اظہار کیا کہ بچوں کے ادب کی ترویج وراثت کے سلسلے میں قدم اٹھایا گیا ہے۔ اس خصوصی نشست میں ریاض احمد خان، ہارون خواجہ، انور خان، مومن جان رہبر، نظام الدین نظام غنی، عفا ڈی، ساغر ملک، کلیم ضیہ، اقبال عثمان مومن اور مقصود اطہر نے بچوں کی کہانیاں سنائیں، جب کہ غلام صوفی جمدیری، انور جہاں نور، وحسی احمد اور کوثر انصاری نے بچوں کے لئے نظموں پر جناب عبداللہ کمال نے اپنا منظوم سکرپٹ دیا تا کہ خوب داد وصول کی۔ انجمن خیرالاسلام کے جوائنٹ سیکریٹری جناب عبدالرحمن انصاری اور خان محمد یونس صاحب خصوصی جہان تھے۔ ان کے علاوہ بھیونڈی، ہمنی، کلیان اللہ کوکن کے دیگر مقامات سے نامور ارباب و شعرا اور صوفی حضرات نے شرکت فرمائی۔ اظہار تشکر اور نظامت کے فرائض سوسائٹی کے سیکریٹری جناب غنی غازی نے انجام دیئے۔



## مراٹھی فلمساز روپ قادر کو اعزاز

مباراشہ میں تعلیمی و ثقافتی ادارے کے زیر اہتمام پہلا گنج دہلی میں چلائے جانے والے مراٹھی اسکول جہاں تقریباً ستوہ سو بچے زیر تعلیم ہیں۔ عمارت کی توسیع کیلئے مراٹھی فلموں کا امدادی میلہ پچھلے مہینہ منعقد کیا گیا جس میں فلمساز جناب روپ قادر کی فلم "آپلیج دانت" آپلیج اوتھ "دانت بھی اپنے ہونٹ بھی اپنے" کی نمائش کی گئی۔ تقریب میں وزیر ملکیت برائے ریلوے شری مادھو لاسندھیہا، وزیر ملکیت برائے اطلاعات شری ولس راؤ گاڈگل، بھواس اس ادارہ کے صدر بھی ہیں) کے علاوہ وزیر توانائی شری وسنت ساٹھجی بھی شریک تھے۔

اس موقع پر

مراٹھی کے فلمساز ہدایت کار اور کہانی کاروں کو اعزاز بخشا گیا۔  
تصویریں دائیں طرف شری گاڈگل، ان کی داہنی طرف شری روپ قادر اور بائیں طرف آخر میں شری مادھو لاسندھیہا نظر آ رہے ہیں۔

جناب روپ قادر (جو بانکوٹ ضلع تین گری کے رہنے والے ہیں) نے کئی مراٹھی فلمیں بنائی ہیں اور مذکورہ بالا فلم کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں بانکوٹ کے قرب و جوار کے علاقے آمبیت، برتج، پاجروول، شیشلا اور ویلاس وغیرہ مقامات کے منظر منظر لگائے گئے ہیں۔

ماہنامہ نقشب کوکن بھٹی

دسمبر ۱۹۵۵ء



جناب اے وائی قاضی

جناب عبدالغفار یوسف قاضی متوطن شرکاؤں  
رتناگری ایک قابل تقلید مدرس، ایک مثالی بیٹ آفیسر  
اور ایک مخلص انسان کی حیثیت سے پہچانے جاتے ہیں۔ انہوں  
نے یہ مقام اپنے عزم، حوصلے اور انتھک جدوجہد کے بعد حاصل  
کیا۔ P.S.C سے M.A.B.Ed تک اور ضلع پریسڈ  
کی مدرسے سے محکمہ تعلیم (میونسپل کارپوریشن) کے  
انسپکٹر آف اسکولس کے عہدہ جلیلہ تک کا طویل سفر انہوں نے  
جس خود اعتمادی اور خوش اسلوبی سے طے کیا اس کی  
مثال بہت کم ملتی ہے۔

ان کی خدمات کے اعتراف میں، ان کے  
سبکدوشی پر ۳۰ ستمبر ۱۹۸۵ء کو ہیومانی اسکول ہال  
مبئی میں ایک اوداعی جلسہ کا اہتمام کیا گیا۔ جس میں ہر مکتبہ  
فکر کے لوگ بڑی تعداد میں شامل تھے۔

مسند صدارت پر مبئی کے سابق میئر جناب  
علی محمد ناز شریف فرماتے اور مہمان خصوصی کی حیثیت  
سے پروفیسر جاوید خان وزیر مملکت برائے تعلیم حکومت

دسمبر ۱۹۸۵ء

مہاراشٹر، شریک تھے۔ مقررین میں اقبال صدیقی،  
علی ایم شمس، سہیل کوکھنڈ والا اور ریاض آفندی،  
قاضی صاحب کی مختلف خدمات پر روشنی ڈالی۔  
حاضرین نے خلوص دل سے کثیر تعداد میں آپ کی جگہوشی  
فرمائی اور ایک منظوم سپانامہ آپ کی خدمت میں  
پیش کیا گیا۔

قاضی صاحب نے پولیس انگلش ناٹ ہائٹ  
اسکول کے پرنسپل کی حیثیت سے چودہ (۱۴) سال تک  
فرائض انجام دیئے۔ ہندوستانی پرچار سب سے بھی آپ  
سات سال تک وابستہ رہے۔

آپ کے فرزند ان میں ایک ڈاکٹر ہیں اور ایک  
انکم ٹیکس/سیلز ٹیکس کنسلٹنٹ کی پرکیش کرتے ہیں۔ سبکدوشی  
کے بعد خود قاضی صاحب مصروف بھی کسی کاروبار میں  
مصروف رہنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔

## شفیقہ دیسائی جی

جناب عباسی دادامیاں دیسائی (ساکن  
چلون ضلع رتناگری) جو رتناگری بمبئی میں ٹیکسی ڈرائیور  
ہیں اپنی بچیوں کو اعلیٰ تعلیم دلوا رہے ہیں۔ آپ کی ایک  
بہٹی شفیقہ عباسی دیسائی نے امسال بمبئی یونیورسٹی سے  
(B.S.C) بی ایس سی کا امتحان پاس کیا۔ شفیقہ کی  
ابتدائی تعلیم رحمت بھائی جیب ہائی اسکول میں ہوئی  
جیکو جی (J.C.) بی ایس سی مہاراشٹر کالج سے کیا اور اب  
بمبئی یونیورسٹی سے ایم ایس سی کر رہی ہیں۔

گاؤں کی فلاحی اسکیموں پر خطیر قوم ادا کرتے ہیں۔  
 کیپٹن شیکا سن صرف تعلیم کے دلاور  
 ہی نہیں بلکہ صوم و صلوة کے پابند ہیں۔ دو بار حج بیت اللہ  
 ادا کر چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں عمر دراز عطا فرمائے  
 اور ملک و ملت کی آپ تا دیر خدمت انجام دیتے  
 رہیں۔



### کیپٹن عبدالقادر شیکا سن

کیپٹن الحاج عبدالقادر ابراہیم شیکا سن  
 قوم کے ان افراد میں سے ہیں جو قوم کے لئے سچا درد اپنے  
 دلوں میں رکھتے ہیں اور قومی خدمت کے لئے ہر  
 وقت تیار رہیں۔



### ڈاکٹر نوشاد B.D.S.

نوجوان دندان ساز ڈاکٹر نوشاد اکبر مشرک  
 (ماتون منور ضلع تھانہ) جنہوں نے بمبئی یونیورسٹی سے  
 دندان سازی کی سند حاصل کی ہے۔ ۲۷ اکتوبر ۱۹۸۵ء  
 کو اپنے استاد ڈاکٹر انڈیا کے ہاتھوں بھٹ ڈی بازار  
 جنکشن پر اپنے ڈینٹل کلینک کا افتتاح کروایا۔ اور  
 میدان عمل میں آئے ہیں۔ ڈاکٹر نوشاد نے نہ صرف  
 اپنی تعلیم مکمل کی اور سند لیکر آئے ہیں بلکہ اپنا ذاتی شفاخانہ شروع  
 کرنے سے پہلے مختلف مراکز میں کام کر کے ذمہ داری کے ساتھ اپنا  
 فرض نبھایا ہے۔ ہم ڈاکٹر نوشاد کو ان کی کامیابی اور کلینک  
 کی شروعات پر مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

کیپٹن شیکا سن کو نڈ پورہ ضلع رت مری  
 کے رہنے والے ہیں۔ وہ ایک عرصہ دراز سے کونڈ پورہ  
 گاؤں کی مختلف اسکیموں اور منصوبوں کو پایہ تکمیل  
 تک پہنچانے میں پیش پیش رہے۔ ماڈرن اردو ہائی  
 اسکول کونڈ پورہ کے قیام میں بھی آپ کی کوششیں شامل  
 رہیں۔ ماڈرن ایجوکیشن سوسائٹی جس کے زیر اہتمام  
 یہ ہائی اسکول قائم ہے۔ آپ اس ادارہ کے ایک مخیر  
 ہمدرد اور سرپرست ہیں۔ آپ ہی کے ہاتھوں  
 جون ۱۹۸۳ء میں اسی ہائی اسکول کا افتتاح  
 عمل میں آیا۔ آپ نے اس وقت اپنی جانب سے  
 پانچ ہزار روپیہ کا عطیہ عنایت فرمایا تھا۔ یہی نہیں  
 بلکہ اس وقت سے آج تک ہر ماہ پانچ سو روپے  
 بطور عطیہ عنایت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ

## نقشِ نوائے

نقشِ کوکن کے بننے والے خریداروں کی فہرست کی اشاعت پر نہ صرف آپ قوم وادب کے خیر خواہوں سے متعارف ہوتے ہیں بلکہ ہمیں بھی کرم فرماؤں کا شکریہ ادا کرنے کا موقع ملتا ہے۔ لیجئے! اس ماہ کے خریداروں کی فہرست درج ذیل ہے:

### بیرون ہند سالانہ خریدار سالانہ خسہ پیدار

جناب احمد ایف کھوت	سلطنت عمان	جناب ایم۔ اشرف خان	در سوا
” شہاب الدین روگے	برنگم	” فقیہ عبدالمعین فقیر احمد خطیب	اگر دانڈا
محترمہ صفیرہ قادر	ایرنگٹن۔ لہ۔ کے	” ایڈوکیٹ شیخ پرکار	جو ہو
جناب ایچ۔ ایم۔ پرکار	برنگم	محترمہ نور جہاں بیگم چوگل	داسی
” شمس الدین مالوکر	بکرن	” علامہ غلام محی الدین خطیب	گورنگاؤں بھٹی
” غلام محی الدین خطیب	دومہ قطر	جناب محمد نور الدین خیل	کالستہ
		” ایم۔ قاضی	بھٹی ۱۰
		محترمہ نجم النساء ضیا، الدین احمد نختار سے جگاؤں ٹوڈ	

## پیرانے خریدار

غور فرمائیں کہ یہ سال کا آخری مہینہ ہے، کہیں آپ کی مدت خریداری اس مہینہ میں ختم تو نہیں ہو جاتی۔ اگر ایسا ہے تو تجدیدِ خریداری کیلئے ہم آپ سے درخواست کرتے ہیں۔ اپنا چندہ بھی جمع کرنا اور سچا جاری رکھوائیے۔

نقشِ کوکن

(ادارہ)

آپ کا پیچہ ہے

## ماہانہ طرحی نشست

بزم شعر و ادب کو کن (یعنی) کی ماہانہ نشست ۶ نومبر ۱۹۸۵ء کو عالی جناب فقیر محمد مستری صاحب کی صدارت میں گورڈن ہال اپارٹمنٹ میں منعقد ہوئی۔ جناب ابراہیم خان صاحب نے صاحب صدر کی خدمت میں خوب صورت فریم میں منظوم سپاس نامہ پیش کیا۔ سید کنول صاحب نے نظام کے فرائض انجام دیئے۔ ڈاکٹر عبد الکریم نایک صاحب اور علی ایم شمس صاحب بھی اس نشست میں تشریف فرما تھے۔ جن شعرائے کرام نے اپنے کلام بلاغت نظام سے سامعین کو غلطو ظاک کیا، ان کے نام اور انتخاب حسب ذیل ہیں:-

چلی ہے سینہ بہ سینہ علوم دین کی دین  
کہ شمع شمع سے جیسے جلتی جاتی ہے

قہر ہمسلائی

وہ بات فطرت شیطانی کی حامل ہے  
جو دوستوں میں لگائی بھائی جاتی ہے

قیصر تنگروی

اس اک کہانی کے عنوان ہیں آدم و ابلیس  
یہ داستان ازل سے سنائی جاتی ہے

شرق کی

میری بلا سے جو جنوں نے خود کشی کر لی  
یہ داستان مجھے کیوں سنائی جاتی ہے

ابراہیم خان طالب

کسی کی آن یہ الزام جب بھی آتا ہے  
تو جان و مال کی بازی لگائی جاتی ہے

ناظم شرپور دھنی

ہر ایک در پہ بڑھاؤ اپنا دست طلب  
تھیں خبر نہیں شان گداؤں جاتی ہے

محمد حسن ماہر

یہ جام ہے، نہ صراحی، نہ نے نہ ساقی ہے  
شراب شوق نظر سے پلائی جاتی ہے

شاداب رتناگری

عوض دیئے کے جلاتے ہیں دل غریبوں کا  
جہاں میں یوں بھی دیوالی سنائی جاتی ہے

سید کنول

دسمبر ۱۹۸۵ء

ہمارے آنکھ میں منظر نہ اب سہائیں گے  
ہوس کی دھوپ نظر میں سمائی جاتی ہے

واحد حسن

نہ جانے گلشن ہستی ہے کیوں یہ ویراں سا  
گھٹا جو غم کی ہر اک سمت چھائی جاتی ہے

عزیز آزاد

کسی غریب پہ ظالم جوانی آتے ہی  
ہوس پرست نظر میں سمائی جاتی ہے

بیوقوف سگر

نہیں کون سنئے گا میری نظر کی پکار  
یہاں تو دل کی صدا بھی دبائی جاتی ہے

نہیں وستا

جبیں شوق میری مانگتی ہے در ان کا  
کہ بندگی میرے پیکر میں پائی جاتی ہے

عابد بھارتی

وہ شہنشاہ کتنی حسیں کہتے ہیں جسے معراج  
زمین سے عرش پر تک سوائی جاتی ہے

اظہر قیصری

بزم کی اگلی نشست ڈاکٹر عبد الکریم نایک  
صاحب کی صدارت میں منعقد ہوئی۔

.....

ورسوا میں عظیم الشان مشاعرہ

.....

ذکر کیا اگلا ریختہ ورسوا میں ۹ نومبر ۱۹۸۵ء شب میں  
جناب کا لید اس گیت رضا صاحب کی صدارت میں مشاعرہ منعقد ہوا۔

.....

پروفیسر جاوید خان وزیر تعلیم ہمارا شاعر، اور ذکر کیا اگلا ریختہ صاحب  
بطور مہمان شریک ہوئے۔ مجروح سلطان پوری، یوسف ناظم،

.....

قیصر الجعفری وغیرہ مشور نے اپنے کلام سے غلطو ظاک فرمایا۔ جناب  
عبد اللہ کمال نے نظام کے فرائض انجام دیئے۔

.....

حافظ قرآن

.....

موضع شیوہ بیک تعلف کھڈیں ایک چھوٹا عری کتب جاتی ہے۔ اس  
میں ٹونا مصروف علی حسینی کے فرزند غازی اللہ حسینی کے ۳۳ ویں سال حافظ

.....

قرآن ہو گئے۔ نامہ نگار: عبد الطیف مقدم

.....

ماہانہ نقوش کو کن بمبئی

۳۸

# بمبئی مرکنٹائل کوآپریٹو بینک قی کی شاہراہ پر

## خالص منافع ایک کروڑ ساٹھ لاکھ پچیس ہزار اور ایک سو تین کروڑ چھتیس لاکھ کے ڈپازٹ

### فاران ایکسیجینج کے کاروبار میں اضافہ

پدم شری نرین بی نہنکون والا، بینک ڈائریکٹر،  
بمبئی مرکنٹائل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ، مسرت کے ساتھ اس کا  
انٹلارکٹ ہیرا، بینک جہرہ جیتی ترقی کر کے یکم جولائی ۱۹۸۵ء  
کو اپنے وجود کے ۴۸ ویں مالی سال میں داخل ہوا اور پورے  
سال کے کوآپریٹو سیکٹر کے بینکوں میں ڈپازٹس، درکنگ  
فند اور خالص منافع کے لحاظ سے اپنے مثالی اور اعلیٰ مقام  
کو برقرار رکھ سکا۔

### خالص منافع :- ۳۰ جون ۱۹۸۵ء کو ختم ہونے والا

سال کے دوران بینک نے ۱,۰۶,۷۲,۵۰۰ (ایک کروڑ سات  
لاکھ پچیس ہزار روپے) منافع کمایا۔ جب کہ گذشتہ سال  
منافع = ۹۶,۱۶,۰۰۰ (ستانوے لاکھ، سولہ ہزار روپے)  
تھا۔ ۱۲ فیصد شرح کو برقرار رکھا گیا اور بورڈ آف  
ڈائریکٹرز اس کی سفارش کی ہے۔ جہاں اسٹور کوآپریٹو سٹائلٹرز  
ایکٹ کے تحت اس سے زیادہ دینے کی اجازت نہیں ہے۔

### ڈپازٹس :- بینک کے کل ڈپازٹس = ۱,۳۷,۹۸,۰۰۰

(ایک ارب سینتیس کروڑ اٹھانوے لاکھ روپے) سے بڑھ کر  
۳۰ جون ۱۹۸۵ء کو = ۱,۷۲,۳۶,۰۰,۰۰۰ (ایک ارب،  
بہتر کروڑ چھتیس لاکھ روپے) ہوئے۔ ڈپازٹس میں اضافے کی  
یہ شرح ۲۴.۹۲ فیصد ہے جو ساری بینک انڈسٹری کی شرح  
۱۸.۰۳ فیصد سے زیادہ رہی۔ اور کھاتوں کی کل تعداد بڑھ کر

۳,۶۹,۰۰۰ (تین لاکھ اہتر ہزار) ہو گئی۔  
بمبئی شری کیٹل :- کل پیدا پ شری کیٹل  
۳۰ جون ۱۹۸۵ء کو = ۱,۸۵,۵۷,۰۰۰ (ایک کروڑ اسی  
لاکھ۔ ستاون ہزار روپے) تھا، جو ۳۰ جون ۱۹۸۵ء  
کو = ۱,۹۵,۵۳,۰۰۰ (ایک کروڑ پچانوے لاکھ، تریس  
ہزار روپے) ہو گیا۔ اور شری ہولڈرز کی کل تعداد  
۹۸,۰۲۰ (اٹھانوے ہزار بیس) سے بڑھ کر ۱,۰۵,۵۰۴ (ایک  
لاکھ پانچ سو چار) ہو گئی۔

### ریزرو اور دوسرے فنڈز :- گذشتہ سال کے

اختتام پر ریزرو اور دوسرے فنڈز کی رقم  
= ۸,۱۱,۰۰,۰۰۰ (آٹھ کروڑ گیارہ لاکھ روپے) ہو گئی۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۶.۵۵ فیصد کا اضافہ ہوا۔  
جس سے بینک کا ذاتی فنڈ جو پیدا پ شری کیٹل اور  
ریزرو فنڈ پر مشتمل ہے = ۱,۰۵,۵۳,۰۰۰ (دس کروڑ  
پچہ لاکھ، تریس ہزار روپے) پہنچ گیا یہ ٹوٹل ڈپازٹس کا  
۵.۸۴ فیصد ہے جس سے بینک کی بہتری کا پتہ چلتا ہے۔

### قرضے :- ۳۰ جون ۱۹۸۵ء تک کل = ۷۶,۱۵,۰۰,۰۰۰

چھپا تہر کروڑ پندرہ لاکھ روپے کے قرضے دے گئے۔  
ترجیحی سیکٹر کو مد نظر رکھتے ہوئے بینک ۲۰ نکاتی معاشی  
پروگرام کے تحت کمزور طبقات کو زیادہ قرضے دینے کی



ہر مہینہ کو شش کر رہی ہے۔ پری تو راد میں چھوٹے قرضے اڑھن کو قرضے دیئے گئے۔ اور 25,755 پچیس ہزار سات سو پچیس ہزار روپے داروں کے تناسب سے ہر قرضے دار کو 29,600 روپے ہزار چھ سو روپے کا قرضہ ملا۔ ۳ جون ۱۹۸۵ کو ختم ہونے والے سال کے دوران قرضوں میں 20 نکاتی معاشی پروگرام سمیت ترجیحی سیکٹر کا حصہ 39 فیصد ہے۔ اس سے بینک کی ان کوششوں کا اظہار ہوتا ہے جس سے بینک نے ترجیحی سیکٹر کو بہتر بنانے کے لیے ریزرو بینک کے بتائے ہوئے طریقوں پر قرضے دیئے۔

**فاران ایگجیسیج کا کاروبار :-** اس سال فاران ایگجیج ڈیویژن نے جو کاروبار ایکس ایس میں بہتر ترقی ہوئی۔ ایکسپورٹ سیکٹر کو 5172 لاکھ روپے قرضے دئے گئے جس سے بینک کی ان کوششوں کا اظہار ہوتا ہے جو بینک ملک کی ایکسپورٹ بڑھانے کیلئے کرتی ہے۔ ایکسپورٹ سیکشن نے 3540 لاکھ روپے کا کاروبار کیا۔ اور اس طرح ملک کے ایکسپورٹ کے کاروبار میں حصہ لیا غیر ملکیوں میں آباد ہندوستانیوں کے ڈپازٹس، روپے اور غیر ملکی کرنسی میں حاصل کرنے کے لئے بینک کی کوششیں بدستور جاری رہیں۔ ۳ جون ۱۹۸۵ کو غیر ملکیوں میں آباد ہندوستانیوں کے کھاتے کی تعداد 3058 رہی اور ایسے کھاتوں کی کل ڈپازٹس 804 لاکھ رہی۔ دوران سال بینک نے 20500 حاجیوں کو مناسب شرح پر سعودی ریال دینے کا کنٹریکٹ حاصل کیا۔ حالانکہ اس کنٹریکٹ کو حاصل کرنے کیلئے ہندوستان کی مختلف بینکوں نے کوشش کی تھی۔

**ورکنگ کیپٹل :-** بینک کا ورکنگ کیپٹل 175 کروڑ روپے سے بڑھ کر 220 کروڑ روپے ہو گیا۔

جس سے گزشتہ سال کے مقابلے میں بینک کی ہمہ جہتی ترقی واضح ہو گئی۔

**ٹریڈنگ کالج :-** دوران سال بینک کے علیحدہ کاروبار میں مہارت حاصل کرنے اور گاہکوں کو بہتر خدمت انجام دینے کیلئے بینک کے قائم کردہ شیخ محمد علی الشافعی کو آپریٹو بینکرس ٹریڈنگ کالج میں بھیجا گیا۔

**شاخیں :-** ۳ جون ۱۹۸۵ کو بینک کی 32 شاخیں تھیں، جس میں بینک کا میڈانٹس بھی شامل ہے جو بیسٹی میں واقع ہے۔

## سفینہ فیشنر کا افتتاح

۱۰ نومبر کو مشہور مسلم اسٹار سائرا بانو نے بمبئی سینٹرل 5,7 اسٹانڈ سے قریب واقع ہوٹل ساحل میں محترمہ ریکانڈرے کے غیر معمولی آرٹسٹ اشیا کی دکان سفینہ فیشنر کا افتتاح کیا۔ ممتاز اداکار دیپ کمار بھی اس موقع پر موجود تھے۔

سفینہ فیشنر کے اجراء پر تقریر کرتے ہوئے دیپ کمار صاحب نے ڈاکٹر اندرے کو مبارکباد دی۔ اور کامیابی کے لئے بینک خواہشات کا اظہار کیا۔ دیپ کمار اور سائرا بانو کے علاوہ انڈونیشیا کے قونصل جناب عبدالہادی، کوکن کے سیاسی رہنما جناب حسین خان دلوائی ایم پی، اور انڈیا انڈونیشیا فرینڈ شپ سوسائٹی کے سیکریٹری جناب کے ایم عارف شریک تقریب تھے۔ باہر اپنے محبوب فلم ستاروں کو دیکھنے کے لئے لوگوں کا ازدحام تھا۔

## ایم ڈی نائیک صاحب رخصت ہوئے

مسلم ایجوکیشن سوسائٹی دہلی ضلع ترائی (جس کے زیر اہتمام کوکن کارڈوز ذریعہ تعلیم کا اولین ہائی اسکول دہلی میں جاری ہے) چھبیسویں سالانہ جلسہ میں سوسائٹی کی صدارت کے لئے بالافتق رائے جناب ایم ڈی نائیک کا انتخاب عمل میں آیا۔ اور نائب صدر کے طور پر جناب بی ڈی برکات صاحب منتخب ہوئے۔

## شرعی حسن ناگلک کو مبارکباد

شہر ترائی کے جناب حسن عبدالرحمن ناگلک کو رخصت ترائی میں پہلی کانٹنٹ صدر منتخب کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ کو ورنگل کمیٹی کے چیرمن کا عہدہ بھی تفویض کیا گیا ہے۔ ادارہ آپ کو اس انتخاب پر دلی مبارکباد پیش کرتا ہے۔

## ملت ایجوکیشن اینڈ ویلفیئر سوسائٹی

جلد گاؤں کا ادارہ ہذا قابل مبارکباد ہے کہ اس نے ضلع کے مسلم طلبہ کے لئے ملت ہائی اسکول کی بنیاد رکھی۔ عمارت پر اب تک تین لاکھ روپے صرف کئے جا چکے ہیں۔ گمہنوز کام باقی ہے۔ ہذا اہل قیور و علم دوست حضرات سے گزارش کی جاتی ہے کہ اپنے عطیات بجز صحت صدر مدرس ملت ہائی اسکول ہرون نسل جلد گاؤں روانہ کریں۔

## مورہ میں حشمت قوالی

## کوکن اسپتال کیلئے چار لاکھ روپے جمع

۲۳ نومبر کی شب میں مورہ ضلع رائے گڑھ میں زیر تعمیر کوکن اسپتال کی امداد کیلئے کوکن ایپوننس سوسائٹی کی مقامی ایڈ ہاک کمیٹی اور جماعت المسلمین مورہ کے اراکین نے قوالی کے ذریعہ فراہمی شدہ کاجو پروگرام منعقد کیا اس میں نہ صرف لوگوں نے بھاری قیمت کے ٹکٹ خریدے بلکہ گرانقدر عطیات سے بھی نوازا۔ اور اس طرح ایک شب میں چار لاکھ

روپے کی رقم جمع ہوئی۔ گرجہ کٹیپالہ، دھولی، شریوڑھن، سائی، مانگاؤں، مورہ وغیرہ گاؤں سے دس دس بیکس بکس ہزار جیسی گرانقدر رقمات دے کر خیر حضرات نے اس کا بڑا نیک میں کارکنان کی ہمت بڑھائی۔ گمہنوز پور کے رئیس جناب الحاج طاہر جلدگاؤ نمبر نے ایک لاکھ روپے کا عطیہ دیا اور اس طرح کوکن اسپتال کا تیری منصوبہ جو سست پڑ گیا تھا، اس کی تکمیل کیلئے لوگوں نے پرجوش مظاہر کیا۔ انجم بانو اور جانی شیدا کی قوالی سے پہلے کوکن ایپوننس سوسائٹی کے جنرل سیکریٹری جناب علی ام شمس نے جہانوں کا خیر مقدم کرتے ہوئے جامع انداز میں ایپوننس سوسائٹی کی کارکردگی اور اسپتال کے تیسری منصوبہ پر روشنی ڈالی۔ ڈاکٹر اندرے نے بھی حاضرین سے خطاب کیا ہائی اسکول گراؤنڈ کے سجے سجائے شاماد میں منعقد جلسہ کی صدارت بزرگ رہنما ایڈوکیٹ راوت نے فرمائی۔ مقامی ایم ایل اے شرمی بھانی ساونت بطور مہمان خصوصی شریک تھے۔ بیٹی سے شریک ہو نیوالوں میں مشہور فلمی اداکارہ ایم یو مرقی داپنی اہلیہ کے ساتھ، اور ایپوننس سوسائٹی کی مجلس انتظامیہ کے اراکین دھیدار ان، ڈاکٹر طاہر، بیرسٹر بڑے، جناب عزیز قاضی، ناصر ہلساری، کمیٹی فیکر محمد مستری، کے علاوہ نوجوان صوفی سمیع بوسیرے اور مراٹھ قلب کے ماہر ڈاکٹر نظر جوتے بھی شریک تھے۔ جناب ریاض افندی نے نظامت کے فرائض بحسن و خوبی انجام دیئے۔

ایڈ ہاک کمیٹی کے سیکریٹری جناب فشی اسماعیل دھنٹے اور ڈاکٹر سیف الدین دھنٹے، نیران کے نوجوان رفقاء اور اراکینان مورہ نے پروگرام کی کامیابی کیلئے انتھک کوشش کی۔ ہزاروں کی تعداد میں جمع شائقین قوالی نے سرور و فکرات میں صبح تک جم کر قوالی کا لطف اٹھایا اور اس طرح ایک کام کیلئے منعقد یہ پروگرام ایسا اثر لے گیا جتنا دیر پہلے

## جناب عبدالرزاق خان کی کامیابی

بہنی پورٹ ٹرسٹ کا پریذیڈنٹ سوسائٹی کے ذریعہ شہر کے حالیہ انتخاب میں عبدالرزاق قاسم خان اپنے حلقہ میں بھاری اکثریت سے (اول نمبر) کامیاب ہوئے۔ سوسائٹی کے ۲۲ ہزار سے بھی زیادہ ممبر ہیں۔ اور تقریباً ۱۰۰۰۰ سے زیادہ کارٹن اور رہے۔ سوسائٹی کے بورڈ آف ڈائریکٹرز کے نئے جناب خان صاحب کی تیسری کامیابی ہے۔

جناب عبدالرزاق خان کو تہ پورہ ضلع رتناگری کے باشندہ ہیں اور بھنی کی کوئٹی برادری میں ایک اچھے شکیل درجہ ہیں علاوہ ازیں گودی مزدوروں کی بھلائی کے لئے بھی آپ سرگرم رہتے ہیں۔ کوئٹی بنک کی ڈیولپمنٹ اینڈ ایک پائمنٹ کمیٹی کے بھی آپ رکن ہیں

## بزم آگہی کی شعری نشست

۱۸ اکتوبر کو بزم آگہی کی افتتاحی شعری نشست جناب فقیر محمد مستری اور جناب ارتضیٰ شاد کے اعزاز میں واحد حسن کے مکان پر منعقد ہوئی۔ مشاعرہ کی صدارت جناب قہر مہسلائی نے فرمائی اور نظامت کے فرائض جناب محبوب شاہ نے انجام دیئے۔ مشاعرہ میں حسب ذیل شعراء نے شرکت فرمائی: قہر مہسلائی، قیس رتناگری، ارتضیٰ شاد، عزیز آزاد، شاداب رتناگری، فرحت اشرفی، عبدالرحمن بھارتی، شفیق عباس، کاوش، مارولوی، سید کنول، یعقوب ساغر، قاسم ام، اعلیٰ زہدی، شاہد لطیف، حامد اقبال صدیقی، فروغیہ، مجید رحمت، پرویز مقدم، فاروق راسخ، عبدالحکیم، تنویر، واحد حسن اور محمود شاہ۔ مشاعرہ شام پنج سے شروع ہوا اور رات ۹ بجے اختتام پذیر ہوا۔

سکریٹری برائے نشر و اشاعت: احمد عمر نیک

## لذت مبادلہ میں اضافہ

ہمارے معزز ذوق اربین کو یہ شکایت تھی کہ پرچہ کی طباعت ٹھیک نہیں ہے۔ ہم نے اس شکایت کو دور کیا اور نو ممبر شہ کا پرچہ آفیسٹ پر زیور طبع سے آراستہ ہو کر نکلا۔ قارئین نے اسے بی پسند فرمایا۔ اور بے شمار تقریبی خطوط اور مبارک بادی کے پیغامات موصول ہوئے۔ اس بات سے بڑی تقویت پہنچی، مگر اس حقیقت کو بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا کہ اس کتابت اور طباعت کا خرچ بڑھ گیا ہے، کاغذ اور ڈاک کے اخراجات بھی کافی بڑھ گئے ہیں۔ ان حالات میں ہم مجبور ہیں کہ قیمت میں ذرا سا اضافہ کریں۔

جنوری ۱۹۸۵ء سے ہر شمارہ کی قیمت چار روپے اور سالانہ مبادلہ چالیس روپے ہو گا۔ بیرون ہند کے خریداروں میں خلیجی ممالک اور پاکستان کے لئے ڈیڑھ سو روپے اور افریقہ، آسٹریلیا اور یورپی ممالک کے لئے ایک سو پچھتر روپے ۱۹۸۵ء روپے ہوں گے۔

امید کہ ہمارے کرمفرما اس اضافہ کو برداشت کرتے ہوئے حسب سابق ہم سے تعاون جاری رکھیں گے۔

(ادارہ)

## مکتبہ انڈیگی کا وقفہ

★ واڈا ضلع تھانہ کی اہم شخصیت جناب عثمان غنی دھانگے (نوجوان سرجن ڈاکٹر ذکر دھانگے کے چچی اور شاعر و ادیب ساغر ملک کے ماموں) کا ۲۸ ستمبر ۱۹۸۵ کو انتقال ہو گیا مرحوم مختلف سماجی اور تعلیمی اداروں سے منسلک تھے، اور جب آزادی میں بھی اپنے حصہ دیا تھا۔

★ نظام پور بھونڈی کے نوجوان وکیل جناب نعیم نذیر پٹیل کی والدہ کا ۲۲ ستمبر ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔

★ ۱۰ اکتوبر ۸۵ کو ڈوڈی تعلقہ مانگاڈن ضلع رائے گڑھ میں جناب عبدالغنی عباس دھننے کا حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال ہو گیا۔

★ موضع گاندھا ضلع رائے گڑھ کے رہنما مرحوم علی خان دیشکھ کی بیوی زینا زوجہ حاجی محمد اکبر خان دیشکھ ذیابیطس کے عارضہ میں ۱۲ اکتوبر ۸۵ کو کراچی، پاکستان میں رحلت فرم گئیں۔ مرحوم کے والد جناب عبدالغفور پٹھان اور ن شہرہ قاضی تھے۔

★ نقش نواز (لائف ممبر) جناب علی میاں عباس کریمیکر کی خوشدامن صیفہ زوجہ یوسف عبدالقادر حکیم کا ۲۸ نومبر ۸۵ کو طویل علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔

★ جناب علی ایم شمس (ڈائریکٹر کوکن بینک) کے خالو جناب حسن میاں کریمیکر کا ۲۳ اکتوبر ۸۵ کو ان کے وطن گورے گاؤں ضلع رائے گڑھ میں انتقال ہو گیا۔

★ بمبئی عظمیٰ میونسپل اردو مدارس کی ہیڈ اسپیکر مس فخرہ سعیدہ نائیک صاحبہ کی والدہ کا ۲۲ اکتوبر ۸۵ کو انتقال ہو گیا۔

★ ممبئی تعلقہ کھنڈ کی معزز ہستی مرحوم داؤد احمد ٹانکے کی زوجہ محترمہ ارد جناب ابراہیم ودید الرزاق داؤد ٹانکے کی والدہ کا مخقر سے علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔

★ ورلی بمبئی کے عظیم المرتبت تاجمہ جناب عثمان دھانگے (متوطن دسور۔ راج پور) کا پچھلے مہینہ بمبئی میں انتقال ہو گیا۔

★ جناب انور شریف (متوطن برہ کی تعلقہ شریوردھن) کی اہلیہ اشرف کا ۱۶ اگست ۸۵ کو مسقط میں انتقال ہو گیا۔

میت ۱۹ اگست کو ان کے وطن میں سپرد خاک کی گئی۔  
★ نیرل تعلقہ کر جت ضلع رائے گڑھ کے مشہور سماجی خادم جناب مشتاق پنچے کی خوشدامن گذشتہ مہینہ طویل علالت کے بعد پھر ۱۰ سال انتقال کر گئیں۔

★ جناب عبدالرشید بوبیرے سابق اسسٹنٹ کلکٹر بمبئی کی والدہ اور جناب عبدالسمیع بوبیرے مدیر صبح امید کی چچی گذشتہ مہینہ اور ان، ضلع رائے گڑھ میں پھر ۸ سال انتقال کر گئیں۔

تیلولی اور بوریولی (پہ گھا) ضلع تھانہ میں  
**تحفہ شریعت ہفتہ**

★ ۸ ستمبر ۸۵ کو جامع مسجد اہل حدیث تیلولی میں ایک جلسہ عام ہوا۔ جلسے کی صدارت مولانا غلام اللہ خان (امید حجت اہل بیت بھونڈی) نے فرمائی۔

★ ۱۹ ستمبر ۸۵ کو بوریولی (پہ گھا) میں ایس آئی ایم کی طرف سے ایک جلسہ عام ہوا جس میں مولانا عبدالحمید ندوی نے اسلام کے معاشرتی اصول کی تشریح کی۔ نائب ناچن نے اپنی تقریر سے نوجوانوں کے عزم و حوصلے کو تقویت پہنچانے کی کوشش کی اور خیریں سپریم کورٹ کے شریعت فی لف فیصلے کی کاپیاں نذر آتش کیں۔ حافظ حسن الدین صاحب نے سیم پرسنل لاہ سپریم کورٹ کا فیصلہ اور اس سے پیدا ہونے والی صورت حال پر تفصیل سے روشنی ڈالی۔ (نامہ نگار: ساغر ملک)

صفحہ

(بھٹی کی کم و بیش دو سو درگاہوں میں سے ایک گاہ کی جانب سے دعوت نامہ)

# عرس مبارک

جی سید عثمان شاہ قادری رحمۃ اللہ علیہ عرن بشا ولی

بتاریخ ۵ نومبر ۸۵ء تا ۱۳ نومبر ۸۵ء

صنیل مبارک بتاریخ ۵ نومبر بروز منگل قرآن خوانی بعد نماز عصر صنیل مبارک کا گشت ہوگا اور بعد نماز مغرب مزار مقدس پر چڑھایا جائے گا۔ بعد نماز عشاء قوالی کا پروگرام ہوگا

## قوالی کا شاندار پروگرام

Accession

861

Date

زیادہ سے	ایسے سلطانہ	بمقابلہ	چیمہ نازاں	بروز منگل
زیادہ	رانی روپ تارا	بمقابلہ	بھوئے یوسف آزاد	بروز بدھ
تعداد میں	پروین صبا	بمقابلہ	اصغر سلطان	بروز جمعرات
شیریک ہو کر	تنویر جہاں	بمقابلہ	فاروق نواب	بروز جمعہ
نواب دارین	آرزو بانو	بمقابلہ	غفار آزاد	بروز سینچر
حاصل کروں	فرزنا تاج	بمقابلہ	عزیز شادان	بروز اتوار
	انجم بانو	بمقابلہ	قلندر آزاد	بروز سیر
	سیمانا نہت	بمقابلہ	مجید شعلہ	بروز منگل
	شیم نرگس	بمقابلہ	غلام قادر ہاشمی	بروز بدھ

ایک اندازے کے مطابق تمام قوالوں کا کم از کم معاوضہ ۳۳ ہزار روپے ہوگا اور ان پر کم و بیش ۵۵ ہزار روپے س میں لے جائے گا۔ (بلا تبصرہ)

مبارک کا پیڑھی

ماہ نامہ فیش کوکن بھٹی

دسمبر ۸۵ء



रजत जयंती

**महाराष्ट्र**

१९६०-१९८५

यहाँ कुसुमित होती भारत की अस्मिता  
नित्य सम्मान होता यहाँ भारत का

Directorate General of Information and Public Relations  
Government of Maharashtra.



८८

<b>AUTHORISED SHARE CAPITAL</b>	<b>100.00 Lacs.</b>
<b>PAID-UP CAPITAL</b>	<b>81.20 Lacs.</b>
<b>WORKING CAPITAL</b>	<b>1704.05 Lacs.</b>
<b>TOTAL DEPOSITS</b>	<b>1473.49 Lacs.</b>
<b>TOTAL ADVANCES</b>	<b>927.55 Lacs.</b>
<b>NO. OF MEMBERS</b>	<b>23003.</b>
<b>GOVT. AUDIT CLASSIFICATION</b>	<b>'A' CLASS</b>

**A. K. S. MUKADAM**  
HON. SECRETARY

**A. D. SAWANT**  
CHAIRMAN

११



# THE KOKAN MERCANTILE CO-OPERATIVE BANK LTD.

थी कोकण मर्कन्टाईल को ऑपरेटिव्ह बँक लि.

بنك الكوكن المئتمنة التعاونية

Regd. Office Harbour Crest, Mazagaon T.T. Bombay 400 010 Phone: 668424, 568425, 812426

**BOMBAY BRANCHES: CENTRAL OFFICE • MANDVI • REAY ROAD  
RATNAGIRI BRANCH • CHIPLUN BRANCH • SHRIVARDHAN BRANCH**

